

పాశురజ్జలి	వాయ్ మొట్టి పాశుర	పాశుర స్వరము	పాశుర స్వరము	పాశుర స్వరము	పాశుర స్వరము	పాశుర స్వరము	పాశుర స్వరము
౧౨ శోభనాన్	౧	౪	౧౨౯	౪౨ పన్నెదై	౪	౯	౧౨౪
౧౩ శత్రుమెన్	౧	౫	౧౨	౪౩ పన్నెదై	౫	౯	౧౨౪
౧౪ శరణమాటమ్	౧౦	౫	౧౫౦	౪౪ పాడుకారా	౧౦	౯	౧౨౪
౧౫ శీలమెలై	౩	౧౧	౧౦	౪౫ పాడుకారా	౯	౯	౧౨౪
౧౬ శుదర్శనశ్రయమ్	౭	౭	౧౭౧	౪౬ పాడుకారా	౯	౯	౧౨౪
౧౭ తకవనెను	౭	౧౦	౧౭౪	౪౭ పాడుకారా	౯	౯	౧౨౪
౧౮ తక్కిలమై	౭	౩	౧౭౪	౪౮ పాడుకారా	౯	౯	౧౨౪
౧౯ తాళతామరెయన్	౩	౧౦	౭౯	౪౯ పాడుకారా	౯	౯	౧౨౪
౨౦ తిరుమేని	౭	౪	౧౭౭	౫౦ పాడుకారా	౯	౯	౧౨౪
౨౧ తిరువరుళో	౭	౫	౧౭౮	౫౧ పాడుకారా	౯	౯	౧౨౪
౨౨ తుక్కయమార్వమ్	౧	౭	౫	౫౨ పాడుకారా	౯	౯	౧౨౪
౨౩ తూతులై	౭	౭	౧౭౦	౫౩ పాడుకారా	౯	౯	౧౨౪
౨౪ తెలివిశుమ్మ	౫	౫	౧౭౪	౫౪ పాడుకారా	౯	౯	౧౨౪
౨౫ తేవర్	౪	౯	౧౭౮	౫౫ పాడుకారా	౯	౯	౧౨౪
౨౬ తొణ్ణర్	౧౦	౩	౧౭౭	౫౬ పాడుకారా	౯	౯	౧౨౪
౨౭ తొణ్ణుతు	౩	౯	౭౮	౫౭ పాడుకారా	౯	౯	౧౨౪
౨౮ నన్నెణ్ణి	౫	౭	౧౭౦	౫౮ పాడుకారా	౯	౯	౧౨౪
౨౯ నాళిటియై	౧	౪	౧౭౮	౫౯ పాడుకారా	౯	౯	౧౨౪
౩౦ నిన్నెణ్ణు	౭	౭	౧౭౮	౬౦ పాడుకారా	౯	౯	౧౨౪
౩౧ నిన్నెణ్ణు	౭	౩	౧౭౮	౬౧ పాడుకారా	౯	౯	౧౨౪
౩౨ నుమరోడుమ్	౭	౭	౧౭౮	౬౨ పాడుకారా	౯	౯	౧౨౪
౩౩ పన్నెణ్ణు	౭	౭	౧౭౮	౬౩ పాడుకారా	౯	౯	౧౨౪

కోశజ్యో	కోశ సజ్యో	పుట సజ్యో	కోశజ్యో.	కోశ సజ్యో	పుట సజ్యో
౧ ఆద్య	౧౧	౨౬	౬ గంధర్వకః	౧౨	౧౦
౨ ఆలోకనమ్	౧౫	౧౩౦	౭ శివాధికశ్రయమ్	౧౪	౧౦౫
౩ భావ	౧౮	౧౮౮	౮ స్వప్రాప్తికాలమ్	౧౮	౨౩౪
౪ హిరాయణే	౧౩	౧౨	౯ స్వప్రాప్తికాలమ్	౧౬	౧౫౫
౫ ప్రాప్తిప్రదాన	౮౦	౨౬౦	౧౦ స్వీయమ్	౧౭	౧౦౦

ఒప్పతామృత ద్రమిదోపనిషత్సత్యతీయ సప్తవదై ముద్రణీయం

ఒప్పతామృత ద్రమిదోపనిషత్తాత్పర్య రత్నావళియ సప్తవదై

౧ ఆద్యక్షత్వ	౮౩	౨౬	౭ రమ్యత్వాత్	౮౮	౧౦౧
౨ జ్యోతిర్మహా	౮౮	౧౫౮	౮ లక్ష్మీవత్త్వ	౮౬	౧౦౫
౩ ఇత్యంసర్వక	౧౦౩	౨౬౦	౯ లక్ష్మీసంబంధ	౮౪	౫౮
౪ సైకశ్రీనామస్తావత్	౮౫	౮౨	౧౦ పల్లీమగ్ధ్యత్వ	౧౦౦	౧౮౮
౫ వదాత్వ	౧౦౧	౨౩౪	౧౧ ఐహికైర్హ్యత్	౧౦౨	౨౬౦
౬ ప్రాణత్వాత్	౮౭	౧౩౦			

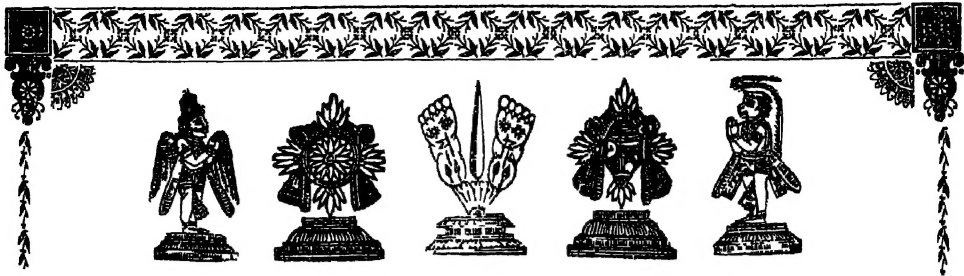
ఒప్పతామృత ద్రమిదోపనిషత్తాత్పర్య రత్నావళియ సప్తవదై ముద్రణీయం.

ఒప్పతామృత తిరువాయ్మొళి నూద్రున్దాతియ సప్తవదై.

పాశురజ్యో.	పాశుర సజ్యో	పుట సజ్యో	పాశురజ్యో.	పాశుర సజ్యో	పుట సజ్యో
౧ అణుమిదరెన్దు	౧౮	౧౮౮	౬ కొండైక్కెట్	౧౧	౨౭
౨ ఇన్నయిరకూల్	౧౫	౧౩౧	౭ పన్నెయిరువాన	౧౨	౫౮
౩ ఉరుకుమాల్	౧౬	౧౫౭	౮ మల్లడీమై	౧౮	౨౭౫
౪ ఎక్కానలుక్కడి	౧౭	౧౦౧	౯ మాలుమతు	౮౦	౨౬౨
౫ పిరసీర్	౧౩	౧౩	౧౦ మెయార్కణ్	౧౪	౧౦౬

ఒప్పతామృత తిరువాయ్మొళి నూద్రున్దాతియసప్తవదై ముద్రణీయం





శ్రీ

ఆ ధ్యాయ తిరు వ డి క శే శ ర ణ మ్

ఎమ్మెరుమానార్ తిరువడిక శే శ ర ణ మ్

తిరు వాయ్ మొట్టి — ఒప్పతావ్వుత్తు ముత్తనీరు వాయ్ మొట్టి కొడ్డప్పెడీర్ వ్యాఖ్యానం

మూ — కొడ్డప్పెడీర్ మక్కరున్ద్రా శుక్ర వ్రతవర్షిణియమ్ | కడ్డత్తోడు పట్టరల్లాత్తాత్తనన్ద్రీ నీయాతుమిల్లై |

యెడ్డేశై యుక్లీయమ్ మేలుముక్కువుముద్దపిరాళా తొడ్డనోమా ముయ్యలలాలిల్లైకట్టేరునై యే | ౧.

ఆ — (కొడ్డప్పెడీర్) ఇన్ద్రాగవతకైబ్బర్యరూపసమై భాగవతకైబ్బర్యరతికళాయి పప్పోడే భుజిక్రయితే యవేత్తై యుడైయరావబాన్ద్రై తథావిధై ఇన్ద్రాకత్తిరే కాణామైయలే ఇన్ద్రాకత్తిలక్కొయై భాగవతశేషతై రతికళాక్కి కొడ్డై కిలుమనర్కళోడే అబ్బొగత్తై భుజిక్రయితాక్ర, భాగవతశేషతై కరతిల్వత్తుకు-చాయమా, ఎవర్ కల్లెప్పార్ త్తు,

ఇల్లగుకు-సోపాధికన్నేనారాన కళైత్రావిళోడుళ్ళవుజవైట్టు, ఆకారణుల్కొయై ప్రపంచాల త్తిరల్లార్తయమ్ తిన్దిరువయిల్ నీలేత్తై ఎరివరి తిరుగినుచోళాకారకనాన కిమ్మరుమానుక్కడియోమాయయై కైయెట్టెయి నేలురత్తకరైయెన్ద్రాత్తార్ ౧

సన్ని — ఒప్పతావ్వుత్తిర, కీబ్బోమ్మత్తిల మెట్టామ్మ తిలువ విరోధిస్వరూప తైయమ్ తన్ని ప్పత్తిర ప్రకార తైయమరుగిప్పెయ్ తు మేలిరణ్ణువతాయిమ్ ప్రాప్తిఫలావాప్తియై యరుగిప్పెయ్ తాక ఇప్పత్తిరే ఘస్వరూప తై నిరూపిత్వతాకకొల్లాణ్ణా, ఘటభూతివాన పీగ్గర నడైయ [౧] నిరుపాధికతైయెయమ్, [౨] కైబ్బర్యప్రతిసంబధితయానిత్య ప్రార్థన తైయమ్, [౩] నిరతికళాక్కిగి కిలాదిబుణ దొంగ తైయమ్, [౪] నిత్యాపూర్వభోగ్యతైయెయమ్, [౫] స్వరణతైయితే శేఫిల్యజననమానభోగ్యనణన తైయెయమ్, [౬] స్తుతి శేఫిల్యమడైయార్ భుజిక్రయిలయిల్లాఁ ప్రభుమాన్దోగ్యవ తైయెయమ్, [౭] ఆత్మిం దరణీయ ఘటికగమ్యత్యై తైయమ్, [౮] పన్నీ పరిజనాదిహృ ద్దియెయమ్, [౯] అల్పకాలవిలమ్మ తిలువ అతిశ్లేశావపాత్వతైయమ్, [౧౦] గుక్కికావితమాన కైబ్బర్య ప్రతిసమ్యుద్ధిత్య తైయమ్ అరుగిప్పెయ్ తు అనడైయ ఘరూపత్యై యరుగిప్పెయ్ తిరుగిళిజ్జార్ మురివిర స్వవత్రాతే నిరూపిత ప్రాప్త్యస్వరూప త్తినుడైయ ప్రయోజనరూపత్యమితే నిరూపిక్కుడుకిజ్జు

ముత్తనీరు వాయ్ మొట్టియితే, తదీయశేషత్విభోగ్యతా ప్రతిపత్తిపిటకున్నుడి సమస్తవిరోధినివృత్తిపిటన్దపిన్దు, అన్దతదీయశేషత్వి భోగ్యతామాలమాన తదోగ్యతైయై అనుసన్దిత్తు, అవనుడైయ సర్వప్రకార ఫలత్విత్తుకు ఆపవాదిమాన సర్వవిభవస్థత్విత్తుకు ప్రకా శకమాన [౧] అవత్పత్తిత్వతైయమ్, [౨] అవిశ్వాసనిరాసకత్వతైయమ్, [౩] అనిష్టనిరాసక క్విపాయోగి తైయమ్, [౪] అవలం ప్రయత్ననోత్తరతైయెయమ్ [౫] అనిష్టస్వరూపకత్వమదీయ స అభిగమనీయతైయెయమ్, [౬] కీర్తనీయగుణవత్వతైయమ్, [౭] చిన్తా మాత్రనుభవత్వతైయమ్, [౮] శుద్ధిసహాయత్వతైయమ్, [౯] భోగ్యవిగ్రహవిగ్నితైయెయమ్, [౧౦] భూభారనిరాస కత్వతైయమ్ మనుసన్దిత్తు “ఏవమూర్తినాన సర్వేత్వోనే నిరుపాధికబద్ధవానవతా, అల్లాతార్ ఉపాధినిబద్ధసంబద్ధకళో అతలాలవర్కతైపిట్టు, నిరు పాధికబద్ధవానవత సైయెన్ద్రీ నీయాతుమిల్లైకోళో” ఎన్ద్రతామణుడియిల్లవర తై తిమ్మప్పన్ద్రీ నీవార్ కుక్కత్తెమ్మతాక వువడేశ్తయగుణ్ద్రాత్తార్

అన్య - కొద్దెపెట్టేర్ మక్కల్ (3) ఉన్దొర కున్దొరవర్ పిటరున్ (౨) కన్దొరకు పట్టకలాల్ మన్దొర ౯) యాకున్ కాకలిల్లె ఎట్టెయ్దున్ (౧౨) క్కొమ్మ మేరున్ మున్దొర (౧౫) కన్దొర కొద్దెపెట్టేర్ మాయ్ (౧౨) కన్దొరలల్లె కున్దొర ఇల్లె (౨౧)

౪ - నీ - ముక్కెట్టేర్ దొపాధికబట్టక - కాన్ బరపురానికా లాయప్రయోజనమిల్లె అశేషగ క్కెయ్దున్ మయిన్దొర వైత్తు మొక్కిన్ ఆవత్తుభావనమక్క - దియరామొట్టియన్ వేణుకున్యెయ్దున్దొర

నాన్మొక్క - కాన్ కన్దొరకొక్కప్పట్ట, దార, పురాది (3) పప్పన్దొ, బాన్దవర్ కున్, మన్దొరమిన్దొర క్కెయ్దున్దొర (౨) పక్కెయిల్ ప్రయోజనములల్లె ఉన్దొర పదున్దొట్టియన్ ప్రకారాన్దొర (౯) ఏకదేశమున్ సేవమున్దొరలల్లె, ఆకలాల్ సమస్త దిమ్మక్క - కొన్దొరమదిన, (౧౨) భూమియెయ్దున్ పాతాళన్దొరయ్దున్ ఉన్దొరలొకన్దొరయ్దున్, ఎల్లావన్దొరయ్దున్ (౧౫) క్కెయ్దున్దొర కొక్కపదె యెముకు కెయ్దున్ మొక్కిన్, మహాపకారకమక్క, అదెయమాన్దొర (౧౨) కన్దొర క్కెయ్దున్, వేణుకున్దొర కున్దొర ఇల్లె (౨౧)

అర్థము - (బంధువులనిమనము) స్వీకరించిన (తలంచిన) భార్యయన్ పుత్రులన్ (3) బంధువులన్ క్షాతులన్ తక్కిన భృత్యులయన్ (౨) (మనచేతులొకనమన్) చూచినప్పట్టే సేవించియెందుటకప్ప మతెయ్దున్ (చూడని) సమయమందు (౯) ఎంతమాత్రమున్ సేవించు లేదు (గాన) అన్యదిమ్మ - లయెందున్ (౧౨) అన్దొరలొకమయెందున్ (ఉన్న) సమస్త ప్రాణులన్ (౧౫) మింగి తన యుదరమందుంచుకొనిన (తలంచిన) ఉపదేశం దైన సర్వస్వం నీకి భక్తుల మే (౧౨) కన్దొర మిన్దొర (వేణు) సహాయము లేదుమన (౨౧)

ఈ - బన్యతాన్యత్తిల్ ముక్కల్ నీరువాయ్ మొట్టి కీట్టి నీరువాయ్ మొట్టియిల్, భాగవతి శేషత్వవర్గి నమా కనిరితెయ్దువురమార్ కై నిఖలవిరోధినివ్వుత్తి పూర్వకమాక అవకాష్టాన్ దుక్క, అతిప్రీతియొడె అన్యమ - సావకార తైలననన్దొర ౧ - శేయమేయడిమెకల్లె నిన్దొర, ఎన్దుమ్ ౨ - నీక్కుమిల్లావడియార్, ఎన్దుమ్, 3 - కోతిలడియార్, ఎన్దుమ్, భాగవతరై విరుద్ధియారాన్దొరన్దొర ఆప్పాకొత్త వయ్యూరరై యర్ ఆశ్రయ త్తెయ్దుమ్, తిరువాయ్ మొట్టి శేట్టెయ్దుమ్, అన్దొరనూడెయ్దు తే, శేయమేయడిమెకల్లె నిన్దొర, ఎన్దుమ్ శ్రీభరతాన్దొర పోల్వార్, నీక్కుమిల్లావడి యార్, ఎన్దుమ్, ఇన్దొర పెరుమాల్ పోల్వార్, కోతిలడియార్, ఎన్దుమ్ శ్రీశక్రమూర్తి పోల్వార్, క్కొమ్మ, ఎన్దుమ్ ఆన్దొర పణిత్రానాకప్పణిప్పర్, ఇప్పడిప్పట్టభాగవత శేషత్వమాకెటపురమార్ తైలైలైయెమమక్కు త్తెయ్దున్దొర సేవకరన్ నిరుపాధికబన్దొర, అల్లాతారడబ్బసోపాధికబన్దొరకొక్క, అవనేనిరుపాధికసున్దొర, అల్లాతారకొక్కల్ త్తొన్దొర మిన్దొర సావకర్తయ్దుమ్ సోపాధికమ్, ఎన్దుమ్ ప్రాప్యభాసన్దొర తివిరత్తు, అవనే ప్రాప్యన్దొర, ప్రాపకాభాసన్దొరకొక్క త్తెయ్దుమ్ అవనే ప్రాపక

౩ - అ - కొద్దెపెట్టేర్ ప్రవతే, నన్దొరకొక్కప్పట్ట త్తె అమదిక్కి - తార్ (కీట్టి నీరువాయ్ మొట్టియెయ్దుత్తొర) కీట్టి నీరు వాయ్ మొట్టియల్ కొన్దొరరై అమదిక్కి త్తె ప్రసవాదిన్ (అప్పానిన్దొర) సవతి (ఇప్పడిప్పట్టనిన్దొర) కొన్దొరకొన్దొర వ్యాద యెయ్యన్, ౪ - మన్యత్ సోపాధికబన్దొరకొక్క త్తె తార్ ఫలితమ్ (ప్రాప్యభాసన్దొర తివిరత్తు) ఎన్దుమ్ నిరుపాధికబన్దొరకొక్క ఫలితమ్ (అవనే ప్రాప్య) ఎన్దుమ్, సోపాధికమ్, నిరుపాధికమైన్దొర ఫలితమ్ (ప్రాపకాభాసన్దొరకొక్క త్తెయ్దుమ్, ఎన్దుమ్ (అవనే నిరుపాధిక

౪ - అ - మి - భాగవత శేషత్వ ప్రకాశకబన్దొర సోపాధిక, కీట్టి నీరువాయ్ మొట్టియెయ్దువ వైత్తుయెయ్దుక్క, ఇయ్దుమ్కన్దొర కన్దొర మేదుత్తు, అవన్దొరన్దొర వత్తుక్క వత్తుక్క భూతభూతరాన్ రామానుజపురంకొక్క మోవరైయన్ మోన్దొరకున్ అప్రసవాద ముదలిచ్చెయ్దువారాక - అప్పాన్ తిరువయ్యూరరై యరదలిచ్చెయ్యెయ్దుమ్ - పుమా త్తెయ్దుమ్, ఎన్దొరకొక్క, అవర్ధగవత్స మ్మన్దొర పణికొల్లెయ్దుమ్, అర్ధప్రవణమేదన్దొరకు, అన్దొరకొక్క రొన్దొరబరిత్ ముకల్వన్దొర (అప్పానిన్దొర) అన్దొరయమహాక పెరుమాల్ తిరువయ్యూరరై యరదొయ్దుమ్ అదెయ్దు తిరునామమ్, ఇకుకచరార్ పేరన్దొరకొక్క త్తెయ్దువర్, ఉన్దొరకొక్క, ఎన్దుమ్ - వ్యవహార నామ మొట్టెయ్దు

ఈ - నెన్నమ్ అటులియిట్ట పిట్టనలభతాల్లుణ్ణనవార్తతా లేచేతననై కుట్టిత్తు, “నీళ్ళో సోపాధిక బంధుకృణవనల్లాతారై విట్టునిరుపాధిక బంధు వానఅవనై యేపల్లె బిడవేచ్చిక్కుచ్చురుళ్ళో” ఎన్నుపరోవడే శీఁరపు త్రరాతితార్ ౧, “నెన్నేమమేవలో కానామ్” ఇత్యాది, ౨, అవ్యయఃపితా” అల్లాతార్ తాయ్ తమప్ప నెన్నువేరాయ్, నాలునాభిరుస్తుమణ్ణొట్టక మోప్ప లేకబ్బిస్తుపోవర్ కళో, అజ్జనన్తిక్కి అబ్బియాతేయెన్ను మొక్కంతుకనామ్ పితా అసనీయాయిల్లు తనకు హితజ్ఞా న్నవిభిషణనై ౩ త్యాన్తుధిక్” ఎన్నుపుటప్పడవిట్టానితేరావణన్, అవకశమ్మియెయ్యబ్బియచ్చెల్లాతేర్తారితే పెరుమాళ్ మహారాజర్ శేన్దననా లేనాపువడి, తనిమైయిలేవన్నతవిసారితే పెరుమాళ్ పెరుమలిమప్పకవై యాక, అవ నిలుమన్లయనాయవన్తుతనారితే శ్రీప్రహ్లాదాబ్బొనుకు మూతాపితాకళో ఎన్నిజము ననుకు, బ్రహ్మస్త్రి నైమత్తుగొడునిత్తిటవర్ తామేయితేవులనార్ ౪, “పపిత్రావ” ఇత్యాది [స] నీరిలేవుక్కుబ్బుస్తువారై వన్దే లే ధారకరానవరే బాధకరా యమ్మతోడుకుమ్మడి శూన్రొమ్మొడునిట్టఅవక శేంఁపూర్వనత్ చొవది, ధర్మ ప్రధానరాన భరత్కలై వరుమ్ పెఱునరై యెక్కిటియిసక్క, అవర్కలై యెక్కియ దూంధనాన కృత్తనై యే నిన్నె క్కు అవళో అవనై యాయ్ నమ్మనినై క్కు, నాముతవప్పల్లెబ్బిలోమ్” ఎన్ను ౫, “కృష్ణావంఁదూరవాసినమ్” ఎన్ను పుణ్ణట్టనవనితే అన్లవక, “ఎన్నభిమతేమన్నాల్ తలై క్కుట్టిగొప్పవరిత్తు” ఎన్నుకోటిక్కు, ఉన్నెత్తొల్ల బివరువ తొస్తువేల్ ముక్కుడలామనిట్ట ఉనక్కళోకోటిక్కుణ్డవతు, ఉన్నుడై యనర్వభరణ్ణై యుమ్ నమరైయి లేవకట్టు నామేకడతొమెన్దరు, ఉన్నుడై యనిగోధివరైయడైయ నామేకట్టి తరుణ్ణోమ్” ఎన్నునితే ఇప్పడికళాలే “అవసేనిరుపాధిక బంధు, అవనై యేపల్లె బిడవేచ్చిక్కుచ్చురుళ్ళో” ఎన్నుతామటులియిట్టవర్తతే మొప్పల్లెబ్బినిన్ త్తజ్జఘాక పువడేతి త్తరుఘవతాకపరోవడే శీఁరపు త్రరాతితార్

ముతతాప్పట్టిర్ “సోపాధిక బంధుకృణవ దారపుత్రాదిక భాలింబ ప్రయోజనమిల్లై నిరుపాధిక బంధువానవనే అవత్తుళి, అవనై యేపల్లె బిడవేచ్చిక్కుచ్చురుళ్ళో, వేఱుతుండై యిల్లై” ఎన్ని తార్

జీ-అ॥ మున్నుత్తు ఎన్ను తాల్ ఫలితిమ్, (అనన్తపావక) ఎన్నుత్తు అల్లాతారడై సోపాధిక బంధుకృణ అవసేనిరుపాధిక బంధువుతుమ్మవన నద్వయముమ్, అనుసానజ్జకుమ్ కాట్టాటితార్ (ఎన్నేమమిత్తాని, అట్టునెన్నివాన్తితివుమ్) అత్తుయిల్ల పితావ్యయిర్కమ్ (అల్లాతా రిత్యాది) (శేంఁపుర్యనత్) ఎన్నుత్తు - యెలుదు కుడరోలియి, “నమ్మనెళ్ళాలమ్ పడైతననై” ఎన్నిబాట్టిర్ న గృహ్యోక్తమానావ్తలే యెన్నుపడి ఇతరర కక్షరల్ల, అవసేరక్షక నెన్దారక్కిట్, ఉనాయా న్నరణ్ణకు మునాయమ్మ, అవసే అపాయమెన్దితార్ మేల్ (అర్జన నిత్యాది) అపాయాభానశ్శెట్టిత్తు అవసే అనాయమెన్దతుమ్మన్ద - “శిబ్బోనెళ్ళానిచ్చేయమైయమ్” ఎన్నుత్తు “సమ్మోర్తవర్” ఎన్నుత్తు, అవసే నిరుపాధిక బంధువుతుమ్మ మునావళియ్ అనుసానజ్జాట్టినక్షితిలే ఆత్మిన్యాననగ్గతతనెళ్ళు మురార్థినిట్టిటలు

ముతతాప్పట్టు (కొడ్డపెట్టిరిత్యాది) శిల్పరార్థైక్కటాక్షి త్తవతార్క (నిరుపాధిక బంధువాననానాది)

అ-అ ని॥ కట్టడైయవనిమడికైయిలే “అడియెనుక్కుత్తళవేతు” ఎన్నుకేట్టు, “నెన్నునమ్” ఎన్ని అల్లిక తైయదిచ్చియేతారావ అవసేనిరుపాధిక బంధు, ముల్లముమ్మనార్ సోపాధిక బంధుకృణ్దుతుమ్, రావణన్యైల్లియి, పెరుమాళ్ పకల్లిలింజ్జ ఙ్గామెన్దితార్ (తనకు హితజ్ఞాన్నవిత్తాది వాక్యన్యయితాల్, “అవస్థమ్మియెఇత్యాదిక్కు” ౭ అనయెనమ్” ఎన్నుతిరనోకుమ్ అట్టియనాయ - కిట్టిననాయ, తిమ్మలేవ్ అవత్తుకుమ్ తామేరక్షకరన్దితార్ (మూతాపితాకళిత్యాది), ఉత్తార్థకుమ్ ప్రమాణమ్ (సపిత్రత్యాది) అవర్ - అన్దపెరుమాళ్

ఈ - (కొడ్డెపెట్టేరిత్యాది) తాతతావృదయత్తిలేబధుక్కళాకనినై తిరుకుమ్మభార్యాదికళెన్నుతల్, (కొడ్డెపెట్టేర్) నిరుపాధికమాక వస్తత్తిక్కే (ద్రవ్యాన్యపాధికళాతే పరిగ్రహేత్త స్త్రీకళ అన్తిక్కే మాతాపితాకళైచ్చెజ్జిన్తై కట్టవిట్టు తానాది తదనత్తైయడై యగ్గొడుక్కుమ్మడి తదమాక నెజ్జేలేకొడ్డెపెట్టేరెన్టుమామ్ ఆచార్యునమ్, పరదేవతై యమ్, ఇన్తర్యాదికళు మెల్లమువళేయాక కొడ్డెపెట్టేరెన్టుమామ్ ఇవళుడ్డాకై యితేయెల్లామెన్తిరుక్కే అన్తియే, ఇతునర్యవిశేవడమాయ్, బధుక్కళాతాననై తిరుకుమ్మ భార్యాదికళెన్నుతల్ (మక్కళే) అప్పడిప్పట్టవనకుడై య యోవనత్తైయభీయమాటిప్పెలుమ్ ప్రజైకళ (ఉబ్బొరార్) తనకుమ్మ నన్తరవివయ మెన్తు అదరిత్తనమ్మొకళే (శుబ్బొత్తవర్) అవర్కళేమతిక్కుమ్మడియానజ్జాతికళ (పిఱరుమ్) అన్యరుమ్ మున్ను శొన్నవర్కళుమ్, ఇవర్కళితాట్టై వాళిచెరిత్తన్తై (పిఱరుమ్) మిత్రభృత్యాదికళెన్టుమామ్ (కడ్డెతోడుపట్టెల్లాల్) నన్తిదియిలే స్నేహిక్కుమలొట్టియవెన్నుతల్, కైయిలేద్రవ్యజ్ఞాపాకు అత్తైప్పర్మ స్నేహిక్కుమలొట్టియవెన్నుతల్ (కాతల్ ముద్రీయాతుమిల్లై) ప్రయోజనజ్ఞాపాకుడకపడుమలొట్టియై, ప్రకారాన్తరత్తి లేకదేశముమ్ స్నేహముడై యల్లరెన్నుతల్, కాణాతపాతు మెయ్యానస్నేహ మున్టుమిల్లెయెన్నుతల్, కడ్డెతుక్కుముద్రీయ - కాణాతపాతిజే (కాతల్ ముద్రీయ) స్నేహముమ్ అతుక్కేతిరత్తలై యానద్యేవముమిల్లెయెన్నుతల్, స్నేహముమతుక్కడియాన బధముమిల్లెయెన్నుతల్

(పెట్టేరైయుమిత్యాది) పత్తుదిక్కిలుడ్డాననకలచేతనరైయమ్ పిఱకేతిరపడామే తిరువయిల్లైలేవైత్తురక్షిత్రవ, ఇవమద్రీన్తక్కలొన్తు మిల్లాతవన్తురక్షిక్కుమనక ప్రళయాపస్థాయిరక్షిక్కుక్కు సాధనముమిల్లై, అర్థిత్వ

డి-అ|| (తాతతావృదయత్తిలే ఇత్యాది) వాక్యము ౪౭ శ్లోకంబిలిరై „కొడ్డె“ ఎన్తుక్కు మూన్తర్థమ్ - కీకత్తుముకు, వాబధ్యముకు, అక్షేకత్తియెమ్ (ద్రవ్యాన్యపాధికళాతే) ఎన్తిఱవడత్తి లాదకబ్బతాతే, పిర్యుకుల్లాతాలుకు, పూత్తిరు పుణార్చియెన్తుడొడ్డై మూన్తు పుణర్చియాలకు, పరిగ్రహేత్తవర్కళైచ్చొల్లుకలకు తెజ్జిన్తైకట్టవిట్టుకు-పిన్తైపుణర్చియెన్తువడి. (నెజ్జేలేకొడ్డె) ఎన్తు-క్కిరివివయమాక కొడ్డెపెట్టేరెన్తు పడి భార్యమెప్పుద్ర పుత్రినభిమతనమ్మమడమ్ స్త్రీయెయవేత్తు అన్తిమపుత్రినానభీష్టనోక్కి కొడ్డె శస్త్రమిన్తకలైలే కడ్డెకొక్కకు కీట్చొన్నవర్కళోడే పిఱరైయుమిక్కు వెడుప్పానెన్ను (మున్నుశొన్నవర్కళుమిత్యాది) శొన్నవర్కళుక్కుమెన్తుపడి (కడ్డెతోడు) ఇవనైక్కొన్తుపోతెన్తు మున్తివన్తు (పట్టెల్లాల్) పడుకై - నెజ్జేలేపడుకై యాయ్ స్నేహిక్కుమలొట్టియెన్తుపడి ఇరిన్తామరత్తుక్కు మెల్లకుమ్ ముద్రీయ - కాతల్ - యాతుమిల్లెయెన్తుయిత్తర్థమ్ (కాణాతపాతిత్యాది) ముద్రీయార్ కాణాతపాతైచ్చొల్లుమానెన్తు (కడ్డెకుక్కిత్యాది) ముద్రీయార్థుక్కుమ్ „కాతల్ ముద్రీయ“ ఎన్తు ఆడేవకణ్ణాకళిరు పతిరత్తలై - ప్రతికాటి ద్యేవముమెన్తు - దృష్టాన్తమ్ అతుక్కడియాన - స్నేహత్తుక్కడియాన ముద్రీయ - నున్తుముమ్

ముద్రీయమెన్తుకుక్కడపిఱకేతిర్యదామేయెన్తుకుక్కసానకపడి యెన్తుపడి ఇత్రార్భావమ్ (ఇవమద్రీన్తక్కలొన్త్యాది) అప్పొన్తుమిల్లెయొనెన్తు (ప్రళయాపస్థాయిరక్షిత్తు) సాధనముమిల్లై - భక్తియెమ్మెన్తుపడి అర్థిత్తుము - ప్రపత్తియెమ్ పిన్తుమిల్లాపట్టాల్

అ-అ-వి|| (కాతల్ ముద్రీయ) కానిలుక్కుప్రతికాటియాన ద్యేవముమిల్లెయెన్తుపడి ద్యేవముమిల్లెయెన్తు - దృష్టాన్తర్థమ్ మూన్తామరత్తుకతలనుకుక్కడియాన నన్తుముమిల్లెయెన్తుపడి ఇరన్తామరత్తుక్కుమ్ మూన్తామరత్తుక్కుమ్ కాతల్ ముద్రీయాలియైయెన్తున్తుము - అతుక్కడియాన బధముమిల్లెయెన్తు - ఇవమదే అభిప్రకాశపు మెమ్మెయకానిన్తైరిరాన్తుపడి అతానకు - అవర్కళుక్కుమెన్తుయిరక్కపుమ్ ఇవనకుమ్మవివర్కళుక్కుమెన్తుమ్, పిన్తురమానుక్కు నిన్తియైయెన్తుపడి

„కడ్డెతోడు పట్టెల్లాల్“ ఎన్తుకైయిలేద్రవ్యజ్ఞాపాకు స్నేహిష్టరెన్తుకే బధుక్కళైచ్చొల్లెమ్మ నాకామద్రీయచ్చొల్లుకల వివముమ్ అతుక్కుప్రతికరస్థాయియక్కు మెన్తియార్ (ఇవమద్రీన్తక్కలొన్త్యాది)

(అ) తిరువాయ్మొలై - ౯ - ప - ౧ - తి - కొడ్డపెట్టిర్ - ౨ - పా - తుడై యుమ్ వ్యాఖ్యానభర్త. ౫

ఈ-ముమిలైయితె రత్తిక్కై కుత్తానట్టివనపత్తుమ్ నమ్మనముమితే వేణ్ణువతు అప్పవీలవలక్కై క్కువరిక రమిలైయే (పిరాళ) ఉపకారశీలనానవళ (తొడ్డారోమా యుయ్యలల్లాల) అవనుక్కు నమ్మతాయరుప్పతొస్తు కొడుక్కవేణ్ణు వతిల్లె - అడియోమాయుట్టివిక్కు మతోబ్బియ శేవత్వమ్ న్నరూపమానమ్మ అత్తైయిల్లైయనతు - వినాళ మిత్తే. అన్వయత్రాళే యట్టిక్కే వ్యతిరేకత్రాయుమిన్దగై దృఢీకరిక్కి-ఠార్ (ఇల్లెక్కోర్ తుడైయే) అవత్తుక్కు వేటోర పాశ్రయముణ్డాయరుక్కు వివనై ప్పవ్వు చొల్లుకీటల్లవితు అవనై ప్పవ్వు న్నరూపమ్ పెఱుతిల్, ఇల్లెయోకిలిలైయో మిత్తనై

తీ-అ. రత్తిక్కుప్పడియై న్నెన్న (రత్తిక్కై-కి-త్యాది) సమ్మనమనీర్తిమయిరుక్క-సంసార ప్రళయ తిల్ నిష్ఠువరత్తియోతిరుప్పా న్నెన్న (అప్పారీత్యాది) అప్రతిపేదమ కాణామెయాల రత్తి తిలనైవడి అప్పాకు - ప్రళయవర్తయిలె అవనుపారశీలనానార్ నానుమ శిలవచ్చెయిదవేలుమోవెన్న (అవనుక్కి-త్యాది) "తొడ్డారోమాయుయ్యలల్లాల" ఎన్నితెళ, శేవత్వజ్ఞానమిల్లారితాకు ఉత్తవమలైయో వన్న (శేవత్వమి-త్యాది) వ్యతిరేకత్రాయుమిన్దగై దృఢీకరిక్క-యావతు - అవనైత్తుడైయోవ్వువ్వు న్నరూపమ్ విక్కి-లామ్, అల్లాతార్ త్తుట్టి యోవ్వువ్వు న్నరూపమ్ మిలైయెట్టవడి తుడైయెట్టవధాఁడొక్క- (వేటోరీత్యాదివాక్యవ్యయము) ఇతి - అత్తివన్తు కొడ్డపెట్టిర్ తొడిగి ఇయ్యలల్లార్ - తుడై - ఇల్లెక్కడిరీత్యయము

ప్ర-తి. కొడ్డపెట్టిర్ ప్రవేశమహాభారతే రాజనూయేమూర్త్యైయి "సర్వేసామేవలోకానామ్" ఇత్యాది - తిత్తై సహ స్రనామాధ్యాయే "పరిత్రాణాంబలితమ్" ఇత్యాది, "చైవకన్దేవతానాం" ఇత్తి సోక్తీరార్థః - నువర కాణ్డెనాయనమ్మ త్తానకథనై, సవిత్రాచేత్యాది శేవమత్రా సవత్ ఎన్నకు పయలుజ్ఞాపదోశియల్ ఎట్టియట్టిర్ ఎదురిక్కి త్తుక్కు పుణ్ణి వ్యాఖ్యాన తై నిలైత్తు - మహాభారతే, గోవిందేనా ని

అవతారిక - తిరువాయ్మొలై - సోపాధీ బంధపులైన భార్యపుత్రాదులను వదిలి మనకు ప్రాప్తుఁడను గ్రామమును నిరుపాధిక సకలవిధబంధపును నైన శ్రీయింపదని యాశ్రయించుడిమని చేతనుల కుపజేయించుచున్నారు

తాత్పర్యము - ఓచేతనలూర! మీకాపత్తుసంభవించినదొడల మీకీవ్వడమకూలులై యనువడుచున్న మీకొం యుత్రాదు లెవ్వరు నెదగదగన వారిని వదిలి ఆపద్బంధపుఁడైన సర్వేశ్వరునినే యాశ్రయించి యుజ్జీరించుడి

మూ. - తుడై యుజ్జూర్వమాకు వార్ పోఱుప్పవ్వు లెవర్ పీటరుమ్ | అడై యవన్దవాక్కు ముణ్డెలట్టెకళో పోల్ శునై ప్పర్ |

కడై యొన్టా లేయేట్లో మరముమెయేత వెణ్ణార్ ముకీలై | ప్పడై యెన్దుయ్యప్పోకిలలై లిల్లెక్కోర్ పోరుళే || ౨ ||

ఆ - (తుడైయను) పరప్రయోజనపరరేపిప్పలేపి యోనిస్తు సప్రప్రయోజనపర రాయదిక్కి అడర్ కళిలెట్టు, "వలమకపరప్రయోజన పరనానకరతాత్తే జనైయే రత్తికనాళప్పవ్వువ్వు ప్పాదొక్కో; వేటోరవర్తప్పవ్వువ్వు యెరుప్రయోజనమిలైయెత్తార్

అన్వ - తుడైయను కాదవును అమవార్ పోల్ (3) కున్దుత్తివర్ పీటరుమ్ అడైయ (౬) వన్ద అక్కను ఉడ్డోర్ (౯) అట్టె కళోపోల్ కునై ప్పర్ కడైయొన్టా లే. (౧౨) ఏట్లో ముముమి ఎయేత ఎను (౧౫) తాన్దీలై త్తునైయొన్ట ఉయ్యప్పోకిలలై (౧౮) పోరుళే ఇల్లె (౨౦).

పన్నీ - అనన్దమను, అవిశ్వసనీయరాసఅనుపకారకనైబద్ధబుద్ధివల్లారే, విశ్వాసపరకనుమాయవకరిక్కు-మననై యాశ్రయత్రాలల్లకు ప్రయోజనమిలైయెత్తితార్

మఖిదుఃఖిదుకున్దు సహాయధూతరుమాయ్, అవత్తువ్వువ్వు అపాశ్రయమును, అపారైపప్పే, (3) బద్ధక్కనుమ్, ముదోమముళ్ళాయ్, తల్లకుక్కు-క్కిట్ట, (౬) వరుకు, ప్రయోజనము, ఉడ్డోర్, (౯) అట్టెకళోపోలే, ఇవన్దవక్కు ఉపకారమొనైమిలైమి-న్నుడి వత్తె యెమ్మనైకువినువర్, అప్పడియిప్పియే అవత్తిలై అపాశ్రయమనకన్నక్కలిరే బద్ధాంశై-వన్దిననుక్కు విశ్వాసమే నీటకు-న్నుడి

౮ తిరువాయ్మొళి - ౯-ప - ౧ - తి - కొండపెట్టి - 3 - పా - పొరుళ్ళై వ్యాఖ్యానబ్బె

అన్య - కై పొరుళ్ళ ఉడ్డాయ్ (3) కెల్లక్కాడిల్ పోద్రోయెన్టు ఏదోలు (౬) ఎట్టువర ఇరుళ్ళోళ్ళున్నత్తు ఇన్టై (౯) కాడిల్ ఎన్నె ఎన్నయరు (౧౨) ఇల్లై మరుళ్ళోళ్ళో శెయ్కై (౧౫) అనురర్ ముగ్గ వడమరురై (౧౮) పిలవాయ్ల - అరుళ్ళోళ్ళ అళాయ్ (౨౧) ఉయ్యలల్లార్ అరళ ఇల్లై (౨౪)

పన్ని - అనన్దరు, అనిన్దనిరాసకనాన కృష్ణమడైయ కృపాపాత్రమాకిలరు వేణుమరలిల్లైయైతార్

కైయిల్ అర్థమ ఉడ్డాయ్, (3) శెల్ల కల్లార్తాకళాకిల్, ముగ్గకాననమృణ్ణి, అవళాకొడుత్తైక్కైయిల్ యేద్రోయిల్లొ, (౬) యథాఽభిలషితమహానానిన్దర్, అజ్ఞానతమఃప్రచురమాయ దుఃఖోత్తరమాన, దారిద్ర్యమ్, (౯) కర్తార్తాకళాకిల్, ఐయ్యా! ఎట్టు కృతైవల్లువారుమ్, (౧౨) ఇల్లై జగత్తుమ్ సజ్జుకలజ్జుమ్మడియాన, ప్రవృత్తికైయైడైయ, (౧౫) అనురర్, కలజ్జుమ్మడియాన, వడమరురైయిల్, (౧౮) అవతరిత్తకృష్ణమగు - కృపాపాత్రమాన, శేషధూతరాయ్కొల్లొ, (౨౧) ఉట్టివీక్కిలరు, వేణువుకల్, ఇల్లై (౨౪)

అర్థము - చేతిలో ధనము ఉండి(3)నడమాడుచున్న దానినిచూచినయెడల నీవుతేమనుగాకుండవలయుననిపోత్రముచేసి(ఇచ్చినదానిని)తీసికొని(౬)(పూర్ణమగుచున్న)పోదురు అజ్ఞానమునగులంగఁజేయుచున్నదియుదుఖమునగులంగఁజేయుచున్నదియునైనదారిద్ర్యమును (౯) చూచినయెడల ఆయ్యా అనువారుమాది(౧౨)లేరు (లోతులు); ద్రమింపఁజేయుచున్న వ్యాపారమగుల (౧౫) అనురులనశించునట్లు ఉత్తరమందున్న మధురానగరమందు (౧౮) అవతరించినశ్రీకృష్ణునికి కృపాపాత్రమైన దామరై(౨౧)ఉట్టివీచుటకప్ప (వేణు) రక్షకముజేడును (౨౪)

3

ఈ - మూష్టామ్మట్టు అవనైయొట్టిన్దార్, ప్రయోజనముభృహాతు బంధుళ్ళాయ్ కొండపెట్టి, జవత్తు వద్దాల్ పార్వరుమిల్లై, అనపిన్పు నిరుపాధికమాక వావర్తులనాన కృష్ణమడైయ కృపాపాత్రమాకైయొట్టియ వేణురక్షకరిల్లైయైతార్

(పొరుళ్ళైయొడ్డాయ్చెల్లక్కాడిల్) ఇవన్తాళిలవల్లై యవిట్టిప్పతు ముడివతు శేమిప్పతాయ్ పోరా నిల్కుమితే పొరుళానతు కైయిలేయొడ్డాయ్చెల్లక్కాడిల్ (పోద్రోయెన్టు) పరిసమృద్ధ్యేకప్రయోజనరైప్పోలే వారైశొల్లువర్ ఉన్కిన్న మును కిట్టిచ్చిరై పెరుకవేణుమెప్పర్కళి 'నమనమృద్ధియేతనక్క ప్రయోజనమాయి రుప్పానెరువనున్దావతే' " ఎట్టు కుళింప్పార్కుమే ఇవనినినమకుక్కల్లొజుమాట్టానైన్తినవాడే (ఏద్రోయెన్టర్) ఇడలాకాతోపోక వెన్టువీద్రొక్కొడ్డెయిరుప్పర్కళి (ఇరుళిత్యాది)అజ్ఞానావహమాయ్, దుఖహాతువాయిరుక్కిట

శీ-అ|| మూష్టామ్మట్టు (పొరుళ్ళైయొత్తాది) 'పొరుళ్ళైయొత్తాయ్' ఎన్టొడణ్ణి 'ఇల్లైకట్టిరైణ్' ఎన్నుమళ్ళవుకు కటాక్షి త్రవతారికై (అవనైయొట్టిన్దార్తాది)

కాన్లెక్కప్రసక్తియేత్తి (ఇవన్దానిత్తాది) కన్దార్థమ (పొరుళానతిత్తాది) 'పోద్రో' ఎన్తొక్కుళావమ్(పరిసమృద్ధిత్తాది) కొట్టుమారైత్తన్నైవికడికరిక్కితార్ (ఉన్కిన్న ముత్తాది) కిట్టిచ్చిరై - కాళికై కల్లుజుమాట్టా - నిర్దయశాకమాట్టానైన్తినవాడే (ఎన్తినైవవాడే యెన్నుమళ్ళవుకు) అవతారికై కొళికై - ఉడైత్తైయాయ్, అజ్ఞానావహమొవడి ఇన్టై - ఇల్లొమై - దారిద్ర్యమ్

ఆ-ఆ-వి|| ధనవానానక 'తనకుధనముజ్జెన్టుపిలరణియపోకితార్' " ఎన్తాచ్చాదిత్తు, దరిద్రస్థుతోద్రోయిన్తుచిక్కధారాయయ్ త్రిరియానిల్లొ, ఎజ్జగేపొరుళ్ళైయొడ్డాయ్చెల్లక్కాణుమ్మడియొచ్చు; ధనోద్రేకమానకుఇవనైపిలరణియారణడిమైత్తొక్కొట్టాతేవలియ దుమ్మడివల్లుకైయారేయొడ్డార్కున్దరియమెన్దొత్తార్ (ఇవన్దానిత్తాది), అవళాకైయిల్ ద్రవ్యమిరజ్జుమ్మప్పటిత్తుక్కొళ్ళలామెన్దొజవళిన్దొ వ్యాదయ్ త్రితేడికక్కైయిల్ అపాత్రప్రతితియిలే యవనకక్కుమ్మారైశొల్లువరనిలవికు (పరిసమృద్ధ్యేక ప్రయోజనరైప్పోలే) ఎన్దొజ కుక్కుతాత్పర్యమ్ - కిట్టిచ్చిరై పెరుకవేణుమెన్తు - ధనమమడికైక్కుప్పడైన్తె పరకవేణుమెన్తువడి, కణ్ - కప్పై

ఈ - వెలుమైమైక్కాణిల్ (ఎన్నేయప్పారుమిల్లై) ఏయోవెన్నారుమిల్లై పిల్లైతిరునత్తెయూరైయర్, ఒరువ నుక్కిట్టారువనా వెలువియనావతు, అవనాలే నమ్మధనావనవనై ఎల్ ఎన్నుతల్, ఇవకళుమాత్తిలే వన్నెరునాల్ కాలకళువిప్పోతల్ కేయ్యి, అవనలివాలే ఇన్నానిన్నానుక్కుబధువాకాతే ' ఎన్నివ్విళైవొణ్ణు జీవక్కలాయి న్దాల్ అవ్వళపుళ్ళాయవారిల్లై ' ఎట్టువణిప్పర్

(మరుళిత్యాది) పొదుల్ కై యుణ్ణాయ్చెప్పక్కాణాతవన్మ మాత్రితుడైయవ ప్పత్తెప్పొక్క కైక్కాక అకర్ల వశ్యనానతావన్దవతరిత్తుతప్రవాసువనముణ్ణిజుటమేలే, చేతనర్ నెజ్జోలేయిరుళి కుడిపుకురుమ్మడియాన ప్రవృత్తికై యుడై యనానురవర్గముడియమ్మడి, ఒగునరపేక్షియాలిగుక్కతానవన్దవతరిత్తు రక్షిక్కుమవనుక్కు అవనుక్కు నామ్ కేయ్యి ణ్ణువ తెన్నున్ (అరుళి కొళిత్యాది) కృపాపాత్రమాన శేషభూత రాయగొణ్ణుజీవీకైలన్లుట అవకవణ్ణు మరుళై విలక్కాత్తోటియుమ తన్నై యేవేణ్ణువతు, తన్నురుళి కొల్వొన్లై ౧ "ఉదారా" ఎన్నుమననేయవనా, ఇవ న్నక్కలితుక్కు మేట్టుడక్కొల్పలావత్తిల్లై, అవనుక్కుమితుక్కు మేట్టెయ్యవేణ్ణువత్తిల్లై పూర్ణినా కై యాలే నమ్మన్దమో న్యాభావికమాయురన్దతు, ఇవకళుకుని స్తవంశముణ్ణాకిల్, తికపేతాకనినై త్రిసుక్కుమవనాయరున్దా, ఇనివిలక్కా మైయితేవేణ్ణువతు (ఇల్లకట్టిరిణే) రక్షిమానతిత్తోన్మమే, అల్లాతలెల్లామనరథతోజీతలైక్కట్టుమి తన్నై శిటుప్ర జై "కునిచ్చూడు" ఎన్నునరుప్పిలే కై వైక్కుమాప్పోలేయరుప్పతోన్మితే పుణమ్మివక క్కిమాకనినై త్రిసుక్కుమిచ్చై ౨ [అదిరేణ యథాస్తాతి ధనవ చుంభనేచ్చయా | తథాచేద్విశ్వకరారం కోనముచ్చేతబద్ధినాత్] స్తోత్రమ్మణ్ణిచ్చేన్ద వాననై యాలే ఉన్దెప్పనాక న్తుతియానెట్టుచు ఇప్పడినుత్కిజుట ఉదారిన్ద యోవెన్నిల్ (ధనవన్మ) * ఓర్

జీ-ఆ | "ఎన్నే" ఎన్దుకుక్కు - ఎక ఎన్నురుమిల్లెయ్ల రాన్దరుమివత్తిత్తు, అకుక్కునంగామ్ (పిల్లై) శిరునత్తెయూరైత్యాది అన్ని క్కొ పికార్థమేయాయ్, ఎన్నేయొన్నారుమిల్లైమైయ్ల చరమావధిక్కుసంవాదివారిల్

అరుళి కొల్పొక్కుకీవాకాయ్మొళి అప్పడివిలక్కాణిల్లై ౩ న్నెన్దెన్దుకు మోవెన్ద (తన్నురుళి కొల్వొన్లై యిత్యాది) విలక్కాతమాత్రతారే "ఉదారా" ఎన్నుకుగుడుమోవెన్ద (ఇవన్నక్కలిత్యాది, విలక్కామైయితేవేణ్ణువకు ఎన్నుమళవన్) అవన్పడి యిరున్దామవనా పెరుమైక్కిడాకవివక పన్దెప్పియిడి వేణ్ణాపూవెన్ద (అవనుక్కుమిత్యాది) ఒన్దుమిగొలివవచ్చక్కలితే, విలక్కామైయత్ర త్తోణ్ణు కృపెణ్ణుకైక్కు సేకువరుళిచ్చెయ్కేతార్ (సమ్మన్మమొదత్యాది వాగ్వినియతారే) పుకరనిన్దవంశమ్ - అల్లిక్కుమనం మెన్మడడి "అల్లాతిల్లై కట్టిర్" ఎన్దుతారథరితమ్ (రక్షిమానతిత్తోడ వాగ్వినియమ్) ఇతు - అరుళి కొళితాకై "ఇల్తోన్మమే" ఎన్దులతక, వెలు రక్షకరిల్లై యోవెన్ద (శిటుప్రవైయిత్యాది) కున్దుచ్చూడు - కున్దుమణిక్కొట్టై అమనుతిమాత్రకణ్ణు అవకరక్షిక్కుమైక్కు ప్రమా ణమ్ (అదరణేత్యాది) అదరణయథాస్తాతి ధనవ చుంభనేచ్చయా | తథాచేద్విశ్వకరారం కోనముచ్చేతబద్ధినాత్ స్తోత్రమ్మణ్ణిచ్చేన్ద తకమెన్మరుక్కు "అదరణ" ఎన్దుకుక్కుభావమ్ (స్తోత్రమ్మణ్ణియిత్యాది) ధనవన్మమ్" ఎన్దు - అన్దువివాయాంనుకుప్పాయ్, ధనము

అ-ఆ-బ | ఏయోవెన్నారుమిల్లై యెన్దుకు-జీయర్ వార్తై _____ (తన్నురుళి కొల్వొన్లై యిత్యాది) తిన్దుక్కులితవన్మ ప్రయోజనాన్దరన్దైయపే షితార్, "వేతొరువర్లక్కలి తళికాతా లేనమ్మక్కలి తళవర్తి యపేక్షిచ్చతే" ఎన్దుతిరువుళ్ళ త్తితకణ్ణు, అవకళననుక్కు సన్దన్దదానమ్మణ్ణు కేతార్ కళిన్దురుక్కుమవనా, విలక్కామైయడైయర్ క్కురుళిచ్చెన్దు నేణుమోవెన్దు వాన్దక్కుక్కుతాత్పరమ్. విలక్కామైయత్రమొరునా, తికపేరుమైక్కిడాక వివన్నక్కలితే అధికప్రయోజనమ్ వాన్దవొణ్ణాకోవెన్ద, అకిణ్ణునావవివన్నక్కలితే యవనుక్కుత్తక్కొత్తోన్మనిల్లై యున్దుతార్ (ఇవన్నక్కలిత్యాది)

ఈ - పద్యమై యెయ్యెనపడి అవస్థ కల్గినోట్టి చ్చియిల్లె యాకిలవనై ప్రేరితారారెన్నిల్, (ధనేచ్ఛయా) నర్వై త్తెయుము
డై యనాన్, ఇవనళవన్టిక్కే యిరుక్కిఱవనవ్వుక్కలిలే యివ్వానుకూల్యై వ్వుణ్ణి ప్పెటిల్, పిఱర్ కీట్టే యిరున్దను
తిక్క వేణ్ణున్ముడియివనై వై యాన్ 3

టీ-అ|| ద్వాపరాశ్మిపదీ శక్తిరార్థక్కుర్థమ్ (సర్వై యుమిత్యాది) ఇవనళవన్టిక్కేయైత్తు - విశ్వకర్మత్వమ్ దయాకార్యమాత్
యాదే నోట్టి చ్చియిడైయ నాయరుక్కు-మైపదీ క్రమేత్యానయః 3

ప్ర-తి - మూవ్వామ్మట్టు (పౌరుషిత్వాది) (ఇల్లై కట్టిరరణే) అదరణయథాస్థాతి ధవవందం నేచ్ఛయా! తథాచేష్ట్యకర్తారంజోన
ముచ్చేతకన్దనాత్ 3

తాత్పర్యము - మిబంధపులులాళమున్నవఱకు మీయొద్ద నేయండిమికావకువచ్చినప్పుడు మిమ్ముల నెంతమాత్రముకనికరింపకవదిలెనె
శ్చుదురు, గానవారినివదిలి ఉత్తరమధురలోనవతరించి యనుదులనుసంపాదించియావద్దాంధపుడైన శ్రీకృష్ణునియాశ్రయించియుజ్జీవింతుడి

మూ - అరిణమావర్ మ్మకాలై క్కెన్ద్రమైక్కప్పట్టార్ | ఇరణ్ణోడ్డై తేప్పరావరిన్ది యిట్టాలుమంఠే |
వసుణే త్తెన్నే నడమతురై ప్పిఱవ్వువన్ వణ్ణుక్కట్టే | శరణైత్తుయ్యిప్పొక్కిలైకట్టికత్తిరే || ౪||

అ - (అరణమావర్) ప్రవృద్ధానాదికళాలేయపత్తుక్కు ప్పత్తుక్కళైసమాదిక్కువైత్తార్, అవర్ కళుమావత్తువదార్ కళుకన్దురాయను
పకృతరెప్పొలేయిలివార్, అతిలాత్, అవర్ కళైవిట్టు, శవకారాపేక్షనన్దియే వదుమతురైయిలేవన్దపిఱవ్వు అపన్నరైరక్షిక్కు-వస్వభావ
నానమనడైయ కల్యాణగుణైశ్చిరణమాకప్పర్ మున్దోళ్, అకువేతతిరన్ద్రజార్ ౪

అన్య - అత్మభూతాల్లెక్కు అరణమావర్ ఎన్ద్రమ్ (3) అమైక్కప్పట్టార్ ఇరణ్ణమ్ కొన్ద్ర(౬)తేప్పరావర్ ఇన్దియిట్టాలుమ్ అన్తితే
(౯) వరుణేత్తు ఎన్నే వడమతురై (౧౨) పిఱవ్వువన్ వన్ పుక్కట్టే (౧౫) శరణే ఎన్ద్రమ్ ఉయ్యిప్పొక్కిలైవార్ (౧౮) కత్తిర ఇల్లై(౨౦)

వన్నీ - అనన్దుమ్, అవత్తుక్కులేవునర్ కళైమాక్కివై త్తవర్ కళుమ్, అవ్వువన్దుమ్ అతవార్ కళే, అవేత్తునిరవేత్తుమాకవవత్తువక
రిక్కు-మనకగుణైశ్చ రక్షకమామతోటియ నేఱుళోళి త్తెయినిజార్

త్రైముతలమ్మకాలత్తుక్కు, పుకలిడమావర్ ఎన్ద్రపలకాలమనునన్దిత్తు, (3) అర్థాదికళాలేవళిరెక్కప్పట్టార్, కడివకు, కొన్ద్రాళో
పాతి (౬)కుచ్చరాయప్పొవర్ కళే నామాక్కా-తోటియిలుదు, అవర్ డైయపుకవామైయెసిర్థమ్ (౯) కృతన్ముప్రకారమ్మొల్లి, ఎన్నప్ర
యోజనములు? వడమతురైయిలే (౧౨) పిఱవ్వువన్ డైయ, నిర్దేతుళోబకారకమాన శీలసౌలభ్యాదిగుణైయై (౧౫) రక్షకమ్ ఎన్ద్రమ్
నిన్దెత్తు, పిల్లిత్తు ప్పొమతోటియ, (౧౮) నేఱుళుకతిరపాదు, ఇల్లై (౨౦) శరణావకు-అనాయాసేన ఫలమైజలావప్రవృత్తి, ఇన్దియిట్టా
లుకు - అవర్ కళే సళిత్తాలుమెన్ద్రమామ్, తేప్పర్ - డర్థిరాయ్, కుచ్చరన్ద్రపదీ ౪

అర్థము - (మనకు) ప్రవృద్ధులైనప్పుడు రక్షకులగుదురు అనివలనమాతాలోచించి(3)పశికరింపఁబడినవారు అష్ట (ఇచ్చి చాఁగి) తీసి
కొనినవారివర(౬)కుచ్చులగుదురు (సమయమునకొదిగరు) (వారు) చచ్చిపోయినను అంతయే (౯)(సంపారులను) వర్ణించి ఏమిప్రయో
జనము! ఉత్తరమందున్న మధురగానగుమందు (౧౨) అతిరందినశ్రీకృష్ణునియొక్క కల్యాణ గుణములే (౧౫) రక్షకులు అని యను
సంధించి ఉజ్జీవింపఁపలసినదేతప్ప (౧౮) (నేఱు) మంచియుపాయము లేదుగుమీ (౨౦) ౪.

ఈ - నాలామ్మాట్టు శిలరై అవత్సఖరెన్ద్ర అర్థాదికళాలే నెడునాళాశ్రయితాల్, అవత్తువన్దవాతే కన్ద్రాల్ మ
పేక్షిప్పర్ కళే, నిర్దేతుకమాకవన్దవతరిత్తు అవత్సఖనానవనే మూత్రయణీయన్ద్రజార్

టీ-అ|| నాలామ్మాట్టు (అరణమాత్వాది) “అమైక్కప్పట్టార్ - ఇరణ్ణోడ్డై” ఎన్ద్రతోడన్ద్రే “వడే పుక్కట్టే శరణే” ఎన్నువక
త్తువ కటాక్షే త్తవతారిత్త (శిలరైయత్యాది) 3

ఈ - (అర్ధగ్రకాలక్రు - అరగమావర్ - ఎన్నవ మొక్కపట్టర్) కై మృతలగ్రకాలై క్కుంఝకనావా నెరు వగవేమమెప్పు పలకానుమననన్దిత్తు, తనకు ఇయర్దీయెళ్ళకాలతిలే వన్నెయిట్టాశ్రయిత్తు, తనకింఘాశ్రయ మాకప్పు మైత్తువై తనరకళి ఇప్పడి అర్ధాదికభాతే ఎళికరిక్కపుట్టవరకభావత్తుకొంతపుమ్మడి యెన్నెన్నిలో, (ఇర గొడ్డతేప్పరావర్) ఇవనిట్టవన్నెయియననున్దు శెయ్తానాకనిన్దు త్తిగక్కయ్యక్కి, తక్కుకుక్కు ప్రాచమాన తై వాణ్గీనారాయ్, ఇవనుక్కియర్దీయిక్కి వన్నెయిడాతనార్దీ క్కుమ్ “ననుక్కిట్టిలగా” ఎప్పు నెఱుత్తు, ఇప్పడి కొడుత్తు వాణ్గీనాగోపాతి పుల్లియరామ్మడియె యుడైయరావర్. తేప్పర్ - దభర్ నీ (శభర్దన్వపడి) (ఇన్నియి ట్టాలుమింతే) వన్నెయిట్టా శ్రయియావిడిలు మావత్తువద్దాల్ కై వినునారైక్కిడైక్కుమ్ ఆవత్తువద్దాల్ కై వి డునార్క్కు పున్నెయిట్టాశ్రయిక్కువేడ్డావే అన్నిక్కి ఇప్పడియే ఇప్పవన్నెయిట్టవగ “ననుక్కురత్తకా” ఎన్నా శ్రయియానిట్టాచ్చెయ్తే నడువేయనగ ముడివతు, అహ్తుమ్, క్కీర్దొన్నుత్తువే ఫలితమామి తన .

(వరుణశైలన్న) ఉపకరితార్ తిజితై రే యపశామ్యజ్ఞా వాః పడియై యనుసస్థిర్తు వెటాత్తు (వరుణశైలన్న) ఎన్ది తార్ ఇన్ది య పెరుమాళి, కై కేయియై యపడికళై యనుసస్థిత్తు, ౧ ఆత్త కామాసదాచన్డై క్రోధనా ప్రాన్థ మానీ' ఎన్దు ప్పీలే కిలవడై చ్చొన్లు, వారాయ్ పిళ్ళయ్ । నీశానిన్దు మెల్లా శ్లాంలుగిజుతు నడువలాయ్ చ్చియై యే ౨ నశేఽమ్మా మధ్యమా తాతగ్గిర్త వ్యాకథచ్చువ] బరుపడియాయ్ నీయవలై యిన్వొరై శొన్లుకాడనై యురై [తామెవ] వెనురూకిరై కై కణ్డమరున్దు చ్చెయ్యప్పారాయ్ [ఇమ్మొకనాథస్య భరతస్య] వియశోపాకట్టుము దిన్దుపోనార్, నామేపాకట్టు ప్పీన్దురాజ్యతై యిక్కుడియిల్ మర్యాదై కులై యాతపడియాశ నొక్కిన్లు కిడన్దు ప్పిల్వై - భరతస్యో విక్కుడిక్కు నాథకా [భరతస్య కథాంకురు] నానీర్ పగుమ్మడియానవారై శొన్లువారాయ్.

తే.అ. కాలెక్టు-కాలెక్టు- ఇయర్ల-సామర్థ్యము, యోగ్యతేయుడు, అచ్చాయము. అమెక్కు-ఎట్టే-9 మెక్కు
 వ్యూహ్ ఇరణమకొల్లైవరార - కడకొనుత్తు త్రియమనాక్షిహాహాశ్రాంపరస్థమి ఇరణమ-మురమ, కల నమ్మప
 తేవుర్ శ్రేర్ ఇరణమకొల్లైవరారత్తేయువనాక్షి-హా (ఇవనట్టవత్తాది), తేవురార' ఎన్తేయువనాక్షి-హా (ఇ
 నుగియార్లీయత్తాది) వర్తర్ - శ్రేర్ ఇన్దియటలను వన్దియదావట్టలమెన్మరే, మున్మిట్టలమెన్మరే, 'అ తే'
 ఎన్తకు - ఇరణమకొల్లైవరార' ఎన్తకువేయ్యవడి ఇరణమకొల్లైవరారప్రయోగనమే తన్న (అవత్తువదాలికాది), అయిలే' ఎన్
 తిక వివరణ(పట్టచొన్నవత్తాది) అవరకు - ఇరణమకొల్లైవరార

[illegible]

అ-అ-వి|| శివమతస్త్రివిష్టవైష్ణవం - భక్తరాజశరణ్యయస్య స్యాదభ్యుదయరతమ్ముతః | కథమ్న సామ్యుక్తేయో తే పురీక్షితర
దర్శినో' పున్దివ్యదీశవత్స్త్రివిష్టవైష్ణవదీ అన్తిక్ - 3 భు విమళిశ్చరామవర్ణరత్నస్య విదమహ | నసమయ్యద్వదిత్యాదాః' వ్యవ
క్తు- త్తదవ్యవర్జితో వ్యాఖ్యానశ్చిత్రే మలయద్ధవరణశ్చిత్రే దృష్టవశయావేషమితినిశాన్య నిర్వహితాన్త్యత నిర్వహితాన్త్యమహ.

౧-౨ తిరునాయ్మొట్టె - ప - ౧ - ౨ - కొండపెట్టె - ౫ - పా - శతిరమెన్లు వ్యాఖ్యానము.

ఈ అంక, ఉపకరితారవిషయమిదియవకారమాకనినై తిరుప్పావ్ పడియనునది, ఇవ్వన్దిగ్గర దైయెక్కిడనువర్గికిఁజ
విత్తాల్ ప్రయోజనమో, పన్నె యొట్టమెయాలవన్లు మువ్వీలకాల తిలవన్లు తవునామెరువనులు, అవనై యాశ
యిత్తు ఎత్తెమిప్పొక పన్నెకొల్ (పడమరునై యితాది) ఒరువరపేక్షియాలే యిరుక్కచ్చెయితే, ఇవనీ బినుదైయ
రిక్షణార్థమాక తాననన్లు త్రిమధునై యిదే యవతిరి తవనుడై యనిచ్చేతుకోవకారకమాన సాశీల్యసాలభ్యాది కల్యా
ణగుణభారీ నమక్కు రక్షకమెన్లుజీవితపు పన్నెకై యొట్టియ (ఇల్లకట్టికళిరే) నెద్రీనిపెత్తు ఫలమెన్లుమిన్నికేయి
రుక్కుమెన్లుమతు - ఇళిమిత్తే, నెద్రీయిల్లుమాయ్, ఫలమొకనక్క ప్పెఱుమతిజే - శతిరావతు ౧ * నమోవెన్న
లిచేనెద్రీ, ౨ * శమకొల్ విడిజేఫలమ్

శి-౨: రిర వమమ్మడి వరుణితైన్న్ ఎన్లుతుక్కుక్కిన్న్ చొన్ననన్లుతైయవదియనిన్లుకొన్లు మేలుక్కవతారిన్లు యెరిప్పెయికిఁజ
(అకవిత్తాదియాలకు, పన్నెయొట్టమెయాల విత్తాదియాలకు) పోవుకన్ - కల్యాణగుణమ్ వ్యతిరేకార్థకళన పూర్వకమాక స్వభా
వాదమ్ (నెద్రీనిపెత్తిత్తాది వాక్యజ్ఞయి) నెద్రీ - ప్రయాసమ్ భగవద్విషయమిది నెద్రీనియిల్లుమాయ్ ఫలమ్ కనత్తిరుక్కుమా
వెన్న (నమోవెన్న విత్తాది) ఇళిమ్మ - అచారుర్యమ్ క్రమేదాన్యయః

ప్ర-౨ - నాలామ్మట్ట (అరణమావరిత్తాది) (వరుణితైన్న్) అరణ్యకాన్డేమడకే 'నలేమ్మమధ్యమా' ఇత్తాదికోకః
అయోధ్యాకాన్డే వికప్రతిసర్వస్వమానెదుమాగతానదూతానప్రతి పిత్రాదివళలప్రశ్నభరతవాక్యతయోక్తః కచ్చిత్సవళిరాజాపితా
దశరథోమమ | కచ్చిదాలోగ్యతా రామేలక్ష్యచంచరన్ || ౨ || అర్యాచగ్ధర నిరతాధర్మజ్ఞాధర్మదర్శిన్ | అలోగాచాపితానల్యా మాతా
రామసర్వదీపతః || ౨ || కచ్చిమ్మమిత్రాధర్మజ్ఞాజననీలక్ష్యస్థయా | శత్రుఘ్నస్థవరీరస్యసాలోగాచాపితధ్యమా || ౯ || అక్షరామా
నదాపక్షిత్రోధనా ప్రాజ్ఞమానీన్ | అలోగాచాపితేమాతా తైశ్చియామివాచచ || ౧౦ || ఇతితప్పొన్న్ క్రద్వహైనతయోక్త ఇతిమన్
వ్యయః | ప్రకరణేకస్యాస్తవ్యత్ - అరణ్యకాన్డే, భిరదశరథోయస్యాస్యాదభ్యధరతన్మయః | కథమ్మసామ్మత్తైయ తాదృ
శీహరదవర్షిన్ || ఇత్తివంలక్ష్యచోన కన్య స్తేచోద్భుతిచిదార్కికే | పరివాదంజనన్యస్త మనసానరామసేబ్రవీత్ || సలేమ్మమధ్యమాతా
గర్వితవాక్యభగవన్ | తామేనెత్తివనాధస్య భరతస్యకథాంతుమ్

తాత్పర్యము - మనకావత్తు వచ్చినప్పుడు తాపాదురుని కావలసిన భనములనిచ్చి యనుసరించినను వారు అధనమును దీసికొని
యావత్సమయముందు విడిచిపెట్టియే పోదురగాన వారినివదిలి, నిర్నేతుః కృపచేతనవతరించిన అపహ్లాదభవుడైన క్రీకన్లునియే యాశ్ర
యించుడు

మూ - శతిరమెన్లుమెత్తామేశమత్తి తిమ్మియార్ | మతురపోకన్దుద్రువరే వైమిన్ద్రొన్లుమవర్ |

అతిరకొల్ శేయిన్దై యకురిర మల్లవడమతురై ప్పిఱదైయ్లు | ఎరిరకొళాళాయయ్యలల్లాలిల్లెకట్టిరిప్ప మే||౫||

అ - (శతిరమెన్లు) శతిరాక వాటొన్న్ మెన్లు తన్లుకైతాన్లుకేయిన్లు, ఇనియపేచ్చుక్కైయదైయి స్త్రీగర్భదైయి మధురమాన
భోగన్లుకై భుజితవకోకే, భుజితైక్కి దానయాగ్నతై మన్నినవాతే యవరకళాతే మొకవుడు పరిభవిక్కుడువర, లోకమెల్లమతిరు
మ్మడియాన ప్రాప్తికై యదైయ వసురరే మత్తుమ్మడియాక వడమతురై ప్పిఱదైయ్లు సన్యగతాదికైవృణ్ణి యెరిరకొళుమ్మడియా
యయ్యలల్లాలే నెలుమఖమిత్తై మెన్లుతార్

అన్య - శతిరమ్ ఎన్లు తమ్మె (౩) తామే శమత్తి ఇక (౬) మెట్టియార్ మతురమ్ పోకమ్ (౯) తుద్రువరే వై మిన్ద్రొన్లు
(౧౨) తియవర్, అతిరకొల్ శేయిన్దై (౧౩) అకురిర మల్ల వడమతురై (౧౪) పిఱదైయ్లు ఎరిరకొల్ అళాయ్ (౨౧) తియ్య
అల్లాలే ఇన్లుమ్ ఇదై (౨౪)

పన్ను - అనన్దరు, తల్లకుక్కు భోగ్యతయాస్వీకృతకాన స్త్రీకలుముతపాతపడి క్షేపవర్; క్షేపనవర్తకానన్దనై యభి గనునప్పటి యాశ్రయిక్కు-మతోబీయ నేలునుఖమిలై యెనితార్

అభివర్తనయై తైవళిరిక్కువల్ల శతీరయైదెయ్యాకు, ఎన్దు, తల్లకై, (౩) తాజ్జళి, సంపదిత్తుక్కొన్దు, పనుమనరసమాన (౨) వా రైవైయైయైరాన స్త్రీకలుదెయి, ఇనితాన, భోగతై, (౪) పూర్తిమాకవనభవిత్తవళి, తాలానరత్తిరే, అవర్కళో అవమానాది తార్మనవనరితళుదై, (౧౨) పెయివర్ లోకత్తుక్కు మిళవుమతిర త్తియినిక్కిక్కెయై, స్వభావమాకవుదెయి, (౧౫) అనురకళో, నళిక్కుమ్మడి, వడమతురైయిరే, (౧౬) అవత్తిర వానకళున్దుముక్కు, అభిగమనకర్తాక్కళాన, శేవభూతరాయ్కోన్దు, (౨౧) ఉజ్జిరిక్కి లల్లకు, నేలు నిరతిళయనుఖుకు, ఇలై (౨౪)

అర్థము - మంచికపాయముగలవారము అని తమను (౩) తామే తలచి, మధురమైన (౨) మాటలుగల స్త్రీలతోఁగూడ నుభగరమైన సంభోగాదులను (౪) అనుభవించినవారే, కొంతకాలముగడచినతరువాత వేటొకటిని (అవమానము) (౧౨) పొందు దురు లోకముదునట్లు వ్యాపారములుగల (౧౫) అనుదలు నశించునట్లు ఉత్తరమధురానగరమందు (౧౮) అవతరించిన క్రీకృష్ణునికి అభిమఖ్యముగల వామలై (౨౧) ఉజ్జిరించుటతప్ప (నేలు) నుఖము లేదునుమి (౨౪)

ఈ - అజ్ఞాన్ముట్టు తల్లకై పెత్తాపడిలో ధరిక్కుమాట్టాతపడిన్దు క్షేపన స్త్రీకళాలేయావత్తువనూలికల్లుపు డువర్, అనపిన్దు, ఏకప్రకారమాక స్నిగ్ధనానననై యాశ్రయిక్కుమతోబీయ నేలునుఖమిలై యెగ్గిజార్

(శతీరమెన్దు) శతీరాకవాట్టానిన్దోమెన్దు “నాజ్జతిరిర్, నాజ్జతిరిర్” ఎన్దాయ్దు ఇరువ్దతేకుడియాక త్తనా మెనినై తిరుప్పతు (తప్పైతామే శమిన్దు) తల్లకై తాజ్జళిశమిన్దు - తాజ్జళియైన్దు అల్లదియైబీన్దెయైయై యనాయగుక్కుమవళ, “అజ్జేనమ్మై శిరిరిర్” ఎన్దునినై ప్పిప్పిక్కొనువా, నామతిలే మేలెట్టుత్తిన్దు త్తం” ఎన్నుమ్, ఇవ్వనదనన్దు ప్రవృత్తిక్కు వేటునహళిరిప్పారైక్కిడై యాతే తానేయితేయుప్పిన్దు (ఇళ మొళియార్) ఇనియప్పేచ్చై యుడై యరా యిగున్నువర్కళుడైయ అకనాయమయిర్క త్తియాయుక్కు చెయ్ శేయమ్, ప్రణయనరస మానవేచ్చారై వళిరిక్కువల్లనర్కళో (మతుగుపోక్కున్దుబీయనరే) మధురమానభోగతై, అనర్కళుడనే నెుజ్జభుతి త్త వర్కళో (వైకిమర్బొన్దునుజువర్) భోగతుక్కు ప్పాక్కనయావనముమ్, అతుక్కు కైక్కు మ్మతలన ద్రవ్యముమ్మవోమే,

శీ-అ. అజ్ఞాన్ముట్టు (శతీరిమెన్దు) , ఇళ-మొళియార్ మతుగుపోక్కున్దుబీయనరే వైకిమర్బొన్దునుజువర్ - ఎతిరళాళాయా యులలారిలైకట్టిదప్పడు” ఎన్దావర్బై క్కుటాట్టివతారిచ్చ (తల్లకైయైతాది) క్కిట్, ప్రావతాభానన్దకైన్దొన్దిలిబ్బు, ఇతిర్ ప్రాప్యా భానన్దకై చొన్దిలిబ్బు “వడమతురైప్పిప్పాన్దు” ఎన్దయారే - ఏకప్రకారస్నిగ్ధతేసిధ్దు.

‘తప్పైతామే’ ఎన్దు బహువచనకైయెటొన్దుర్ధం (నామశతీరిరతాద్రి) ఇరువ్దతేకుడియాక - ఎల్లగుముక్కు, శత్రులిక్కుకు ప్రకారమేతెన్న (అల్లదియైతాది) ఇయిబీ - ప్రవ్యాధ్యాధికృష్టు (ఇరుక్కుమవళ) ఎన్దుకుక్కు, (ఎన్నుకు) ఎన్దతోడేయ్యయిదు. అజ్జేయ్యకు - సత్తైయిరే యెట్టువడి నప్పైయెన్దు-సావతిళయన్దోబీయచొన్దిలిబ్బు “తామే” ఎన్దువధారకార్దుకు (ఇవ్వనశస్త్రతాద్రి) మొళియినిమెయ్యెన్దొన్నకుక్కు వ్యావర్త్యకు (అకవాయితాద్రి) ఇబ్బడత్తిరే ౧ “మనుతిరతివాచియొపితాం బౌదివలాలమేవ శేవలమ్” ఎన్దతమనన్దయిదు “మర్దు” ఎన్దు తు * మతుగుపోక్కున్దు మర్దుబీయనభవనెనబడి వైకిమర్బొన్దునుజువర్” శతీకు తాలవత్తెన్దువాతే వరితనైయైదేవర్కళిన్దుకర్తార్దుకు వైకి - తాలానరత్తిరేయ్యనడి మర్దుబీన్దునుజుకు ప్రకారమేతెన్న (భోగతు

అ-అ.వి. అకనాయ-చొదలకు మయిర్క-త్తి-త్తురకు

అర్థము - (తేలు) గుఖము లేదునుమీ ఆయాగ / (3) నిరతిశయావదరూపమైయున్న భగవత్స్వరూపమును తలచుక ప్రాచీనమైన (౨) ఎందరో జన్మించినవారిది భగవత్స్వరూపమునెడిసంవత్సరం (౯) ఆనాది నగరమైన ఉత్తరమధురయందు (౧౨) అవతరించిన శ్రీకృష్ణునియొక్క కల్యాణములైన గణములనే (౧౫) అనుసంధించి ఉజ్జ్వలించుటకంటె తేలు (౧౮) సజ్జనికామూర్తియగుచున్నది నది ఒకటి లేదు (౨౧)

ఈ - ఆత్మాత్మ నిరతిశయ పురుషార్థమై యుగారాతేమున్న భగవత్స్వరూపమునోనాకల్, అప్పడియే నీజ్ఞభుమ్ నమియ్యతే, ఆశ్రితకర్తృక వసతిర్నిత్య రక్షింపమనె యే యాశ్రయింపమనె తనె యల్లతు, ఆత్మపురుష హితమిలై యెనిజాక

(ఇల్లకట్టిరిప్పన్) ౧ 'సర్వసంఖ్యమయంజగత్' ఎన్నిసంసార తీర్, కడువికాల్. గుఖలేకముమిలై కిడికోల్. (అన్దో) భోక్తృక భావ పురుషుక్కు నానువదేక్క వేణువతే! ప్రత్యక్షము ముక్తిప్రసాదమయింపక ఉపదేశి క్కిజారితే (ఉభృతునినె యాతే) ఉద్ధావపురుషార్థమై వినె యాతే 'సుఖరూపముమాయ నీత్యముమాయుపుతు భగవద్వివయమ్' ఎన్ననునియ్యతే ఉద్ధావనిలైయెనినె యాతే యెనుక్కిడే మాట్టపుమామ్ (తొల్లయిత్యాది) ప్పత్తె యరా యరుప్పారె తనె వేర్, ఉత్పత్తియనతు వినాశతోడకూట్ట, నడుపుళ్ళునాల్ పురుషార్థమై ముడవిన్విక్కి కట్టినుపోనాల్ శిలపూజ్ఞుక భుక్తాన్ తొన్వినవివదన్వి లేనిన్వ తియ్యనుపోవన, అప్పడియే (మల్లయిత్యాది) నమ్మియెయ్యడైతాన్, అవను క్కెన్వ మొక్కలవిరుక్కియాయ్ ప్పరుక్కినిద్దాశ్ర మమాయ్, శ్రీమావను న్మొన్వరునియింపుమ్, శ్రీకృష్ణాద్వైత వదైవిమకెయితుమ్ కృష్ణ వసతిర్నిత్యమ్, ఇప్పడి భగవత్స్వరూప మూజాతే పోనుక్కిడేకమాయమ్ (మూతూర్) ప్పత్తె యతాయవరుక్కిపూర్, అక్షవసతిర్ని తననడైయ పుదారమానపుకట్టయే వాయాతే శొల్లియజ్జివిత్తు ప్పవమోట్టియ (మన్మోన్విరైతుకుక్కి) పుట మ్మేనిన్వవరక్క క్కాడుకక్కి లావతున్వితె నె పోక్కి, శురుగ్గపురుషాశురత్తాతే శొల్లలావతిల్ల

తే.౨౨ ఆత్మాత్మ (ఇల్లకట్టిరిప్పన్) 'కృష్ణునినె యాతే' ఎన్నతోడన్, 'మన్మోన్విరైతుకుక్కి' ఎన్నువకపుడు కటాక్ష తవతారై (నిరతిశయత్యాది) ఇన్వవతారై 'ఉభృతునినె యాతే' ఎన్వతిక మునినపర్థతి

అన్దో ౧ ఎన్వతుక్కువర్థిభావము (భోక్తృకత్యాది) ముఖరూపమై ప్రత్యక్షమయింపక ఉపదేశిక్కి అన్దోన్వ (ప్రత్యక్ష మమిత్యాది) కృపెయారే యెన్వవదే వివరణ (సుఖరూపముమాయిత్యాది) ఉద్ధావనిలైయె - సత్వమానసామై సంసార తనడైయ పారమాధికారావ - ఇన్వమిలై యెన్నుమకెన్వవదే ద్వితీయయోజనెయిల్, 'ఇన్వ' - ఇల్ల కట్టిర్ ఎన్వతుక్కు, ఆత్మనినె యాతే మొన్వకట్టావ ఉక్తమైయెన్వ (శిలపూజ్ఞకత్యాది)

మల్లై - సమ్మది ఆశావకు - భగవత్స్వరూపముజామై కలవిరుక్కి - కొలువిరుక్కి ఎన్వ మొక్కలవిరుక్కియొనెన్వ (సిద్ధా శ్రమముమాయిత్యాది) 'శురుక్కి' ఎన్వతుక్కుభావము (పుటమ్యైయిత్యాది) కాదుక్కిల-లావకు - వాయ్ క్కెన్వ మ్మడి వర్ణింపలా వరు వాయ్ క్కెన్వ - యొన్వ యెన్వవదే ఇల్లకట్టిరిప్పతోడన్, పోలిల్లాల్ శురుక్కు - మన్మోన్విరైయెన్వవయ్

అ-౨-౨౩ ఇన్వవయింపక-స్వయితేయు మువదేశిక్కివేన్వమిడి యివరకకుడైయ దొరత్తైయెన్వ ఇవరకలిడి త్రిభాస్య ర్మక్కున్వ దయాధిక్యైయ మనునదిక్కు వ్యాఖ్యాతాచీడు బదుకొర (ప్రత్యక్షమమిత్యాది)

తాత్పర్యము - నిరతిశయపురుషార్థమైన భగవత్స్వరూపమును సంసారముయొక్క సీయతను నెలుంగక ముందనేకమంది నగం చిరి మారు న్నకాకుండ ఆశ్రితకర్తృకారూపమైన అవతరించిన శ్రీకృష్ణుని కల్యాణగుణముల ననుసంధించి యుజ్జ్వలించుడి అంతకంటె తేలు పాయమలేదు

మూ - (ముద్రాబ్దిలైకురుణ్ణచ్చిన్నామానిలత్తైవ్వియిర్కుమ్ | శిద్రువేద్యాశిద్దిప్పేయమైయుబ్బట్టి కళన్దో |

కుద్రుమనైబ్బళ్ళోపెద్రుత్రాయ్ వడమతులైప్పిటన్దా | కుద్రుమిలశీరకన్ద్రుమనై కల్ వాద్రీతల్ కన్దీర కుద్రమే ||

ఆ - (ముద్రాబ్దిలై) ఇచ్చురున్దై, మిఁపురవామేవ్విక్రమాక్కణిజార్ వేణువక్రములైకడ పక్షపాదాల్లోజీవసాపాయత్తై యెల్లార్ కుమ్మరొచ్చాడు ఇరుక్కుధికారియనుమమ్, కాలనియనుమమ్, దేవనియనుమమ్లై “ఇవువ్పాయన్దాః దనగ్రమ్” ఎవ్వుకు అవువడవునువేదా స్తుతిమాత్రమేయమైయున్ ఇతునిప్పలమాకిలోవెన్నిల్, ఇతుకెయ్ తాల్ మన్దు మన్దులైయున్ అత లాల్, ఆ శిరిర కాన్దా వడమతులై యిలేపిటన్దానాన పశుమేయన్దు మాయవడైయపేయప్రతినిజమాన కిల్యాణ సుగన్దైయనసధియున్ దోళ్, ఎటుకా పేయమైయు మెన్నున్నది భోగ్యమాయ్ య క్రమమాయిరకుమ్మెన్దిజార్ ౭

అన్ద - మద్రు ఒకడు ఇల్ల (౩) కురుగ్గి శివోన్నమ్ మా (౬) కలత్తు ఎవ్వియిర్కుమ్ శిద్రువేద్యా (౯) శిద్దిప్పే ఆమైయుమ్, కన్దీర కళ (౧౨) అన్దో కుద్రుమ్ అన్దు (౧౫) ఎబ్బల్ పెద్రుమ్ తాయ్ (౧౮) వడమతులై పిటన్దా కుద్రుమిల్ (౨౧) శీర కుద్రు వైకల్ (౨౪) వాద్రీతల్ కన్దీర కుణమ్ (౨౬)

పన్నీ - అనందం, చిత్తామాత్రికులభాన కృష్ణగుణానందానబ్బట్టి కాలకత్తస్వరూపినియను వాద్రీత్రాప్రమేన్దిజార్, వేణు, వక్రముయిప్పన్దొన్దు, ఇల్ల (౩) ఎన్దోపాణ, శిద్దిగుమ్మచ్చిన్నమ్ పెరియ, (౬) భూమియిలే, ఎల్లావాత్తాక్క కుక్కుమ్, పరక్కలాయానబ్బడివేద్యా, (౯) చిత్తామాత్రిమే, ఆమైయుమ్ ౧ “అయాన పురణోపన్ద్య” ఎవ్వుప్రసాదమ్లై” (౧౨) బయ్యా ఇన్దుకరమార్కువులవ్యాప్తములవాకిటకు, అనర్థరమ్, అల్లవే, (౧౫) ఇబ్బడిస్త్రవ్యమేలెన్నిల్, ఆశ్రితభక్తవాయ్, అబ్బ మానపరక్కలకుమ్, రక్షకమాయ్ కొన్దొన్దు, (౧౮) డెమటై యిలే, అవతీర్ణనానబ్బడియు, అవేదానిరపేక్షమాక ఆశ్రితంత్తన్దక ప్రయోజనమాన (౨౧) గుణబ్బై, శివకేమముఖతై యిప్పడివుత్తప్పన్దొన్దు ౨ “సర్వానకామానసముక్తుతే” ఎన్దిబడదెయ్ యావ దాత్త భావిగుణానబ్బడివేద్యా (౨౪) వాద్రీత్రాప్రమేన్దిజార్, కుక్కుమ్ సుభావమాన్దొన్దు, త్రాప్రమమ్ (౨౬) ౭

అర్థము - వేణు ఒక పాయము శదు (౩) ఎంగ్రముగా చెప్పితిమి గోవు (౬) భూమియంలి సకల ప్రాణులకును ఆయానబ్బడి బదు (౯) కలంపుమాత్రమే చాలను చూచితిరికదా (ఇది ప్రసిద్ధముకదా) (౧౨) దీనిని తెలిసికొనక యుండుట) దుఃఖజనకముగాను న్నది (దీనికి ఫలమునిద్దింపకపోయినను) దోషముకాదు (౧౫) మాకత్వికభక్త్యుండై గోవులను రక్షించినకొల్ల వాడై (౧౮) శిద్దిగుమరూ పురియును అవతరించిన శ్రీకృష్ణునియొక్క దోషములేని (౨౧) కల్యాణగుణములను అభ్యసించి ప్రతిదినమును (౨౪) జీవింబట్ల స్వయా పానురూపమైనదినుమీ (౨౬) ౭

ఈ - ఏద్రామ్మట్టు భగవత్సమా శ్రయణ తినుడై య వెలిమైయెయు మినిమైయెయునురుళిచ్చెయ్ కిజార్ (ముద్రాబ్దిలై) ఇత్తోడొక్క వేత్తెల్లలావత్తెల్లై యెన్నుతల్, ఇప్పటిత్తైచ్చిల్లి వేతూరుపాతు వేజాన్దొన్దు కిజా నెన్దిరక్క వేద్యావెన్నుతల్ (కురుణ్ణచ్చిన్నామ్) ఇతులన్దై పురపుటచ్చిన్నామ్, ప్రతిపత్తిక్రమియ

జీ-ఆ! ఏద్రామ్మట్టు (ముద్రాబ్దిలైయిత్యాది) “శిద్రువేద్యాశిద్దిప్పేయమైయుమ్, కుద్రుమన్దు” ఎన్దిబడదెయ్ కుటూక్షిత్రవతా రై (భగవత్సమాశ్రయణేత్యాది)

ఇత్తోడొక్క వన్దు - “శిద్దిప్పేయమైయుమ్” ఎన్దొన్దు (ప్రతిపత్తియొడొక్క వెత్తెల్లలావనోరుపాయా న్దరులైయెట్టుమున్దిన పరత్తుక్కు భావమ్, ఎక వాడైదు “విశలంధికవాక్యమ్” ఎన్దిబక్కవేద్యా, అప్రమ్” ఎవ్వునిక్కనియున్దొన్దు కన్దామరత్తుక్కు భావమ్ “కురుణ్ణ” ఎన్దుకుమ్-కన్దులైయు సన్ద్యమానుమ్, అర్థ తిన్దుడైయుగ్రవాత్సమమైన్దిబ్బట్టమ్ ఇత్తైయరుళిచ్చెయ్ కిజార్ (ఇతులన్దై)

ఆ-ఆ-వి || ౩ “తస్మాన్ద్యాన్యమేవతపసామతిరక్తదాహవః” ఎన్దిబడదెయ్ ప్రవత్తుక్కుపాయమ్ సర్వోత్కృష్టమ్ మద్రైయపా యబ్బికుపాతై యుక్కుప్తములైవెట్టుమున్దినపరత్తుక్కు భావమ్ ౧

ప్రతి - ఏటామ్మట్టు ముద్దోన్దొత్తాది (కుద్దొమ్మట్టు) దైత్యసుతాన్ ప్రతిప్రహ్లాదః, ప్రాతర్దేవతకృష్ణే గోవిందేనబంధు తామ్ । మహాప్రహ్లాదాచారాణామహాదశస్య ఉచ్యతామ్ ॥ ——— పచ్చమేంకేరియోదశగోవర్ధన ధరణాద్యతిమానుష తేష్టిత దర్శనే, “బాలత్వేనాపిపిల్లఱు జన్మచాస్తామ్యుతోభవమ్ ॥ ౨ ॥ చిన్తయమానమయ్యత్తి కాత్కాంకృష్ణప్రయచ్చతి । దేవోవాదాన వోవాత్వం యోగోగస్తవ్య ఏవతా ॥ ౩ ॥ కుప్పాచారణ బాధవోవినమోస్తుతే ॥ ౪ ॥” ఇతికాంకృష్ణగోపాన్ ప్రతికృష్ణః “నానాదేవోగగర్భోవయోజీవదవానః । ఆంత్రిబాధత్రాబాతో నైతచ్చిన్తయవోవ్యథా ॥ ౫ ॥” ౨

తాత్పర్యము — ౬ / చెతసులూగ సర్వశ్చియమయ్యెన్ సురణమే సతలపురుషార్థములనియ్యను దీనికధికారినియనుములేదు ఏమియు శ్రమమునులేదు ఏ.తో నమోమైన మతియొక ఉదాయమునులేగు దీనికి ఘనమృత్యుదే సిద్ధింపకపోయినను స్వరూపాను రూపమైనదిగా వానికల్యాణగుణములనే యెల్లదృఢుడు వసునందించి యుజ్జీమించుడి ౨

మూ — వాట్తెర కట్టిర్ కుణామిన్దోమాయవనదేవరవి । పోట్టేరువోక ప్రభృక్కిటు మ్మపున్దెయిలారవర్ కు ।

వాట్తేరువోక యావడమతురై ప్పిణన్దవన్ వోవుకట్టే । పోట్టేరువోక యావోమిన్దోయోతుమిల్లమిక్కతే ॥ ౩

ఆ — వాట్తెర తన్నుడెయ కల్యాణగుణానుసన్దానైతత్ ధారణరాన శీరియర్ కు-వాట్తేరువోక వడమతురై యైవేవస్థ పిణన్ద యర్థ సర్వేశ్వరమడెయ కల్యాణగుణానుసన్దానైతత్ మేట్టట్టప్రయమెక్కోపాయమిల్లె యొత్తార్

అన్య — వాట్తెర ఇరు కుణమ్ (౩) కట్టిర్, అనో! నాయవక (౬) అడి వది పోట్టేరువోక (౯) ఉళ్ళోక్కిటుమ్ పున్దె ఇలా తవర్ కు (౧౨) వాట్తేరువోక వడమతురై (౧౪) పిణన్దవన్ వోవుకట్టే (౧౬) పోట్టేరువోక పోటు (౧౮) ఇతినిన్దోమిక్కతు యోకుమ్ (౨౦) ఇల్లై (౨౨)

వన్ని — అనన్దవన్ అనన్దవయోజరవపకానోకుకు- జీవనపాతువాన్ శ్చిన్తయదెయగుణాన్దెయినిన్దో త్తనభవిక్కుమతో ధీయెతిత్ విజ్ఞేనతోరువాకయైయెన్దొత్తార్

వాట్తెర, ఇరువన్దో, ఎల్లార్ కు-కుణానుమాను, (౩) ఇరువోక ప్రసిద్ధమన్దో; ఐయో! వాట్తేరువోక మతికిజుత్తిల్లెయే ఏకే నిర్తి, ఆశ్చర్యగుణచేష్టితనాన్ సర్వేశ్వరమడెయ, (౬) తిరువడికై, ప్రితిప్ర ర్నతారేస్తోతమన్దో, కాంక్షేవచ్చున్దెయమెన్దె, (౯) నిన్దెక్కవల్లవర్ కాయ, ప్రయోజనాన్దరసమృద్ధమూతియై, ఇల్లారవర్ కకు (౧౨) స్వరూపానురూపమానవాట్తేరువోక, ఉపాయ భూతగానై కాక, వడమతురై యై (౧౪) వన్దపిణన్దవన్దెయ, ఆత్రితానుభూతిమాన్, గుణాన్దెయే (౧౮) అభినివేక విమయ మాన్, భోగసహాయమాయోక్కొన్దొనదిక్కి, (౨౦) ఇతిత్, విజ్ఞేనకు, ఏతేన్ద మొరువాట్టొక్క (౨౨) ఇల్లై, (౨౪) పోట్టేరువోక - విమిమియ కున్దెయెన్దొమను ౩,

అరము — (భగవద్గుణములననుసందించుడు) ఉజ్జీవించుటయనెడి ఇది స్వరూపానురూపము (౩) ఇదిప్రసిద్ధమనుమి. ఆయ్యా! ఆశ్చర్యమానుడైన సర్వేశ్వరనియ్యెక్క (౬) శ్రీపాదములను పోత్రమండేసి కాలమునుపోగొట్టవలయునని (౯) అన్యవసాయముగల వారె ప్పార్వరతయ నెడిపీనత్ తేనివారెవఅనన్దవయోజనులయొక్క (౧౨) ఉజ్జీవనమువకపాతువక త్తరమధురయందు (౧౪) అవతరించిన శ్రీకృష్ణనియ్యెక్క కల్యాణగుణములనే (౧౬) ఆశ్చర్యవదగిన సహాయముగాండేసికొని వడమయన్న (౨౦) దీనికంతు మేలైది ఏమియు (౨౨) లేదు (౨౪)

ఈ — ఎట్టామ్మట్టు అవతారతుక్కు నిదానత్తెచ్చొల్లి, అవనైయే రక్షకనాకమ్మోరుమిత్తోట్టెయ వేళు విలక్షణమా యిరుప్పతోరపాత్రయమిల్లె యొత్తార్

కీ-ఆ! ఎట్టామ్మట్టు (వాట్తెరత్తాది) “వాట్తేరువోక” ఎన్దొత్తడి, “యోతుమిల్లెమిక్కతు” ఎన్దు మళపుకుకటాక్షిగ వతారిన్దె (అవతారతుక్కిత్తాది)

[illegible]

పే-అ:,,వాదీ తిలకేంద్ర కుంజమ్' ఎన్నతు అనువాదము ఆవగృహానుభవ త్రిమైయరస్య త్రిమైయన్పరి, 'అశ్వా' ఎన్నతుకు-భావము (కరుమ్యుకేన్న విత్యాది) ఫలితము (వాదీ చ్చియిత్యాది) పోటీకుభావ - కాలక్షేపమునువారాక శిశ్యుకింజు- అనువర్తిక-వర్ణరాస పున్నైయలాలివరకు - 'వైయయైయ వరక్కె-న్దుక హృదమ్' 'కింజు-మ్' ఎన్నతుక-ర్పము (వర్ణరాసవస్తు) శిశ్యుకై - నిర్మకై - శిరియ వరకళ' ఎన్నతైవిదిగ్ర-తార అన్యప్రయోజనవిత్యాది సమమామూక శి క్తివివరణ (తెరి త్త్యాది). శాలానిరవదాలి అను వక్తుమాహామ్యుట్టు 'తరి త్రియ నేనాకత' ఇత్యాది వక్తువదుకై అతుకానేయాత్రియాకై తెరిత్తు - తెరిస్సు అతీన్దువడి భట్టర నిర్వాసత్తుకు- పోటీకుభావ పుళ్ళు కీల్-అతు పుత్తు' అల్లాలివరకళుకై-న్దువడి అతావతు - భాగరూపమాక వర్తికై కాలక్షే పాధిమాక పుళ్ళుక-అతు, పుత్తు - పొడ్డెన్న-డి వాదీకుకైయాకై కొనివశ విసప్తతెన్న (పున్నైయైయవర కళవిత్యాది) కట్టెత్తు - పున్నైకాశ్చుట్టి ఇరుతే - భగవదనుభవమే అతు - పుత్తు శ్రద్ధాధర్మ (అవరకళిత్వాది) , అతీతసంరక్షణమే అవతారత్తుకు-ప్రయో జనమ్' ఎన్నమతుకు-ప్రమాణ (అవతారప్రయోజనవిత్యాది) పోటీ' ఎన్న - అత్తైయన్పొల్లుమావెన్న (తామమీన్పరి విత్యాది) 3 'తామమీన్పొర్' తివమీన్పొర్ దివర పోర్ దివర' కామత్రిక కాట్టిత-అ' ఎన్నముకళ నాయురైయమన్దువత్తెన్దువరకళ తత్తుకై యన్దువాయురైయన్దువైయన్పొర్ దివర పోర్ దివర, కామత్రిక కొట్టైయన్దుకళపత్తై అభిత్తాప నిర్మతుకు- పొన్దురళ కాట్ - కొట్టై కేవలము రససూరమానక నియెన్దువడి ఇరివిర - మిక్కతు - యారుమిరైయన్దువన్దుయము

అ-అ-వి॥ వార్త చిత్రమును రిచ్చయేజిటార్ (అవకాసులు) యిత్యాది,

[೪-೨-೩] ಹರಿ ಶಿಖರಸೇನಾಕವಲಾರಾಜನಾಚಾರ್ಯ. | ಖರಿಕುರ ಕವಿಪ್ರಾಕಟಿಸ್ತು. | ಕುರಿತುಮಾತಿ.

వాశితుడేటుమవణజీవహీనటుమ | వాశితుకహాక్కినేకహాయ

తాత్పర్యము — అనన్య ప్రయోజనములై భగవద్భక్తిమూలచే తాళితమైన వేయవారికొకరిక మధురభావరీతియందవతరించిన శ్రీకృష్ణుని యొక్క శ్రీతీర్థార్పణ గుణానుభవమునుగల వేద సప్తపురుషార్థమేదియనెడు

ఈ - (కాతుశేనువాకూతై శేనుతు) కాతు పెరుక్కప్పుక్కు, వణ్ణుళుయోగ్యతై యెయుణ్ణెడుత్తుక్కుజై యాక్కినా వ్విలే (కడైముత్తై వ్విత్తై క్కయుమ్మొన్) తణ్ణెతానముత్తై మైయూలే వాల్క్కుడవనామ్మొన్ - సంసార త్తిలే వళబుణ్ణియుమాయ్ అభాయ్కుభాయాయ్ వ్విరు, తు, అతువుణ్ణాడక్కెడుమిత్తన్ అవ తిలతు రక్షకమాకమాట్టతు, అత్తిన్కక్కలిలే న్యస్తభరనా యుత్తైయూలే, తాశేనుతు కొల్కుమత్తన్ అయ మిల్మక్కుమ్

(మాతుకిలిత్యాది) కంసకామ్మోకిజానామ్, అలజ్కారమాక క్కట్టినకొడియై కృష్ణసుడైయ వవతారత్తు క్కెన్దేనిన్దై తిరుక్కి తారాయ్ ద్దీవర్ శిశుపాల, పాశిగ్రహ తుక్కుడలాకచ్చెయ్త తడణ్ణుకళైయ త్తనక్కుడలాక నిన్దైత్తైప్పిడితానిత్తే (తాతిత్యాది) వైజయన్తిలోడక్కమాన మూలై కళాలే యలజ్కృతమాన తిరు త్తోళకళై యుడైయవ వేటొన్వయోజనవ్వావేణ్డ (అల్లాలిల్లైకడీశరణే) అవనైయ్యుభయ వేటురక్షక మాక వ్వులొరువన్దు విల్లైడికోళే

కైవ్యవరమానవోతు, (యాతుమిత్యాది) “ఇవాన్తానుభవనుభుత్తుక్కు మేట్టట్టిరుప్పొన్దై” ఎన్దు, అవ్వరుకే భగవదనుభవనుభ ముడైయూరిల మత్తైయేబుద్ధివన్దే క్కాతు పెరుక్కప్పుక్కువక, అత్తైప్పలకాల మజు తువైత్తు మున్దుత్తైయోగ్య తైయుణ్ణాడ క్కెనుక్కుమావ్విలే, భగవత్సమాశ్రయణతుక్కు యోగ్యమాన సంసార త్తిలే శబ్దాదివిషయజ్ఞై యనుభవిత్తిరుక్కు మత్తైయ మిల్మక్కుమ్, అనపిన్దు, సర్వాధికానానకృష్ణనే పరమ ప్రావ్యనన్దై

త-అ. శనన్దుదాం సమాచారేవివగాంవినివర్తన్తే । సమర్థోద్భవ్యతేకళైత్తిరివివాపురవోత్తమమ్ ” అతుకరుతి-వ్యతికడైవైయెన్దైత్తు కూతై - మూలి కై - తణ్ణెన్దై వళబుణ్ణుట్టియుమాయ్ - విజ్ఞుమక్కున్దైయుమాయ్ అభాయ్కుభాయ్ - సంప్రమవ్యాపారమ్ సంసార త్తిలైవొట్టిటకుకేడాప్రకారమెన్నవరశిచ్చెయ్కితార్ (అవ్తలిత్యాదివాక్యవియత్తాలే) అతు - జేవతానరమ్ . మాతుకిలి కొడికక్కో మాడవడమత్తుప్పొన్దై ” వెరియతుకైయడైత్తా కొడికక్కయడైయూడజ్జైయడైత్తాయుంక్కిట విడమరురయైజువరశిత్తిసెన్దుకర్ణయ్ తుకిల్ - అడై కొడికళాలైజున వలక్కారత్తైచ్చొన్దై, అననరమ్ , పిన్దై, ఎన్తుక్కుభావమ్ (కంసనిత్యాది) ఇప్పిడిపిల్ క్కొకచ్చెయ్తతు - అవనుక్కానవిడముణ్ణొవ్వి (శిశుపాలనిత్యాది) శడణ్ణు - క్రియై , తాకు, ఎన్దు - శిశిరిమోయ్, మాలైయిక్కిటకు శబ్దారమ్ (వైజయన్తిత్యాది) ఇతారేఫలితమ్ (వేటొరువిత్యాది) “కణ్ణెన్దై - శరణే ఇల్లైకడీర్” ఎన్దన్దుయిత్తిరమ్ (అవనైయ్యుభయనిత్యాది)

అతుకరుతి” ఎన్తుక్కుర్థమ్ (అవ్వరుకేయత్యాది) అతుకరుతి” ఎన్తు - అతానుభవత్తైబుద్ధిన్దైయెన్దైపడి (అత్తైయమిల్మక్కుమ్ ఎన్తుకళబ్బతై - భగవదనుభవత్తై సముచ్చయిక్కిటకు ఇన్ద్రపత్తిల్, శరణ” ఎన్తు - ప్రావ్యమెన్దై ఇతనిల్ - వింక్కురు యాతుమిల్లై - ఎన్దుతుకరుతియెన్దుగొడక్కి వాల్క్కైయొమ్మొన్; అనపిన్దు, మాతుకిలినిత్యాదిరధిన్, విజ్ఞనలాలిల్లైకడీర్ శరణైప్పొయ్

అ-అ-వి. తాతు” ఎన్దు - శిశిరిమోయ్, మాలైయిక్కిటకు ఇత్తైచ్చొన్దుకటకు - ఇవ్తైయనుభవిక్కుమత్తే స్వయంప్రయోజనమెన్దు తోన్దైక్కాక్కానెన్దుమత్తై వ్యతిరేకముఖతాలే యదశిచ్చెయ్కితార్ (వేటొరువిత్యాది)

ప్ర-రి - కన్యతామ్మట్ట (యాతుమిల్లైయత్యాది) “నసంపదాంసమాచారే విపదాంవినివర్తన్తే । సమర్థోద్భవ్యతేకళైత్తిరివివాపురవోత్తమమ్ ”

తాత్పర్యము - ఇదియేవరసాపాఠయనుని యధ్యవసించి జేవతానరమలన భజించువారు ముందున్న విశ్వరథమునగుడపోగొట్టి కొని యనర్థమున కొందురుగాన మనకు సర్వాలక్కొరలబ్బుత మైననుభురాపురిలొ నవకరించిన పరమభోగ్యుడైన శ్రీకృష్ణునికంకె నుజీయొకరక్షకమలెద

ఈ - (ఎల్లవేడ్డా) "ఇతుతానవనతో" నమ్రతో, ఎత్తువచారిక్కవేడ్డా, ఉజ్జుల్ దుజ్జులుడై మెయోడువాయలు
వనమక్కీశేవమ్ (మల్ బొల్లయే) వేట్టై అమ్మిక్కీ, ఉజ్జులుడై య భరత్తి క రవ్యాంశమై య ఉజ్జుల్ తల్లయిత
కిడక్కి అత్త, ఎల్లామవన్నక్కలిరే కిడక్కి అ తేన్నుతల్ (మల్ బొల్లై) ఫలసిద్ధిక్కిడాన సాధనముమవనై యొట్టియ
విల్లై నమిదై పాతి, సావిత్రిపాతియాక నీజుళు మొరుతల్లై కూట్టుప్పడవేట్టువతిల్లై ౧౦

జి-ఆ- మమ్రతాకుమ్ - ఉజ్జుళుడైయ వాత్తైయిక్కైల్లమ్, అవనన్ది - అవనమ్మ - శేషమన్ది, మల్ బొల్లై - స్వనిర్వమాయుప్పతిల్లై ద్వి
యార్థుక్కు, మమ్రతాకుమ్ ఉజ్జుళుడైయ సర్వభరత్తుకుమ్ అవనన్ది - అవన్మిల్లమ్, మల్ బొల్లై - ఉజ్జుళుడై త్తిల్లైయెవడి ఉప
యా న్నరజ్జుకుమ్ సాధనమాకానిమ్, మల్ బొల్లై, ఎన్నానెన్నెన్ (ఫలసిద్ధిక్కితాన్ది) (అవనైయిమ్మల్ బొల్లై) ఎన్నాయ, ఏవక
రాంకు (సమిదైయతాన్ది) అవనైయపట్టుక్కు విన్నూలు సమత్తుకు విన్నూలుగాయత్రియమ్ వల్లలాకాతావ్, అవనాడు నీ
ళు మొరుతుట్టుప్పడ వొత్తై త్తెవడి కణ్ణనల్లైయిత్తై నీళ్లుకోత్తై - వత్తు - వడమతురై క్కిటన్డా, మమ్మడైయెడ్డో - తి
మా - అవనడిశేరత్తుయెమనా, ఎట్టవేడ్డావత్తార్ భాగ్యస్యై ౧౧

ఆ-ఆ-వి (ఫలసిద్ధిక్కిడానవిత్తాన్ది) అతు, ఫలభిసద్భుకసాధనమిత్తైయిత్తై, ఫలసద్భుకసాధనమవనైయెట్టియ వేట్టై యె
తార్ ఇప్పడై త్తిరే ౧ "రత్తుక్కు పులి అబొరైయమ్" ఎన్నిటవాక్యై త్తై యనసద్భుక్కు

తాత్పర్యము - తానే రక్షకుడనడి మాటనుసాపించుటకై యవతరించి భూభారమును బోగొట్టిన శ్రీకృష్ణుని శ్రీపాదములయం
మీడియని భృమించిన పదార్థములన్నింటిని వానియని తలంపుతోడు సరుప్పించి యాశ్రయించు ౧

మూ - అతుమిల్లైయల్ బొల్లైయనలెన్ద్రతువేతునిన్దు ! తాతుశేరొత్తో కణ్ణనై క్కురుమూర్ చ్చడవోవకొన్న

తీతిలాతిప్పెడ్డామట్టి కళివై యాయరత్తుళిప్పత్తుమ్ ! ఓతవల్లపిరాక్కల్ నమ్మెయార్లుడై యారకళ వడ్డే ౧

అథార్వరతిరువడికళేరరణమ్

ఆ - (అతుమిల్లై) అత్తైయిక్కైల్లామనమక్కీశేవమ్మకుణ్ణిర్దిర్దన శడకొనక, తాతుశేరొత్తోకణ్ణనైయొన్న, నిరవ
మాయ కల్యాణమాన విత్తిరువాన్ మొట్టియైతవల్లమవత్తాక్కల్, నమక్కుప్పడై సాన్దిమకళైన్దితార్,
తిరుప్పూరుకై ప్పిరాన్దిక్కై న్నిరవడికళేరరణమ్

అన్య - అవనల్ మల్ బొల్లై అతుమ్ (౩) ఇల్లై ఎన్దుతువే తుణిన్దు (౬) తాతుశేరొత్తో కణ్ణనై, (౮) కురుమూర్ చ్చడకొన
కొన్న తిరు (౧౨) ఇలాత బిడై తమిళ్ళక (౧౪) ఇనై ఆయరత్తుళ్ ఇప్పత్తుమ్, (౧౮) ఓతవల్ల పిరాక్కల్ వడ్డే (౨౦) న
అతుడైయారకళ (౨౩)

వన్నీ - అన సరమ, ఇత్తిరువాన్ మొట్టిక్కు ఫలమాక, ఇతుకల్ బొల్లైయిక్కై పుల్ బొల్లైయిక్కై శేషత్వత్తైయలిచ్చెయిత్తా
అవనైయెట్టియ, వేలు, ప్రాన్తిప్రావకయాయుప్పతిరువత్తుమ్, (౩) ఇల్లై, ఎన్నుమ్మైయై, అన్యవనిత్తు (౬) మాటలబు
తమాన, తోళ్ళకైయై నాకైయారే నిరతియమ్ భోగ్యనాయ్, ఆత్తిళిప్పన్ నానక్కన్డై, (౮) అత్తార్, అయిచ్చెయితా
శ్రాన్తిల్లైయిక్కైయై, (౧౨) అబొల్లై, బహుళయాయ్, ద్రామిడయమాన, (౧౪) ఇనై, ఆయరత్తుళ్, ఇప్పత్తైయమ్, (౧౮)
అత్తన్కిక్కైయై అవతారకరావరకళ, ఇన్ద్రవ్యాసారమాన శరీర సంగనామృణ్ణి కాలమే తొడిగి, (౨౦) నమక్కు, సాధ భూత
(౨౩) ఇతుకలిత్తు అతుకళిక్కైయైయిత్తు "కలివిరుత్తమ్" ఎన్నాయమకర

పాడిశేసతిమ్మయిమనవాళ్ళప్పెయిరతిరువడికళేరరణమ్

అరము - అరయిసతికంబే నేలరత్తుకము ఎదియమ్ (౩) లేదు అనెడియర్థమునీ అధ్యవసించి, (౬) మాటతోనేరియన్దు క
ములగల శ్రీకృష్ణునివియమ్ (౮) తిరునగరియందు వేం చేసియన్దు సమాన్తిల్లై సాచించినవియ బోవము (౧౨) లేనివియ నుం
ములైసవియ ద్రావిడభాషాయామయలైసవియనైస (౧౪) ఈ వేయపాకురములలోనేరిన ఈవడిపాకురములను, (౧౮) అధ్యయనమంతే
దగిన అవతారముల మునుపే (౨౦) మనలను దానులగాయంబారు (౨౩)

ఈ - నిగమ త్రిల్, ౧ "అధ్యేష్యతే వయశ్శుమ్" పుష్టతాడక్కి యవనరుచిచ్చయతావ్నశే, ఇత్రినవాయ్ ముఖి యభ్యసిప్పారెనకు- ప్రియగర్హితార్

(అతుమిల్లె మధ్య నవలెన్ద్రుతి పేతునిన్లు) అవనెయ్యియే పేజుప్రాప్య ప్రావశజ్యజ్ఞయెన్ద్రధన్వవనీతు ఇవర్ క్కిప్పడి యిన్ద్రవననాయత్తై కొడుల్తొరైన్ద్రాల్, పేజున్ద్రాల్, అవనుడై యతోరుమ తోళిమాలై యుమన్ద్రా' (తాళి తాళి) అవనుడై య సాన్దర్భగూయిల్ దీపత్తై యిప్పడి తునియప్పణ్ణీరు (తీరిలాత్) కథాన్ద్ర ప్రసావ మిన్ద్రైక్కియరుక్కి (బిడ్డమిల్లెకళ) ఉర్బుడానవర్పత్తైయడై య వేలియిట్టుకొడుక్కవల్ న్ద్రాయరుక్కి నిన్దోపమాయ్, బహుగుణమాన వైయెన్ద్రమామ్ (ఓలెవల్లపరాక్కళ) ఇప్పత్తైయధికరిక్కనల్ల పువకారకర్ సంసార త్రికత్తైయమ్, ఈన్ద్రనుడై య ప్రాప్యప్రావశభానముమితే ఇత్తిరువాయ్ ముట్టియిట్టిల్లిరు , ఇత్తైయభ్యుసిక్కివే, తీయ వట్టియై త్తెర్నెన్ద్ర నల్ వట్టిపొకత్తొడన్లువర్ కళ ఇతుక్కు-మేట్టడివెర్ క్కువకారమిల్లె యితేయివర్ కళ పణ్ణువతు, (నమ్మెయూళిడై యారకళ పడ్డీ) ఒరుడన్వ త్తిచే యిత్తైయభ్యుసిక్కి క్కిడాన వధికారత్తై యుడై యరాయరుప్ప రాకీత్, అవర్ కళ పడ్డీనమక్కు నాధభూతర్ ౧ “ అధ్యోపపత్తే” ఎన్జిటపడియే ఇత్తైయభ్యుసిక్కి క్కిడాన యోగ్యతైయత్తు బన్దన్దెడణ్ణీ నమక్కునాథర్ ౧౧.

వడక్కు త్తిరువీతిప్పిల్లై తిరువడికళేశరణమ్.

శీ-అ|| నిగమకు ఆతమిరెయితాది, ఓకవల్లసిరాగ్రానమైయారుదైయారొకవత్తె” ఎన్నివనవత్తె క్కలూటాతవతారికె
(ఆధ్యేవత్తెతాది) “అధ్యేవత్తెనయవన-ధర్వం సంవాదిమావయిం. జానమజ్జేనేనానా మిన్దసాన్దమిదేమనం” ఇతిగీతాస్త్వ
ప్రదత్తే “నమైయారుదైయారొక” ఎన్నానిలూ, “ఓయికరి” ఎన్నానెన్నెల్, అవరి స్వస్వరూపకుక్రీడాః వదలివైయ
తామకు, వన్నెతాన్దస్వప్రభాధానికరొగ్రానోకమకు-ప్రయమియమెన్నలాయితే యిగప్పట, ఆకైయారేయప్పడియదుళివైయగ్గిలై
యిలైయనుదరు

“అవని - ముగ్ధు - ఆకుమర్త - ఎత్తుకుతున్నాడు” ఎత్తున్నాయను అవనియొక్కను “అకుమర్తయొక్కను తెలియజేయునది నీ తెన్నుకల్పాను “శరీరమెన్ను” ఎన్నిపాటిలే, “అవనియొక్కను విషయజ్ఞానోగ్యుల” ఎన్నోయే - అవనితోగూ నెత్తును, “మగ్ధు” న్నొద్దులే” ఎన్నిపాటిలే, అపాయనకర్మకైచొచ్చుకయాలే - అవనియపాయమెత్తుకు నీధిత్తతో, అత్తయిటొచ్చు “వేణుపాప” ప్రాచీనకలియొద్దగనకు” ఎన్నివార మేలకొనవారకె (ఇవరికొక్కాది) ఇతర ఫలితకు (అవనియవివారాది) ప్రసన్నతకు - తీరేతన్న (కానకర్తాది) ద్వితియార్థకు - అకునానియొక్కతెన్నవది, అత్త - అమకు అమతేతన్న (అమిత్తానవివారాది) నిర్దోషమయొ న్నకు - అకునానియొక్కఅపాయమిచ్చుకొచ్చునవది ఇత్తయొగ్గనితరకలివరకు - ఇయత ఫలకారమేతన్న (సంవారవివారాది) “పక్ష” ఎత్తుకు - పూర్వకన్నతోడిగ్గి ననుకు - నాభిభాగరన్న వివత్తు, అత్తతోడిగ్గి యవరకలి తనుకు - నాభిభాగ రన్నకు - పేకువరలిచ్చయికొన (అయన న్నతీరయివారి) అత్తార్తె ప్రమాణమయితారే నీగరికొక్కాచార (అయన న్నతీరయివారి), అత్తార్తె ప్రమాణమయితారే నీగరికొక్కాచార (అగ్గివర్తకర్తాది) అతానకు - అను - అవయో - ఇను - సంవాద - అగ్గి వర్త - అగ్గియనమయితారే - అవయో భవిష్యదర్థమక చొచ్చుచొచ్చి, “పక్ష” న్నయొక్కయియారోకలి” ఎత్తుకుమెత్తునది

[illegible]

త-అ: : పట్టె: పట్టు - యోగ్యతయ్యుభవన్దొడక్కియప్పడి , అభీతే ఎన్నాతే , అభ్యేవ్యతే ' ఎన్నయాతే యోగ్యతయ్యుభవన్దొడక్కియప్పడి - ప్రియకరమై తోబ్బులింతు ' ఎన్నయభిచ్చయవర్ అతుమిలైయత్తొరభ్య, క్రమేణాస్వయ: , తామ: , ఎన్న - అభ్యింతయ, మలైయైతీత్తు, మలైయొడేవేరన్ద తోళైయడైయ కృష్ణవైయన్ద కృష్ణారమ్

జీయర్ తిరువడికళేశరణమ్

ప్ర-త - (ఓతపల్లవీరాక్కల్) [౪-గీ-౧౨] : అభ్యేవ్యతేవయ ఇమందర్వ్యంసంపాదమావయ: । జ్ఞానయజ్ఞేనతేనానా మిష్ట ప్నాన్యమితిమేమది: ॥ ౭౦ ॥

మణవారమానునిక తిరువడికళేశరణమ్

తాత్పర్యము - శ్రీయఃపతిని దప్యవేయప్రాప్యప్రాపకములు లేవని యద్యవసించి ఆత్మాభ్యర్థకమైన వనమాలను ధరించిన యాత్రికృష్ణుని విషయముగ నమ్రావ్యర్థ సాచిందిన వేయపాశురములలోనీ ఓదపాశురముల నభ్యసించువారే మనకు పరమ ప్రాప్త్యులు.

ద్రమిడోపనిషత్సర్గ తియిలి తిరువాయ్మొళి త్కానగ్గోకమ్

(కొడ్డెపెట్టిర్) ఆద్యేపతారనవమే శతశేకరారి సచ్చేషతానుభవనన్మతి నన్మతేన ।

నిశ్చిత్త్యనర్వవిధబద్ధతయాతమిశ మాపత్సఖం ప్రామతే తివరోపదేశమ్

వాదికేసరిఅమ్మియ మణ వాళచ్చీయర్ తిరువడికళేశరణమ్

అర్థము - శరారి: - నమ్రావ్యర్థ సవమే - తొమ్మిదవైన, శతశే - పత్రసంధు, ఆద్యే - మొదటితిరువాయ్మొళిలో కచ్చేష తానుభవనన్మతి - అభగవచ్చేషతానుభవమయ నుద్బుద్ధిగల భాగవతులసమ్యుచిత, తమ - ఆ - ఈశమ్ - సర్వేశ్వరుని, సర్వవిధ బద్ధతయా - నికలవిధబంధునగుచేత, ఆదత్సఖం - ఆపత్కాలమందు స్నేహితునిగా, నిశ్చిత్త్య - నిశ్చయించి, ప్రణమత - (ఆసర్వేశ్వరుని) సమస్కరించుదు, ఇతి - అని, పరోపదేశమ్ - పరులకుదేశమున, చతార - చేసిరి

తాత్పర్యము - 'కొడ్డెపెట్టిర్' అనెడు తిరువాయ్మొళిలోనమ్రావ్యర్థ, భగవచ్చేషతానుభవమమనే రరమపురపార్థముగ నభ్యసించినభాగవతులయభిప్రాయము సమపరిందింపవలె లోతులనుగఱించి, ఓ! జనలారా! మీరు బంధువులగాను రక్షకులుగాను తలచిన దార పుత్రాదులు సోపాధికబంధువులై ఆధనాద్యపాధులున్నవెఱతే బంధువులుగానటించి యాపత్కాలమందువేడింతురు; సర్వేశ్వరుడఁ దట్లుగాక నిరుపాధికసకలవిధ బంధువైయాపత్సఖుడైరక్షించును అని చక్కఁగానీయర్థమును విచుర్చించి నిశ్చయించుకొనియితరులకు మనలి యట్టిసర్వేశ్వరునినేయాక్రయించుడియని యుదేశించుచున్నాడు

ప్ర-తా - (కొడ్డెపెట్టిర్) ఆపద్బుద్ధితన్మీర్త్యా దృఢమతిజననా జ్ఞత్వనాశాయభూమా

జాతత్వాదు త్తరన్యాంపురిమధురవదాలబ్ధృతాయాందయాభే: ।

బద్ధో:కృష్ణవ్యపాదాశ్రయణ మిహావినానూనహయ: పుమన్తో

రక్షాసామర్థ్యహోనేర్భవిసత్తిహితం తారినునుర్వభామే

అర్థము - ఆపద్బుద్ధితన్మీర్త్యా-అపత్ (చక్షయ) కాలమందు (రక్షించి) బంధునగులవలన గలిగినకీర్తిచేతను, దృఢమతిజననాత్ - (తనయందు), దృఢమయిన విశ్వాసమునుబట్టిచేటులనను, దైత్యనాశాయ - అనురవధార్థమై, భూమా - భూలోకమందు, ఆత్తరన్యామై - ఆత్తరదిక్కు-సందర్శన, మధురవదాలబ్ధృతాయామ్ - మధురయనుపదముచేసలబ్ధించినయెడనీ, పురి-పల్లవమందు, దయాభే: - సమద్రవ్యవంటి (తమ) కృపచేత జాతత్వాత్ - ఆవర్తించుటవలనను, బద్ధో: - బంధువైన, కృష్ణవ్య - (శ్రీకృష్ణునియొక్క - పాదాశ్రయించినా - శ్రీపాదములశాశ్రయించుటచేపు, రక్షాసామర్థ్యహోనే: - (తనను) రక్షించుకొనుటకు శక్తిలేనటువంటి, భవిస: - సంపాదిచేతనునని, సహ

- (వేణు) సహాయమును, పురుషుఁ - పురుషార్థమును, నా - లేదు, ఇతి - అనియెడి, పితమ - పితమును, ఇహ - ఈతిరువాయ్మొళిలో, కారినాను - నమ్మాళ్వార్లు, బాహు - పక్కా జింజిరి

౯౩

వ్యా - (అపవద్ధవృక్షాన్) పవిత్రయ్యుక్తమును మేలును ముగ్ధులను ముగ్ధులకా - ప్రభువాపత్రిచే యెల్లాలోకకైయ్య న్నివయ్యల్ వెత్తురక్షిత్తు అతలే మిశ్రుత్వా ద్దమకులై యాలును | ద్మధమతిజనవాత్) కడయ్యెనాతే యేట్ల సరము మెయితకడార్ ముకలై-పక్ర తిరుమక నా యెరుతిరుప్పరతాలే న ప్రపలన్దులైయును భేదత్తు, గాఁగత్తి తత్వానీత్ | ఎన్నిదన్దవా రెత్తగ్గు - ౨ జనయన్ ప్రత్యయన్దవా | ఎదియే వ్మధవిశ్వానై యుల్లగ్గులై యాలును (తైత్తివాకాయమాచాతత్వాదు తరస్యాంపురి మధురపదాలబ్బుత యాం గాఁగే) మరుళోకా శయై యకురర్ ముగ్ధ పదమతురైప్పిటాన్దులైకొళాళాయయ్యలైలో - పూతనాళకటాద్యనురనిర ర్దు క త్తా పరమకృపైయాలే వదమతురైయాలే కృష్ణనాయవదవతిరైయాలను, మేలిన్దుట్టుక్కోతోణును, “పదమతురై వ్మనా ఎమ్మిట్టికేళై న్దుయ్య” “అతిరైకొళై యకురర్ ముగ్ధ పదమతురైప్పిటాన్దులై,” “మలైమాతూర్ పదమతురై వ్మనా వమ్మిట్టికేళై యియ్య” “పెత్తెమైయకా పదమతురైప్పిటాన్దులై,” “వాట్టిరుదైయా పదమతురైప్పిటాన్దులై,” “మాతు - కొడిక్కోమాద పదమతురైప్పిటాన్దులై,” మణ్ణిన్దురైప్పిటాన్దులై, “పదమతురైప్పిటాన్దులై,” ఎన్దు రిళినిరసనాదమాక వద ఎన్దులై వదవతిరైయాలే ప్రళంపిల్లయాలే, ఇవర్ మైలే తానైయన్దరాగైకకుమ్ వ్యాఖ్యాతమయిల్లెన్దు తిరువుళ్ళను, ది సర్వజనక్షకుమ్ పరమపుణ్ణవాన్ కృష్ణమదైయ తిరువడిఁలై యాశ్రయిత్తాలాటిను, గాఁ స్వరత్తన్ శ్రీ సర్వకొపేతుఁ ఎరరత్త ఎన్దుమ్మడి యింకిల్ల సంసారిచేతనగ్గు నేణుసహాయము పురుషార్థము మిలై యెన్దు పరమపితమానవరత్తై “కొండపెట్టిర్” అదకత్తిరై కారినాను అరుళిచ్చెయతార్ణితార్

౯౩

నే వా న్దు చా ర్త్త ర్ తిరు వ డి క శీ క రణ మ్

తాత్పర్యము - “కొండపెట్టిర్” అనెను తిరువాయ్మొళిలో నమ్మాళ్వార్లు సర్వేశ్వరుడను [౧] ప్రభువాపత్రిచే యెల్లాలోకాలమందుఁగలిగినయన ౧౧ సకలజీవనలనకేవలమండ తనయ్యారనుదుంఁగుకొని రక్షించిన యావద్వానైపుడు, [౨] తనయందువిశ్వాసములేని “స, గీవాదులకు బాణముచేఁ దనవరాక్రమమునుకాపించి తినియందు స్వధృతిర విశ్వాసముఁగలిగించుకొనిన వాఁడు, [౩-౪-౫-౬-౭-౮-౯-౧౦] విరోధిసయ్యనులను సంహరించుటకు తమపరమకృష్ణచేత శిక్షరమందున్న మధురార్థునియందవవరించినవాఁడు, గనుక నిట్టిరత్నమని శ్రీపాద ౨ నాశ్రయింపనియెడల, స్వరక్షణమందకత్తులైన సంసారులకు నేలురత్నములేదు ఇంతకంటెవేణుపురుషార్థములేదు అనియెడి యావర గాతమును లోకులకువదేశించిరి

౯౩

నూ - కొండపెట్టిర్ తాకముతలాక్కు టుముగ్ధులైకన్దైత్తాల్ | అన్జినవరైన్దైయన్దరై విప్ప | త్రిన్దురుడకా | శేరైక్కున్దురైయాలైచ్చెరు మ్మెన్దు నార్ క్కు మిరమై | పార్ కు మ్మెవుకట్టి మాఱకావ్దులు

౧౦

అర్థము - అర్థమి - ఎట్టివారిని, ఇతమ - పితమును, పాకమ్మ - మామయన్న, పుకట్ - కీర్తిగల చూడన్ - నమ్మా వ్మన్, వద్దు - మదిను, కొండ - (ధనాదు చే) స్వీకరింపఁబడిన పెట్టిర్ తాకములె - (బంధువులొ) ప్రధానలైన స్త్రీలు మొదలుగ, టును - చెప్పఁబడుచున్న, శిరైగర్ - బంధువులు, కర్తౌల - (పుణ్యపాపాదితమ) కర్మలచేత అట్టిసర - చేరినవారు, ఎన్దు - యెరిగియుంది, అవరై - అబద్ధులను, విట్టు - వదలి, తొల్లగడకా - (తన) భక్తులతో, శేరైక్కు - చేర్చుచున్న, తిరుమాల్ - యావతిని, శేరుకు - ఆశ్రయించుచి, ఎన్దుకా - అనియవదేశించిరి

౧౦

అవ - (కొండపెట్టిర్ తాకములె) ఇతి, సహాధికబద్ధకై విట్టు నిరుపాధికబద్ధకై వేప్పల్ మొన్నయిల్లెణు మొన్నర హకులై నువచిత్తురుచ్చెయితార్ ఎన్దు నేయిన్నిల్ తన్దైచ్చెల్లెన్దు త్తిన్దుకట్టిమతిరాన, భ గవతిరకక తిరువడిలిర శేరైత్తుంపిక్కుమ్ ద్వేషర సేవాభ్యమును ప్రావకమును సర్వవిధభక్తులను, అల్లాతారడగ్గులమాపాధికబద్ధకై అనెన్దు, అపదయిట్టిన్దు సేవాధికబద్ధ కై విట్టు, ర, గ్రాతాధరైయబ్బుక్కునీ తావకుమరారును” ఎన్దుమ్మడినిరుపాధిక సర్వవిధభక్తులను సర్వేశ్వరమగ్గడియై పుక్కుడిదిత్తు

పొమ్మత్తొన్ మై ప్రిత పక్కతాత పిల్లల ముత్తంబునకేళింబు * కొంబెట్టేరిలరై (కొంబెట్టేర్ తాళామతిలా) ఇతాన్తయింజె యిది
మైయికిరా

౯౪ - కొంబెట్టేర్ తాళా మతిలా ముత్తంబున మోర్) కయిల్ ధనక్రయ్యలయమాటి కొంబెట్టేర్ కొంబెట్టేర్ - అది నానాధికత్వం
వోర్ ముత్తంబు, తానెట్ట - పెట్టేరిల్ ప్రాధాన్యమునోర్ ముత్తంబు ఇ పడికెత్రిపుత్రాదియా చొల్ల ముడుజబన్తవర్ ముల్లంబు (మొద
ముల్ మోర్) ఎన్మపానానామోరు అగన్మకయా ఎన్మమోడినవర్ కళిన్తాళంబు (కన్తాలన్తనవర్ మోయివర్ విట్టు) క ర్వానాధికమాకవడైవర్
కళిన్తా నానాధికబన్మంబులానవర్ కళిన్తంబు "కొంబెట్టేర్ ముత్తంబు" ఎన్మ తొడిన్తయరులెన్మయిరిన్తై యనునది త్తరుగి మైయికిరా (వొ
రుడకాశర్ మున్మయిరమాన్తెన్మయి మున్మంబు) తన్మయిక్రయి త్తవర్ కళిన్తవర్ శేషభూత రానవర్ కళిన్త శేర్ మున్మ ము కళిన్త
యాన్తయియన్మోర్ శేన్మతార్ (అర్ క్కమ్మిర మున్మోర్ క్కమ్మ మున్మోర్ నానాకవన్మ) ఎత్తనెయిన్మిల్లారివర్ కళిన్త వివయన్తంబు పీరిన్తై త్తన్మ
దైయి దిన్మ ప్రికత్తతాత దర్మిక్రమ్మ యకన్మయి దైయిరాన వాన్మోర్ మున్మంబు త్తై ఇన్మదయన్త పీరిన్మిల్లారియన్మ వివయన్మంబు
యన్మదన్మ అర్ క్కమ్మిర మున్మంబు క్కమ్మయానమ్, కొంబెట్టేర్ "ఎన్మ తొడిన్త" కొంబెట్టేర్ మాయయిల్లారిన్తై కళిన్త కున్మోర్ ఎన్మమ్, కున్మయన్మ
కాయన్మంబు వార్ వోర్" ఎన్మ తొడిన్త "పున్మయిన్మయి ప్రికల్లారిన్తై కళిన్త వోర్" ఎన్మమ్, "పొయన్మోర్ క్కమ్మయన్మ" ఎన్మ తొడిన్త
"అయన్మోర్ క్కమ్మయన్మయిల్లారిన్తై కళిన్త" ఎన్మమ్, "అరణమాన్" ఎన్మ తొడిన్త, "కరన్మయిన్మ ప్రికల్లారిన్తై కళిన్త కళిన్త" ఎన్మమ్,
"శరింబు" ఎన్మ తొడిన్త "ఎత్తిర కొంబెట్టేర్ మాయయిల్లారిన్తై కళిన్త" ఎన్మమ్, "ఇన్మ కళిన్త" ఎన్మ తొడిన్త "కొంబెట్టేర్ మాయ
యన్మ మున్మోర్ క్కమ్మయన్మ" ఎన్మమ్ మున్మోర్ క్కమ్మయన్మ" ఎన్మ తొడిన్త, "నదమంబు ప్రికల్లారిన్తై కళిన్త" ఎన్మమ్, "కళిన్త
కళిన్త" ఎన్మ తొడిన్త "నదమంబు ప్రికల్లారిన్తై కళిన్త" ఎన్మమ్, "నదమంబు ప్రికల్లారిన్తై కళిన్త" ఎన్మమ్, "కళిన్త" ఎన్మ తొడిన్త, "కళిన్త
మిన్మ మున్మోర్" ఎన్మమ్, "యాన్మ మిన్మ మున్మోర్" ఎన్మ తొడిన్త "తాన్మోర్ కళిన్త" ఎన్మ తొడిన్త "కళిన్త" ఎన్మ తొడిన్త, "కళిన్త" ఎన్మ తొడిన్త, "కళిన్త
తొడిన్త, అనన్మ మున్మోర్" ఎన్మమ్, ఇన్మదన్మ బహుమతిక సర్వర్ మున్మ సర్వ పీరిన్మయి యన్మయన్మ కళిన్త మోర్ క్కమ్మయన్మ ఇన్మపత్తెర్
కళిన్త మున్మ అన్మ వార్ వోర్ కళిన్త మున్మంబునయి ప్రతిపమ్మన్మ క్కమ్మ" ఎన్మోర్ అన్మ వార్ వోర్ కళిన్త నాయనానయన్మ
మైయికిరా

పెరియన్మయర్ తిరువడిక శేర్ తరన్మ

తాళ్ళన్మయి - ఎంత అన్మంబున పీరిన్మయిన్మ కీర్తివహించిన నమ్మోర్ క్కమ్మయన్మ, "కొంబెట్టేర్" అనదు తిరువాయ్మొళిలా,
కొంబెట్టేర్ ప్రాధాన్యమున సకలబంధపులను కమకమకర్మానుగూఢముగ వచ్చిచేరినవారు పీరుసర్వకాలమున మనలనరక్షించెడి బంధపులుకారు అని
అన్మయింది వారివివదలి, తనభక్తులను తనభక్తులతో చేర్చి యానందింతురున్న నిరుపాధికబంధువైన శ్రీయన్మ పతిని యన్మయింతుడి
యని యన్మదేకించిరి

ఒన్మ తాన్మయి త్తై మున్మోర్ క్కమ్మయన్మ మున్మోర్ క్కమ్మయన్మ

అక, తిరువాయ్మొళి - ౧౧ - - ౧౯౩





శ్రీః

ఆ త్మో ర తి రు వ డి క శే శ రణమ్.

ఎ మ్మెరమా నార తిరువడిక శేకరణమ్



తిరువాయ్ మొట్టి - బస్స తామ్మత్తు - ఇరవ్వాదిరువాయ్ మొట్టి - వడ్డెనాళాలే వ్యాఖ్యానము

మూ — పద్దెనాళాలే నిన్దిరువరుగుమ్మయ్య తాళ తిరువరుగు .

జొడ్డెనిన్దోయిల్ శీయత్తుప్పల్ వడికాల్ తుడికుడివట్టివన్దాప్పెయ్యమ్ .

తొడ్డెనోర్క్కరుళిన్దోతి వాయ్ తిరువన్దామరై ఇల్లళానాక్కాయ్ .

తెడ్డెరై ప్పరునన్దొమ్మణై తూమ్ న్దతిరుప్పళిణ్డుడిక్కిడినానే .

ఆ — (పద్దెనాళాలే) ఇప్పడియెమ్మెరుమాన్ దెయ్ వుజవుడై మెయ్ యనునట్టిత, “ ఇవుజవుడైయె వానవనోడే కలన్దు పరిమాట బమ్ ” ఎత్తుమనారభత్తుక్కొట్టు తిరుప్పళిణ్డుడియిలేపోయెత్తుప్పక్క, ఆబ్బడత్తిల్, తప్పిటత్తు సామాన్యకటాక్షమల్లకు వేటొరు విశేష కటాక్షమృచ్చి యరళక్కాణామెయాలే కాబివ్వాతారాయ్, ‘ ఎన్నెయన్ద్రుక్కియ తిరుక్కణళాలే మూక్కియరళ వేణుమ్ తిరువడికల్లై యిలే వైత్తరళ వేణుమ్ తిరుప్పళియుణ్డన్దు పిరాట్టియోడే మాడివిరున్దురళ వేణుమ్ ఎటొన్దురైవన్దొత్తిరేవన్దురళ వేణుమ్ ’ ఎన్ద్రుత్తుడి లే తమ్మడెయ్ మనారభత్తుడైయెడెయ్ వశేక్కితార్

పిరాట్టి పరిగ్రహమాడెయాలే పడ్డెయ్ నాన్దే విషయాత్మక రాయ్ సర్వవిధకైబ్బరన్దు నిగతరువాన్దు ఎన్దు న్దుడియాడివిడిమి కెయ్ తుక్కిట పడియొట్టగుక్కరల్ శోతివాయ్ తిరువన్దు ఉకాతామరైక్కల్లాల నోక్కాయ్; తెలిన్దురైయెయ్ దెయ్ తిరుప్పాయన లోకుడిన్దు ప్పొక్కియ నీర్ నిలమ్ తూమ్ న్ద తిరుప్పళిణ్డుడియిలే వన్దుకన్దురైన్దురళినవ వేయెన్దు ప్రార్థిక్కితార్

వన్నీ — ఆనన్దరమ్, ఇరవ్వాదిరువాయ్ మొట్టియిల్, కీట్లే నిరుపాధికి బద్ధువాన సర్వేశ్వరునుడెయ్ ఫలయాచరయ్ ప్రాప్త్యతై నాన్దరి యెతు ఆవకా కన్దుకరన్దురళిల్ కైబ్బరన్దుమ్మణ్దుకెయ్ మనూడిత్తు, కైబ్బరన్దు ప్రతినమ్మనియన్దవన్దుడెయ్ [౧] పుణ్డరీకాన్దొత్తియెమ్, [౨] అనురాచ సమ్మన్దతైయెమ్ [౩] లక్ష్మీనహాయత్తియెమ్, [౪] విరప్పనీయాకారతైయెయెమ్ [౫] మన్దన్దికశోప్తైయెయెమ్ [౬] అక్రతార్ మానవానానాయకన్దు తైయెయెమ్, [౭] అసాధారణ పరికరయోగతైయెయెమ్, [౮] అభిలలోకవన్దుత్తియెయెమ్, [౯] కయిర సామకారన్దుతైయెయెమ్, [౧౦] బ్రహ్మవి సేవ్యత్తియెయెమ్ సన్దితు, ఏవంక్రూరవిశిష్టవాననీ, [౧౧] ఇన్దక్కసాధారణ శేషభూత య్ పొన్దవెజగుక్కుక్కువెన్దొళ్ళి పూర్వకటాక్షమృచ్చువుమ్, [౧౨] తిరువడికల్లై యెడుతుత్తియెయిలే కైక్కవుమ్, [౧౩] అక్షీకరిక్కుమ్మైతు పిరాట్టి వడిమాడ పెట్టున్దురళియెయిన్దు క్షీకరిక్కువుమ్, [౧౪] ఆకానూరాచమాక నన్దన్దెట్టున్దురళివన్దువుమ్, [౧౫] మాకిముమ్మణులువలమాయ్ కొక్కణ్డ మున్దొత్తియెమ్, [౧౬] నిణ్దులమ్మొత్తు పెరియితిరువడియెమ్ మేటొక్కొడి దివ్యాయన్దుత్తియెమ్ మేటిక్కొప్పవన్దువుమ్, [౧౭] అసాధారణపరికరన్దుడే ప్పన్దన్దే యెట్టున్దురళి వన్దుకొక్కువుమ్, [౧౮] సర్వలొకన్దుగున్దుటా కాయ్ మృడి యెట్టున్దురళి యెరుక్కువుమ్, [౧౯] ఇన్దుమకూరమానదిన్దె ననుభవిక్కుమ్మడివన్దువుమ్, [౨౦] నాయ్ చ్చిమరై యెడిమొకొణ్దుగుకొణ్దుతై యెట్టున్దురళిలే యెడిమొకొణ్దురళివుమ్ వేణ్దుమ్మెన్దు, ప్పడెయ్ మనారభత్తువన్దురైకల్లై, తిరుప్పళిణ్డుడియిలే కిడన్దురళికిల సర్వేశ్వరున్దురళివన్దురళిలే ప్రార్థిక్కిరుగతార్

అన్య — తెడే తిరై పాయనర్ (౩) తడే పడై తూమ్ న్ద (౬) తిరుప్పళిణ్డుడి కిడనానే నిక (౯) తిరువర్ — ప్పెయ్యమ్ : వరుగుమ్ (౧౨) పద్దెనాళాలే కొట్టు నిన్ (౧౩) కొయిల్ శీయత్తు పల్ వడికాల్ (౧౪) తుడికుడి ఫ్పడివన్దు ఆప్పెయ్యమ్ (౧౫) డ్డెనోర్క్కరుళి అరళి శోతి (౨౩) వాయ్ తిరువన్దు ఉక (౨౩) త మరై కణళాలే మూక్కాయ్ (౩౦)

ఈ - బగవదను గ్రహముడై య రావవరకల్, తన్నామగ్గుపాజ్జులై ప్పేణువరకల్ పిరాట్టిపురుషకారమాకభగవత్తు) సాదమ్ పెద్దెవరకల్, ఉకన్దరుళిన నిలన్దలై ప్పేళానిట్టరకల్ ౧ [నకిళ్ళిదపిరుర్యాణో విష్ణురాయలనేవసేత్]
 'బిరుతురుమ్మనఱుక్కేన్' ఎన్నుమవర కరుక్కుమ్, ఉకన్దరుళిన నిలలైత్తుమ్ బిక్కడక్కేణుమ్, శరీరసమ్మన్దమన్ద
 ధ్రాల్ పఱవేలు మెట్టై వ్వుడు క్షిపవడిమైయై, ఇళ్ళరీరత్తోడే కిడై క్కుమాకిల్ విదానిడే, ౨ 'వయలణియన్ద పుర
 జ్జడై కలై శీయ్క ప్పిల్ద్రాల్ కడువిన్న కలై యలామే' ప్రాప్యలైలభిక్తనే, ప్రాప్యవిరోధికలై ప్పక్కలాహూ
 యిన్దు తిరక్కణ్డమణ్డై యాడూ, అక్లెమురుతిరుమక్కిడియిలేయిరున్దు, శరున్దై తిరువలకిడానిట్ట కూడవాళి
 త్తునాన్దికనాయురుప్పనువక, 'భగవానుపాయమ్, నామనన్యప్రయోజనర్, ఇప్పేత్తిళ్ళేత్తుక్కుఫలమే' ఎన్ను,
 తిరువలకిట్టివిడలైయమ్, ఇడాతవిడలైయమ్కాట్టి, 'ఇవిడమునువిడము మిరున్దపడికణ్డాయ్కు 'బిరుఫల
 మిన్దై ఎన్దు తోన్ద్రీయిరున్దతో', ఎన్దా (పల్పడికాల్) ఇతుతానిన్దు తొడగ్గివన్దతోన్దో, నీకటాక్షిక్కుప్పక్కవన్దు
 తొడగ్గివన్దతోన్దో (కుడికిడి) నవరికరమాక (వట్టివన్దు) నాన్దొజ్జళిత్తున్దుక్షిప మున్దై తప్పారవన్దవన్దు (అత్తుయ్యమ్
 తొడ్డారొక్కరుళి) అడిమై శేయ్కక్షిపవడియోజ్జన్ ఒక్కలిలేళ్ళవైవట్టి (శోలివాయ్తిట్టన్దు) పూవలరుమాప్పలే
 యాయ్దొ, వాయ్తిట్టన్దు వాడై యరుళిచ్చెయ్యుచ్చాను తిరుముకత్తిల్ పిటక్కుమ్ శేవ్వి 3 'మామక్రూరేతి
 వత్తుతి' ఎన్దు, వాడై యరుళిలేయాయ్దొ, అక్రూరన్దుభవత్తు తత్కాలత్తిల్ తిరుముకత్తిల్ శేవ్వియుమున్దే
 శ్యమాయుక్కిటతాయ్దొనీనర్కొ (ఉకతామన్దక్కణ్డళాల్నూక్కాయ్) వాడైయిల్ తోన్ద్రాతనిన్దుముమ్
 నూక్కిలే యనుభవిక్కుమ్మడి కుళిరనూక్కి యరుళివేణుమ్, ౪ 'అనలోకనదానేనభూయో మాంపాలయ్యన్దు' ఎన్ను
 మాప్పలే వాడై యరుళిచ్చెయ్యుచ్చుక్కు ఒక్కణ్డళాల్ కున్దైయన్దిరుక్కణ్డళాలే తలైక్కట్టి యరుళివేణుమ్

తీ - ౨॥ స్వయత్కాన్తివృత్త సానపమక్కు ఇవన్దై ప్పేణువరకానెన్నున్దు వేణుమెన్దు మరుక్కు బ్రహ్మణ (శేవ్వి పీత్యాది)
 నకిళ్ళిదపిరుర్యాణో విష్ణురాయలనేవసేత్ ॥ చిన్పొలయేవపన్ది త్తన్దురక్కత్తిలి' ఇతి శ్రీవిష్ణుధర్మశాఖః ఇన్ద్రపమానరుక్కు
 ర్థమ్ (బిరుతురుమ్మిత్యాది) అలాడిమెన్దిట్టిట్టుకు న్దరకగ్గిన్దవిడలైయమ్మోవెన్దు (శరీరసమ్మన్దమిత్యాది) అప్పడియిళ్ళరీరత్తోడే చ్చిరన్దు
 ప్రార్థనామావెన్దు (వయలణియన్దై) ఇతి కడైతలైయ్కలై విరోధినిప్పట్టిక్కు-పాధనమాకత్తోన్దుక్షిపతేయెన్దు) ప్రాప్యలైయిత్యాది
 విరోధినిప్పట్టి అన్దుక్షిపమన్దమ్ అన్దన్దుపాధనమన్దు, ఉకన్దరుళిన నిలన్దలై ప్పేళానిట్టరకల్ పిరాట్టిపురుషకారమాకభగవత్తు
 ప్రయోజనమాయరుక్కు మెన్దైక-ళునాదమ్ (తిరుక్కణ్డమణ్డైయిత్యాది) నాన్దిక - ప్రాప్యపురూప మక్షియాపిణ్డ క్కడాయ్కు -
 కణ్డపునక్కు పల్పడికాల్ - పలనన్దనమాక, సన్దానపమన్దై యాకవెన్దవడి బిరువన్దలై అన్దుగ్రాహణానాల్ అవక మాత్రమ్
 శేయ్యుమతోన్దే పిల్లరక్కుమ్ శేయ్యువేణుమావెన్దు (ఇతుతానిన్దు) 'శోలివాయ్' ఎన్దుకుక్కు-భావమ్ 'పూవలరుమాప్పలేయ
 త్యాది) అవక వాడై యున్దొక్కమానాల్ వాయ్తిట్టన్దై తే, 'శోలివాయ్తిట్టన్దు' ఎన్దుమిశేపిన్దు నెన్నున్దు (మామక్రూరేతిత్యాది)
 'యోనన్దుబట్టిదన్దే తేళ్ళరీరత్తోడినన్దికాన్దు. సానపిల్లొజగత్తొమ్మమామక్రూరేతి వత్తుతి' ఇతివన్దుమేంశే పున్దశేఅహోరః నూక్కాయ్-
 నూక్క-వేణుమ్ 'శోలివాయ్తిట్టన్దు' ఎన్దున్దొడే, 'ఉకతామన్దక్కణ్డళాల్ నూక్కాయ్' ఎన్దలైయన్దు బ్బాట్టి భావమ్
 (వాడైయిత్యాది) అప్పడినొక్కవేణుమెన్దు ప్రార్థితమేన్దొవెన్దు (అనలోకనత్యాది) 'దేవప్రపన్నాత్తిరప్రపాదంబుదశేవ. అనలోకనదానేనభూయోమాంపాలయ్యన్దు' ఇతివన్దుమేంశే ప్రపన్దః 'వాడైయిల్ తోన్ద్రాతని' ఇత్యాదివాక్యన్దుయివరణమ్ (వాడై

మూ - కుడిక్కిడన్తుకృష్ణాయతు నిన్ద్రత్త వడిమైక్కున్ శ్రీవల్ శేయతు, ఉఱవా ।

స్పడిక్కుడవాతేవట్రివరుణిన్వడియోర్ క్కురులి, నీయెరునాల్ ।

వడిక్కుళవాళనిమిర్ త్తనికపాతవజ్జయమేతలై క్కుణియాయ్ ।

కొడిక్కిల్ పొన్న తిల్ శూన్ కులిర్ నయత్తై త్తిరుప్పలిన్దుడిక్కిడన్తునే ॥

౨౫

ఆ - (కుడిక్కిడన్తు) త్తక్కుప్పన్ద్రేక్కప్రయోజనరామకొల్లు శివకన్ ప్రసన్నమాననడిమై శేయతు శ్చిరువడికల్ల తతియ తేవరప్పం యావ ర్దిక్కిట వడియోనుమ్కుప్పైవట్రి సర్వాత్మాకీ-కుమ్కుమ్ సులభమాననిక పాతవజ్జయమే యెరునాల్ తలై క్కుణియాయ్, కొడి కొల్ పాక మతిళ్ కూన్ కులిర్ నయత్ త్తిరుప్పలిన్దుడియై త్తక్కుళరనరులివనే యెన్దితార్

౨

అన్య - కొడిక్కిల్ పాక మతిళ్ (3) కూన్ కులిర్ నయత్ (౬) శోలై తిరుప్పలిన్దుడి సిద్ధివానే, (౯) కుడిక్కిడన్తు అక్కన్ శేయతు తీర్ త్త (౧౨) నిక అడిమై వట్రి శ్రీవల్ (౧౫) శేయతు ఉక పాక (౧౮) అడిక్కుడవాతే వట్రివరుణిన్ అడియోర్ క్కు, అరులి నీ ఒరునాల్ (౨౪) వడిక్కు అళవాళ నిమిర్ త్త (౨౭) నిక పాతవజ్జయమే తలై క్కుణియాయ్ (3౦)

పన్సి, - అన ప్రరమ్, అక్రయవిదయానురూపసమ్మన్తైయైదైయ వున్దిరువడికల్లై యొక తలైయల్ వైక్కు వేణు మెన్దితార్

కొడికళాతయలబ్బుతమాయ్, కనకమయమాన, మతికాశే, (3) కూన్కుప్పట్ట, కులిర్న, వయలైయమ్, (౬) శోలైయెయమ్మడై త్తాన, తిరుప్పలిన్దుడియై, అక్రయవిదయానురూపసమ్మన్తైయైదైయ వున్దిరువడికల్లై యొక తలైయల్ వైక్కు వేణు మెన్దితార్ (౯) కుడిక్కిడన్తు అక్కన్ శేయతు తీర్ త్త (౧౨) నిక అడిమై వట్రి శ్రీవల్ (౧౫) శేయతు ఉక పాక (౧౮) అడిక్కుడవాతే వట్రివరుణిన్ అడియోర్ క్కు, అరులి నీ ఒరునాల్ (౨౪) వడిక్కు అళవాళ నిమిర్ త్త (౨౭) నిక పాతవజ్జయమే తలై క్కుణియాయ్ (3౦)

అల్లు - ద్విజములచేతనలబ్బుతమైదైయ స్పృహణీయమైన ప్రాకారములచేతి (3) ముట్టగొడిదైయ సులైన పాలములను (౬) తో పులనుగలదియైన తిరుప్పలిన్దుడియై వట్రివరుణిన్ అడియోర్ క్కు, అరులి నీ ఒరునాల్ (౨౪) వడిక్కు అళవాళ నిమిర్ త్త (౨౭) నిక పాతవజ్జయమే తలై క్కుణియాయ్ (3౦)

ఈ - ఇరన్డామ్మట్టు సర్వగులభమాన వున్దిరువడికల్లై యెన్దితై యెన్దితై వై త్తిరుళి వేణు మెన్దితార్ (కుడిక్కిడన్తు) కుడిక్కిడాకవ ర్దిత్తు కులమర్కాదై తప్పితవడివ ర్దిత్తై "ఇత్తొన్కుమంశర్విర్, తమయనిరు క్కుత్తప్పిమారిల్ ముడికొడి యతివారిల్" ఎన్దానితే (శ్రీభరతాద్వైక (అక్కణ్డాయ్తు) కుడియై వట్రివాత

శీ-ఆ. ఇరన్డామ్మట్టు (కుడిక్కిడన్దుత్తాది) "వడిక్కుళవాళ నిమిర్ తినికపాతవజ్జయమేతలై క్కుణియాయ్" ఎన్దితై క్కుటాక్షి త్త వతారిత్ (వర్వములకొత్తాది)

కులమర్కాదైతప్పితవడి వ ర్దిత్తైయవతు - అవనుక్కు శేవ భూతమాన స్వరూపక్కుమగునామా ఎత్తితామరున్దియాన్దిటాలు ముకళాపార్ త్తిరుక్రై ఇవ్విడి వర్దిత్తేయేవ్విత్తేవ్వి (ఇత్తొన్కుఇత్తాది) అక్కన్ - నన్దు, అక్రయమాన వుమాన పట్టికత్తనన్దు కొవన

ఈ - త్రిందారైయితే మున్మనైయొళియ (నికాతీర్ త్త వడిమైక్కుమి నేవల్ శెయ్తు) తన్నుడై య రస్యతై యాలే, ఇతరపురుషార్థ త్రిల్ సత్తైయణుక్కవన్ల సడిమైకళిల న్దరజమాన వడిమైకళై చెయ్తు (ఉకాపాన్నడి క్కడవాతే) తాచాపలతాలే నిర్బన్ధిక్కు మతువున్మొక్కే, మున్మనైయవార్ న్మొయైయోడై శ్రీవనివభగవాన్ తొడక్కుమా న్నై పురుషాకారమాకొట్టు మిల్పుతాక చెన్దవన్, “ నామెయర్ శొత్తుకాశ్వామ్ శెయ్తోమాన నిజన్ పజలవతు, నీర్ పతిసాలాణ్ణు రాజ్, త్రితై యిరుక్కిల్ కాణుమ్” ఎన్న, ౧ “అరురోహరథంహృష్టు” ఎన్దు వొప్ప నాయ్ మిణ్ణుపానానితే, అప్పడియే, ఉన్నుడై య వాణ్ణాతిలన్బనమ్మణ్ణాతే ఉన్నిరువడికళై తప్పై అన్దయే, ఉన్ను డైయ స్సృహణీమమాన తిరువడికళై యల్ల తత్తిమాతేయెన్మరిల్ అతావతు - అనన్యప్రయోజననాకై (వభేవ రుగ్గిన్ద వడియోర్ క్కరళి) అడిమైముత్తై తప్పై పోరుకి పనన్యగతికళాన వెల్లకుక్కు కృపైయెప్పణ్ణి (నీయరునా లిత్యాదీ) అన్యస్థావ మురునాళిలేయాయ్ ప్పిన్దువన్ ముమతో, అప్రతిపేథుత్తుక్కు మేప్పడరుచిమిక్కియో గుణా గుణ నిరూపణమ్మణ్ణాతేయెల్లార్ తలై యిలుమ్వై త్తతిరువడికళై, అక్కియడై య వెళలై యిలుమ్వై క్కలారాకాతో; (వడిక్కుళవాక) భూమియైవిళాక్కులై కొళ్ళ విజ్ఞానభరమతిలు మరుతుపోలేకాణుమ్, అతుక్కువాక త్రిరువడికళై క్కులై తాన్దీన వర్ణమెయిమ్ ఇన్కరియత్తొన్దాయ్ నాకణ్ణేశప్పడుకేతనూ, ఇత్తనై యన్తో శెయ్య వేణ్ణువతి (నికా పాతేవణ్ణయమే) ఒరు శెప్పిచ్చువై కొట్టుకాణుమ్ కాదుమేడైయ మళిన్దుకొట్టుతి (తిలైక్కిణియాయ్) పతేరు మాకొళ్ళనినై త్త కార్యత్తుక్కుళవాక్కు మ త్తనై యా యిరున్దతితే, భూమిక్కుళవాక్కు న్నిలువడికళై యెన్దలై క్కుళవాక్కులారాకాతో; (తిలై క్కణియాయ్) ౨ “శోలమామొళెన్మిక్కు” ఎన్నిరుప్పార్ తలై యెల్ వై క్కలారాకాతో;

శీ-అయివరున్, ప్రావృత్తిలైయారే ప్రపన్నకుల త్రిల్లాక 3 “ఉన్దనీర్ కైకళాలిత్తుక్కుమ్” ౪ “యన్దైయన్దుపొలి” ఎత్తాడికేళి కొల్లన్దట్టిఅడుగునొళియతానవాగ్ధాపరజ్జళాలే అతిశయ తైయున్దాక్కి ఎన్దుమాట్టువగు తీర్ త్తవడిమెయారకు - ఉన్దన్దన్దు తీర్ పుణ్ణుకి పడిమెయెన్దువడిత్తు అత్తారే ఫలితన్ (తన్నుడైయవిత్తాది) ఉకావియమాయ్, ఇతరసద్దనివర్ణమాన వడిమైకళిల్ అన్ద రజమాన వడిమైకళై చెయ్తెన్దుకళార్థన్ (నీర్ పతిసాలాణ్ణు రాజ్య త్రితైయిరుక్కిల్ కాణుమ్) ఎన్దువన్దరన్, (తాచాపలతాలే నిర్బ ణ్ణిక్కుమతువున్మొక్కే) ఎన్దైయమిన్దెత్తు (నిర్బన్ధిక్కుమతువున్మొక్కే) ఎన్దుకుక్కు (అరురోహరథంహృష్టు) ఎన్దైయోగేయన్దుయన్ అజ్ఞాతిలన్బనమ్మణ్ణాతేయెన్దన్ - ఈళ్ళన్దనుక్కుత్త మ్మొక్కొట్టుతియాయ్మొళి పాదువిక్కు త్తిరువుళ్ళవాణ్లో, అన్దన్ద సన్దైప్పాణుక్కు కొట్టిన్దన్దవడి కళార్థన్ (ఉన్నిరువడికళై తప్పైయెన్దు) ఎన్దపేయేవరుళివెన్ద (అడిమైముత్తైయత్తాది) “ఒరునాళ” ఎన్దు క్కుళావన్ (అన్దప్రభావమత్తాది) అన్దస్థభావమావతు - కృతేన్దన్దై వన్దుమిన్ - వన్దురుత్తన్దన్దన్ద “పడి” ఎన్దువతేన సమాధిక్కుళావన్ (అప్రతిపేథుత్తుక్కుళాది) మిక్కియో - అధికమాక వణ్ణుమతో తాత్పర్యన్ (గుణాగడేత్తాది) వడియిశేనిమిర్ త్తన్ వన్దై “అళవాకనిమిర్ త్త” ఎన్దువకేపిక్కియోకా, అప్పడియళవాక నిమిర్ క్కెలయన్దలన్దన్ద (సూమియైయత్తాది) (విళాక్కులై కొళ్ళుత్త) కులై - కలైయ విళాక్కుళుత్త - వ్యాపిక్కుళ; కనికరిక్కులైయెన్ద పడి కులై త్తన్ - కడివాళమొట్టిపిడి త్త ఇన్దునర్దన్ద కళన్దత్తుక్కు ద్దేవాభావమరుళిచ్చెయ్తొర్ (ఉన్కరియిత్యాది వాక్యవియలై) ఇత్తన్దుయన్తో శెయ్య వణ్ణువతే వన్దన్ - మేలు క్కవతారియోరల్ “వణ్ణయన్” ఎన్దుకుక్కుళావన్ (ఒరు శెప్పిచ్చువెయత్తాది) భూమిక్కుళవాక్కునతిరువడికళి యెన్దుడైయ తలైక్కుళవాక్కు ప్పొమెన్దన్ (ఏతేమమత్తాదివాక్యవియన్) వైయాయ్నాతే “అణియాయ్” ఎన్దుకుక్కుళావన్ (శోలమా మత్తాది) “అణియాయ్” ఎన్దుక్కు, అప్పడిప్రార్థ మెన్దన్, ప్రార్థ మెన్దన్దున్దు, తిరువడికళలక్కుర మెన్దు ముత్తుక్కున్దుప్రమాణన్

ఈ - ౧ కదా" ఎన్జిజార్ (కొడియతొడి) ౨ సారామనక్కీర్తన పితకోకారామన్య కోకేనసమానకోకా పెరు మాళుడైయ సదాబస త్రిలికత్తైయాయేయ మొరుకోకముణ్ణు, పిరివాల్ మైయాలే పడవీతం మొరు కోకముణ్ణు, అలిల్ తిరువడియై క్కణ్ణువీన్పు ఒన్పుతీర్ న్దతిత్తే, అప్పడియే, సురడి తమాయ్ శ్రమహరమాన దేజ్ త్రిలే కణ్ణిళర్ న్దరుళప్పేల్ మతు, ఎళవరుణిఱతో, ఎన్జిజాయన్దీర, ఇనియెన్నై విషయికరిక్కుమతు వేకుత్తై, అక్కుత్తై యున్దీర్ త్తరుళ వేణుమ్ ౨

జీ - ౨ (కదాన్దజిజార్) "కదాపునక్కీర్తన" ఇత్యాది "మదీయమూర్ధాన మలబ్బరివ్యతి" ఇతియామనా చార్యస్తోత్రే మతిశ్చిన్నోక్తుక్కుమ్, తలైక్కణియాయ్" ఎన్జి తుక్కుమ్ సద్బుష్ట ప్రమాళభావమ్ (సారామత్యాది) సారామ నక్కీర్తనపితకోకారా మన్యకోకేనసమానకోకా । శరన్మళేపామ్యుదేశవదన్దా) నిశేవ నైజేహనుతాపభూష ఇతినున్దరకాణ్డే "పితకోకా" ఎన్నానిఱు, సమానకోకా" ఎన్జుకోకముడియెన్నెన్ (పెరుమాళుడైయ విత్యాది) "సారామనక్కీర్తన పితకోకా" వీన్దయాలే పెరుమాళుడైయ సదాబస త్రిలికత్తైయాయేయ న్దవడి కొడికైయై దైతాయ్ పాకమతికాలే మాళుప్పట్టై, మళిర్ న్ద వయలైయమ్ కోలైయైయమడైతాన్ తిరుప్పళిఱుడియిల్ కణ్ణిళర్ న్దరుళుణిఱవనేయెన్ద శబ్దార్థమ్ కొడికొల్కెన్దతోడజ్జే, కిడన్దనాళి - మడిక్కిడ న్దైయ తోడిజి, తలైక్కణియాయత్సన్దయః ౨

ప్రతి - ఇరన్దామ్మట్టు (మడిక్కిడన్ద) యున్దకాణ్డే ప్రతిప్రయాణే రామంప్రతిభరదాన్జః, "పబ్బరిగ్గమ్ జటిలా భరతస్తాన్వోప్రతిత్తే । పామకేతేపురన్కుక్కన్ద సద్బుష్టావళంగప్పే" ౧' ————— అయోధ్యాకాణ్డేచిత్రమాతే, "జటిలప్పీర వసనం ప్రాప్తంబరితంభువి । దదర్శరామాదర్శం యుగాన్వేభాస్కరంయథా" ౨ ————— యున్దకాణ్డే రామాగమనాసన్దకాలే, "సహితేరామత్తన్ద్రం కామయమ్మరిధారిణమ్ । పరిభోక్తుంప్రవన్ద్యవి పారావైర్ద్రవన్కులమ్" ౩ ————— అయోధ్యాకాణ్డే, "పథి శ్చపదిత్తేస్సాన్దమ్" ఇత్యాది ————— యున్దకాణ్డే, ౧౨౮ "మావివరయతుమ్" ఇత్యాది ॥ ౧౯ ॥ ————— మానసే ధర్మ కాన్త్రీ, "అచార్యోబ్రహ్మణీమూర్తిః పితామూర్తిఃప్రహసతేః । మాతాపృథివ్యామూర్తిమ్ భ్రాతాస్యామూర్తిరాత్మనః" ౪ ————— సున్దర కాణ్డే ప్రిత్తిగనన్దే, "సారామనక్కీర్తన పితకోకారామన్య కోకేనసమానకోకా । శరన్మళేపామ్యుదేశవదన్దా) నిశేవ నైజేహనుతా పభూష" ౫ ॥ ౨

కాత్వర్తము — ధన్వజములచేతను సుందరప్రాకారములచేతను నలంకృతమై పాలములచేతనుతోపులచేతను చల్లనైయిన్న తిరుప్పళిఱుం డియందుబువ్వళించిన ప్రిక్రమంతి । అనన్యగతికులమై నీపాదములయందు ప్పరరాపానురూపమైన కైవర్తముఁజేయుచున్న మాయందు కృపఁజేసి త్రివిక్రమావతారముందు భూమినిగొలుచుటకై యెత్తిన నీశపాదములను మాలిరన్నునిపాద నుంచుము ౨.

మూ — కిడన్దనాళి కిడన్దనాయె ధన్ద కాలజేడ త్రియున్దిరువుడమ్మన్దైయ ।
 తుండర్ న్దుకుల్ శేవల్ శేయమెతోల్లడిమైవట్టివడన్దెన్దొర్ క్కరుళి ।
 త్తడజ్జోడామరై క్కణ్ణో విట్టిత్తునియెన్దున్దమామరై మన్దైయనియమ్ ।
 ఇడజ్జోన్దావులకున్దెన్దున్దిరున్దరుళాయ్తిరుప్పళిఱుండిక్కిడన్దనాళి ॥ 3 ॥

ఆ - (కిడన్దనాళి) ఇన్జునే యొరువడియేకణ్ణిళర్ న్దరుళుణిఱవీరానే! అన్ తిరువుడమ్మనోవాతో, అక తిరువుడమ్మనోవాతో అన్నడియేగాన వెన్కాకనీయిరువాతో, తామరై త్తడకుమలర్ త్తావోలే తిరుక్కల్లైవీట్టిత్తు ఎన్దున్దిరున్ద అక తామరైమన్దైయమ్ నీయమ్, ఇన్దలాకమెల్లామ్ తామ్రున్దుడి యిరున్దరుళాయ్తిరై

అన్య - తిరుప్పలిజ్ఞాది కిడన్దనాళ్ కిడన్దనాళ్ (3) కిడన్దనాళ్ ఉకా తిరువుడమ్మ (౬) అత్తయ మత్తనకాలకు కిడన్ద (౯) కుడన్దనాళ్ మట్టిగోవర్ తాయకు (౧౨) తోక అడియన్ద మకు (౧౫) తొట్టెకోరమ్మ అరు తడకు (౧౮) తోక తామరై తడ (౨౧) బిట్టకు నీ ఎమ్మన్ద (౨౪) తోక తామరై మత్తయకు (౨౭) నీయుకు ఇడన్దనాళ్ ముపులకు తొమ్మ (౩౦) ఇరున్దర కాకు (౩౧)

పన్ను - అనన్దరకు, తిరుమేనియలయమ్మడియె పొత్తుజ్జన్మరన్దరనాళ్, అడియోన్ద కన్దనభ విమ్మమ్మడియక ప్పిరాట్టి యాడేమాడ పుణర్ స్మెమ్మన్దరయిరుక్క నేలుమెన్దతార్

తిరుప్పలిజ్ఞాదియల అక్రతార్మాకక్రన్మరన్దరకుజనెఅవేమానరత్ ప్రానాయోన్దా కన్దనరన్దరకుజనెవమ్మకుడక్కమాక, (3) ఇప్పడి యువడిప్పడక్కన్మరన్దరయినాయ్, తోక తిరుమేని, (౬) అత్తయమ్మడి, ఇన్ను మత్తనకాలకు, కన్దనరన్దర క్కడన్ద, (౯) ఇనిఎత్తకవేత్తకాక వున్నయిమనిగనమ్మణ్ణిమ్మ అన్దరన్దమ్మి, పణ్ణి (౧౨) అనాదిన్దమన, తేవత్తమాన్దరైల వరువోయాయ్, (౧౫) అనక్కేవమామ్మడి యనన్దగతికళానవెజకుకు, ఇరన్ద, తడన్ద, (౧౮) తొమ్మిమ్మడిపెరుత్త, తామరైపొత్తు, కన్ద, (౨౧) పురక్కబిట్టకు — , పడుక్కయినిమ్మమ్మెమ్మన్ద, (౨౪) అనక్కనపాయినియాయ్, పూవిప్పిపాపాలన్దాన భోగ్య తైయాయకు, పరువత్తయముడైయళానలక్కియాయ్, (౨౭) నీయుకు, విన్దరజగత్తియముకు అనన్దప్రయోజనరోపాతి కన్దనభవిమ్మమ్మడి, (౩౦) ఇరున్దరకనెలుకు (౩౧)

అర్థము - తిరుప్పలిజ్ఞాదియందు పవ్వలింపినవాడ 'దా' పవ్వలింపినప్పుడు మొదలుకొని (3) (ఏకరీతిగా) పవ్వలిందియేయన్నావు, నీయొక్క తిరుమేని (౬) తాద్యున్దలు ఎంతకాలము పవ్వలించెదవు? (౯) అనుసరించి అన్దరన్దజ్జన్మరన్దయలును చేసి, (౧౨) అనాదిమైన తేవత్తమాన్దమందు, (తప్పకుండ) వడుచుచున్న (౧౫) దామలమనమాకు ప్పవడతేసి, తటాకమును (౧౮) ఆ వినించుచున్న నానురస పుమ్మలులంటి కేత్రములను (౨౧) తేలిచ నీవు లేచి (౨౪) నీయొక్క కమలవాసివిడైన పిరాట్టియు (౨౭) నీవున, విలమైన మాడులాకములును అక్రయించునట్లు (౩౧) వేంగినియుండుము (3)

ఈ - మూన్దామ్మమ్మ తిరువుడమ్మత్తయ పెరువడియో కన్దనరన్దరనాళే అడియోముక్కాకప్పిరాట్టియమ్మ డేవరుమెమ్మన్దర న్దరళ నేలు మెన్దతార్

(కిడన్దనాళ్ కిడన్దనాళ్) ౧ "కిడన్దనాళ్ కిడన్ద" ఎన్మక్కియెమ్మకు కాదావేలు మెన్దాత్తెప్పరమ్మ నెరువ నుక్కాక, అత్తెప్పటవన్మ తొడన్ద క్కన్దనాళ్ రన్దర లినాయ్ (ఎత్తన కాలన్దేత్తి) ఇనియెరువనవన్మ ౨ "కిడన్దనాళే

3-అ మూన్దామ్మమ్మ (కిడన్దనాళిత్తాది) తోక తిరువుడమ్మత్తయ - ఎత్తనకాలన్దేత్తి - తామరై మత్తయకు నీయుకు - ఇరున్దరనాయ్' ఎన్మజవదన్ద క్కటాత్తవతారిత్త (తిరువుడమ్మత్తయవిత్తాది)

'కిడన్దనాళ్' ఎన్దయలే - కిడన్దకాలత్తక్కొరు ముడివిల్లయెన్ద తోగ్గొరియితు అక్కాలన్దరన్దరక్కొరు పాకునరలి ప్పెయ్తతార్ (కిడన్దనాళిత్తాది) అక్రతరవేత్తకాక క్కన్మరన్దరకుజనెవమ్మతోడన్ద యువడిప్పడక్కన్మరన్దరనాళ్, నుకు మారనానవుకా తిరుమేనియలసమామ్మడియెన్మ మత్తనకాలకు కన్దనరన్దరకుడన్దయెన్మరన్దరన్దరన్ద (కిడన్దనాళ్ కిడన్దనాళిత్తాది) తిరుమరై (కిడన్దనాళిత్తాదియన్దవేళాబ్బి) తిరుచ్చన్దరన్దరన్ద సుపరళ ఇకుక్కొరుముడివుత్తాక ప్పెన్దాతోవెన్మితు "ఎత్తనకాల లన్దేత్తి" ఎన్మజవరమ్మ వివన్దతమాన్దయలే, అమ్మడివుత్తానకు, అక్రతర, ఎమ్మన్దరక్కనెలుకు" ఎన్దవేత్తమ్మకుపుమెన్దతార్ (ఇనియెరువనాళిత్తాది) కిడన్దనాళిత్తాది ముక్రతరట్టమ్మక్కొరు యరుమ్మమానన్న (ఎల్లావేత్తన్దరమన్దాది) 3, నంత్తరన్ద

ఈ, - యుద్ధిరుస్తుపేళు 'ఎన్ను మళిపుణ్ణిడకుమి తనై యితే ఎన్ను చేప్పేతల్లగమంగ, 'భక్తానామ్' ఎన్నిరుక్కెరవిరాతితే (ఉగతిరు ప్రవచ్చుతై య) సుకుమారమాన తిరుమేనియలకుమ్మడి అధికళై యేపార్కుమి తనై యో, ఉన్నెయుమ్ పార్కువేణ్ణాళా' (తుడగన్దు కుడ్రేవల్ శెయ్తు) (ఇన్ద్రైయల్ శెయ్యవడుకుతితు, ఇన్ద్రైయల్ శెయ్యవడుకు తితు" ఎన్దుగర్ త్రి, అన్ద్రగన్దు త్రియెప్పణ్ణి పెరుమాళ్, తమక్కలిమనరగ్గలిలవహితరప్పిక్కే యిరున్దపోతుమ్, 'ఇవన్ద డిమైయై కొండ్రుళ వేణుమ్ ఇన్ద్రడిమైయై కొండ్రుళ వేణుమ్" ఎన్దుఅన్దవకాలన్దోనుమ్-౨, 'చూంవద" ఎన్దువడిప్పిట్ట డిమై శెయ్తుతాప్పోడే, అన్ద్రగ్గ వృత్తికళైప్పణ్ణి (తొల్లిడిమై) ఆత్మావుకుమ్ స్వాభావికమానవడిమైయోకై యాలే వేయైయతాయ్పొరుకి ౩ "అవిన్దుర్ప మనపాచై జ్ఞరగ్గ విధయో" ఎన్దుకడవతితే (వట్టివరుమ్ తొడ్డొరొర క్కుళి) అడిమైముతై తన్నుమేపొరుకి ౪ వనన్దగతికళాన వెళ్ళుకుక్కుప్పై వణ్ణి ఇమ్మాన్దుపాట్టిలమ్, తమ్మడైయ యోగ్యతైయై చొన్నాప్పోలేయితే యిరిక్కిటతు, అత్యుశోలుకిటతు, 'జిరువర్ క్కేయాయరుప్పొరై వేణుముకమ్ పార్పొరితై" ఎన్దుతమ్మడైయ వనన్దగతిత్వజ్ఞోలుకిటార్ (తడగ్గోతామకై ఓర్వో విట్టితు) పొయ్ కైయెక్కణ్ శెటియిట్టతామకై పోలే, ఇడముడై తాన తిరుక్కణ్ణాళా తిరునొక్కమ్ (నీయొమ్మిరున్దు ౪ "శిరి యశిగ్గ మణిపురమ్" ఎన్దుటవడియే, ఉగర్ పురుగుమ్మొత్తై యుగుకాణవేణుమ్ (ఉగతామరై మణ్డయమ్ నీయమ్)"భగవద్విషయ త్రిల్ ముతలడి యిడువార్ పిరాట్టిపురుషాగరమాక పుట్టింకడవతు" ఎన్నుమత్తాలే, "వణ్ణయత్తాళ తిరువర్" ఎన్ద్రాక్కిట్, అడమైశెయ్యు బిద త్రిలుమరువరుమాన శేర త్రియిలే 'యడిమైశెయ్తుతాక చొల్లిప్పోరుమ్ తైప్పర్ మిచ్చొల్లుకిటతిన్దు (ఇడగ్గోమాపు, కుమ్) ఇడముడై తాననకలలోకజ్గలిలుచ్చారుమ్ (తొల్లి విరున్దరుళాయ్) అనన్దప్రయోజనరైప్పోలే ముతైయిలేతొల్లి నీయిరుక్కుమిరుప్పొరై నాకణ్డనుభవిక్కువేణుమ్ (తొప్పొలిన్దుడిక్కిడనానే) నీనులభనానపిన్దు, ఎల్లామ్ శెయ్తుతిరుళ వేణుమ్, అవేటితల్లిగిల్లా జ్ఞాయ్ తిరుళక్కుడవతా నాల్, అతిలేకదేశజ్ఞాయ్ తాల్, కుత్తైయజ్ఞాయ్ తు తల్లెక్కట్టవేణ్ణాళా' (తిరుప్పొలిన్దుడిక్కిడనానే- ఇరున్దరుళాయ్) శాయ్ న్దరుళిన వల్లకూటానాయ్, ఇరున్దరుళినపోతై యుగ్గైయజ్ఞాట్టి యరుళాయ్ 3

శీ ౨॥ ఇన్ద్రాగ్గ, ఎన్దుకడవతితే వదరాజస్తనే అన్దై-అలకుమ్మడి అలసమామ్మడి ఇరైల్ తానమ్ (అధికశైయైయత్తాడి) 'కుడగన్దు" ఎన్దువిశేషణ్తుకు-భావమ్ (ఇన్ద్రైయలిత్తాడి) వచ్చున్దుమాకవిరుణ్డు (పెరుమాళిత్తాడి ౩. డర్దు - ఆగవిధా, వృణ్ణి యొప్పడి వడిమ్మిట్ట - 'చేరిక్కు అడిమైయల్ తొన్నైయ్ శెన్న (ఆత్మపుక్కిత్తాడి, ముడి స్వాభావిక మోషెన్దు (అవిన్దురిత్తాడి) అన్ద్రాక్కి, 'అకారాధాయైవ స్వమానామజుమన్దుగన్ వనగోనరాణాం విత్తానామ్" ఇత్తాడి 'కొండ్రుళవిధయో' ఎన్దుజిత్ విధియెడు - విధానమాయ్, 'కొండ్రుళిక్కియెయ్-యొల్లుకిట కుడికుడ వట్టివ్దా ట్పెయ్యుకు తొన్దర్" ఎన్దుకు, 'వట్టిమణిన్దు వడియర్" ఎన్దుకు "తొల్లిడిమై వట్టిమణియొన్దర్" ఎన్దుకు, తమ్మడైయోగ్యతైయై పొన్ద పడి "తామరై" ఎన్దు తేకవన్ త్రిత గోక్కాళావమ్ (పొయ్ కైయత్తాడి) తిడవ్ - పొయ్ కై, మరప్పమ్ కణ్ శెటియిట్ట - ముత్తైత్త 'నీమ్మిన్దు" ఎన్దుకు- ఎమ్మిన్దురుక్కుమకు అమ్మాయరుక్కు మోషెన్దు (నీయవిత్తాడి) అజిపురమ్ - ఇగర్ పు కీట్ "వణ్ణయత్తాళ" ఎన్దుకైకు, నీన్దై యమ్ "తామరైయజ్జై" ఎన్దుకైన్దొన్న (భగవద్విషయ త్రిలిత్తాడి) తిరుప్పొలిన్దుడిక్కిడనానే - ఇరున్దరుళాయ్" ఎన్దు కూట్టిభావమ్ (నీనులభనానత్తాడి) విరుణ్డు (అవేటితల్లిగిత్తాడి) "కిడ్లనానే ఇరున్దరుళాయ్" ఎన్దుకూట్టి, శక్తతైనుట్టకుకా కాట్టుకిటార్ (శాయ్ న్దరుళిత్తాడి) మణ్డణ్ శెయ్తుతాయావకు - తిరుప్పొలిన్దుయిలే కిడ్లనా ఉగతిరువుడమ్మొళైయ - కిడ్లనాళ్ కిడ్లనా యెత్తనకాలమ్ కిడ్లత్తిరున్దుతొడ్డి, తిరుప్పొలిన్దుడిక్కిడనానే - ఇరున్దరుళాయ్ తిరున్దయో:

అ-అ-౩॥ (ఇన్ద్రైయలిత్తాడి) ఇన్ద్రైయల్ శెయ్యవడుక్కు తేడకు - ప్రాణికాల త్రిత ప్రబుద్ధనానార్ తిరుమణ్ణన్తుక్కు-ప; రణ్డైచ్చుమైక్కుత్తై తిరుమణ్ణన్తుక్కు-ప; మతలాగ్ అన్దవకాలన్దలిలే యుగర్ త్రియెడిమైశెయ్తు

ప్ర-తి — మూర్ఖామృత్యుం జితవాయామ్ సతేహుచంసహకారో నాయుధానిసహస్రదమ్ | తతాశీమ్రుషాకారోధిక్తానాం
 త్వం ప్రళాశనీ” — ఆరణ్యకాండే (౧౫) “ఏవమక్షుర్రాచేణ తత్త్వే స్యంతతాత్తైః | సీతాసమత్కంఠాకృష్ణ్విరుదంపవమః |
 చిత్ ॥౨॥ (ఇత్యాది) — శ్రీమద్భట్టవరరాజరార్థవిరచితే శ్రేష్ఠాచారాధ్యాయేనస్వమహామహస్వాంసనిచహోసరాణానిత్యానా
 మనుషుతిసారాయణపదమ్ | యశాహోసాకాలంసకలమవీనస్యత్రసకలస్వజనాసాహివివస్వర మనహాతకల్పార్థవిరచయః || 3

[3-పా-అ] మారినలై ముద్దొల్లే నున్ది క్కొడెన్దుటబ్బున్ | కీయకొన్దుటబ్బెన్దుల్ న్దు త్రివిధ్దుత్తు |
 శరమయిర పొన్దు వెచ్చాడుమ పేరే నుతటి | మూరిమిర ప్పుముద్దొన్దుప్పటబ్బున్దు |
 ప్పొడరుమహారేసి ప్పొచ్చెప్పన్దుత్తున్దు | కోయరెన్దుముత్తు శోమనరుకోన్దుప్పడెయ |
 కీయకొత్తొళన్దు త్రిదుయూన్దున్దు | తారియూమరాన్దునరు శోరెమ్మ వాయ్||

తాత్పర్యము॥ తిరుప్పల్లిఱుడియందుఁబ్రవ్వలించిన 'వీ' నామి' నీ తిరుమేననందు సెప్పియొట్టునట్లు నీ వెంత కాలము పవ్వలించెదవ ? పరమ్యురగా శేషభూతులమైన మాయందుఁగృహణేనీ నిద్రను వదిలిరెది నీవునిరాట్టితోఁగూడ త్రిలోకములున్నాశ్రయించునట్లు జేంచేసి యుండి మాకు సేవసాదింపుమా

మూ - పుల్కిజుడిక్కి-డన్లు వరకు గామ జ్యేయిరున్లు వె తునత్తుణిను ।

తెల్లవెళ్ళిన యజ్ఞభీయాతేయైన్యాశ్వామెనక్కరులి ।

నల్గొండలోని కమ్యూనిస్టు పార్టీ కార్యకర్తల సమావేశం

వృద్ధిజునీర్ ముఖిలిన్య వళ మ్మొఱ్ఱ ని వాయళివప్పనీకాణ వారాయే ।

౪ - (పుల్లెడి) శిష్యుడైనాగణ్యునివారే యెనకాళక పుల్లెడికిపెద్దను వరకునుజ్ఞులయినను, పెద్దవత్తులేనట్లు, తెలివినకాశిజ్ఞులగునదియేయైనను యిదిమోకొట్టుచునిగావించితే, ఇన్నయమమిష్యుడైన వరకువారణ్యునివారే శోధియాలియెనను, తానెరక్కణ్యారేనకొని, తిరువడికై యొనలైయితేనెరయి, పిరాట్టియొడేనడ వరుసయి, అట్లయ్యేవేళతెల్లప్పుడువయిచాకా" ఎట్లవనకల్యాణగుణలైపెట్టు లోకమెల్లాను విషయపుడనాగ్గో మాతాడివిద్వారవారువడ, నిలముగ్గితన మేనుత్తిర యుద్ధానవనకల్యాణే యుగ్గియతిరువనకల తిర శివప్పోడే కాణానామిడి నీవరవేలుమెనెరార

అస్స - పులిజాడి కిడ్ల వరకునున్న (3) ఇరువురు కుమార్తెల నిన్ను (౬) తెలిస్తే ఎక్ గెస్టయింట్ (౭) క్లియర్ అన్నా ఆర్మీ (౧౨) ఎస్.కె. ఆరల్ నెలిన్ (౧౫) కీర్ ఇంజనీరింగ్ ఇంజ (౧౮) విజయ నాథ్ కుమార్ (౨౦) నిన్న ఆరమ్ పులిజా (౨౪) సీర్ ములిక్ పవర్ హౌస్ (౨౫) కవి వాన్ శివమ్ (30) కాని నీ వార్ (33)

పనీ - అనంతరము, ఆశ్రీ తార్థమక శిష్యుడైనదిగిరియొక్కయొక్క దర్శనముననుసరించి దేవాది నాకా కాలమునది వర
మేలుమెదిలారు

[illegible]

౪౨ తిరువాయ్మొళి - ౯ - ప - ౨ - తి - పద్యనాథాళి - ౪ - పా - పులిళ్లుడి వ్యాఖ్యానశ్లో.

పడర్ వాప్పిలే, (౨౭) స్వర్గమాననిలైయైదైతాన, తిరువధరమ, శివపుతోస్తుమ్మడి, (౩౦) నాన్దోకణ్డమభవిక్కుమ్మడియాక, నీ, - ౪
 పువననయ్ నేనాన్ (౩౩)

అర్థము - శివపులిళ్లుడియందు పవ్వలింబి పరకణ్డమక్లయందు, (౨) వేంచెసియండి శ్రీవైకుంఠమునెడిదివ్యవేశమందు నిలిచి (౬)
 నిర్లమైన నాయొక్క హృదయములోను (౯) పడలకుండమండి నన్ను పలికవాడా! (౧౨) నావియమై కృపచేసి చల్లచైన (అను
 సంధించువారి హృదయము చల్లపడునట్లున్న) (౧౫) కల్యాణగుణములను మూడుగోళములుగా ౨౭ విధముగా (౧౮) ఆశ్చర్యకరమట్లును
 మేము సృష్టిముచేసి (౨౧) నిలిచి శోలానామచయనట్లును నిర్లమైన (౨౪) జలముగల మేళుమందున్న పగడమవలె (౨౭)
 మందరమైన అధుమయొక్క ఎఱుపుతోఁగూడి, (౩౦) మేము నేమించునట్లు నీవు వేంచేయము (౩౩) 3

ఈ - నాలామృట్టు తిరుప్పతికలిలే సన్నిహితనాయెచ్చె యివ్వళి వాక్కినాప్పిలే, మేలుమెన్న పేక్షితజ్ఞా
 యెరుళి వేణుమెన్గిఠార్

(పులిళ్లుడియిత్యాది) నానిరక్కమై విన్నయెల్లమ్ నీశెయ్తెతు భట్టర్, తిరునారాయణపురత్తిల్, వెణు
 ప్పిలే, “దేవరస్వాతి స్త్రీ మెల్లాక్టేటినాలుమ్ పిన్నయుమ్ పణ్డెనవిశ్వాస త్రిల్ కులై తల్లిన్మిక్కే యిరుక్కుమ్మడి
 ఎలుమ్మరుమ్మడైయ వెమ్మరుమానార్ పోల్వార్ పక్కల్ శెయ్యుమలై ఎలియెలుమ్మనాన వడియేమ్మక్కిలియమ్ శెయ్
 వతో ౧ మహావిశ్వాస ప్పొర్వకమ్” ఎన్నిచవడియే, పశేసు మొట్ట వనాలుమ్ ఇట్టతైక్కొన్టు పరవతాయవన్
 తన్టు, ఇతిక్కడి నన్నుడై యవనమ్” ఎట్టు పణ్డెనవిశ్వాసమ్ కులై నూతార్ వివయ త్రిలే శెయ్యుమలై, ఇతతానే
 పేతువాక నెట్టనెక్కిమ్మడియళి నెట్టరపక్కలియమ్లై చ్చెయ్యక్కడవతో, ” ఎవ్వారామ్ తిరుప్పలిళ్లుడియిలే
 అశిదన్దతోరకిడక్క్లే” ఎన్నుమ్మక్క్లే కాట్టియమ్, నరుకుగముడైయిలే “పిరానిరున్దమై కాట్టిరే” ఎన్ను మిరుప్పల్లై

దీ అ - నాలామృట్టు (పులిళ్లుడియిత్యాది) “పులిళ్లుడిక్కిడన్” ఎన్దుతోడన్ “ఎక్కొనలి” ఎన్నుమళవుకు కటాక్షిత
 తాడి (తిరుప్పతికలిలేయిత్యాది) ఇవ్వళివాక్కులై - ఇన్ద్రప్రావణ్యతైవిత్తై

“వెన్దత్తుళి నీన్దు” ఎన్నుమళవుకు భావ (నానిరక్కమిత్యాది) “తెలిన్దన్” ఎన్దుకుక్కొన్దయోవన్దధారా”

ఇత్యాదివడియే, ఎత్తనెదుఱున్దు వనానకు కలకాతి నెట్టెన్దు వివక్షిత్తు, అకుక్కొనిపొకు (శిట్టరత్తిది) వివరణకు (మహావిశ్వా
 సత్త్వాది) తిరునారాయణపురత్తిల్ వెణుప్పవతు - ఎమ్మెరుమాన్డ హమేనిక్కు-మట్టివువన్దు, పిన్నెతిరున్ద్రయూరైయెరున్దు తిరునాట్టు
 కేత్తిది తిరునారాయణపురత్తిల్ - క్కీయుడైయ మహావిశ్వాసముడైయన్దు పడి ఎలియెలుమ్మనాన - అల్లక క్కీక
 క్కొన్దురుళిపతార్ వన్దుఱుళుకు ఎలుమ్మరుమ్మడైయ - క్కీయుడైయ మహావిశ్వాసముడైయన్దు పడి ఎలియెలుమ్మనాన - అల్లక క్కీక
 నాన్ విశ్వాసమున్దుడైయనాన్ పెన్దు పడి “నానిరక్కవో నీయన్దెల్లాన్దయత్తు” ఎన్నిల వాక్కిలిల్ నాన్దొకమాన పరభిక్ష
 జ్జై ఎకవివకవివిక్కియోతార్ (తిరుప్పలిళ్లుడియెలయిత్యాది) “తెలిన్దు” ఎన్దుకుక్కొన్దయోవన్దధారా (అయోగ్యనిత్యాది) అకుమ పరా

అ-అ-వి, (తిరుప్పతికలిలే సన్నిహితనాయ - ఇవ్వళివాక్కినాయ) ఎన్దుతారిన్దయొల్లన్దు పర్లన్దుకడత్తై యెట్టియక్కొ
 ట్టికొన్ద (నానిరక్కవోవిత్యాది, _____ తిరునారాయణపురత్తిల్ వెణుప్పవతు - ఎమ్మెరుమాన్ తిరుమేనిక్కు-మట్టివువన్దు,
 పిన్నెతిరున్ద్రయూరైయెరున్దు పరమపత్తుక్కొన్దురుళియత్ పున్దుఱుళుకు క్రిమిక్లిష్టకాల త్రిలే, అకన్దరుళి ఎల్లకుక్కొల్లాను
 ట్టివు పరుమ్మడివణ్డొక్కొల్లా, భాగవతోక్తమరాన నాట్టిపొక్కును పెరియన్దుమ్మక్కు-తిరునయన్దరుక్కు-హానినిమ్మమ్మడియాక్కొ-
 అవ్వళిపల్లెక్కొ, పెరియన్దుమ్మయును తిరునాట్టుక్కొన్దురుళుమ్మడియాక్కొ, పరివరాన్ద ప్పెయ్దు మన్దొక్కొవొట్టాతపడి దేకాన్దరేయక
 వడిత్తు, పిన్నెయ్దుకు ౫ “హానికాయా” ఎన్నుమ్మడియే యవన్ద నెదుక్కుల మిరుక్కుమ్మడి ప్లన్దుకొయి శోయివ శాన్ద్రోన్ద
 మెల్లాక్టేటియవతు

ఈ — క్కాట్టియమ్, శ్రీవైకుంఠ త్రిబేగి, విలైయారవిన్దామ్ ఎన్నుమ్విలైయట్టై క్కాట్టియమ్మన్టా వైన్నెప్పపుకుర నిటు త్రిమ్మలు (తెలివ్విక్కళిన్దైయ కల్లభీయాతే) “అయోగ్యమ్” ఎన్దకలతపడి ౨ * కల్లభీశివద్దిలే ఎకవృగయత్తై తెలివితుమ్ అత్తైక్కవిడాతే నిర నరవాసమ్మణ్ణే (ఎన్నెయ్యూర్వాయ్) ఎన్నె “అయోగ్యమ్” ఎన్దకలవు మొట్టాతే, పిరి వాన్ తామైయారముడియవు మొట్టాతే, గుణజ్ఞానత్తా లేధరిప్పత్తుక్కొట్టాపోన్దాయ్ (ఎన్దక్కరళి) పుటమ్మప్పాతపడి వల్లైత్తునీయుమ్జీవవమిడావిట్టాలెజ్జనేధరిక్కుమ్మడి (నళిర వ్దవిత్త్యాది) అనునన్దిత్తార్ వృద్ధయమ్మకుళిరుమ్మడియూన శీల గుణత్తై. “అత్తొర్వరవేత్తి తత్తొయ్తరళినామ్” ఎన్దిటకల్యాణగుణత్తై (ఉలక మూన్దుడకవియప్ప) విలత్తుగోడవిల త్తుగోడు వాళియట వెల్లూరు మొక్క వనుభవిత్తు విన్దయప్పడుమ్మడియాక (నాల్గళిత్యాది) నాల్గళి విన్దయప్పడు మళవన్దిక్క, వికళిరామ్మడి ఇవర్కు విన్దయప్పడ వనవరమిల్లెయాయ్మలు (వళిట్టునీర్ ముళిలిక వవళ మ్మొల్లకని వాయ్శివప్ప) తెలివ్విన్దై ముక్కైయాలే దర్శనీయమాన మేళుమానతు వవళత్తై పూత్తాప్పవ్దే యాయ్మలు తిరువధర త్రిల్ ముప్పిరుప్పతు ఇవర్ సంధ్రమత్తైక్కణ్ణు అవకనల్లయమ్ స్థితమిరుక్కిటపడి (నీకాణవారాయ్) ఎన్నె తిరియన్దకుళికాణవరవేణమ్ అవకకూత్తిరుక్కిటపడి అవకమాటిమాటి యడుమడి, వల్లారాడినాప్పవ్దే తాణు మిప్పపుతు పిల్లియట్టియ ముణవాళవరైయరై ప్పెరుమాళోరు నాళరుళప్పడిట్టు, “నామిజ్జనే నడక్కిటోమ్, నీ యితుక్కిడాక అడిక్కాన్” ఎన, “తమ్మిరానే” ఎన్నాలన్నడైక్కిడాక అడగ్గిమో ౩ క్రానకమ్మడియు లావియులా వియత్త్యాది జీవరుడై యకుళులోకై యైక్కిట్టవాతే, పాడల్ తవిర్వార్ కళ జీవరుడై యస్సాళివడి మాననడైక్కు త్తిట్టుడైయ శివబలత్తాలుడైన అడల్ తవిర్వార్ కళ, కురక్కుక్కొడు కూర్తుత్తుద్రావి అడియో జీవర్ తిరుము న్నే అడవల్లెనూ” ఎన్దారామ్

౪.

తీ అర మేత్తెన్న (అయోగ్యన్దిత్త్యాది) “ఎన్దక్కరళి” ఎన్దతోడిగ్గి మేలుక్కొల్లాకు భావమ్ (పుట్టిత్త్యాది) నళిరన్ - శీతల మిగ * శీవక్కొల్లిర త్రియైత్తెన్న (అనున్దిత్తార్ త్యాది) శీరావతేత్తెన్న (అత్తొర్వరళి) విలత్తుగోడకల్ అవిలత్తుగోడ నూమియిలుత్తార్ “అడక” ఎన్దకుక్కొగ్గుమ్ (నాళియటన్దతు) “నాల్గళి” ఎన్ద - అత్తొర్వివహవచనమ్, ఇవర్కు విన్దయప్పడి వేడ్డోవేన్ద (ఎవర్క్కొత్త్యాది) శుటికమ్మళే తెలివ్విన్దైయడైయకాళిమేళుత్రిల్ పవళమ్ పూత్తాప్పవ్దే యిరుక్కిటకనివాయానతు శివసోన్దమ్మడిమొట్టక బ్బొర్కు “నాల్గళి కూత్తాడిన్దొర్ వు” ఎన్దవనరమ్ “కనివాయ్శివప్ప” ఎన్దకుక్కొ భావమ్ (ఇవర్ సంధ్ర ముత్తైయత్త్యాది) “నాల్గళి కూత్తాడిన్దొర్ వు - వారాయ్” ఎన్దపదిచ్చేర్ తియార్ ఫలిత్తూవమ్ (అవక కూత్తిరుక్కిటపడియొచ్చు) అవకవనతుకూర్వెన్ద (అవకమాటిమాటియత్త్యాది) “నడక్కు - కూర్పు” ఎన్దమతుక్కు సంభావమ్ (పిల్లియత్త్యాది) “అవక నడక్కిడాక వాడప్పకాత్” ఎన్దకుక్కొప్పకురమ్ (కానకమిత్త్యాది) పెరియట్టొర్ తిరు మొళి కానకమ్మడి - ఎనఘామి పాకురత్తు క్కిర్గమ్ (శీవరుడైయత్త్యాది) కురక్కుక్కొ - కురక్కుక్కొ వలిత్తై కురక్కు - కురక్కుక్కొ వలిత్తై, పులిట్టై డిక్కిడన్దెన్దతోడిగ్గి, అడైవే యన్దయమ్

౪

తాత్పర్యము — తిరువళ్ళిట్టుడిలో వర్ణించియువరకణావృత్తా వేచేసియుండియు శ్రీవైకుంఠమందు నిలిచియునుండుట నానిమిత్త మేయని యధ్యక్షనీచిని నాకృపియమందనవరకముండి నన్నేలుచున్న ఓ స్వామి! నీయొక్క దివ్యావయవ సౌందర్యమును నేమిది మేమునసంధ్ర మన్వశ్యము చేయుటల్లను నీసౌశీల్యమును లోనులు పురిచింపుటను కృపచేయుము.

౪౪ తిరువాయ్మొళి - ౯ - ౪ - ౨ - ౭ - ౭ - వజ్రేనాళాలే - ౫ - ౫ - పాపవళమ్మాలే వ్యాఖ్యానము

మూ - పవళమ్మొళి నివాయళివప్పనీకాణవస్తునికాపన్నిలాము త్తమ్ ।

తవ్వు కతిర ముఱువల్ శెయ్తు నిన్దురుక్కణ్ణమ్మై తయ్యునిన్దురుళాయ్ ।

౪ నళనప్పడర్ క్కిల్లై చ్చుట్టుతై పొరువల్ తణ్ణిదప్పళిఱుడికిడవ్దాయ్ ।

కవళమాకళిల్లి ద్రినిడర్ కెడ త్తడత్తుక్కాయ్ శివప్పటవై యూర్ ద్దానే ॥

అ. - (పవళమ్మాలే) పయమిడ త్తిల్, శ్రీగజేంద్రాద్వైపనుక్కాళ పెరియతిరువడిమేలడి వనరుళిపాపాలే కనివాయళివ
నీకాణవస్తునికాపన్నిలాము త్తవ్వు కతిర ముఱువల్ శెయ్తు, నికాతిరుక్కణ్ణ తామరై తయ్యునిన్దురుళాయ్ త్తమ్

అర్ప - పవళమ్మొళి కడర్ క్కిల్ల (3) కళు ఉత్తై పొరువల్ (౨) తణ్ణ తిరుప్పళిఱుడి కిడవ్దాయ్ (౯) కవళమ్మ మ కళిల్లి
(౧౨) ఇడర్ కెడ తడత్తు (౧౫) కాయ్ శివమ్ పటవై (౧౮) ఊర్ ద్దానే పవళమ్మాలే కని (౨౧) వాయ్ శివమ్ నికా (౨౪) ప
నిలాము త్తమ్ (౨౭) కతిర తవ్వు ముఱువల్ శెయ్తు (౩౦) కాణ నీ వస్తు (౩౩) నికా తిరు కణ్ణ (౩౬) తామరై తయ్య
నిన్దురుళాయ్ (౩౯)

పన్నీ - అనన్దరమ్, ఎకమున్నేయ్యున్దురుళివస్తు మన్దప్పి తమ్మణ్ణిక్కొట్టు నిన్దురుళవేణు మెన్దితార్

పవళ త్తిమ్మడై మ, శెయ్త్త పాట త్తికాట్టి, (3) కళుకళానవై, వర్తిక్కుమ్మడియాన, తిరుప్పొరువలైయడైయ, (౬) శ్రమపారవ
తిరుప్పళిఱుడియై, కణ్ణళిక్కొట్టునననవాయ్ (౯) కవళత్తోక్కొట్టు దేన్దురుళామనాన, పెరియ, గజేంద్రునిన్దుయ, (౧౨) అయిరమ్మదేవ
త్సరమ్ నిరపారవాయ్ నిన్దుత్తై త్తిదుఃఖమ్, పొమ్మడియాన, అన్దరటాళ త్తిల్, (౧౫) నికాధినిన్దుయ త్తిల్ పెరియ, శివ త్తైయడైయ,
యతిరువడియై, (౧౮) నడ త్తిక్కొట్టునననవాయ్ తిరుప్పొరువలై పవళప్పడయ కళుకళాతెత్తాపొప్పై, స్పిగ్గమన, (౨౧) తిరుప్పొ
నకు, శివమ్మొళి, ౪౯, (౨౪) కళుక్కొట్టు, నిన్దుయ, మత్తమ్మార్ క్కిల్ల, (౨౭) కతిరై, ఉదైత్తమ్మడి, ముఱువల్ శెయ్తుక్కొట్టు, (౩౦)
(శ్రీగజేంద్ర)కామప్పవదైపొప్పై, కామక్ళాణుమ్మడి, నీ, నవ్వుర నాళిమ్మవస్తు, (౩౩) శిన్దుయ, అమ్మయ, తిరుక్కణ్ణళాళి, (౬) క
రైయనకు, నికళమ్మడి, క్కిత్తోన్దురుళవేణుమ్, (౩౯) కడర్ - పమ్మై

అర్పము - పగడమయొక్క, దట్టమైన పొడవైన (3) కళుములు చేరియున్న తామరపర్వతే (మట్టుబడిన) (౬) చల్లనైన, తిరు
క్ళాడియందు పవళించినవాడా (౯) అహారముచేసినియున్న గొప్ప గజేంద్రునియొక్క (౧౨) దుఃఖము నశించునట్లు తటాకము
(౧౫) (నికాధిని) దహించుచున్న తోపముగల గరుత్మంతుని (౧౮) నడిపించినవాడా. పగడమవలె స్పిగ్గమైన (౨౧) అడ
పట్టునై (ప్రకాశించునట్లును) నీయొక్క (౨౪) దంతముల నెడి వెన్నెలగల ముత్యములు (౨౭) కిరణములను ప్రసరింపజేయున,
కున్దపాపముచేసి (౩౦) (శివు) నీపించునట్లును నీవు శేంచేసి (౩౩) నీయొక్క సుందరమైన శేత్రముల నెడి (౩౬) కడముల (౬)
శివమునట్లును నిలిచియుండుము (౩౯)

ఈ - అజ్ఞాన్ముట్టు (శ్రీగజేంద్రాద్వైపనుక్కా వస్తుతోల్లి ద్రినాప్పలైవస్తు తోల్లి ద్రియరుళవేణు మెన్దితార్
(పవళమ్మొళి) ౧ అవాళ్యానాదరః' ఎన్దిఱువడియే, ఓర్పుత్తుమ్ వికృతనాకాతనీ, అనుకూలదర్శనః

శీ-అ॥ అజ్ఞాన్ముట్టు (పవళమ్మొళి) అవళమాకళిల్లి ద్రినిడర్ కెడ త్తడత్తుక్కాయ్ శివప్పటవై యూర్ ద్దానే' ।
క-టాషీ త్తవతార్ త్త (శ్రీగజేంద్రాద్వైప) స్త్రీ త్తత్తుమ్మొళి మెయ్తలై అనా
స్త్రీ త్తత్తుమ్మొళి మెయ్తలై అనా (అవాళ్యాద్వైప) అవాళీ వాత్తొల్లక్కడవనప్పిక్కొయిరుక్కమవళ, అనాదరః అడ

అ-౨-౧॥ పొనా వైక్కొల్లక్కడవనప్పిక్కొయిరుక్కమవళ వాత్తొల్లక్కడవనప్పిక్కొయిరుక్కమవళ మెయ్తలై అనా
రుక్కమవళ - (అవాళ్యాద్వైప) ఎన్దిఱువడియే అద్దొక్కొట్టు త్తడత్తుమ్మొళి మెయ్తలై అనా (అనుకూలదర్శన)

తడమాల్వై పోలుమ్ || ౪౮ ||

[శీటెయిరుమడల్] పోరానై పాయ్ కై వాయ్ కోట్టుంబిలలి సీరార్ మలర్ కై మలమ్ కోట్టోల్ నెడుత్తేయార్ || ౪౯ ||

సారాయణావోమి శినన్దానా శైయాయ్ | వారాయ్ న్నా రిడరై సీతాయ్ ఎన వికట్టు || ౫౦ ||

వీరాత శీద్రై తై శైన్ద్రమాటా | వీరాతనై యిడర్ కడిన్దా నెమ్మెరుమా || ౫౧ ||

తాత్పర్యము — ఆరమణీయమైన తిరుప్పలిణ్ణుడియందు బవ్వలించిన ఓ శియిసతిగ జేద్దామిన్న కాపత్తువచ్చినప్పుడు వారియందలి గరుడవానానారూఢుడైన సేవనాడించినట్లు నీదివ్యావయవ సౌందర్యముతో కూడి నిర్వహణ నానుందలవచ్చి నేవనా డించునూ ౫

మూ — కాయ్ శినప్పలనై యూర్ న్దపా న్దరై యిక్ మీమి శ్చై త్తాయ్ కీల్ పోల |

మాశినమాలిమాలిమా నెన్ద్రవర్ వడక్కనన్దముచ్చిన్ద |

కాయ్ శిన వేన్దేతిర్ ముడియూనే కలివయల్ తిరుప్పళిణ్ణుడియాయ్ |

కాయ్ శిన వాళై జువాళి విల్ త్తేన్ద్రయెమ్మడర్ కిడివాన్ ||

ఆ — (కాయ్ శినప్పలనై యూర్ న్ద) శిమ్మడైయ మరొకభక్తుకుఁ ప్రశంసకొనినై యో, సనాసాముడియమొనెన్నిల్, ఎన్నుడైయ మరొకవిప్రశంసకట్టై పుచ్చికుఁకై క్కావచ్చెనా, శ్చెన్ద్రగ దాతారాది దివ్యాయధన్యమై యొగి యగురియరుక్మిలము, అనవిచ్చు, పాన్ద్రయిక్ మీమి త్తాయ్ ముకిల్ పోల్ కల్ శిమ్మలనై యూర్ న్ద, వారిసనాలి మాల్యవచ్చి భృత్యునిరిల నమ్మణ్ణి యరుగినాపన్నరై యిన్ద్రవర్ వడక్కనై యుమ్ నీయేపోక్కి యెన్నుడైయ మరొకభక్త యుమ్ మిడి త్తయళవేనామెన్ద్రా

అర్థము — పోల నైయిక్ మీమి శ్చై (౩) కార్ముకిల్ పోల కాయ్ శినమ్ (౬) పలనై ఊర్ న్ద కాయ్ (౯) శినమ్ ఆట్టికణ్ణువాళి విల్ త్తెన్ద్ర వీన్ద్ర (౧౨) మా శిమ్మ మాలి (౧౫) మాళ మాలి ఎన్ద్ర (౧౮) అవర్ ఆట్ట పడ (౨౧) కనన్ద మూ నన్ద (౨౪) కాయ్ శినమ్ వేన్దే (౨౭) కతిర్ ముడియూనే కలి (౩౦) వయల్ తిరుప్పలిణ్ణుడియాయ్ ఎమ్ (౩౩) ఇడర్ కడివాన్ (౩౫)

పన్నీ — అన్ద్రయమ్, శివవారానమున్నే యింపుడ ప్పెరియతిరువడియై మేటొగ్గొన్దొ శిష్టువన్ద సీ, శివన్ద కాణవాకైప్పట్ట నెన్ద్రనేయచ్చడి యింపనై మేటొగ్గొన్దొవన్ద నిల్లరుగ నేనామెన్ద్రా

కనకవయమాన, మహామేరునిగ, మేలేవడిన్ద (౩) వాళ మేళున్నారే, విరోధివియై తిలే నవియ, శీద్రై తై యుడైయ, (౬) పెరియతిరువడియై, నడ తిక్కొన్దొ, ప్రతిపత్తులై కాలాగ్ని కల్పమాన, (౯) శిన్ద్రైయడైయ, శ్రిన్ద్రాయుచ్చై యుమ్, వీన్ద్ర, (౧౨) పెరియ, శిన్ద్రైయడైయ, మాలి, (౧౫) మహానాన మమాలి, ఎన్ద్రపనీధరాన, (౧౮) అవర్ కళ, అన్ద్రయధ్దమామియలే, నకిక్కున్ద్రుడి, (౨౧) గ "కాలాగ్ని సద్యళాగ్నే" ఎన్ద్రున్దొన్ద్రై పెరియశీద్రైన్ద్రోజే, శివవారాన మన్నే, ఇవ్వున్ద్రై త్తాన్ద్రైన్ద్రవనాయ్ (౨౪) ౨ అడరుగిల్లాన్ద్రైయళాగ్నే" ఎన్ద్రున్దొన్ద్రై విరోధికున్ద్రై దానావమాన శ్రిన్ద్రయన్ద్రైయడైయ, సాన్ద్రమియాయ్ (౨౭) విరోధిసన్ద్రుమ్మడియారే యొలిపెన్ద్రై తిరువళిన్ద్రై త్తైయడైయ వనాయ్, ఆత్తొరమాక సమ్మధ్దమాన, (౩౦) వయలైయడైయ, తిరుప్పలిణ్ణుడియలేన్ద్రైవనాయ్, అన్ద్రవీయలేన్ద్రున్ద్రైయ, (౩౩) అన్ద్రవలారాభరూపమానదున్ద్రై తై, కిలమేక్కిన్ద్రైన్ద్రవనాయ్ కిలమనీ, (౩౫) అన్ద్రవానాన్ద్రోడు మాయాధన్ద్రోడుమ్ తిరువళిన్ద్రైన్ద్రోడుమ్ వాళ కాణుమ్మడియోక వన్ద్ర నిన్ద్రురక్కన్ద్రైన్ద్రైయ. నిన్ద్రురకాయెన్ద్ర కీన్ద్రైన్ద్రైయమ్

అర్థము — శ్చెన్ద్రయమ్మైన పర్వరమయొక్క మీదగుంచరించునన్ద్రై (౩) వాళ మేళుమునరే, (విరోధులను) దిపించుచున్న కోవన గల (౬) గర్వత్రంత్రుని నడిపించుకొని (శత్రువులను) దహించుచున్న (౯) కోవముగల నుదర్పనముసాచ్చిజన్మనునర్థకమాతాక్షర కామోదకీ (కుయాయుధములను) ధరించి (౧౨) గొప్ప కోవముగల మాలి (౧౫) గొప్ప మాలి (మమాలి) అని ప్రసిద్ధులైన (౧౮) అయన

దల అయ్యదమందు చచ్చునట్లు (౨౧) కోవగింది (వారి) మందల నిలిచిన (౨౪) (శత్రువులను) దహించుచున్న కోవముగల ఓ సామి (౨౭) తిరుమలుగుల కీరిటమగులవాడా! సమన్వయ (౩౦) పాలములుగల తిరుప్పలిజుడియందు బువ్వలించినవాడా! మాముక్క (౩౩) దుఃఖములను నశింపజేయవాడా! (౩౫) (నాముందు నిలిచి నేవసాదింపుచు).

౬

ఈ - అజ్ఞామ్బట్టు ఉమ్ముడై యనవేషితజ్ఞో శైయ్యలైజ్ఞాతవడి ప్రతిబంధకజ్ఞో ప్రబలమన్టో వెన్నెల్, మాలి, నుమాలి, మాల్యవా, ఇవరోళిలుమ్ వలితోవె ప్రతిబంధక మెన్నితారో

(కాయశినప్పల వైయూర్ న్దు) ప్రతిపక్షి తిరునక్కు క్కణ్డోడలుమ్ కణ్డల్ మిట్టయిచ్చెయ్యుమ్ పెరియతిరు పడియెనడ త్తి (పావమలై యిళా మీమిళై క్కార్ ముకిరేపాల) అప్పోతిరుక్కుమ్మడి మేరువైక్కినియకాళమేఘమ్ పడినాప్పోలే యామల్ శ్రీరుప్పతు ఇప్పోతిరుక్కుళ్ళితిరు - పెరియతిరువడి ముతుకిలిరుప్పై క్కణ్డైక్కాక (మాశిన మాలి) పెరియశిత్తై యుడై యనాయ్ కొణ్డణువన్దమాలి (మాలిమాళా) మహానానమాలి, నుమాలియెన్ద పడి (ఎన్దబువర్ పడి) ఎన్దబువర్ కిళైముడియుమ్మడియాక (కనన్దుముప్పన్ద) శీటి అవర్ కళ మున్నేనిన్ద వడివైక్కణ్డ పోతే యెతికళ ముడియుమ్మడి యాయితేవరమరుప్పతు (కాయశినవేన్ద) తిరునామమ్ కాయజ్ఞోనత్తైయడై య నిర్వాహక నే (కతిక ముడియానే) విళిక్కానిన్ద తిరువళిమేకత్తై యుడై యననే నీరిటామత్తుక్కు ముడికూడి యిరుక్క, నానిక్కువై (కతివయల్ తిరుప్పలిజుడియామ్) సిదూరిసనాయ్తా నిట్కిణ్డేనా సమన్వయమావ వయలై యుడై య తిరుప్పలిజుడియై కణ్డవర్ న్దగు ఓవననే (కాయశిన వైయిత్తాది) కాయజ్ఞోనత్తై యుడై యతిరు వాటిముతిలన దిన్మాయుధజ్ఞై ధరిత్రతు ఆత్రితిరుడై యవావత్తై వ్విక్కువైక్కాకవన్ద, 'ఎన్దిడర్ కడివానే - తిరుక్కణ్డ మరై తయజ్ఞనిన్దరాయ్' ఎన్దు క్కీర్తామ్మోలే యిచ్చాటుక్కుక్రియై

౬.

త-౨. అజ్ఞామ్బట్టు (కాయశినమిత్తాది) 'మోశినమాలి మాలిమాళా' ఎన్దుతోరణ్ణి 'కనన్దు' ఎన్దు ముళిమకటాక్షితవరారి (ఉమ్ముడైయిత్తాది)

'కాయశినమ్' ఎన్దువిశేషి తిరుక్కుళావమ్ (ప్రతిపక్షి తిరుత్తాది), అన్దిక్కి, 'కాయశినప్పలవై కాయశినవేన్ద' ఎన్దపద్య తైక్కటాక్షిత్రానారత కణ్డల్లు - నిర్దయమాయ కద - కృపై ఇప్పోతిరుక్కుళ్ళితేన్దతు - చతుర్చన్ద్రుణ్ణితేన్దపడి మీ మిళై - మేలే కనియ - కబళిక్కి మాలియెయమ్ సుమాలియెయమ్మోన్దతు - మాల్యవామిక్కు మువలత్తెన్ద సుమాలియెయమ్మాల్య వాడు మోడిక్కువైయార, 'అవరపడి' ఎన్దు - తేజోవదత్తై చ్చొన్ద్రుణ్ణితెన్దు 'మోళామాలి -' మహానానమాలి, 'ఎన్దు - అవర - అల్లు పడి' ఎన్దు సేనరపానర కళ ఆన్దయ్యుళుమియితే పడివెన్దు ఇల్లార్ కనన్దు శీటి హినియారే శీటిమున్నేనిన్దానెన్నెన్దు (వడివైయెత్తై) ఆన్దయ్యుళుమియితే పడివెన్దు ఇల్లార్ (కాయవశినత్తైయెత్తై) ఎరుక్కుగ వమ్ (తిరుత్తుగత్తుక్కిరాది) కలి సమ్మి, తిరు వ్విళిజుడియాయ్' ఎన్దుతిమ్మి భావమ్ (గిరు ర్కనాయెత్తై) 'ఎమ్' ఎన్దు - ఆత్రితర చ్చొన్ద్రుణ్ణితెన్దు ఇన్దుటన్దుక్రియైయెత్తా ట్టికేకార్ (ఎన్దిడర్ తాది) పోన్దలైయళా మామిళైక్కార్ నుకేరేపాల - కాయశినప్పలవైయూర్ న్దు - కాయశినవాటికణ్డవాళో విత్త మి డ్డేన్ది - మోశినమాలిమోళాన్దు - అవర - అల్లు - పడిక్కనన్దు మున్దకాయశినవేన్దేయెన్దొడి, తిరుప్పలిజుడియాయ్ - ఎన్దిడర్ కడివానే - నిన్దుగక్కు మరైతయజ్ఞ నిన్దుగాయెన్దవన్దయి.

౬

తాత్పర్యము.- ప్రతిపక్షి నిరసనలందైన గరుత్తునునిమిదకెక్కి మేరువుమీదనున్న కాళిమేఘమువలె గ్రహణించుచు కిరి టమును పశ్చాద్ధములనుదండించి పెళ్ళి మాలినుమాలి ముదలగు, రాక్షసులను సంహరించి ఇవ్వకు తిరుప్పలిజుడిలోఁ బువ్వలింపన సామి! నిన్ను నేరించుటకు నాకేంద్రనన ప్రతిబంధకమున్నప్పటికిని, దానిని, మాలినుమాలి ముదలగు నసురులను కడివడము నశింపజేసి నాకు నేవసాదింపుము

౬

మూ - ఎమ్మడర్ కడిన్ద్రు న్నయాళ్వారేయమైయవర్ తమకుమాజ్జనై యాయ్

తెమ్మడన్ లరుద్రామనై ప్పట్టన త్తడిరుప్పలిజుడిక్కిడగ్గాయ్ ।

నమ్మడై యడియర్ కన్దై కట్టుకన్దనాజ్జలితుళి నలజ్జారి ।

విమ్మడవులకర్ కానిసియెరునాళిరునిడామెజ్జళి కన్దుకన్దే ॥

21

ఆ - (ఎమ్మడర్) ఉత్తర్రావళవిభాగమిద్దయే సర్వత్కాళకుమన్ నీయల్లతు క్షణరక్షకరుళిలో ఆనవిన్ద శనకున్దలరా యరుప్పర్ నీయన్దరుకుమిరుప్పెక్కొడైర్ పడమ్మడుకన్దనాజ్జళి వాఱుమ్మడియాక ఇన్దలొక త్తిలళివర్ కళ కాణమ్మడి యెజ్జళి కన్దెతిరే నీయెరునాళిరునిడామెజ్జళి

అన్య - ఎమ్మడర్ కడిన్ద్రు (3) ఇజ్జు ఎన్దై అళ్యనే (౬) ఇమ్మెయవర్ తమకుమన్ అజ్జు అన్దెయాయ్ (౯) తెమ్మ ముదల్ మలరుకు (౧౨) తామరై ప్పట్టన్ తణ్ (౧౫) తిరుప్పలిజుడి కిడదాయ్ నమ్మడై (౧౮) అడియర్ కన్దై కట్టు (౨౧) నామ్ ఉకన్ద కళిత్తు (౨౪) ఉకన్ద నలమ్ మర (౨౭) మడన్ ఇ ఉలకర్ (౩౦) కాణ నీ ఒయనాళి (౩౩) ఎన్దళి కన్దుకన్దే ఇరునిదాయ్ (34)

౬న్న - ఆన న్దరమ్, అళివిలికళాన్దెజ్జళిడ, అళివుదైయాలోడు వాళియల రక్షకనానీ అసాధారణశేషభూతరాన నూరిక శనకువిక్కిం కిళర్ తిన్దైక్కణ్ణు నాగకుమన్ముడి యెజ్జళి కన్దుకన్దే యరున్దరుళి కణ్మెన్దెజ్జళి

ఎన్దరుదైయ, అదిగొనికరమానకలదమ్మెన్దెయమ్మ పోక్కి (3) ఇన్దభూమియరై నెత్తు ఎన్దై అడిమ్మెక్కొన్దు సానిననాయ్, (౬) అనిమిదరానబ్రహ్మదేవరీ కకుమన్ అజ్జు, అప్పడిఅనిమ్మనిమ్మ తిల్వార్చికమాక ఇన్ద్రాపీన్దై కన్దెక్కొన్దుత్తరక్షి క్కమాననాయ్, (౯) శివన్ద ఇతల్, మలరుకి, (౧౨) తామరైయైదైతాన, నీర్ నలగళై యుదైయ, కుళిరన్ద, (౧౫) తిరుప్పలిజుడియగే; ఆళితార్ మాకన్ద, ఇన్దళిరై క్కరుకుణ్మనాన్, నమ్మడైయారెమ్మన్దే (౧౮) ఉత్తర్రావళవిభాగమిద్దయే సర్వత్కాళకుమన్ నీయల్లతు క్షణరక్షకరుళిలో ఆనవిన్ద శనకున్దలరా యరుప్పర్ నీయన్దరుకుమిరుప్పెక్కొడైర్ పడమ్మడుకన్దనాజ్జళి వాఱుమ్మడియాక ఇన్దలొక త్తిలళివర్ కళ కాణమ్మడి యెజ్జళి కన్దెతిరే నీయెరునాళిరునిడామెజ్జళి

అరము - మాయొక్క దుఃఖములను సరిగ్గానే (3) కలొకమందే నమ్మ పరిపాలించుగాడా (౬) గేవళునకుగాన్ అన్దెలొ కమందును అట్టివాడా (౯) ఎన్దై దిళములు వికసించు చున్న (౧౨) పద్మములుగల కొలనులనె చల్లనై (౧౫) తిరుప్పలిజుడియందు చప్పుళించినవాడా మావారై (౧౮) (నీకు) దానులైనక్రిష్ణపులయొక్క కొలనాలనును చూచి (౨౧) మేము మిక్కిలి నమ్మించి (౨౪) పూదయమందు ప్రేమము పెట్టబొందనట్లు (౨౭) జ్ఞానకూస్తులైన ఈ లొక మండందువారు (౩౦) చూచునటు నిపు ఒకదినము (౩౩) మాకంటిముంచు నేంచేసియుంచుము (34)

ఈ - ఏమామ్మట్టు దుర్బలరోడు ప్రబలరోడు వాళియలరక్షకనానీ, నాజ్జళి వాఱుమ్మడి కన్దెతిరేయెరు నాళిరుక్కవేణు మెన్దెజ్జళి.

(ఎమ్మడర్ కడిన్ద్రు) ఎజ్జునై యసాంసారిక నకలదుఃఖజ్జళి యుమ్ పోక్కి. (ఇన్దై న్నయాళ్వారే) భగవద్రావత్తు

తీ-అ. ఏమామ్మట్టు (ఎమ్మడరిత్యాది) ఎన్దైయార్వనే, ఇమ్మెయవర్ తమకుమాజ్జనైయాయ్ - ఎన్దళి కన్దుకన్దే - ఇన్దై న్నయాళ్వారే, ఎన్దలొక త్తిలళివర్ కళ కాణమ్మడి యెజ్జళి కన్దెతిరే నీయెరునాళిరునిడామెజ్జళి (దుర్బలరోడిత్యాది) 'ఎమ్మ' ఎన్దైయారే (దుర్బలరోడిత్యాది) 'ఇమ్మెయవర్' ఎన్దైయారే (ప్రబలరోడిత్యాది) 'ఇజ్జు' ఎన్దైయారే త్తకుమన్ భావన (భగవద్రావత్తుకొత్త్యాది) అజ్జు - అన్దలొక త్తిలళివర్ కళ కాణమ్మడి యెజ్జళి కన్దెతిరే నీయెరునాళిరునిడామెజ్జళి

(౧౩) తిరువాయ్మొళి - ౯ - ప - ౨ - తి - పట్టెనాళాళే - ౮ - పా - ఎల్లల్ వాన్మొళి నల్లల్. ౪౯

ఈ - క్కడై విల్లాత విహాళాక త్తిలే యెన్నై యడిమైవొళ్ళుళివననీ (ఇమైయవర్ తమకు-మాజ్జనై యాయ్) అకి ఇన్నరాన వెళ్ళుళ్ళేయ్యుళ్ళే, ౧ “ఈవ్వోరోహమ్” ఎన్నిరుక్కి-అ బ్రహ్మదీకరుక్కు మజ్జప్పడి నిర్వాహకానావననీ ! (శేమడలిత్యాది) శివస్తమడల్ మలరానిస్తళ్ళు తామరై కల్లియడై య సీర్ నిలజ్జల్లి యడై తాయ్, శ్రమహర మాన తిరుప్పలిజుడియలే కన్నళ్ళోర్ ప్పరుళుళివననీ! ఉళ్ళుమ్మలుమ్మ మెల్లామ్ తామరై యాయ్మొళి (నమ్మడైయి త్యాది) ఉన్నడియారున్నైయను భవిష్యవారవార తైక్కణ్ణు నాజ్జరుళుళు, అన్తవుకప్పత్తై మజ్జయిట్టు, వృంద య త్తిలే స్నేహమానతుమేన్నేలెనమిక్కువర (ఇమ్మడవులకర్తాణ) ఇన్తనంసార త్తి లజ్జివుకీడరాయ్, ఇడక్కైవల క్కై యజ్జియాతవర్కరుమ్ కిణ్ణాలే కాణమ్మడియాక (నీయురునాళి రున్దిడాయెల్లల్ కణ్ణుకప్పే) ఎల్లల్ కణ్ వట్ట త్తిలే యురునాళిని ప్పరుళుళు వేణుమ్, నిత్యసూరికరుక్కు సదాదర్శన విషయమాననీ, ఒరునాళెల్లల్ కణ్ణుకు-విషయమాయరు న్దాలాకాళో; ఉన్నడై య దంభిసమధిక్య తాధికారమాక వేణుమో? 2

తీ-అ! ఇమైయవర్ కు- మెన్నాళే, “తమకు-మ్” ఎన్మవికేషి త్తరుక్కు-భావణ (అకి ఇన్నరానవత్తాది) “శేమడల్ మలరానామనై” - ఎన్మ-పుట త్తియల్ తామరైయ్మొళి, “కీడనాయ్” ఎన్మ-అవనైచ్చురుక్కు-భావణ (శిశుమత్తాది) “నమ్మడై” “నమ్మడైయెన్మడై ఉన్నడియాకణ్ణు - తిరుప్పలిజుడియల్ శ్రీవెన్గవర్కలై కత్త్వ - ఆరవారమ్ నలమ్-స్నేహాను హర-మిక్కువర - సుషప్పి - ఆజ్ఞా నమ్ కీర్తివ్యక్తివరణమ్ (నిత్యసూరికరుక్కు-త్తాది) “ఎల్లల్” ఎన్మరుక్కు-భావణ (శిశుమత్తాది) ఎన్మడలిత్యాది, క్రమే జాన్యయ: 3

తాత్పర్యము — దుర్బలలకును బ్రహ్మలకును గూడ రక్షకుడైన ఓ! శ్రీయశో! శ్రీవెన్గవును నిశ్చయభరించి చేయుచున్న కొలాలా నాలముడకాచి సంతుష్టలమై సేవింపజల్లు మామందిల ఒకదిసము చేంచేయును 2

మూ. — ఎల్లల్ కణ్ణుకప్పేయలకర్కళెల్లామిడై యడితొమ్మైయిత్తెజ్జే ।
త్తిజ్జల్నావైర్ తిరుత్తుళోల్ వలతాల్ తలై తలై చ్చిటన్దుపూళిన్న్ ।
త్తిజ్జల్ శేర్ మాడ త్తిరుప్పలిజుడియాయ్ తిరువై కునతుళ్ళాయ్ తెవా ।
విజ్జాణాల తిరునుళు మొరునాళిరున్దిడాయ్ వీర్ గీడక్కొడ్డే ॥ ౮॥

ఆ — (ఎల్లల్) “సీర్ కొల్లిల్ గొల్లాకు తిరునాట్టిరే “యశోహమ్” ఎన్మోహాతిరున్దురుళుళివననీ, అన్మనేశయతయశవమయాకు, ఎల్లల్ కణ్ణుకొళెళికరణ్ణురుమ్మరువడికలిరన్జెయ్మను నిరస్తరమాక త్తిమ్మరుక్కుతార్తరాయ్, తిరున్దియై స్నేహానుగణలూక త్తజ్జరుడైయ శక్త్యనురూపమాన కొల్ల-ళాళే మిళవుమ్ మేల్మిన్దున్దుకొడ్డాడ, ఇన్దలాక త్తిలే యిత్తిరుప్పలిజుడియలే పిరాట్టియమ్ నీయున్దురా వొడునాళిరున్దిడాయెన్మొళి ౪

అన్య — తిజ్జల్ శేర్ మాడమ్ (౩) తిరుప్పలిజుడియాయ్ తిరువైకవత్తు శిశ్శాయ్ (౬) తీవా ఎల్లల్ కణ్ణుకప్పే ఉలకర్కళ (౯) ఎల్లామ్ అడి ఇన్దై (౧౦) తొమ్మరు ఎమ్మరు ఇన్దొళై (౧౧) తజ్జల్ అన్య ఆర (౧౨) తమకు కొల్ వలతాల్ తలై తలై చ్చి అన్య (౧౩) పూళిన్న్ ఇకణ్ (౧౪) మాణాలత్తు ఇకణ్ణుమ్ (౧౫) వీర్ గీడక్కొడ్డే ఒరునాళే ఇరున్దిడాయ్ (౩౦)

పన్నీ — అనస్తరమ్, అన్మవిభూతియిలన్మియే, సకలలోకజ్జరున్మను ఉన్మిరువడికలితే విమ్మరు తొమ్మరు వామ్మమ్మడి, ఇన్మవిభూ తియిలను తిరుప్పలిజుడియలేయ్మోహాళోన్మి పెమ్మన్దురుళియిక్క-వేణుమెన్మిజార్

తేవలాక త్తిలే మేరుత్తై యలేత త్తిక్కి-అవ్వుళా, శేరుమ్మడియొళిస, మాడక్కైయడైయ, (౩) తిరుప్పలిజుడియ లేవత్తిప్పానాయ్ తిరువైకవత్తు త్తిలే, ఎమ్మరున్దిరన్మనాయ్, (౬) ఇన్దసాలభ్యతేజన్మైయడైయనానననీ! ఎల్లల్ కణ్ణుకప్పే, లోక త్తిలళార్, (౯) ఎల్లామ్, ఉన్మిరువడికళో, ఇరున్దెయ్మను, (౧౦) తొమ్మరు, ఎమ్మరుతాయ్ కొల్లొన్మ, పారతన్మిన్మొన్మమ్మడి ససంప్రహరాయ్,

౫౦ తిరువాయ్మొలై - ౯ - ౪ - ౨ - ౨ - ౨ - పత్తనాళారే - ౮ - ౪ - పా - ఎల్లభి వ్యాఖ్యానం.

(౧౫) తల్లకుడైయ, భక్తియాతు, వర్తియనబ్బ, (౧౮) అత్తలే తల్లకుడైయ, అక్షిబలానరూపమా, ఒరువర్ కొరువర్ అనానునా మిరయాలే మేల్వొడున్, (౨౧) సబమానానరై తల్లకైప్పణ్ణువ్వుడి, ఇన్, ఇడముడైతాయ్, (౨౪) నీమత్తక్కిడాకల్లాన్మనాన శ్రీ మత్తాన, భూమియిలై, తిరుప్పలిబుడికుళ్ళాయున్, (౨౭) అకామేన్దైయిడక్కిణ్ణువొన్మనాన, ఒరువాళ్, ఇరున్దరభజేనున్ (౩౦) ౮

అర్థము - పద్మవింశతి సంవరణం చుట్టు (అన్న తమలై) మేడలుగల (౩) తిరుప్పలిబుడియంగుల పద్మవింశతి వాడా ' శ్రీవైకుంఠా నేడిదివ్వు జేమందు కంచేడియన్న వాడా' (౬) గొప్ప లేజన్సుగల వాడా' మాకంటిమందల లోకలు (౧౫) అందరు శ్రీపాది ద్వైతము ను (౧౨) ఆశ్రయించి లేచి న్నయలై (౧౫) తమయొక్క శ్రీ వృద్ధిబొందగా (౧౮) తమయొక్క శక్తికడగిన అక్షిభల నేను మందల నేను మందలయని ఒకరికొకరు పైనపడి (౨౧) ఆశ్రయించునట్లు ఈ వికాలమై (౨౪) క్లాన్మనై భూమియందలి ఈ తిరుప్పలి బుడియందను (౨౭) తమమహిమ ప్రకాశించునట్లు (వంచేసి) ఒకదినము శిండినపాదించును ౮

ఈ - ఎట్టామ్మాట్టు పరమవదత్తిలే యన్మోవిరుప్పగురు కాటలవాతెన్న, అప్పిరుప్పై తిరుప్పలిబుడియిలే యెరునాళిరున్దరభజేను మెన్దికార్

(ఎల్లభిత్యాది) ఎల్లభి కళాముకప్పే ఇరుక్క-వేణుమ్, అతుళెయ్యమిడత్తిల్ లోక త్రిలుళ్ళారడన్, తిరువడికలి లుణ్డన శేర్ త్రియమగు కణ్ణు తిరువడికలి లేమియనలెమనలాయ్ కొణ్డై శ్రయత్తు (తల్లకన్యార) తల్లకన్యార (వేమమ్మమిక్క-వర (తమకు కొల్వలత్తాల) శక్తియనూపమాన శొల్కళాలే యెన్నులల్, తాన్దాణ్ణొల్ల వల్లవలివలై యెన్ను లల్, ౧ "యధాజ్ఞానస్తు వత్సోమిపురుషస్తం సనాతనమ్" ఎన్నక్కడవలె అతావతు - "నూటుపిరాయమ్ పురు పీర్, పాన్నా లే పూణునూలిడువీర్" ఎట్టాప్పైలే కొల్లై వక్కిప్పరత్తునమ్మి "విజయస్య" ఎన్న, అడ్డా శొన్న వారైయై నిన్దెవ్వుతు (తలై తలై చ్చిటన్దుపూళిప్ప) ఒరువర్ కొరువర్ మేల్వొడున్మమికవుమాశ్రయత్తు కొణ్డై (తిల్లిభిత్యాది) చన్ద్రోనుక్కు ఇతర తరస్సెన్దరిక్కై యాలుణ్డన విల్లె పెల్ల మూటువ్వుడి యిరుక్కు మూయిన్దు

దీ.౨. ఎట్టామ్మాట్టు (ఎల్లభిత్యాది) "ఇతరు మెరునాళిరున్దరాయ్ పీర్ నీడక్కిణ్డై" ఎన్నైక్కటాక్షి పితకార్ (చరమ పదత్తిలే యిత్యాది)

(ఎల్లభి కణ్ణుకప్పేయిరుక్క-వేణుమెనకు) - అన్వయిత్తు వొన్నబడి "తమకు - వలకు - కొల్లాల" ఎన్నయిత్తు తన్దాముడైయ బలత్తక్కిడాకళొల్కళాలే యెన్నులల్ నలమ - బలమ్, తాన్దామశొల్లవల్లవలివలై యెన్నులల్ ఇరత్తామర్కుట్టు శ్రమాణుమ్ (యధా జ్ఞానమిత్యాది) యధాజ్ఞానమమమమమ పురుషస్తం సనాతనమ్ తన్దైక్కన్యమనాత్తన్దీపింపింపెకళా పురుషస్తన్మకళా ఇతి శ్రీనారాయణే బ్రహ్మ యద్రసంవాదే అజీతవత్తైవకళాకళిరెళొల్కళా యవతెన్న (అతావత్యాది) ఇన్ద్రపన్ద్రత్తిలే విలివ్వును (వక్కిప్పరత్తునమ్మి యిత్యాది) అతావతు - వక్కిప్పరత్తునమ్మి, పెరుమాళ్ నీవిక్క-వియన్దరభజేనలై, ఇన్ద్రవిక్కిణ్డైయిలే యిరున్దనీవితారాయ్, అత్తెమాన్దాక కణ్డలలి "ప్రాప్తమాన శ్రీవైష్ణవమనాదాయమిరుక్క అవరకళక్కిణ్డైకల్మిన్దరకువాణ్డ" ఎన్న, "నామలను విరకరాయినప్పడు, ఇవరకళొన్దు మతయోక శొన్దైక్కళాన్దయాలే, అయ్యెర్రామానవకళొత్తి" ఎన్నిపడియే ఈకళనడైయకటాక్ష మివరకళిడత్తిలే పుప్పొయ్ యిరు క్కుణ్డాణుమ్ ఎన్నయిరున్దై" ఎన్న, "అవరకళొన్దు లేతు జేవరరలిచ్చయితలేతు" ఎట్టాణ్డాకటాక్ష, "పాలున్దీర్, పము న్దీర్, పాన్నా లేపూణునూలిడువీర్, నూటుపిరాయమపురుపీర్, అట్టత్తిరత్తియెడన్దీర్, ఎన్నిబతు అవరకళొన్దు వారై "విజయస్య విజయభవ" ఎన్దువాణ్ శొన్నవారై" ఎన్దువమ్మి యిరున్దైయి, "అజీతాయమ్ మురుట్టుసంస్కృతమ్ విట్టిదియే, యిరున్దామనామ నాన్దాణుమ్, ఇన్ద్రయిన్దరభజే" ఎట్టాణ్డనలిచ్చయితవారై తలై తలై - ఒరువర్ కొరువర్ శిటన్దు-శిట్టి పూళిప్ప - ఆశ్రయిక్క తిల్లి శేరత్తుక్కు మేకుతెన్న (చన్ద్రోనిత్యాది) శేరత్తు - పడియాయ్, విక్రమిక్కియాశిరు

౫౨ తిరువాయ్ మొట్టి - ౯ - ప - ౨ - తి - పట్టనాల్వారే - ౯ - పా - ఏదో నీడమ్ వ్యాఖ్యానజ్ఞుల్

౪న్నీ - ఆనంద్రుడు, నిరతిశయనుగురుమాన పుత్ర వడివై నాల్గో కట్టనుభవితై ప్రయోజనమాక విద్వంసునియిలే యొద్దుడని యిరుక్క-వేలు మెట్టితార

తన్నిలమన శ్రీ నీవళనకైయారే, ఇళితప్పతిరై, వాల్మీకి, (3) కెన్ను యాడే, ఉకళిక్కలిత్తువత్తిక్క-కట్టవతాయ్, సమ్మద్రమాన (౬) నీర నిలజ్జైయుడైయ, తిరుప్పలిజ్ఞుడియిలేవ త్రిక్క-అవనాయ్, ద్రుతిపక్షత్తుకు-మృత్యువాయ్ కొ-ణ్ణు, (౯) అనురవలత్తై, గర్భవ ర్భద్రమాక, అజుత్తుప్పాకడుమవనాయ్, (౧౨) అనుక్కి-దానకొడున్మోలైయుడైయ, ఆయధుజ్జై, విధేయమాకవుడైయ నానవశే! (౧౫) శనక్క-సాధారణ శేషభూత రానకాల్, మజ్జికాశాసనమిణ్ణ, ఇడవిదారే, (౧౮) కట్టికైయనకు, పరితాపమతిర్ న్నకులిరుప్పడి యాక, (౧౯) అ-చనాభ్యాంపివప్పివ' ఎన్నిపడియే శివప్పొప్పిలే బ్రహ్మసనుకుమారమాన, (౨౦) ఉకవడివై, శృష్టానరూప మాక ముగ్గులిక్కు-ప్పడి, ఇన్నుడైయ సర్వాధికత్వతారే వద్ద వేలుపాడు విస్తృతమాయ్ కొ-ణ్ణుతో నీ, (౨౪) విస్తారవతాయ్, క్కాభ్యు మాన, ఇన్దవగత్తిమళ్యయమ, (౨౭) ఇరుద్రరథవేలుకు (౨౮)

ఆరమ - బురదయందు మించివయ్యగుగు మత్త్యములు (3) ఎట్టనిధానస్యసస్యములయొక్కనడుమ నెగిరివడుచున్న అందమైన (౬) కొలనులుగల తిరుప్పలిజ్ఞుడియందువేందేనీయన్నవారా' మృత్యువలెనుండి (౯) అనుగలయొక్క వంశమును సమూలముగా ఛేదిం చిన (౧౨) క్రూరవ్యాపారములుగల ఆయధములను (ధరించి) ఎదురుచూచి (౧౫) దాసులను మజ్జికాశాసనముచేసి ఎడలెగగ (౧౮) శ్రీతదస్త్వయమ చు పడ నట్లు ఆహ్వానించినబ్రహ్మమువలెనన్న (౨౦) తిరుమేనుకు పాపముచేయు (అనభవించు) నట్లు తనమహి ముద్ర కాంచించునట్లు వేంచేసియుండి (౨౪) వికారమై క్కాభ్యుమేని భూలోకముందు (౨౭) వేంచేయుము (౨౮)

ఈ - ఒప్పతామ్మట్టు ఇప్పిరుప్పిలే వాళియజియారే సంసార త్రిలే యిరుక్క-అ తెన్నెన్నిలే, రుచియుడై యు నాల్గో కట్టనుభవితై-వెన్మితార

(ఏదో నీడన్మో) శేషిత్వతారే వస్తవేలుపాడుతో నీరుప్పడి (వియన్మోత్యాది) విన్నయనీయమానమహా పృథివియాన వితిలేయ మిరున్మిడాయ్ ఉన్నెక్కొ-ణ్ణురు కారిప్పిలూత సంసార త్రిలే (ఇతనుకుమిరున్మిడాయ్) ఇన్ద త్తిరుప్పలి జ్ఞుడియాకీ తిరుప్పలియిలేయ మిరున్మిడాయ్ ఉన్నెయ్యిటియ ఛెల్లామై యుడై యార్ మున్నేయిర వైయెన్ను మితుపోరుమో (ఇతనుకు మిరున్మిడాయ్) శాయ్ న్దరుళిన పోలింకు మిరుపైయెనుభవిప్పి త్తరుళి నీరు ఇని, ఇరున్దారిరుక్కు ముక్కియ మనుభవిప్పి త్తరుళి వేలుమ్, "నమక్కి-వై యెల్లా మిక్లేకాణలామితే శాయ్ న్దరుళి, వల్లకు, పెరియ పెరుమాళ్ పక్కలిలేకాణలామ్, నిన్దరుళినవల్లకు, నమ్మెరుమాళ్ పక్కలిలేకాణలామ్, ఇరుప్పిలున్దా

త-అ-ఒ-ఒప్పతామ్మట్టు (ఏదో నీడ మిక్కాది) , ఏదో నీడన్మో, ఎన్నతోడన్మో, "పురుమరరాక తైప్పయక" ఎన్ను మళపుకు త-౧౧, తనతారికై (ఇప్పిరుప్పిలిక్కాది)

ఇడన్మో - ఇన్దెన్మోమాకకై కొ-ణ్ణు, ఇతనుకు" ఎత్తుక్కిరర్ద్రుకు, మాళాలమాన విద్వంసునియిలు మెట్ట మున్దితకు ఇన్దై యులిచ్చెయితార (విన్నయనీయమానమిక్కాది) మాళాల తిరివైత్తు కొ-ణ్ణురు ఇన్దై తిరుప్పలిజ్ఞుడియిలు మెన్దెన్దానర్ద్రుకు, ఇన్దై యులిచ్చెయితార (ఇన్దై తిరుప్పలిజ్ఞుడియిక్కాది) "ఇతనుకు" ఎత్తుక్కు ఇరుక్క-త్తణ్డయేలెన్న (ఉన్నెక్కొ-ణ్ణుత్తాది) నిత్యనూరక నడువేయిరుక్క-కట్టవనకు - ఇన్దైయిరుక్క-కట్టవనకై న్నెన్న (ఉన్నెక్కొ-ణ్ణుత్తాది) ద్వితియార్ త్తుక్కు "ఇతనుకు" ఎన్న చ ద్దాధకు (శాయ్ న్దరుళినమిక్కాది) ఇన్దై కాణలామెన్దకు - కొయిలిరే కాణలామెన్దపడి ఇన్దై యెల్లామెన్దకు - కిడైయకుకు, ఇరుప్పి కుకు, నిలైయకుకు

అ-అ-వి- శామిక్కియిరుక్క-అతి నారే ననుక్కు వరుణివతిశయమేకు, పరమపదత్రిలే యిరున్దాలాకాతో వన్న; అట్లుగుణాతిశయ మై, ఇట్లుగుణాతిశయ సిద్ధిక్కు-మెన్దెతార (ఉన్నెక్కొ-ణ్ణుత్తాది) ఇన్దైయిరున్దాలనకు - గుణాతిశయమ సిద్ధిక్కి-అవళివేయ క్కొ, ఎన్ను మిన్దెయప్పిలై యనుభవితై-మెన్దెతార (శాయ్ న్దరుళినమిక్కాది)

(౧౪) తిరువాయ్మొలై - ౯ - ప - ౨ - తి - పడ్డనాళాళే - ౯ - పా - కొడువిన్ వ్యాఖ్యానజ్ఞో ౫౩

ఈ - వట్టుకు, పెరియకీరాట్టియార్ పక్కలితేకాలాను" ఎన్ఱు భట్టరదళిచ్చెయ్వర్ నామిక్కిరున్ఱు సీర్ పెఱప్పకుకిఱ వేతేతెన్ఱు (అడియోమిత్యాది) (అడియోమ్) అవ్విరున్ఱై ప్పడివిడ, అతువేజీవనమాకవిరుక్కిఱనాళ్ళో (పోద్రీ) ఇవ్విరున్ఱిజ్జనెలిత్యమాక చెల్ల వేమమెన్ఱు మజ్జళాళాననమ్మణ్ణి (ఓవాతే) ఉద్దివీడువిడాతే (కణ్ణిజ్జె కుళిర) కాణ పెత్తామైమూలేకమర్ విళన్ఱుడిక్కిఱకణ్ణో, విడాయెల్లాన్దీర్ న్ఱుకుళిరుమ్మడియాక (పుతుమలరిత్యాది) శెవ్విప్పు వ్విలే యిరుక్కిఱ తిరుమేనియై యనుభవిక్కుమ్మడిమాక, పుమ్మహాన నుకుమారమానవడివై, ౧ లోచనాభ్యాంపిఱ నివ" ఎఱ్ఱపడియే నిరన్తరమాక వనుభవిక్కుమ్మెఱ్ఱై (శేద్రీభళమిత్యాది) అపూర్విరేపదార్థజ్ఞళిడై యలరిమర లాభతాళె కళిత్తువ రిక్కు మాయ్దోరు శెన్ఱైలికనడువే శేద్రీలే, పచ్చావింశతివార్షికరాన ముక్కలె వ్విలే యిరుక్కిఱవాళై కళో కళిత్తుత్తుళ్ళా నిఱ్ఱితాన వట్టుకియ సీర్ నిల తైయుడై య (శెయిమ్మణై) అఱ్ఱియమరుత నిలమె న్ఱమామ్ (కూద్రీమమాయిత్యాది) ప్రతిపక్షత్తుక్కు మృత్యువాన దివ్యాయుధజ్ఞళి ధరిత్తుక్కిణ్ణిరుక్కిఱవెన్ను తల్, అన్ఱిక్కి, ప్రతిపక్షత్తుక్కు కూద్రీమమాయ్ కొణ్ణు అవర్కళుడై య కుల తైముతలిలే యరిన్ఱువోకడుమన నాయ్, అతుక్కుడలాక కొడియతొబ్బీల్ కలై యుడై య దివ్యాయుధజ్ఞళి యుడై యనా యిరుక్కిఱవనెన్నుతల్ ఇప్పోతితుకొణ్ణిఱతు, ఇతుక్కుమున్ను తమ్మడై య ప్రతిపక్షజ్ఞళి వ్విక్కినపడిక్కు దృష్టా న్ఱమెన్నుతల్, ఉనక్కి న్ఱకుడై యుడ్డాయిక్కితే నెన్నుతల్

శీ-ఆ. ఆకలై - తిరుమేనియై ఆకమ - తిరుమేని వివరణకు (పుమ్మహానీత్యాది) "తెస్సతద్వచనంక్రత్యా రామా వచనసుబ్రహ్మిక్" వచనానాన్ద్రయితైస్సం లోచనాభ్యాంపిమిన్" ఇతియథాకాణ్డే "పుతుమలరాకలై ఓవాతేవచన" ఎన్ఱవ్వియన్ఱు ఇప్పదత్తుక్కు భావమ (అపూర్వి రిత్యాది) ఉకళుత - సంధ్రమమాకసచ్చాదిక్కి - శెయిమ్మణై - సమ్మద్ధమానవయల్ మరుతలిమెన్ - నాతుకార్ న్ద్రవ జేమెన్ జలన్ఱుమాతల్ "కూద్రీమమాయ్" ఎన్ఱు - దివ్యాయుధవిశేషణమాతల్, తోవ్విరవిశేషణమాతల్ ఇరన్ఱైయమరుతి చెయ్మొలై గా (ప్రతిపక్షత్తుక్కిత్యాదివాక్యన్ద్రయితాలై) ద్వితియార్ద్రతిల్ "కొడువిన్ ప్పడైకళెల్లాన" ఎన్ఱు తుక్కుడై (అతుక్కుడలాక విత్యాది) ఇకు కొణ్ణుంఱకుంక్కు బ్రయోజనతై యిరన్ఱువన్ఱయాక వయళిచ్చెయ్మొలై (ఇప్పోతిత్యాదివాక్యన్ద్రయితాలై) ఎన్ఱు తుక్కుయై యొమ్మెన్ఱైతెన్ఱుకు - విరోధిమైప్పుక్కు పరికరమిల్లామలో, శక్తియిల్లామలోవిమ్మెన్ఱైతెన్ఱు సెన్ఱపడి శేద్రీలేవాళైయెన్ఱుతోడన్ఱి పడై కళెన్ఱు - ఐడియోమహోద్రీ - కణ్ణిజ్జె కుళిరుమ్మకు మలరాకలై - ఓవాతే - వయ్మొలై - వియన్కో మాళాలిత్తనుకుమ్ - ఇడ కొణ్ణు - ఇరన్ఱైదాయిత్యోయిః

ప్ర-తి - యుధాకాణ్డే ఏకానవింశే, "తెస్సతద్వచనంక్రత్యా రామావచనసుబ్రహ్మిక్" వచనానాన్ద్రయితైస్సం లోచనాభ్యాం పిమిన్"॥

తాత్పర్యము - అతుమలకు మృత్యుప్రవలెనుడివారిని సమాలముగ నశింపజేసినవాడనై, శత్రువులవిషయమందతి హ్రోరవాగ్దాహము గల పంచముధములను ధరించినవాడనై బాలములచే సమ్మద్ధమైన తిరుప్పళిణ్ణాడిలోఁ బుష్పించిన వాడనై ఓవాన్మి! లోకులు నీమహి మునెఱుగక పోయినను నీయందు భక్తిగలమేము పుమ్మహాననుకుమారమైన నీతిరుమేనుకు కలదామర నేమిదియానన్దించున్లు ఒకదినము నేంచేయుమా

మూ - కొడువిన్ ప్పడై కళో వలైయాయమరర్క్కిడర్ కెడవతురర్ కట్టిడర్ కెయ్.

కడువిన్ నజ్జేయెన్నుడై యముతేకలివయల్ తిరుప్పళిణ్ణాడియాయ్ ।
వడివిన్ఱై యిల్లామలరిమకళో మద్రై నిలమకళోపిడుక్కు మెల్లడియై ।
కొడువిన్ యేనుమ్ పిడిక్కినీయొరునాళో కూపుతల్వరుతల్ శెయ్యామే॥

ఆ - (కొడువనై) ఆశ్రమవిరోధినిరసనసమర్థమాయ్, ఆశ్రమవిరోధినిరసనస్వభావమాయ్, ఎనక్క నిరతిశయభాగ్యనాయ్, తిరువ్యుళిబ్బడియలేవన్మ సన్నిహితనాననగే. వడివల్లకొల్-పిల్లలత్ పెరియసిరాట్టియారుమ్, అప్పడియేయిక్కిఱ శ్రీధు మిప్పిరాట్టి యుమ్ మా'స్మిక్క-కేణ్ణుమ్మడి సుమమరమానవున్నడైయ తిరువడికళై, ఆభిరభోగ్యతైయైయత్తన్మ నైత్తిక్కై-కీ-డాన పావతైప్పన్దిన నానమ్ పడివల్లమ్మడి, ఎన్నైయిరువాళక్కే యత్తైత్తుక్కొ-ళుక్కత్, ఇక్కేవరుత్తత్ శెయ్తరుక్కేణుమ్మెరార్ ౧౦

అచ్చ - కొడువనై వడికళ వర్తయాయ్ (౩) అమరర్ కు ఇడర్ కడ (౨) అకురర్ కట్టు ఇడర్ శెయ్ (౯) కడు వనై న్దై (౧౨) ఎన్నుడై అమలే కలి (౧౫) వమల్ తిరువ్యుళిబ్బడియాయ్ వడివు (౧౮) ఇన్నైయిల్లా మలర్ మకళ మల్దై (౨౧) నిల మకళ పిడిక్కమ్ మెల్ (౨౪) అడియై కొడువనైయేనమ్ పిడిక్క (౨౭) నీ మావుతల్ వరుత్ (౩౦) ఒరునాల్ శెయ్యొ-కు, (౩౨)

ఒన్నీ - అన నరమ్, నాయ్విమానై యడిమైకొణ్ణునినాప్పారే వాను మున్ద్రవడికలితే యడిమైశెయ్యుమ్మడి ఎన్నైయిక్కి యత్తైత్తల్ శ్చేవరుత్తల్ శెయ్తరుక్కేణుమ్మెరార్

మోధిమయిత్తిర కొడువనై, అయిబర్తై, క్కార్వర్తొళ్ళవనైయాయ్, (౩) అనుకూలరావదేవర్ కరుడైయ, దుఃఖమ్, తిరు వ్బడి, (౨) ప్రతికూలరావవసురర్ కట్టు, దుఃఖతై, విశేక్కు-మిడత్తిల్, (౯) కిడక్కన్నమ్, ప్రవృత్తియైయడైయ, స్థానాననా య్, (౧౨) అనన్దప్రయాణనానానన్దకరియనవెనమ్, అలభ్యమానవమృతమాయ్, అత్యానన్దమామ్మడి సమృద్ధమాన, (౧౫) వయ తైయడైయ తిరువ్యుళిబ్బడియలేవన్మకర్దదరుగేఅనగే ౧ 'అనీలేక్షణ' ఎన్నుమ్మడి వడివల్లమ్మ, (౧౮) నీయున్దకరుతియల్లకవ దియానై తిరువ్యుళిబ్బడియలేవన్మకర్దదరుగేఅనగే ౧ 'అనీలేక్షణ' ఎన్నుమ్మడి వడివల్లమ్మ, (౧౮) నీయున్దకరుతియల్లకవ దియానై వతియత్తైలత్తణ్ణుడైయడైయ, కమలవాసినియానలత్తియమ్, ఏవంభూత్తెలత్తణ్ణుడైయడైయ, (౨౧) శ్రీభూమియమ్, త్తక్కడైయనానాభావి మాద్రవత్తైయడైయ తిరుక్కోళపారేపిడిక్కమ్మడియాన, నిరతిశయసౌమమార్క్కతైయడైయ, (౨౪) తిరువడికళై, ప్రాప్తనాయ్తైత్తు నెడుక్కొలమ్మిక్కమ్మడి కొడియపావతైయడైయనానమ్, పిడిక్కమ్మడియాన, (౨౭) నీ, అక్కేయత్తైత్తుక్కొ-ళుక్కత్, నానపేటి త్తవడి యిక్కేవరుత్తల్, ఒరునాల్, శెయ్యొకేణుమ్ (౩౨) ౧౦

అర్చము - క్రూరవ్యాపారముగల దివ్యాయానములనుధరించిన సమర్థుడా (౩) జేవకలకు దుఃఖము నశించునట్లు (౨) అను దలకు దుఃఖమును శేయమన్న (౯) క్రూరమైన (కౌశధముచేకాన్తికాని) వ్యాపారముగల విషమువంటివాడా (౧౦) నాకు అమృత మువరెభోగ్యభూతుడా సమృద్ధమైన (౧౫) పాలములుగల తిరువ్యుళిబ్బడియందు వేంచేరియన్మ వాడా తిరుమేనకు (౧౮) ఒప్పలేని కమలవాసినియైనపిరాట్టియ అట్టిస్వభావముగల (౨౧) భూమిపిరాట్టియ స్మృతింపదగిన మృదువైన (౨౪) శ్రీపాదములకు చెడపాప ముగలనేను స్మృతింపునట్లు (౨౭) నీవు (వేంచేరియన్మ వరమనమునకు) నిలుచుకొనుట (నెనున్న హేటికి) వేంచేరియ (౩౦) ఒది ది నము చేయము (౩౨)

ఈ - పత్రామ్బట్టు నిరతిశయభోగ్యమానవున్నడైయ తిరువడికళిలేనానుమ్వన్దడిమై శెయ్యుమ్మడి, ఎన్నై యిక్కియైత్తల్, నీయిక్కివరుత్తల్ శెయ్యొకేణుమ్మెరార్.

తీ-ఆ. పత్రామ్బట్టు (కొడువనై యత్యాది) 'వడివిన్నెయిల్లా మలర్ మకళ' ఎన్నుళిడక్కి, 'మావుతల్ వరుత్' శెయ్యొయ్, ఎన్నుమకవుమ్ కటాక్షితవరార్ (నిరతిశయత్యాది).

కీటీయిల్లాకు నన్నిహితవాక వరునిచ్చయత్తు, ఇక్కే, 'మావుతల్ వరుత్' శెయ్యొయ్, ఎన్ను - మానసానభవనై వర్తమానేసన్ని హితవాకవుమ్ అటు కలజీనవాళై, తామిబ్బన్, అవన్మముకత్తొల్ మునైయారే, కొడితాన వ్యాపారతైయడైయ శత్రునైయెమడిక్క.

ఈ - (కొడువిన్ కృష్ణ కళ వల్లెయాయ్) నీ రే నెన ప్పెయ్ నా ప్పిలే, ఉపకుళేషమాయ్ నెత్తువతికూలి త్తవర్ కళ వక్కలీటి, అయి ప మె పుక్క వల్లెయాయ్. అవకమాట్టాతతు శిలరై యగ్గియచ్చెయ్ కై యాయ్ బు ౧ (యది వారావణస్వయమ్) ఎన్నుమననతే కడలై యన్దై శెయ్ తు, ఊరై చుచ్చుప్పన్దు, పిన్నె అన్ద ప్పరమాళై ప్పక విట్టు, కై యిలేవన్దక వట్టవనై ౨ గచ్చాననజానామి" ఎన్నుతప్పవిట్టతు, "ఇన్న మొరుకాలనకూలిక్కుమో" ఎన్ను, "నాకముడినేపామ త్తనై" ఎన్ను అవనలిలేముతిరని ప్పపిన్ను, కణ్ణజ్జణ్ణీరుమాయ్ తే నిన్దుకొన్దతు ఇవర్ కళ వణ్ణమ్ ప్రాతికూల్యతా లే యబ్బియచ్చెయ్యమి త్తనై పోక్కి, తానాక వట్టియచ్చెయ్యమాట్టానాయ్ బు (అమర రిత్తాది) అనురక కళా లే దేవర్ కళుక్కున్దానమగిట్టరుమ్మడి, అనురక కళుక్కు దుఃఖ తైవిల్లి క్కుమ్ (కడువనై నక్క) అప్పితేకడ క్కునముడిక్కవర్ న్దాయ్, ప్రత్యోపధమిల్లాతనజ్జానననే! (ఎన్నుడై యముతే) అన్నజ్జుతానే యవ ర్ క్కుమ్మతమా యిరుక్కి-అవది దేవర్ కళుక్కున్దై య ప్పవచ్చాఅన్దు (శలివయలిత్తాది) ఇవ్విన్దుతత్తుక్కు క్కుడల్ కడై తల్, చ్చర్ త్తలేవోతల్ శెయ్యనేడ్డా, తిరుప్పగిల్లుడియే నన్నిహితమాయిల్ నీవప్పరత్తమ్ (శలివయల్) నమ్మర్ద మానవయల్, (వడివిడైయిత్తాది) వడివిల్ వద్దాలొప్పిచ్చి కే-యిరుక్కుమ్ భగవత్తర్ త్తవ్వుము మొప్పన్దు? ౩ "తళ్ళే యమసిలేత్తగా" ఎన్నెల్లమామేనిన్దుతితే (మల్లై నిలముకళ) ఏవంభూతై యెన్ను మ త్తనై యవన్దై యమ్ (పిడి క్కుమ్ మెల్లడియై) అవర్ కళుద్దిరువడికల్ పిడిక్కమ్మక్కాల్, పూత్తోడువారై ప్పిలే "నన్దుతిత్తో" ఎన్నుకూ శిత్తోడనేడ్డమ్మడియాయ్ బు సాకుమార్యమిరుప్పతు అప్పడిప్పట్ట తిరువడికల్ (కొడువిన్ యేనమ్ పిడిక్క) ౪ కళళో శివన్దుక్కుప్పిన్ను ఇవర్ క్కునికర్తాన న్దానమిల్లైయితే. "అవర్ కళుమ్ నన్నిహితరాయ్, ప్రా ప్తియు

శీ-అ-౧ వల్లెయాయ్ వర్ణన ౫ ప్రసక్తిస్యహి ప్రతిపేదః అన్దాయ్, వల్లెయాయ్ ఎన్ను, సర్వకర్తృత్వ-అశక్తి ప్రసక్తిస్యతేన (నీరేయి త్తాది) అప్పడి మాట్టానానన్దు (యదివత్తాది) "అప్రయవంబోత్తేన ద త్తమర్కా భయమయ్. బిభిషణోవానగ్రీవయదివా రావణ స్వయమ్" ఇతియధ కాణ్డేరామః ఆనాటువసంబోత్తానేయన్దు (కడలైయిత్తాది) "గచ్చాననజానామి రత్తాత్తర్ త్తయి ప్రవిక్యరాత్రిః పరరాజలక్ష్మిః" అత్యస్యనిర్యాపింధీసధన్వీ కదాబలంద్రక్ష్యసిమేరభమ్" ఇతియధ కాణ్డే ౨ "మరణాన్దానివైరాణి" ౩ "సజ్జా తబాహువరవిహనా" ఇత్తాన్ద్యుక్తిస్యభావ త్తెప్పన్దు (కణ్ణజ్జణ్ణీరుమాయ్ తే) కణ్ణమ్ కణ్ణనీరుమానాల్ కొల్లక్కు-డుమావెన్దు (ఇవర్ కళ వణ్ణమిత్తాది) క్రూరవ్యాపార త్తైయన్దైయ న్దైయన్దుకర్తాన్దు న్దైకక్రూర్యతై ద్వైభావయిచ్చెయ్ కిత్తార్ (అప్పితేయిత్తాది) (అన్నజ్జుతానే) ఇత్తాదిక్కు - అనురవర్ త్తుక్కు బాధకనాయరుక్కుమిరుత్తు, తమక్కు భోగ్యమా యిరుక్కు మెన్దుకర్తై "ఎన్ను యముతే" ఎన్ను క్కుమ్మవార్తర్ త్తయి (దేవర్ కళుడైయిత్తాది) "శలివయల్ నీవప్పగిల్లుడియాయ్" ఎన్నియై అవప్పరత్త త్తై వ్యా ప్తిత్తి (ఇవప్పరత్తుక్కుత్తాది) కలి - సమ్మిడి ఇన్-ఒచ్చు ౨ ప్పిల్లామెయ్ పరమావధి (భగవత్తర్ త్తవ్వుముత్తాది) అధిక్యమే త్తెన్దు (తళ్ళేయిత్తాది) "తుల్యలవయో వృత్తాంతుల్యాత్తి జవలత్తాన్దు" రాసుపూర్వ నిన్దేహిం తళ్ళేయమసిలేత్తగా" ఇతి న్దుర కాణ్డే బానూమాన్ మల్లై-కత్తుత్తైయాన్ "మెల్లడి" ఎన్ను విత్తేపి త్తరుక్కు-భావమ్ (అవర్ కళుమిత్తాది) "కొడువిన్దైయే" ఎన్ను విరు, అయోగ్యతా

అ-అ-౨ ౫ ప్రసక్తిస్యహి ప్రతిపేదః అన్దాయ్ రా మున్నెవజగత్పన్నీంసంహారణ్కళోతియః తస్మాదివత్తువనే కియానదుద్దుమి ప్పర" ఎన్ను మ్మడియరుక్కి-అసర్వకర్తయనన్దై, "వల్లెయాయ్" ఎన్ను అశక్తితోన్దై చ్చొన్దుతిత్తోత్తుక్కు క్కుడలైత్తెన్దునిల క్కత్తైయిలే యదిచ్చెయ్ కిత్తార్ (నీరేయిత్తాది) - కణ్ణజ్జణ్ణీరుమాయ్ తే ౨ "మరణాన్దానివైరాణి" ఇత్తాదియాయ్, ౩ "ఇత్యేషమర్తస్య" ఇత్తాదియాయ్ కొల్ల వ్వుడుతిల స్వభావనాకై యాదే

ఈ-ముద్దయరుక్మి, నానికట్టిన్దిరప్పతే. ' ఎప్పు, 'పాచియే' ఎన్నారై పప్పిలే (కొడువినై యే) ఎన్నితారే. (నీయునునాన్ కూపురల్ వరుతల్ శెయ్యాయే) ౧ (నిరతిశయభోగ్యనాయ్ నన్నిహితనాననీ, వ తైయైయొక్కై కొంద్రునాన్కయై తల్, ఇళ్లేవరుతల్ శెయ్తరుగ్గేమేమమ్) ముట్టుడ (వరుతల్) ఎన్దిలరాయిద్రు, అన్దుముదాయ తైక్కలైక్కపైక్కలైయ్ను మత్తాలే అపేత్తయిడైయార్ పక్కలవన్నె త్తనివిట్టిరార్కరితే, కూడక్కొడువరువర్ కళెన్ను మత్తైప్పిద్రు చ్చొల్లుకితార్

౧౦.

డి-అ. మనధానపరమవెన్న, అన్దెన్దితార్ (కల్లిత్యాది) ఆనల్ 'కొడువినై' ఎన్దిటకుక్కరమేలెన్న (అవర్కళిమిత్యాది) ముట్టుడ ('వరుతల్') ఎన్నారైవినైవన్న (ముట్టుడవిత్త్యాది) పిట్టుడైక 'వరుతల్' ఎన్నారై అన్దుముదాయులైయారొకెన్న (అపేత్తయిత్యాది వాక్యప్రయమమ్, క్రమేణాన్యయమ్)

౧౧

ప్ర తి - ఏకత్వావస్థయే, 'అనయోనంపరిశ్రేష్ఠదత్తపాత్యభయంయయా । విభీషణోవాసుగ్రీవ యదివారావణః, స్వయంకృత్' - - - - - ఏకాన్ + సప్తతిమసర్దే, 'గచ్చానబానామిరణార్థితస్త్యం ప్రవిశ్యరాత్రిజ్వరరాజులొక్కఁడు । ఆకృష్ణనిర్యాపితః, కృష్ణ తిరయఃద్రక్ష్యసిమేరభః ॥ ౧౩౩౪ ॥' 'సుప్తరత్నాద్ధే [౬] సీతార్కనానస్తరహనూమాక, 'అతుల్యశీలవయోన్మతాం తుల్యభీదవత్కామ । రామవీర్యతివైషేషం తథేయమసిలేక్షణా ॥౫॥'

౧౨.

రాత్తిర్యమ - పూరవృత్తిల క్రతుశీలమ నిరసించుటయందు సమర్థుడైన, దేవతలతైమముకొఱకు అనుయయించుచుండగాను వై వాకుభోగ్యభూతుడైన, సమృద్ధుడైన పౌలములుగల తిరుప్పలిగ్గడియందుఁ బుష్పించినవాడైన ఓ! స్వామి! ఆ పుష్పం దాని క్రిందయభూదేవియు స్ఫురించుచున్న నీశ్రీపాదములను శేనుగూడ స్ఫురించునట్లునన్ను నీవున్నచోటికిననుఁ జెలయకొనుచు, శేనున్నచోటను నీవుతలచేయుము

౧౩.

అ - కూపురల్ వరుతల్ శెయ్తిడాయెన్దుకుడై కడల్ కడై న్నవన్దన్నై ।
 మేవిసన్దున్దవియన్దునన్దురునల్ వట్టుతినాడకళదోవన్ ।
 నావియల్ పాడలాయరుత్తుమ్మిమివై యుమోర్ పత్తుమ్వల్లార్కళి ।
 పుత్తలిన్దియులకమనాన్తళన్దానడియిడై యుళ్ళత్తోర్యారే॥

౧౪.

ఆధ్యాయ తిరువడికళే శరణమ్

అ - (కూపురల్) కురై కడల్ కడైన్దన్నన్నై సరమప్రావృతాకమ్మలోకి, కూపురల్ వరుతల్ శెయ్తిడాయెన్దొకేన్దై యన్నునల్ పాననల్ వట్టుతినాడకళదోవక నావియల్ పాడలాయరుత్తిరితిరువాయ్మొళియెన్దువల్లార్, అక్రితములభాన కెన్దెయమలైయెతిరువడికళై నిరస్తరమాకమ్మదయిత్తిరై యనుభవిక-పైఱువరెన్దితార్

౧౫

తిరుకురుత్తప్పిరాన్పిళ్ళాన్ తిరువడికళేశరణమ్

అన్య - కురై కడల్ కడైన్దన్నన్నై (౩) కూపురల్ వరుతల్ శెయ్తిడాయ (౬) ఎన్దు మేవి వన్దు (౯) అవర్కళి వియతాపునల్ (౧౨) పాననల్ వట్టుతినాడకళదోవక (౧౪) నావియల్ పాడల్ ఆయిరత్తుక్కుడు (౧౬) ఓర్ ఇన్దయన్దుత్తుడు వల్లార్కళి (౨౦) మున్దులకమ్ ఆళ్వాక అడి (౨౩) ఇన్ద పుత్తల్ ఇన్ది (౨౭) ఉళ్ళత్తు ఓర్యార్ (౨౯)

పన్న - అనస్తరమ, ఇత్తిరువాయ్మొళిక్కు భుమాకళగవన్దునలాభతై యరుగిచ్చెయ్కితార్
 ప్రయోజనానస్తరపరానదేవర్కళుక్కా అతిభూషితైయదైతాన, కడలై, కల-దైవనాన సర్వేవ్వరదై, (౩) అన్దెయైతై కొళ్ళుతల్, నానిదనవిడైతల్, వరుతల్, శెయ్తిణమమ్, (౬) ఎన్దుపేక్షిత్తు, అనదుడైయ వన్దితారతైప్పిద్రు, అత్తాలెన్దొక్క(౯)వరి

వరాయ్, సమృద్ధహన, జులైయుడైతన, (౧౨) తిరుప్పొదనలైయుడైతన, తిరువల్లూరివాట్టుక్కు నిర్వాహకరాన, అహ్మోరడైయ
(౧౫) జివ్వవ్యాపారమాన పాడల్, అయిరత్తుక్కువైత్తుక్కొల్లై, (౧౫) అన్బిరీయన ఇన్బురైయన్ వల్లవరకల్, (౧౬) తైల్వో
శ్చిరైయన్, అళిన్బరైవైయన్, తిరువడికల్, (౧౭) ఇరైయన్, ఓవుతల్, ఇన్బి, (౧౮) నెట్టేరే, అనన్బరైవైయన్
(౧౯) ఇళుమ్మై కిరారియన్, త్తమ్ ౧౧

వాడికేసరి అహ్మోరడైయన్, వాడికేసరి అహ్మోరడైయన్

అర్థము - ఘోషించుచున్న సమద్రమున చిరికినవానిని, (౩) వీలుచుకొనుట ఇచ్చుటచేయుట చేయును (౬) అని (ప్రా
ర్థించి) సమీపించి చక్కగా (౯) అనుచుండి సమృద్ధమైన జలముగల (౧౨) తామరలతో గూడుకొనిన వల్లూరియ నెడిదేశమునకు
స్వామియైన సమృద్ధులైనవానిని (౧౫) జివ్వవ్యాపారమై పాకురమానములైన వేయిపాకురములలో (తేనె) (౧౬) అన్బిరీయమైన ఈ పది
పాకురములను అభ్యసించువాన (౧౭) మాడులోకములను తొలిచినవారియొక్క (క్రిపాద) (౧౮) ద్విద్వయములను పావయమయ ఎడతెగు
లరేకుండ (౧౯) మనస్సులో అనుసంధింతురు (౨౦) ౧౧

ఈ - నిగమత్రిత్, ఇతిరువాయ్మొళి కన్దోరై, అవనై నిర నరమాక వనుభవిక్కుప్పైలువరెన్దితార్
(కూవుతలిత్యాది) (కురై కడల్ కడై న్నవన్బై - కూవుతల్ వరుతల్ తెయితిడాయ్) ఎన్నాయ్ నీవరకొల్లి
నలు ముత్తై కెడవుమామ్, ముత్తైయిలైయ కవుమామ్, కాణుమిల్లైయేవేణువనరు (కురై కడలిత్యాది) ఇన్బురై
యిల్లాతార్కు ముడమ్మనొనక కడల్ కడై న్నవన్బైదుక్కు మననై యాయ్ నీవరకొల్లి (మేవనన్బురన్బై)
ఇన్బై న్నభావాననన్బానతై పొరున్దిక్కొల్లై తిరైయిలే వావినారాయ్ నలు (వియన్త్యాది) విన్బయనీయమాన
నీరై యుడైయ తిరుప్పొదనలై యుడైయ తిరువల్లూరివాట్టుక్కు నిర్వాహకరాన వాహ్మోర (నావియల్ పాడల్)
మనసనహకారము మొదైయవాయున్బు చ్చొల్లిన్బు (ఓవుతలిత్యాది) అశ్రితనులభనాన వన్బుడైయ తిరువడికల్
నిర నరమాక వృందయై తిరై యనుభవిక్కుప్పైలువరై ఇత్తనై పోతుమ్, ఇనరతామ్ “ఇవన్బై పైలువేణుమ్” ఎన్ను
మత్తైయోడై, తిరుక్కణ్ణాచారీ కుళిరనొక్క యరుళి వేణుమ్, తిరువడికల్ లై లై మేరై నై త్తరుళి వేణుమ్, దేవరీ
రైయన్బురై యిరుక్కుమిరుప్పై క్కాణవేణుమ్, నాయ్ చ్చిమారుమ్ దేవరీరమా యిరుక్కుమ్మడి కాణవేణుమ్ ఉలా
వుమ్మడి కాణవేణుమ్, స్తిరమిరుక్కుమ్మడి కాణవేణుమ్” ఎన్నాకై ప్పట్టవిరకు అప్పిళేకడై యామెయారే, ఇవన్
బై పైలువేణుమ్” ఎన్నుమ్ మనూరధదానై వేణాయ్ న్నోరైన్బు, ఇత్తైయభ్యసి త్తవర కరుక్కుమ్ ఇమ్మనూరభమ్
మాజాతే ముడియన్బులై మెన్దితార్ ౧ “యదినాశంసవిన్బైతావతా స్తికృతినదా” ఎన్బిలవడియే ౧౧
వడక్కుత్తిరువీతిన్బు తిరువడికల్ శరణమ్

తీ ఆ|| నిగమకు (కూవుతలిత్యాది) “ఇన్బయన్బు వల్లరకల్” ఎన్బురైకడై, “ఇన్బురైకడై” ఎన్ను మత్తైయ కటాక్షి త్తవర
రై (ఇతిరువాయ్మొళియత్యాది)

అన్బయ త్తరక్కు (కురైకడై తిర్యాది) “వరుతల్”, “కూవుతల్”, “ఎన్నురే”, “కూవుతల్” ఎన్బుమన్బుడన్బై ప్పొనెన్బు (ముత్తైకెడవుమామి
త్యాది) ఊడైయెయన్బు విన్బయన్బుడైయన్బు న్నవన్బు కడైకడైక్కున్బులొరై ప్రాప్తమాకయారే, వరుతము, భార్యయై యాగిట్టై
త్తాముత్తైకడైకడైకడైకడైకడై ముత్తైకడై కురై - ఘోషిక్కి - “కురైకడల్ కడై న్నవన్బై” ఎన్బు విశేష త్తరుక్కు భా
వమ్ (ఇన్బురైయత్యాది) “కురైకడల్ కడై న్నవన్బై - కూవుతల్ వరుతల్ తెయితిడాయ్” ఎన్బురై (ఇన్బురైభావాన సన్బానతై)
ఇన్బురైకడైకడైకడైకడైకడై న్నవన్బు - నన్బాక త్తరై త్తరైయల్ తాల్ పావిన్బువెన్బుడై పొరున్బు - తిరుత్తామన్బురై “నావియల్”
ఎన్బురైకడై త్తరుక్కు భావమ్ (మనసనహకారమత్యాది) నావియల్ పాడల్ - జివ్వవ్యాపారమాన పాడల్ త్తనై శబ్దారమ్ ఇలకమాన్బు
శబ్దారణియై - ఓవుతలిత్తి “ఇన్బురైకడై” ఎన్బురైయన్బు “ఓవుతలిత్తి” ఎన్బురైకడై (నిర నరమాకనన్బు) ఓరైన్బు అను
నన్బుక్కుప్పైలువరై అనుభవిక్కుప్పైలువరైవన్బు ఇళున్బురైక్కు (ప్రాప్తియై ఫలమాకన్బులై, మనూరభతై ఫలమాకన్బులైవా
నెన్బు (ఇత్తనై పోతుమత్యాదివాక్యవియన్బు) మనూరభమ్ ఫలమాకన్బు, అరుక్కు ప్రమాణమ్ (యదినాశంసవిన్బు) జరన్బాయ్మ్,

శ్రీ-అః, దుర్గతాపవిత్రతాయోత్సవోమేమనోరథః" ఇతి పూర్వార్థం కుర్రకడలో కడైవ్వున్నై మావురలో వరుతలో కెయిదియెన్ను
తొడన్, ఇన్నెయ్మవత్తుమ్ వూర్కొ - శిలకమావళ్ళవ్వాడెయిడై - ఓవుతిల్లిన్ శిల్పవ్వుర్రావ్వుర్రెయిత్తవ్వుయిః

శ్రీ య ర్ తి రు క డి క శ్ శ ర ణ మ్

౪-తి - శతవాయాః, దుర్గతాపవిత్రతాయోత్సవోమేమనోరథః! యదివాళంసబ్దేత తావత్తికృతీసదా"
 మణివాళమాదురీ తిరువడిక శ్శరణమ్

తాత్పర్యము - "నన్ను పిలుచుకొనుము, నీవురమ్మ" అని శ్రీరాధిని జలిఃస సర్వేశ్వరుని యనుసంధించి నెప్పుదిగలవారైన
నమ్మాళ్వార్లయొక్క వాగ్విత్తిరూపమైన తిరువాయ్ మొట్టిలో నీపదపాకురముల సభ్యునించువారు నిరంతరము శ్రయఃపఠియభివృద్ధిపొందురు.

ద్రమిడోపనిషత్సభ్యతియి లి తిరువాయ్ మొట్టిశ్శాన్మోళమ్

(పద్దైనాళాలే) బస్థత్వత్సన్వయనుకమ్పితవ స్తమాదా వానన్మధామ్ని భుజగాధివతౌశయానమ్ |

స్వాపేక్షితమనిరయూపతతంద్వితీయే తస్యైకరూపశయనీపవసుఃఖతోభూత్
 వాదికేసరి అభియమణవాగ్చ్ఛియర్ తిరువడిక శ్శరణమ్

అర్థము - మునిః - సమ్మాళ్వార్లు, ద్వితీయే - (తొమ్మిదవపత్రియొక్క) రెండవతిరువాన్మొట్టిలో, ఆదా, మొదట, బస్థత్వతః -
బంధవగులవలన స్వప్న - తమవిషయముగ, అనుకమ్పితవస్తవ - దయచేసినవాఁడును, అనన్మధామ్ని - సమాపమందన్న (తిరుప్పల్లియై
యనెడు) దివ్యదేశముందు, భుజగాధివతౌ - స్వరాజైన అదిశేషునిమీఁద, శయానమ్ - పవనలింపవాఁడునైన, తమ-అసర్వేశ్వరుని
స్వాపేక్షితమ్ - తమయిపేక్షితమును ఆయావత యాచించిరి, తస్యై - అసర్వేశ్వరునియొక్క, ఏకరూపశయనీపసి - ఏకాకారశయన
మందు, దుఃఖితిః - భేదించినవారుగ, అభూత్ - ఆయిరి

తాత్పర్యము - 'పద్దైనాళాలే' అనెడు తిరువాన్మొట్టిలో సమ్మాళ్వార్లు, తమకు నీల విధబంధువై మొదటినుంచి తమయఁ
దుగ్భవజేసి తిరుప్పల్లియైడలో అదిశేషుని మీఁదఁబవనలింపిన సర్వేశ్వరునియొద్ద తమయభీష్టమును యాచించిరి అచ్చటనే చలింపఁచిరి
కాలముగ నేరేరిగాఁ బవనలింపియుండుటఁజూచి తిరుమేను అబును నెయిని ప్రేమపరవశులై దుఃఖితులైరి

ద్ర-తా - పద్దైనాళాలే) లక్ష్మీసంబద్ధభూమ్న మితధరణితయా ప ద్మనేత్రత్వయోగా
థ్నిత్యాదైస్సెన్విశ్వరి త్రౌ స్వప్నాదవహరణా శ్చీగజేన్ద్రానవాచ్చ!
 తార్కాన్యోసాచాధిరుహ్య రిగణనిరసనా ద్వేవదుస్ప్రాపతాదైస్య
స్వచ్ఛ్చోన్మూలనాదైస్య స్ఫుచిరకృతదయో మాధవశ్చేత్యత్యవౌచత్

అర్థము - లక్ష్మీసంబద్ధభూమ్న - శ్రీదేవియొక్క సంబధారితశయమచేతను, మితధరణితయా - కొలవఁబడిన భూమికలవాడగు
చేతను, పద్మనేత్రత్వయోగాత్ - కమలములవంటి నేత్రములుకలవాడగుటవలనను, స్వప్న-తనసంబంధియైన, శ్చీగజేన్ద్రాన-శీతమొదలైన
చరిత్రైః - చేష్టితములచేత, స్వప్నాదవహరణాత్ - తనద్రవ్యస్వాదయమునవహరించుటవలనను, తార్కాన్యోసా - గరుత్రంకుని భుజములను
అధిరన్యై - ఎక్కి, అరిగణనిరసనాత్ - శక్రంతుమాహులను నిరసించుటవలనను, దేవదుస్ప్రాపతాదైస్య - దేవతలచేఁజూండుట కశక్య
దగుటచేతను, దుస్చ్ఛ్చోన్మూలనాదైస్య - చెడ్డద్రవ్యములను నశించఁజేయుటచేతను, మాధవః - శ్రయఃపఠి, సుచిరకృతదయః - చిరకాలము
గాఁజేయఁబడిన దయగలవాడని, అవోచత్ - (సమ్మాళ్వార్లు) ప్రసాదించిరి.

సర్దుము — ఒకతిరునామమే అనేకవిధముల ననువదలొకములను (3) రక్షింపఁబడిన దేవనామములు వేయింటిని (౪) కలిగియుండు వాఁడును అద్వితీయుడైన సూమీను (5) కలవాఁడును నన్నని సేవయునువంటి విలక్షణమున (౧౨) తిరుమేనుగలవాఁడుడైన ఆనారాయణుడే మనకు (౧౩) పాపమి (౧౪)

ఈ-ఇప్పుడి యిరుక్కిఱవాతన్బక్కలిలే విశేషకటాక్షమృగ్గిసపడియెయిమ్, ఇన్నారాయణశర్లార్థత్తుక్కెల్లెయనవవ
నుడైయ శీలగుడైయె మనునన్దితు, “ఇప్పోతేయప్పడి శీలవానానవనై కా-గనోమమ్” ఎన్నుమచేత్తై పిఱన్దితు,
అతిలోతమక్క- అవనిరున్దవిడ త్రళ్ళవుమ్ కాలనడై తారాతపడిక్కిడాక వాయిదులు అవనుడైయ శీలాదికలిలే యీశు
వట్టుత్తువక్కణ్డవిడి ఇనిత్రాక, ఇవరోపోనాలు మొన్పుశెయ్తై మిక్కియామ్మడి యిరుప్పానెరువనాయిరుదానవక,
ఇవరోతామ్, ఒప్పు శెయ్తేనుభవిక్క-వల్లవరన్దిక్కియిరుదార, అవనుడైయ శీలగుడైలిలే కాలతాన్ ద్విరుక్కమ
వరాశియాలే. ఇప్పడిప్పట్టవనుడైయ శీలగుడ ప్రామర్యైయే శొల్లి తత్తుక్కటూణి తి తిరువాయ్ మొట్టి

అర్జున, ౧ * కర్ణభీషమన్వితే - ప్రణవాభక్తైః యువనర్థితైః, అతిశయభరితైః స్వాట్టాశే - అశారా
భక్తైః యువభిచ్ఛయేతు, మేలొష్టరైః స్వాట్టాశే - చతుర్భుజైః యువ మధ్యమాక్షరైః త్రి
త్రిలరైః యువగుభిచ్ఛయేతు, అన్వపిరైః తరభిః పృథ్వీకృతైః సుతైః, చతుర్భుజైః యువ మధ్యమాక్షరైః త్రిబంధు

ది-ఆమిరా" పన్నెత్తెప్పదీ (ఎత్తెప్పదీ పుట్టివడియు మెత్తరు) "కడవరుపువలగముతమ్" పన్నెత్తెప్పదీ శిలగుణత్రయ మెత్తరు) (ఎకమమే మెల్లమిరాప్పకలిన్) పన్నెత్తెప్పదీ (కాణవలు మెత్తుమవేత్తెప్పెత్తెప్పరు) అవేత్తివట్టవాలననిపంద త్రోవకవాణ్ణానోపెన్ (అలికతిమక్త్రాత్తిది) అనందపువడి త్రవపు మత్తురు - "నన్నవేల్లడం" పన్నెత్తెప్పదీ కాల నడతారావడి యెత్తురు - "లేవరిక కైలొయిరాకలి" పన్నెత్తెప్పదీ (శిలమెరైయిలా" పన్నెత్తెప్పదీ (శిలానగళిరేయత్తిది) తువ ముణ్ణావడి - వరికళిగ్నప్పవడి "ఎయిరుమెత్తుమరుకు" పన్నెత్తెప్పదీ (ఇనతామత్తిది) ఒప్పుతేయ్త - ఒప్పెప్పర్య త్తెచ్చియ్త "తెయ్వుమఱియ్త" పన్నెత్తెప్పదీ (ఇనతామత్తిది) "శిలమెరైయిలానడిమేర" పన్నెత్తెప్పదీ (ఇప్పడి ముట్టవడియిత్తిది)

[illegible][illegible]

ఈ - (ఓరాయరమాయ్) ఓరాయతిరునామజ్జలేయాయరమ్ ముకతాలేరత్తిక్కవల్ శ్రాయరమ్ ౧. "వోన్
 ర్వన్య సమగ్రన్య వీర్యన్యయశసత్రియః" ఎన్దు - నిర్వచనభేదతాలే అనేకమ్మడి రత్తిక్కవల్ శ్రాయతే యరు
 పుతు (ఉలకు) రత్తిక్కమడత్తిర, ఓరాయ తరక వన్దుక్కే లోకమాక రత్తిక్కమ్. (ఎన్దు) అతుత్సలు
 మురులోక మా త్రమన్దుక్కే, నర్వలోకజ్జలై యమ్ రత్తిక్కమ్ అత్తితరయత్తరై రత్తిక్కమతుడ్డతే యవనుక్కు,
 అజ్జనన్దై తిరునామజ్జలే (అలిక్కుమ్) ఇన్దై పణ్ణనపాపన్దై ప్పార్తు ౨. "ఓపామ్" ఎన్దుతు మురుపోతుడ్డు అవనుక్కు,
 అలిక్కు-మతోన్దుమే యాయల్ శీవశ్శుక్కు న్దభావమ్ (వేర్) రత్తిక్కక్కొరుపెర్ కాణమ్ నేణువతు అప్ప
 డిప్పట్ట తిరునామజ్జలై తా నె త్తన యుడై య నెన్దుర్, (అయిరజ్జొణ్ణతోర్ పీమడై య) 3. "దేవ్తానామ సహస్ర
 వాన్" ఎన్దుమాప్పలే పలపళుపుడై యవ నెన్దుమాప్పలే సర్వాతిత్తవ్వుణ్ణనినై త్తవరకళి, శోణున్దీరు జ్జుతై
 యణుత్తుక్కొణ్ణి రుక్కుమాప్పలే, జగద్రక్షణ చిన్దై పణ్ణన వీశ్వరనుక్కు, అతుక్కు పాయమాక వాయరన్దురు నామ
 జ్జళుణ్డై యరుక్కు మాయల్ శు కోయిలాయ్ త్తా, పుత్రవియోగతాలే భట్టర్ శ్రీపాద తిలేవన్దు తాళోకి మెల్లా
 న్దోర్ శుక్కున్దుకడక్క, అవరరుల్ శ్చెన్దుతేవార్తై యె నిన్దై పుతు అయిరన్దురునామ తైయుడై య నాకై యాల్ వన్దు
 పెరు మైమై యుడై యవ అవై తాళ కరై కట్టాక్కా-వేరిపోలే వరన్దురున్దాల్, అవల్ తై యెల్లా మురుముకి శ్చాయ్
 తనుభవైక్కి శ్రీ-డానవడివై యుడై య నాయరుక్కుమ్ (కారాయన కాళనన్దేనియన) కారన్దేయర్కి తారా
 యిల్ శు రూపకమ్ ముల్ శుక్కు యాలే కణ త్తిరున్దుళ్ళ కాళమేళుమ్మాలే యిరుప్పతాయ్, అతుతానమ్, పెరు
 క్కాల్ శ్రీలిలివార్ ఒరుతెప్పన్దే యిల్లియుమాప్పలే, ఒన్దై వ్వుల్లుమ్మొతు, ఉపమానమ్ మున్నాక వల్లుతు శొల్లు

శీ-౨. అయిరనుకుతాలేరత్తిక్కమ్ ప్రకారమే తెన్దు (విశ్వరస్యే త్యాది) నిర్వచనభేదకు-నిరుక్తిభేదకు భగవాన్ శ్చింతితు నామ
 తై వ్వున్నాల్, అశీనరమాన విశ్వరస్యేర్యాదికల్లావల్ తై యుక్కు కొడుక్కు-మెన్దు పడి "విశ్వరస్య సమగ్రవీర్యన్య యశసత్రియః"
 జ్ఞానవైరాగ్యయోక్తైవ పణ్ణాంధగ ఇతిరణా" ఇతిశ్రీవిష్ణుపురాణ "ఉలకు" ఎన్దుతుక్కు-వ్యావర్తకు (రత్తిక్కమిత్త్యాది) "ఎన్దు"
 ఎన్దుతుక్కు-వ్యావర్తకు (అతుతన్దులుమిత్త్యాది) ఇతారీశ్వరవ్యావృత్తి (అశీతరీత్యాది) "అలిక్కుమ్" ఎన్దుతుక్కు-వ్యావర్తకు (ఇన్దై
 పణ్ణనవిత్త్యాది) "వేర్" ఎన్దుతికవచనత్తైక్కు-టాక్కితురపోక్తి (రత్తిక్కత్తిర-త్త్యాది) చాటువుక్కు, "వేర్ కాణమ్-వ్యాజిజాయమెన్దు
 పడి అప్పడిప్పట్ట - ఓరాయేయాయరమ్ ముకమాక రత్తిక్కవల్ శ్రాయ పీరు - పెరుమై, అయిరన్దురునామ తై యుడై య నాయరుక్కు
 పెరుమై" ఎన్దుతుక్కు-ప్రమాణమ్ (దేవీ నామే త్యాది) "సహస్రతానా స్రాన్యన్యపాన చరణోవిభుః" సహస్రతానా స్రాన్య
 ప్లోదేవీ నామ సహస్రవాన్" ఇతివచనభారతే "మావసప్రవాక్ - దేవీ" ఇత్తవన్దు. రత్తిక్కమాక విశేషన్దురునామజ్జలై యుడై
 యుక్కు" ఎన్దుతుక్కు-దృష్టాన్తమ్ (పలపళువిత్త్యాది) ౭. తిరునామమహానామో, అయిరకు తిరునామమేరుక్కెన్దు (సర్వాతిత్తవీ
 త్యాది) తిరునామమ్ తజ్జమాయరుక్కు మెన్దైక్కి తివ్యాక్కు (కోయిలాయ్ త్తానిత్త్యాది) కుమారర్కు భట్టర్ తిరునామకావల్ శీవాళా; అన్దు
 కుమారర్ కుమరపదతుక్కు-ప్పొక్కి అవకాళుట్టర్ సన్నిధియలేవన్దుకేళవుడ "నీ సమ్మడైయతిరునామకు కావల్ శీవీక్కి పోవాళా" ఎన్దున్దో
 దుంభిక్కియకు, అతుక్కు-దుంభిక్కి-వేణ్డొ, అన్దురునామమై యెనామిరు మైమే" ఎన్దు, భట్టర్, తివ్యాత్తలే యెరుగినవై యెతియరు
 కప్పణ్ణి ప్రసాదితరుగినార్ శబ్దార్కు (అయిరన్దురునామ తై యుత్త్యాది) కొజ్జకు - కొణ్డొ, ఉడైతాన వన్దు పడి మెలక్కవరక్కె (అవైతా
 నిత్త్యాది) కారపోన్దై వెన్నాతే, "కారతా నాయరత్తి-అ" ఎన్దుతుక్కు-భావమ్ (కారన్దేయిత్త్యాది) దూరకకు - ఉపమై కార్ -
 మేళుమ్ "కాళ - కారాయన - సహ-మేనియన" ఎన్దున్దయిప్పకు కణ త్తమేళుమ్మొన్దు విలక్షణమాన, ఉపమానమేళమాన తిరుమే
 నిన్దు యుడై య నెన్దుపారోక, సహ" ఎన్దుతుక్కు-ర్థకు (అతుతానమిత్త్యాది) సహ-ఉపమానమేళమేళ పడి అల్లార్ తిరునామజ్జలై రుక్కు

ఈ - త్తెన్ద్రామెయా లేళొన్న విత్త నై పోక్కి, తిరుమేనియైప్పర్ త్తల్ ఉపమానరహితమాయాయ్ తిరుప్పతు ఇప్పడియి
 ఓక్కిటనై తన్నె యుడైయి వట్టనారన్న (నారాయణ) జ్ఞానశక్త్యాధికభుమ్ గుణజ్ఞతాయుక్తచ్చెయ్తే, జ్ఞానా
 న్దామలత్యాధికభో స్వరూపనిరూపకమాయురుక్కుమితే, అప్పడియే, "పేరాయరజ్ఞోద్ధోర్ పీడుడైయో" -
 ఎన్నవనాకా నారన్న, 'ఇన్నా' ఎన్నువిశేషిక్కిట విడత్తిల్, (నారాయణ) ఎన్నయాలే - నిరూపకమాయ్ వు
 క్కటితేయిను, అయిరనిరునామజ్ఞతే చ్చొల్లి, అవర్ శ్రీతే మూన్తై ప్రధానమాక వెదుత్తు వ్యావకమస్త్రాజ్ఞతై
 యాలే, అవర్ శ్రీతేయిరజ్ఞేయ్ శ్రీయవర్ శ్రీదొక్క చ్చొల్లలామ్మడి యాయ్ శ్రీతుక్కుణ్డాన ప్రాధాన్యమ్. ౧

"అన్దార్ మూట్టిన్దై త్తమ్మన్ది రత్తై" ఎన్నమ్, ౨ "నిఱతిరువెట్టెయ్తు ఇల్లమ్మనా - ఉల్లత్తుమ్" ఎన్నమ్,
 ౩ "నారాయణావెన్నమ్ నామమ్" ఎన్నమ్ ౪ "సమోనారాయణమ్" ఎన్నమ్, ఇన్నెయితే తిరుమజ్జయోద్ధోర్ పడి,

సమ్మాత్తొవ్వుమ్మగి "వణ్ణుకథ్తనారణ" ఎన్నతోడక్కి, తిరువాయ్మొళిముడియి వసున్ది త్త తిరువాయరుక్కుమితే,
 వేదజ్ఞభుమ్, ఆధ్వారకభుమ్, సమ్మచార్యరకభుమ్మెల్లామ్ పోనవట్టి యితువాయ్ శ్రీ, సమక్కుమెల్లా మిప్పేతుమవ
 థ్తై యాదరిత్తా లొరుకుల్ ముదైయితే, ఇతుతన్నె శూద్రాదికభో ముదైయార్ పరిగ్రహిత్తై చ్చుట్టియితే
 నామతుతన్నె త్తవర్ న్దెతు సమ్మచార్యరకభో పోనతుపోరుమితే సమక్కాదరిక్కు వేణ్ణువతు (నజ్జోపిరానవనే)
 సమక్కురత్తుకనాన ఉపకారకనానవనే ౬ "కువుతల్ వరుతల్ శెయ్తిడాయ్" ఎన్ను, సమ్మేర్ ముక్కునమక్కు
 ప్రాధిక్కుప్రాప్తియై యెగ్గిటతు - అవధారణత్తార్ ౧

తి - ౨ || "నారాయణ" ఎన్నైయరుచ్చెయ్వానెన్నెన్న (జ్ఞానశక్త్యాధికభుమిత్యాది) అతావతు-జ్ఞానశక్త్యాధికభుమిత్యాదియరు
 క్కచ్చెయ్తే, జ్ఞానానందభో స్వరూపనిరూపకభూయ, జ్ఞానశక్త్యాధికభో నిరూపిత స్వరూపనిరూపకభూయోపాతి, ఇతువును తిరు
 నామజ్ఞతే యున్దాయుక్తచ్చెయ్తే, ఇతు స్వరూపనిరూపకభూయోపాతి ప్రధానమాయ్, అతానెనిరూపితమాన వస్తువిషయైయి గుణ
 వేదాధికభుమిత్యాదిక అల్లాతతిరునామజ్ఞతైస్థ-ఇచ్చాకర్తృత్వంబుక్కురత్తు ఇతు ప్రధానమానవడి యొన్నెన్న (అయిరనిరునామజ్ఞతైయి
 త్యాది) విష్ణునాయత్రియై ప్రధానమాక వెదుత్తెన్నెడి "నారాయణాయ" ఎన్నుముప్పడవెదుత్తెన్నెయ్మేర్ (ఇతుక్కుణ్డాన ప్రా
 ధాన్యమ్) ఎన్నితార్ శ్రుతియైయి శ్రీ, అత్తొర్కభుమి విరుప్పియరుప్పర్ కళైన్దార్ (అన్దార్ మూట్టిత్యాది) అన్దార్ న్దనమాన వేదతి
 నుడైయి ఆత్మభాగత్తిరయిక్కి-జమన్దిరమ్మె - తిరుమస్త్రై చ్చొల్లకీటతు అన్దార్ - ప్రాపాన్దో మాడు - ధనమ్ నిగమిక్కితార్
 (వేదజ్ఞభుమిత్యాది) సమ్మచార్యరకభుమ్మెల్లామ్మె - తిరుమస్త్రైయై యుపదేశిక్కియైయ్మేర్ అచార్యరకభో ఇత్తై ప్రధానమాకై
 యాలే యాదరిత్తార్ కళయోగిటమ్, నామైయి ముదైయైయి మొక్కవిరుప్పము యుపేషిప్పానెన్నెన్న (సమక్కుమిత్యాది)
 అనార్ పిన్నెత్తిరువనానెన్నెన్న (ఇతుతన్నెయ్త్యాది) అవర్ శ్రీ-వీతన్ద్యుతిరత్త వ్యావకద్యయైయైయమ్, నామస్త్రైయైయమ్ ఇతు
 తన్నెయ్తెన్దై - జాత్యేకవచనమాయ్, ముదైయై వ్యావకమస్త్రైయైయైయమ్, అల్లాతతిరునామజ్ఞతైయైయి శొల్లకీటతు (అతుతన్నె)
 ఎన్నుమ్ - కీథ్ (ఇతుతన్నె) ఎన్నైయై శొల్లకీటతు కుట్టియై - నిమిత్తమాగితి శూద్రాదికభో - శైవరానూద్రాదికభో, అది
 శబ్దతై - వైకృత్తియైయై చ్చొల్లకీటతు ముదైయై - నిర్విశేషచిత్తావధానకాన వద్దెన్దొకభో పరిగ్రహిత్తైయైవతు-
 ఇన్దనామజ్ఞతై వేదతావరసరజ్ఞతావునుయిప్పిక్కి నారాయణజ్ఞమ్, జత్తుమ్మొత్తైయైయాలే, సయిప్పిక్కుమాదాత్తు కరుత్తు
 ఎల్లామెల్లాను భగవన్నామమన్దో, పరిగ్రహిక్కుత్తెన్నెన్న (సమ్మచార్యరకభూమిత్యాది) ఏవకారత్తుకర్థమ్ (కువుతలిత్యాది) ఓరాయర్
 మాయ్మొళిపడి, అనన్దోపిరానత్యన్యయి ౧

అ-౨-౧ || గత్తెయి అన్దార్ ముక్కునామమ్ గత్తెక్కునద్దియి శ్రీయెల్లాదుమ్ పరిగ్రహిక్కిటపూపాతి, నామమ్ అవర్కభో
 పరిగ్రహిత్తైయై పరిగ్రహిక్కు-త్తెన్దొత్తొన్న (సమ్మచార్యరకభూమిత్యాది) ౧

ప్రతి — ముతతాట్టు (శ్రీవిష్ణుపురాణం, “విష్ణుశాస్త్రం సమగ్రం పర్యవసాదం”) యః । జ్ఞానైర గగయోత్సవ ఉత్సాహం
 ఇతిరణా ” — మహాభారతే, “పురాణారాజాణాం దేవస్య నీయం ధూః ప్రపితామహః । సహస్రశీర్షః పురుషోద్రుతాఽవ్యక్తస్స వాతకః ।
 సహస్రాస్య స్సహస్రాక్ష స్సహస్రచరణోవిభః । సహస్రబాహుస్సర్వక్షోదేవో నామ సహస్రవాక్ ”

౧.

తిరునాథ స్వామికి మ నాలామృతము

ఇంద్రజిత్తు పిరయింబు — ముతలవ్వున్నె యిరునిక్కొల్ తీరిరి విదోళాక మైవాయు ।

శైవైత త్తమిట్లో శైవదళోల్లాశి త్తై వానమాయ్ తిల్లలో నాయుతాశి ।

అందర త్తిలో లేవర కు-మణియల కా నిర్దేశై యందల మృద్ధి నై తి ।

మందర తైమందర త్తలో మణివాతై న్దుమ్ వామైరియేల్ వామైలామడ నెచ్చుమ్

అవతారిక — మహామృతము ప్రార్థించు, దానికి సర్వేశ్వరుడు మిరిట్టు ప్రార్థించవలెనా, నేనేమీ బంధమును బ్రాప్తింబుచున్నాను
 కానాయని ప్రసాదించు, తనమహిమను నాహిమను జాడక నావిషయమై యిట్లు సాదించెనేయని వాని సోల్యగుణము ననుసంధించుచున్నాడు

తాత్పర్యము — ఓ! మనసా! జగద్రక్షకులైన ఆనందతిరునామములగుల వాఁడును కాలమేళు క్షాయముండునైన మనకున్నవి
 మైనవాఁడు శ్రీమన్నారాయణుడే, వాఁడే మనసకల్యాప్తములను నెరవేర్చును, నీవు “మియండును

౧

శైవైతము

మూ — అవనేయక కౌళాలమ్మడై తిడివ్దాన్ । అవనేయంతుడు నిట్లొద్దానన్ ।

అవనేయవనుమవనుమవనుమ్ । అవనేమన్ శ్రేణ్ణముమత్తిన్దనుమ్ ॥

—

ఆ — (అవనే) బ్రహ్మద్రావిడకు విశ్వరథులలో, నారాయణనే సర్వేశ్వర నెన్నుమిగ మెగ్గనేయతీర్థపడిమెన్నిల్, అవనే
 నిఖిలజగన్నిర్వాణోద్ధరణనిగరణోద్ధరణ క్రమణాది సర్వేశ్వరాసాధారణ దివ్యచేష్టితల్లైవ్వుణ్ణియౌటను, చతుర్భుజమవతీతమఖిలప్రభృతి
 సామరపర్యవహన సర్వాత్మాకమగుకూర్మభూతవాన్తయౌటను, వారాయణనే సర్వేశ్వర నెన్నుమిడమతీర్ణ నెనితార్

౨

అవ్య. — అకల్ కౌళమ్ పడైత్తు (౩) ఇంద్రాణ్ అవనే అవనే (౬) అంతు ఉణ్ణు శిమిట్లొద్దాన్ (౯) అశ్వాణ్ అవను
 మవనుమవనుమ్ అవనే (౧౦) ముల్ ము ఎల్లాముమ్ అవనే (౧౫) అతీర్దనమ్

పన్నీ — అనంద్రమ్, అనందారాయణశ్చంద్రమాన సృష్టినిదీవ్యాపార తైష్యణ్ణిక్కొణ్ణు సర్వాత్మ భూతనానందమైవనుకు- ప్రకాశిన్
 త్తానెనితార్

విస్తీర్ణమాన, జగత్తై, ఉత్పాదితానుమ్, (౩) ప్రళయాన శ్రితముక్కురియిడైదైదుత్తానుమ్, సహాగూర్తరనిరపేక్ష నానవనే, అవనే, (౬)
 అన్దభూమియై, మహాప్రళయిత్తిల్ వయిల్ మిలేవైత్తునోక్కి, ప్రళయాన చరమమిట్లొద్దనమ్ (౯) అన్యాయమానమ్ వారామలకన్దకొద్దవ
 నుమ్, సృష్టిసంహర రక్షణత్తుక్కు కడవరాయ్ తవక్కు ప్రకారతయో వేదాత్తైత్ ౧ “సప్రహ్లాసహస్సేన్ద్రో” ఎష్ట ప్రసిద్ధ రావ
 బ్రహ్మదైవ్యాదికగుణులవనే, (౧౦) ముల్ ముమ్ సృష్టియైదుకుక్కు ర్రిభువత్త వలచెత వాచేతగ్గుకుమ్, అవనేయాః, (౧౫) అవకాత్తన్దాన
 త్తాతీయతీర్దమ్ (౬౦)

౩

అర్థము — వికాలమైన భూమిని సృజించి (౩) ప్రళయమందు పాతాళలోకముజోనుంచి విడతీర్చినవాఁడు అశ్రీమన్నారాయణుడే,
 వాఁడే (౬) ఆభూని (ప్రళయమందు) మింగి (సృష్టికాలమందు) బయటపడెను, (౯) (మహాబలియొద్దనుండితీసి) కొలిచెను అబ్రహ్మయు
 నారద్రుఁడును నాయున్ద్రుఁడును వాఁడే (వానికి శేషభూతులే); (౧౦) తక్కినవి అన్నియు వాఁడే (౧౫) అని తెలిసికొంటిమి, ౩

ఈ - ఇరణ్డూమప్పట్టు కిట్టి ప్రస్తుతమాన నారాయణశబ్దముకర్తవ్యమై యరుగిచ్చెయ్యకొర.

(అవనేయకల్ భావిమృడై తిడవై) విస్తృతమానభూమియైయున్నది, ప్రళయశ్లోకభూమియై మహావరాహమాయుడుత్తానుమననే అవధారణత్వోత్-స్థిప్త్యాదికళిత సహకారి నైరపేక్ష్యజ్ఞాంబుజిటతు (అవనేయత్యాది) ప్రళయశ్లోకభవదీ భూమియై ముత్తువయిల్లీ శీలేవైత్తు, వెళినాడుకాణపుమిల్లన్దు, మహాబలియాలే యపహృత మాశ, ఎల్లెనడన్దుమీట్టుకొండ్రానవనే ఇన్దవవసాంత్రాల్ - అపత్తుఖత్యాదిరక్షతవ్వు త్తిలుమ్ సహకారి నై రపేక్ష్యజ్ఞాంబుజిటతు (అవనేయత్యాది) బ్రహ్మరుద్రేన్ద్రాదికళుడై య స్వరూపస్థితప్రస్థ త్రికళవనిటవముక్కు ౧ “నబ్రహ్మన శివస్సేవ్యో” ఎన్నిటప్రసిద్ధియైప్పుడై యొల్లొకొర “నః, నః, నః” ఎత్తేవోరుకొర (అవనేమర్ శైల్లాముమ్) ౧: “సోక్షరఃపరమన్వరాల్” ఎన్నిటవడియే, ప్రధానరోడు, అప్రధానరోడువారియట, సకలచేతనాచేతనజ్ఞులమ్ తడదీ నమే (అత్తిన్దనమే) బ్రహ్మాదికళ “ఈశ్వరోపామ్” ఎన్నిరుక్మయుమ్, అవరకళి యాశ్రయివారుమాయ్ శైల్లా నిట్టా, నిర్ (అవనే) ఎన్నిటలేన్దుడైన్దు, * మయర్పిటమతినల మరుళప్పేర్దుత్రాల్ యత్తిన్దన నాకై యాలే ఆక ఇరణ్డూపట్టాలుమ్ - తిరుమన్త్రితైయుమ్, అతిలగ్నతైయు మనునన్దిత్తారాయనిన్దార్ ౨.

౩-౨: ఇరణ్డూమప్పట్టు (అవనేయత్యాది)

* నారాయణశబ్దముకర్తవ్య - ౨ “నారాయణశబ్దము” ఎట్టు కారణత్వము, అస్తర్యామిత్వ ఫలికరక్షకత్వము, అస్తర్యామిత్వమునైయాలే, అమృతాయమ్ పుణ్యస్థితిరాధ్యతాల్ యరుగిచ్చెయ్యకొరవదీ “అవనమవనమవన - అవనే” ఎట్టాల్ బ్రహ్మరుద్రేన్ద్రాదికళై వొప్పిల్లుపుడి యొన్నె (సబ్రహ్మాత్వాది) వివరణ (సహనిత్యాది) సహనివనతు - “సబ్రహ్మ” ఎట్టప్రతియిల్, తచ్చిహ్మోపాదానమున్దు, “అవనావన” ఎట్టతుక్కుప్రతిపదమాక సంస్కృతత్వోత్పత్తివ్యాఖ్యాతా వరుగిచ్చెయ్యతతు “మర్దు” ఎన్నిటవది - అక్షరభట్టభాష్యరాన ముక్తాకర్తవ్యైవొల్లుకొర ౧ “అమన్వరాల్” ఎట్టుమక్తవ్యరూప తైవొల్లు కిటతు అక్షరః - వికారరహితః పరమః - బ్రహ్మాదిభ్య ఉత్క్రమైః పురాల్ - స్వతస్త్రి: ముక్తీకారాధినతిక్రమేరథః బ్రహ్మసోద్యత - కీర్తికృత్యాత్ ౧ “విశ్వమేవేదం పునః” ఎట్టతైప్పుర్ (ప్రధానోడిత్యాది) క్రమేకాన్యయః ౩.

౨-౨-౨: * నారాయణశబ్దముకర్తవ్య - కారణత్వము, రక్షకత్వమునైయాలే, పురాన్వర్తనయై యెయరుగిచ్చెయ్యకొర, పవ్యతిక్రమన సవనముకర్తవ్యయ స్వరూపస్థితి తాదస్యము నారాయణశబ్దముకర్తవ్యమే అత్తైయప్పట్టిల త్రరార్థత్రాల్ యరుగిచ్చెయ్యకొర ౩.

౩-౩: నారాయణామవాకే, “సబ్రహ్మసహనివన్ద్యోన్ద్రాక్షరఃపరమన్వరాల్” ౨.

తాత్పర్యము - శ్రీమహారాయణుడే జగత్తునుసృజించి అర్జునితో నుంచుకొని ద్రింగిబయలుపరిచి పరిపాలించువాడు, బ్రహ్మరూపి సమస్తచేతనలగు నాడేనామి ౩.

మూ - అత్తిన్దనవేదవరు మొప్పురూపాల్ కళే | అత్తిన్దనకోళకవరు మొప్పురూపాల్ |

అత్తిన్దనరెల్లామరుయెవరాణ్ణి | యత్తిన్దనర్ నాయకళిటుక్కుమరున్దే || 3౩

౨ - (అత్తిన్దన) అపారమేయమృతయాలే నిర్మోమతిదుర్భదప్రయోజనరూపార్థవత్తాయ, పరుపురుషయాభాత్ స్థిత్తావనాయేవ ప్రస్తుతమాన సకలతేజస్సఖాంబు. * జన్మావరసమాప్రాంత తపాజ్ఞానసమాధికళాల్ ప్రక్షిణాశేషకల్పరాయ తన్వియదడికళిత సజ్జాత భక్తికళాపురుషరాయ, సాంసారిక సమద్రుమభీషజతయా పరుప్రాప్తయోపబింబుప్పటికెవనై, నాకొన్దే కుకమాకవటియప్పే యోగిన్దార్ వేదన్దుకొలు వేదనిత్తుకొలుమటియప్పే తననై, నాకొన్దే కుకమాక పుళ్యవడియై యటియప్పే యోగిన్దముమ్.

అజ్ఞాన - అజ్ఞాన వేదము అనుట (3) పాదకో నూర్కో అనుట (౬) పాదకో అజ్ఞాన కోర్కో (౯) అజ్ఞానర ఎన్ను అరియై (౧౨) వణ్ణి నాయ్కో అణుకు-ను (౧౫) మరున్నే అజ్ఞానర (౧౬)

పన్నీ - అనస్తరము, సకల వేదములలోను వైదికపునరకోలోను వాచియలు, తమైత్యులైన యననైయజ్ఞవల్క్యై యరులెచ్చయితార్
౧ : వేనాపా-వేదము" ఎన్నజ్ఞానవాయరుక్కిలు, వేదజ్ఞులనుడైయ, అజ్ఞతలుగియ, (3) పాదకో అజ్ఞానరమ్మన్నుత్తు క్రయవతాన, బ్రహ్మసూత్రేహసపురాణాదికానాస్త్రాగ్ ౨ "యతోనానోనివరన్నే" ఎన్నుమ్ 3 "యన్యావతం తస్యమతమ్" 3 ఎన్నుమ్, అరి జ్ఞాతవివాసతామ్ ఎన్నుళ్ళొల్లికియమర్యాదైయారే అజ్ఞయవరియ, (౬) పాదకో, అజ్ఞానవాక, కొళ్ళుపమైయమ్, (౯) ౪ "అహం వేదమహాత్మానమ్" ఎన్నజ్ఞానవిదిక పునరకోకో, ఎన్నుమ్, సర్వపావహరనానసర్వేత్వరనై, (౧౨) అశ్రయిత్తు, తజ్ఞులడైయసాంసారికమహా వ్యాధియై, అణుత్తుకొ-గ్గుమ్ (౧౫) పరమాషడమక, అజ్ఞానరకో త్రనై (౧౭) నామమడియియై, అవకాళ్ళొగ్గుతైయైయమ్, పాది కలైయమపురమాకా-గ్గుట్ట పమియై పైదోలో మెన్ను, కీదో "అజ్ఞానరమ్" ఎన్నియవాక్యైదైయన్యయమ్

అరము — (పరమపురుషులెరిసికొని) వేదములయొక్క తెలిసికొనుటకకన్యమై (3) అర్థమలమ నిమగ్నమైయమ్ కాస్త్ర మయ, (సర్వేశ్వరుని) తెలిసికొనుటకకన్యమై (౬) పన్నుగా ఎఱిగినవిగ స్వీకరింపవలెను (౯) (సర్వేశ్వరుని) ఎఱిగినహాత్తులు అందఱు సర్వేశ్వరుని (౧౨) అశ్రయించి సంసారములులను పోగొట్టుకొనుటకు (౧౫) పరమాషడమకగా తెలిసికొంటిని (౧౭) ౨

ఈ - మూనామూట్టు వేదజ్ఞులమ్, వేదార్థముక గాన ఋషికు మజ్ఞానవళవన్నికే, తన్నె యెనకు- పూర్వమాక వజ్ఞియై నన్ను శ్రీరారాజార్

(అజ్ఞానవిత్తాది) దురేయాధితై యజ్ఞాననవాయరుక్కిలు కాస్త్రజ్ఞులెన్నుతల్, అజ్ఞాననవాయరుక్కిలు వేద జ్ఞులిల్ దురేయాధితై నిమ్మన్నుత్తురమ్ బ్రహ్మసూత్రమ్, ఇతిహసపురాణాదిక శెన్నుతల్ (అజ్ఞానకోర్కోవరుమ్మెరు ఖాతల్, "నుచ్చేయో" ఎన్నుమివ్వళివజ్ఞాననాకొళ్ళొమ్మెయమ్ ౨ "యతోనానోనివరన్నే" 3 "యన్యావతం తస్యమతమ్", "అవిజ్ఞాతం విజ్ఞాతామ్" ఎన్నుమివ్వళివజ్ఞానము (అజ్ఞానరెల్లమ్) మదలజ్ఞైయ రాయరుక్కిలు పరా శర వ్యాసవాల్కి ప్రభుతిఋషికిమిమ్ (అరియైరణ్ణి) సర్వదుఃఖనివరకనై, వణ్ణి - అశ్రయిత్తు (అజ్ఞానర నాయ్కోళణుక్కుమరున్ణి) "సంసారదురితభేదమ్" ఎన్నుమివ్వళివజ్ఞానరకో ౬ "సంసారసర్వసద్వప్తవచ్చేప్పైకభేదమ్"

తీ-అ- మూనామూట్టు (అజ్ఞానవిత్తాది) పాట్టెల్లము కటాక్షిత్రవతారై (వేదజ్ఞుల మితాది) పూర్వమాక వజ్ఞియై నన్ను శ్రీతి రాజితారెల్లము - అర్థానిధమ్ "అరుమ్మెరు" - అజ్ఞానవేదము - నూర్కో" ఎన్నయైత్రమరులెచ్చయితార్ (దురేయాధితైయ తాది) సర్వేశ్వరనై యజ్ఞాననవాయరుక్కిలు వేదజ్ఞులి అరుమ్మెరులై వికడికరిమ్మమ్ నూర్కో శెవ్వరూస్తరమ్ (అజ్ఞానర యితాది, అరుమ్మెరుఖాతల్ - అజ్ఞానకోర్కో - "అరుమ్మెరుఖాననైయై యజ్ఞానవాకొళ్ళొమ్మెరులెచ్చయితార్ ఇరు క్కునియాయుకి మేలెన్న (యతోనానోనివరన్నే) సర్వదుఃఖనివరకనై యెన్ను - ౫ "సంసారజేవదుఃఖానాం సారిత్విగ్నియే" ఎన్నియ వచనతైవచ్చో ఉక్తుకు- ప్రమాణమ్ (సంసార సర్వతాది) ౬ "సంసారసర్వసద్వప్తవచ్చేప్పైకభేదమ్" ఇత్తుత్తరార్చమ్

అ-అ-వి (వేదజ్ఞ - అజ్ఞానరెల్లమ్) ఎన్నియలిల్ తాత్పర్యవిదహు పరమానతి - వేదజ్ఞో "ఇయదైయ వానస్సగుణతైవి వేదవి" ఎన్నుక్రమిత్తు అసంఖ్యానితానస్తజ్ఞైయదైయ పురుషులెచ్చయిత్తు, "అవనిల్ నూణుమడల్లు మనుష్యగర్భరక్షకుడైయ వాన స్తమ్" ఎన్నుత్తిదణ్ణి బ్రహ్మవళివుమ్ శెన్ను, అవన్తన్నై మనుష్యగర్భానియమాక్కి, మోళివుమ్ బ్రహ్మవళివుమ్, పిన్నైయమననై యెత్తెరాణ ముట్టారే, వాన్తననుక్కునిమ్మ నిలమన్త" ఎన్నుమిద్దనిమ్మ వేదజ్ఞులొల్లై యెచ్చిక్కి, ములిలి "అవిదయమ్, అమరిచ్చిన్నమ్" ఎన్నజ్ఞై

ఈ - అవనుడై యభోగ్యతై యిల్లిదొలకళ, అవనుడై య నిరవేక్షోపాయ భావ త్రిల్లిదొలకళ 3

శీ-౪౧ నోయకళిటుకున్ మరున్దాక పటివారకళాశర అజియాతేతెన్దు (అవనుడైయ నిర్వాది) అరాన్దరమ్ (అవనుడైయ) నిరవేక్షే త్యాది) అతావతు - పణిజి - నోయకళిటుకున్ మరున్దాగమైయై - అజివారకళ - పన్దయార - పావేక్షోపాయమైట్టివార కళితనెయ్యియై, అవనే నిరవేక్షోపాయమ్' ఎన్నుతుతై యిల్లిదొలకళకన్దడి అరుమ్మయిళ్ - అజిన్దనవేరణ - నూలకళ - అరు మ్మయిళాత - అజిన్దనకళ - అజిన్దనరెల్లామరిమైపణిజి - నోయకళిటుకున్ మరున్దైయ - అజిన్దనరిత్యన్దయై 3

ప్ర-౭ - అవన్దల్యాన్, 'యతోవాచోవివర్తతే| ఆపావ్యమనసాపా' - కావీరత్వవనివది, 'యస్మాదుతంత్ర్యమతంతురం యస్యననదసః | అవిజ్ఞాతవిజ్ఞానతాం విజ్ఞాతమవిజ్ఞానతామ్' - సంసారనర్మపద్యపక్షచైత్వైకభేదజన్మ కృష్ణేతివైష్ణవమన్ద్రం శ్రుత్యమన్త్రభేదన్దరః" 3

రాత్తర్యము - సకలారముల నెఱిగినవేదములును కాన్ద్రములును (శ్రీమన్నారాయణనియభావత్తుగా తెలిసికొన నకన్యఁడనితెప్పి నవి అట్టినువీయగలనవి) సంసారభేదజన్మగా తేత్తరైవ్యాపానులాక్రయించి 3

మూ - మరున్దేనభక్పోకమఱిద్రోచ్చిక్కెన్దు | పెరున్దేవరకున్దొల్లపితల్ మున్దురాణ కరున్దేవనమ్మాకళణ్ణకవిల్లులకమ్ | తరున్దేవనైచ్చోరేట్టాదాయమునమే || ౪౧

ఆ - (మరున్దే) శివస్మరణతే యెన్దుభోగకుక్కున్ వర్తకవాసనయెన్దు, పెరున్దేవరకున్దొల్ల పితల్ మున్దు పిరానాయున్దనైత్తు ఇత్తేవన్దుపిటన్దర, అకళితమలభనాయ, తన్నెయ్యశ్రయత్తనమ్మల్యార్కున్దు పిత్తిపిత్తమానవాన్దునవ తైత్తర్యకున్దుస్వభావవాన్దుపిత్తి తమాన్దు యెన్దవల్లుమ్మెన్దుద్రోమ్, ఇనియన్దెచ్చెరవిదాతేకిదాయ, నన్దున్దుయెన్దుతార్ ౪

అన్య - నన్దుక పా కు మఱిద్రోచ్చున్దు (౩) మరున్దే పన్దు పెరున్దు (౬) తేవర కున్దొల్ల పితల్ మున్దు (౯) పిరాణ కరున్దు తేవర (౧౨) ఎన్దుక కళణ్ణక విల్లులకమ్ (౧౫) తరున్దు తేవరై మనమే (౧౮) శోరతకణ్ణాయ (౧౯)

పన్నె - అన్దరమ్, నిత్యమారిభోగ్యనాయ నిరతిశయసౌలభ్యవిశిష్టనాయకొండ్లు అన్దమభవ తైవనుకున్దు తరవిరక్కియనై న్దున్దు విదాతేకిదాయెన్దుతార్
పన్దుకడయ, భోగ తిన్దుడైయ, పుట్టికున్దు (౩) వర్తకమానమ్మతమే, పన్దు, ఉత్కిన్దుర్రాన్, (౬) మారికకున్దుడైయ, సమానాన్దుకాన్దై, (శ్రీతి) చక్రవర్తతాయైవైకడకున్దుపిదుమ్మడి, (౯) అవర కళిక్కుళిపిక్కున్దుమహావతారకనాయ, కరున్దుయెన్దుడైయ, నివన్దుమానవిగ్రహ తైయడైయనాయ, (౧౨) అన్దుడివల్లు క్కాన్దుట్టియెన్దు నైయడిమైకొన్దు, సర్వములభనానకన్దున్దునాయ, అన్ని రెయిలపరిమనవిభోగతై, (౧౫) తరువాకాన్, సమాక్రయడియనై, న్దున్దు (౧౮) అన్దుపన్దురైయకాయతిల్ నికర్రామసన్దానతాయతల్ న్దుమవిదాతేకిదాయ (౧౯) మరున్దు - భోగ తైపాతి పిక్కున్దు పరివరమాకవుమాన్దు

అరము - మా భోగముయొక్క పుట్టికి (౩) వర్తకమే అన్దుతమే అని ఉత్కిన్దుర్రాన్ (౬) నిత్యమారుల సమానాములు అల్పించునట్లు (౯) ఉపకారకున్దు కళిక్కుళిపిక్కున్దు దీప్తిమంతురై (౧౨) సాన్దామియై సులభురైవ పరమపదమును (౧౫) ఇచ్చుడి చేవుడైనవార్త్యరని ఓమనసా (౧౮) విజ్ఞాతము (౧౯)

ఈ - నాలామ్మట్టు నిత్యమారికకున్దు భోగ్యనాయనైత్తు, కృష్ణనాయవన్దవతిత్తు, నమ్మయుమవరకళ ననువేనై ప్పానాక విరక్కియనై విదాతేకిదాయెన్దు తిరువుళ్ళు తై కున్దుతి తరుళిచ్చెయ్కితార్.

శీ-౪౧ నాలామ్మట్టు (మరున్దేయత్యాది) 'పెరున్దేవరకున్దొల్ల పితల్ మున్దుపిరాణ - కళణ్ణకవిల్లులకళతరున్దేవనైచ్చెర తన్దుయనమే' పన్దుత్కిన్దుర్రాన్ తనవారికై (నిత్యమారికకున్దుత్యాది)

ఈ - (మరునైనజ్ఞో పోకమక్కిర్చి శ్లోకము) ఉన్నట్టే యవనుభవతాలెజ్జుకు నరుమానస్త్రుకు వర్ధక నానవనే! ఇప్పటిశోలుగిరివర కళ తానారెన్నిల్, (పెరున్దేవర్) అన్న పుష్టనసారి గన్ధరాన సత్యసూరికళ (కుమార్జన్) అవరకళ క్లిష్టక త్రిలిప్తివారై ప్పిలే తిరళ తిరళాక నాయుద్రీభవతు (పితర్మరుమ్) జ్వరనన్నివతిరై ప్పిలే అక్రమమాక కూప్పిడనిట్టిరకళ (పిరాళ) అవరకళకు తన్నె యనుభవక కొడుత పువకారక (కరున్దేవ) కాళ మేఘునిభాగ్యమమాయ్, దివ్యమానవడివై యుడై యువ (ఎర్మా) అవ్వడివై కాట్టయెన్నె యెరుతికొండవకా. నిత్యసూరికళకు పుడివిడుమవడివై క్కిడీర్ ఎనకు వకరి త్తతు. (కణ్ణ) తన్నిలై కులై యామల్ ని పకరిత్తై యనిక్కి, అవతరిత్తువచ్చువకరి మవ (విణ్ణులక నరున్దేవనై) పరమపద తై త్తరువానా యిరుక్కిటన్ శ్లోకైరై (శోలేల్ కణ్ణాయ్ మనమే) అవనై యుడమ్మై వెళుక్కుచ్చెన్ణా తెకిడాయనెన్జే! ఇవకవిడుకై యావతు అవనుక్కిఱుపు పోలేకాణమ్ అవకపణ్ణనకృషిఫలిత్తై త్తైయాయామే, ఇలైయాకిల్, అవకవై లక్షణ్యై త్తైబుద్ధిపణ్ణానే, 'నులభ' ఎన్నాక్కాటడై కొల్-భాగ్యతేకిడాయ్

౪

తీ-ఆ- "మరున్ద" ఎనార్-హాకు-మెన్దనోవర్దమ్, వర్ధకత్వై త్తైకా-టుమావన్; వ్యాధికు-మరున్దనార్-తన్ని వర్ధకత్వమును, దీపకత్వమును దైవార్ - తద్వర్ధకత్వమును తోల్చుటయాలే, ఇల్లవర్ధకత్వై త్తైయిరిప్పెయేతార్ (అనన్దత్వక్కు వర్ధకానవనేయన్ద) ఇవరకళకు-పెరున్దేయైతెన్న (ఆస్పష్టైత్యాది) 'కుమార్జన్' ఎన్దత్వక్కు-భావను (అవరకళిత్వాది) క్లిష్టక-ప్రమాణ 'పితర్మరుమ్' ఎన్దత్వక్కు-భావను (జ్వర సన్నివతిరైయత్వాది) 'పెరున్దేవర్ కణ్ణో' పితర్మరుమ్ పిరాళకరున్దేవ" ఎన్దవనన్దమ్, 'ఎర్మా' ఎన్దత్వక్కు-భావను (నిత్యసూరికళకు-త్వాది) 'ఎర్మా' ఎన్దవదనోడే, 'కణ్ణ' ఎన్దవదత్వక్కు-వాన్ (కన్నిరైయత్వాది) 'కరున్దేవ' ఎన్దత్వక్కు-టా తిరుక్కైయేతార్ (అవనైయత్వాది) ఇవరకెట్టుకోర్ వాలవనుడెన్ని వెళుక్కు నెలుమావెన్ (ఇవకవిడుకైయత్వాది) ఇల్లవెచ్చడియెన్ద (అవకపణ్ణవిత్వాది) *తనకృష్ణహి-మేళు, విడుమావన్ * మొదట త్తైయైతెన్న (అవకవై లక్షణ్యైయత్వాది) నజ్జో పోక తక్కిచ్చిచ్చు - మరున్దే - ఎన్ద - పెరున్దేవరత్తులిడిత్తి, శోలేల్ కణ్ణా. హనుమే యిత్యవయః

౪

తాత్పర్యము - ఓ! మానా! కృష్ణవరార్ మెల్లిమనకు పరమపదమిచ్చుదలంచి మహోపకారకుడై మనసావిమయ్యగుమిగ్రహం దై సర్వసులభుడై నిత్యసూరిభోగ్యుడైన శ్రీమన్నారాయణుని విడువక నాశ్రయించుము

౪

మూ - మనమేయనై వల్వినై యేరిరన్. కనమే శొల్లినేనితు శోలేట్టయ్. పునమేవియపూన్దణ్డాయలగల్. ఇనమేతుమిలొనై యడై వతుమ్ ||

౫

ఆ - (మనమే) పరమభోగ్యమాయ్ త్తన్నాడొప్పారిప్పిక్కియిరుక్కిటనై నిదారేకిడాయ్ నెన్జే 'ఇనకడియే నాయురుక్కి-తె నెన్జున్దై యుమ్ నెన్జొయిరుక్కి-తార్

౫

అన్య - మనమే ఉన్నై వరవిన్దేవ (3) ఇరన్ద కనమే శొల్లినే (౬) ఇతు శోలేల్ కణ్ణాయ్ పునమ్ (౯) మేరియ పూ తణ్డాయ్ (౧౦) అలగల్ ఏరుడు ఇనమ్ (౧౫) ఇలానై ఆడైవతుమ్ (౧౭)

సన్ని - అనన్దమ్, భోగ్యతైయన్దయ నిరుపకవై లక్షణ్యై త్తైయన్దయనై నామిట్ట నెలుమెన్నుమిడ త్తెచ్చిక్కెచ్చొన్నే, ఇతు న్ద్రుమదాతేకా శ్చేన్దార్.

౫

నెన్జే! ఎన్నిలుమిద్దయ తిరనత్తరమాపునై, విలమ్మకునునామిడి, బలపాపన్దైయన్దై యనానకావావలతాలే, (3) అరిత్తు, ద్విధమాకన, శొన్దే (౬) ఇత్తై, న్ద్రుమదాతేకా శ్చేన్దయన్దై తిన్నిలత్తిల్, (౯) వరగైయాలే, నెన్దయ, తిరుక్కుయై, (౧౦) మాడైయన్దయనాయ్, ఇన్దభోగ్యత్వక్కు-విరుప్రకారత్తాలుమ్, ఒచ్చు, (౧౫) ఇలాతనై లక్షణ్యై త్తైయన్దయ వనై, క్కిట్టనెలుమెన్దయనై (౧౭)

౫

అర్థము - ఓమనసా! నిన్ను ప్రారంభముగలనేమి(౩)యించి దృఢముగా కట్టిపిడి(౬)దీనిని విడువకుమనా స్వస్థానమందు (౯) పెరుగుచున్న నుదిరమైన తిరుక్కుటాయొక్క (౧౨) మలగలవాడై ఏవిధమైన ఉపమానమున(౧౫)లేనివాడైనక్రిమిన్నారా యెఱుంగి ఆక్రమించవలయుననియెడి దీనిని (౧౭)

ఈ - అర్జునమృగం నెట్లోఅవనైః డాతే కిడాయెన్టాకీట్ అవ్వలై తన్నెయొలక్క వాలైయాక నిచ్చె తిరాతేకీడాయెన్ ట్టారితిల్

(మనమేయనై) మోక్షహేతువాయ్ ముట్టు నిట్టిఱవున్నెయన్టో, పిత్తాడలై చొల్లుమావ్వులే యిరుక్కనాగ శొల్లకిఱుతు భగవత్సావధ్యమునకు న్నాభాపికమాయిరుక్క, ఎళ శెల్లామెయాలే శొల్లకిఱేన త్తనైయితే ౧ 'మన్దుర్మనశ్చై ఇయర్మిలవా యెమ్మెడునీకూడి' ఎప్పు - ఎనక్క క్కొట్ట వేణ్ణుమ్మడి యనుభవ త్తిలై ముట్టు నిట్టిఱవున్నె (వల్వినైయే) భగవద్విషయత్తిల్ క్రమప్రాప్తివల్ల మోతవడియావ పావతై పున్దనే ఉన్నెయిరుక్క వేణ్ణియిరిక్కేనెల్లై, ఎళ చావలాతిశయత్తాలే యిరిక్కిఱేనై త్తనై (ఇరన్దుకనమేశొల్లినై) ఉన్నెత్తాలేపిడితు దృఢమాకచొన్నే ఇరన్దుశొల్లుకైక్కు ముగక్కలనవిచ్చయో డొప్పర్ కాణుమ్. (ఇతిశోరేల్ కిణ్డాయ్) ఇన్నముమనాన 'భగవత్సావధ్యమాకాతు, ఇత్తైత్తవిరవేణుమ్' ఎన్నశొన్నాలుమ్, నీయై నెక్కివిడాతేకీడాయ్ కనమ్ - బొళ, ఉనక్కువరమార్థతై చొన్నేనెన్టై ౨ 'శాయాలికిరియానై' ఇత్యాది.

(ఇతిశోరేల్) ఎత్తైతాగ నీరిప్పడిశొల్లకిఱుత్తెన్ (పునమిత్తాది) నిరితిశయభోగ్యనావనై యాక్రయిక్కైయై. పునత్తిలే మెయిరుప్పతాన వమియ తిరుకుటాయ్ మలైయైయడైయవనాకైయాలే యెప్పిక్కి యిరుక్కిఱవనై, అట్టి మలైయై యుడై యవనాకైయితే సర్వాధికినాకై యావతు ఒరుతిరుములై తిరునాళినన్టాకవిప్పై యదుళిచ్చెయ్తు, మున్నాళ్ ౩ * తైయార్ శక్కరతుక్కు పుణప్పట్టరుగినవడి తిరువుళ్ళైతేడన్డు, 'పునమే విరుప్పాన్డణ్డు ధాయలగ్గలినమేతు విలానాకై యావతు నేర్మిలప్పఱప్పట్టరుగినవడియితే' ఎన్దురుళిచ్చెయ్తార్

౭-౪|| అర్జునమృగం (మనమేయత్తాది) 'శోరేల్ కిణ్డాయ్' ఎన్దురణ్ణిడ తిలమ్ శొన్నార్ పునరుక్తమన్టోవన్; అల్లకూళియన్ డ్డెన్టార్ (కెట్టేయత్తాది) 'ఇళమేశొల్లికే' ఎన్దురై మున్దు (ఓలక్కవారైయత్తాది) అతావతు - విడాతేకీడాయెన్టు - అన్న దయన్డు, సర్వావయమెన్దుకరత్తు

'ఉన్నె' ఎన్దురుక్క-భావం (మోక్షహేతువాయత్తాది) అనార్ శొల్లకిఱుత్తెన్నెన్ (భగవత్సావధ్యమిత్తాది) 'శెల్లామై - ధరిక్కినాట్టమై మోక్షహేతువాయ్ ముట్టునిట్టిఱవున్నె' ఎనరుక్కు ప్రమాణం (మన్దుర్మ విత్తాది) ఇయర్మిలవాయ్ - కార్యత్తడత్రపార్వర వల్వినైయేత్తెన్ (భగవద్విషయత్తిత్తాది) 'ఎళ శెల్లామెయాలే శొల్లకిఱేన త్తనై' ఎళ శెల్లామెయాలే (ఉన్నెయిరుక్కేణ్ణియిత్తాది) 'ఇళమ్' ఎన్దురుక్కిరన్దుర్మ పుణ్ణమాకచొన్నేనెన్టైతల్ 'ఇళమెన్దు పాన్నాయ్ కాన్యామానమైత్తెన్నే నెన్దుతిల్ ఇరన్దుశొల్లకేణుమా న్నె (ఇరన్దుశొల్లుకైక్కి-త్తాన్) 'శోరేల్ కిణ్డాయ్' ఎన్దుతి నత్తెన్టై యదుళిచ్చెయ్తితార్ (ఇన్నముమనానైయత్తాది) 'ఇళమ్' ఎన్దురుక్కు - దృఢమాకవెన్దురుచ్చెయ్తుకు, కిరియ వరత్తెన్నే నెన్దుర్మెన్దు (కనకపాన్డిత్తాది) అప్పడితామ్ భగవత్సావధ్యమాకాతు' ఎన్దుకొవన్ (కాయాలిత్తాది) మేలుక్కుతారిక్ (ఎత్తైతా నిత్తాది) కెట్టెక్కుపరిహారం (నిరితియేత్తాది) కీట్ - తాన్దుర్మసిద్ధార్ త్తయరుచ్చెయ్తుకు, శత్తార్లం (పునత్తిలైయత్తాది) పునం - నిలమ్ అల్లార్ - మలై ఇళమ్ - ఉప్పు తిరుక్కుటాయ్ మలైయైయడైయనానా లొప్పిక్కియిరుక్క-వేణుమా వెన్ (పత్తోళ మలైయత్తాది) ప్రావణ్ణిక్కు (ఒరుతిరుముళియత్తాది) కైయార్ శక్కరం - అమ్మోకరియవో (పుణప్పట్టరుగినవడి) కేన్ ముతిరియార్ పుణప్పట్టరుగినవడి కేన్ ముతిరియార్ పుణప్పట్టెయ్దురమాళ్ పుణప్పాడక తిరువుళ్ళున్దు నీనారన్దువడి

అ.౪-వి|| కాన్యాపట్టెయ్దుడి - ఇరక్క-కణ్ణుమ్మడి - తిరుక్కుటాయ్ మలై కాత్తికొట్టియిరుక్కుమకుక్కా ప్రసవాదమ్ (ఒరుతిరుముళియత్తాది) (మున్నాళ్ కైయార్ శక్కరత్తెన్) కిన్దుమహోత్సవవిషవకే ప్రభమవిషవహుతద్వికాళోహణవిషమహుతే.

ఈ—అడై వతు-కొల్లినేక, ఇతుకోరేకణ్డాయ్ ఎన్దుక్రియైయాకవుమామ్ , ఎత్తైనీకకొల్లుకిఱతెన్న , ఇనమేతుమి
లానై యడై వతెన్దు క్రియైయాకవుమామ్ ౫

టీ-ఆ|| (అరుళిచ్చెయితార్) నన్దోయరన్దపడి మనమే యన్దై వర్తివైయేనిరన్దు-పునమేవియవెన్దుతోడక్కిఅడైవతుమ్ - కనమేకొల్లినేక ,
ఇతుకోరేకణ్డాయ్ వన్దయమాతల్, మనమేయన్దుతోడక్కి, కోరేకణ్డాయ్, ఎత్తైనీకకొల్లుకిఱతెన్నిల్, పునమేవియవెన్దుతోడక్కి యన్ద
యమాతల్ పెరియతిరువదాతివతినాలామ్మట్టు (కాయాల్-తొవ్వి) [కాయాల్-కరియన్దై] కాన్దియార్ కలు త్తిరుక్కి-అనర్వేర్వరినై
[ఆళ్ళుటియారాయ్] ఆట్టుక్కి-టియారవళాయ్ [పేయార్] పూతనైయావనకే [పేయారాయ్] అతివుకేప్పైయైడైయళాయ్ కొల్లు,
మురైకొడుత్తాళే , అప్పడియే, నెన్దే [పోయ్] విలకవివయత్తైక్కి-టి [కువెత్తాల్] రసిత్తమభవిక్కి [తేమ్మాళి] తేమ్మకరై విల్
విక్కుమ్ - అవన్దుతై విల్క్కు-మెన్దు [అటిండియమ్] మిళవు మటిన్దునైత్తుమ్ [తినినైయామ్ పామ్మార్ వాయ్] నమక్క-విన్దుమాన భగవ
దనుభవ మమారథమాకిఱ సర్వస్వత్తిరై [కెన్టిల్ పార్ త్తి] కెన్టిల్ పామ్మారనిన్దాయ్ [నీయార్] , నీయన్దన్దేయ్-చిక్కన్దవుటవుడైయాయ్
ఎన్దు అయోగ్యతాను సన్దానలొలే అకటాణ్డారెన్దుపాయ్ తేమ్మకరై - కురైతలాయ్, అవన్దుతైచ్చొట్టుకిఱతు తిమ్ కెయిలిర పూత
నైకేయర్ నన్దై అత్తైగారవిత్తు [పేయార్] ఎనితార్ ౫

అ-ఆ-వి|| మున్నాళ్ కైయార్ కక్కరత్తుక్కు—ప్రథమదినపరూతధ్వజాకోవాణ్డినప్రయాణప్రకారభక్తిర్థం , కైయార్ కక్కరత్తుక్కు, భక్తి
న్దికావళి కి, ౧ : ఆవారార్ కుడైయెన్దు” ఇత్యదివా - భగవత్కల్పితోపకారానుభావేన, పరమాచార్యః పరమానందంప్రాప్తుః ఎవమ్
మహాత్మన్దవ్యతాకోహణ్డినై నిస్సమానసోద్ధృతిపుష్పతులసీ మాలికాలబ్ధుతదిష్టయిన్దోవిగదా ప్రకాశనకృతమహావకారానుభవానైవ
సర్వేషువివీధనరమాన్దస్వప్రావృత్తయే , “కైయార్ కక్కరత్తుక్కు” ఇతి మహాత్మనప్రథమదినయన్దతే “పునమేవియవెన్దుతో
యలన్దులిసమేతు మిలనాకైయావతు - కైయార్ కక్కరత్తిన్దు పుటప్పట్టరుళినపడియై” ఇన్దుట్టకుట్ట-ప్పిన్దు యెరునాళిలబ్ధమెన్దు
న్దికా” ఎన్దురుళిచ్చెయితార్. యన్దా, కైయార్ కక్కరత్తిన్దు - అన్దొర తిరునాళ్చొల్లువాయ్మొళి, కైయార్ కక్కరత్తి, భక్తి
స్యాంగాధాయామ్ , వితివాన్దక్కి, న్దుకాప్పారో” ఇతివ్రతిబ్ధకాభావన్దు ప్రతిపాద్విమానతయా, తదభిప్రాయేణ (కైయార్ కక్క
రత్తుక్కు-పుటప్పట్టరుళినపడి) ఇతిసీధికోధనైవ ప్రతిబద్ధకాభావాన్దిర్లమనమున్దతే ఇతిర్థపివదన్ది “కైయార్ కక్కరత్తిన్దుల్లార్ వడి
వుమ్ పుటప్పట్టరుళిన్దుమాప్పిటి” ఇతిర్థిర్యిరారవిన్దు వాక్యిస్తావి అయమేవార్థః - తిన్దిన దివసేనర్వేషుమానన్దాతియేన నేనాకాన్ది
జననవదిర్లర్థః సోమయర్, తిరుముక్తియనాన్దన్దు, “పునమేవియవెన్దుతోయ్” ఎన్దువిన్నాప్తైల్లమునుసనీతు అధానభవత్తల్ ఇన్దు
భావనాప్రకృత్తాళే, తిరువిధికోధనాన్దుమ్ కేన్దుముతలియార్ పుటప్పట్టరుళినకైయార్ కక్కరత్తుక్కు “పైరుమాళ్” పుటప్పాడాః ప్రాపుర్వ
మ్మత్తే మత్తైనాళ్ తిరుక్కోడయాన్దొక్క పుటప్పాట్టిలేప్పరిన్దు “నేన్దు మున్దుటప్పట్టనడియై” పునమేవియవెన్దుతోయ్ అన్దులిస
మేతు మిలనాకైయావతు” ఎన్దురుళిచ్చెయితార్” ఎన్దువన్దుత్తై పుయరుళిచ్చెయితార్ నన్దుకొల్లికి ౫

పెరియతిరువదాతి - పతిశాలామ్మట్టు

కాయాన్దుయన్దైయన్దొళ్ళుటియారాయ్ నెన్దే | పేయార్ మురైకొడుత్తార్ పేయారాయ్ |
నీయార్ పోయ్ తేమ్మాళి నైత్తువాణ్డెన్దటన్దుతినినైయామ్ | పామ్మార్ వాయ్ కెన్టిల్ పార్ త్తి |

తాత్పర్యము —ఓ!మనసా! నుండరతులసీమాలాబ్ధిక్కుతుండై తునద్యకుండై క్రిమన్నారాయణునిసేయాశ్రయించుము, ఈమూలను
పేడించవలదు, ఈయర్థమునే నిన్నయూచించుచున్నాను

ఈ — కళో నొరుళ్ళువచ్చువతు మెన్నుతల్, అవర్ కళై ముడిక్కుమ్మిరికేర్దియోనిట్టు మెన్నుతల్ (కడ వతుళ్ళడలుళ ముతమ్) ప్రయోజనా నర పండుడై య ప్రయోజనత్తుక్కాక క్కడై వతు మెన్నుతల్, పిరాట్టియై పెట్టుకైక్కు వ్యాపరక్కు మ్మడి శొల్లికిఱ తెన్నుతల్ అవర్ నంత్తేమ్మిక్కు మ్మడి శొల్లిక్కులు, అతుక్కిడుమ్ వచ్చెప్పొల్లిక్కులు, అవ రై పెట్టుకైక్కు యర్దుమ్మవచ్చేనవడి శొల్లిక్కులు ఇవర్ తిరువుళ్ళ ముడై కులై ప్పడుకైక్కు హేతుక్కువై (ఎన్నన మిత్తాది) ఎన్నుడై యమనన్పు ఒరుమడై ప్పడ వుడై కులై ప్పడా నిట్టుమిమ్ ఏవంవిధమాన చేప్పితల్లై యుడై యవ నుక్కే అవళ, గొవనక్కడలై క్కడై య ఇవర్, శిరి మనక్కడలుడై యప్పక్కతు విరకరాయరుప్పార్, కోర్కై కళా యిరుప్పారై ద్రవ్యమ్ వాడనినై త్తల్, మున్దుట మిడుక్కరాయరుప్పారై నెరుక్కి వాడై యివర్ కళో తాళ్ళో కొడు కెన్ను కొడుప్పర్ కళితే, అవనమ్, మహా త్తత్త్రమాన కడలై యులకైక్కు వినునకమిట్టు నెరుక్కి అతిన్లుయిరై వాడ్లి ఇవరుడై య తిరువుళ్ళముడై య త్తొడక్కిక్కులు

శీ-అ (ప్రయోజనా నరకత్తాదివాక్యవియత్తాశ్చ) ద్విరీయార్థత్తుక్కు ప్రమాణమ్ ౨ దేవదానయత్తే వప్రమాతామృతిమన్తే ఎప్తు-అతా వతు - “దేవరకకుక్కు” ఎప్తు వ్యాఖ్యాతమాయ పిరాట్టిక్కాకకడై వాడెనవడి ద్విరీయోజనామనణమాక అడైవతుమ్ ” ఇత్తాదివిధ్దై నీనిమిక్కి-తార్ (అవలైయత్తాది) అడైవలైవతుక్కు - శిలిమన్త ఒరుకా - ఏకప్రకారమాక “కడైవతుమ్” ఇ త్తాదియోడే “ఎకమనమడైవతుమ్” ఎన్దైక్కా-టిరసోక్తి (అవళ పనిక్కడలైయత్తాది) అవళ పనిక్కడలైకడై వారివ్ మన క్కడలైక్కడై వానెన్ను; రసోక్తియాకవనిచ్చెయ్కెతార్ (విరకరాయత్తాదివాక్యవియత్తాశ్చ) కోర్కై - మృదువులావర్ అప్పడియే (అవనమ్) ఎన్దుకాటువతు శిలకైక్కు విడునకన్ - శిలకైక్కు యోశ్చ కిట్టికట్టి నల్లుయిరైయవతు “అమతమ్” ఎన్దైవ్వు య్మ మరమక్కు - అణియర్ తోళ - అడైవతుమ్ - అకుంరక్కై వప్పార్ కళో - మిడైవతుమ్ - కడలైమిడుకన్ - కడైవతుమ్ కెయ్యనిట్టు-మవత్తే - ఎన్దుకు - ఒరుక్కాక - అడైవతుమిర్వియయ;

ప్ర-8 ఆరణ్యకాద్యైవరపానస్తరే - తన్ద ప్పెన్దుకైక్కు మార్తరంమరసీ తాంనుభావహమ్ బహువచ్చువై దేవీధరారంపరివస్తతే

వెయ్యాల్వొరతిరుమొళి - నాళ్ళునాలాదిరుమొళి - ఒప్పతామట్టు
వనిక్కడలైచ్చొళి శొళ్ళ ప్పొకవిట్టోడివ్దొక్కా. మనక్కడకుత్ వాడవ్వునూయమణాళివమ్మి
తనిక్కడలై తనిచ్చుడరేతనియలకేయై. వ్వునక్కే - మాయరుక్కై వైయనకుగ్గిరైక్కోనైయే ||

తాత్పర్యము — అశ్రీకుల మభీష్టములను నెరవేర్చి వారివిరోధులనుబోగొట్టి పిరాట్టి తో సంశ్లేషించుచున్న శ్రీమహారాయణుని శామనస్సువధవింతుచున్నది.

మూ — ఆకమ్ శేర నరకజ్జమతాకి, ఓ | రాకమ్ వళ్ళుకిరాట్టిళిన్దానుడై |
మాకవై కున్దజ్జాన్బురట్టు, ఎన్న నామేక మెన్దుమిరాప్పకలిన్దయే ||

ఆ — (అకమ్ శేర) ఇన్దవాక్యరైయకళవిత్తి, పిన్దైయమ్, ఏవంవిధచేప్పితల్లైచ్చెయ్కెరలిసవన్దనై అవనిరుక్కిట తిరు వాట్టిరేకెన్దు తాణవేణుమెన్దానెప్పడా నిష్ఠతు, అతువో అతిదురమాయరానిష్ఠతు ఎన్నెక్కొక్కడై కెయ్కెన్దొక్కార్

అన్య — అకమ్ శేర సరకజ్జమతాకి (3) ఓర అకమ్ వళో (౬) అకిరార్ పిళ్ళవార్ ఉత్తై (౯) మాకవైవన్దకు తాన్బురట్టు ఎక మనకు (౧౨) ఇరాప్పకర్ ఇన్ది ఏకకు (౧౫) ఎన్దుకు (౧౬)

వన్ని — అనస్తరమ్ ప్రబలానిష్ఠకళానవక వర్తిక్కిట ప్రాప్యభూమియే వేణుమెన్దొప్పకు మెన్దొచ్చుమెన్దొనిష్ఠ త్తొక్కార్ ఒడవడివెల, బారున్దుక్కువ్వుట్ట సరత్సపింపాత్సత్తై యుడైత్తాయ్క్కొట్టు, (3) పిరణ్దుకుడై అన్దితియమాన, మార్చి,

వర్తన, (౬) ఉకిరాన, వీగెస్టా వర్తక్కి, (౭) శ్రీవత్సలై, కాండెమ్మ, ఎక్ నెమ్మానకు, (౮) ఇరాప్పకలాక, నేలుపాడియైయే
ఏకపకారమాక, (౯) ఎన్నావత్తు. (౬)

అర్థము — శరీరమందు ఆమరియన్న సరసింహస్వరూపముగలవాడై (బి) కరివమైన (హిరణ్యానుదసియొక్క) శరీరమును తీర్చిమైన (ఁ), ఘృణించేత నీర్చినవాడు నిత్యవాసముఁజేయుచున్న (ఁ) పరమాకాశమందున్న శ్రీపైర్థమును చూచుటనానునన్ను (ఁ) రాత్రిమఱు ఎకతెగక ఎకరీతిగా (ఁ) ధ్యానించుట (ఁ)

ఈ—పూర్వము అనాదిత్యవాసమృణ్మణి పరమపద తైష్ఠిన్య కాణిశామమన్నానిష్ఠ తేన్నజ్ఞానితార్ (అకేశోర్త్యాది) సరత్సనిహత్యర్థ, కేరప్పలుజ్జడశర్కరయ మ్పాలే సుఖుటితమాన సరసింహమా యున్నతలే, సరసింహాత్రిన్ద్రయపడిపు ఇవర్ నజ్జలే కేరన్దపడియన్నతలే, ౧ స్పర్శరాఘవబాణానామ్' ఎన్ని పడియే ముఱక్కుప్రెణ్ణాతపడి తిరువుళ్ళితిలే కేరన్దపడియన్నాల్లిన్ద్రాతలే, ఇరణ్ణపడివైయుమ్ కేరత్తిక్కిడువన్ద ప్పొన్ద్రినపొతు, ఇవర్ నజ్జొక్కినితాయ్ ప్పేర్నిరున్దపడియే చ్చొల్లుతలే (ఓరాశమ్) అద్వితియమాన మురుట్టు డమ్మ (వళ్ళుకిరాల్) కూరియవుకి వత్తెన్దవుకిన్ద్రుమామ్ (పిళ్ళనానుత్తై) అనాయాసేసేక్కిత్తు ప్పొక్కిట్టవకా నిత్య వాసమృణ్మణి (మాన్ద్రైవత్తమ్) అన్నరసింహమ్ వర్తిక్కి ముట్టుణ్ణాకాణ వాయిల్ గాతై ప్పడుకిటతు "పరమా కాశమ్" ఎన్దక్కడవతిత్తే ఎన్నుడైయ వృదయమానతు ఎన్నెతు మొక్కు వున్దిప్పిడువిడతే యితైయేమనూర థియానిన్ద్రతు (ఇరాప్పకలిన్ద్రయే) ఇరాప్పెరుకార్యముమ్, పకలారుకార్యముమాయుతేనాహ్లాక్కిరువుతు, ఇవర్ కెల్లాకాల్ ప్పిలిమితునే యాయిల్ ౨ "సమాద్యాదకతత్రాహం రాఘవస్యనివేశనే" ఎన్ను, పిరాట్టితిరువయో ద్దైవ్వియై నిన్ద్రతాప్పలే యాయిల్, ఇవర్ తిరువుళ్ళుతుక్కు పరమపదమ్ న్దేశకమాయరుక్కివడి 2.

శీ-అ. ఎటొమప్పట్టు (అక మిత్తాడి) , ఉత్తమాకమైదొడ్డకొన్నతెక్కా మనమేకమెల్లమును' ఎవ్వరైక్కటాకి క్రవతార్లై/అనక నిర్వహాసమిత్తాడి)

అకత్రిత - సత్యవ్రతమైచియిత, శేరస్త - ముఖటిమానసనింపించుచున్నతల్, ఇత్రైయరత్తియైకతార్ (సంక్రమింపాత్తుకొత్తాది) అకత్రిత - అమ్మార్ తిరువుత్తిరి, శేరస్తసరిగ్గను యొనిరజ్జామర్రమరుత్తియైకతార్ (సంసింపత్తినిదైవిత్తాది) సంసింపత్తివాకమాం తివరతిరువశ్శాతే శేరస్తసరిగ్గను యొన్లు మావామర్రకు, ద్వితియార్థ విసరయితల్ (ప్రరన్నిత్తాది) “ఇవ్రదన్లు ప్రకాశానాం వియ్యత్సవమర్రపాకు । సరసి రాఘవబాశానాంవియ్యరేరాక సేయోర” ఇతియద్ధత్తాడే శేరచ్చల్-మల్లమ్మచ్చల్. మున్దవసరవిసరణకు (ఇరణువడిచైయమత్తాది) , పిగ్గొనుతెమాకత్త కున్దక్కాత్తుతణ్ణు” ఎన్లు శేరత్తుభావకు (అరసింపా మిత్తాది) ముల్లన్లు - గున్నా మాళకు - మరాల్లెసళకు “మాళకు” ఎన్టార్ - పరమపదత్తైచ్చొల్లెమావెన్లు (పరమాకాళమిత్తాది) “ఎకావకు - ఇరాచ్చుళిన్దై - ఏకమెన్లు” ఎత్తుకుక్కర్కు (ఎన్లుదైయ విత్తాది, నాళితోలు మెన్నాతే, “ఇరాచ్చుళి” ఎన్లు విత్తే త్తకుక్క, 3 : వస్తన్లుకలతియే” ఇత్తాదియొక్కటాక్షిత్తుభావకు (ఇరావొరకార్యముమత్తాది) తిరునకరియైవిట్టు వరమకు దత్తైయొణ్ణుకలెత్తన్నచ్చు ; సవిర్యసమాక నరుత్తియైకతార్ (సమావృదశేత్తాది) మున్దరాణ్ణునామన్లుదం ప్రతిసీతా “భుజ్జానా మానుసువళిగాన్ సర్వకామమన్లుచ్చిన్” ఇత్తుత్తరార్కు అకమశేరత్తరళగ్గి, ఎకావకు - ఇరాచ్చుళిన్దై - ఏకమెన్లుమిత్తవస్తయ.

క్ర.తి — యథాకాష్ఠే బ్రహ్మసర్వప్రకాశానాం నిదుర్నశ్చద్యుతమౌ సామ । పురన్ రాఖవతానానాం వివృతే రాక్షసేవరః” మధుర
కావ్యే వాయుపుత్రం ప్రతిపితా “నమో ద్యుతశతత్రయాం రాఖవస్య నివేశితే । భుక్త్యా వామానుషేణ భోగాః సర్వకామసమృద్ధిః”

తాత్పర్యము — వరసింహవతారమైతి హిరణ్యుని సంహరించిన క్రిమిన్నారాయణుడు వేంచేసియున్న క్రితైశ్వర్యమును నామనకు
 వేదించ నాశపడుచున్నది

మూ - ఇన్దిప్పోకవిరువిన్దె యుక్తదుత్తు | బన్దియొక్కైపుకామై యుయ్యొక్కొచ్చాన్ !

నిన్దవేజ్జడనీనిలత్తుళ్ళు | శెన్దతేవర్కళో కై తొమ్మివార్కళే!

౮-1

ఆ - (ఇన్దిప్పోక) అవనై కాన్దొక్కైతిరువాట్టేపాక వేణుమో, ఇచ్చేయనీతాక తిరుమలైయలేయన్దోవవక నిన్దలగుణిల తన్నిర, అత్తారక ఎవక్కు, అట్టచ్చున్దడిమైశెయవార్ * అయ్యరవళుమరురకళలలోవెన్దితార్

౮

అన్య - ఇరువిన్దెయమ్ ఇన్ది పోక (౩) కడుత్తు ఒన్ది అత్తైపుకామై (౬) ఉయ్యొక్కొచ్చాన్ నిన్ద వేజ్జడమ్ (౬) నీడిల త్తు ఉళ్ళుకు శెన్ద (౧౨) కై తొమ్మివార్కళో తేవర్కళే (౧౪)

పన్నీ - అనన్దరమ్, అనన్దమాకవవకవర్తిక్కిఅనన్దదేవమాయళ్ళు తిరుమలైయెచ్చెన్దనభవిప్పార్ గురిపమరావారితుయన్ద తమ్మడెయ శెళిల్వైయెరుళిచ్చెయేకతార్

పుణ్యపావహావమానకర్తల్లిఁదైయమ్, సత్తైయబీన్ద, పోమ్మడి, (౩) నళిన్దిత్తు, దుర్వివేచనమామ్మడియచిత్తోడేసంస్కన్దనాయ్, కె వాదికరీరప్రవేశమ్మత్తాకపడి, (౬) అడిమైకొమ్మిట్టేడిప్పిక్కుమవక, అవనరప్రతిత్తనాయ్నిట్టెయ తిరుమలైయనతు, శ్లాఘ్యమామియ శే, శ్లాఘ్యమియన్దొట్టు, కిట్టి, (౧౨) కై తొమ్మివార్కళో, మనువర్తల్లరే దేవర్కళన్దో! (౧౪)

౮

అర్థము - పుణ్యపావహులెండింటిని సమాలముగా పోవునట్లు (౩) నళింపఁజేసి (అత్తతో) ఏకీభవించియున్న ప్రకృతిసంబంధమైనశరీరములందుఁ (ప్రవేశింపఁకుండునట్లు (౬) ఉట్టివింపఁ జేయుచున్న శ్రియఃపతి వేంచేసియున్న వేక్కటాలము(౯)నాఘ్నమైన భూమియందు ఉన్నది అచ్చులవెల్లి (౧౨) ఆశ్రయించువారు మంచి భాగ్యవంతులు (౧౪)

ఈ - ఎట్టామామ్మ ఇళ్ళరీరసమ్మన్దమత్తనాల్ పోయనుభవిక్కుమ్ పరమపదమ్వేణుమో ఇళ్ళరీరిన్దోడే యనుభవిక్కున్దిరుమలై భూమియన్దొచ్చో! అనాలుమ్ నమక్కు తిరుమలై యోడు పరమపదత్తోడు వాళియన్దొత్తిడే యెన్దితార్

(ఇన్దిప్పోకవిరువిన్దె యుక్తదుత్తు) పుణ్యపావహావ కర్తల్లిశాననై ఇన్దిప్పోమ్మడి సవాసనమాక బోమ్మడివన్దో తానేపొక్కొక్కొచ్చి ప్పార్కొమ్మన్దిత్తే శిట్టితుకిడక్కబోవేవతు (బన్దియొక్కొచ్చి)పిన్దె యుమ్మరుచివాననై కిన్దిక్కోల్, అచి త్తత్తన్దొడే పోయక్కలలి, శరీరప్రవేశమ్మన్దొ, అత్తారవరుమ్ క్షేత్రమనుభవిక్కవేణుమోతే, అతు శెయ్యామ్మ (ఉయ్యొక్కొచ్చానిత్యాది) ౧ 'ఉయిరళిప్పా' ఎన్దిఅపడియే, నరన్దరక్షణాగ్రహాక వనరప్రతిత్తనాయ్కొమ్మి నిట్కిఅతిలమలై (నీనిలత్తుళ్ళు) తిరుమలై యెయ్దొత్తాకై యాలే శ్లాఘ్యమాన భూమియలుళ్ళుతు తిరుమలై

తీ-అ॥ ఎట్టామ్మన్ది (ఇన్దిప్పోకవిత్యాది) "నిన్దవేజ్జడమ్" ఎన్దతుడల్లై "కై తొమ్మివార్కళే" ఎన్దమకళవుకు కటాక్షితనతార్కై (ఇళ్ళరీరేత్యాది)

ఇరువిన్దెయమ్ - ఇన్దిప్పోక - కడుత్తు" ఎన్ద స్వయిత్రక్కు (పుణ్య పావేత్యాది) కర్తల్లో సవాసనమాక బోమ్మడిమ్మడు మోవెన్ద (కాతేయత్యాది) కర్తల్లయిత్రాల్ శరీరమతన్నడెయపోమ, అయిదక్క, "బన్దియొక్కైపుకామై" ఎన్ద విశేషిచ్చానె వ్దెన్ద (పిన్దెయమిత్యాది) దచివాసన్దెయ్దతు - ప్రకృతియన్దెయ దచివాసన్దెయ్దవడి పోయక్కలలి వత్తు-దున్దనన్దొత్త క్షేమవన్దెవన్దది నిలత్తున్దొట్టియేత్తెన్ద (తిరుమలైయిత్యాది) నీళ్-శ్లాఘ్యమానపడి ఇరుసన్నిహితమానాలను తమక్కుప్పోకవలమి

ఉ. అత్తల్ పెద్ద మత్తె (శెప్పిత్తాది) అవ్వవపుకాల్ నడై తిరుప్పోకవల్లార్ భాగ్యాధికరితే, (నతేమనుస్సుజేవా ప్పే) ఎన్నుమావచ్చే, అవనుడై య శీలాది గుణ తైయనుననిత్తు చొప్పులికొర వ్రేమాన్దర్ క్కవివడత్తోడివివడల్తోడు వాళియల్ మితితేయెట్టామెక్కు.

టీ-౫॥ యెఱ్ఱుపట్టు (అత్తల్ పెద్ద మత్తె) ఎన్నికార్ సన్నిహితమానార్ పోయనభవక్కులాయనక్కు, (అత్తల్ పెద్ద మత్తె) ఎన్ను భుక్తురానెన్నెన్న (అవ్వకత్తాది) తా నేవిక్కుమట్టాల్లిట్టల్ నేవిక్కు-అవరకత్తు భాగ్యాధికరస్వపేదణ్ణోనెన్న (నతేమనుస్సు ఇత్తాది) (నతేమనుస్సుజేవా ప్పేయేచారుమధకణ్ణం) ముఖ్యత్వస్థిరామస్య వర్తేవచ్చునకేళునః, ఇత్యయోధ్యా కాణ్ణే దశరథః శత్రువైత్తిక్కు-పైరుమాన్దేప్పిరిత్తయాలే (నతేమనుస్సు) ఎన్నులామ్, ఇవరకు-బలహీనియెన్నెన్న (అవనుడైయిత్తాది) పరమపదమ్మాలే తిరుమలైయు మెట్టానిలమొనెన్న (వ్రేమాన్దర్ క్కత్తాది) ఇరుదినైయమ్ ఇన్నిప్పోక-కడుత్తు ఆత్మ పుకామై యుయ్యక్కొల్-కాన్ణానిష్ట వేణ్ణం మెన్దొడన్ణే, శెట్టు - కై తొమ్మివార్ కళో తేవరకళన్దన్దయమ్ అయ్యక్కొల్-కొన్ణ - అజ్జేవిన్దైక్కొల్-విన్ద నేన్దండు - అన సరప్రతిత్త నాయ నిట్టిఱ తిరుమలై యెన్ద పడి

ఆ-ఆ-వి॥ ఇన్ని పోకవిరుదై యుక్తెడుత్తు ఆత్మ-పుకామై యుయ్యక్కొల్-కళో నేణుమొ, ఆత్మ-పుకామై యుయ్యక్కొల్-జ్ఞాల్ పోరా తోనెన్న (పిన్దైయు మిత్తాది)

ప్రతి - అయోధ్యా కాన్ణే దశరథః, (నతేమనుస్సుజేవా ప్పేయేచారుమధకణ్ణం) ముఖ్యత్వస్థిరామస్య వర్తేవచ్చునకేళునః మణాళమానునికళో తిరువడికళేరణం

తాత్పర్యము - కర్తాధీనమైన ప్రకృతి సంధమునందలి శ్రీవైకుంఠుండువెల్లి నేనించందగిన శ్రీమహ్నారాయణుండు భూలోక మందే తిరుమలయును నేంచేయిందగా నచ్చటకాయ యాశ్రయించువారే గొప్పభాగ్యవంతులు



మూ - తొమ్మితుమామలర్ నీర్ శుడర్ తూవణ్ణొన్డై | ఎమ్మితు మెన్ను మితుమిక్కై మాకలిల్ |

పమ్మిలిల్ తొల్ పుకత్తొమ్మిన్డై వ్పల్లియాయ్ | తిమ్మివుమాఱియేనునతొళికళిల్

ఆ - (తొమ్మితు) ఉనుక్కత్తాన్దేక్కడమెక్కెయిక్కుమత్తిట్టెన్నెన్నెల్ ; పోయనత్త్యనీకల్యాణగుణవిష్వశేష శేమిశనగరుడ ప్రముఖిపర్యపురుషరకళాల్ పరిచరితి భుజయగళనాన వున్దినడి మిలరకలిలే అత్తై నమవక్కన్దనాన నానడిమెక్కెయిక్కున్దనో పెన్దొకార్

అన్వ - మా మలర్ నీర్ (౩) శుడర్ తూవణ్ణొన్డై తొమ్మితు (౬) ఎమ్మితుమ్ ఎన్నుమితు మిక్కై (౯) ఆకలిల్ పమ్మితు ఇల్ (౧౨) తొల్ పుకత్తొమ్మి పామ్మి అన్దే (౧౫) వ్పల్లియాయ్ ఉన తాళిక్ తమ్మివుమ్ (౧౮) అఱు అఱియేక (౨౦)

పర్తి - అనన్దమ్, అశ్రయభోగ్యోగముకు మిక్కై యామ్మడియాన వున్నదైయశీలాతిశయ తైయనుననిత్తు, ఉన్దినడికలి లారద ప్రవృత్తిక్కు-క్షమనాఱితిలే పెన్దొకార్

కాళుమన, వున్నతైయమ్, అర్ఘాదిజల తైయమ్, (౩) దీపభూషణ్ణైయమ్, స్వీకరిక్కుక్కొన్డై, తొమ్మిత్తాన్ద, (౬) ఉ-కొళిన్దొమ్మి, ఎన్నుమితు, ఉక శీలాతిశయతాల్ మిక్కైయాయ్, (౯) ఇరుత్తలాల్, దురారాధ తైయదియానపమ్మితు, ఇన్నియే, (౧౨) నన్దభావికసోకళిప్రకైయెయ్దైయాయ్, అనుక్కు-మాచకమామ్మడి తిరువనాన్దొన్దై, వ్పడుక్కొల్-యాయ్ క్కొన్డై, (౧౮) నిత్యగు-న్దేవమ్మిన్దొక్కొన్దొకర్ స్వరగుళిఱనాన్దే! ఉక తిరువడికళి, సున్దేప్పిక్కుమ్, (౧౮) ప్రకారమ్, అఱితిలేక (౨౦)

అర్థము — త్తాళ్ళుపై పుష్పము తీర్థము (3) దీపధూపములు (వీనిని) సంపాదించుకొని ఆశ్రయించి (౧. శిక్షించెదము) అనితలఁచుట (నీతినిసంధిచేత) అధికమైయున్నది (౯) గాన (చురారాధ్యుడని) అపవాదము లేనివాడవును (౧౨) అనాదియైన కీర్తిగలవాడవును అదిశేషుడనది వడకమీఁద (౧౩) వచ్చులించినవాడవుపై నీతిరువడికళను సంక్షేపించు (౧౪) విధమున ఎఱుంగను (౨౦)

ఈ — ఒప్పతామృట్టు ఇప్పడినులభనాన పుష్పరువడికళిలేకట్ట పుట్టి నామన్ ఆశ్రయగత్తిల్ ఆభిముఖ్యుత్తిలే సన్నపనాముఖశీలవత్తైయైయనుచున్నతు, బుద్ధసన్నతినన్దుత్తు మనాకిత్తిలే నన్నిఱార్ అన్తిక్కే, “ఇజ్జనేయెరు మూన్టుపాట్టు తమ్మైయవయోగ్యతైయై చొల్లుకిఱార్” ఎన్నరుముణ్ణు, అతిల్లెయిఱే గొక్కరికివన్న క్కుప్పిన్చివర్ క్కు “ఇత్తలై యాలే యొన్వైయదిత్తుపైఱువై మిక్తై యామ్మడియా యిరుక్కిఱనన్నయై వ్రచాయభావతై చొల్లుకిఱార్” ఎన్నరుముణ్ణు “ఇన్వైయెల్లామల్ల, అవళనచ్చిదియల్ క్రమత్తిల్ పరిమాటప్రెన్దారత పడియట్టిక్కు మననుడైయ శీలగుడై చొల్లుకిఱతు” ఎన్వనమ్మైయవర్కళ్ నిర్వహిక్కుమ్మడి

(తొమ్మిదిత్యాది) “శ్లాఘ్యమాన పుష్పమ్యుపకరణజ్ఞులై కొండ్డిమైశెయితు జీవహ్మన్” ఎన్గల్ ఇతు మిక్తై యామ్మడియామ్మై పున్నుడైయ శీలవత్తైయిరుప్పతు ౨ “అన్యత్పూర్వదపాంకుమ్మత్” ఎన్జివివయమిఱే (ఆశీలిల్) ఇప్పడిలేలాధికనాన్తై యాలే “మరారాధణ” ఎన్జిఅపమిత్తిన్తిక్కే, స్వాభావికమాన స్వారాధల్వ ప్రత్యైయై యుడైయెయాయ్, అత్తుడియాక తిరువనన్దామైనాడే సంక్షేపిక్కిఱననే! (తల్లపుమాటటియే) ఉన్చిన్చివర్కల్ యుడైయమ్ విరకటిత్తిలే బలవఁచియాలే ముతలిలేక్కిన్చి యదితు, క్కిన్చినామన్ శీలాధిక్యతై యునునిధిత్తిరు ప్రవృత్తిపన్దుత్తు మననాకిత్తిలే

కీ-ఆ! ఒప్పతామృట్టు (తొమ్మిదిత్యాది) ఎఱుకుమెన్నమికు మిక్తైయాలిల్ - తిమ్మవ్రమాటయే” ఎన్జైత్తుటాక్షిత్తివ తారిక్త (ఇప్పడి యత్యాది) “తొమ్మితు - ఎఱుకుతు - ఎన్జితిలే తొక్కాక నిర్వహణ” ప్రవృత్తియమ్ (అన్తిక్కేయత్యాది) ప్రథమావతారికానివరణమ్ (ఇన్వైయెల్లామల్లవణానిన్నిదియలిత్యాది) మూన్టుపాట్టైత్తు - ఎట్టామ్మటత్తుడజీమానుగట్టై (ఇత్తలై) ఇత్యాదిక్కు - తదాశ్రయణ గౌరవ్యజ్ఞులై క్కాక వాశ్రయణీయవాసవనుడైయ వన్దంధతైచొల్లుకిఱార్జ్ఞు కరుతు

“మానులర్ నీర్ కుడర్ తూవణ్ణొన్దు తొమ్మితు - ఎఱుకుమెన్నమికుమిక్తై, ” ఎన్జిప్వయిత్తర్థమ్ (స్వాభ్యుపాసవిత్త్యాది) “మా” ఎన్జై - మలర్ నీర్ కుడర్ తూవణ్ణొన్దు తూట్టువతు ఇప్పడియివకస్వారాధణ” ఎన్జుమిరుక్కుప్రమాణమ్ (అన్యత్యాది) “అన్యత్పూర్వదపాంకుమ్మదన్యత్పావనణివాత్” అన్యత్కుశలవంబ్రాన్చన్చేప్పతిబనార్దవ” ఇతివృత్తియః అరుక్కియాక స్వారాధ తొక్కడియాక, ఇత్తల్ - తిరువనన్దా వాక అల్పమకూల్యజ్ఞొన్దు తీరిప్పిక్కుమైన్దరడి విరకీయామైక్కుచేతులే త ౩ (మానయా లే యత్యాది) మానులర్ నీర్ కుడర్ తూవణ్ణొన్దు - తొమ్మితు ఎఱుకు మిత్యాద్యభాన్యయః

తాత్పర్యము — పుష్పధూపదీపాదులే నిర్వహించెదనీతిలంచినవ్వుడే మాయంచుమిక్కిలి ప్రీతిచేయ మిన్ని నిసాశిల్యము ననునంధించి బరవకుడైన నీకు నేనీయించెదఁబాలక యన్దాను

మూ — తాళతామరై యానునత్తున్దియాక । వాల్ కొణ్ణొమ్మివాళియున్నాకత్తాన్ అళరాయ్ తొమ్మివారుమమరర్కళ్ । నాళుమెన్నుకల్లొళువునశీలమే ॥

ఆ — (తాళతామరై యాణ్) తమడైయవన్రానుసనానత్రాతే అవన్దివడికలిండి మెళయైయల్ తమక్కప్పిజన్దకూచ్చ మెల్లామ్ పొమ్మడియాక తిరువేణ్డమడైయామడైయ నిరడధికసోశీల్యగుణ తైక్కణ్ణు పుకక్కురితార్ ౧౦.

అన్య — తాళ తామరైయాణ్ ఉనకు (౩) * న్నియాణ్ వాల్ కోళి (౬) నీళ్ ముల్లు అలి (౯) ఉణ్ అళత్తాణ్ అళరాయ్ తొట్టవాయమ్ అమరర్కళ్ ఉన (౧౫) శీలమ్ నాగుమ్ ఎణ్ (౧౮) పుకక్కో (౧౯)

పన్నీ — అన నరమ్, ప్రయోజనా నరపరర్ ముక్కు ముక్కోడుక్కు మున్నుడైయశీలమ్ వాచామగోపరమహిమావన్దోపెన్దితార్

తాళైయడైతాన, తామరైయిరేపీజన్దబ్రహ్మ — (౩) ఉన్దియైయాక్రయమాకవుడైయవణ్, ఒలియై, ఉడైతాన, (౬) పెరియ పరకువై, అట్టాణ్ ధ్విపావశీలప్రణ్, (౯) ఉణ్ తిరుమేనియలారుపక్కత్తాణ్, మారికళోపాతిషభూతరాయ్, (౧౨) వ్రిమ్మిమివర్ కళో, ప్రయోజనా నరపరరాన దేవతా నరపరమ్, ఇప్పడియనపధికమాన ఉన్నుడైయ (౧౫) శీలత్తై, తాళ అత్తవ్ మెల్లా డ్వాడినాలుమ్, ఎత్తెవ్వాల్లి (౧౮) వ్వుకక్కో ౧౦

అర్థము — ప్రక న్తమైనకూగుల కమలందుబుట్టిన బ్రహ్మనీయొక్క (౩) నాభియందువాసము చేయుచున్నాడు తేజస్సు గల (౬) పామువైన గొడ్డలిగల దండ్రుడు (౯) నీ తిరుమేనుమందునివసించుచున్నాడు వామరై (౧౨) పరివర్యతయ్యవారుదేవతలు నీయొక్క (౧౫) సత్స్వభావమును ఎంతకాలము చెప్పినను ఏమని (౧౮) ప్రోత్రముచేసెదను? (౧౯) ౧౦.

ఈ — పత్తామ్బాట్టు దాన్యచ్చువడటియాతలబ్రహ్మాదికభుక్తుక్కుమ్ సమాక్రయణేయనా యిరుక్కిట పున్నుడై యశీలమన్నార పుకక్కోస్తుముడిక్కవైన్యాతెన్దితార్

(తాళతామరై యానునతున్దియాణ్) తామరైప్పువై యుత్తుత్తిస్థానమాకవుడైయబ్రహ్మ ఉణ్ తిరునాభియై ప్పల్లీ వర్తియానిన్ద్రాణ్, కమలయోనిత్వేత్తార్వన దుర్గాన తైయ్యడైయననుక్కితే యుడమ్మక్కోడు త్తతు (వాళి యిత్యాది) ఒలియైయైతాయ్, తొడన్దినకార్యతైముడియనడ త్రవల్ ద్రావముమ్మవై యుడైయదుద్రణ్, ఉణ్ తిరుమేని యితేకదేళ్ తైప్పల్లీన ర్తియాన్దియాణ్ అనన్యకరణత్వలక్షణమాన ౧ * తొడైయై త్తతుళవమున్నుడైయమాయ్వు కున్దిరుక్కితాన్లనే (అళిరాయ్ తొట్టవాయమమరర్కళ్) అడియారాయాక్రయక్కిటవర్కళుమ్ దేవర్కళ్ నిత్య సూరికళ్ తెయ్యుమడిమైయితే, అమరత్వసామ్యత్రాతే “నాన్లగుమిశ్వరర్కళ్” ఎన్దిరుక్కుమవర్కళ్ తెయ్యుకి టతు (నాళిమిత్యాది) కాల తైయడైయపురుషోక్తియాక్కియెనక్కు వుకక్కున్దిక్కుటప్పక్కినాల్ ద్రా నెన్నారే పుకక్కోస్తలైక్కట్టలాయిన్ద్రతోపున్నుడైయశీలగుణమ్ ఉనశీలమ్ - నాళుమెళాపుకక్కో ౧౦

శీ-అ|| పత్తామ్బాట్టు (తాళతామరై యానిత్యాది) “తాళత మరైయాణ్” ఇత్తార్వరణ్ “*నశీలమే” ఎన్నుమళ్ళవుమ్కటాక్షీత్ర పతారై (దాన్యేత్యాది) “తాళతామరై యాణ్, వాల్ కోళి నీళ్ ముల్లువారి” ఎన్దు - తిరునాళికమలత్తిరే పీజన్దకళా, హింసాపరికర మాన ముల్లువైయడైయవణ్, “అమరరుమ్” ఎన్దు - ఎన్దుమెక్కిచ్చాకాతిరుక్కిటవర్కళ్ ఎన్దిజవిశేషజ్యో (దాన్యచ్చువడటియాతి) ఎన్నుచుతైక్కాట్టుకిటకు

తాళైయడైయతామరైయొక్క కర్తార్థము ఇతిహాసనపడియొన్నప్ప (కమలయోనిత్వేత్యాది) వాల్-తాన్ది ముల్లు-పరకు ముల్లు వారి - ముల్లువై యాగుడుదండ్రుణ్ “నీళ్” ఎన్దుతుక్కర్థము (తొడన్దిన విత్యాది) ఇతిహాసమెన్న (అనన్యకరణత్వేత్యాది) అనన్యకరణత్వలక్షణమాన - సారత స్త్రోత్రిలక్షణమాన వైవచడి ఇకు శీలకార్యమెన్న (నిత్యమారికళిత్యాది) ‘నాగుమ్’ ఎన్దువొల్లి, “ఉన శీలమ్ - ఎన్నుకక్కో” ఎన్దుతుక్కు-భావమ్ (కాల తైయత్యాది) ఒరుపోక్తియాక్కి - ఏకవివయమాక్కి నాగుమ్ - సర్వకాలముమ్, ఎన్నుకక్కో-ఎన్ను వైవచ్చ ప్రోత్రమన్ద్రోశితానన్దరడి ఎత్తెవ్వాల్లి పుకక్కోవైవచడి ౧౦

తిరుప్పల్లియొచ్చి - పతామ్మట్టు
 ఓడిసులర్ కన్నులబుట్టలర్ న్దవబ్బవైయోక తిరవణ్ కనైకడల్ ముళై త్తననివనా ।
 తుడియై డైయార్ కురుమ్మల్ పిట్టెనుతిత్తుకిలుడు లేచినర్ శూట్ర్ వునలర్క్తా ।
 గొడైయై త్తరుళపముట్టా డైయై మ్మెలిన్దుతోవ్వియై తోళోల్ పొడదిప్పాడియెన్ను ।
 మడియై నై ములియై నెన్దురులియెన్ను డైయార్ కాట్టుకుతాయ్ పల్లియొచ్చురుళాయే

తాత్పర్యము — ఆహ్లాదనియు ఈశ్వరదాననియు దురభిమానములగుల ప్రహులైనటును తిక్కిన దేవతలు పగుడ విన్నాళ్ల
 యించి నీకువరిచర్య చేయుచున్న నీయుక్కసాశీల్యమును నే నేమనివర్ణించెదను ౧౦

మూ — శీలమెల్లైయిలాచడిమే లే । కోలనీళ్ కురుకూర్ చ్చడకోళాళొల్ ।

మూలై యాయురత్తుళ్ళివై పత్తినిక । పాలర్ వై కున్ద మేఱుతల్ పాన్దెయే ౧౧

ఆ పూర్వ తిరువడిక లేత ర గ మ్

ఆ — (శీలకు) శీలమెల్లై యిలాచాయురన్దు తిరువేల్లడెము డైయై నిరువడికకుక్క తిరువణికలమాయురన్దు విత్తిరువాయ్మొళియోడే
 మురుసమ్మన్దుము డైయార్ వై కున్ద మేఱుతై యాళ్ళర్యము మైనితార్ ౧౧
 తిరుక్కరుళై ప్పిరాళ్ళిళ్ళానిరువడిక లేతరణమ్

ఆర్యము — శీలమెల్లై యిలాచ ఆడిమేల్ ఆణి (3) కోలకు నీళ్ కురుకూర్ (౬) కడకోళాళాళొల్ మూలై (౯) ఆయరత్తుళ్
 ఇవై పత్తినిక పాలర్ (౧౨) వై కున్ద మ్ విఱుతల్ పాన్దె (౧౫) ౧౧

చప్పీ — ఆం నరకు, ఇత్తిరువాయ్మొళిక్కు కుమూక పరమపదప్రాప్తియై యురలిచ్చెయ్మొళి

ఆచర్య న్దమాశీల తైయై డైయెవణ్ నిరువడికళిలే, ఆణియప్పట్టతాయ్, (3) దర్శనీయకపరూపమాయ్, ఆయామవిస్తారప
 త్తాన తిరునగరిక్కు నిర్మాణకరాన, (౬) ఆహ్లాదనియు, ఈశ్వరకమాన మూలై యాయురన్దు, (౯) ఆయరత్తుళ్, ఇప్పత్తినికడైయై,
 పరిసరత్తిలే శబ్దముఖతాళే యాతల్ ఆర్థముఖతాళే యాతల్ ఆర్యయ ముడైయవిరళో, (౧౨) పరమపదత్తిల్, విఱుప్పేఱుతై,
 స్వభావము (౧౫) ఇతుకలివిరుత్తమ్ ౧౧

పాశీకేసరిత్రుళి సుమణవాళచ్చియర్ తిరువడిక లేతరణమ్

ఆర్యము — ఆవిధిలేనిసత్త్వభావముగల శ్రీమఃపతియొక్క శ్రీపాదములమీద సమర్పించబడినదై (3) సౌందర్యముగలదై
 విఠాలమైనతిరునగరికి స్వామియైన (౬) సమ్మోర్తివైయొక్క శ్రీమాత్రయొక్క మూలాయామైన (౯) సమైపాకురములలో ఈ పదిపాకురముల
 యొక్క సమావసమందున్నవారు (సంబంధముగలవారి) ౧౨ శ్రీవైకటమును పొందుట స్వభావము (౧౫) ౧౧

ఈ — నిగముత్తిల్, ఇత్తిరువాయ్మొళి కల్ మూర్ పరమపద తేళెల్లుకై యాళ్ళర్యమున్దు, ప్రాప్తమైనితార్

(శీలమెల్లైయిలాచడిమేల్) అమర్యాదశీలనానవయ్యై య తిరువడికళిలే ఇత్తిరువాయ్మొళియోల్ ప్రతి

పాదిక్కుప్పట్టకు-శీలాధిక్యమాయ్మొళి య తై నిగమిక్కితార్. (అణికోలనీళ్ కురుకూర్ చ్చడకోళాళొల్ మూలై) అమ్రకు
 మిక్కిరున్దుళ్ళ తిరునకరియైయొడై యవామ్మోర్ అన్నిక్కే, కోలనీళ్ళెన్దు - శబ్దమైన యుడైయోల్ యాలే, (ఆడిమేలణి

కీ-ఆ) నిగము (శీలమత్తాది) “ప తినిక పాలకు వై కున్ద మేఱుతల్ పాన్దెయే” ఎన్దు తైక్కటాశీత్రవతారితై (ఇత్తిరువాయ్మొళి
 యత్తాది)

ఇత్తారై భావమ్ (ఇత్తిరువాయ్మొళియోల్ తత్తాది) “కోలనీళ్” ఎన్దు తై - * కురుకూరుక్కు విశేషణమక్కి యురలిచ్చెయ్మొళి
 “కోలనీళ్ - ఆడిమేలణి” ఎన్దు - తిరువడికకుక్క విశేషణమా పరమైయమ్ (అన్నిక్కే-యత్తాది) ఆర్యయత్తిలమ్, “ఆణి” ఎన్దు తై

ఈ-మాత్రై ఎన్ఱుక్కొళ్ళువుమామ్ (అయరత్తుళ్ళివై పత్తినిన్కలర్) ఇన్ఱుత్రికపంసర త్రిలేయుళరామవర్కళి.
ఉక్కిమాత్రమ్, పారధారణమ్, అర్థానుపదానమ్, ఒరువట్టియాలే యితిలేయన్వయముడైయవర్కళి (వై కున్ఱమి
త్యాది) పరమపద త్రిలే శేల్లుకై ప్రాప్తమ్ * మాకవై కున్ఱమ్ కాన్బితత్తే కమెన్ఱినారివర్, ఇప్పాశురత్తే యన్వయి
త్తవర్కళుక్కు ప్రార్థ్యమన్ఱు, ప్రాప్తమ్ పితృధనమ్ పుత్రమక్కుదాయ ప్రాప్తమాయురుక్కుమితే ౧౧.

వ ద క్కు త్తిరువీ తిప్పిల్లై తిరు వ డి క శ్లే శ ర ణ మ్

శీ-అ! కాత్తప్పట్టవెన్ఱాయ్, * శొన్ఱైలక్కువిశేషణమ్ యద్యా, మన్విఃపరత్తిల్, 'ఆశి' ఎన్ఱుకు-విలక్షణమెన్ఱాయ్, * కురుమాడుక్కువిశేష
ణమాతల్ ఇన్ఱుత్రికపరిసర త్రిలేయుళరాకైయావతెన్ఱెన్న (ఉక్కిమాత్రమిత్యాది) ఇవర్ క్కు, 'ఏకమెన్ఱుమ్' ఎన్ఱు ప్రార్థ్యమా యరు
క్కు, ఇవర్ కళుక్కు ప్రాప్తమాక మాడుమానెన్న (మాకవైకవ మిత్యాది) పాన్ఱై - ప్రాప్తమ్ ఆతెప్పడియెన్న (పితృధనమిత్యాది)
శీలమెల్లెయిలానడి మెలఱియప్పట్టకాయ్, కాలసిల్ కురుమాడుచ్చడశోపమడైయశొన్ఱైయి త్యాదర్భాగ్యాయః ౧౧

శీ య ర్ తిరు వ డి క శ్లే శ ర ణ మ్

కాత్తర్యము - శ్రీయశుతియుక్కు సాశీల్యగణవిషయమై నమ్మొన్ఱుప్రపాదించిన యాదా పాశురములతో నెంతమాత్రము
సంబంధమున్నప్పటికిని వారందరును మోక్షమును పొందుదురు ౧౧

—*(*)—

ద్రమిడోవనవత్సజ్జతియి లి త్తిరువాయ్మొళిక్కొనశ్లోకమ్
(ఓరాయరమ్) నారాయణేమయినతిస్వభరార్థచిన్ఱా నాన్ఱాతవేతిభిధనాబహుమానభావా |
ఆవిష్కృతాన్నిరవధిన్ఱి బశీలవత్తా మన్యాదృశీమనుబభావముని స్తృతీయే ౧౩.
వాదికేనరి అగ్రుణియమణవాళచ్చీయర్ తిరువడిక శ్లేశరణమ్

అర్థము - నారాయణే సకలవిభంధునైన మయి - శేమ, సతి-ఉండంగా, తన-మోక్ష, స్వభరార్థచిన్ఱా-తమభరణవిషయమైన
చింత, వ ఆన్ఱా - ఉచితముకాదు ఇతి - ఆని, బహుమానభావా - గొప్పతనమును వహించిన, విభునా - సర్వేశ్వరునిచేత, ఆవిష్కృ
తాన్ఱ-ప్రకటించబడిన, నిరవధిమ్-అవధిలేనిదైన ఆన్ఱాదృశీమ్ విలక్షణమైన, నిజశీలవత్తామ్-తన(సర్వేశ్వరుని)శీలగణమును, మని-నమ్మ
టొన్ఱు, తృతీయే - (తొమ్మిదవపత్రయొక్క) మూడవతిరువాయ్మొళిలో, అనుబభావ - అనుభవించిరి ౧౩

కాత్తర్యము - 'ఓరాయరమ్' అనెడుతిరువాయ్మొళిలోనమ్మొన్ఱు, సర్వేశ్వరుడు, 'మోక్షగణవిషయముగ మోదవిచారించు
వలదు, మోక్షసకలవిభంధునైన నేనే మోక్షగణమును నెరవేర్చెదను', అనిచెప్పి తాను ప్రదర్శించించిన ఆతివిలక్షణమైన నిరవధికమైన
సాశీల్యముననుభవించిరి ౧౩

—*(*)—

ద్ర-తా - (ఓరాయరమ్) నైకశ్రీనామవత్సజ్జగదుదయసుసంస్థానాదైవ్యరీత్యా
ధానాన్ఱోక్షస్య హేయప్రతిభటఘటక శ్రేణిసమ్మత్తిమత్స్వత్ |
ప్రహ్లాదాహ్లాదకత్వా ద్వృషగిరికటకేన్నధానాదికృత్యై
శ్వర్వాదేస్సాన్వైధానాదకథి యదుపతిశీలరత్నాకరోపా. ౧౪.

అర్థము — ప్రకృతినామవత్సవైత్ - ఆశ్వినికై నామమలుకల వాడగుటవలనను, జగదుద్దయము సంపాదనార్థైః - జగత్ప్రయోగ-
స్ఫుష్టినిమొదలైనవానిని చేయువాడగుటచేతను, హరిత్యాత్ - (ఆశ్రితురితమలను) హరించువాడగుటవలనను, మాత్యస్థైః - మాత్య-
ముయోగైః, దానాత్ - ఇచ్చుటవలనను, హేయప్రతిభుభుటైః శ్రేణిసంభవ త్త్విత్వాత్ - హేయసంభవమేనీవాడగుటవలనను పురుష-
తారవరమ్మనానమృద్ధినిగలవాడగుటవలనను, ప్రహ్లాదహ్వాఽఽకత్యాత్ - ప్రహ్లాదునికే సంతోషపర్యవేషణగుటవలనను, వృషగిరికటైః - వృషా-
చలము (తిరుపతి) యొక్కనితలమందు, సన్నిధానాదికృత్యైః - సన్నిహితకర్మయందుండుటమొదలగు వ్యాపారములచేతను, శర్వాదేః -
ద్రుదాదులకు, స్వాస్థిదానాత్ - ఇనశరీరమునిచ్చుటవలనను ఆహ - ఈ, క్రీపణైః - క్రీమహ్నరాయణండు, శిలరత్నకర్షణైః - పొత్తిలగు-
నకు నమద్రమెనవాడు, ఆరి - ఆశ్రితి - ప్రతిపాదించబడెను

[illegible]

బే దా న్నా చా ర్జ్ కి ర్ తిరు వడి తళ్ళ శ ర ణ మ్

తాత్పర్యము — “ఓ రాయలమ్మ” అనుడు తిరువాయ్మొళిలో వర్ణింపబడిన, సర్వేశ్వరుడు (౧) జగద్రథకంబులైన ఈశ్వర తిరు
వాయ్ములు కలవాడు, (౨) జగజ్జనాధికారవాడు, (౩) ఆత్మతాపిష్ట వారుడు, (౪) మోక్షద్రుడు, (౫) హేయగుణరహి
తుడు, (౬) పురుషకారభూతులైన శ్రీహృదయశాదలమగలవాడు, (౭) ఆత్మకలదైన ప్రహ్లాదుని కావ్యజనకడు, (౮) శేషులని
వాని (౯) శేషతాయ, (౧౦) ప్రయోజనానంతరమైనద్రాదులను వానారభూతమైన తిరుమేనుకలవాడు, ఇన్నిగుణములు కలవాడుగాన
సౌలభ్యవిధియందు వ్యాచరి పర్యాజించిరి

తి-నూ — ఓరానీరీవేడ్దననె యుళ్ళు తేజాజ్జెయ్జెట్టకా । నారాయణనమ్మనానెమ్మ । వీరుట్టనై ।
 త్కాట్టనవకాశీల త్రిత్కాల్ తాట్టనవకాశీలనరుళి । మూట్టివిడునమ్మనత్తుమై

అర్జును - ఓరా - పరిశీలింపి, నీర - మీరు, వణ్ణిసవైయ్యళ్ళు కెల్లావ - (ప్రాధిం దిసవన్నంబిని, కయిక్కేన్ - చేపనను, నాన్ - నేను, నారాయణసమై - సకలవిధబంధువుకదా, ఎన్న - అని, వేర - వెద, ఉత్తై - సంభవమును, కాల్ - చూపించ, అవకా - వారియొక్క, కిలత్తిల్ - సాక్షియందు, కార్తాత్తై - కాళ్ళుగిగవడిన, మాణ - సమూహస్వరూపుల, అరకో - కృప, నమ-మన యొక్క, మనకు = మనస్సులొనన్న, మె - ఆజ్ఞామును, మాడిదమ - పొంగిటును.

అవ — (ఓరానీర్) ఇతి - శిలగుణజులెయ్యొక్కట్టు, అట్టివర్ పేళనపాశుర లైయనవదితరులిచ్చెయ్ తాన్. ఎన్జేయెన్నిల్; “అచ్చుడైయ పేల్ బుక్కనీర్ ప్రాధిక వేలుమా, నామే ప్రాధిక్తు ప్పయ్యుచ్చుడియన్, నమక్కుడైన వారాయణత్వ ప్రయుక్తమన క్రస్తు ర్వుడు, అవనీన్దు, నామేయచ్చుడైయ సర్వవేత్తితల్లగుట శిష్యుక్కుడవోడు” ఎన్జుఅవనరులిచ్చెయ్య; తళ పెరుమైపారా తేవళాళిలుమై పారా లేయిచ్చడి యరులిచ్చెయవతే!, ఇతొరుశిలమిరుక్కు వ్వుడియో!” ఎన్జు, అవనడైయ శిలగుణ త్తిలెవిధరాళి ౩ ఓరాయర తిలర్లై “ఓరానీర్ వేణ్డనై” ఇత్యదియారేయరులిచ్చెయ్ తాన్.

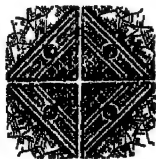
వ్యా — (ఓరానీర్ వేణ్డనైయళ్ళ తెల్ల శ్శెయ్ తేణ్డ) ఓర స్తు, అతు వేలుమ ఇతు వేలుమ” ఎన్జారాయన్దు, సింధి త్తనైయళ్ళ తెల్ల మె స్తుతల్; అన్ది క్కే, సీరరి త్తవన్ దైయెల్లమ్, ఇన్దు శిల పరిగ్ర వేలుమ, ఇన్దు తు పకరిగ్ర వేలుయ్” ఎన్జు నామనిరూత్తెన్దు తల్ ఇచ్చడి బన్దకృత్యమాయళ్ళ తెల్లమనామేయరిగ రాయ్ చెయ్ తాన్, అతుక్కుడెలా; (నారాయణస్మృతా నెన్జు పేరు అనై తాన్) ౧ “ననా నారాయణ క్రిమాన్” ఎన్దు వచ్చడి సర్వవిధ బన్దకుడుమ్ నచిత్తు వ్వుడిక్కు నాన్ నారాయణ శబదా చ్చనన్జో వేన్, అత్తై వేతానన్వడిద బన్దత్వ తైయమ కాట్ట అత్తై “ఓరాయర మాయల క్కేమిన్దుమ్ | నేరాయరన్జొణ్డోర్ పీడుడైయన్ నారాయణన్ క్కళో పిరానననే” ఎన్జు నన్దితు (అవళ శిల త్తిల్ తాల్ తాన్ దైయవనర్) అతావతు- “అవ నేమన్ దైయమ వత్తిన్ మే” ఎన్జుమ్, “అరై వణ్డెయ్ తేన్దనర్ మాయళళిలుక్కుమ్ మున్దే” ఎన్జు విలుత్తుమ్, “విన్దులక ప్పున్దేవన్ వోరేల్ కి దైయమనమే” ఎన్జుమ్, “ఇనమేతుమిలా నైయడైవతుమే” ఎన్జుమ్, “నామనముడైవతుమన్ త్తియైయన్దొక వే” ఎన్జుమ్, “అళి క్కేర నరళిన్దమతాన్” ఎన్జుమ్, నిన్దవేన్దడన్ నీచిలత్తుళు” ఎన్జుమ్ “తొల్లుతు- ఎల్లురుమెన్దు మిరుమై” ఎన్జుమ్, “తళ తామన్దయన్” ఎన్జుతుడన్జి “నాళుమేళ త్రిన్దొన్ వునల్లమే” ఎన్జుమ్ “శిలమెల్లయన్” ఎన్జుమ్ ఇచ్చడిగుణ నెన్దు వ్వుడియాన శిలగుణ త్తిలెయ్యొక్కట్టు దరులిచ్చెయ్ తాన్ వాన్దొరగ గుణ్డొక్కవై అతు మాన్ద విడుమనవున మై వన్దుడైయవన్జున తైని శ్శేమమా పొప్పగన్ ౨ “అన్జా నాట్టి పిరానవ నెన్దవత్తా యా వాన్” ఎన్జు ఓన్జొరిక్కి అళి క్కుత్తై, శిలగుణ ప్రతాళ త్తిత్తైలే శేషియాతపడిని శ్శిక్కుమ్ సామాన్యమాన వజ్జానమాళ వుమామ్, ౩

పరియడేయర్ తిరు వడిక శే శ ర యమ్

తాత్పర్యము — “మీనునేను నలవిధ బంధవుగాన నారపేక్షించిన సకలాభీష్టములను మీకు నేనే చేయగలను” అని సర్వేశ్వరుడని దర్శించిన బంధ త్వము నవిమర్శించి సర్వేశ్వరుని సోల్లగుండుమగునై యున్న “మూటొన్దర్కవయే మనయొక్క సకలాజ్ఞానములను దొ గించును 3

ఒప్పుతాన్పుత్తిల్ మూటొన్దరు నాయ్ మొట్టి మున్దే బ్రిన్దు

అళ, తిరువాయ్ మొట్టి - ౩ - ౧౧౫





ఆంధ్ర ర్ తిరు వ డి క శే శ ర ణ మ్

ఎమ్మెలమనాకర్ తిరువడికశేరణమ

తిరువాయ్మొట్టి - బిచ్చతామ్మత్తు - నాలాన్దిరువాయ్మొట్టి - మైయార్ వ్యాఖ్యానజ్యో



మూ - మైయార్ కరుణజ్యోకమలమలర్చే | జ్యేయ్యో, తిరుమూర్ పిన్జేర్ తిరుమూలే |

వెయ్యార్ శుడరాట్టి శురశిల్లమేన్దు | శైయా, ఉన్నెక్కా - లక్క రుతు మెన్దజ్జే ||

౧||

ఆ - (మైయార్ కరుణజ్యో) ఉప్పడియై మ్మెరుమాడైయి సోల్యావ సన్దానత్రాతే నిర్భీకరాయ్, తదనభవత్తితే ప్రవృత్తరాయ్ అతుకై వారామై చూలే తామనెన్నరాయ్, అవసన్న చర్యకరణరమాయన్ద కాన్ద్యోర్,

లక్ష్మీకటాక్ష సంక్షేమైభోగనాయ్, తత్పరవశనాయ్, శ్శుచక్రవిద్యాయునివనూపితకర వాన పున్నుటై యోకజ్జానకు తాణవా శైవ్యదానిన్ద తెన్దొకర్

౧

వన్నీ - నాలాన్దిరువాయ్మొట్టియర్, తీర్థే - అవకాళిలాశియై తైయ్ సన్నిభుశిలరానెల్, శీలవానాయ్ శ్రియఃపతియానవనై యనుభవిక్కు వేణుమ్" ఎన్నునివేళిల్లు; [౧] అన్దపినివేళావ రూమాన లక్ష్మీవిశ్వత్వ తైయన్, [౨] ఆత్మభినివేళవిషయత్వ తైయన్, [౩] ఆత్మతరక్షత్వ తైయన్, [౪] అశే, ప్రతిసమ్మగ్నిత్వ తైయన్, [౫] కారణతత్వ నిలయోగ తైయన్, [౬] పరివపది నిలయత్వ తైయన్, [౭] వృద్ధతానితయ తైయన్, [౮] సర్వార్థార్థత్యాదితయన్, [౯] క్షేప్రత్యార్థతయత్వ తైయన్, [౧౦] నిగపాధికసమ్మత్తయన్ వని సన్నిభ, ఏవమూలికావనియన్ద భవిక్కు వేణుమ్" ఎన్నిల వా కాన్ద్యోరై, తన్ద్రాదికరణజ్యోదు వానియన్ద పీడుపట్టవివరదైయన్ ద్రితియన్ద ముగ్ధాన్దు వనభవిత్తున్దు రాన్, ఆత్రితాన భావ్యమాన తిరువాయ్మొట్టియన్ద వివరదేశితే పాడియన్ద విక్కుప్పెన్ద్రో నెన్దు మిళవున్దాన్దు రాకతా

అన్య - మైయార్ కరుణజ్యో (౩) కమలమలర్చేర్ య్యోర్ తిరుమాన్దినిట్ (౬) శేర్ తిరు మాలే (౯) వెయ్యార్ శుడర్ అట్టి (౧౦) కరు శిల్లమ్ ఏన్దుమ్ (౧౫) శైయా ఉన్నెక్కా ఎకా (౧౮) కణ్ తాణ కరుతుమ్ (౨౧)

వన్నీ - మురతన్దొట్టి, నిరతియ భోగ్యతాప్రకాశమాన లక్ష్మీసమ్మత్త తైయన్ అన్దభాగ్యతైయన్దాన్దు మాయధత్తు తైయన్ద ముదైయన్ద వున్నెక్కా - లక్క రుతు మెన్దజ్జే తెకజ్జెన్దొకర్

అన్యనాలక్కార తైయన్దెత్తాయ్, ౧౦: అనిలేళ్ళజాన్ ఎన్నున్నుడిసాన్దానికమాన కరుమైయన్దెత్తాన, తిరుక్కల్లైయన్దెయ్ తాయ్, (౩) తామలైత్తునివేలేయన్దాన్దు తాయ్, వన్దనైయన్దెత్తాయ్ శివననిల తైయన్దెయ్దాన్ద లక్ష్మీయాననన్, ౨౦: అకలైన్దెన్దెయ్దాన్దు ఎన్ను తిరుమూర్ పిన్ద్రుకీరేయన్దాన్దు, (౬) శేరుమ్మడియన్, అవసన్దెయన్దయన్దోన్దెయిలు మాభిశాత్వ తిలుమ్తున్దమ్మన్దు అవకోవక్కలిలే, అతిశయితవ్యామాన్ద తైప్పన్దుమానాయ్, (౯) ఇన్దన్దెర్ తిక్కసానేభయశిక్కిళాయ్ రక్షణోన్దొగత్రాతే ప్రతిపక్ష త్తిలే పెమ్మెన్దెన్దెన్, బాన్దెయ్దెయ్దెయ్, తిరువాట్టియన్దు, (౧౦) పడివుతానే యితికైయన్దుట్టు ఆత్మికక్రమభావ్యమాన్దుడి యానవడివేలే రేఖావయన్దెయ్దెయ్, త్రిపాన్దెన్దెయ్దెయ్దెయ్, ఏన్దుమ్, (౨౫) తిరుక్కల్లైయన్దెయన్దెయ్దెయ్ ఇన్దుడి శ్రియఃపతియాన్ద శ్శుచక్రగవాధరనానవున్నెక్కా ఎన్నుదెయ్, (౧౮) వనలమానకజ్జానకు, మారికళోపానివదానర్పన్దు మనోరథియానిన్దు (౨౧)

అర్థము - అంబరముచేసలంకరించబడిన నల్లనైన శీతములుగలదై (3) తామరసప్రవృత్తునుమీఁదవాసముఁజేయుచున్నదై నుండరి యైశ్రీదేవి వక్షస్థలంబందు (౬) నిత్యవాసముఁజేయుచున్న, శ్రీయందు వ్యాపాహముగల ఓక్రియఃకలి(౯)అత్యుష్ణమైన శేషస్సగుల నుదర్శనమును (౧౨) రేఖలుగల పాంచజన్యమును ధరించుచున్న (౧౫) శ్రీహస్తములుగలవాఁడా! నిన్ను వాయుకర్మ (౧౮) శత్రు ములు నేదించుటకై ఆశపడుచున్నది (౨౧)

ఈ - ఈశ్వరస్వాత స్వస్తిత్తుక్కడి యవస్తానాయుగుక్కుమ్, శీలాదిగుణజుగుక్కడి పిరాట్టియాయుగుక్కుమ్. ఇతి లేవనవాడే స్వాధీనమస్తిక్కుయ్యుట్టితితోవెన్నీల్, అజ్ఞనుమాయురాతు, నిరూపితాల్, అస్వస్వాత స్వస్తిహతి యివశోట్టచ్చేర్ త్రి నిత్యమాయుక్కుయా లే భావ్యకారర్మేలే (శ్రీవల్లభః) ఎన్ననిన్తి త్త స్వరూప త్తై నిరూపి క్కిఱవిడత్తిలే, జ్ఞానానందజుగుక్కు మున్నే (శ్రియఃపతిః) ఎట్టరితే ఇప్పుడి యుక్కిఱవచుడ్డై య శీలగుణత్తైయుమ్ అతుక్కడియాన (శ్రియఃపతిత్తైయు మనుసస్థితార్ - కీర్తీభీనీగువాన్ మొట్టియిలే, కడుకప్పెఱ వేణ్ణుమ్మడి గుణాధికనుమాయ్, పెఱువిప్పూరుమరుకేయుడ్డాయుక్కుయా లే, ఇప్పోతే పెఱువేణ్ణుమ్మడియాన చాపలమెఱిపిస్తతు, అప్పోతే పెఱుక్కామైయా లే వివయానుసూపమాః విదాయత్తార్ పెఱువేణ్ణుమ్మడి గుణాధికనుమాయ్, పెఱు విప్పూరు మరుకేయుడ్డాయుక్కు, పెఱువిట్టా లాఱియరుక్కుప్పోకాతే ఆత్తై యా లే, చేతననమాధియా లే తని త్తనియే కరణజుగుమ్ విదాయత్తు, తాముమ్విదాయత్తార్ ౧౫ముడియానేయిలే వాసన్తి యా లే ఇతుతానెల్లా త్తిరు వాయ్ మొట్టియోమజ్ఞుడియరుప్ప తొన్వాయ్ బు - బు ౨, “శ్రిజ్ఞోఽమి,” 3 “వీర్ భీరున్దేఘులకు” “ఎన్తెక్కు మెన్నై” ౧ “ముడియానే,” ఇన్వై యత్తన్తి యిలుమోమఱిఱభావన్తి త్తైయు యుడ్డై త్తాయాయ్ భీరుప్పతు

శీ - అ, మైయార్ 12వ శీ కీర్తీభీనీగువాన్ మొట్టియిలే - శీలగుణత్తైయుమ్ అతుక్కడియాన శ్రియఃపతిత్తైయు మనుళిచ్చయ తారెన్తి విఱ్ఱత్తు, శీలగుణత్తుక, డిపిరాట్టియా వాల్, డొపాధికమాత్తై యాతేఅనిత్తియాకాతోళి” ఎన్తకీర్తీత్తుపరిపారిక్కిఱార్ (ఈశ్వర స్వాత స్వస్తిత్తుక్క-త్యాది) (ఈశ్వరస్వాతి స్వస్తిత్తుక్క-డివస్తానాయుగుక్కుమ్) ఎక్కిఱవి త్తైయిప్పోతిరిళిచ్చయ్తరు స్వాత స్వస్తిమస్వాధీ ననుత్తై యా లే అతుక్కునిత్తన్తిప్రసక్తియై మెన్తి తోర్బుక్కుక్క ఇతిలేయన్తు - శీలాదిగుణజుగిలేయన్తుపడి స్వాధీనమస్తిక్కుయ్యుట్టి కిఱర్ - స్వాభావిమల్లా మైయా లే డొపాధిక యన్ నిత్యమస్తిక్కు య్యుట్టితితోవన్తి పడి అజ్ఞనుమాయురాతు - డొపాధికమా నుమ్ అనిత్తమాయురాత్తేపడి అతుక్కుపేతు వేన్తి (అప్రస్వాత స్వస్తిత్త్యాది) అతావతు - శిపాధియాన పిరాట్టియా ప్టచ్చేర్ త్రినిత్తమ్మత్తై యా లేయతుప్రమిత్తి మెన్తిపడి నిత్తమ్మత్తక్కడిస్వరూపవిరాపత్తై యాత్తై యా లేయన్తి ప్పూర్ త్తు, శిప్పడిప్పరూపనిరూపత్తై యాత్తై యా వేన్తి (భా వ్యకారత్యాది) (శ్రియఃపతిఃఎన్తావీఁ)గీతాభావ్యత్తిలే యన్తి పడి, “శ్రియఃపతిర్ని భలపేయప్రత్యగీకక లాన్తికైతా వాసన్తజ్ఞా వాసన్తక స్వరూపః” ఇత్తార్ధస్య “స్వాధిమతానుదూపనిత్తనిరవన్తిస్వరూపరూపగుణవిధైశ్చస్వరగ్గీలాద్యనపధికాతికయానశ్చేయకల్యాణగుణగణ శ్రీవల్లభః” ఇతి శ్రీకాథాభావ్యే ప్రాసర్జికకత్తైమైప్పరీకరిత్తి, ఇన్తియవాయ్ మొట్టికు-సన్తి (ఇప్పుడి యిత్త్యాది) శ్రియఃపతిత్తైయు మెన్తి తు ౫ (అనియార్ నులర్ మత్తే తోళి” ఎన్తైప్పూర్ శీలాదిగుణజుగుమ్ శ్రియఃపతిత్తైయు మిత్తిరు వాయ్ మొట్టియిలే ర్ తోక్కరుకివిదాయత్తుత్తమ్మక మెన్ను మత్తైయర్లిచ్చయ్తేఱార్ (కడుకవిత్త్యాది) విదాయ్ క్కిఱుతా, పిఅతియర్ క్కువొన్ణాతో వేన్న (పెఱుకేణ్ణుమ్మడి యిత్త్యాది) ఈత్తార్ధనిగమపశ్చాత్త్యకమాకవిదాయన్తైయన్తైయన్తిచ్చయ్తేఱార్ (ఆత్తై యా లేయత్త్యాది) విదాయ్ మాత్తమో! సమైన మిత్తై యా వేన్తి (ఇతుతా నిత్త్యాది) ఏకద్వివరణమ్ (బిరుక్కొన్తి త్తిరు వాయ్ మొట్టియిలే పిఱన్

ఈ - ఇప్పడియిన్దియగ్గరున్ది త్రినియేవిడాయ్ త్తాముమవిడాయ్ త్తడి, శ్రీగణేశ్వారియ్యనడై య వార్తిక్కుల్లోన్
 నీనవికుతాన్ «క్రమ త్రిలేవన్» ఎన్నలావ్వుడి అన్ద్రామైక్కు. క్రమ త్రిలే తోన్ద్రవ్వున్ద్రాతే, తూన్ద్రలేవన్దు
 తోన్ద్ర నీనావ్వులే తోన్ద్ర వేణ్ణుమ్మడియాయ్ న్దు ఇప్పడిప్పట్ట తమదశైయెయమ్, అతుక్కుడియానవిడాయెయమ్
 అన్ద్ర విడాయత్తెన్దు అతుక్కు తనవన్దు ముక్కుట్టినపడియెయమ్ నునన్దిత్తు వృష్టరాయ్, «నాకృతకృత్యనానేక,
 అడిమైశెయ్యప్పైన్ద్రే, వాన్ద్రేన్ద్రే, శ్రీవైష్ణవరకరుక్కు-మెల్లామ్ నానుకకారకనావ్వుడియానేక, ఇతొరున్ద్రా
 పెలుమ్ పేటిరన్ద్రపడియే » ఎన్దు తమక్కు-ప్పిటన్ద్రలాభత్తై యనునన్ది త్రినియరాయ్, అత్తై ప్పేళి త్తై క్కట్టుకీతార్ *
 ముతత్వాట్టు «శ్రియపతియానవన్ద్రై క్కాణవేణుమ్» ఎన్దు తమ్మడై య చతుర్విధియత్తుక్కు-ప్పిటన్ద్ర చావ
 లత్తై యరుగిచ్చెయ్ కీతార్.

(మైయార్ కరుగ్గళి) «అవన్ద్రై ప్పిటవేణుమ్» ఎన్దురువ్వురాత్తై ప్పడువతు మనల్ మున్నాక వాయ్, పెన్ద్రాన్
 పిన్ద్రై కై చ్చర్వన్మణ్ణువతు దురువరుమాన్ శేర్ త్రియిలే యాయరుక్కుమితే (మైయార్ కరుగ్గళి) ఒన్ద్రాల్ సమా
 భానమ్మణ్ణై వేణ్ద్రాతపడి న్నాభావికమాన్ వల్లై యుడై త్తాయాయ్ న్దు త్తిరుక్కణ్ణినిప్పతు, ఇని మిగ్గళాగ్గమాకి
 ధరిక్కుమి త్తనై యత్తానన్దు (కరుగ్గళి) ఎన్నా నిట్టాచ్చెయ్ తే, (మైయార్) ఎన్ను మెత్తు - మగ్గళాగ్గమాక
 వణ్ణుమ్దరి త్తతామ్ త్తనై యత్తే (కమలమలర్ మేత్తెయ్యోల్) ఇతు వాయ్ న్దు సాకుమార్వరురుక్కున్దుడి (తిరు
 మార్విత్యాది) తామరై ప్పూవిల్ పరిమళమున్ద్రాతామ్ అడిక్కి త్తెయ్, ఉన్ద్రాన్ద్రలే యడిమాటియిడవేణ్ణుమ్మడి
 మార్వపడై త్తవన్ద్రే ఇవన్ద్రేన్ద్ర మెల్లాగ్గళి మన్ద్రుక్క-వర్దురుకు పోకమాట్టో అవ్వకమెల్లామ్ భోగ్య

శి-అ. విడాయున్ద్రైయత్తై ప్పెన్ద్రై వన్దు (ఇప్పడియిన్దియగ్గరున్ద్రాది) తిని తినియేయ్దురు - «కణ్డే», «ఎన్ద్రై», «ఉన్ద్రై
 త్తు మెన్దు త్తుమ్» ఇత్యాదిన్ద్రై, తామవిడాయ్ త్తెన్దురు - «నాన్ద్రైన్ద్రై», «పేణువన్ద్రై» ఇత్యాదిన్ద్రై తూన్ద్ర
 వన్ద్రై - «నరగ్గళున్ద్రై» ఎన్ద్రైన్ద్రై ఇత్తిరువాన్ద్రైయర్ వత్తుప్పట్టిన్ద్రై ప్రమేయన్ద్రైయన్దు కొన్దున్ద్రై త్తెన్దు
 త్తార్ (ఇప్పడిప్పట్ట విత్యాది) «ఎన్దు త్తుమ్ కన్ద్రేన్ద్రే» ఎన్ద్రైన్ద్రై (వృష్టరాయ్ న్దు) «కణ్ణున్ద్రైన్ద్రే» ఎన్ద్రైన్ద్రై (కృతకృ
 త్యనానేకన్ద్రై) «తొన్ద్రైక్కుముక్కున్ద్రై» ఇత్యాదిన్ద్రై (శ్రీవైష్ణవరకరుక్కుమిత్యాది) «తన్ద్రైన్ద్రై» ఎన్ద్రైన్ద్రై (ఇతొరున్
 ద్రాది) అన్దుపాట్టు - ౧ * మడియాన్ద్రై ప్రమేయన్ద్రై; మూన్దుపాట్టు - ౨ * త్తేన్ద్రైన్ద్రై ప్రమేయన్ద్రై; ౩ *
 ఎన్ద్రైన్ద్రై ప్రమేయన్ద్రై, పత్తామ్మట్టు - ౪ * శ్చెన్ద్రైన్ద్రై ప్రమేయన్ద్రై

ముతత్వాట్టు (మైయార్ త్యాది) «యమాన్ద్రై» ఎన్దు మగ్గళున్దు «ఉన్ద్రై క్కాణవేణుమ్ కన్ద్రై» ఎన్దు మగ్గళైయన్దు క్కా
 ట్తిన్ద్రై త్తార్ (శ్రియపతిత్యాది)

పిరాట్టిన్ద్రై త్తిన్ద్రైన్ద్రై త్తున్దు - «అవన్ద్రైన్ద్రై» (అవన్ద్రైయత్యాది) అత్తై ప్పడువతు మగ్గళున్దు - «అపాయన్ద్రై ప్రాప్తివతు మగ్గళున్ద్రై ఇరు
 త్తూర్వన్ద్రైన్ద్రైన్ద్రై «అవన్ద్రైన్ద్రై» ఎన్దురుక్కున్ద్రై (ఒన్ద్రాల్ త్యాది) అనార్ «మైయార్» ఎన్నున్ద్రై (ఇనియత్యాది)
 «మగ్గళార్ త్తుమ్» ఎన్దు త్తే? అత్తున్ద్రైన్ద్రైన్ద్రైన్ద్రైన్ద్రైన్ద్రైన్ద్రై (అవన్ద్రైన్ద్రైయత్యాది) ఇతార్ సన్ద్రైన్ద్రైన్ద్రైన్ద్రైన్ద్రై, తేర్ సాకుమార్వరున్ద్రై
 త్తేన్ద్రైన్ద్రై (ఇరువాన్ద్రైన్ద్రై) అతావతు - మలర్ తేరైయరుప్పత్తై త్తేన్ద్రైన్ద్రై మగ్గళైయన్ద్రైన్ద్రై సాకుమార్వరున్ద్రై
 «తిన్ద్రై» ఎన్దు - అత్తున్ద్రైన్ద్రైన్ద్రైన్ద్రైన్ద్రైన్ద్రై, «శేర్» ఎన్దురుక్కున్ద్రైన్ద్రైన్ద్రై (తామరై ప్పూవిల్ త్యాది) «మార్వ» ఎన్దు పీతావయన్
 కథన్ద్రైన్ద్రైన్ద్రైన్ద్రైన్ద్రైన్ద్రై, «శేర్» ఎన్దు వన్ద్రైన్ద్రైన్ద్రైన్ద్రైన్ద్రై (ఇవన్ద్రైన్ద్రైన్ద్రైన్ద్రై) ఇన్ద్రైన్ద్రైన్ద్రైన్ద్రైన్ద్రై - క్కీన్ద్రైన్ద్రై సాన్ద్రైన్ద్రై
 కుమార్వరైన్ద్రై మూన్దు మెట్టు-పాతు వేన్ద్రై (అవ్వకమిత్యాది) అకలన్దు - తై పుట్టున్దు మార్వన్ద్రైన్ద్రైన్ద్రైన్ద్రైన్ద్రై «మార్వ» ఎన్దు

శ్లో-మూయిరుక్కయాలే, అవ్వరుకు పోకేడ్దావే (తిరుమాలే) అవనుమ్, ఇవళ మార్విత్ పడుమ్ పాట్టై, ఇవళుడై య
 సర్వావయవజ్జులినుమ్ పిచ్చేటియిరుక్కుమాయ్ న్దు అవనుక్కు తిరుక్కణ్ణళి శివనాయర్ శిరుప్పతు అవనివత్తై
 నిర సరకటాత్ ముట్టైయాలే, అవళకణ్ణళి శివప్పవళే మేలేయూటి యివళ తిరుమేనిశివనిరుక్కుమ్ , ఇవళవనై
 నిర సరకటాత్ ముట్టైయాలే, ఇవళకణ్ణళిలోకలుప్పవద్దురుమేనియిలే పరస్థ అవనిరుమేని శ్వానుళమాయిరు
 క్కుమ్ ఇవళుక్కు తిరుక్కణ్ణళి కుళిరేనిరుక్కుమ్, అవనుక్కు వాత్సల్యమేవిజ్ఞయిరుక్కుమ్ అవనూట్టైచ్చేర్ త్తి
 యాలే యాయ్ దీనిరుక్కు త్తణ్ణళి విజ్ఞయిరుప్పతు ఇవళోట్టైచ్చేర్ త్తియాలే యాయ్ దీనిరుక్కు వాత్సల్యమ్
 విళేయిరుప్పతు ఆక, ఇరువర్ క్కు మిరణ్ణమ్ కుత్తైవదో దీరుక్కుమ్ ప్రణయత్వ త్తాలే వగైట్ట వాళోయచ్చెయ్య
 వ్వుక, ౧, నకళ్ళిన్నావరాధ్యతి ' ఎన్నుమివళ, ౨ " ఎన్నడియారతు శెయ్యార్ " ఎన్న అవళ తన్నూడే మణుత
 లైక్కు మ్మడియాయ్ దీనిరుప్పతు, ఆత్తె యాలే, ఇరువరుమాన శేర్ త్తియిలే యివైయరువర్ క్కుమ్ కుత్తైవ
 దో దీరుక్కు మ్మనుమామ్ వర్తితిశీ త్తవస్తుమ్ తని త్తనియే కుత్తైవదో దీరుక్కు మ్మనుమామ్ (తిరుమార్నినిల శేర్)
 నిత్యానుభవమ్యన్తానిమ్మచ్చెయ్ తేయమ్, ౩ , అళలక్కిలేనిత్తైయమ్ " ఎన్న ఇన్నవన్మకిట్టిన్ వుతియార్ పడువ
 త్తైయల్లామ్ పడనిమ్మమ్ శేర్ త్తెనిజవ ర్తమానమ్ - ఇత్తై త్తాట్టడిటతు (వెయ్యార్ త్తాడి) ఇవళోత్తై యిల
 రవిద్దమవనుక్కు భోగ్యమాయరుక్కు-మావ్నీలే యాయ్ న్దు అవనైయిల దివ్యాయుధజ్జివళుక్కి నితా యి
 రుక్కుమ్మడి ఇవళుకప్పుక్కాక వాత్తిరవిగోళికల్లై య్దీయచ్చెయ్ త్తైక్కు ముతలాయ్ దరస్సేయమాయరు
 క్కు మాయ్ న్దు. ప్రతిపత్ త్తిక మేలిమిక్కువెన్నెయైయై త్తాయ్, పుకరోడుమాడియిరుక్కిటతిరు వాల్లి సన్ని వేళమే

తీ-ఆ. ఓరవయవ త్తైవేషియాలే కలుకునే (తిరుమాలే) ఎన్న కుక్కు-భావమ్ (అవన మిత్తాడి) తిరువినిడ త్తిలే వ్యానుగ్గనైత్తు శ్చార్థమ్
 అచ్చవాలచ్చుత్తయయ్ స్వాభావికమాన కరుమైయైయై త్తాన తిరుక్కణ్ణళైయైయై యాలయ్, తానురెత్తువిగో మేలేయరుప్పాయయ్,
 ఇద్రవర్ణయైయాలే శివనిజ త్తైయైయైయై యి నవళ, అబ్బియ మార్విత్ శేరుప్పడియయ్, తిరువినిడ త్తిలే వ్యామానా త్తైయైయైయై
 యెన్మశ్చార్థమ్ (మెయార్ కిరుగ్గళి శెయ్యార్) ఎన్న ప్రసన్న త్తిలే పరస్పరకటాత్తణ్ణళాలే తిరుమేనిరుక్కు-నిజమవనైతాకరసోత్తి (అవ
 నుక్కు త్తిరుక్కణ్ణళి త్తాడి) ఇరువరుమైయైయై తిరుమేనియిల శివశ్చమకలుప్పమ్ పరస్పరకటాత్తణ్ణళాలే వనవళవేయన్మ, ఇవళక
 కుడైయదయా వాత్సల్యజ్ఞుమ్ పరస్పరకటాత్తణ్ణళాలే వనైత్తణ్ణళార్ (ఇవళుక్కి-త్తాడి) ఏతద్విసంజ్ఞమ్ (అవనూట్టైయై త్తాడి) అన్యాయ
 న్మమ్ శేర్ త్తియాలే కృపావాత్సల్యజ్ఞానార, పోపాధికమాయనిత్తయూకాతోవెన్న; ఉపాధి - నిత్యమైయాలే నిత్యమైయైతార్
 (అవనై త్తాడి), కలుప్ప - కుళిరే త్తియయ్, కృప్తైయైచ్చొట్టడిటతు అవ్విడియరువర్ క్కు మిరణ్ణమ్ విజ్ఞేయరుక్కు మైక్కు. నియామక
 మేలేన్న ఇరువరుడైయైయై ముక్కిశేర్ త్తణ్ణళార్ (చరువిట్ట రీత్యాదివాక్యవ్యయత్తాలే) కీర్ - పరస్పర శేర్ త్తియాలే కృపావాత్సల్య
 జ్ఞోవనైతాకనైచ్చి, ఇవళుక్కు అనీతేక్షణత్తియమ్ అవనుక్కు పురుషోత్తమత్వప్రయోగమాన ప్రబ్ధిరీతాత్ త్తయమ్ సుకస్మిద్దమాత్తై
 యాలే, కృపా వాత్సల్యజ్ఞుమ్ పరస్పరశేర్ త్తియాలే వనైత్తణ్ణళై స్వాభావికత్తణ్ణళార్ (వర్తితిశీ త్తవిత్తాడి) ఇవళన్మవ్యవిట్టివ్య
 రుకుళాకమాటామైయినిల్లై యరుళిచ్చెయ్యన్మన్మన్మ, ఇకు శేర్ ' ఎన్నిజవ ర్తమానసిద్దమై ముక్కుమాకవళిచ్చెయికితార్ (నిత్యా
 నుభవ మిత్తాడివాక్యవ్యయత్తాలే) పిరాట్టిమెచ్చొల్లి, అన సర మాయుధజ్జైచ్చొన్నకుక్కు-భావమ్ (ఇవళోత్తైయై త్తాడి) ఇవ్వి
 డిత్తి - ౪-సానూశ్చభోగ్యమసికాన్మజ్జజ్జమ్ దీవళ్యాయుధాదిరుమణ్యయమేవలిక్రత. కచార్ పేదమవతేపరిమాత్త కామ క్కీరజ్జరాం
 మణిమణ్ణిగానాతేయమ్' ఇత్యాదన్మనన్దేయమ్ క్రిసజరత్తళోశే ఆనార, "వెయ్యార్ కుడర" ఎన్నువేషిప్పావెన్నెన్న (ఇవళు
 కవృక్కాకవిత్తాడి) శ్చార్థమ్ (ప్రతిపత్ త్తినిత్తాడి) "కుర" ఎన్న కుక్కు-భావమ్ (సన్ని వేళమిత్తాడి). సన్ని వేళమ్ - సంస్థానమ్

ఈ - కూప్పిడానిఱ్ఱమ్ పరప్ప త్రిమైయన్దానేయేటిట్టుక్కొచ్చానిఱ్ఱమ్ (కణ్ణే) ఎన్నెయారే - “ప్రాపకనవనే” ఎన్ఱ తాయ్, (ఉన్నెక్కాణ) ఎన్నెయారే - “ప్రావ్వనస్తువుమవ” ఎన్ఱతాయ్, (ఎన్ఱొన్ఱ్ఱ) ఎన్నెయారే - “అన్ఱప్రాపక తై క్కొన్ఱ్ఱెన్ఱ చావ్యత్తై పెఱవేణుమ్” ఎన్ఱరుక్కు మధికారియన్దైయ యాత్తైయిరుక్కుమ్మడి శొల్లిబ్బు (ఎన్ఱొన్ఱ తొడి) ఇళుత్తా నెన్ఱుక్కేయాయ్ నాక కై వాణ్ణి యిరుక్కితెనొ బ్రహ్మాడికిఱ్ఱుమ్ సనకాదికిఱ్ఱు మెన్ఱు మొక్క కాగవరయ్యెనూ యిరుక్కిత వున్నెన్ఱా కిట్టాతోట్టినూ “పెల్లొమ్ముడిప్ప” ఎన్ఱ నాకకూప్పిడాని న్ణే “పెల్లొమ్ముడిప్ప” ఎన్ఱుతివరె న్ఱెన్ఱెన్ఱిల్, “విలక్షణదేశ వాసికళాయ్, తగ్గళుక్కెన్ఱు పురుక్కెమ్మతలు న్దాయిరుక్కితవర్ కళాకై యారే, విళమ్మ హేతువున్ఱు అవర్కళుకు, అన్ఱనెన్ఱు ముతలిల్లాతవర్ కళుకు విళమ్మ హేతువున్ఱు” ఎన్ఱ కూప్పిడానిన్ఱే (నన్ఱాతోట్టయే) అవన్ఱ క్కిట్టాతోట్టయిల్ నాకతరియే ఇళు అయ్తై నిర్వాహమ్ (నన్ఱాతోట్టయే) ఎన్ఱుదిహమ్ - మహావిశ్వాసన్ఱొల్లికిఱ్ఱు అవర్కళే విలక్షణదేశ తిలేయిరుక్కి యారే క్రమత్తిలే యెక్కులామ్, అన్ఱనన్ఱిక్కే, సుసార తై యకప్పట్టు నిఱ్ఱిజివన్ఱైయతేడుక పెడుక్కన్ఱెన్ఱు వతు ఎడుక్కన్ఱెన్ఱుమ్నిల త్తిలేయిరున్ఱే, ఎడుక్క వేణుమ్మెన్ఱిరున్ఱే, ఎడుప్పన్ తానా మురున్దాన్, ఎడుత్తారే పెఱు వతుత్తన్ఱై రూంయరున్ఱతు, అవన్ఱిన్ఱు, ఎన్ఱక్కెన్ఱ కణ్ణిభిన్ఱు ?

౯

తీ-అ - నెన్ఱుక్కు - సురణమొళియకూప్పిడక్కాడుమా వెన్ఱ (వరప్ప దియైయత్తొడి) , కణ్ణే” ఎన్ఱతోడన్ఱి శిన్ఱైయతాయ్నియమ్మమ్” ఎన్ఱుమళివారే - జ్ఞాతవ్యాధ్యత్రయమున్ఱి నిర్దిష్టతెన్ఱొణ్ణా కణ్ణైయత్తొడి ఉత్తరార్థుక్కుసరితి (ఇళుతానిత్తొడి) శర్వార్థు (బ్రహ్మాడి కళుక్కుమత్తొడి) “పెల్లొమ్ముడిప్ప” నెన్ఱు - ఫలితార్థమ్ బ్రహ్మాడికళుక్కుమత్తొడిసమాన వన్ఱునెక్కిట్టువేన్ఱొణ్ణాతెన్ఱు హేతునెక్కిట్టెన్ఱు - కళాగ్రావక్యత్తుక్కుక్కరుత్తు వరివరమ్ (విలక్షణత్తొడి) అతావతు భాగన్ఱొణ్ణావర్థొణ్ణుకు తున్ఱెన్ఱొణ్ణాదేశ తిరిరుక్కిత వర్కళాకై యారే, “పెన్ఱొన్ఱేయనె పెఱవేణుమ్” ఎన్ఱుమరు విలవాతాకైయాలమ్, తద్దామసాధనమున్ఱొణ్ణి ఫలిక్కేణుమ్మెన్ఱు మళిసన్ఱిడక్కైయాలమవర్కళుక్కు విళమ్మమన్ఱెన్ఱెన్ఱి అర్థానరమ్ (అవన్ఱైయత్తొడి) , నన్ఱాదికాతు, ఒన్ఱయే - తరియే” ఎన్ఱాయ్తాకానిర్వాహమ్ “కిటియేదిహవ” ఎన్ఱతారే ఫలిమానవర్థొణ్ణి తైయరుచ్చెయ్తొణ్ణి (నన్ఱాతోట్టయేత్తొడి) (అన్ఱ సురుక్కెన్ఱుత్తొణ్ణి) ఇత్తొడివాక్యత్తొణ్ణి “మనివర్” ఎన్ఱ - మనసకలరన్ఱుక్కుప్రతికొటికాట్టి, (ఎన్ఱొన్ఱొణ్ణి) ఎన్ఱుక్కుప్రతికొటి కాట్టు కితారే (అవర్కళే విలక్షణత్తొడి వాక్యన్ఱయత్తొణ్ణి) పాట్టెన్ఱొణ్ణివర్థొణ్ణుకు సిన్ఱ తన్ఱొణ్ణియన్ఱువిత్తునిగమిక్కితారే (ఎన్ఱక్క విత్తొడి) (ఎడుక్కన్ఱెన్ఱుమత్తొడి) “ఎన్ఱొన్ఱొణ్ణి” ఎన్ఱుక్కుప్రతికొటియివన్ఱొణ్ణి, “అట్టైప్ప, కణ్ణే, ఉన్నెక్కాణ” ఎన్ఱసదక్ యత్తైయమ్మబ్బు (ఎడుక్కన్ఱెన్ఱు మత్తొడివాక్యత్తియమ్మమ్) ఎన్ఱొన్ఱొణ్ణివర్థొణ్ణి - ఉన్ఱ హేతుక్కైప్పబ్బు కణ్ణిభిన్ఱు-విళమ్మమమ్ మత్తొణ్ణుక్కు క్రమేన్ఱొణ్ణియ:

౯.

ప్ర-తి - నుకారాపనివది, “విళుక్కన్ఱద్రవ్యన్ఱు నారాయణ, శ్రొత్రిచ్చిశ్రొత్తవ్యన్ఱు నారాయణ, ఇత్తొడి

౯.

తాత్పర్యము - నేత్రభూతుడైన ఓశ్రయఃపతి! నామనమ్మ నిమ్మ నేవింపవాయనని య నేకవిధములగా మనోరమియమన్నది నేనును నేవలకును ఋణులకును నేవింపనకన్ఱుండునై ననిమ్మ నేవింపక తీరనని దృఢాధ్యవసాయముగలవాడనై పిలుచుచున్నాను

౯.

మూ - అట్టై క్కిన్జ వన్ఱినాయ్నాయ్కూత్తై వాలారే | కున్ఱై క్కిన్జ తుపోల వెన్నుళ్ళున్ఱై యమ్ |

మత్తై క్కిన్జ నుక్కున్ఱమమత్తానిరై కాత్తాయ్ | వీన్ఱై క్కిన్జ తరున్ఱెన్ఱువేతుఱునన్ఱే ||

31

ఆ - (అట్టై క్కిన్జ) ఎన్ఱొన్ఱొణ్ణి, తన్ఱున్ఱైయన్ఱొణ్ణియన్ఱు, పాన్ఱున్ఱై కన్ఱైయన్ఱుపారాతే తన్ఱున్ఱైయన్ఱుచావత్తారే యన్ఱైయన్ఱున్ఱైయన్ఱువిదమాట్టుకిఱ్ఱి, ఇన్ఱున్ఱైయన్ఱున్ఱైయన్ఱు సర్వరణజగుకు తళరానిఱ్ఱుచ్చెయ్తేవేతాతిన్ఱయగుక్కుయారే, ఉపాయ

ఈస్వరాయనన్న రాయనప్పరై గణిక్క-క్కడవతానవుమ్మడైయ నిరవధికతాయణ్ణి పెళ్ళి త్తిఱుకునానకప్పడేచూ పెన్జణ్ణానిన్జేనెన్జితార్

అత్తైక్క-అత్తైక్క-అత్తైక్క అదీ నాయ్ (౩) ఎక్క ఉళ్ళుకు నాయ్ (౬) కూత్తై నాలాల్ కుత్తైక్క-పతుల (౯) కుత్తైయుమ్ అత్త మత్తైక్క (౧౦) కుత్తై ఎరుత్తు ఆ (౧౧) నిర్ల కాత్తాయ్ అయ్ (౧౨) పిత్తైక్క-పతుల ఎన్న పేరుఱువక (౨౧)

పన్న-అనన్దరమ, ఆ ర్తియేపత్తి నాకాక వాళితరత్తకనాన వుమ్మడైయ కప్పెయనకు ఎన్నె న్జుపవిరుణిఱితో పెన్జణ్ణానిన్జే నెన్జితార్

అభినివేశాతికతైతై యత్తైక్క-పిదానిన్జేనాయ్, అనన్దగతియాన సమస్త తైయడైయనాయ్, అణుకల్ అవద్యావనా మోనికర తైయడైయ, (౩) ఎన్నడైయ, మణిఱిణమాన పెన్జానకు, ఉమ్మడైయసన్నిధియలే నాయనకు, (౬) రెన్ని నైన్ మాత్తై యాన, వాల్తైయ-కెత్తు, ప్రకాశపిక్కుమాపోలే, (౯) కిలిమకాపిత్తుకు ఇన్జిక అత్తవ్వుముఱుత్తై ఆ ర్తియెఱినిత్తిత్తవమ్మ, అన్దవమ్మకు క్కునివారిణమామ్మడి, (౧౦) మరైయ, ఎరుత్తు, రక్ష పేత్తైవణ్ణువుమణియాతడక్కుకుడైయ, (౧౧) త్తిక్క, యిత్తిత్తవనే! ఉమ్మడైయ నిరవధికప్పెయనకు, ఎన్నకలిల్ తడవణిఱితో? ఎన్న, కలఱ్ఱానిన్జే (౨౧) ఉక్కు-త్తత్తుఱిఱితో పెన్జమాన్ 3

అర్థము - (నిన్న) పిలుచుచున్నాడనై దానుడనై నీచుడనై (౩) నాయొక్క పొడయన, కక్క (౬) తన చిన్న తోకచే తనయభిప్రాయమును దెలుపునట్లు (౯) కిలిమనుచున్నది అక్కడు ఇమ్మడిచువరిచిన్నవనమోక (౧౦) గోవర్ధనును ఎత్తి గోవుల(౧౧)సమూహములను రక్షించివాడనా! (నిన్నెక్క) అన్దగ్రహము(౧౨)తప్పిపోవుచూ అని వ్యాఖ్యలపడుచున్నాను (౧౨)

ఈ-మున్న ముప్పట్టు ఇప్పడికూప్పిడచ్చెయ్తేయుమ్ వరక్కామైయాలే, ఆ ర్తియేక ముత్తలక రక్షిక్క క్కడవవుఱ గుఱుత్తుక్కు-పటమూన్వేనొ పెన్జితార్

(అత్తైక్క-పదనాయ్) అయోగ్యనాయ్ శుద్రసాయిరన్దవైత్తు, ఆ త్తియాలే కూప్పిదానిన్జే రుచియాలే తనిరమాట్టార్ కిట్టినాలే అత్తైక్క-వధ్యమామ్మడి యాయ్ న్దైయన్దైయనిలై నాయ్, తన్నైయడైయన ముక్కు తన్నులిమత తిల్ రుచియెక్కిరివిపుతువాలాలే యాయ్ న్దైయ, అన్యాలే తా కూత్తై యానాలే తెరివిక్కు యరితామిడై, అతుపోలే, ఎకమనసానినతు నొవుపడానినతు ఇత్తాలే - తమక్కొడఱిఱిక్కిమ్ చేచ్చుక్కు నిలమ స్సా నిసానననాయ్ వై తాత్తైప్పదానిన్జే పెన్జమాన్ (మత్తైక్క-తాత్తిరి) ఇన్జిక అత్తవర్వతై వర్కిఱువళవలే, మలే యైయెఱుఱు ఇడైయరై యుమ్ పళుక్కలై యు మూర్తియే కై ముత్తలకరక్షిత్తవనే! (పిత్తైక్క-పతులెన్న పేరుఱువనే) “వైర్ల యాలే రక్షి లిమహాగూణమ్ ఎనక్కుతవామైయాలే యుక్కుప్పకానిన్దాయ్, ఎన్నపేళియానిన్జే” ఎన్దావన ద్దారరుచిచ్చెయ్యుమ్మడి. అత్తైయెప్పరమానార్ కేట్టరుచి, “ఇఱుపారుఱుఱుఱు, అనాలిప్పొలివర్కోడు కిడదత్తైక్క-

జీ-అ! మూన్దామ్మట్టు (అత్తైక్క-పతితాత్తిరి) “పిత్తైక్క-పతులెన్న పేరుఱువక” ఎన్దత్తైక్క-పిత్తిత్తతారిత్తై(ఇప్పడియతాత్తిరి) “అదీనాయ్ - నాయ్ నానకాక, అత్తైక్క-పేకా” ఎన్దవ్వుయిత్తయిచ్చెయ్తేఱార్ (అయోగ్యనా యతాత్తిరి) “నాయ్” ఎన్ద యాలే - అయోగ్యత్తియమ్ తుదత్తయ్మనిద్రమ అదీ - అదీయనాయ్ నాయ్ - నిసాననాన పెన్జడైయకెన్జ కల్తార్కు అయోగ్యనానాల్ కూప్పిరుణిఱితో, తనిరలామై యెన్న (రుచియాలే యతాత్తిరి) వాల్తాన్వే, కూత్తై ఎన్ద వికేషిత్తుకుఱు ఱావమ్ (నాయ్ కెన్దైయతాత్తిరి) “కూత్తైనాలాల్” ఎన్దదృష్టాన్దత్తుక్కు-మణుణమాక భావద్యయి మఱిచ్చెయ్తేఱార్ (ఇత్తాలే తమక్కొ తాత్తిరివాళ్యద్యయతై) దృష్టాన్దత్తుక్కు-తెరివిక్కు-యరితెగ్గిఱ మాత్రమే యపేక్షిత్తు అళివన్దార్ నిర్యానకుక్క, అన్దకున్దై తప్పి చ్చుక్కిఱిత్తు పేరుఱువనే పెన్జ కల్తార్కు అదీ కెన్దై తప్పిచ్చుక్కిఱిత్తు పేరుఱువనే పెన్జ ఎన్దరమానార్ నిర్యానకుక్కు-కల్తార్కు పేళియానిన్జే-నేళియానిన్జే ఇన్జికొక్క-మణిఱిదత్తుక్కు-చ్చూరెన్దరు-అలాభతై వోవుపడానిన్జు వనిఱువుక్కు-నొవుపడాన్

(౨౪) తిరువాయ్మొలై - ౯ - ప - ౪ - తి - మైయార్ - ౪ - పా - ఉఱువతితు వ్యాఖ్యానభట్ ౯౩

ఈ - చేర్రాతు, ఆనపిన్పు, పశుక్కళి ముడై యగమ్ వర్తతిలే నొవువడతపడి మలైయైయెడుతు మత్తిల్ విప్పహగంఠుక్క నాళవుఱమ్మకీఱేనో, ఎఱ్ఱ పేతుఱానిచ్చే' ఎఱ్ఱ 3

తీ-౨॥ శేరాత్వపడి పేరుఱుకై యుభవుకుకై అఱ్ఱిక్కిన్వడనాయ్నాన - ఎన్నుళ్ళుమ్-నాయ్ మాట్రహాలార్ కుఱ్ఱిక్కిన్వతుపాల-కుఱ్ఱియమ్, ఇప్పవన్మయలుమ్ వరక్కాఱామైయారే, ముఱ్ఱిక్కన్వతుదత్తి అయర్ - పిఱ్ఱిక్కిన్వతు - ఎఱ్ఱ పేతుఱానిచ్చియో 3

తాత్పర్యము - గోవర్ధనమే త్తి గోవులమరఁగింపినఁట! స్వామీ! తోకలేని కక్కతోకఁగాడించి యజమాన నిగి యెయ్యిఁపఱాయమ నెఱ్ఱుదెలువఁజాలదో, అట్లనేనాదుఁబుమను నేను తెలువఁజాలనివాడనైయ్యన్నను ఆశ్రితరక్షకుడనైననీవునన్న గటాక్షింపక పోయె దవోయని భయపడుచున్నాను 3

మూ.- ఉఱువతితు వెఱ్ఱవక్కాట్టుట్టు, నిన్గ | ప్పెఱువ తెతుకొలెన్వ పేత్తైయేన్ నెఱ్ఱమ్ | మఱుకల్ శేయ్యుమ్ వానవర్ తానవర్ శ్కెన్వమ్ | అఱివతియవరియాయవమ్మనే || ౪౧

ఆ - (ఉఱువతితు) నీ ఆశ్రితసులభసాయువక్క-చ్చెయ్తే శిలరక్కరియెయయరక్క-యారే, ఎనకు-మరియై యయరక్క-చ్చెయవరక్కెన్వ ఎన్నెఱ్ఱవడుక్కానిన్వ తెనిఱార్ ౪

అన్య - వానవర్ తానవర్ క్కు ఎఱ్ఱమ్ (3) అఱివతు ఆరియ ఆరియాయ (౬) అమ్మ శే ఇతు ఉఱువతు (౯) ఎఱ్ఱ ఉనకు- అట్టు (౧౨) నికళణ్ పెఱువతు ఎకుకల్ (౧౫) ఎఱ్ఱ పేత్తయేక నెఱ్ఱమ్ (౧౮) మఱుకల్ శేయ్యుమ్ (౧౯)

వన్ను - అనవరమ్, శుద్ధేశ్వరమాన శేషత్వత్వక్కు ప్రతిసమ్మన్దియాన వనక్కడిమెయాయనైత్తు, ఎన్నే పేతాయరక్క-యతో నెఱ్ఱ ఎన్నెఱ్ఱవడుక్కానిన్వ తెనిఱార్

సమ్మన్దమొలైయక్క-చ్చెయ్తేయమ్ అనుమలరాన వానవరోడు, ప్రతిమలరాన వానవరోడు గాఁయఱు, ఆశ్రితసౌలభ్యత్తిలమ్ సర్వేశ్వరత్వత్తిలమ్ ఎఱ్ఱ మొక్క, (3) అఱివ, ఆరియెయమ్మడియాన, నరసింహరాన, (౬) స్వామియో! ఇప్ప శేషత్వమాణిఃస్వరూపమే, శుద్ధేశ్వరమ్, (౯) ఎఱ్ఱఱుయిట్టు, తత్త్వోపసమ్మన్దియానవనక్క, వాన్మానుమతియైప్పట్టి (౧౨) స్వామియానవనక్కల్, ఫలమాకలభి క్కవసఁగితు, స్వరూపానురూపకై బుర్రక్క మో సంసారసీతియో! ఏతాయుక్కిలతు (౧౫) - ఏతేను మొన్న నీకేయ్రి ఎడిఱ్ఱిమిక్కై ప్రాప్తమన్న మఱిలొరి వెన్నుడైయ, నెఱ్ఱానకు, (౧౮) కలకొనివ్వుతు (౧౯)

అర్థము - దేవతలకును అనుమలకును ఎల్లప్పుడందు (3) తెలిసికొనుటకు దుర్లభమైన నరసింహరూపియైన (౬) ఓ! స్వామీ, ఈ శేషత్వము తనమైనది (౯) అని (నిశ్చయించి) నీకు వానుడనైన (౧౨) నీయొద్ద పొందిందినది ఏదైయుండును! (౧౫) అని అఱింపనుడనైన నాయొక్క పౌదయము (౧౮) వ్యాకలమైయున్నది (౧౯)

ఈ - నాలామ్మట్టు నీరిజ్జళ భయపుడుఱిఱ తెన్నెన్న, "దేవాదికభుక్క రియై యాకై యారే యెనక్కుమరి యైయొకిఱాయో" ఎఱ్ఱెన్నెఱ్ఱుకలజ్జానిన్వ తెనిఱార్

(ఉఱువతితు వెఱ్ఱ) శీరియతు - అడిమై శేయ్యుమితు వెఱ్ఱ (ఉనక్కాట్టుట్టు) ఉనక్కడిమైపురున్దు "స్వరూ పమ్ భగవత్పారతన్యోగి" ఎఱ్ఱఱిన్దారే, శీరియప్రయోజనమ్ కై జుక్కర్య మయితే (నిన్గప్పెఱువ తెతుకొలెన్వ)

తీ-౨॥ నాలామ్మట్టు (ఉఱువతిత్వాది) "ఎన్నెఱ్ఱమ్ మఱుకల్ శేయ్యుమ్, వానవర్ తానవర్ శ్కెన్వ మఱివతతియ" ఇత్యాదిపై క్కటాక్షి తనతారికై (నీరిజ్జనిత్వాది) ఇన్దవతారికై "కుఱ్ఱిక్కన్వ" ఇత్యాదిక్కు - ఎఱ్ఱురుమానార్ నిర్వాహ తైచ్చుదో ౧

ఉఱువతు-యోగ్యమానకు, శీరియత్వపడి శీరియత్వపడియైన్ను (స్వరూపమిత్వాది) ఇదిన్దత్తిల్ - ౧ "అత్తానిమా నానునా పురుషార్థవృద్ధయః | భగవత్పారతన్యోగి ప్రబుద్ధస్య మఖాయతే" ఎఱ్ఱుక్కిళ్ళియైశిచ్చెయ్తేకవనకై గంపాదమాక

మూ - అరియాయ్ వచ్చానై యమరర్ పిరానై | పెరియ్యానై ప్పిరమనై ముప్పడై తానై |

వరి వాళిర వినడై వ్పల్లికోళిన్దై | కరియాన్ద్రుల్ కాణక్కరుతున్ద్రుల్ తే || ౫ ||

ఆ - (ఆరియాయ్) ఉమ్మడైయవపేత్తిత్తవానే తెన్నిల్ ; అడ్డాధివతియాన్ బ్రహ్మపుక్కుమ్ కారణభూత నాకైయాలే సర్వేశ్వర నాయ్, ఉయర్వణుమమరర్ కళతిపరియాయ్, సరిలబనమనోయనవారి దివ్య సౌందర్య విశిష్ట నాయ్, ఆత్రితిర్ కాత్త దానమ్మణ్డై కాక్ తిరుప్పాక్కడలిలేవన్ద్రులన్ద్రులకుటిఱ కరియాన్ద్రుల్ కాణవాన్ద్రుడానిఱు మన్మణ్డైనిఱార్ ౫

అన్ద్రు - అరియాయ్ అమ్మా అమరర్ (౩) పిరానై పెరియ్యానై ముక్ (౬) పిరిమనై వడైతానై వరి (౯) వాళి అరివినడై వల్లికోళిన్దై (౧౨) కరియాన్ద్రుల్ కాణ (౧౫) కరుత్తు కరుతుమ్ (౧౭)

పన్నీ - అమ న్ద్రుమ్, కారణత్వాదిగుణయోగ తైయైడైయ నాన్ వున్దిరువడికళై కాణవేణుమెన్ద్రు ఎన్నుడైయ నెళ్ళానతు నినై యానిన్ద్రుణ్డై తార్

విరోధినిర సభకలనా, ప్పరియాయ్, నిర స్వమ స్వరోధికళాన మారికకుక్కు, (౩) భోగ ప్రదనాయ్, అవర్ కళాబుమ్ వరిన్ద్రు దిత్తనుభవిక్కు వొళ్ళాత పెన్దైయైయై యోనాయ్, ముముక్షునీస్సత్తైయాలేజగ తైస్సప్పిత్తైక్కు ముమ్మపివే, (౬) బ్రహ్మనై, ఉత్పాది త్తవి నాయ్, ఉత్పన్న జగ ద్రిక్షణార్థమాక వరిన్ద్రుయమ్, (౬) పిరియైయమ్ దైత్తాన, తిరువరవడైయాలే, వల్లికోణ్డరుకుటిఱ, (౧౨) పదుత్తైక్కు పరభాగిగాన వ్యామళివిగ వాన్ద్రైయమ్ దైయవనై, త్తిరువడికళిలే, కాణవేణుమెన్ద్రు, (౧౫) బుద్ధియానకు నిన్ద్రునిన్ద్రు (౧౭) కరి యాన్ద్రైయై అరియ్యామ్ వేల్దుమై యెళ్ళక్కపిక్కిఱుతు కరియాన్ద్రు యెన్ద్రుమ్ పాళ్ళో ల్లవర్ ౫

అర్థము - విరోధినిర సభకలనానై సాన్విమయై నిత్యమారలకు (౩) ఉపకారవడై అపరిచ్ఛిన్నుడై మునుపు (౬) బ్రహ్మను సృజించినవాడై సౌందర్య మును (౯) లేజన్దుగుల అదికేన్దుడగడివడకమీద వన్ద్రులింగి (౧౨) క్యావ విగ వాన్ద్రు క్కై సోపానమలనవరింప నుయనని (౧౫) బుద్ధి తలఁచువన్ద్రు (౧౭)

ఈ - అజ్ఞామ్మట్టు నామెలియోమాన కోటియిలేయన్ద్రు డిమకుమ్ పేటలు కై వుక్కున్దిరుక్కు నీరిజ్జగపగడిఱ తెన్నున్ద్రు, ఎన్నున్ద్రుకాన్డైయాలే త్పరియ్యానిన్ద్రు తెన్ద్రు తార్

(అమ్మానై) నిర్వేశ్యునినై (అమరర్ పిరానై) నిత్యమారికకుక్కు తన్నై కాట్టిక్కొడు త్తనుభవిక్కు ముపకారికినై (పెరియ్యానై) అవర్ కళుడైయ స్వరూపస్థిత్యాదికళి తన్నధీననాయ్, తన్నైయవర్ కళాలే పరి వేడిక్కున్ద్రైయాలనై (పిరిమనై ముప్పడై తానై) చతుర్భుజుక్కు జనన నాయున్ద్రుననై అరియాయ్ వెన్ద్రు - పిన్ద్రై కూట్టువతు స్పృష్టమానజగ త్తిలే, ఆత్మి తార్థమాకవవప్రతిజ్ఞానమకాల త్తిలే తన్నై యాభీయమాజీవన్ద్రువతరి దిననై (వరి వాళిత్వాది) ఆత్రితిర్ కుత్తవన్ద్రైయన్ద్రుక్కి తత్సంక్షేప స్వభావనాయున్ద్రుననై (వరి వాళిరవు) వరియైయమ్ మొలి

తీ-ఆ|| అజ్ఞామ్మట్టు (అరియాయ్ నిత్యాది) ,,అరియాయ్,, ఎన్ద్రైయమ్,, ,,కాణక్కరుతుమ్ కరుత్తు,, ఎన్ద్రైయమ్ కటాక్షి త్త వతారిత్త (నామెలియోమాన నిత్యాది)

కరుత్తు - నెళ్ళు తీర్తికూట్టినతెన్ద్రు - ,,పిరిమనై ముప్పడైతానై,, ఎన్ద్రుకుక్కు-ప్పిత్తాన్దు కూట్టువతెన్ద్రువడి ,,అరియాయ్,, ఎన్ద్రు విశేషణత్తుకర్ణమ్ (స్పృష్టమాన నిత్యాది) (ప్రతిజ్ఞానమకాల త్తిలే) ఎన్ద్రువడ త్తిలే - ౧,, ప్రజ్ఞాదంపకలావక్కుయభారక్షీతవాన్ వారి|| తిథారక్షతియ స్వస్థత్యజోతివరింపనా,, ఎన్ద్రు ప్రసాదిన్ద్రు ,,అరియాయ్,, ఎన్ద్రువన న్ద్రుమ్, క్లొ,, ,,వరి వాళిర వినడై,, ఇత్యాదిక్కు సన్ద్రుతి (ఆత్రితిర్ క్కై త్యాది) వరి - అవయవసౌందర్యమ్ వాళి - సమాచారానోదై ,,అరివినడై వల్లికోళిన్ద్రుకరియాన్ద్రు,, ఎన్ద్రులై ఫలిత్త

కా. తిరునామముల్లో — గ - ప - ర - తి - మైయార్ - క - పా - కరుణై వ్యాఖ్యానము.

ఈ - ద్రైయు ముడై యవరపు పరి అల్లకు (కరియా-ఁ) వెళు త్తరిగునిజిత్తైయుడై యతిగువనవ్వాట్టొన్ నేలే ఒగుకాళ
మేళము శాయ్ ద్దొప్పేలే యాయ్ మ్మిళు క్కణ్ణిళర్ న్దరుళువతు (కాణక్కరుమ్మకరుత్తే) కాణ్ణియి శేత్తరియాన్మి
తొమనన్దు పడుక్కెక్క పరభాగమానవడివుమ్, అతుక్క పరభాగమాన తిరువడికరుమ్ ఇత్తైయాన్మి
క్కాణ్ణివాన్మై ప్పుడుకిటతు

పి - అ. భావకు (వెనుకబడితాడి "అయ్యా") ఎన్నెక్కడో (పడుకొని-కొనితాడి) అడుగు - వడిపుగు
 కరియూనయను కట్టయనుతాణ కరుకు - కరుకును సన్నయనుతాత్ అట్టికొ - అట్టునాయ, అనురరవిరానాయ వెయి
 నాయపిరునై ముకాపరతనాయ - అయినాయ వరివారినెన్నెన్నుకోకొకొ కరియూనయై కట్టలెక్కాణ - కరుకు - కరుకు
 మెన్నయనుతాత్, ఇన్నయనయై, దీప్తియై వాత్యాఅక్కారకు

తాత్పర్యము.—ఓ! శ్రీయ్యాది! ఆశ్రితుని కహంభము నెత్తికొని నిత్యముగిరివృక్షములను బ్రహ్మమనుడంద్రము శేషమాయెదు గొప్పనుహించుకలకా-
దెవ యాశ్రితులకత్తలవలభుండైన నిన్ను సేవించుకామునన్ను మిక్కిలి క్షయించుచున్నది

మూ - కరు తేయనై క్కణ్ణరతి, ఎన్నెన్జి | తిరుతావిరు త్తినేన్ తేవర్ కట్కల్లామ్ |

విరుతావిభజ్జుడగుచోటియయరః త్రూరుత్రాఽఉన్నైయుభ్యమెన్నుళ్యముకన్తే || ౭॥

ఆ — (కరుణ) ఇప్పుడివానున్న కాగనిచ్చిక్కునుకలిపి, తిరువాట్టిరిదుక్కుమ్మడియో వస్త్రాన్నితోటే పువ్వుదరినపుస్తకంయొక్క పూజను భుజియొనపట్టెనెడతార్

అస్స — కడలే ఉన్నా కాని (3) కదిలి పన్ను ఇవ్వు ఇవ్వు (4) ఇవ్వు లేక లేవక పన్నులు విడుతా (5) విశేషము
 కుదర కోరి (6) ఉయ్యరత్తు బయట పా (7) ఉప్పు ఉన్నా ఉప్పు (8) ఉప్పు (9)

ఈ - (కరుత్రే యున్నై క్కాణక్కరుతి) ఎనక్క మిమక్కనవున్నై క్కాణనానై ప్పట్టవళిలేముక్కణ్ణాట్టినాయ్ ఇప్పవయత్తై లభిత్తై క్కురుచియెయమైయుమెన్నై 'కణ్ణే యున్నై క్కాణక్కరుతి' ఎత్తార్ కీర్త్తి, (కరుత్రే యున్నై క్కాణక్కరుతి) ఎత్తార్ కీర్త్తి అనుపవత్తియొక్కణ్ణు అర్థాపత్తియూ లేకల్పిత్తై, అనుమానత్తాలే అట్టిర్చియమెత్తతి తో శెయ్యుమివన్నై సాత్తొత్తరిక్క సేమమెత్తు మనొరధిక్కితార్ ఇవర్ క్కుక్కణ్ణుజరుత్తు మవనాయ్ బు (ఎన్నెత్తై తిరుత్తాకవిరుత్తినే) * మటుకల్ శెయ్ తనెజ్జేలే, * మటుకలిలీశనై పరమపదత్తిలే యిరుక్కుమాప్పలే యరుత్తినే, ఇవర్ వక్కలి శైవుపెర్బిలోమ్' ఎన్నిరుక్కిటవళ ఇత్తినై యిన్నైవుపెర్బిలోమ్ పిన్నైతప్పిక్క తవత్తై త్తాటుమ్ పోకానె ౧ యుదీపశరదోనేకా స్త్రయాసార్థమనిన్దితే-౨ ఇహవత్తాన్యమి సామిత్రే సార్థమేతేన పక్షిణా ఇయర్ కణ్ణిట్టత్తిలే న రిక్క సేమమెత్తు నిన్నై త్తిరున్దోమ్, నకువిలాయ్ చిక్కు ప్రియశ్శోయ్య ప్పేజ్జై యాలే యెరు శెయ్యు ప్పెర్బిలోమ్, ఇని ఇవర్ శిఖిక్ కీర్త్తియాళిటుమ్ వ రిక్క ప్పారానిన్దోమ్మెనారితే అట్టిక్కే, (ఇరుత్తాక) మిత్రభావమే కిడిరెప్పక్కలుళ్ళు తెన్నుతల్ (తేవర్ కల్పల్లామివిరుత్తా) 'ఇనియవ్వరుక్కిల్లై' ఎన్నుమ్మడియయర్ న్దవర్ కళుక్కు మవ్వరుకానవనే, తలై ముకనైయుమ్ తలై ముకనైయుమ్ 'కిల్లవననుమ్ కిల్ల త్తియుమ్' ఎత్తు తమిళుకొల్ల క్కడవర్ కళితే అవళైయుమ్, మలర్ క్కిల్లత్తి' ఎత్తార్ కళితే (నిరణ్ణుమిత్తాది) ౪ 'అభయదతః పదాదిహ్నా

శి-ఆ|| కరుత్తు-మిడుక్కు 'కరుతి' ఎత్తు-ముక్కణ్ణాట్టినకు-మువలక్షణమాతల్; 'ఇరుత్తాకవిరుత్తినే' ఎత్తు త్తిక్కాట్టి నాయ్ (ముక్కణ్ణాట్టి నాయ్) ఎత్తు త్తార్ కళితే 'అత్తైప్పట్టవళిలేముక్కణ్ణాట్టి నాయ్' ఎత్తు త్తార్ కళితే (ఇప్పవయత్తై యత్తాది) అత్తా నాక క్కెత్తై మున్నెట్టై ప్పెళివక్కెలె నెప్పక్క, ఆపవ దైయత్తాన క్కెత్తై పేర్బిలుక్క పర్యాప్తమిన్న మిడన్దోమ్ పరిశిష్టయేతల్ (కణ్ణేయత్తాదివాక్య ద్వయత్తాలే) (కిట్టైయున్నై క్కాణక్కరుతియేత్తాది) ఎత్తవన్దరమ్, (ఇవర్ క్కుక్కణ్ణుమ్ కరుత్తుమవనాయ్ బు) ఎత్తవన్దయత్తు కొల్లొరుత్తై క్కణ్ణిట్టై మవనాయ్ బున్దోమ్ ఇన్దరమ్ - 'కణ్ణుమ్ కరుత్తుమ్ నాయ్ క్కణ్ణుమ్' ఎత్తు త్తొక్కెలై, 'కణ్ణుమ్ క్కాణక్కరుతి' ఎత్తు త్తొక్కె - మురుమ్మి వహనవీర్యరై క్కాణ్ణాత్తై ప్పడుతల్ తొక్కెన్దొక్కె (అనుపవత్తియయ త్తాది) అనుపవత్తి మొక్కణ్ణుర్థాపత్తియోలే కిట్టిల్లారమ - మహిమహిధరాదియా పేణవేలొరువరార్ శెయ్యుముడయారి చిదిత్రక ర్థ ప్పెత్తక్కణ్ణు, 'ఇన్నై యెన్నాముక్కణ్ణు క్కణ్ణు యోగ్యునానవిచిత్రత్తాన క్కెత్తై యెన్దయోనొరువళ కర్తావాక వేణుమ్' ఎత్తు రీశ్వర క్కెల్లై ల్లిత్తై, 'అనుపవద్దయూ నార్థపచ్చి సామనసాగి గూతార్థానరకల్పనమ్ - అర్థాపత్తి' ఇత్తర్థాపత్తి త్తెలుమ్ అర్థాపత్తివాదీ - ప్రా భ కరక అనుమానత్తాలే యిత్తిన్దియ క్కణ్ణియోమ్ మి గున్దయోలేన్దొక్కెలె ప్పట్టిర్చివాన్దొక్కెలె కర్తావాక వేణుమ్మెత్తై మహిమహిధరాది నిన్ద కార్థత్తాదిమ సత తే తేన్దొక్కెలె గాని విచిత్రత్తాన క్కెత్తై నాయ్ నిరవమహనవీర్యరై కార్థలేన్దొక్కెలె క్కుమ్ మవళ - తొల్లిక్క ఇరుత్తాక' ఎత్తు క్కుక్క - సామవాక వేణుమ్ కిట్టి త్తిర్చి (ములకలిత ర్థది) సంస్పృధిక, మునుపదత్తి లిరు క్కుమాల్పలే యవరీ తిరుత్తప్పత్తిలే యిరుక్కణ్ణు మిమొక్కెన్ద (ఇవర్ వక్కలిత ర్థది) సంస్పృధిక ప్పట్టి ములగ నానవిమెత్తొక్కెన్ద (యదీపాత్తాది) 'ముదీపాత్తొక్కెనేకా స్త్రయూ సార్థమనిన్దోమ్' అత్తై న్దవత్తాన్యమిన్దొక్కెలె 'ప్రదత్తిత్తి' ఇతి ప్రకృతా పీఠీతాన్దర రామః 'ఇంద్రపుణ్యమిగం మేన్దమిగంబువామ్మిడ్వనమ్ | ఇ వత్తాన్యమి సామిత్రేనార్థమేతేనయేణ' ఇశ్శి. ఇన్దొక్కెలెరామః అత్తై న్దవత్తాన్యమే, 'వక్కణ్ణు' ఎత్తు క్కుక్కణ్ణుమ్ (పయోత్తాది) 'ఇరుత్తాక' ఎత్తు క్కుక్క - ఇరుక్క వేణుమ్మెన్ద నిన్దపుమాత్తై యెన్ద ర్థానరమ్ (మిత్రభావమేయత్తాది) విరుత్త - వృద్ధాపత్త వళ, 'విరుత్తాక' ఎత్తు ప్రధానై వ్విల్లుమొన్దొక్కెలె (తెత్తిముక్తియయి ర్థది) కలైమక్కలై 'కిల్లత్తి' ఎత్తు విడమన్దోమ్మి (అవళైయుమిత్తాది) కిల్లత్తి - కిల్లది 'గ' 'ప్రారంభిక్కిల్లత్తి' ఎత్తు త్తవళివళితే 'అభయదతఃపరః' ఇత్తాన్దాచుక్కొక్క 'అతి - దివ - పర - య - తొల్లిరీశ్వరే' ఎత్తవన్దయత్తు పరి - పరిపాత్ ఎత్తు వడి

ఈ — జ్యోతిర్దివ్యతే! ఎనిఱపడియే ఎప్పడు మొక్క విళక్ష్వానిట్టుతాయ్, నిరవధికతేజోరూపమా యిరుక్కిఱ పరమపద త్రితే యొద్దునరులి యిరుక్కిఱ వదివీలియనే! ప్రకార త్రితేయితే నానాత్వముభృతు, ప్రకారియిరువనేయితే (ఉన్నైయిత్తాది) కడక్కన ముక్కజ్జాట్టిన పున్నైక్కజ్జులకలజ్జిన వెన్నెఱ్ఱముకన్దే యనుభవియూనిన్దుతు (తేవర్కక్కెల్లామ్ విరుత్తా విళక్ష్మమ్మళండర్ వోన్దీయుయరత్తురుత్తా) ఎప్పు శొల్లుటిఱవిన్దీశేవణ్డగుక్కు క్కరుత్తు = మేలానార్ క్కుమ్ మేలాయ్ పరమపద త్రితే యొద్దునరులియిరున్దు అవర్కక్కె యనుభవిన్దిక్కుమాన్దో లేతన్నై యనుభవిన్దిక్కు వనుభవి త్తవెన్నెఱ్ఱమ్ స్రీతమాశానిన్దు తెన్నై

శీ-ఆ॥ ఇన్ద్రోబ్రహ్మలాశాశక్కుక్కెల్లామ్ మేలాయరక్కిఱ వెక్కురూపమానయోతోరజ్యోతిన్దు విళక్ష్వానిన్దు నున్దు ప్రకుతిక్కిఱ్ఱిప్పడియన్దు వివక్షితమ్ భాగ్యుత్తితే, శోన్దిత్తొన్దిన్దు - కరంబ్రమామెన్దురమ్ 'విళక్ష్మమ్' ఎన్దు వర్తమావార్థమ్ (ఎప్పోతుమొక్క వెన్దుతు) 'కుడర్ వోన్దీ' ఎన్దు - మిమ్మిక్కెన్దొల్లామ్, (నిరవధికతేజోరూపమాన్దు) ఎన్దిఱతు ఒదవనోపుళ్ళుతు, నిత్యమాదికలిరై యో వెన్దు (ప్రకార త్రితేయిత్తాది) ఎన్దుళ్ళమ్ - శిన్నై - ఉకన్దే - ఉళ్ళుమెన్దున్దుమ్

[ప్ర-తి - ఆటామ్మట్టు (కరుతేయిత్తాది) (ఇరుత్తాకవిరుత్తిశేక) ఆయాధ్యాకాన్దే చిత్రహాసీతాం ప్రతిరాను: "యదీవా శరవోనేకా: త్వయాసార్థమనిన్దితే । లక్ష్మణేనచవత్సన్య మిశమాచోక: ప్రథమ్యతి" — ఆరణ్యకాన్దే వచ్చువట్టొమ్, 'ఇదంపుణ్య మిదంమేధ్య మిదంబహుమ్యగద్విభవ । ఇవాచతన్య మిసామిత్రేసార్థమేతేనపక్షిణా:'

[తి-మొ-౧౬-౨] పార్వణమడమతేనవన్దులర్క్కిఱ్ఱి తి । నీర్వణ్దువార్క త్తిలిరుత్తొయై మున్దిన్దెన్దువనూర్ ।

కార్వణమతుమన్దిర్కడన్దు తలళయన । చూరణ్దువణ్దుడైయారవరమైయారాన్దుకే ॥

తాత్పర్యము — నిత్యమూ నిర్వాహకడన్దు తేజోమయమైన పరమపదమందువేంచేసియున్నజ్ఞాన క్రిసంపన్నుడవైన శ్రీ సన్దమి! నిన్ను కాచునన్నులో నీరముగానుచుకొని యనుభవించుచు ఆనన్దింబుచున్నాను

మూ — ఉకన్దేయన్దు యుళ్ళు మెన్నుళ్ళు తేకమ్మా । లకన్దానమర్ న్దేయిడన్దొన్దువమలా ।

మికున్దానవళమూర్వకలమిరుకూతా । నకన్దాయ్, నరశేఱ్ఱమతాయపురునే ॥

ఆ — (ఉకన్దే) ఎన్నుళ్ళువుతునరుళిసపున్నుక్కెయ్దు కెయలైయమ్ మెన్నెఱ్ఱాకన్దుకన్దునసన్దిక్కు, ఇకుకారణమాక నీమిక్కుమ్ స్రీతనాయ్, ఉన్నైక్కొణిప్పెఱ్ఱామెయారే కలజ్జిన వెన్నెఱ్ఱం తెలియుమ్మడి యొన్నెఱ్ఱ యోల్లైక్కమ్ మిడమాక కొండొనరినా యొల్లితార్

అన్య — ఆకన్దాక అమర్పన్దు ఇడన్దొన్దు (౩) అమలా మిక్కు తావళా (౬) నూర్వ ఆకలమ్ ఇరుమాతా (౯) నకమ్ తాయ నరశేఱ్ఱమతాయ (౧౨) ఉదతే ఎన్నుళ్ళుత్తు ఆకమ్మర్ (౧౫) ఉన్నై ఉకన్దే ఉళ్ళుమ్ (౧౮)

పన్నీ — ఆనన్దురమ్, పౌర్వగాన్యోక్కొన్దొన్నెఱ్ఱలే యిరున్దువిశోధినిరసనలనానపున్నై యొన్నకవాయుకద్దనుభవియూనిన్దు తెన్దితార్

ఆకవాయితే, పారున్దు, ఇడన్దొన్దు, (౩) అతుతానే ప్రయోజనమాక విరున్దు ఉన్దువిలస్సభావనాయ్, ప్రబలమాన చుర్రాన్దు తెయ్ త్తిరున్దుమొక్క - చూచకమెన్దులామ్మడి వరుబుళుజుబుళుకాలేమిక్కు, అమరవాళపీరణ్దుమడైయ, (౬) నూర్వ త్రితే, పెరియవిడతై ఇరుమాతామ్మడియాక, (౯) నళుత్తై, తాత్తుమ్మడివణ్ణన, నరసింహమాన, (౧౨) రూక తెయ్దుడైయననే! ఎన్నుళ్ళుత్తిక, ఆకవాయుకతు (౧౫) శిన్నై, ఉకన్దే, అనుభవియూనిన్దుతు (౧౮)

అర్చన — లోపల అమరియండి విళాలముగావేంచేసియున్న (౩) శిజ్జిలండా! మిత్తి-లిబిన్దుండైన (పీరణ్దు) అమరసియొక్క (౬) నక్షత్రముంచున్దు ప్రదేశమున బదలగునట్లు (౯) నళుమలన స్పృశింపజేసిన నరసింహమైన (౧౨) రూపముగలవాడా! వాన్కిదండ మయొక్క ఆస్త్రప్రదేశము (౧౫) నిన్ను సన్దేషించి ధ్యానించును (౧౮)

ఈ - ఏమామ్మట్టు తూణితోతోలో ద్రి ప్రక్షాదనుడై య వా రియై త్రితాప్సలే తమ్మా రియై త్రిత త్తవడియై యనునన్ది త్తెత్తొకితార్

(ఉకన్డేయై నై యుళ్ళుమ్) పిరిన్దుళ్ళేళ్తోడే తల్లె కట్టుముకప్పన్దిక్కి, ఏకరూపమాక పున్నె యనుభవి కుమ్మడి (ఎన్నళ్ళుత్తు) * ఎళ్ళోణ్ణిన్దియై డై తాన వెన్నుళ్ళుత్తు (అకమ్మాలకన్దా) ఉళ్ళుక్కుముళ్ళి ౧ “ఉళ్ళు భావి” ఎన్నువ్వుడియే కిమర్ పిరన్దవిడమెట్టుమ్ మఱుననై యుమ్మ * (అమర్దే) తన్నేతాకవత్తళివివేళత్తైప్పణ్ణి. (ఇడన్దొ) అవకాళముళ్ళి విడమెట్టుమ్ తానేయామ్మడినిత్తైవ్వు (అమలా) ఇవిరుప్పక్కవ్వకోరుప్రయోజనత్తై క్కణిశి త్తైప్పక్కి, ఒరుపేతువై స్పర్శీయియన్దియైయర్క్కై “ఎళ్ళోణ్ణిన్దియై తాయ్” ఎత్తలై సాధనమాక నిన్దై త్రిన్కిఱిల్ (మిఱున్దాననర్) (ప్రాతికూల్య త్రిలోరళివిల్ నిలాతదానవర్ తన్నె యైత్తైక్కెయ్ యన్దిక్కి, తన్ను యిన్దిలై యిలే నలిన్దవర్, ౨ “జ్ఞానీతాన్తైవ్వు” ఎన్నక్కడవతితే (మూర్వకలమరుకూణానకన్దాయ్) అకన్డ మ్మారాన్దనతు ఇరన్దొకూణామ్మడివెన్దవల్ల నల్లత్తైయై డై యవనే నకత్తాయై నిఱవల్లోదై మెల్లోదై యిక్కి ఖిడక్కిఱతు (నరళి ఇనుతాయువురువే) 3 “సన్దైకరూపరూపాయ్” ఎన్దిఱవిగ్రహత్తైయై ఇప్పడికోళ్ళుత్తు, ఇరన్దొవడివైక్కొళ్ళునతే ! ఇతాళికోల్లొ ద్రి యిన్దై నైన్దిల్, ఆక్రితరుడై య ప్రతిజ్ఞానమయై త్రిలేవన్దుతోలో మువవనాకై యాలే, తూణితోతోలో ద్రి నాన్దై లేవన్దుతోలో ద్రి, వృద్ధయావకాళముళ్ళువిడమెట్టుమ్ పురున్దు, కమర్ విళన్దవిడమెట్టుమ్ సీర్ పాయ్ చ్చునూప్సలే, నిరమ్మ వెన్నె యనుభవిన్ది త్తాన్దొకితార్

2

తీ-౪॥ ఏమామ్మట్టు (ఉకన్డేయైత్యాది “ఇనుకూణానకన్దాయ్ సరళిఱుతాయువురువే” ఎత్తలై క్కటాక్షితవతారై (తూణితే యిత్యాది)

ఏవకారాన్దమ్ (పిరిన్దిత్యాది) వివరణమ్ (* క్కళుళామిత్యాది) “అమలా” ఎళ్ళుక్కు భావమ్ (ఇవిరుప్ప క్కళుళాది) స్వయంప్రయోజనమాక పుమ్, నిల్దై క్కళుళామిత్యైవ్వు - అమలత్తయవత్తైవ్వు “ఒరుపేతువైవ్వు ద్రి యిన్దిక్కి” ఎన్దిఱతే, “ఎళ్ళోణ్ణిన్దియై తాయ్” ఎత్తకుసాధనమన్దొ వెన్న (ఎళ్ళోణ్ణిన్దిత్యాది) మిఱుగియైతలైయై (ప్రాతికూల్య త్రి లిత్యాది) ఏకవివర ణమ్ (తీన్దైయిత్యాది) తానవర్ - దానవర్ ప్రక్షాదనుయిన్దిలైయై వెన్న (జ్ఞానీత్రిత్యాది) “ఉచారాన్దన్దైవ్వువైతే జ్ఞానీతాన్తైవ్వు మేరుకమ్” ఇతిగీతాయమ్ సకత్తాయై న్దొ - సకత్తైయై డైయవన్దు క్కాట్టుమెన్న (సకత్తాయై నిఱ విత్యాది) హర్షభావమ్ (సన్దైకరూపేత్యాది) “సన్దైకరూపరూపాయవిన్దవేసర్వత్తైవ్వు” ఇతి క్రిష్ణపురాణే “సరస్వతి” ఎళ్ళుక్కుభావమ్ (ఇరన్దొత్యాది) పాట్లోఫలిత్తభావమ్ (ఇత్యాదిత్యాది) ఇతారైవ్వు - ఇప్పట్టారైవ్వు మిఱుదానకన్దై తొడన్ది, ఉరువే-ఉకన్డేయై నై యుళ్ళుమ్మడియెన్నుళ్ళు త్తకమ్మ త్తెన్దొదన్ది ఏత్తొకితార్ త్తైవ్వు.

ప్ర-౪ — భగవదీతాయమ్ “ఉచారాన్దన్దైవ్వువైతే జ్ఞానీతాన్తైవ్వుమేరుకమ్ అన్ధిశస్పహియై త్తాన్తాయ్ మే వానుత్తమాంగతిమ్” — క్రిష్ణపురాణే “అవికారాయకుద్ధాయ నిత్యాయవమత్తైవ్వు” సన్దైకరూపరూపాయ విన్దవేసర్వత్తైవ్వు”

మఱువాళమామనికల్ తిరువడికళికరణమ్

తాన్దర్వము — అతిప్రబలతోదయై పారణ్యానుబంధ తననభయం చేర తల్పిననరసింహరూపియై పీసాన్దమి! ఆక్రితనులభుడనైవ నీవు సాకూడియమందంతల వాళ్ళింది నేంచేసియింది సకాన్దన్దైవ్వుయై వున్నావు

2

మూ - ఉరువాయ్ వాఱుకమయ్యల్లమ్ పొరువాకినిష్టానవ నెల్లాప్పొరుల్లుమ్ |

అరువాయ్ వాఱియైతేవర్ కల్లమ్ | కరువాకిముక్కణ్ణై కల్లమ్మొడైనే ||

౮

ఆ - (ఉరువాయ్) వేదబాగ్యమాన పట్టుయ్యుతిర్ నాకపు కాతవడివరిత్తు, సర్వాత్మధూతనానవనై యెనకుక్కాట్టి యరుగివనై, నాక కాణపుమ్ పెద్రో నెన్దితార్

౯

అన్య - ఉరువాయ్ అఱుకమయ్యల్లమ్ పొరువాకి (౩) నిష్టానవన్ ఎల్లాప్పొరుల్లుమ్ అరువాయ్ (౬) ఆగ్నేయ తేవర్ కల్లమ్ కరువాయ్ (౯) కల్లనై కల్లమ్మొడైనే (౧౧)

— పద్యము —

పన్న - అనన్దమ్, సర్వాన్తరాత్మావాయ్, సర్వ కారణధూతనాయ్, సర్వనుభవనాన వునై ఎక్కాణప్పొద్రో నెన్దితార్

ఆపాతప్రతితియి లాన్ఱువోలే యిరుక్కల్లడవతాన, చారన్వకపొద్దుత్తువనై శేషికనాన్ఱు నికమతరూపమాన బాహ్యసమయ్య కాణుక్కు, ౧ “అఱువనైపుయయమమివనునెయై” ఎన్ఱువడియై ప్రతిభటనాయ్కొణ్ణు, (౩) ఆప్రకమ్మ నియిరుక్కలూప నాయ్, సమ సవదార్ఙ్గకుక్కమ్, అన్తరాత్మావాయ్కొణ్ణు, (౬) ప్రధానవామ్, బ్రహ్మదేవర్కకుక్కడై, కారణధూతనాయ్, (౯) అక్రితరత్నకారమాన్ కల్పనాయవతై తవనై, కల్లణుభవిక్కిప్పొద్రో నెన్దితార్ (౧౧) పొరు - ఎతిర్

౯

అర్థము - (పరిశీలనపన్నము) ఒకకాన్త్రమువలెపన్న కైవెపొద్దుదివనై తమలచేతను అవిచాల్యముగా (?) కన్నవాడును సమ సవదార్ఙ్గమును అంతర తియైన (౬) ప్రధానమును దేవతలందరికిని కారణధూతమునైన (౯) కల్పముని నేమిదిని (౧౧)

౯

ఈ ఎల్లామ్మొట్టై నకలవదార్ఙ్గకుక్కమ్ మన్తరాత్మావాయ్, బ్రహ్మదికకుక్కమ్ క్కార్ణభూతనానవనై క్కాణప్పొద్రో నెన్ది నియరాకితార్

(ఉరువాయ్ వాఱుకమయ్యల్లమ్) ఆపాతప్రతితియిలోన్ఱు పోలేయిరుక్క, కిలవన్దై విధిపుతి, కిల వన్దై నమేధిపుతి, నిష్ఠిపరివార్తై వొల్లువతాయ్కొణ్ణువదేసిప్పొరుమ్ కేల్పొరుమామ్ పొరుకిఱ బాహ్య సమయ్యల్లెల్లావన్ద్రోలుమ్ (పొరువాకినిష్టానవన్) పొరువెన్ఱు - తదై అవన్ద్రోలత్తన్నై యిల్లై కెయ్యెన్ఱైత వడి అప్రతిపాతనాయ్ నిష్టాన్ (ఎల్లాప్పొరుల్లుమ్ మరువ కియివాతియై) నకలవదార్ఙ్గకుక్కమ్ మన్తరాత్మావాయ్, నియమావత్తై ప్రధానమునానవనై (తేవర్ కల్లమ్ కరువాయ్) బ్రహ్మదేవర్కకుక్కల్లమ్ కార్ణ భూతనాయ్కొణ్ణువనై (కల్లనై) కార్యభిలై యెన్ఱుక్కతాన్ కార్యమానవనై (కల్లమ్మొడైనే) ఆవతారత్తుక్కు ప్పిత్తాన్దరాయుక్కి (కల్లమ్మొడైన్) ఎన్ఱితారితే, ప్రేమార్ద్రై చిత్తై క్కెన్ఱు క్కాలలామ్, అవతార సమకాల త్రిటమ్

తే.ఆ - ఎల్లామ్మొట్టై (ఉరువాయ్విశ్వాది) “ఎల్లాప్పొరుల్లుమ్ అరువాయ్ - తేవర్ కల్లమ్ కరువాయ్ కల్లనై కల్లమ్మొడైనే” ఎన్ఱువడికల్లత్తవతారికై (నకలవదార్ఙ్గకుక్కమ్చిత్తై)

“ఉరువాయ్ వాఱుకమయ్యల్లమ్” అధ్యాయకాయుక్కి-అఱువ తేవర్ కల్లమ్మొద్రో మెన్ఱుకబార్తన్ అపారత్తై చొల్లుఱు సమయ్యల్లకల్లత్తేన్ఱై (ఆపాతేకాన్దై) ఉరువాయ్ - ఆపాతప్రతితియిలోన్ఱు పోలే యిరుక్కలవన్ఱు కల్లమ్మొద్రోలుమ్ పొరువాకినిష్టాన్ - తదైయాయ్ నిష్టాన్ ప్రతిభటనాయ్కొణ్ణువదే “తదై” ఎన్ఱైతై భావము (అవన్ద్రోలత్తాన్దై) అప్రతిపాతనాయ్ కిల్లెయవకు - దృఢప్రమాణవిధి నాయ్కొణ్ణుమ్ తే “ఉరువాయ్” ఎన్ఱు - కారణత్వప్రొల్లైయోలే, “ఆతియై” ఎన్ఱు - ప్రధానై చొల్లుఱుకిఱ కరువెన్ఱు - గర్భమాయ్, అత్తాతే - కారణత్వప్రొల్లైకిఱ కారణత్వమేయోలే సౌభగ్యమైయోవెన్ఱై (కార్యభిలైయోకాన్దై) ఒన్ఱుక్కు-ననుదేవర్ కుక్క (కల్లమ్మొడై నెన్దితారి) ఎన్ఱువన్ద్రుక్కు, ఇరుక్కల్లన్దై నెన్దిత్తై ఎన్ఱుమాట్టువకు,

(౨౬) తిరువాయ్ మొట్టి - - - - - మైయార్ - - - - - కణ్ణకొణ్ణు వ్యాఖ్యనవ్వు ౧౦౧

ఈ - కాణాన్యైర్లు తుళికుపాలాదికకు బాహ్యసమయజ్ఞులపాలననాయ్, సర్వాస్త్రరాత్తావాద్యకొణ్ణునవ్వునాయ్ నావాయ్ (బ్రహ్మాదికకు ముత్తానకనాయిరున్నవత్తు అశ్రితసులభనానవనై కాణాన్యైర్లే నెన్నితార్ ౮. కే.అ॥ పాత్తునిగమిక్కితార్ (బాహ్యకాణ్ణు)

అ.అ.౧॥ అకర వశ్యనాతా, కర వశ్యరొడుసజాతియవాయ్, అప్రాకృతివశ్య సంస్థాన త్రియతరసజాతియవాక్కినవతరి త్తానెట్టు, తా జన్మత్రయనుసనితాయదైయ జన్మత్రైవ్యం మునెట్టునుటికై - కాణ్ణి అత్తయాలే, వీట్టాడిరకు తిమకుట్టాడుమ్, సమకాల త్రియమ్ శికుపాలాదికకు క్కనీయక్కాడాతెన్నితార్ ౮

తాత్పర్యము - సకలపదార్థములను సర్వవాయ్మయై బ్రహ్మదులకుఁ గారణభూతుఁడై కదప్పవలె కరకంఠ్యుఁడై సర్వసులభుఁడైన త్రియఁపరిని నేనునేమించితిని

మూ - కణ్ణకొణ్ణునవ్వునాయ్ కర్కలిత్తు | పుణ్ణెన్ నెయాయినపద్యోడటత్తు |

తొణ్ణెర్ క్కముత్తుణ్ణువ్వుగ్గాలై కళిశొన్నేన్ | అణ్ణ త్తమరర్ పెరుమానడియేనే || ౯॥

అ - కణ్ణకొణ్ణు ఇచ్చడిః జ్ఞరకణ్ణకొణ్ణు అవనైయేత్తవుమ్ పెద్యోడటత్తు నెన్నితార్ ౯

అన్య - ఎకాదో ఇశై అర () కణ్ణకొణ్ణు కళిత్తు పుణ్ణి (౨) విన్వయానన పద్యోడుమ్ అణ్ణత్తు అమరర్ పెరుమా అదియే (౧౨) తొణ్ణెర్ క్కముత్తుణ్ణు కొన్నైకళి (౧౫) శొన్నేన్ (౧౬) ౯

వన్నీ - అనస్తరక్, ఎన్మ దైయస్వరూపాను రూపమాకొణ్ణునవ్వుత్తు కరోధియొట్టువ్వు, ప్రాప్యభూతనానం నయత్తితే భాగవతర్ క్కభోగ్యమాత్తుడి వాచికీళ్ళొక్కామ్మణ్ణువ్వునై నెన్నితార్

జ్ఞానప్రేమాత్తికమాన ఎక కణ్ణో, ఇరణ్ణమ్, వయియిన్వయవ్వుడి, (౩) కణ్ణకొణ్ణు, కళిత్తు, ఇన్వస్వరూపజ్ఞానమడియొక ఆ నాడినిద్రమాన, (౪) అనాత్కొరమునకారాది సు సరొధిః త్రియమ్, సవాసనమాక, పోక్క, (౯) వరమవత్తిడి, * అనుభవము మురరకళితవతియన ప్రాప్యభూతనమొ, నిత్యకీర్తిరనానాక, (౧౨) అవనడియొరక్కు, * కన్వనభవికొణ్ణులామ్మ, శిబ్దనన్ద ర్భూపమానవాచికీర్తియైర్వై, (౧౫) పుణ్ణివే (౧౬) ఇన్నాటిర్ - మన్వత్తిత్ ప్రభుమబదార్థమాన స్వరూపజ్ఞానత్రియమ్, మధ్య మపదార్థమాన విరోధినిన్వైయైయమ్, చరమపదార్థమాన క్కన్వస్వ ప్రతిసమ్మన్విత్తియైయమ్, క్కన్వస్వ వ్వుత్తినిశేషవైయమ్, మన్వ తాత్పర్యమాన తడియవేవత్తియైయమ్ జ్ఞోత్తిత్తయైయమ్

అర్థము - నానయనముల ద్విధ్వనియ పూర్వమునగుట్టు (౩) నేమించి ఎంతోమించి అనాదియైయున్న కరములనన్నింటిని నెవ నెముగా చెందించి (౯) వరమవత్తునది నిత్యభూతలకుపాన్వయమైన త్రియఁపరికి దానుడైనవనెన (౧౨) శ్రీవైష్ణవులకు (భగవదనుభవము నడి) అంభుతపానముఁజేయునట్లు శబ్దసందర్భరూపమైన తిరువాయ్ మొట్టిని (౧౫) చెప్పితిని (౧౬)

ఈ - బిన్మతామ్మట్టు తన్నెయనుభవికొణ్ణు పెద్యోడు. అతుక్కుమేలే, శ్రీవైష్ణవరకళిక్కు భోగ్యమా వ్వుడి తిరువాయ్ మొట్టి పాడవువ్వునై నెన్నితార్

(కణ్ణకొణ్ణు) “నానత్తైప్పక” ఎన్వవిడాయెల్లా శ్లోడిక్కాణామ్మోలు (ఎకాకణ్ణిశైయార) “కాణకొణ్ణుతు మొకకణ్ణో” ఎన్వకణ్ణో విడాయ్ కెడ (కణ్ణిశైయారకొణ్ణకొణ్ణు)కలియర్ “వయితారవుణ్ణు” ఎన్ను మావ్వులే (కళిత్తు)

కే.అ॥ బిన్మతామ్మట్టు (కణ్ణకొణ్ణికాణ్ణు) “కణ్ణకొణ్ణికొణ్ణిశైయారక్కళిత్తు - తొణ్ణెర్ క్కముత్తుణ్ణువ్వున్నైకళిశొన్నేన్” ఎన్వవద్యైక్కటాక్షిత్తతారిత్త (తెన్వై యత్తాది)

కణ్ణిన్నాతే “కణ్ణకొణ్ణు” ఎన్వతుక్కు-వాననై (నానత్తైప్పకాణ్ణు) “అర” ఎన్వతుక్కుర్వమ్ (కలియరిత్తాది), కలియర్ - ఎయర్.

క - (అడియానివనస్సు) "మేల్ వణ్ణప్పకుడివోదార్వన్ (ప్రాప్తమ్)" ఎట్టొల్లు క కాక, "అడియా" ఎట్టొలు పేర్లెయిట్టయిల్ సువర త్తమ్ (ఎనక్కారుళ్ శెయ్యుమనడియానై) కొట్టిరి వన్నుళప్పి క్కే, తన్నుళవిలే యుపరి తనర్యేర్వర్ ౧ * అనుల్ పెఱువారిడియారితే పుత్ర కి సక్కు అంక మేయిత్తయిళ్ళు, ఎల్లావోలి లమ్ కూఱుణ్ణాని కుక్కుమితే యడివొగర్ కుక్కు పిల్లై యుగళిక్కు బ్రహ్మరాయర్, "భట్టరై" మాధాన వృద్ధువే యు", ఎట్ట, "ఇరుక్కు మర వారిణి" ఎన్నిటనై వరక్కాట్టినారాయ్, "అవనై తిరువళ్ళి తిలే వివయారి కిక్కు ప్పర్" ఎన్నుమ్ తైప్పల్, అననుమనస్సు శిలవార్తైక్కు విణ్ణప్పయ్యేతు, తిరువుళ్ళముమ్ ప్రసన్న మాయగిక్కిరి పాచిలే, "ఇననుడై య వైష్ణవత్వమిరుక్కుమ్మడి తిరువుళ్ళమ్మల్ యుక్తయిడ్డై" ఎన్దొరకళాయ్, "శొల్ల వే యమా గిక్కునానరకళన్దొ" ఎత్తుతొడక్క మాక, ఇచ్చుట్టై య నిచ్చెయ్ తార్ (ఆరరుళ్ శెయ్యుమ్) పెఱుగిరి వి న్నవిలే యుక్కిళ్, తగ్గిరి తన్నువిలే తిర్వ తనక్కళిపుతానన్నెన్, (నడియానై) "నర్యేర్వర్" ఎన్నుమి త్తనై (నిచ్చెయిత్తొడి) ఇతుక్కానానిన్నిగున్నపాదిక్కు వేడ్డె యుపనతో, కట్టిగొడ్డివిక్కిరిగొడియిలే తేరియాతో శొల్ల వే యడి గుణక్రణై మెయ్ మెయ్ నాయ్, నిం న్దరి భగవదనుభవత్తాలే దర్శనీయమాన వేమత్తైయి యనా య రుక్కిరి పెరియతిరువడియై ద్వజమాకపుడై యవనై పెరియతిరువడియై వివయారిత్తొళ్ళే యెన్నై వివయారి త్తినై ఇప్పడి వివయారి కరిక్కెక్కిరి ఇత్తలై యిలెన్న నన్దైయిడ్డెన్నిల్, (కుట్టామలులక మళన్దినా యానై) "సకాగని నిరూపణమ్మొళై తిరువులకళన్దులి నావోలే, నిర్దేతుకమాక వెన్నితార్ ఓరిడియట్టు తై యామి గూమి ప్పరప్పెయ్ న్దుగొడ్డె తిరువడికలై యుడై యవనై త్తా పెరుమెయ్ మెయ్ మెయ్ పాలభ్యుత్తైయమ్ ఎన్నై యనుభవిప్పి త్తా (అడ్డెన్దయే నయన్దవాత్తే) శేషత్వమే మేనువాక వున్దవి త్తపడియే" శేషత్వజ్ఞానత్తు క్కి త్తనై ప్రయోజన మున్దొ".

౧౦

జీ-అ. అరుళ్ శెయ్యు మెన్నాతే, "అడియానివ" ఎట్ట విశేషి త్తరుక్కు భావన్ (మేల్ వణ్ణవిత్తొడి) అరుళ్ శెయ్యుక్కు మేరు "అడియా" ఎట్ట అవిత్తవడి "అరుళ్ శెయ్యుమ్" ఎత్తవన్దరన్ "నడియా" ఎట్ట ముక్కు భావన్ (కొట్టిరి విత్తొడి) అడి యార్ అరుళ్ శెయ్యుక్కు ప్రాప్తమానెన్ (అరుళ్ పెఱువారిత్తొడి) అరుళ్ పెఱువారిత్తొళ్ళు పుత్ర కి సక్కున్దొ వన్ద (పుత్ర కి సక్కు క్కిత్తొడి) వాక్యన్దొ అడియాని త్తై తగ్గరొనుగ్రామ మున్దయితిరుక్కు మెన్ను ముక్కు సంగాదమ్ (పిల్లై యుగళిక్కు త్తొడి) అహ్వక్ (శివాన త్తై యాక్రయ త్తపిల్లై యుగళిక్కు బ్రహ్మరాయర్, భట్టరి త్తై ఆవచారప్పడ, అతునిని త్తమాక కొల్లైయలెట్టు భట్టరై గుణ్ణొడ్డియారిలే యెట్టుదగుల్, "ఇన కుక పరిణమ్" ఎన్ని వన్ద భట్టరై తిరువళ్ళి తిలే వివయారి త్తినప్ప "కెన్ను గ త్తైప్ప ల్లో సమానమ్మొళు మెమ యా త్తినై వర్కాన్దరై వరక్కాట్టినారాయ్ శిలవార్తొరితుక్కొన్దయిత్తుక్కొన్దరు, ఇరుక్కుక వారి మెన్దొ అన్దొ సమ్మెరుమాన్దొ స్వరసానై త్తొక్కొన్దొ (ఇన్దొ) ఇక్కొన్దొ త్తొక్కొన్దొ త్తొక్కొన్దొ (శొల్ల వేమెయ్ విత్తొడి) భట్టరై యొక్కి "కొట్టిరి" ఇత్తొడి వాక్యవివరణ (మేమెయ్ విత్తొడి) ఇరుక్కు గుణ్ణొన్దొ సత్వత్వత్వన్దొ నన్దవడి మేరు క్కనతారిత్తై (ఇప్పడియిత్తొడి) ఇప్పడివివయారి కరిక్కెక్కిరి - "అరుళ్ శెయ్యుమ్" ఎత్తైన్దొగ్గొన్దొ తత్వత్వత్వన్దొ (గుణాన త్తొడి) త్తొర్తొక్కు (ఓరిడియట్టు) క్కే - "నడియానై" ఎట్ట కొడక్కి "అలకమగిన్దొయనై" ఎన్ను మళిపుమ్ - అరుళ్ త్తొక్కొన్దొ "శేమివాక్యొత్తొ, ఇక్కి పుత్తపాలభ్యుత్తై యనుభవిత్తొన్దొ ప్రత్యేక వాక్య భావాన్దరన్ (తా పెరుమెయ్ మెయ్ విత్తొడి). క్కే, "అడియా" ఎట్ట కొల్లై యుగళి, మోళవుమ్ "అడియాన్" ఎన్ను నెన్నెన్ ముగిచ్చియే తార్ (శేషత్వమే యిత్తొడి), "అడియాన్" ఎట్ట అన్దొత్తుక్కొన్దొ త్తొ, వివరణమాతల్ (శేషత్వజ్ఞానత్తు క్కిత్తొడి) ప్రమేమాన్దొ.

౧౦

తాత్పర్యము - ఎన్ను తనదానునిగానెంచి నాయందు బాధాన్య గ్రహము చేసిన సర్వాధికరణ సమర్థుడై గణపద ద్వంద్వ సకలజగత్తును గొలిచినవాడైన శ్రీయశవతి యాక్రయించి కృతార్థుడనైతిని.

[illegible]

ఈ - శేయ్ తారెన్ ఇ త్తిరువాయ్ మొట్టి, నిత్యసూరికల్ పూదయై వైప్పచ్చుడుత్తు మెన్ను తల్, నిత్యసూరికళ్ళుక్కే తాన నర్వేళ్వరన్ త్తరు మెన్ను తల్.

౧౧.

వడక్కు త్తిరువీటిప్పిల్లై తిరువడిక శేళరణమ్

శీ-అ|| "వానవర్ తమిన్నయిర్ కు - ప'తీతరుక్" వడక్కు త్తరుక్కు (త్తిరువాయ్ మొట్టియత్తానిది) 'ఏటు' ఎన్దు - ప్రహరమాయ్, ఈడుపాడు ఒరువనోరువకై యిలెయడిపట్టల్, అవ నేఱుక్కాక" ఎన్దు తాళత్తాళొల్లక్కడవర్ కళితే ద్వితియార్ త్తరుక్కు, "ఏటు" ఎన్దు - వృషభమాయ్, నిత్యసూరికళ్ళుక్కు ప్రధాన నాన చర్వేళ్వరన్ వైచ్చొల్లకిజతు "ఁయిర్" ఎన్దు - నెన్దు ఇన్నయిర్ - ఉకవనెన్దు అతామతయైనైయత్తార్ త్తరుక్కు - వానవర్ త మిన్నయిర్ కు - ప'తీతరుమత్తనన్దు

౧౧

శేయర్ తిరువడిక శేళరణమ్

తాత్పర్యము - సమృద్ధమైన తిరువగరికి సావ్యమైన సమాభివృద్ధి ప్రసాదించినై మంగిని పిలవయాపీడమును సంపాదించిన సర్వేశ్వరుని విషయమైన యాపదిపాతురములును భోగ్యతా విశేషమిచ్చే నిత్యమాయల పూదయమును గరిగించును

౧౧

—*(*)—

(మైయార్) ప్రమిదోపనివత్తిజ్జతియి లి త్తిరువాయ్ మొట్టి కాన్మొన్ శ్లోకమ్
(మైయార్) శీలాధికశ్రియమురస్థలతో దధానూఽచ్చాత్తే స్థితం నదికతీత్యతిమాత్రభస్మః |
లభ్యావతితిగకమపితన్యకృపాకటాక్ష మద్రాపిమిశమితిప్రభవార్థితు ర్భృ
వాదికేనగ అగ్రుశియమణి ౧ శచ్చీయర్ తిరువడిక శేళరణమ్

౪౮

అర్థము - సః - అనమాభివృద్ధి, తుర్వే - (తోప్పిడపత్తుయొక్క) నాల్గవతిరువాయ్ మొట్టిలో, శీలాధికశ్రియమ్ - (సామకూర్కానిది) స్వభావములచేత్రేష్టారాలైన శ్రిమహాత్మని, అదిస్థలకః - వత్తస్థలమునెక, దధాః అపి-ధరించుచున్న వాడయినప్పటికిని, అత్తే స్థితమ్ - తమయభిప్రాయమును, నిదిశి - (సర్వేశ్వరుడు) ఇవ్వక న్నాడు, ఇతి - అనీ, అతిమాత్రభిప్రాయ - మిక్కిలిదుఃఖించినవారై, తతః - అటుపిమ్మట, తస్య - ఆసర్వేశ్వరునియొక్క, కంఅపి - ఒకానొక, కృపాకటాక్షమ్ - కృపవలనగలిగినకటాక్షమును, లభ్యా - పొంది, ఈశమ్ - సర్వేశ్వరుని, అద్రాక్షమ్ - చూచితిని, ఇతి - అని, ప్రసార్ - సంతోషించి

౮౪

తాత్పర్యము - 'మైయార్' అనడు తిరువాయ్ మొట్టిలో సమాభివృద్ధి, సర్వేశ్వరుడు, 'సకలసంసారపన్నురాలై పురుష కారభూతురాలైన శ్రిదేవిని తిరవవత్తస్థలమందే ధరించుచున్నప్పటికిని నాయభిప్రాయము జేయుచున్నాడే' అనిమిక్కిలియాద్యత్రైకిరువారి నాసర్వేశ్వరుని కృపాకటాక్షముజొంది 'నేనిప్పుడు ఆసర్వేశ్వరునికిటాక్షముజొంది వానినిసాక్షాత్కరించిరిని అనిప్రవృత్తులై

౮౪

ద్ర-తా. - (మైయార్ కరుణజ్ఞి) లక్ష్మీనక్ష స్వ భావా త్వజననులభతా పర్యతోద్ధారణాదై స్తద్ధైయత్వాత్పురాజే రభలవతితయా నాశినావృద్ధభావాత్ |
స్వేమాంవృద్ధానీతాయా స్వజనవశతయా తత్రతానాన్తీభూమ్నా
స్వవామిత్యాద్యదిబద్ధాజ్జగదవతిహరి శ్చేత్యభాణిచ్చరారిః ||

౯౫

అర్థము. - లక్ష్మీనక్ష స్వభావాత్ - లక్ష్మీగలవత్తస్థలములవాడగుటవలనను, స్వజననులభతాపర్యతోద్ధారణాదైః - తనకు కలుగునులభించెయిందుట్టగోచరమగునెట్లు మెదలై నానినెతను, సురాదే - దేవాదులకు, దుర్జయత్వాత్ - తెలిసికొనుటకలగునట్లు

వలనను అవిలవతితయా - సర్వస్వామియగుటచేతన, నాకివాడు - నిత్యనూరులక, వృద్ధభావాత్ - గొప్పవాడగుటవలనను, స్వేషాన్ - తనభక్తులయొక్క, స్వాధ్యాసితాయా - స్వాధ్యాయుండు నివసించుటవలన, సప్తజనవతయా - తొమ్మిదివలన స్వాధీనఁడగుటచేతను, క్రితవ - వారియందును, ఆసక్తిభూమా - ప్రీతిభూతికయునుచేతన, వారిః - సర్వేశ్వరుఁడు, స్వస్వామిభావనాద్వితాత్ - స్వస్వామిభావముమొదలగు సంబంధములవలన, జగత్ - లోకమును, అవతి - రక్షించుచున్నాఁడు ఇతి - అని, శరారిః - వస్తువైవిధ్యము, అభాణీత్ - వత్సానించిరి ౯౫.

వ్యా - (లక్ష్మీనాథ స్వస్థా వాత్) : మలమలర్మేత్ప్రయ్యాత్ తిరుమార్ పినోత్తీర్తిరుమాలే - యెదియెదిరాజ్ఞియాలై తిరుమార్ పితయుడైయనాకై యాలును, (స్వప్నసంబంధతా) కైయైయై - సత్త్వాత్మోద్ధేయే - చతుష్పువళంబునానాచోలే, ఆశ్రితరుక్మి సులభాకైయాలర్, (వర్వతోద్ధారణాద్వైతి) మిత్తొక్కున్దుకన్దు మెడతొనిరెకాత్తాయ్ - ఇన్ద్రోకాశోకపత్తాలైవన్దుకన్దు, మలైయై మొడుక్కు పుకుక్కలైయుమిడైయలైయును రక్షిక్కయాలను (దుష్టయకాన్తురాజ్.) వాసవరతాసవర కైన్దుముఠివారియ - దేవర కకుక్కు మసురకకకుక్కుమొమ్మ మొక్కు పట్టియనియ నాయులకైయాలను; (అభిలవతితయా) ఆరియాయవన్దు వైయకైయిది - సర్వస్వామియనైయాలను, (నాకివాంబృద్ధభావాత్) లేవరకైన్దులొమ్మనిరెకాత్తాయ్ - * అయిరుంబునుమరికకకుక్కు క్తలెవనాయు రుక్మియాలను, (స్వేషాన్ స్వాధ్యాసితాయా) శిశుమొమ్మకైన్దుకమృతకదాసమరన్దేయడొక్కొ - ఆశ్రితరుడైయన్దుదయై త్రితవసి కైన్దుయాలను, (స్వప్నసంబంధతా) కైన్దునైక్కయాలొక్కొ - అవరోకుక్కు వళంబునానైయాలను, (క్రితచాస క్తిభూమా) కన్దుకొట్టికైయిది, అడియనివనికైయిది - ఆతిలమవరకకైన్దుకన్దు ముక్కునైయాలే యెదికకపట్టికైన్దుకన్దు కన్దువన్దుకైన్దుకన్దు వన్దునాకైయాలను, ఎమ్మెరుమాకైన్దుయాలను, లోకమొమ్మమొమ్మయైయాలను, ఇత్తి స్వస్వామిభావ † సమస్తతాలై రక్షిత్తురుకుఁజానెన్దు * మెయార్ కరుణజ్ఞయైత మఱుమరిచ్చెయైతాన్దితార్ ౯౬.

తే దా నా చా ర్య రి తి య వ ది క శే ర ణ మ్

తాత్పర్యము - "మెయార్" అనెడు తిరువాయ్ మొట్టోలో సమస్తాన్దు, సర్వేశ్వరుఁడు [౧] తనవశమందు లక్ష్మీనిధరించిన వాఁడు, [౨] ఆశ్రితులగుటఁడు, [౩] గోపభక్తముకై గోపాలురనురక్షించినవాఁడు, [౪] బ్రహ్మదులకును దుష్టయఁడు, [౫] సర్వస్వామి, [౬] నిత్యనూరులకంటె గొప్పవాఁడు, [౭] ఆశ్రితులకావడమువలనను నివసించువాఁడు, [౮] ఆశ్రితవర ధీమఁడు, [౯-౧౦] వారి యందలి ప్రీతికలవాఁడు, ఇన్నిగుణముల కలవాఁడుగాన, తాను జగత్తును యజమానుఁడనియెడి సంబంధమునుబట్టి సకలజగత్తును రక్షించుచున్నాఁడని ప్రతిపాదించిరి ౯౭.

తి-నూ - మెయార్ కన్దుమార్ పిన్దున్నున్దిరుమాలై | కైన్దుయాత్తికైన్దుడనేకాణమెన్ది | మెయార్నన | కాతలుడకమాప్పిట్టుకన్దుకన్దుమాటగావే | రోతప్రయ్యుమేయిన్నుయిర్. ౯౮.

అర్థము - మై - కాటుకచేత, ఆర్ - భుక్తుమై (అలబ్ధినింపఁబడిన), కే - సేత్రములగుల, మా - లక్ష్మీ, మార్త్తి - వత్తు ఫలముండు, మమ్మ - అమరియన్ను, తిరుమాలై - శ్రీయఃపతిని, కై - శ్రీపాదమందుధరించి, అశ్రితజ్ఞుడనై - నుదర్శకవాఁడైనయల తోఁగూడ, కాణ - నేనింప, ఎన్ది - తలచి, మెయార్నన - యథార్థమైన, కాతలు - కా - ఆకతో, మాప్పిట్టు - పీఠిని, కన్దు - చూచి, ఉకన్దు - సమోషించిన, మాట - సమస్తాన్దుయొక్క, నేర్ - తిరునామములను, కేత - అభ్యసించుగా ఇన్ - విలక్షణమైన, ఉయిర్ - అత్త, ఉయ్యం - ఉజ్జీవించును ౯౯.

అవ - (మెయార్ కన్దుమా) ఇతి - విలక్షణవిగ్రహాయుక్తనానవనైకాణవాశైవ్యట్టుకన్దు ప్పిడుమిఱుమరత్తయినవది తమరిచ్చెయైతాన్దు ఎజ్జనైయిన్దిర్, కీర్ - ౧. శిలాధికనాయ, అరుక్మన్దు మాయానపిరాట్టియోడే నిత్యసంయుక్తవాయ్, ఇరన్దిడ తిలముట్టుపెట ధరిత్రవాన్దురకైయైయెనాన వెమ్మెరుమానై యనభవిక్కువేయన్దు † ఎన్దుతాముఁజెప్పుడైయ కరణగ్రామజ్ఞగుమా విదాయత్తు

† వత్తు స్వభావాత్ ఎన్నిరుక్మయాశీరిసాధు † భూవాదిఎన్నిరుక్మయాశ్రితు

హృస్విడ తూణితోల్లో చ్చిలుక్కనుక్కుతవివాప్పిలై మానమకత్తోల్ బీత్తా టణ్ణళి యనుభవిప్పిక్క, అత్తైయనుభవిత్తుప్పవ్ రాణిః మైయార్ కరుణ్ణియిలర్ తై, 'మైయార్ కణిమామార్ పిల్ మన్ను' ఎన్ఱుత్తొడడియరుచ్చియొణ్ణారై

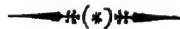
వాగ్ - (మైయార్ కణిమామార్ పిల్ మన్నుద్దిరుమలై) ౧౫ అనితేత్త నైయానలత్తి పత్తపల్లతిలేనిత్యవాసమృణ్ణుమ్మడియాయ్ అత్తాలై శి యాపతియానసర్యేవరై (తై యాజ్జీకణ్ణుడ నేకాణవెణ్ణి) అచ్చేర్ తియైక్కాత్తు ట్టప్పలవాన్వొర కళోడేయనుభవిక్క వెణ్ణి ఇత్తాల్ - 'మైయార్ కరుణ్ణి' ఎన్ఱుకుడణ్ణి, 'ఇన్ఱైక్కాణక్కరుతుమక కణ్ణి' ఎన్ఱుమతత్తాన్వొత్తైక్కాత్తి త్తరుచ్చియొతపడి - 'వైడేహింబత్తణం రామం నేత్తైరనిమిపైరివి' ౩ 'అపవృథ్యచిత్తివృద్ధదర్పధనురూరితమ్' ఎన్ఱుమ్మడియాయ్ బిరువేత్తి త్తతు (మైయార్ నకాతలడకొ మాప్పిట్టుక్కణ్ణుడన్) యథావత్తానప్రేమతోనేకూప్పిట్టు, అప్పడియొకణ్ణుచ్చరాన అతావతు - 'కణ్ణేయన్ఱైక్కాణక్కరుతి' ఎన్ఱు కుడణ్ణి, 'నన్జాత్తోయ్ నెన్జ నానైప్పక' ఎన్ఱుమ్, 'అన్ఱైక్కొవ్డపడినాదొక' ఎన్ఱుమ్, 'కకన్దేయన్ఱై యుంకు మెన్ఱుళ్ళత్తు' ఎన్ఱు కుడణ్ణి, 'నరళిణ్ణుమత యవురువ' ఎన్ఱుమ్, 'రేవరొక పెన్ఱుమ్ కరువాకియకణ్ణుక్కొణ్ణుకొణ్ణి' ఎన్ఱుమ్, 'కణ్ణుకొణ్ణు' ఎన్ఱుకుడణ్ణి, 'అణ్ణత్తుమరొ పెరుమానడియేనే' ఎన్ఱుమ్, 'ఉలకమళ్ళవడియన్ఱై యడవడియెమయ్దవాణ్ణే' ఎన్ఱుమ్, ఇవల్లోలే అవల్లో నెలియి ట్టార్చై (మాణకాపేరొకవుయ్యుమే యిన్నయర్) ఇప్పడి భగవద్విషయభక్తియైయడైయ వాన్వొర తిరునామత్తై యనుసన్ధిక్కవే యొట్టివక్కుమ్, విలక్షణమానవాత్త వన్ఱు

౮౪.

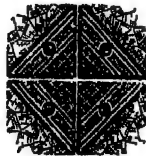
పెరియజేయర్ తిరువడిక శేతరణమ్.

తాత్పర్యము - నయనసౌందర్యముగల పిరాట్టివిపత్తపలమందు భరించివశియాపతిని మదర్పపాఞ్చజన్మాది దివ్యాయుధములతోఁ జూడనధ్యవసించి యిన్ఱిప్రేమతోఁ బిలిచి వానిని సాక్షాత్కరించి నమ్మబొన్వొర్ల తిరునామములననుసరించి శోకులక్షణవివరము ౮౪.

దన్ఱు తామ్మత్తిల్ - నాలాన్దిరువాయ్మొళి మున్లోబ్బిరు



ఆక, తిరువాయ్మొళి - ౮౪ - ౯౨౭





శ్రీః

అధ్యాయ తిరువడిక శేషరణమ్.

ఎమ్మెయరు నాన్ తిరువడిక శేషరణమ్



తిరువాయ్ మొట్టి-ఒప్ప తామృత్తు - ఇన్మయిర్ వ్యాఖ్యానము

మూ - ఇన్మయిర్ చేవలునీర జ్ఞానికొన్గిజ్జె తనై । ఇన్మయిర్ నొవమిట్టన్ శ్రేన్ని కుయిత్తేడై కాళి ।

ఎన్మయిర్ క్కణ్ణపిరానై సీర వరహ్మాపురిరీ । ఎన్మయిర్ మావికొన్డుప్పార్ క్కుమి తనై వేణ్ణమో ॥ ౧॥

ఆ - (ఇన్మయిర్ దేవణుమ్) ఇప్పడియమ్మెయనై ప్రత్యక్షతాపూరే తిరువుళ్ళతాళే విశదమాకవనసన్నితు, బావ్యాసంక్షేపత్తిరే బ్రహ్మతరాయ్, ఆతుకై వారామైయాలే, ఎమ్మెయనానోడేలన్ద పీరిన్దా కొరుపిరాట్టియైప్పారే యవసన్దరాయ్, అవగుడెయపాకురతారే తమ్మడెయ వ్యసనై తేప్పేకుళిటార్ ఇప్పిరాట్టితాళా, ఎమ్మెయనై పీరిన్దియక్కి-అసయయ తిరే శిలయిల్ కళుడెయ మాకురలోకళై క్కేట్టుకురున్దొక్కితాళా ఎమ్మెయనా "ఎన్మెయడిక్క-వేణ్ణమ్" ఎన్మొళి, ముడిక్కుమిడై తిరే స్వవిశేషతాలలకుముడిక్క-పైల్ల మైయాలే, విశేషనాకా సంక్షేప తైయ్యేయమగ్రామైయాలే, విశేషార్థమాకసంక్షేపితు, పిన్న విశేష పురుణాయ్, "ఇన్దవిశేషతా లుమ్ మడియా కొన్గియిలా" ఎన్మొకళైల్లయాలే, "మన్దీశేవ త్రిలమ్ కొడితాన వెగగుణజ్జైయవగుడెయ సన్నిధియై కొల్లియవ తై ముడియన్దొళి" ఎన్మొ కొల్లియక్కుయిల్ కళైప్పొరున్దొళి మై తన్నిరేగిన్దితు

ఇక్కుయిల్ కళైన్దొళి "అవనిరునానున్దైన్దొళి మామి యెన్మెయ్ శాస్త్రాన్దొళి" ఇన్ద్రతక్కుమిడయమన్దొళి" ఎన్మ, ఇక్కుయిల్ కళై "ఉన్మెయ్ నొవపుకెయిన్దొళి కాళి" అవననాజ్జళ మాపుకెయిన్దొళి" ఎన్మ, అన్దాళి, అవనైవరమాపుకెయిన్దొళి" ఎన్మ ముడిక్క-విశేషాపుకెయిన్దొళి, ఎన్మ ముడిక్కుమిప్పొత్తి తనై పారివ్వు వేణ్ణమో వేణ్ణతార్



పన్నె - అన్మెయరు నాన్ మొట్టియిల్, కీర్తీ - మానసమాకవనతోక్షితమభవత్తు పీఠరాసవర, అవ్వవధవాన రూపమాక బావ్యాసంక్షేపత్తిరే యభినవేశమపిటన్, [౧] అనభావ్యనాన సర్వోత్తరమడెయ వాళిత సాలభ్యతైయమ్, [౨] సాశిల్యతైయమ్, [౩] తన్నిబద్ధమాన వాకర్షకత్వతైయమ్, [౪] ఆశ్చర్యగుణాది యోగతైయమ్, [౫] అనన్యార్థతావదానతైయమ్, [౬] అనభావ్యమానవయచోక్షతైయమ్, [౭] శ్రేణిల్యజ్ఞమానరూపవైలక్షణ్యతైయమ్ [౮] అవసాదకరమాననామవ తైయమ్, [౯] భోగరూపపుణ్డోకాత్మతైయమ్, [౧౦] ప్రాప్యదేశవర్తిత్వతైయమ్ మనుసన్నితు, ఏవమ్మూరేనానవరూప యథామనోరథజ్ఞలన్దవరమా అపైతాకవార్తిక-సీరే, వ్యవస్థన రికళానలాళిక పరార్థకుమ్ తన్ద్రువిగ్రహాదికకుమ్ స్వారకమాక, అత్తాలేశిలరాయ్, గర్వప్రకూన్యతైయాలే అవనడెయ గుణానసన్ధావలారే ధరిత్రపకారతై, నాయకనాన పీఠ్యరనై ప్పిరిన్దొళియనాయకి, తన్నాన్దొళియాలే "లోకమానవత్పడివరార్థ్యతక్కుణ్డోళియ పోకుమిట్ట-యన్మ" ఎన్మ భిసన్దికణ్డి, వరస్పరసంక్షేపజ్ఞాయ రక్షిత్తు తిరిగివనై యవనడెయ సంక్షేపత్తుక్కుమ్ వడివుక్కుమ్ వేచ్చుక్కుమ్ స్వారకమాన్దొళియన్దొళియ, అత్తాలేయాదుపట్టుపొన్దిరిగిజ్జెరన్దెనక, పిన్నుమ్ పోగిల్లామై మాలే అవనడెయగుణజ్జలైస్పరిత్తుధరిత్రపాకురతారే యదశ్చైయిన్దొళిటార్.

అన్య - కుయిత్తేడై కాళి ఇన్మయిర్ శేవణుమ్ (౩) ఇన్మయిర్ పీరుమ్ మావికొన్డు ఇబు (౬) ఎన్మెయిర్ నొవ (౯) మిట్టన్ శ్రేన్నికా ఎన్మ ఇయిర్ (౧౦) కణ్ణక పిరానై సీర (౧౧) వరమాపురిరీ ఎన్మయిర్ మావి (౧౨) కొడుప్పార్ క్కుమి ఇన్మెయి వేణ్ణమో (౧౩),

పన్నె - ముతకాప్పిర, అత్రతమలగ వాగ్విన్నై వరవయ్యయారే తిరుగిర నిర్వహిత్తుమిటబ్బి యెన్నెనలియారే కొర్రుణ్ణోళిన్, శేవలొడైరేన్ద శిలమయ్యేట్టడైకైప్పార్ త్తు వొల్లకితార్

తయ్యేట్టడైకార్! బహిశ్చరమానప్రాణస్మితే భాగ్యమానయధారకమాన, శేవలమ్, (3) ఆతుక్కినియపుయిరాయ్ ఎన్నోగు స్త్రీభృపాచార్యై ముడైయనీరుమ్, ఒరువర్క్కారువర్ సంక్షేపరమాశవయైత్తుక్కొల్లు, ఎకాసన్నిధియలే, (౬) మిశవుమ్, ఎక ప్రాణ నానకు, ఈడువమప్పడిక్కిడాక, (౯) అనక్షరరమానసంక్షేపజ్జులై మ్మణ్ణాతేకొర్రుణ్ణోళి, ఎనళ్ళు, ధారకనాయళ్ళు (౧౨) కప్పె నాకిం, ఆపకారకనై, సిల్లక్, (౧౫) వయప్పడి అయైక్కి-తిలికొళి, ఉన్దక్కిమావుతలార్, ఎక ప్రాణనై, అపహరిత్తు, (౧౮) అప నుమ్మక్కొడుప్పార్ త్తుమ్, ఇత్తనైవ్యాపారమ్, శేవలమ్! (౨౧)

అర్థము.— ఓ! ఆడుకొరిలమలార్! (మాకు) మంచిప్రాణమైయున్న మొగవడియ (3) దానికి మంచిప్రాణహతులైన మిగు ను కల్పించును ఇచ్చట (౬)మిక్కిలి నాప్రాణము గొనవడునట్లు (౯) రతిహాతిలము చేయవలను నాయొక్క ప్రాణనాశుడై (౧౨) క్రీకల్లుడైన శివకారకుని మారు (౧౫) వయనట్లు పిలువకనున్నార నాప్రాణమును అపహరించి (౧౮) (దానికి) ఇచ్చువారికి ఇంచలసేవదే (౨౧)

ఈ - ౧ "తొడ్డార్ క్క ముతుణ్ణిచ్చొన్నాలై కళ తొన్నేకళి ఎత్తుళి త్రవర్, తమ్మడై య ప్రాగరమణత్తుక్కు తిర్యక్కుక్కళిక కాలిలే మిటుమ్మడియాయ్ బ్బు ౨ "తేవర్ కక్కొల్లమ్ కరువాయ్ కణ్డెన్ క్కొణ్డొణ్డేనే" ఎచ్చుమ్మడి నై శద్యమేపిటప్పాతే, బాహ్యసంక్షేప త్తిలే యవేత్తెపిటనతు "ఇవర్ క్కిన్నుమ్ విదాయెప్పి అప్పిత్తు ముక క్కొప్పేమమ్" ఎత్తు ఇవరచేతిరై చ్చడక్కెన త్తైకక్కట్టిబ్బిలక ఈశ్వరక నిన్నె త్తప్పోతే యవేతితమ్ పెతామై యారే తళర్ ద్దు, "తొకికపదార్థాను సద్ధానత్తాలే వృదయత్తై యన్యపరమాక్కి ధరిప్పోమ్" ఎత్తుమ్, "అననూదు పోలి చూన పదార్థజ్జై క్కొణ్డొకిలమ్ ధరిప్పోమ్" ఎత్తుమ్ తొకికపదార్థజ్జిలే కణ్డెన్ త్తార్ అనై యాశ్వాసపేతింవ వ్విక్కి, స్పృకమాయ్ బాధకమాకప్పుక్కితు ఏతేను మొరువదార్థమ్ తోబ్బిలుమ్, అవబ్బినియై య నద్దావ మననై యొట్టియవిల్లామైయారే, అవనై కాట్టిక్కొణ్డేతే తోబ్బువతు

తే ౨॥ ఇన్నయిర్ ప్రవేశే క్కిట్టిబ్బియవాయ్మొళియార్ ప్రమేయత్తైయమ్, ఇతిర్ ప్రమేయత్తైయమునుసదిత్తు వ్యాఖ్యాతా విసిరుపాడు (తొడ్డార్ క్కి-త్యాది) విప్రసంధి (తేవర్ కట్టి-త్యాది) ఆనాల్, ఈశ్వర సమభవిషియాతొట్టిబానెన్నె (ఇవర్ క్కి- న్నుమి-త్యాది) (అవేతితమ్ పెతామైయారే కళర్ ద్దు) ఎత్తవనరమ్, "తొకికపదార్థజ్జిలే కణ్డెన్ త్తార్, విరక్తిరాయర్ క్కి-అవరితే కణ్డెప్పొనెన్నెన్దిల్" ఎత్తిత్తనైయ మధ్యాపాపపుతు ఇతుక్కు చరిహరద్యయమ్ (తొకిక-త్యాది) అతావతు - వృదయత్తై యన్య పరమాక్కి ధరిప్పోమెత్తుమ్, పోలియానపదార్థదర్శనత్తాలే దరిప్పోమెత్తుమ్ కణ్డెన్ త్తార్ వ్రవడి పోలియానపదార్థమ్ బాధకమానమైయై కాట్టికితార్ (అనై యాశ్వాస-త్యాది) వృదయత్తై అన్యపరమాక్కి ధరిక్కొప్పొకామైయై కాట్టికితార్ (ఏతేను మి-త్యాది) 3 "నితిన్దైత్తెల్లమ్ నెడువూల్" ఎన్నకడవతోతి

ఆ ౨-వి॥ ఈశ్వరకముకక్కొట్టానిదిలే తిర్యక్కుక్కలైప్రాధిక్కిలుతుక్కు ప్రసక్తమేలెన్న (నిన్నె త్తప్పోతేయ-త్యాది) తొకికపదార్థా నుసద్ధానమ్ ధారకమాకువబ్బియేలెన్న (అననోది-త్యాది) పోలియానవబ్బియారే ధారకమాకొణ్ణాతోనెన్న (అనైయ-త్యాది) క్కిట్టి-వొన్న పడియప్పిక్కి, ఇన్నముమొరువబ్బియారే స్పృకమాయ్ బాధకమాకు వబ్బియెరులిచ్చుకుకితార్ (ఏతేనుమి-త్యాది) అతావరు - ఎన్ది యవనమక్కు ప్రకారమాత్తయారే, ప్రకారానుసద్ధానమ్ ప్రకారమైస్తరిప్పిత్తు-మెత్తు ఇవాళ్యత్తుక్కు-తాత్పర్యమ్

ఈ - ౧ - అధికంశోభతే" ఎన్ను మాప్పలే నలియానిస్తాయుడు. అట్లుకే, (ఎత్తనై యెన్నుయిర్ నొవమిల్లుల్ శేల్ మి) పిరివిలేతళర్ నిగ్గక్కి, వెన్నుయిర్ నొవమిళవుమ్ ప్రణయకూజితై తైప్పణ్ణాతేకొమ్మిళ్ళో (ఉయిర్ నొవ) ఎన్నయాలే - ఉడల్ కణ్ణెత్తై మ్మలై నై రామళరమ్మాలే ఉయిరలేవుక్కు వ్యాపరిక్కువుమ్ వన్ ద్రాయ్ న్నిధిని (ఎన్నుయిర్) ఎన్నయాలే - ఇవన్ ద్రా పేచ్చుక్కేట్రు త్తలిరక్కుమవనిల్ వ్యావృత్తి మిల్లుల్లుకైయావతు - నిరమ్మ మొళొల్, సంశేషదశైయిల్ శొల్లతుడక్కి త్తై క్కట్టాతపేచ్చుక్కోల్ (నొవమిల్లుల్ శేల్ మి) ఇప్పే చ్చివలో శేవిప్పడిల్ ముడియుమ్మెట్టిను, పేళాతిరుక్కువేడ్డాచూ" స్త్రీవధమెట్టియిల్ మీళవేడ్డాచూ" (కుయిత్తే డై కాల్) విజాతీయర్ శేయవత్తై నిజరుజ్జాయ్య వేణుమా" శేవలైగ్గొణ్ణు కార్యజ్ఞోళ్ళనిస్తై తులుమ్, పేడైయో కాల్లై యితే పిడిప్పతు!

(ఎన్నుయిర్ క్కణ్ణిరానై) "ఎజ్జలై ఘాతుకరై చ్చొల్లుమాప్పలే శొల్లుకీటతే" ఎన్నివకగ్గొణ్ణు, ఎవక్కు ధారకనాన కృష్ణనై వరక్కు ప్పుటిలిలో ధారకణ్ణో, వ్యక్తిలో టుమ్ వ్యవస్థితభావయితేయిరుప్పతు తిర్యక్కుకకుక్కు త్తొణుమ్, చనువ్యర్ కకుక్కు అన్నమ్, దేవర్ కకుక్కు అమృతమ్, ఇవకుక్కుకృష్ణ, ౨౩ ఎల్లా జ్జణ్ణివితే (కణ్ణిపిరా) పరార్థమాక తన్నె యొక్కి నై క్కుమనా (నీర్) అన్వయత్తిల్ రనమటియమ్ సీజ్జో, వ్యతిరేక తిల్ నొవుమటియవేడ్డాచూ" (వరక్కు ప్పుటిలిర్) నీజ్జళివన్మున్న శెన్నుద్దని త్తి గోళాకల్, తానే శెల్లా మెయై నినై త్తువారానూ" అతు శెయ్టిలిలో ఎన్నె నలియవేడ్డువన శేయ్టిలి త్తనై, నాగుమవనమ్ శేరుక్కు క్కువేడ్డువన శేయ్టిలిలో అబ్బిక్కవల్లనై శేర్క్కవుమ్ వన్ ద్రైరుక్కిజాల్ ఇవన్ ద్రా వాయతువాణా శేర్చిరు క్కిజాల్

జి-అ|| (అధికమిత్తాది) "అధికంశోభతేవచ్చు విమాజ్జిర్వినాన్మైః । దీపయ స్తవమే కామంవివిధాముదితస్యహః" ఇలిక్కినాకాన్డ ప్రథమ "అధికంశోభతే" ఎన్నయాలే - విషయ త్తివనలై భాధకత్వణ్ణోట్టకీటతు ఇరన్దామర్థమ్ (అట్టి క్కే ఎత్తనైయత్తాది) అతా పతు - "ఇల్లా" ఎన్న - ఇన్ద్రకలమాయ, "ఎత్తనై" ఎన్న - మిమలియాన్, ఎన్నుయిర్ నోవ విన్దసలైతే మిళవుమ్మిల్లుల్ శేల్ మి నెన్ద పడి ఇన్దవర్థకుక్కు, "ఎత్తనై" ఎన్ను - మిల్లుల్ శేల్ మి" ఎన్దనోడే యన్వయిచ్చుతు "ఎన్నుయిర్" ఎన్నిటకుక్కుకృష్ణభావార్థక మాక కీట్యుక్కువివరణమ్ (పిరివిలేయత్తాది) "ఉయిర్ నొవ" ఎన్నుకుక్కువాననై (ఉయిర్ నొవమిత్తాది) "ఉయిర్ నొవ" ఎన్నుకుక్కు భావాన్ద్రమ్ (రామళరమ్మాలేయత్తాది) అతావతు - ఉడల్ కుటియట్టియాతిరుక్కు ఉయిరలే నలియవన్ ద్రైవడి "ఎన్నుయిర్" ఎన్నుకుక్కు-వ్యావర్తక్ (ఎన్నుయిరన్నయాలే యత్తాది) ౩ "నిల్లుల్లుణుమ్ మిల్లుల్లుణుమ్ నిరమ్మ మొళొల్" నిరమ్మ మొళొల్ శొల్లెత్తు - అర్థోక్తియాన పుదుభావణుమ్ "నిరమ్మ మొళొల్" ఎన్ద తికావిరణుమ్ (సంశేషదశైయిల్ శొల్లా) ఎన్దకుక్కు ప్రకృతి యాన మిల్లుల్లుకలై త్తవిరప్పేమాన్దె (ఇప్పేచ్చిత్తాది) వివరణుమ్ (స్త్రీవధమిత్తాది) "పేడై కాల్" ఎన్నుకుక్కు-భావమ్ (విజాతీయ రిత్తాది) విజాతీయర్ - భ్రమన్దో శేవలైగ్గొణ్ణుకార్యజ్ఞోళ్ళనిస్తై త్తమతోద్ర "ఇన్నయిర్ చేవవో" ఎన్నుమన్దుజెవదుక్కు, ఇన్ద "పేడై కాల్" ఎన్నై ప్రధానమాక చ్చొల్లుమాన్ ద్రైన్ద (శేవలైయత్తాది)

"మిళుకీటిర్" ఎన్నుకుక్కువతారిత్త (ఎన్దయిత్తాది) ఎన్నివక - ఎన్నుశొన్దతుకళాక ఇవకుక్కు కృష్ణ ధారకమానపడి యెన్నెన్ద (ధారకణ్ణిత్తాది) "వ్యవస్థితకో" ఎన్నై త్తాట్టకీటార్ (తిర్యక్కుక్కుక్కిత్తాది) "ఇవకుక్కు-కృష్ణ" ఎన్నుమ కుక్కు ప్రమాణమ్ (ఎల్లామిత్తాది) "పిరా" ఎన్నుకుక్కుర్థమ్ (పరార్థమాకమిత్తాది) ఉనకుక్కు-భాధకమాకీట తిర్యక్కుక్కులైయిమాన్ దెన్ద (అన్వయత్తిత్తాది) అన్వయమ్ - సంశేషమ్ వ్యతిరేకమ్ - విన్దేషమ్ శాల్దోమానినాఅవ్ పువనోచెన్ద (నీజ్జలిత్తాది) వివ రణమ్ (ఎన్నె నలియనిత్తాదివాక్యప్రయక్తు) పక్షికో శేర్క్కప్పిక్కవన్ ద్రైన్ద (అబ్బిక్కవల్లనై యత్తాది) వివరణుమ్ (ఇవన్ ద్రైయత్తాది) వాయతువాణా శేర్చుతు - వాల్లై యాలేనామిళునాళాన వాయున్దైవడి

ఈ — (ఎన్నయర్ కూవిక్కొడు పూర్కుమి త్తనై వేణ్ణుమో) ఎన్నయమననై యుత్తైర్ క్కిటి కోళ్లూతపిన్న ఇని యెన్నై ముడిక్కైయా యిరువతితై యుక్కరుక్కరుత్తు, అతుక్కిన్నా ప్పెల్లామ్ వేణుమో' పళ్ళేన్ద్రవోమెన్ను యిన్నై వాక్కి యవన్దయిరే కొడుక్కైయాకిలకరుత్తు, అతుక్కిలైల్లామ్ వేణుమో' నీళ్ళల్ శేరవిరుక్కైయుమ్, కల క్కైయుమ్ అనొన్దన్దనామ గ్రహాణమ్ పణ్ణుక్కైయుమ్, ప్రణయగ్గదన్దనియుమ్, ఇలైల్లామ్ వేణుమో' నుద్దొరై జీవిప్పిక్కైయన్దొ అరితు', ముడిక్కైయిల్ పణియున్దో.

శి-ఆ. నాన్దోముడిక్కైవన్దరుక్కై నియామకమేతన్న (ఎన్నయమిత్తాది), శబ్దార్థమ్ (పద్యైయత్తాది) క్కిల్లావన్ద్రైయమకటాక్షిత్తు "ఇన్నయర్" ఎన్నతై కాట్టాట్టితార్ (నీర్గిత్తాది), "వేణుమో" ఎన్నన్దరుక్కైయన్దొ కావమ్ (నుద్దొయిత్తాది) కుయిత్తైదొరై ఇన్నయర్ చేవణు మిత్తొరభ్యాన్దయ.

క్ర-౮ — (ఇన్నయర్ చేవణుమిత్తాది) (ఇత్తైత్తనై) కిష్కిన్దాకార్దై "అధికంకోళ శేవమ్మవికాజ్జన్దొరైయై. దీవయ న్దై మేకామందిరముదితద్వికా."'

అవతారిక — ఇట్లుసర్వేశ్వరుని గుణమలకు మానసముగా సమర్థించిన ఆహ్వాన్ద్ర ప్రత్యక్షముగా సమర్థించిన నాళకడి దానిని లభించక భిన్నతైయుండగా సమృద్ధు సర్వేశ్వరుని నిర్వరకములైన కాన్దీవన్ద్రులకాచి స్తుతికివచ్చిన వానిగుణాదుల సమచంద్రించి మిక్కిలి యూర్ధ్వై సాదించుచున్నారు

తాత్పర్యము — ౬. కొలిమలారా! మీరుగర్వతో సంశ్లేషించి చేయుచున్న రతికాళితము సన్న మిక్కిలి బాధపెట్టుచున్నది నన్ను ప్రాణనాశురతోఁ జేర్చక చంపుటమీకు యుక్తముకాదు

మూ — ఇత్తనై వేణువతన్ద్రనోవన్ద్రైత్తై కాళి. ఎత్తనై నీరునున్ద్రేవలన్ద్రై నేట్టుతిర్. విత్తకకోవిన్ద్రమెయ్యనల్ల నెరువర్కుమ్. అత్తనై యామినియెన్నుయిరవక్కై యితే. ||

ఆ — (ఇత్తనై) అన్దొత్తైదొరై నీరునున్ద్రేవలన్ద్రై, ఎన్నయిర్ కూవిక్కొడు పూర్కుమి త్తనై వేణువతన్ద్రై ఎన్నయిర్, అనై యమ్ "అమ్మొడుక్కై కలవియొధారకమాయురక్కిల-అవ వొరుక్షణమున్నె ప్పిరియమకవిలననై యిన్ద్ర శోడుమైల్లా వేణుమో' తానే ముజిత్తానిశే" ఎన్నై, అవన్ద్రై ప్రణయస్వభావనైప్పొరే యరుక్కైయన్దొరై, అవ నెరువర్కుమ్ మెయ్యొక్కన్నెహియలక, అన విన్ద్ర, అవకావర్కైయొన్దొరై పొరుగ్గొరై ఇనియెన్నుయిరానకు ముడిగతిత్తయ్యెన్దొరై

అన్ద్ర — అన్దొత్తైదొరై నీరును న్ద్ర (౩) శేవణుమ్ ఎత్తనై కర్తనై (౬) ఏణ్ణుతిర్ ఇత్తనై వేణువతన్ద్ర (౯) అమ్మొ విత్త కకోవిన్ద్ర (౧౨) పిరువర్కుమ్ మెయ్యనల్లక ఇని (౧౫) ఎన్నయిర్ అవకైయలేమామత్తనై (౧౬)

కన్దీ — అనన్ద్రమ్, పుకక్కరుక్కై రుక్మకనామ్మడి మళిలనాన కృష్ణన్ద్రమెయ్యనాకనినైత్తు, ఎన్నయవమకాల్కనకొయ్య న్దరికిటికొక్కై శిలవన్దొత్తైదొరై చొల్లొత్తితార్

మిరివిర్ ధరిక్కమూట్టత స్వభావతైయన్దొవన్దొత్తైదొరై శేవలిగ నెనవన్ద్రెవరిమాలున్దొనీర్కుమ్, ఉజ్జో నిన్దవత్తన్ద్రపరి మాలుమ్, (౩) శేవలమాయక్కొన్దొ, ఎత్తనై ప్రకారమ్, సంశ్లేవరనత్తారే యళ్ళన్ద్ర, (౬) శబ్దిక్కిటికోళ; ఇత్తనైయితిప్రవృత్తి, వేణువతన్ద్ర; (౯) ఎన్నై సరియమ్మడియన్దొరైవరకాట్టిన్, విప్రయనీయచేప్పరినాయ, పుకక్కై యమ్ రుక్మకమనన్దొని పోలిల్లై ప్రకాశిప్పిత్తి లొక తైవశికవిక్కుమ్ కృష్ణనానక, (౧౨) నాట్టాకోడు నల్లవర్కోడు మానియత్తురవర్కుమ్, మెయిపరిమాలునా మువవన్ద్ర; అనవిన్ద్ర అవకానినైవిన్ద్రైయన్దొరై ప్రవృత్తియన్దొరైయే, ఇని, (౧౫) ఎకప్రాణనానకు, అవకైయలేయ మత్తనై (౧౬)

అర్థము - ౬! ఆశుక్రాంతపథకంబా! మీరును మీయొక్క (3) మొగవత్తులను ఎంతకాలము (సంక్షేపములుచే) కరిగి (౩) అనంతరముగాగర్భించుచున్నారు (౪) బాంబింటుక) ఇంక అతివృద్ధి పరిస్థితిలేదు (౯) అయ్యో! అభ్యర్థిభూతుడైన శ్రీకృష్ణుడు (౧౨) ఒకరికిని సత్కర్తవనవాడనుకాడ. ఇంకమాఁ (౧౫) వాసాణము వానిచేగులలోఁబొలుకునొనరైన (౧౬) ౨

ఈ - ఇరద్రామ్మట్టు శిలఁబ్బిత్తడై కల్గుక్కు ట్టిన్న, ఉజ్జల్ శేవల్ కళమ్ నీళ్లుభుమాయ్ ప్రణయకూజితల్లు వాలే యెన్నై నలిఱి తెన్నెచ్చిణాల్

(ఇత్తనై చేణ్ణువత్తు) ఎన్నై ముడికైక్కిన్నై శేణ్ణురతిల్లై కుయిల్ కల్ పార్ తు 'ఇత్తనై శేణ్ణుమో' ఎన్నానిట్లుచెయ్యితే, ఇదైయిలే అల్లిలినుడైయి ధ్వనిలియ, అచ్చాశురమే యిన్నుగొక్కు ష్టాన్ శేణ్ణుమ్మడియితే పిటదైతే, మహారాజగుమ్ వాలియుమ్ పొరానిట్లునాచే + యెళియమ్మాక ప్పెగుమాల్ విట్టప్పదే, కుయిల్ కళు మివభుమాయ్, 'కురానాతేగొళ్ళుక్కోల్' ఎత్తు, అన్నెయ్యరుక్కూపునకు, ఆరానిట్లుచెయ్యితే, నడువే అల్లిలానకు, శేవివళియే నెరున్నెయ్యరుక్కూ వార్ తాప్పదే ధ్వనిక్క, పురిన్దువార్ తు, 'ఇన్నై యె మెయ్యాతో' నీళ్లు భుమ్ వేణుమా' ఎచ్చిణాల్, ఇవళిప్పడిక్కిల్ల చెయ్యితే ముమ్ ద్వపక్కత్తుడగ్గిల్లు, (అన్నై) 'శరణమ్' ఎత్తు వాయె యన్నునే నిత్తెచ్చారెప్పదే, ఉజ్జల్ పడయగున ఁడియెన్ బయో! ఎచ్చిణాల్ (అన్నిత్తడై తాల్) కుయిత్తడై కళితా ట్టియిళ్ళుక్కిర్ నాచే కడ్డిగోమ్, ఉజ్జల్ శేవలిట్టాన్, లొరువాళియిట్టడైలోమ్ నలికెక్కు, నజాతీయి రిలుమ్ విజాతీయిరిలు మర్యునకాయున్కోల్, 'కాజ్జళన్ శేవతోమ్' ఎన్నై (ఎత్తనై) మికవుమ్ (నిరుమ్ నుళ్లనలుమ్) శేవలిన్ కళు త్తత్తిన్ నడపుటికనీరుమ్, ఉజ్జల్ కరు న్నత్తిన్ పరిమాణుకిఱి పుజ్జల్ శేవలుమ్ ౧ అన్న

శీ-౨! ఇరద్రామ్మట్టు (ఇత్తనై యిత్యది : 'ఎన్నై శేణ్ణుమో' ఎత్తనై నీరున్నేపలుజర శేణ్ణుగిర్' ఎత్తువోత్తెక్కినాక్షిత్త వతారికై (శిలపైలిత్యాది)

శీర్టీయలుక్కుచొన్న వాడైయెయ్యల్ కళుక్కుమ్ శొలువానెన్నెన్ (కుయిల్ కల్ యిత్యాది) అతావకు అన్ గొన్నయి నశియతైలే యెత్తుబడి సద్వసా న్నమాక విపరాణమాకల్ 'ఇత్తర శేణ్ణువత్తు' ఎత్తుకుక్కు భావాన్తరమాకల్ (మహారాజుమిత్యాది) ఇన్నై యెమెయ్యాతో' ఇత్తుకు - కుయిల్ కళే యన్నెయ్యాగో' ఇన్ ది 'అన్నో!' ఎత్తుకుక్కువతారికై (ఇవళిప్పడియిత్యాది) 'అన్నో', ఎత్తుకుక్కునానై (శరణమిత్యాది) ఇకుక్కు-భావకు (కయిత్తడైకళిలిత్యాది) అతావకు-కుయిత్తడై కల్ పదమే పన్నెత్తడైకళుక్కు- బాయలకు శీర్టీక్కిలుమ్ పొలుక్కు-మట్టాక విశేష సన్మాపుక్కు, డ్డాకాయే - న్నవాగియెక్కిన్గిలో' మెన్నది 'పేడై తాల్' ఎత్తుకుక్కు- భావమ్ (ఉజ్జల్ శేవలిత్యాది) అతావకు - శేవల్ భువానాకాయే - రిన్ద్రకృతియాయ్ 'పెన్జిమ్మడై యెవ్వన మెటియతవా' తై యెడైయనాయరకుమ్ అప్పడియిన్గిల్, 'పెన్జి' పదున్ వర్సనమి పెణుక్కు- తెరియమ్మడి యానకేల్ల మున్జిక్కుకుమ్ ఇవళుక్కు నిర్ణయమాయనలికాయే యెన్దవాళిక్కిలో' మెన్నది విపరాణమ్ (నలికెక్కి-త్యాది) నజాతీయర్ - కుయిత్తడైగో విజాతీయర్ - శేవ లో' 'పేడైయకళు త్తత్తిన్ పరిమాణుక్కు- ద్దప్పత్తుమ్ (ఎత్తరామిత్యాది) 'తెన్నాళ్ళురామా' వ్యసనంబుడయే పరివర్తతే! అన్ ద్రాకళేమిచ్చిత్తుక్కు మాఖ్యతిహ్నదమంబుదా! తస్యభూయో విశేషేణ మెళిలిన్ద్రా త్తామ్' ఇతిబాలకాదేవరమే 'అపార్థ్య' తస్మాత్తన్న ప్పాదయేరామః, గ్విసణమ్ - భృశమ్ పరివర్తతే! తస్మాత్ సరామః, తస్మాత్ అన్ద్రామి మనీహ్నదయమ్ - అభిప్రాయమ్, వ్యాదా - మనసా వ్యక్తమాఖ్యతి - బానాతి తస్య, రామస్య వ్యాదయే, మెళిలి, భూయోవిశేషేణ ఆతియన్ - పరివర్తతే! తస్మాత్, తస్య - రామస్య, వ్యాదయమ్ - అభిప్రాయమ్, మెళిలి, మనసా, మాఖ్యతి - బానాతి, ఏకదుక్తుంభవతి - పరస్పరవ్యాదయాన్తర్వర్తతే పర

+ ఒకరివద్దను-మత్తిదిరుగైయున్నప్పు ౧౮౯౨-౯౩-౨౪-౨౫-౨౬-౨౭-౨౮-౨౯-౩౦-౩౧-౩౨-౩౩-౩౪-౩౫-౩౬-౩౭-౩౮-౩౯-౪౦-౪౧-౪౨-౪౩-౪౪-౪౫-౪౬-౪౭-౪౮-౪౯-౫౦-౫౧-౫౨-౫౩-౫౪-౫౫-౫౬-౫౭-౫౮-౫౯-౬౦-౬౧-౬౨-౬౩-౬౪-౬౫-౬౬-౬౭-౬౮-౬౯-౭౦-౭౧-౭౨-౭౩-౭౪-౭౫-౭౬-౭౭-౭౮-౭౯-౮౦-౮౧-౮౨-౮౩-౮౪-౮౫-౮౬-౮౭-౮౮-౮౯-౯౦-౯౧-౯౨-౯౩-౯౪-౯౫-౯౬-౯౭-౯౮-౯౯-౧౦౦

ఈ - ద్రాక్షమణివృక్షమ్" ఎన్ను కూప్పలే, వేడై యిళకరు త్తిఱిన్దురమాతాని వృతాయల్ ముచ్చేవర్ (కల్లె న్నేణ్ణుతిర్) పిఱలై నలికై తాళు త్తదమైయట్టితు కొల్లొన్వొనుళాకాతే" ప్రణయధారైయిర్ తానట్టివృక్షమోల్" పురిమా తాని ప్పెన ఇరువర్ కూడిక్కిలకు మ్మ సమయమోఁతు" కలన్దా మ్మొళ, ఉజ్జర్ దత్తై తోల్" వాయ్ విడవేణుమో" (విత్తకనిత్యాది) అవసెరు క్షణకాలమతాట్లకు ముళవిల్, ఎజ్జై యిట్టు అవనలివిక్కితానాక చొల్ల వేణుమో" ఎన్న, అవప్పడికల్లై యిట్టుకు వెన్నకలితే కేరీళ్ళో (విత్తక) పెన్నయనియక ఇప్పేతు, అను కూలర్ కు ౧ * అరియది త్తక (కోవిన్దక) నర్దురక్షక ఇతాల్ - నర్దురక్షకరైప్పే యిరున్దు బాధకనా మవక రక్షక న్నెన్దుపల్లె" బాధకన, బాధక న్నెన్దు విడిప్పేకాతు (మెయ్యనన్దు సెరువర్ కుమ్మ) పరమప్రణయి, సంక రక్షక" ఎన్ననినై త్త అవన్దార్యమ్ శెయ్యవ్వన్ద వ్వుజ్జికి కుమ్మ పొయ్యెనలిప్పతు ౨ - రామాద్విర్వాభిభావతే, " ౩ - నెన్దు జేయమ్, " ౪ - పితవ్వులింమమ" ఎన్నుమ్ రామావతారమ్మై యెప్పిజేన్దుగ్గ న్నెన్దు త్తిరుక్కిఱతు, పకలై యిరవాకు వతు, అయ్యుడమెడక" ఎన్నయ్యుడమెప్పైతా యితే యివ్వనతారత్తుకు కృత్యమ్ "రామావతార త్తిర్ మెయ్యమ్, కృష్ణావతార త్తిర్ పొయ్యువి తేలకెత్తర కు త్తజ్జమ్, అవకాపొయ్యనాకిల" మెయ్యనాకిల" ఇరున్దడియిక్కిలను త్తనై యన్దోనాన్దో" ఎన్నుతుడజ్జేన కార్య త్తిరే ముతిరనిన్దన, (అన్దెన యామిని) ఇనియ త్త నై యాకాతే, ఇవన్దో సెరుప్పాడినదన్దడియల్ అవకానినై వే తిలై కట్టి విట్టతాకాతే, ఎన్దొతాల్ ఎన్ద్రాణా నవక కై వ్వుట్టివన్దు, ఎన్నుడై య రక్షణతుక్కు జ్జర్ కాల్ పిడికల్లొన్దానే

అ -

శి - అగ్గరభావముళాకానీతఇళగ్గతి" ఎన్న శిదాలి : "ఎన్న" ఎన్నుకల్ల మ్మ (పిఱలై యిత్యాది) "ఎన్దొతాల్" ఎన్నుకుక్కుభావము (ప్రణయధారై యిత్త్యాది) : "కల్లె" ఈదమ్మ (పి. ౪ - ౧ - ౧) సుఖాతికలతై వారై కొల్లప్పకు త్తై కల్లొన్దుమాట్టానే నదున్దుకై ఇతాల్ భావము (ఇరువర్ కూడికైత్యాది వాక్యద్వయము) : "ఎన్న" సమయమొత్తెతు - తకడక మెప్పేతు వాయ్ విడవేణుమోవెన్దు - "ఎన్దొతాల్" ఎన్నైప్పేతు

పరమప్రణయియన్దనర్దురక్షకనాన (పరమెరుక్షణకాలకు తాట్లకు మ్మ) ఎన్నుకుట్టువతు, "విన్నయనియక" ఎన్నతాల్ అవన్దైయ కావట్టుకు కొల్లొన్దో వన్ద (ఇప్పిత్తాన్ద) * ౧ - పిఱలై కల్లొరియ విత్తెన్దొక్కే; ఇప్పేతు అనుకూలర్ కు ౧ * అరియది త్తెన్దొవడి సర్దురక్షక త్తివ్వుకావట్టువల్లజేయెన్ద (సన్దక్షకనిత్యాది) మేత "మెయ్యనల్లక" ఎన్దొరక్కై యాల్, "విత్తక" ప్రణయిభావే యిరుక్కితానుట్టియ అనుకూలర్ కు ౧ * యియన్దు, దుర్దురక్షెన్దుమ్, "కోవిన్దక" (రక్షకరైప్పేతే యిరున్దు బాధక నానువక) ఎన్దుకు వ్వుజ్జిమాక వ్యాఖ్యానమ్ వ్వుజ్జికాన్ద "కోవిన్దక" ఎన్దుకుక్కునలికను (రక్షక న్నెన్దుత్యాది) రక్షక న్నెన్దు పల్లె" బాధకను, ఇప్పేతు బాధకనాకై యాల్; బాధక న్నెన్దు విడిప్పేకాతు, మున్దువతుక్కిలై రక్షకై యాల్ "పెరువర్ కుమ్మ" ఎన్దువక బ్దుకుక్కుభావము (పరమప్రణయియిత్యాది) "విత్తక" ఎన్నైప్పేతు (పరమప్రణయియెన్దుకు) "కోవిన్దక" మెయ్యనల్లక" ఎన్దు కూటిభావము (రామాద్విర్వాత్యాది) "ఎన్ను" సెరుప్పాడినదన్దడియల్ విరాత్తోయన్దభిక్షా త్తికము. : "ఎన్దొరక్కై" నేన రామాద్విర్వాభిభావతే" ఇతికైయొం ప్రతిరామః, అవక విన్దుక" ఎన్నుమత్తై యివకైయలే సూచిన్దు మెన్దొతాల్ (పకలైయిత్యాది) మేలక్కన తాల్ (రామావతార త్తిరైత్యాది), (అత్తిరే కు త్తజ్జమ్) ఎన్దునన్దు, "అత్తయ" ఎన్నుకుట్టువతు తుడజ్జేనకార్యత్తిర్ - ఇన్ దొరక్కైయల్ వివరణమ్ (ఇవన్దో సెరుప్పాడిత్యాది) పెరుప్పాడు - శిదోగము "ఎన్నయిరవక కైయతే" ఎన్దుకుక్కుభావము (పిఱ లాణినిత్యాది) అన్దొన్దొకాల్, ఎన్దొనెన్దునుజ్జేవలమ్ కల్లెనెన్దుగ్గ - ఇత్తనై న్నెన్దుపత్తివ్వు - విత్తక - కోవిన్దక - పెరువర్ కుమ్మ - మెయ్యనల్లక - ఇనియన్దు యిరవక కైయతేయమత్తనై యెన్దొన్దయము

ప్ర-తి — ఇరణ్డామ్మట్టు (ఇరణ్డయత్తాది) (నీరునువ్వలకు) బాంబాడేవరమే “పీయతునీతారామస్య వాచాపిపిక్వ తా ఇతి । గుణాద్రూపగుణాచ్ఛాపి ప్రీతియ్యాయావ్యవర్తత ॥ తస్మాత్పర్రాద్విగుణం పాదయేదరివ రతే । అనరాకమపివ్యక్తమా ఖ్యాతిహృదయంగ్వాదా ॥ తస్య ధూయావిశేషేష మెతిరిజనకాత్త బా । జేవతాభిస్సబూయాపేషితా శ్రిరిపరుపిటి” (మొయ్యనల్ల సుదనర క్కుడు) ఆయాధ్యాకాణ్డై క్కేయింప్రతిరామః “తయ్యూపి చవసంజేవిరాత్తోయదభికా శ్రితిమ్ । కరిమేన్ద్ర త్రితా సేవరామార్పిర్నా భిభామతే” ఏవమనేకత్రేవేనచాన్తైర్వక్త “రామోర్నాభిభామతే” ఇత్యుక్తమ్ — యుద్ధ కాణ్డే “మిత్ర భావేన” ఇత్యాది “సమీచేన” ఇత్యాది” ౨.

తాత్పర్యము — ఓ! కాంచనమలారా! మీరు భర్తతో సంక్షేపించి మిక్కిలియానందముచే శబ్దించుట నాకుగొప్ప బాధకరమైయున్నది నాయల్లప్రాణమును జంపుటకై మీరింత గొప్పప్రయత్నము చేయవలదు నాప్రాణమునవారింపిన శ్రీకృష్ణుని మీరు సత్యసంధుడని నమ్మవలదు నుమా ౩.

అర్థము

మూ — అవకై యతేయేనతారు సురన్ద్రజ్జేడై కాళి । ఎవణ్ణాల్లినిర్ కుడై న్నాడుతిర్ పుడై తూమ్మవే । తవణ్ణాయేతిల్లావినై యాట్టియేనుయిరిణ్ణుణ్డో । ఎవణ్ణాల్లినిర్ మనుచ్చేదుమా క్కుడైరల్ శేట్టుమే ॥ 3 ॥

ఆ — (అవకై యతే) ఎమ్మిరుమా మోడు కలదువరిమాలుకై కుట్ర భాగ్యహియనమిన్నయిర్, నుచ్చేట్టు మాకుట్రరల్ శేట్టు మయ్యిక్కిడకకలచ్చెయతే, అతిశయేతయేతేషణ్ణాల్లికొల్లణ్ణు ఏకకుడైన్ద ఆడిపటికోళ్ ఎన్నరుశేనిన్ద ఎన్నిఠాళ్ 3

అన్య — అని శ్లోకాకో, అవకై యతే ఎవతారుయిర్ (3) నీర్ ఎవమిగొల్లి ట్టడైన్ద (౬) పుడైతూమ్మవే ఆడుతిర్ తమమ్ (౯) కెయేతిల్లా వినైయాట్టియే కాణ్డో (౧౨) ఇల్లు ఉడ్డో నుమ్ (౧౫) ఎట్టు మా క్కుడైరల్ శేట్టుమ్ (౧౮) ఎవమ్ కొల్లి నిర్ ముడు (౨౧)

వన్నీ — అన న్దరిమ్, అవమ్డైయ సోక్యాతికయత్తారే అప్పిప్ప! పాడైయాయుకల-అనా త్తానోళ్ళున్ద్రేక్కేట్టుమ్ ఎత్తెచ్చొల్లి ధరిమేన్ద్రమ్ పిన్నయమ్ అవ్వున్ద్రేక్కేట్టుమ్ శ్రియశ్రియ చొచ్చులుకితాళ్

అన్ని శ్లోకాకో! అవసరినానగోవిందకై యతే, ఎమ్మడైయప్రాణనానతు (3) నీ కో, ఎవనెక్కడివిశేషగైవన్నీ, ఒమ్మ కొల్లణ్ణుయోమ్మడిసంక్షేపిత్తు, (౬) ఎమ్మడైయవరిసర త్రితే, సమ్మరిక్కిటియోళ్, ఎమ్మెచ్చొల్లి నీ విర్రుతూమ్మటియొమ్మడు భాగ్యత్త (౯) వుణ్ణాతే, తోలికట్టిడువదుమ్మడియన పావ త్రెమ్మణ్ణేమమ్మడైయ, ప్రాణా (౧౨) ఒక్కేహెన్దయాలే, ఇల్లు, ఉడ్డో! నుమ్డైయ (౧౫) సంక్షేపశిఖిలవాన, శబ్దజ్జై, శేట్టుమ్, (౧౮) ఎత్తె, చొచ్చొల్లి, నిమ్మిళి? (౨౧) 3

అర్థము — ఓ! ఆడుకాంచనమలారా! వానివశమైనది నాయొక్క-పూర్ణప్రాణము, (3) మీరు ఏమేమోమాటలనుబెప్పి (సంక్షేప సుఖమందు) ఆవగాహించి (౬) చుట్టుప్రక్కన సుచరించుచున్నార పుణ్యము (౯) చేయని పాపిష్టురాలైననాయొక్క ప్రాణము (౧౨) ఇచ్చట (నాయొద్ది) శిన్నరో? (తదు) మీయొక్క (౧౫) అనక్షరమైన శబ్దమును వినినతనావత (౧౮) ఏకప్రాణమును శెప్పి ధరించియుండుము? (౨౧) 3.

ఈ — మూనామ్మట్టు అన్ద్రజ్జేడై కళి తన్నెయో, తి-యవుమ్, తకాశెయలబులిమూలే యిరిక్కిణ్ణాళ్ (అవన్ కై యతే యెనతారుయిర్) ఎన్ ప్రాణన్, అవన్ కై యశీ మిథునమూనాల్ ప్రాణగో మాతాడియన్ద్రోవిరుప్పతు, ఉజ్జరుక్కితు అవ్వుత్తన్నమో (అన్ద్రజ్జేడై కాళి) అన్ద్రయరినమతివార్, పిరిన్దార్ పడువతు మతియ

జీ-ఆ ॥ మూనామ్మట్టు (అవన్త్యాది) మోకివుమ్ అన్ద్రజ్జేడైకైయిప్పానెన్నన్న (అవ్వున్ద్రేకైత్యాది) “అవకై యతే” ఎత్తయేయమ్మడియెన్నన్న (మిథునమిత్త్యాది) ౧ “అపాగేదావ్యా” ఇత్యాది అనునధ్యేయమ్ శ్రీబ్రహ్మణ్డే “అవకై యతే” ఎత్తు - నెరాళ్ళత్తార్ శొన్నవాల్లై ఇతిప్రణయత్తారే శొన్నవాల్లై “పిరివిరన్దాకో కెయేతిల్లా య్మొడు బాధకమాకచొచ్చొల్లానిన్దాయ, పిరివుడనక్క-బాధకమెరిఱిది తెజ్జరుమ్మత్తైయమో! ” ఎన్న (అన్ద్రయరినమిత్త్యాది) అన్ద్రయరినమ-సంక్షేప ౩

ఆ-ఆ-వి । అన్ద్రజ్జేడైకళి - ప్రాణాన్ద్రేకళి 3

రా-ను-౧౫-౨౫-౩-“అపాగేదావ్యానన్ద్ర ప్రప్తితస్యచాస్యాంప్రతిపీతమ్, తే నేయంసచభర్తాత్మానుమా ర్థమపిశేవతి” ఇతిమానుమద్వ్యాఖ్యమ్.

ఈ -- 1 వ పుష్ప, బిరుతాన మెల్ల నైత్తుకూ వాని పైన వాయుర్ము (నీరు ప్లేవలమ్) 2 స్తుతుడికి నకా స్త్రైసహ చరమును దక్క
కుత్తె యుద్ధాది ముడియూని ప్తతు (కోట్టికా) స్త్రీసధమ్ వణ్ణుకొర్దుబాళియాది ప్తాపుచి వేణుమా! కోట్
యెట్లగుతు - ముయై. "నీర నలి చూతే కొప్పుకో, ఎన్ను చల్లవును పార్ త్తన్నె నాగ్గలిరిక్కిఱు" నరవకరణభై
యుమహారిక వస్తనాగ్గలి తునపూమా' తుడిగ్గినకార్యము తలైక్కట్టవేణుమే యెట్లగుకు, ఎన్నుచుతాక, అతు
క్కాకిరిపిన్నై అక్కేపక్కోల్లినికాల్ (వాక్కుమ్ మనముమ్ కరుముము ననుక్కొల్లితే) ఎన్నుచేయ నరవకరణ
జ్జగు మవన్మక్కలిన "అక్కేపాయిన్నై ద్దనిక్క అవనుక్కు త్రిపుత్తాయ్ వస్త ముక్కణ్ణుమ్" ఎన్నుమ్చి నాతే
కొల్లికికాల్ అక్కేమాకిలిప్పేచ్చుమ్ 5 చేప్పిరిముమ్ కూడినవడియన్నై (అక్కయు మావియుమనర నిన్దులుమ్)
వ్యసనవాననై యాదే, జీవాముమ్ ప్రాణముమ్ నడువేనిన్దుక్కే వ్దుడికియి త్తనై పిడితునిట్లకొమ్మపాతే వాననై యే
యళ్ళుతు నూపుపడ వేణునెట్లెణు, నలికా క్కాయుమ్లై.

శే. ఆ. (నీరువేవలను) ఎన్నిరకలైనవి అల్లి "కేశ" ఎవ్వరికవచనూ చెప్పకుండా భావన (బ్రహ్మలోదగ్గరవత్తాది) "కోటికా" ఎన్ని బహువచనకర్తృత్వం (స్త్రీ)వనమిత్తాది) "వేచుచుచేటిరమమెత్తం - "మేటికైకొన్నేనిక, ఆటలను" ఎవ్వరెప్పుడూ వివరణలుతో, దేవుడు ప్రాణుడు నడచేసికొన్న శక్తివనమిటుక్కు చూస్తానంత (వీడియోలుబిల్లుతాది) ఫలితం (మౌనమేమి తాది) "ఆటలను" ఎవ్వరుకుండావంతో మాకురలేట్టుకు నగ్గణ్ణామాయాక వెళ్ళుదాం - వాకుమెత్తకుదగ్గి ఆటలమే కోటికా నీరువేవలను మేటికైకొన్నేని నిత్యస్థాయి.

(చ-తి) — పాలామ్మట్టు (కూడ్యరత్ కేట్టుమిత్తాది) (శిల్పదాక) ప్రభాగవలె గోవికాగీతాననుసరతే, "తానామరభా
 చ్చాదిన్ నయమానమభామ్మటః । పీతామ్బరధరస్సస్త్రినామ్నాన్వహమన్తః" ౪

తాత్పర్యము — ఓ! మయూరములారా! నామమోహకాక్కాయములు సర్వేశ్వరునియొద్ద వెళ్ళిపోయినవి శరీరప్రాణములేవిచ్చటనున్నవి, మీరు ఎంతగొప్పదనమునీసిగట్టికొని దానిని విని నాబాధనుకలంచి నాయుండుగనికరించి వాడు పరమపదమునంది ఇటులకేరనే తడు గాన మొదలైన నామమిక్కిలి బాధకరముగానున్నది గాన మొకెల్ల-పగా నుంవలదు

మూ - అసరిని ముఖం కేసయ్యానుడై పూవై కాళి | నున్దిట తేతుమిడై యిలెకుమ్మతేన్నినా |

ఉనింపాలబద్ధి కాట్టియివ్వేయలకుజ్జొడ్డ । నద్దిరుమార్వనమ్మావియుగననైగినాకా ।

[illegible]

ఆంధ్ర — ఆంధ్రవిప్లవ ఉద్యోగిన్లు యానదైవ్యులైతాకో (3) వర్తితల్లు ఏకమిదైయై కృతఃసిన్హ (2) ఇంద్రకూలన్దో కాన్తి
ఇన్ద్రులక్ష్మిన్ (౧) కొద్ది నందనాన్దో నమ్ (౧౨) అవి ఆంధ్ర నమ్ (౧౫) ఎన్దోనామ్ (౧౬)

సరికొక్క మియమిన్ది క్కెయిరుక్కచ్చెయ్తే, నడువేనిన్దు యోజనమాక మమరుకిక, కాక ఎన్నుడైయి వే ఎన్నమానిత్తూవై కాక (3) ఉన్దరిడైయట్టై, ఎన్నై సరికొక్క ఒంపకాళమిలై, నీన్దకో, అనతురం సమాన్దుడిగ్వియారేకొళ్ళున్దో, (౬) ఇన్దరబాల గ్గోపాళే, మెయ్యెన్దు త్రిమిక్కుప్పడియోక నునగ్గిమాచేప్పిత్తో, కాట్టి, ఇన్ద సప్తలోకతైయమ్, (౯) పరాధీమానతైయమ్ స్వా ధీమానతైయమటారు తనక్కేయమాన్దు సన్దీక్కిన్దు, సమక్కు, త్తకతిరమాన్దైయిరక్కల పిరాట్టిపక్కల్ ప్రణయకైత్తె కాట్టియక ప్పడు సేవక, సమ్మడెయ్, (౧౨) ప్రాణనై, గ్రహిత్తకొల్పిన్దొక్క, సన్దాక, (౧౫) నిరూపితాక (౧౬)

అర్థము - నడుమనుండి (అసానమందు) వర్ధవ్యాపారములుచెయుచున్న వాచిలకారా (3) మిమానసస్సు బాధించుటకు) ఏమియు సవకాశములేదు (మియ) అనతురముగాక బింపబడు (౬) ఇన్దరబాలములను (తనయొక్క సోల్యాదిమాయలను) చూపించి ఈ సప్త లోకములను (౯) స్వాధీనపరచుకొనిన (మహాపెట్టి) శ్రీదేవినిత్తు పలమందుఁగలమనఁక్రియఁపలి వన (౧౨) ప్రాణములను సశింపఁజే యటకు మంచెయిపాయము (౧౫) యొచ్చెనె (౧౬)

ఈ - అజ్ఞామూర్ఖులు తన్నినవాయరున్దు నలిఁజిపూవై కరైక్కట్టిత్తు, అవన్దా నెన్నెముడికైక్కళ్ళు నల్ల విరళుపార్తాక, ఇనియున్దొక్కొక్క విషయమిల్లె యెన్దిజాకో

(అన్దరనిన్దులొకన్దు) ఉన్దరొక్కొక్క నలియవిషయ మిన్ది క్కెయిరుక్క, నడువేనిన్దు వర్ధమేకైకప్పుడు కిఱికో లితనై, (యూనుడై పూవై కాకో) ఎన్నుడై పూవై కాకో! సర్వసాధారణరాయరుప్పార శెయ్యున్దై, శీలరక్క న్యయ్యాయరుప్పార శెయ్యుక్కడవతో, నాక ఎనక్కు ఎన్నవమెయుమాకాతే బాధిత్తు, అవనుమ్, ఎన్నుడై యవనాకై యితెనలిన్దు (నున్దిట తేతు మిడెయిల్లె) ఉన్దరిడై యట్టై తిల్ ఎన్నె సరికొ కోరవకాళమిల్లె, ఉన్దకో పారిప్పుక్కెప్పక్కలోరవకాళమిల్లె యెన్దుమామ్ (కుబ్జితోమిక్) అనతురంసమాన పేన్దెక్కాట్టి ముడియాతే కొళ్ళున్దో అవకతానధికరి త్తకార్య తిల్ నెక్కినిన్దానాకిలన్దా, నీన్దభిష్ట ముతిరనిన్దు నెయ్యెవతు, అతుక్కు య్లకున్దవకాళమేన్ద తానూ? (ఇన్దరబాలగ్గోపాళే) కర్డారక్కువిడిచెన్దైత వడివై యుమ్, శీల తైయమ్, వేప్పిర తై యున్దొట్టి ఇవై నిల్లె నిల్లామెయారే, “పాయ్కో” ఎన్దిజాకో, ఇన్దరబాలమెన్దుమ్ పొయ్యెన్దుమ్, పర్యాయమ్.

శీ అ అజ్ఞామూర్ఖులు (అన్దరనిన్దులొకన్దు) “యూనుడై పూవై కాకో - సమ్మాయున్దొక్కొక్క - నున్దిట తేతుమిడె యిల్లె త్తుకొల మనూ” ఎన్ద పద్యకైక్కటాక్షి తవతారై (తన్నినవాయత్తు) తన్నినవాయత్తు - “యూనుడై పూవై కాకో” ఎన్దతెప్పిన్దొక్క తన్నినవాయ - తన్నుడైయన్దెకళాయ్, తనక్కు శేషభాగ్యైవనడి

“యూనుడై పూవై కాకో” ఎన్దు విశ్మీకీ-టవకుడెయ్ వార్ధభావమ్ (సర్వసాధారణత్యాది) సర్వసాధారణరాయరుప్పారెన్దు- కాట్టితవత్తిక్కయారే సర్వసాధారణమానసయిల తొడిక్కయన పక్షిశైయాతలో, కీట్టిన్దొట్టి “సగ్గణ్” ఎన్దతెప్పిన్దెయారే “సగ్గణ్మార్దకా” ఎన్దతైక్కటాక్షి, ఎన్నుడై సమ్మప్పమే పాతువాక బాధిక్కి-టోకొన్దు భావాన్దమ్ (నానెనకీ-త్యాది) వివర ణమ్ (అవనుమత్యాది) ఇదై - అవకాళమ్ ఉన్దరిడైయట్టై తిల్లమ్ - ఉన్దరొక్కొక్కవడి ద్వితియార్థముక్కు, “తిఱిమ్” ఎన్దు - సమా హమాయ్, పారిప్పెన్దొట్టికొటమ్ మేలక్కొల్లమవతారై (అవకతానత్యాది) అవకాళమ్ వైయమల్ అవక శెయ్తిపాపార గ్గకొన్దొట్టికొటమ్ “ఇన్దరబాలగ్గో” ఎన్దిటపహవచన విషయిన్దు యెన్దు, అవన్దై ఇన్దరబాలమాక వరుళిన్దెయ్ కల్ల పాతునె యమరుళిన్దెయ్ తొర (కర్డారొక్కొక్క) అతావతు - ఇన్దరబాలమావతు, కల్లెరునిన్దు నొన్దాతపడియార్దకమామయప్పొరు విన్దెయ్ తొర; అప్పడి సాన్దరొడికళమ్. అనుభవత్రాయానిన్దు నొన్దా పడియార్దకమామయప్పొరు తైప్పన్దు ఇవన్దై “ఇన్దర బాలగ్గో” ఎన్దిటతేవడి లహవచనవిషయిన్దొక్కో, సాన్దరొడికళో పొయ్యాళిక వర్ధాన్దమ్ (ఇన్దెయత్యాది) “ఇన్దరబాలమ్” ఎన్దలో పొయ్ తొన్దొట్టి మెన్దెన్దు (ఇన్దరబాలమెన్దుమ్ పొయ్యెన్దుమ్ పర్యాయమ్) “ఎన్దులకుమ్” ఎన్దులకులకుమ్ భావమ్ (పిటరైయ

ఎన్నో దేశంకైదు, పీరివార్; (౧౫) ఎన్నోకూతురుకూతులు, ఎన్నో, నాకొక (౧౬) వశకూతులు, శిశియవడియ
దైత్యులు, ముగ్ధులు, (౨౧) శిశియ! ఇన్నియూలేయన్న యాదవకుటుంబం, కుర్రలు, (౨౪) అవకవడియకూతులు, ఎన్నోకూతులు, ఎన్నో
అన్నోకూతులు, ఎన్నోకూతులు (౨౬)

ఆరము — నాకుసంపూర్ణప్రాణాభిమానముగలదైన శ్రీరాముడు నీయొక్క (౩) ఎఱ్ఱమైన నీభగవదుతో సమమమైన (౬) అభగముగల వాడై (నీసేత్రమలవంటి) సేత్రములుకలవాడై (నీచేతులుకాళ్ళవంటి) నా ప్రపంచములకలవాడై (౯) నీయొక్క చల్లనైన శాస్త్రముమైన (౧౦) కానినంటి కానికలవాడై (నాతో) సంశ్లేషించి (ఇవ్వదువచ్చు) విడిచిపెట్టెను (౧౫) ఆవత్సరముందు నాకుసహాయముగలదయినదని తలచి (౧౫) పెంచిన చిన్నదై శాస్త్రములేనిదన (౨౦) ఓ 'చిలకా' మధురమైన కంఠస్వనితే (౨౪) నీవు సరసమైన అశ్లోకములు జేయవలదు (౨౬)

ఈ — అతామ్యుష్టు తస్య దత్తయైయతియాతే తిరునామ త్రైవ్యోలుగిజికిరీప్పిరై శ్చయైక్కుటిస్తు, “ఎవక్కనవ్యా మానదతే యిలే శోన వ్రాన్పునె ఎ వళర్ తతు” ఎను అ తైనవ రిజిక్కిరైజ్

(నన్నెచే) తిరునామమ్, సాత్తిక్కుమ్ దత్తయజ్ఞమ్ శొల్లవుమ్ అనన్యమానదత్తయల్ తవిరవుమ్మన్
 తన్నె వళర్ త్తతు (నాళవళర్ త్త) ఏకపుత్తై) కల్లెప్పన్ యాయిశ్శు వళర్ త్తతు నాన్నె యాదరిక్కవమైయుమా
 కాతే అన్యథానాకైక్కు, అవనుమ్ కళియోపాతిళిన్వనాయిఱ్ఱేయరుప్పతు" (శిలకిప్పై ప్రతలే) శిలమై - పరు
 వమ్ పైతల్ - వయస్సుక్కుత్తక్క, పాళమువిప్పిక్కేయరుత్తై ఉన్ పళర్ మనమితేనలిక్కక్కడి (ఇన్దరల్) : "ఊరి
 యవేల్" ఎన్నుమాప్పన్ (నీమిల్లత్తల్) నిరమ్మమన్ శొల్లాలెన్న ముడియాఱ్ఱాళ్ మాత్తునదత్తలేయుమ్
 ప్రవర్తిప్పరుడ్డో" (ఎన్నగుయర్ కాకుత్తన్) ప్పతిరేకత్తిర్ ధరిక్కై యరితామ్మడియుఱ్ఱేక్కోనహోతు పరిమాఱ్ఱి
 శ్శుం "తయరత్తమ్మ మకప్పన్నై యప్పిమత్తై లేన్ తక్కమాక" ఎన్నతేఇవరిరుప్పతు (నిన్ తెయ్య వాయొక్కుమ్
 వాయన్) ఉన్నడైయ వాయ్ హోలే యిరుక్కుమ్ వాయొయ్డై యవన్ ఉపమాన త్రైప్పిల్లెచ్చేర్ త్తువిడుతు తన్నె
 యొభయ, ఉపమేయద్దన్నై స్వేశముడియాతు (కల్లాన్ కైకాలినన్) ఉన్నైప్పన్ శివప్రకాశ్శాయమ్ కైయెయుమ్,
 తిరువడిక్కైయు మున్నైయవన్ (నిన్ పత్తుడూమనిఱ్ఱ తన్) ఉన్నడైయ కుళిర్ ప్పశ్చాయమాన్ నిఱ్ఱైయ్కై యవన్

జి-౪: అచ్యుత్తుల (నర్సన్నయితో) “నాకవళర కళానికొక్క పైకలేయ నురల్ సీమిడ్డబ్బె” ఎప్పుడు వచ్చినట్లు క్రిందికి తారెక (తగదకయితో)

సకరత్నయితే, సహజ వెళ్లివకరత్నయనవతేత్తన్న వరుశిచ్చెయికొర (తిరునామమిత్యది) “కీరైవైరళి” ఎన్నదీవచనత్తై క్కటాత్తైతర, “వళిరత్తై” ఎన్నమాత్రిక్కాళితర అర్చనరుశిచ్చెయికొర (ఏకపుత్తైకళియత్తాది) ఇతర వర్ణభావనాత్తై “నాకావళిరత్తై” ఎన్నకుక్కర్లమాత్త (నానున్దైయత్తాది) నీయదరిత్రుర అప్పదీ యన్యభావానారణ్డోవెన్న (అవనిమిత్యది) శిశుమైయనువెరయిదు పురు కుమరైవెన్న (శిశుమైయమిత్యది) “వైరళి” ఎన్నతారభావని (శిశువళియమిత్యది) పళియ నను - బాలన్దు విళ్ళివడతయిర ఇతికొనరిరివరసాణికుమ్మ బాధకమాయరుక్కుమెచ్చి వివశిత్రరుశిచ్చెయికొర (హరియతలి త్యది) నిరమ్మమై శొర - అపూర్ణమాయ పురువాపవర్ణత్తికళి “యకావళిరత్తై” ఎన్నత్తైక్కటాత్తై, “మిట్టయై” ఎన్న తుక్కుచార్లభావని (హర్షపత్తిరయమిత్యది) మాట్టాన్దానిదీపనై “ఎన్నాయరు” ఎన్నానిన్నెన్న (వృత్తికళితిత్తాది). వృత్తి రేకత్తిర - విళ్ళనత్తిర పెరుమాళియవర తప్పమైనిపురొవెన్న (తయరతీత్తిత్తాది) తెయ్యనాయన్దనారోపారాశో, “తెయ్యనా యుమ్మను” ఎన్నానిన్నెన్న (శివమాన్దైయమిత్యది) ఉన్నురుప్పరే శివన్దెయ్తర ఉకానైరుప్పరేశివన్దెయ్తరదీ, పరునై - కురీరత్తి, “కానుడు” ఎన్నారోపారాశో, “పరుడు” ఎన్నకురీరత్తియై విళ్ళిపిప్పానిన్నెన్న (శానమాన్దైయమిత్యది). “నికాతెయ్యనాయుమ్మను”

శా - (కూట్టబడితాడది) “ఏకరత్నమ్” ఎన్నువ్వుడికలన్న పీఠస్థానము అవనుజైయ అవయవకోభయనవపదీయ
 న్నుతల, ఇవకోభైక్కులవియాల వందకోభైయెన్నుతల (కోలతామరై క్కప్పెవ్వాయ్) అట్లీయ తామరైవోతే
 యిరక్కిల తిరుక్కోలై యుమ్, శివస్తవధర త్రైయ ముడైయనాయ్ (వాట్టమతాడది) కలస్తవోత్రైచ్చెవ్వి, విరవాత్తి
 లున్ తలైచ్చాన్ వెట్టప్పోడితలైకాణమ్ ఇత్తలైయైవెలుస్తరయ్యాక్కినపిమ్మ ఇరట్టిత్తవడి (ఎకకమాణి
 క్కమ్)పిరిప్పిమ్మయ ముఱక్కలైత్తాతవడి నలీఱునీలరత్న మ్మోలే యిరక్కిఱతిరునిఱత్రై యుడైయనాయ్ ౧ నై న
 దండాన్నవళకాన్” ఎన్ఱు అవనిరుక్క, అరైక్షణదాట్తానన్న ఇవ్వారైయై వొట్టుఱిఱాళై (కణ్ణమామ
 న్నొలై) అశ్వర్యభూతనాన కృష్టన ప్పొలే, కలస్తవోతు కాలై క్కలైయ్మొత్తు ప్పనిమాఱి భవ్యనాయురగ్గవడి (కోట్టి
 యుట్టితాడది) ఎల్లై త్రివిల్లొచ్చేమాఱి మిన్నానిస్తళ్ళ మేళునముహూర్తాళి, కాన్ఱుభయితరు మనిక్కు ప్రకాశమామా
 ప్పొలే యిరానిస్తతు మిఱ (కాట్టేన్ఱుమయ్యరు) మృత్యునవృళమాన వ్రళ్ళివడినై కాన్ఱుట్టాతే శోళుళ్ళాళి అవ్వి
 డివైక్కొణ్ణు అకలవిరుద్దవనూను ఉణ్ణోమవాశియలైయాయురగ్గతి, (అతువో), ఎన్నిల్ (ఎన్నుయిక్కతుకా
 లనీ) పిరవామ్ తిష్టవడ్డేతల్మమ్మో వోప్రాణనుక్కు, అతుమృత్యు నాశానిస్తతు (కుద్రొళ్ళికోళి కాట్టేల్ మిఱ
 న్మయ్యరు) ఎన్నువైత్తు, (అతు) ఎన్నిఱతు - కాణగంబ్బామ్మై, ముఱ త్రైయాలనైత్తు చ్చొట్టుఱిఱాళి 2

[illegible]

ప్రతి ఒక్కరూ ముట్టుకుంటున్నట్లుగా, (ఎక కరుణాపాక్షిక్) ముద్దా కాణ్డే నీతాంప్రతిహనామాన్ “చంద్రాన్న ముత్యాన్న
 కీటాన్న సరికృపాన్ । రాకావో జనపదోదాక్రా త్వస్థలే నాన్ రాజిషాన్”

తాత్పర్యము—అట్లే 'మేనుమలా'! శ్రీకృష్ణునివిశేషించి బాధపడుచున్న వాకు, ముందుగాలో నిరస్తరముగా సంశ్లేషించియుండి తరువాత విశ్లేషించి ఆతి సుందరతామరస పుష్పములవలెనున్న 'నేత్రములను ఎల్లనియధరమును ఆకురిత' లేఖనముగల సీమంతశక్రమువంటి తిరుమేనునుగల వాశ్రీకృష్ణుని దివ్యదిగ్రహములలెన్నుచై, ఇంద్రధనుస్సువేడి మెలు ముచున్న మీరూరము మిక్కిలి బాధకరమై యున్నది గాన మీరూపమును సాకుఁగనుటఅనవలదునుమీ

మూ - ఉయిర్క్కతు కాలనెన్దుమ్మనానిరన్దేఱ్ఱునీర్ | కుయిత్తైతల్ కాల్ కణ్ణన్నామమేకుఱుఱిగొన్దీర్.

తయిర్ పుఱుఱ్ఱోల్లోదుపాలడిశిలున్దన్, తొ! అయిల్లోయనల్ వెళిముట్టిరన్దేఱ్ఱు యీరే! ౨!

ఆ - (ఉయిర్క్కతు) కణ్ణన్దేయతిరువానుఱ్ఱులైచ్చొలిత్ నాకా మడివక, అనల్ శ్రొచ్చొలొత్తోయి వేలువెన్దుఱై నానిరక్క, పిన్నయిదుమవల్ దైదు శొలిఱ్ఱున్దొళి, నాన్దలైవళిర్ త్తప్రయోజనముకొకాక ప్పెన్దే శ్రొన్దు, తకా కయిర్క్కతై యిన్నా తాడితాళ ౨

అన్య - నాకా అకు ఉయిర్క్క (౩) కాలనెన్దు ఉమ్మె ఇరన్దేఱ్ఱు (౬) కుయిత్తైతల్ కాల్ నీర్ కణ్ణానామమే (౯) కుఱుఱి కొన్దీర్ తయిర్ పుఱుఱ్ఱోల్లోదు (౧౨) పాలడిశిలున్ తన్ శొల్ (౧౫) పయిల్లోయ నల్ వళకు ఉట్టిరన్ (౧౮) ఇన్దు ఉడై యిర్ (౨౦)

సన్నీ - అన నరకు, అవపాదకరమావకృష్ణకా నానుఱ్ఱులైచ్చొలిన్దేదావెన్దు చెయిలే శొలిమడితిశొళి! ఎన్దు, తాక వళిర్ త్త శిల కుయిర్క్కతైచ్చొలిన్దొళి

నాకా, ఇన్దువన్దయిర్ అకు, ప్రాణనుకు (౩) ముక్కురూపగ్గిడిశొకణ్ణుశొలి, ఉన్దులెక్కుఱిత్తు, ప్రాధిక్తవెనకు (౬) కుయిత్తైచ్చొళి, నీర్, ఉన్దు పిన్న క్తనతై భవ్యనానకృష్ణన్దేయతిరువానుఱ్ఱులై, (౯) అనన్దరమధరమాకచ్చొలి, మడితుమిట్టిశొళి; ఉన్దు తాలొక్కొడక ఇళిమ్మైత్తు, త్తయిరైయదైత్తాన పుఱుఱ్ఱోల్లోదే, (౧౨) పిన్దులుకు-ప్పొలున్దుఱుమాక, ఉన్దుకుకు-త్తన్, అవన్దురువానుఱ్ఱులైచ్చొళి, (౧౫) అన్దునీపిన్దవకుకు-ప్రకుపకారమాక, నల్లసచ్చై, అన్దువిప్పిత్తిర్ (౧౮) నల్లనీర్ దైదు, ఉడైయారాయున్దీర్. (౨౦)

అర్థము - నేను, అది ప్రాణమునకు (౩) ముక్కువుగానున్నది మిమ్మును యాచించిననాకు (౬) ౬! చిన్నకోకిలము లారా! మీకు శ్రీకృష్ణునితిరువానుములనీ (౯) చెప్పి వందిరి పెరుగుతోగలిపిన సద్దియన్నునుతోగూడ (౧౨) పాలతోగలిపినప్రసాదమును ఇచ్చి తిరువానుములను (౧౫) అభ్యసించిందానినీ మంచిప్రకృపకారమును అనుభవించనేమిది (౧౮) మంచిప్రభావము గల చాచిరి (నిర్దులైతిరి) (౨౦)

ఈ - ఎట్టామ్మట్టు శిలకుయిర్క్కతైక్కుఱిత్తు, “తిరునామమ్మొల్ల వేడ్దావెన్దు నానిరక్క, అత్తైయెశొలి నలిన్దొళి, ఉన్దులైవళిర్ త్తప్రయోజనమ్ వెళిశొళి! ఎన్దుతాళ

(ఉయిర్క్కతు) తొన్దురైయే పోమతన్దు, అకు వెన్దుతాళ, తకావాయాలే శొచ్చొమ్మామ్మెయాలే (కాలనెన్దు) నలిన్దైచ్చొక్కే ముడిక్కుమెన్దు (ఉమ్మె) ఇరన్దేన్దొళి కార్య జ్ఞేయ్యమున్దు (నాన్) ఉన్దుకుకుమెన్దుకు-ప్రెన్దొళివడి జననియాననాన్ (ఇరన్దేఱ్ఱు) ఉన్దులైనియమిత్తేనొ! ఎన్ శెల్లామ్మెయాలే శరణమ్ముకున్దవెనకు (నీర్) నియామ్యురాననీర్ శరణాగతి భూతకరానొళి (కుయిత్తైచ్చొళి కాల్) ఉన్దు తాలొక్కొడక ప్రాణనొడే పోయిల్లోదే, వరుసమ్ నిరమ్బామ్మెయిలుమ్ తాయ్ వాశియెఱియన్దేదావొ! “నాన్దు శెయ్తలెన్” ఎన్దు

జి-అ! ఎట్టామ్మట్టు (ఉయిర్క్కతొళి) “ఉమ్మెనానిరన్దేఱ్ఱు - కణ్ణానామమేకుఱుఱిగొన్దీర్ - శొల్ పయిల్లోయనల్వేముట్టిరన్” ఎన్దువదన్దుకొట్టొత్తవతాళి (శిలకుయిర్క్కతైయతొళి) “వళిర్ త్తప్రయోజనమ్ వెళిశొళి! ఎన్దుతాళ - వెలువన్దు “ఉయిర్క్క” ఎన్దుకుకు-వాసన్ (తొన్దురైయతొళి). ఇన్దుతెన్నానే “అకు” ఎన్దుతెన్నాన్ (అకు వెన్దుతాళి) “అకు” ఎన్దుకు-వత్త్యుమానునకణ్ణకా నానుఱ్ఱు ఇరన్దేఱ్ఱు-కొన్దీర్” ఎన్దుమాట్టి వాదభావమ్ (శరణాగతొళి) ౧౨ ప్రార్థనామ తియిఱి శరణాగతియావకు “వెతల్ కాళి” ఎన్దుకుక్కిరన్దుభావమ్ అనన్దుమియాతవరుసమ్మెన్దుమన్దు, అత్తైయరైచ్చొయికితార్ (ఉన్దు తాలొక్కొళి) తాయ్ వాశియెఱియతవనమ్మెన్దు భావాన్దరమ్ (వరుసమ్నిరమ్మమ్మెయిలుమిత్తొళి) అతావకు-తాయ్కుమ్

† (పా) యానిరన్దేఱ్ఱు ౧౫. అనాను స్యవరాధానా మలయాళిష్టమాగతిః | త్వమేపూపాయభూతో మేభవతి ప్రార్థనామతిః | శరణాగతిర్యుక్తా సాక్షాత్ సిద్ధప్రయుజ్యతామ్” ఇత్యపిర్యుక్త్య సంతాపవచనమ్

ఈ - (కణ్డన్ నామమే కుమార్తీస్ట్రీ) తీరామూల్ లో, నైజాంపూర్ లు తిన్నె కుమ్మేకృష్ణస్వామినామజ్జలే యే అవ్యక్తమాక చొల్లిముడి త్రికోళ్ * మృతసజ్జీవనియాన రామగుణజ్జలే యు మొరుకాల్ శోన్నాలాకారో; (రయిరిత్యా) తయిరుమ్ పుణ్డూఱుమ్, పాలుమ్ వెణ్డూఱుమ్, అవ్వనకాలజ్జలే తేరు తిరునామజ్జలే క్కిచ్చి త్తవతుక్కు ప్రత్యుపకారమ్ పణ్డినికోళ్ (నల్లశముట్టిన్) నల్లనమ్మై భుజిప్పి త్రికోళ్ నాన్ కాన్దోఱుముజ్జళుడై యరత్త గమ్మణ్ణేప్పొండేన్ సీజ్జళుమ్ ఇవ్వడజ్జళిలే వన్దునల్దువోన్దికోళ్ ఇక్కుయిలకళుక్కు అన్నదోపమ్ ఫలిత్తువిట్టలో; (పమ్మైయారే) ప్రాప్తియుమ్ భవ్యతైయుమ్ తీడక్క, శాలసీర్తైయుడై యారాయిరుద్రకోళ్, రత్తకవియత్తిల్ నిరయరాయిరునికోళ్

5.

శ్రీ ఆ || వేయకొన్ని వాకియెట్టుముడి త్రక్కువైన పొట్టలే యరుక్కవేజ్జావోవెట్టవడి తీరామూదీబొత్ - మాదీబొత్తీరాతి - ప్రత్యేక పుత్రాత్తీతీరాతవడి బూదీబొత్ - ప్రత్యేకధమ్మ "కట్టక నామమే" ఎత్త వవూరదార్దమ్ (మృగసంజ్ఞావసాత్తాది) బొత్ - తిమనామ క్కర్త పయ్యదీబొత్ - పయ్యిత్త తుమ్మ; అశ్వసీమి తత్తక్కెన్నవడి ఇత్తర్తీభావమ్ (నాకతాలనోజువసాత్తాది) రసోక్తి (ఇత్తుయిర్ కనక్కిత్తాది) అతావతు - బరిభుక్కునడెయి వన్నత్తేభుక్కుమెత్త రసోక్తి, నానిట్టనోజువసాత్తాది మాయనీటోక్తి వెత్తుపుభావార్దమ్ "వణ్ణుడెయార్" ఎత్తతు - వర్ణోక్తి వణ్ణు - స్వభావమ్ సీత్తయ్యడెయారాయెత్తు - వివేరతత్తజై వివరణమ్ (రక్షకవిషయైత్తి తాత్తాది) కయ్యెత్తేరత్తాత్ - తయిర్కల్లుతు తాలవెత్తుటొడక్కి, ఇరనైయ్నూ నీర్ - కట్టక నామమే ముట్టటికొల్పర్, తయిర్ ముమ్మమెత్తు తొడక్కి, వణ్ణుడెయార్ ఇత్తర్దగయ్యు.

తాత్పర్యము — ఓకోశిబలులారా! శ్రీకృష్ణుని తిరునామములు నాకు మిగిలీ బాధకరములై యున్నవిగానన యొక చక్కమటని నేను యాచించినప్పుడిదిని వారి నేచెప్పి నన్ను బుర్రు మార్చు ఆయా కాలమునకుఁ దగి నట్లు పెరుగ న్ననుమ నెల్ల న్న మునుగనిచ్చి శ్రీకృష్ణుని తిరునామముల నభ్యసించి మిప్పుడు పొందినదానికి నాకునుండి యుపకారము చేసెతిరి

మూ - పబ్బడై వడ్డోడుతుమ్మిళాళి పగ్గి బ్బుర న్నోనికా । పుబ్బడై వేలకొడుకుతాలొకు నుమిన్దురల్ ।

తణ్ణెరుసిర్ తవలామరై మలర్ నాలొక్కు. ఇణ్ణెరుజ్జాన్, నమ్మావియుణ్ణెరునణ్ణాన్॥

F11

[illegible]

అవ్వ - పండ్లపై మోపుడుకుప్ప తాళి సుమ్మికవరద (3) పురోపుర శరీకాదు మత్తాలొక్కట (4) పట్టిబిల్లెనొక రిన్
పెర. (1) సీర తడవ తామర మలరొద్దాలొక్కట (2) పెద్దబ్బర కట్టక నవ (3) అవి ఇట్టె ఎటనెట్టివా (4) (5)

పద్యము — ఆనందమయి నీరతికేయంతోగృహవాస క్షణమున యుండెను. పద్మినీ సన్నిధికి వెళ్ళి ప్రాణావరోహము చేసి నదిగాఁ, పుష్టిలేత వైశ్యాదులకు త్రొక్కి వదిలివేశాడటాక్షతో నన్ను, శిలపూర్వకమున దురుష్టతనమున నిలుచుండినట్లు జూచుటగాఁ

పాటిక నీరయ్యయ్యదేవాన, వస్తుకలోదుమాడిన కుమ్మిళో, ఉక్కురదయ్యనయినకలరానకు, (3) పుణ్ణిక పురయిలే, వేళొడ్డు వల్లిసాపెత్తయిం నిర్మకు, (4) నీర్లగి పర్తి వధురమక శర్మయ్యలొక్కయ్యలొ, కలిగెన్, నిరమ్మన, (5) నీరయ్యదేయ, కలకామ్, తామరయ్యలొడ్డుయిలే, (6) కణ్ణిక పెనమయ్యయ్యదేయ, క్కప్పనానవక, నమ్మదేయ, (7) పాణినై, అవనిరిత్త, అకలప్పనాక (8) (వల్లూరై) ఎనపారమానపాకు, సాల్కావిక మానకం తెయ్యదేయ పై మునుమాకు

అభ్యుదయము — గానసాధనముగల (చక్క-గాపాఠమున్న) తుమ్మెదలతో (గుడుడుగారియన్న ఓ) చిన్నతుమ్మెదలారా! మిమిధుర
ధ్వని(3) ప్రామాణ్యముల ఈటిచేత బాటివిపట్టున్నది (౬) గానముఁ జేయవలదు చుట్టై నిండియున్న (౭) జలముగల తటామిందు తాను
సభ్యులనువిడిచివీటినున్న (౮) నితలమైననీత్రములుగల శ్రీకృష్ణుడు మనయొక్క (౧౦) ప్రాణమును అవతారిండుకొని విశ్వా
పీఠమును (౧౧)

5

* మృతసంక్షేపనమాన ఎన డియవశనానిల్ కాణ్ణిరు

ఈ - ఒక్క తామ్మట్టు మధుపానము త్రవ్వాయ్ పాడుకొనగలవట్టుకలై యుమ్మత్తుకలై యుట్టుకలై, “ఉల్లర్ ధన్యయెనక్క, దున్నపమామాయరుస్తతు, నీళ్లకో పాడా తేకొళ్ళుక్కోళ్ళో”, ఎన్జిళాల్

(పంబుడై వణ్ణాడుతుమ్మికాల్ పకోమిట్టై నేన్జిళా) నీర్తయ్యడై యవణ్ణోడేమాడిన తుమ్మికాల్. పకోమిట్టై నేన్జిళా - పకోమిట్టై అళి పైన్జి యాతేకొళ్ళుక్కోళ్ళో (పంబురై) ఎన్జిళా పారమానవోతు, పంబునవురై యాయ్, మురలుకై యె చ్చొల్లుకొటతు, పంబుమురలనిన్జ పెన్జుమామ్ (పుంబురై వేలకొడుకుత్తాలొక్కమ్ నుమ్మికాకురల్) మున్జేమన్జి యవన్జి ధన్యనియారే పుంబుట్టితే యిరుక్కిటతు, అతిలే నేలై కొడుకు తినావ్పోలేయిరానిన్జతు ఉల్లర్ ధన్య (తణ్ణెననిరిత్తాద్రి) కుళిర్ పై పెరియనీరై యుడై యపాయ్ కై యిలే తామరై పున్నవలర్ నావ్పోలే యాయ్ అన్వళవన్జి కై పెరియకణ్ణెయ్యడై య క్కణ్ణ (నమ్మితాద్రి) అన్వడివట్టుకై తాట్టియెన్జి ముడితుప్పిరిన్జువోనాన్

తీ-అ. ఒక్క తామ్మట్టు (పంబుడైయత్తాద్రి) పంబుడుతుమ్మికాల్ - వేలకొడుకుత్తాలొక్కమ్ నుమ్మికాకురల్ - మిట్టై నేన్జిళా - ఎన్జిళా వదల్లకలై-టామ్మి తవతారికై (మధుపానము త్రవ్వాయత్తాద్రి)

నీర్తయ్య - గానానగుణమాన స్థానమార్చవల్లకై యిడికై “పంబు” ఎన్జిళా, “తుమ్మి” ఎన్జిళా - భృగజాతియిల్ ఆచార్యర్ ధేదవి అళి తి - ఆలవను “పంబురై” ఎన్జిళా రత్తిలే, “పంబు” ఎన్జిళా - అట్టకాయ “ఉన్జి” ఎన్జిళా - శబ్దమాయ్, అట్టకానశబ్దంకై యుడై య వడ్డవడి (నమ్మెమురలనిన్జ) ఎన్జిళా తియార్థత్తుక్క - పకో” ఎన్జిళా - గానమాయ్, “పురై” ఎన్జిళా - నెరుక్కమాయ్, గాన ప్రాచుర్యతైయడై య వణ్ణెత్తార్థత్తు “పుంబురై -” పుణ్ణెన్జియె, పురయిలే - వాయ్లేయెన్జి ఇనకుట్ట-పంబురైన్జ (మున్జే యత్తాద్రి) “పెరుణ్ణల్ - కణ్ణ” ఎన్జిళా యిప్పన వచ్చుదియ్యె - నమ్మడైయత్తానై ప్రవారిత్తు ఎన్జిళా - ఆలవోన్జిళా; పెరియవోనాన్ ఎన్జిళా త్రవ్వకలై యుడై పంబుడుతుమ్మికాల్ - తణ్ణెననిరిన్జుతోడన్జి, ఎన్జిళా - అళియారే, నుమ్మికాకురల్ - పుంబురై వేలకొడుకుత్తాలొక్కమ్ - పకోమిట్టై నేన్జిళా మిరిన్జియె

తాత్పర్యము - ఓరుమైవలారా! చల్లని నుమాజుకుండఁ బప్పించిన తామరలవంటి వికార శక్తిములుగల శ్రీకృష్ణుఁడు నాతో సంశ్లేషించి నా ప్రాణమునవహించుకొని నన్ను విడిచిపొయిన ఇవ్వడు మీగానము ముండేకొలలా పారుచే పుంకుపడియన్న నాకు పుంటిలో పొడిచినట్లున్నది మీరివ్వడు పాదపరుడు



మూ - ఎల్లనన్జే నామునమ్ వాననాడనూడొన్జి నూమ్ | పటననన్నా రై కుల్లూరొల్లకో కాల్ పయ్యెన్జిని |

ఇన్జి నల్ల వాక్కి - యుమ్మె యెయి వేపుయక్కల్ మత్తు | తరై నల్లవిన్ననరై పెయ్ తెన్జునరై క్క-నే ||

౧౦||

ఆ - (ఎల్లనన్జే) అనగరత్తుడియే నానుముడిదేక, ఎన్జిళైయె వాక్కి-యన్జిళార్ ప్దతు, పటననన్నా రై కుల్లూరొల్లకో కాల్ పయ్యెన్జిని, ఎన్జిళాల్లి, నీర్తయ్యను, “నాక పట్టపాడొరవదప్పాదొట్టిడుక్క” ఎన్జిళా కొలికొల్లుముడినా శిల్పి అతివాట్టు

౧౦.

అన్వ - గామును ఎల్లనన్జే నమవాన నడనాడు (౩) ఒన్జిళోకు పటనమ్ నల్ (౬) వారై కుల్లూరొల్లకో కాల్ ఇనిపయ్యెన్జి ఇన్జి నల్ల (౯) అక్కయ్యు నెయిలే పుంకుక్కల్ మత్తు (౧౨) ఎన్జిళా తరై నల్లవిన్నన (౧౫) తరై పెయ్కు తరై క్క (౧౭)

వర్చి - అనగరత్తు, రరమవదనిలయినోడే “నాల్లొన్జు పట్టువిట్టోక్, ఇనియ్యెన్జి తిరట్టిక్క - ప్రయోజనమేకా” ఎన్జిళా నారై తిరై కుట్టిక్క చ్చొల్లుకొటాల్

అవక నిన్జెత్తికొడక గామును, పోక్కిలేయెదప్పట్టు, ననుక్కు-ప్రాప్తమాన పరమపద తిరై యిరుక్కిటనూడే, (౩) ఏకవ్యా దయరామిట్టోక్, నీర్లనిల తిరై, దర్శనియమాయ్ కొల్లు, (౬) తిరన్జిక్క-నానకుల్లూరొల్లకో కాల్, ఇనిన్జెత్తికొటాల్ కొటాల్, (౧౨) ప్రయోజనమున్జి; అవనక్క-భరణమై నీర్ల పోడియమాన, (౯) శరీరమును, క్రమత్తిరై, కైవిడతణ్ణెనీయన్జి నత్తు, (౧౭) ఇని

ఎకద్యుఖ్లాణా మెయారే ఎల్లాణేకముడు, విస్తీర్ణమాయ, నష్టాననుభుతై, (౧౫) పైబోలు, సమృద్ధమాకక్కడవతు. (౧౭) పుయక్క తల్ - పుయక్కల్ - వాణుకలాయ్, విడుక్కయ్యచ్చొన్నుచడి ౧౦

అర్థము - మేమును పోవలయుననియువ్యోగించి మనకు ప్రాప్తమైనవరమవదనుండువేదనీయున్న శ్రయఃపతితో (౩) కలిసిపోలిమి కొలనలయందు (సంచరించుచున్న) నుందరములైన (౬) ఓ సార సమఖిలసమాచూచులారా ఇకమిద (గుంథుగాకేరి) యొందించెడిమి ప్రయోజనము? ఆధరణమువలెవిమత్యణమైన (౯) శరీరమును క్రమముగా పోవుటకుయత్నించినది (౧౨) సమస్తదేశమున, సమృద్ధమైన మంచి సుఖమును (౧౫) పొంది సమృద్ధమైయుండునుగాక (౧౭)

ఈ - పత్రామృట్టు తిరళవిరుక్కిణ నారైక్కుఠొజ్గల్ తన్నెముడిక్క మన్రిక్కిణనవాక్కొణ్ణు, నానా ముడిదై, ఇనినీజ్గల్ తిరణ్ణుప్రయోజనమెకా? ఎన్నితాళ

(ఎన్నన్జి) పోక్కిలేయరువట్టు (నాముమనమ్ వాననాడనూ డొన్ఱినామ్) కడలైక్కుళప్పడియిలే మడు త్రాప్పలే తన్నెయిలక్కాక్కి ఇత్తలైయై వెణువరై యాక్కి తన్నెన్నొణ్ణకట్టా, నానుమ్, * అయర్వణుమ మరకళళిపతియోడే యొరుమిడతానూమ్ నిత్యసూరికళు మవనమాక విరుద్దు నన్నెముడిక్క వేన్గినవడియే నాముమిలైన్దోమ్ అవకముడిక్కనినైక్క, నామ్జీవికవెన్జి, ఇడక్కిప్పరి ముణుక్కుక్కైశవిర్దు, నాముమ్ముడి కైయిలే తుణిన్దోమ్ నిత్యసూరికళుమ్ ఛన్దానువ రికళాకాయాలే, అవన్దరుత్తే కరుతాయుటప్పర్ కళితే (మునన న్నారైక్కుఠొజ్గల్ కాళి నీరనిలగ్గళిలే వర్తిచ్చనవాయ్, తుడిజినకారియమ్ ముగిక్కిన్స సానుగ్గైయైతై తాన నారైక్కుఠొజ్గల్ కాళి (పయ్యెన్ఱిని) ఇనినీజ్గల్ తిరణ్ణుప్రయోజనమెకా? నానిన్దరు త్తెన్నొణ్ణుతనవన్ ఉజ్గల్ మన్రిత్తుక్కు ప్రయోజనముళుతు? ముతలికళ తిరళ తిరళాకవిరుద్దు పెరుమాలై యుమ్మరొట్టెయ్యుమ్ కేర్కైక్కు విరకు పారేత్రాప్పలే, ఇన్దై తిరళ తిరళాకవిరుద్దుతన్నెయ్యమవనై యుమ్మిరిక్కిన్స విరికుకారక్కిటి నవెన్దరుక్కి ణ్ణాళి (అవకవేణువారై చేర్కైక్కియుమ్, వేణ్ణాతారై ముడిక్కియుమ్, తిరగ్కుక్కళుకు, ప్పణి) ఎన్దరుక్కు మితే రామావతారత్తిల్ వాననై యాలే (వాననాడ - నారైక్కుఠొజ్గల్ కాళి) ఎన్దయాలే, ఉభయవిభూతి యమ్, వేణుమో, ఓరబలైయై ముడిక్కిన్స (ఇత్తెనల్ల వాక్కియుమ్) అభరణతాళి అర్చితానశరీరమెన్నుతల్,

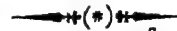
శీ-అ. పత్రామృట్టు (ఎన్నన్జియొక్కది) (నాముమనమ్ వాననాడనూ డొన్ఱినామ్ - నారైక్కుఠొజ్గల్ కాళి పయ్యెన్ఱిని) ఎన్ద పదజ్గళక్కటాక్కితవతారై (తిరళవిత్తొగ్గ) మన్రిక్కిణనవాక్కొణ్ణకట్ట - పయ్యెన్ఱిని? ఎన్నై తన్నెముడి

పోక్కిలేయరువట్టునకు - తిరువిచ్చారైకైయిలే యొరువ్వుట్టెచడి (వాననాడు) ఎన్ద విశేష భక్తుక్కు భావమ్ (నిత్యసూరి కళమిత్తాది) (ఎన్దనూమ్) ఎన్దకుక్క భావమ్ (అవక ముడిక్కని తొక్కది) ఇడక్కిప్పరి ముణుక్కుక్కైయవతు - చలక్కిప్పరి ముణుక్కుక్కైక్క-తిరాక విడక్కిప్పరియక ముణుక్కుక్కై, అకావతు - ప్రాతిహ్లాష్యాయ్కై యెన్దవడి ౧ (రక్ష న్నకలాలవన్యై) ఎన్దదయకుక్కళాన నిత్యసూరికళి హింసైయిలే యొరువ్వుడువరకళివన్న (నిత్యసూరికళమిత్తాది) (ఛన్దానువ రికళ) ఎన్దవిడ త్తిలే, (పెరుమాలై యనువర్తికు ఇన్దైయిపెరుమాలే పిరాట్టెయొక్కాట్టి శేవిట్టువనావోళి) ఎన్దమలిచ్చెయివర (నెలో) ఎన్దకుక్కరణ్ణ (కుడిజిన విత్తాది) తిరణ్ణుప్రయోజనమెకా-మన్రిత్తుప్రయోజనమెన్దై నవడి పయ్యెన్ఱై - తిరణ్ణుమన్రిక్కి ప్రయోజనమిలై యొ న్నన్ (నాననన్దరుత్తైయొక్కాది) తిరళాకవిరుద్దు ముడిక్క మన్రిక్కిణనవాక్కి ర్చున్దానూర్వక మాక క్కొట్టుకొణ్ణ (ముతలికళిత్తాది) చక్కిగుక్కు, పిరిక్కు ప్రన్తియున్దో వన్న (అవకవేణువారైయొక్కాది) ఆధరణతాలై అర్చితానవత్తు - పూర్వావస్థయెన్నుదొ

ఈ — అభరణమే పూర్ణావస్థలే యిది క్రితవిలక్షణ శరీరమెన్నుతల్ (పైయవేపుయక్కడైదు) (కమణ వత్తె యదైదు తెన్నుతల్, క్రమ త్రితపోకతుడగ్గిడైన్నుతల్. పుయతలెన్ను - పోతలాతల్ పుయకెన్ను - అకర్ణకమా తడ (తత్తె న్నవిత్తాది) ఈవ్వరివిధాతి నమ్మకమాక వేణుమెన్నితాల్, తానామ్ ముడియనినె చ్చార్, నాడువా ధ్రిక' ఎన్నారై ప్పాన శొల్లకితాల్, ఎన్న అభవనార్ నిర్వాహమ్, నాన్ పట్టపాడు నాడువడాల్తోట్టెయవేణుమ్" ఎన్నువెన్నురుమానార్, నాన్ ముడియ ఎన్నా ల్లికణుచెన్నువడాతే లోకమడగ్గివైదు క్కుమాకాతే" ఎన్నభట్టర్ ౧౦

శి-అ॥ పైయవే - కమణ "పుయక్కడైదు" ఎన్నుకొరదయియ్ కళమెయ్యగ్గి తెన్నుతల్ పుయక్కెర - పోకయిర, అదైదు - అదొగ్గి తెన్నుతల్ ఇవ్వర్దయియ్ క్కుమ్ పుక్కెమ్మమ్ శబ్దనిర్వాహమ్ (పుయత్త లిత్తాది) పళమెయ్యలే, అకర్ణకయ్ పళి తమ్ "ఎన్నుమ్ - తత్తెనల్లవిన్ను తల్ పైయెయ్ - తత్తెక్క" ఎన్నయియ్ పుక్ ఎన్నుమ్-విహతియ్ పుక్, తత్తెక్క-ననానవిత్తె పైయెమ్మ, తత్తెక్క - సమర్థమాక వేణుమెన్ను శబ్దయ్ తాత్పర్యమ్ (ఈవ్వరి విధాతి యత్తాది) తాన్ ముడియవో, లోకమ్ సమర్థమాక వేణుమ్" ఎన్నితెన్నెన్ను, త్రివిధమాక భావమ్ (తానామిత్తాది) భట్టర్ నిర్వాహమ్ వెణుప్పరే పట్టపాడు క్కుమ్ తాల్ - ఎన్న నశ్చిరమువ్నవనానానానా దొడ్డియమ్ - సమర్థమి; ఇత్తెనల్లవాక్యయియ్ పైయవే పుయక్కడైదు - ఎన్నుమ్ - తత్తెనల్లవిన్ను తల్ పైయెయ్ - తత్తెక్క - వేవర్ణయియ్; ౧౦

తాత్పర్యమ్ — ఓ! సారసవత్సలా! నన్ను జంపుటకు మీరు గుంపుచేరియోచించి డేమియు నుభయోగములేదు నేను ముందు గనే శిథిలరాలై నిత్యవిధాతి నాభాండైన సర్వేశ్వరిని క్రిపాదిమలందు వానియభిప్రాయము ననుసరించి లీనమైతిని నాకరీరమును పొవ నిద్దమెయ్యది లోక సంతయు నావరే బాధపడకుండ నుభయగూడుగాక ౧౦



మూ — ఇన్నువై పైయె తెన్నునై తమల్లూట్టుకు. తన్నుకట్టై త్త తనక్కరుల్ తెయ్తమామనై ।
తెన్నురుకూర్ చ్చుడకోవక శొల్లాయిరత్తుల్, ఇన్నై । యెన్నతోడొస్తుక్కు మూవులకుమురుకుమ్॥ ౧౧
అథ్వాన్ తిరువనీక శీకరణమ్.

ఆ — (ఇన్నమ్) పిన్నై యుమ్, ౧ "చేరినసజ్జాం ప్రతిభ్యో" ఎన్నుమడియారే తాముగ్రాహకమేలనిచ్చెయికితార్ అనుభవతాత్మకుల్ నిరపధికమభావనాయ్ లోక మెన్నుమ్ అత్తెన్నునై, సర్వకాలము తేవేనమ్ దుర్భలమేత్తుమ్మడి తక్కరుల్ తెయ్తమామనై తెన్నురుకూర్ చ్చుడకోవక శొల్లాయిరత్తుల్ ఇత్తివాయ్ మెట్టియో శొన్న వార్తియ్ అనుసరిప్పార్ ఎన్న దువారకళా! వెన్నితార్ ౧౧

తిరుకురుక్కైప్పిరాన్ శొన్నిరువడిక శీకరణమ్

అన్య — ఇన్నుతల్ పైయెయ్ ఎన్నుతల్ త్తె త్త త్త త్త (౩) పల్లూట్టుకు ప్త త్త త్త (౬) అయ్ శియ్త వాయ్నై తెన్ (౯) కురుకూర్ శబ్దకోవక శొన్ (౧౦) అయిరత్తుల్ ఇన్నై ఎన్నతోడొస్తుక్కు మూవులకుమ్ (౧౫) శురుకుమ్ (౧౬)

పన్ను — అనన్దమ్, ఇత్తివాయ్ మెట్టియ్ ఫలమాక ఇకుక్కేట్టసర్వమాక త్తమడైయవుమ్ ముహూర్తారత్తెయనిచ్చెయికితార్ ఇన్నై అజ్జాత్కాన్ పిన్నామ్, ఎన్నుమ్ వాన్ పూన, తన్నుడైయనలభ్యయ్యై, (౩) త్తాల్ త్తయ్ త్తయ్ త్తయ్, పిత్తుమ్మడియాక, తన్నుమ్, (౬) నిరపధికమేదైయ్యజ్జిన, అత్తెన్నునై, కట్టై ప్పట్ట, (౯) తిరునానలగ్గినిర్వాహకం న, అథ్వాన్, అయ్ శియ్త, (౧౦) అయిరత్తువాయ్ మెట్టియ్ శ్చో క్కీమ్ ప్పత్తుపాట్టై క్కీమ్ మెయ్ మాటమ్, పత్తాన్ ప్పట్టై క్కీమ్ మెయ్ మాటమ్ పవనమ్, త్తొల్ శ్చయ్, (౧౫) పైయత్తాన్ గ్రమయానియ్ (౧౬) ఇకుక్కిత్తుత్త వాదీశనరిభ్యయి మనవాకచ్చియర్ తిరువడిక శీకరణమ్, ౧౧

అర్థమ్ — నుభయముగలగతేనీ అంతరివాన్ ప్రపైన తనకీర్తిని (౩) సర్వకాలమును స్త్రోత్రమచేయునట్లు తమకు (౬) కృపకే విన ఆశ్చర్యముకూతుని, నుందరపైన (౯) కురుకాపురికి సాన్వియైన సమర్థులైన పాండిన (౧౦) వేయిపాతురము లోకేశ్వరిన ఈతోమిదిపాతు రములతో గూడ మేకపాతురమునకు (ఈతిరువాయ్ మెట్టియందలి మొదటి తొమ్మిదిపాతురములును అంతకంటె మెక్కిలిదుఃఖముచేపాదిని చిన పదపాతురమును అనుసంధించినయెడల) మాడులోకములను (౧౫) (పైయవే) కరుగున్ (౧౬) ౧౧

ఈ - విగమత్రి, ఇత్తిరువాయ్మొలై యిత్తాశురమ్ హృదయత్రివదిల్ ఆరేనుమాళిలుమ్ తరియార్లెన్జిత్తార్
 (ఇన్నవలై ప్పెయ్తెన్జువలై త్త) ఎన్నవలై త్త విన్నవలై ప్పెయ్తె - లోకమెల్లామ్ వెళ్ళుమిట్ట నిరతిశయత్రి
 తియై యుడై యరాయ్కోణ్ణు (పల్లూభిక్కు త్తన్నకట్టై త్త) కాలముళ్ళుతనై యుమ్ గుణజ్జలై యేత్తుమ్మడి. (తన
 క్కరుళ్ళెయ్త) సంసారికళితే అన్యతమరానవరక్కు * మయరవ్విమతిల మరుళిచ్చెయ్తవడి. (మాయనై)
 సంసారికళే నడువేయనై యురువనై యుమ్ విశేషకటాక్షమ్మణ్ణిన వాళ్ళుర్యభూతనై అజ్జనన్తిక్కి, (ఇన్నవలై ప్పెయ్
 త్తెన్జువలై త్త - తన్నకట్టై త్త - పల్లూభిక్కు - తనక్కరుళ్ళెయ్తమా - అనుభవిప్పార్క్కు నిరతిశయా
 నవలై విల్లిప్పతాయ్ ఎన్జుమొక్క వరమ్మన త్త కల్యాణగుణజ్జలై, కాలతత్వముళ్ళు తనై యుమ్ నాననుభవిక్కు
 మ్మడి వణ్ణినా నెన్జుమామ్ “ఇవర గుణజ్ఞానతాతేధితార్”, ఎన్జుతు, (తన్నకట్టై త్త త్త నక్కరుళ్ళెయ్త) ఎన్జువలై
 కొణ్ణిడై, నిత్యసూరికళన భవతైయుమ్, తమక్కవరకళోడై త్త (ప్రాప్తియైయు మనునన్తిత్తు నొవువట్టార్, ఎన్జు
 మొక్కవిల్లిద్దిరక్కిఱ సంసారికళే పడియెప్పార్ త్తవాతే, ఇన్నాపుతానే వేతాయ్త్తోబ్బోబ్బు (కడకోవళోల్)
 ఎన్జువరోక్ష నిరేళతాతే, (తనక్కరుళ్ళెయ్త) ఎన్నలముతే, ౧ “వాల్లిక్కిరగవాన్ముమి” ఎన్నమాప్పోలే
 (ఒన్నతోడొస్తుక్కుమ్), “కీబ్బొన్నతు పాట్టిలుముడైన వ్యసనమ్ నుఖమ్” ఎన్నమ్మడి వ్యసనమ్మిక్కు పతామ్పాపై
 యుడై యవివై స్సారకపదార్థజ్జతాలే కీవనత్రి నకైయోడై నొవువట్టపున్నతు పాట్టోడై, కీవనత్రి నకైయ్దో
 పురుప్పొన్జుక్కుమ్ (మూపులకుమురుకుమ్) ఆరేనుమాళిలుమ్ తరియార్ ఎన్నుడైయు ఆరనాదతాలే నాడబ్బియ
 వేడ్డావాకాతే, ఎన్జువరక్కు, పిన్నయమ్, నాట్టార్క్కు త్తెలియమే ఫలితువిట్టతు, ఎన్జువలై త్త-ఇన్నవలై ప్పెయ్తె-
 పల్లూభిక్కు త్తన్నకట్టై త్త - త్తెన్జురుకూర్ చ్చడకోవళ - తనక్కరుళ్ళెయ్తమా - కొల్లాయరత్తుళ్ళి వైయొ
 న్నతోడొస్తుక్కుమ్ మూపులకు మురుకుమ్.

౧౧

పడక్కు తిరువీతిప్పిల్లై తిరువడికళేకరణమ్

కీ-అవిగమకు (ఇన్నమిత్తాది) “ఒన్నతోడొస్తుక్కుమ్ మూపులకు మురుకుమ్” ఎన్జుత్తెక్కుటాకీతనతారికై (ఇత్తిరువాయ్మొలై
 యిలిత్తాది) ఆరేనుమాళిలుమ్మెన్జు - “కీలకుమ్” ఎన్జుత్తెమ్మోరు

“ఇన్నవలై ప్పెయ్తెన్జువలై త్త” ఎన్జుతు-అహ్వయక్కు-విశేషమానహాకు, “ఎన్జువలై త్త-ఇన్నవలై ప్పెయ్తె” ఎన్జుయ్తమ్*పుకటాక్కు
 విశేషమానహాకు, ఇన్జువడియై అన్యాయగుణమాక వర్థమ్(లోకమెల్లామిత్తాది) యోజనా నరతుక్కుర్థమ్(అనుభవిప్పార్క్కిత్తాది)
 ప్రవేశత్రితే “గుణజ్ఞానతాతే ధరితార్”, ఎన్జుతుక్కుయమావకు కాట్టుకీకార్(ఇవర గుణజ్ఞానతాతే యిత్తాది), “తకాపుకట్టై త్త” ఎన్జుక్కు,
 అవమోడేసోప్పిక్కు గుణానుభవమ్మణ్ణినావోవన్న (నిత్యసూరికళిత్తాది) ఇన్జువడితే, ౨ “కీపరుప్రవరక్కుత్తప్పర్యవదురిడిలి
 అధోఽధోదర్పణే స్వమహిమానోపజాయతే” ఎన్జుత్తెయళిచ్చెయ్తవర ఎన్జురుళిక్కయత కాన్మతే, “తనక్కు” ఎన్జుతెన్జున్న
 (కడకోవళిత్తాది) - రోక్షనిరేళమ్మణ్ణినకు కున్నప్పవక్కు(వాల్లిక్కిరత్తాది), పతామ్మతే, “ఒన్నతోడొస్తు” ఎన్జుతుక్కు భావమ్ (కీబ్బొ
 న్నలిత్తాది) ఏకద్వివరణమ్ (స్సారకత్తాది), “తత్తెన్జు” ఇత్తాదియిల్ భట్టర్ నిరన్వనత్తుక్కు చేర్వవ్యాఖ్యాతావి నీడుపాడు (ఎన్ను
 డైయిలిత్తాది)

౧౧

కీయర్ తిరువడికళే కరణమ్.

అ-అ వి: విల్లిపి తిరుక్కిఱ త్తెయిలే గుణజ్ఞానతాతే ధరి త్తప్రకారమ్ - “ఇన్జుడిమాప్పిడప్పణ్ణినావో” * ఎన్నయవరారమెన్జు
 వివడితు, ఇత్తె యుగళారమాక నిన్జెక్కిఱువర, మున్నుదుర్జిమవ్వుడుత్తుక్కుమ్, ఇన్జుతి త్తెయవరారమాక నిన్జెక్కిఱుక్కుమ్ హేళుక్కుత్తై
 విశేషిక్కిఱార్ (నిత్యసూరికళిత్తాది వాక్యద్వయతాతే)

౧౧

ద్ర-తి — నిగమతి (ఇన్నయిర్) (శబ్దాంతాంత) ప్రాప్తరాజ్యస్వరామస్వరాత్తికిర్గుగవాన్మి. ఇతరచరితం కృత్స్నం విదితవత్తవాన్”

౧౧.

మణవాళమానునికల్ తిరువడికళేకరణమ్

తాత్పర్యము— సకలజగద్యాప్తమైన తన కల్యాణగుణముల ననుసంధించునట్లు తమకు గృహజేసి తమను చిన్నతుకముగ గటాక్షించిన ఆత్మర్యమాకుడైన శ్రీమణి విషయమై మనకాపురాధీశులైన నమ్మాళ్వార్లు ప్రసాదించిన యానదిపాశరముల నభ్యసించినవారి మనస్సు ప్రేమచేగరుగును

౧౧.

ద్రమిడోవనివత్సజ్జతియి లి తిరువాయ్మొళిక్కానల్లోకమ్.

(ఇన్నయిర్) అలోకనం రదచాక్షుషమిత్యథాన్తో దృష్ట్యపరత్సరణ హేతుపదార్థభాతమ్!

అనన్మహానికతయాఽవనితన్మన్తోదుగభేన దుస్సహతరేణ నవచ్చమేఽభూత్.

౧౫.

వాదికేసరి అమియమణవాశచ్చయిర్ తిరువడికళేకరణమ్.

అర్థము — అథ - అన ద్రమందు, సః - ఆనమ్మాళ్వార్లు, పచ్చమే - (తొమ్మిదవపత్తయొక్క) అయిన తిరువాయ్మొళిలో, తత్ - ఆ, అలోకనం - దర్శనమును, అచాక్షుషంఇతి - శేత్రజన్మమాతాదని (తలచి), ఆర్థః - భిన్నమై, తత్సరణహేతుపదార్థభాతమ్ - ఆసర్వేశ్వరినిస్తరణమునగురణమైన వస్తువులసమాహమను, దృష్ట్యప - చూచియు, దుస్సహతరేణ - మిక్కిలి అసహ్యమైన, దుఃఖేన - దుఃఖముతో, సునక్తః - దృఢతరసంబధముకలవారై, అనన్మహానికతయా - సమీపించినయొగముకలవారగుచేతను, అవనితః - శిథిలులుగ, అభూత్ - అయిరి

౧౫

తాత్పర్యము — ఇన్నయిర్ అనెడు తిరువాయ్మొళిలో నమ్మాళ్వార్లుగ్రీడి తిరువాయ్మొళిలో తాము మానసముగననుభవించిన సర్వేశ్వరిని ప్రత్యేక్షముగననుభవంప గాకనడి యది అభివకనత్వార్తులై, చానిపైదూపగుణజేష్టితములచే నాసర్వేశ్వరిని స్మరకములైన కోకిలాదిపక్షులనుజూచి యుండలేక మహాదుఃఖమును పడించి శరీరవియోగమువచ్చునోయనునట్లు మిక్కిలికృష్ణల్యముతోందిరి

౧౫



ద్ర-తా — (ఇన్నయిర్ చేవలుమ్) ప్రాణత్వా దద్యుతత్వా దపిచనువిదితత్వేన భవ్యత్వయోగా

లక్ష్యవత్సప్తభావా ద్రఘుకులజననా స్మీలరత్నాభిమూర్త్యా
కృష్ణత్వా దబ్బద్యుత్వా త్పరమపతితయా చేత్యరంసంశ్రితానా
మూచేధీమాంశ్చతారి స్సవగుణగరిమసంస్మరకంసర్వదర్శి.

౯౭

అర్థము — ప్రాణత్వాత్ - ప్రాణగుణుడగుటవలనను, అద్యుతత్వాత్ - ఆత్మర్యగుడగుటవలనను, ముదిరితత్వేన - ముద్రసిద్ధుడగుటవలనను, భవ్యత్వయోగాత్ - విభేద్యుడగుటవలనను, లక్ష్యవత్సప్తభావాత్ - లక్ష్యనివత్సప్తలయందుగలవాడగుటవలనను, రఘుకులజననాత్ - రఘుకులమండపతరించినందువలనను, స్మీలరత్నాభిమూర్త్యా - స్మీలరత్నమువంటి దివ్యవిగ్రహముచేతను, కృష్ణత్వాత్ - కృష్ణుడగుటవలనను, అబ్బద్యుత్వాత్ - బద్ధ శేత్రుడగుటవలనను, పరమపతితయా - పరమపదమునకు స్వామియగుటవలనను, ఈభ్యర్థం - సర్వేశ్వరిని, సంశ్రితానామ్ - అశ్రితులకు, స్వగుణగరిమసంస్మరకమ్ - తనయొక్కగుణములపై భవమును స్మరింపజేయువానిగా, ధీమా - బుగములై, సర్వదర్శి - సకలార్థములను సాక్షాత్కరించినవారైన, శరాః - నమ్మాళ్వార్లు, ఊచే - చెప్పిరి

౯౭

వ్యా - (ప్రాణత్వత్) ఎన్నయర్ కన్నులకిరానై - ఆశ్రితర్ ముప్రాణభూత నాయుత్తై యాబుమ్, (అద్యుతత్వత్) విత్తకళావి
 క్షణ - విస్తయసియ నాయుత్తై యాబుమ్, (అపివనుదితిత్వేన) అవత్తై యతే - ఆతివసిద్ధశాస్త్ర యాబుమ్, (భవ్యత్వయోగాత్) సర్వజ్ఞానా
 యాత్ - ఆశ్రితర్ ముప్రాణభూత యుత్తై యాబుమ్, (లక్ష్మీవత్ స్వభావాత్) సన్నివహర్వణ - పెరియపిరాట్టియార్ తిరుమొవ్విత్ యుడై
 యానాకై యాబుమ్, (రఘువలజనాత్) ఎన్నయర్ కాక్తత్ - రఘువంశ త్రిత - చక్రవర్తియమకనా యవతరిత్తై యాబుమ్, (నీల
 రత్నాభిమారాత్రి) వాట్టమిల్ కరుమానీక్కమ్ - ఒలిమాతాతనీలత్వమ్మై యరుక్కిఱిదివ్విగ్రహత్తై యుడైయనాకై యాబుమ్, (కృష్ణ
 త్వత్) కణ్ణమ్మ మమే - కృష్ణ నాయవనవతరిత్తై యాబుమ్, (అబ్జవృత్తత్) తదవ్వామక్రమలర్థాలాకున్జణ్ణం పెరున్జణ్ణం - సరసిజ
 సదృశమానతిరక్కన్జిలర్ యుడైయనాకై యాబుమ్, (సరసుతీతయాచ) నవనాననావనాన్జిన్జిన్జిన్ - వరువవదవిర్యానాకనాకై యా
 బుమ్, ఎమ్మెరుమా, ఆశ్రితర్ ముప్రాణభూత - వాన్జాశవడిప్పికియననజ్జైప్పిరిప్పిక్కిఱి అవనాక, ఇన్నయర్ చేపలమ్, ఎన్నిజదశ త్రితే అమ్మ
 రయళిచ్చయతార్ణితార్

౯౭

నే వా నా చా ర్యర్ తి ర వ డి క శే క ర ణ మ్

తాత్పర్యము - (ఇన్నయర్) అనడు తిరువాయ్ముఖీలో సకలకర్తవ్యర్థ వేత్తలైన సమూహాన్ని, సర్వేశ్వరుడు, [౧] ఆశ్రీతులకు
 ప్రాణభూతుడు, [౨] విస్తయసియుడు, [౩] సకలలోకవిదితుడు, [౪] ఆశ్రీతునిధీయుడు, [౫] లక్ష్మీవత్ స్వభావం, [౬] శ్రీరామపుండ్ర
 యవతరించినవాడు, [౭] నీలరత్నాభిదవ్యవిగ్రహం, [౮] కృష్ణుడై యవతరించినవాడు, [౯] కనులనయనం, [౧౦] పరువవదవి
 భుండు, ఇన్నిగుణములకలవాడుగాన సర్వేశ్వరుడు తనయాశ్రీతులకు తనగుణములను సరివడచేయుచున్నాడని ప్రసాదించి

౯౮

తి-నూ - ఇన్నయర్ మూల్ తోల్ దీనతిత్తెన్నై త్తేలెన్ఱుకణ్ణా! లన్ఱవన్ఱై త్తాన్దొవెణ్ణియోణ్ పెణ్ణాయ్! ప్పిన్ఱై యవ
 వ్ఱన్ఱై యిన్ఱి విప్పవన్ఱై త్తాన్ తాతళర్ వైమాణనరున్ఱుమ్మవవర్ కుక్కమురుకుమ్

౧౫

అర్థము - ఇత - భోగ్యమైన, ఆయర్ - ప్రాణభూతుడైన, మూల్ - పర్యవేక్షకుడు, ఇన్ఱు - ఇచ్చట, తోల్ దీనతు - ఆదర్శ
 వించినది, ఎన్ పెణ్ణిల్ - నానృపయమందు, ఎన్ఱు - అనియోజిగి, అవన్ఱన్ఱై - వానిని, కణ్ణాల్ - నేత్రములచేత, తాణ - చూచు
 టకై, ఎన్ఱి - తలచి, (అదిలభింపనంచున), ఆణ్ - పురుషులైనతాము, పెణ్ ఆయ్ - స్త్రీయనననాంసవారై, పిన్ఱై - అటుపిమ్మట,
 అవన్ఱన్ఱై వానిని, నిన్ఱివిప్పవన్ఱై త్తాన్ - సరివడచేయుచున్న వాటిచేత, తాన్దొ - తాము, తళర్ వ్ఱు - శిథిలయిన; మాణ్ - నమ్మ
 భావనయొక్క, అరక్క - కృపన, ఇన్నయర్ మనర్ కు - అనుసరించువారికి, ఉళ్ళమ్ - మనస్సు, ఉరుకుమ్ - కరుగును

౧౬

అవ - (ఇన్నయర్ మూల్) ఇతి, స్మారకపదార్థజ్ఞతానామృతం అహ్మికత్వం తిరుళిచ్చయ్ తిత్తార్ ఎన్ఱై నేమన్ఱిల్,
 క్షీణప్రీతిజన్మపథవమ్ మానసానభవమాకై యాతే, అవన్ఱై వాన్జాశరణజ్ఞతానామృతం అనుభవక్తై నేమన్ఱిల్, అహ్మికత్వయోగాయై
 శిథిలచిత్తరాయ్, అవన్ఱయన్ఱై తాదికకుమ్ - స్మారకపదార్థజ్ఞతానామృతం, అహ్మికత్వయోగాయై సర్వమాణమాన అవన్ఱగుణచేష్టితాదిక
 అనుసరిత్తు, అవన్ఱయభావసారభవమభవక్తై త్తానామూల్, ఇచ్చడి, స్మారకపదార్థతానామృతం తామిడుపట్టుచ్చెట్టిఱిపడియై అనాన్యవేదక
 త్తానై యరుళిచ్చయ్ తితి * ఇన్నయర్ చేపలమ్మకై, “ఇన్నయర్ తాన్” ఇత్యాదియారే అరుళిచ్చయ్ తిత్తార్ త్తై

వ్యా - (ఇన్నయర్ మూల్ తోల్ దీనతిత్తెన్నై త్తేలెన్ఱుకణ్ణా!) తిరువాయ్ముఖీయల్, (సరసజ్ఞమతాయువుననే) ఉత్తమై యున్న యుక్తు
 మెన్నుళ్ళుత్, ఎన్ఱుమ్, “అ తేవర్ కల్లెన్ఱాన్దొవెణ్ణియోణ్ పెణ్ణాయ్” ఎన్ఱుమ్, 3:1 కణ్ణుకొన్ - శివయారక్కైత్తై” ఎన్ఱుమరుళి
 చ్చెయ్ త్తై, మానససాక్షాత్కారిమత్రమయై ప్రత్యక్షసాక్షాత్కారిమన్ఱుమై యాతే ఇన్ఱై యిలనకల్పధారకగాన సర్వేశ్వరక సాక్షాత్కారి
 త్తతు మానసజ్ఞానవిషయమై (కణ్ణాలన్ఱవన్ఱై త్తాన్ తాతళర్ వైమాణనరున్ఱుమ్మవవర్ కుక్కమురుకుమ్ - పెన్ఱి, అతులభియామయారే

100

అక్బార్ తిరువడిక శేష రణమ్

ఎస్పెరుమావార్ తిరువడిక శివరణమ్



తిరునాయ్ మొట్టి-ఒప్పతామృతం - అత్తాన్తిరునాయ్ మొట్టి - ఉరుకుమాల వ్యాఖ్యానంతో

మూ - ఉరుకుమాల నాజ్జముయిర్పిరమని । పురుకుమాల వేట్కెయు మెన్ శేయ్ కేన్మెన్దినన్ ।

తెనువలొక్కావికమధ్య్ తిరుక్కాటర్లై | మరువియమామన్న్జమామనిన్ని తొత్తే||

అ — (శరణుచూత) ఇప్పుడిది మృత్యుమానె న్నిది వస్త్రపునఃతాత్రమద్యస్థి నిశ్చయము నడుమృత్యుమానఁడ లభ్యునఁ జూరాయినది కాబోయి!

[illegible][illegible]

(౯) ఉయిరకావరమని పేర్కొని తెలగునామ (౧౨) తొమ్మిదిగా ఎకాదశీగా (౧౪)

పరిశ్రమ — మురజ్జాపేటలో, తిరుక్కాట్టల రైయత్ నిష్ఠిణుల సర్వేశ్వరమదైయల ఆశ్రమస్థాపకారత్న యనుభవత్తు, ఆధిపత్యశాస్త్రాల్ల యెన్నఁగ శిఖిరమాతా నివస తణిహార్

[illegible]

అర్థము — ప్రతినిధులయందును నల్లకలవపుష్పములపరిమళించుచున్న తిరుక్కాట్నాల్లైయ నెడువివృతజేమందు (3) ఆమరజేం
చేయియన్న ఆకర్పర్యరూతుడైనక్రియపరిత్యక్తి, ఆకర్పర్యచేష్టితమలను (౬) తలంచినప్పుడంత మనస్సు కదలుచున్నది ఆత్మభవసాం-
పన్నాచటలు అభినివేశమును పొందుచున్నది (౧౨) చమలఁడెవ్వనోను ఏమిచేసెదనో (౧౪)

ఈ - ౧ 'అమ్రనణ్ణినాముమ్ వమ్ వాననాడ నూడొచ్చిమామ్' ఎచ్చ తమ్ జీవన త్తిర న్నైయల్లు చొచ్చ వారైయితే కీర్తి, ఇవ్వళివల్ వస్తుముకళ్ళాట్టి యివరై ప్పిటుతల్, ఇల్లెయ్యాల్లిత్తల్ శెయ్యవేణ్ణుమ్మడియాన ద్నై యాయల్లు ఇవ్వవస్తాయిలే, తిరువడి శెయ్యట్టివపోతు, మున్నునడునాల్ పట్టవస్తనముక్కిడక్కచ్చయితే, పెరుమాళుమ్ వారాతిరుక్క, ౨ సమాద్యాదత తత్రాపాం రాఘవస్యనివేతనే | ఎజ్జానామానుమాన్ భోగాన్ సర్వకామ సమ్పత్తిన్" ఎగ్గిటవడియే, వన్నిరద్దాణ్ణు పెరుమాళున్దాను మొరుపడిప్పడ* ఎలన కలవివస్తు పిరాట్టిక్కు స్మృతివిష యమానాప్తోలే, ౩ * ఇరుత్తుమ్వియిద్దిల్ తలై తడుమాతాక ప్పిటనక ఎవస్తు స్మృతివిషయ మాయ్లు అతు క్కడి, ఇవరధికరి త్తై త్తక్కర్పై ముడియచ్చయితే తలైక్కట్టుక క్కీడాన ఇవరుడై య జీవనాన్మస్తుమావతు, అన్తిక్కే, ఇవరశొల్లక్కేచ్చైయిలే పారత్తుక్కొణ్ణిరుక్కిట వీళ్వరసుడైయ భాగ్యమావతు, భగవదనుభవప్రీతి యుళిడక్కామై వహిస్తువుటప్పట్ట వివరశొల్లుక్కేట్టు భగవద్విషయితే రుచిపొక్కవిరుక్కిట చేతనరుడైయ భాగ్య మావతు ఇచ్చడి, ౩ * ఇరుత్తుమ్వియిద్దిల్ సంక్షేపమ్వారా స్మృతివిషయమాయ్లు ౨ [సమాద్యాది] విశ్వాయ్ ఇన్జిజ్జనే వెణున్దరై యాయరుక్కిటపాళ, ఎద్దిళమామనార్ మూళైయిలే వన్నిరద్దాణ్ణురుపడిప్పక రామగుణ్ణుళై విత్తేసీరడైత్తు కొణ్డేనాల్ ఎత్తాళితే, ఇన్జు, ౩ * ఇరుత్తుమ్ వియనతన్నీల్ ౩ "మూవులకున్నెన్ న్ని టియా వయ్ల న్నిట్టొణ్ణు-శిటీయేనుడై చ్చిన్దె యుళేనిన్జుభిన్దాళ" ఎత్తువుటమ్మెజ్జుమ్ ముత్తైయిలేపరిమాటివన,

ఉ-౨|| ఉరుకుమూల్ ప్రవేశ, పృథ్వానువాదపూర్వమాక సంతి (ఎవ్వనణ్ణి యత్తాది) వివరణ (ఇవ్వళివల్ తాది) ఇత్తల్ - కీర్తివరక్కొడినవ్వసనక వాచాను గోచరమిస్తువడి ఇత్తిరువాయ్మొళి - సజ్జతి (ఇవ్వనణ్ణియై యత్తాది) పిరాట్టిక్కు, తిరువడి మొక్కాన్దయైలే స్మృతిమాడుతు, ఇవరక్కొ - మాడున్నదియొన్నెన్దిల్ ౫ సమకాలాద్యుచ్చిస్తాద్యా స్మృతివిషయజ్ఞాపకాః" ఎచ్చుచ్చిపేతుక్కొలిల్, ఇవ్విడైత్తిల్ అదృష్టమస్మృతిపేతుకెట్టు వివడిత్తు, ఇత్తైత్తిరిధమాకాట్టుకొణ్డార్ (అతుక్కడి యత్తాది హ్యుత్రియైతై) ప్రస్తుతశ్లోక వ్యాఖ్యానక(సమాద్యాదతాది) ఒరుపడిప్పడవెత్తు-౬ "కాలాన్య సారత్వ నసంయోగే ద్వితియా" ఎచ్చులూత్రిల్, * అత్తై న్నసంయోగ తైప్పిల్లు ఇననూత్రతుక్కొణ్డారాణ్ణు - మానుమడితే" "క్రొళంకటిలానడి" ఎచ్చు ముసమడితేఎత్తల్ - ఒరుమాసమిడైదాతే అన్యయనమ్మజ్జావిస్తానెత్తుమ్, క్రొళంకటిలానడిఎత్తల్ - ఇరన్దరైవాట్తై దూరి మిడైదాతే వత్తైయాయరుక్కిటకునదియొ ముత్తైయన్ ౭ * వీల్లీనిన్దైయలక ములిలానడన్ద్రోణ్ణు-లవియయ్క్క, ౩ * ఇరుత్తుమ్ వియిలినుభవమ్ స్మృతివిషయమాయ్ల న్నిన్జుమకుక్కొ నియామకమేతెన్ద; + ఉభయము మొక్కామాత్తయైలే యొణ్డార్ (ఇన్జుఇరు క్కుమ్ వియిత్తాది) ముత్తైకడ ప్పరిమాణ్డై యావతు - ఇవరై కేపియాక వెత్తు త్రాళ శేషభూతి నాక పురిమాణ్డై "పరిమాటి ల్లు, ఎత్తారణ్ణు, అప్పడియే ఇన్జుమ్ అతిశీలెన్నుకనైతులవన్విన్జు, ఎత్తుకుడణ్ణి శిటీయనెన్నారయిరున్జు, ఎత్తార్, ముత్తైకడ ప్పరిమాణ్డవడితత్తైయొన్దాల్, అత్తయైలే + ఇరన్జు మొక్కామాత్తయైలే, ౩ * ఇరుత్తుమ్ వియిలినుభవమ్ స్మృతివిషయమాయ్ ల్లు" ఎచ్చుచ్చుచ్చుత్తుమ్ + "నిన్జొణ్ణుమ్" ఎత్తైప్పిల్లు (ప్రవిషయమాయ్ల న్నిన్జు) పరివిసేతు కణ్ణుత్తైన్దైవ్వాన్దే, అ-౩-వి|| ఇచ్చడిప్పట్ట ఎవ్వియైలే, అనన్దరాను భవత్తై ప్పప్రీతిత్తిరియైతై శిథిలరాశిపాకారమ, అనన్ద ముకణ్ణుత్తై తిరుక్కొ వుడ్డాకెటవడియొజ్జనే" ఎచ్చుచ్చుచ్చుయైలే యరుళిచ్చయ్లెత్తార్ (ఇవ్వనణ్ణియై యత్తాది)

౧౩౫-౧౦ ౨౧-౧౧-౨౨ ౨౩ ౨౪ ౨౫ ౨౬ ౨౭ ౨౮ ౨౯ ౩౦ ౩౧ ౩౨ ౩౩ ౩౪ ౩౫ ౩౬ ౩౭ ౩౮ ౩౯ ౪౦ ౪౧ ౪౨ ౪౩ ౪౪ ౪౫ ౪౬ ౪౭ ౪౮ ౪౯ ౫౦ ౫౧ ౫౨ ౫౩ ౫౪ ౫౫ ౫౬ ౫౭ ౫౮ ౫౯ ౬౦ ౬౧ ౬౨ ౬౩ ౬౪ ౬౫ ౬౬ ౬౭ ౬౮ ౬౯ ౭౦ ౭౧ ౭౨ ౭౩ ౭౪ ౭౫ ౭౬ ౭౭ ౭౮ ౭౯ ౮౦ ౮౧ ౮౨ ౮౩ ౮౪ ౮౫ ౮౬ ౮౭ ౮౮ ౮౯ ౯౦ ౯౧ ౯౨ ౯౩ ౯౪ ౯౫ ౯౬ ౯౭ ౯౮ ౯౯ ౧౦౦

ఈ - నెఱ్ఱునిధిలమాకానిష్టము ౧ 'తొమ్మిది' ఎన్నెక్కుమో, ౨ 'నియునానుమిన్నేరినిజ్జిల్' ఎన్నెక్కుమో నెఱ్ఱువేణుమే ఎతిర్ తలైయైయైక్కొక్కలక్కవడియూగ్గాణుమ్ కలక్కొక్కరల్లుతలైయైయమేణుమేనిరక్క (ఉయిరికపరమన్దిప్పెరుకుమూల్ కేట్టెయిమ్) అత్తాపుక్కు ప్పొణుక్కప్రెత్తాతపడి అభినివేళమే పెరుకానిష్టము విశ్వాయ్ ! అణుపరిమాణమానవిన్దనువిన్దవల్ల, అదొరుప్పెరుకుప్పొవ్ శే మేకామేలనపెరుకానిష్టము (అల్) ఏవాదాతిళయిమాచకమ్ 'నెఱ్ఱుమ్ - ఉరుకుమూల్ - వేట్టెయిమ్ - పెరుకుమూల్' ఎన్ఱు, లేమూలేనియమిక్కప్రెత్తాతపివెందొత్తయిచ్చొల్లుకిఱార్ (ఎకైయ్ కేక) నెఱ్ఱెయిరుకామల్ కరైక్కవతో, వేట్టె పెరుకామల్ తిక్కవతో, ఇవనోరుక్కడియాన అవన్దణ్ణై తవర్ పునా' (తొడ్డనేన్) అతుక్కడియాన వెకాచాపలాతిళయి తైత్తవిర్ పునా' చాపలమ్, అభూమియెన్ఱుకై వాణ్ణప్పొణుకీతల్లై, (వైలమ్మణిమ్) ముఱున్ఱుమ్ పరిక్కప్రెట్టుకీతిల్లై (తెరువెల్లాణ్ణావికమన్) నెఱ్ఱురుకుక్కమ్ వేట్టె పెరుకుక్కమ్ వేతుళొల్లుకీతి (తెరువెల్లామ్) కుఱుచరువెన్ఱు అణ్ణైకట్టప్రెత్తాతపడి, కుఱున్దెరువుాడు నెఱున్దెరువుాడువాళియట చ్చెన్ఱునిరికపరిమళమ్ పరిక్కిఱపడి ఉవాడు శేర్ పాయ్ కై కళాకై యాలే, ఉళోమపుట మ్పాడువాళియట పురిమళమలై యెఱ్ఱిఱపడి తెరువిలోపరిమమ, ఉళ్య - * సర్వగన్ఱ (తిరుక్కాట్రై మువవియ) ఇతలై - పరత్వత్రిలు మవతార్ త్రిలుమేదొణ్ణొల్లుకీతి, పుత్తమ్, నెఱున్దెట్టు, అవతారమ్, కాలావడియైత్తు (మాయ్) సాన్దర్యశీలాదికళాశేఱరై ప్పిచ్చేద్రవల్లవ (మాయమ్) కిట్టిన పోతు తామనిష్ట పరిమాణపడి కుఱై వాళర్ నిజై వాళరై ప్పొల్లెయనున రిక్కుమాప్పై లేయాయిద్రవనున రిత్తపడి (నిన్ఱై తొట్) ఊర్ నిన్ఱై తొఱుమ్, సాన్దర్యతైనిన్ఱై తొఱుమ్, ఒరుఱుమ్ నడివుమిల్లాతారై ప్పైలేతామనిష్ట

శీ-౨॥ వాయ్కరయిలే-అదొరుక్క 'అనుభవమిక్కుమ్ అనుభవమిన్దొక్కరాకమ్మన నెఱ్ఱువేణుమ్' ఎన్నుమకుక్కడైవేవమాన్దయిమ్ (తొమ్మిదియైక్కొది) 'అల్' ఎన్నుకుక్క-భావన (ఎతిర్ తలైయైక్కొది) వివరణమ్ (కలక్కొక్కతొది) కీర్త్యుక్తుకు-భావమాతల్ 'పెరుకుమ్' ఎన్నివపరమానాథమాతల్ (పిళ్ళాయితొది) పిళ్ళాయెన్ఱు - వారై ప్పాడు వివాదాతిళయే తెన్న (నెఱ్ఱుమితొది) అతావకు - 'ఒరుకీలమిన్దపడియెకా' ఎన్ఱు ఈదుపడుకీల మన్దొక్కొక్కయిమ్, ఇన్దొకీలాదికైకత్తర మనుభవిక్క వేణుమ్' ఎన్నివభినివేళపైయైక్కొదియమ్ తమలోనియమిక్కపాళాతవివాదాతిళయే మ్పొవడి తమలికొక్కయి ప్రతిక్రియయై యెన్ఱుమై మూన్దొక్కతైదొక్కపిల్లె-కార్ (నెఱ్ఱెయితొది) అంకగుణ్ణైయెన్ఱు - 'మాయ' ఎన్ఱైత్తెప్పొల్ల అనార్ కైవాణ్ణిలాళాతెన్న (చాపలమితొది) ముఱునాళాతెన్న (వెల్లెన్ఱుమణునితొది) 'తెరువెల్లామ్' ఇతొన్దొక్కపరకరై (నెఱ్ఱురుకుక్కమ్-మితొది) కాని - 'కెన్ఱునిరి' 'తెరువెల్లామ్' ఎన్ఱుకుక్కడయిమ్ 'తెరు' ఎన్ఱు - కుఱున్దెరువాయ్, 'ఎల్లామ్' ఎన్ఱు - 'నెఱున్దెరువాయ్, (కుఱున్దెరువుాడు నెఱున్దెరువోడు వాళియట) ఎన్ఱుమన్దపరమ్, అత్తెయిరుచ్చెయ్ కిఱార్ (కుఱున్దెరువెన్దెయితొది) 'తెరు' ఎన్ఱు-పుటప్పయ్, 'ఎల్లామ్' ఎన్ఱు-శిళ్ళాయ్, (శిళ్ళోమపుటప్పొడువాళియట) ఎన్దొక్కానరమ్, ఇత్తెయిరుచ్చెయ్ కిఱార్ (శిళ్ళోమితొది) తెరువెల్లామ్ 'కెన్ఱునిరి' పరిమళమాకై మేతు (ఉవాడు శేర్ పాయ్ కై యాతయెన్ఱు) తెరువెన్దెయ్ పరిమళమళితెన్న (తెరువిలోపరిమితొది) 'కాట్రై' ఎన్ఱెయాలే - పరత్వత్రిలు, 'మరువియ' ఎన్ఱెయాలే - అవతారవ్యాపృత్తి అవనోరుక్క-కుక్కద్రవతెన్న (పరత్వత్రియితొది) 'మాయమ్' ఎన్ఱు - పరిమాణ్ని తామనిష్టపరిమాణపరికా-పరమావధి (కుఱైవాళరితొది) 'విన్దెట్టున్దొఱుమ్' ఎన్దెట్టు-నిన్దెవిర్ నెవిన్దమే తెన్న; విదయభేదతైలేనినెత్తన వివిధసూయింట్టు-మెన్దొకార్ (ఉరైయితొది) కీర్తివిదయభేదతైలేన్దొక్కభేదమాక పరిచ్చెయ్, 'మాయాక నిన్దై తొఱుమ్' ఎన్నివదనన్దొక్కక్కాక వికవిదయన్దెన్దై

ఈ - శీలవ త్తెయై నిన్నె తొలుమ్ (నిన్నె తొలుమ్) ఎ త్తనై కాలమ్ నిన్నె క్కప్పుక్కార్ ఎ త్తనై కాలమ్మిణ్డార్ - బిన్నాడొమ్మ శేరాలవనూతాయ్ తై యనుభవిక్కి వల్లనవగ, బిన్నాడొమ్మై యే కాలత త్తమ్ముళ్ళు తిన్నె యమ్ కాల తాట్టై మిణ్డొమ్మై పుతుమ్మిణ్డై అనుభవిక్కి వల్లరివర్, ౧ 'అప్పొయై క్కప్పొయై తన్నారావము తమ్' ఎన్ను ముచిత్తే ౧.

జీ-అ- ప్రేమపాలవశ్యతారే నిన్నె క్కప్పుకువకు ముట్టాత్తోటేవకు పిన్నెయమ్ నిన్నె క్కప్పుకువకు ఈడు ముట్టాత్తోటేవతాయ్ ఇప్పడి స్పృతిభేదమెన్నువపిత్తై 'నిన్నె తొలుమ్' ఎన్నితారమృతావా నరకు (ఎ త్తనై కాలమిత్తాది) ఇప్పడి ముడియచ్చెక్కెక్క ముకువతెన్న ఇరువర్ వడియాల మెన్నితార్ (ఒత్తోడొమ్మిత్తాది) అప్పడియనుభవిక్కివన్న (అప్పొయై క్కప్పొయై తన్నారావము) తెరువల మెన్నుతొడక్కి నిన్నె తొలుమ్ - నెక్క - ఉరుగుమాల - ఉయిరికవరమన్ - తేల్చె - మెక్కమాల - తొట్టెనా ౨౯ శేయ్ కేరికన్యాయ: ౧

ప్ర-తి - ఉరుగుమాల ప్రవేశే ప్రేమయోధ్యా కాడ్డే ద్విత్వీయే దళంభం ప్రతిరాజులొక, లేతమా మర్త ప్రాప్తం పారభావపదై న్ననా । బావోన్మపకల్యాణం కాన్మ త్తెన్మనై తే ॥ ౨౬ ॥ నిన్దోడనునాదీసంజక్షేత్రవార్తానమారితః । జనాన్మోన్మనన్మనాదో విమా నం న్మయన్మనై ॥ ౧౮ ॥ కథంతుమయదర్శన పృథివీమనుకాసతి । భవన్మోదప్రమిచ్చన్మి యవరాజంతుమాత్తజమ్ ॥ ౨౫ ॥ ఇదంకేరీ రంకృత్తన్మ స్మృతాకన్యచరతాపితమ్ । వాణ్మరసాత్తవత్తన్మచ్చాయాయంబరికంతుయా ॥ ౩ ॥ - - - - - కిక్కిర్తా కాడ్డే [౧౫] ముగ్గివేణయథాయాగచ్చనం వాలిసంప్రతితారా, 'జ్ఞాన్మిణ్డానసంజక్షో విదేశేనిరతఃపితుః । ధాతూనామివత్తేన్మోగనానామకలోమ పాక్ ॥ ౨౦౪ ॥ తత్త మంబరితోధ సేసనాతేనమకత్తనా । దుర్మయేనాప్రమేయేనరామేణుణకర్తను ॥ ౨౧౪ ॥ - - - - - ఆయోధ్యా కాడ్డే [౨౬] , అభివాద్యకు కానల్యాంరాయస్సంప్రతితోవనమ్ । కృత్తన్మన్మయనోమాధాధిష్టేవర్చన్మనితః ॥ ౧ ॥ విరాజయన్ రాజ ముతోరాజుధంబంప్రవృత్తిమ్ । హృదయాన్యామమన్మేసజనన్మగుణవత్తయా ॥ ౨ ॥

అవతారిక - ఇట్లు బాధపడుచున్న దళయందు సర్వేకృతముడు పూర్వము తనతో సంక్షేపించిన సంక్షేపమును దలంచి విక్షేపములు మును పదలి యానందరేఖలై పొదింపుచున్నాడు

కాత్పర్వము - సకలపీఠులలోను నెల్ల కలలవంతునిమీయచున్న తిరుక్కాట్టలై యందమరితో శేవచేయిన్న సకలకల్యాణంబుకావలదైన క్రియఃపర్యాయలై సంక్షేపమది దివ్యచైత్రములనుదలంచి నామకన్మ ప్రేమచేరితిమెయిందలక వానియందు మిక్కిలి వ్యాపారముగలదైయున్నది

మూ - నిన్నె తొలుమ్మొల్లు న్మెయి న్మెట్టిడిన్మకుమ్ । నిన్నె కోళ్ళేర్ పాడిలున్మ పేమనతారుయిర్ ।
శున్నె కోళ్ళ పూణ్డొలై త్తెన్మట్టలై యెన్నచ్చా । నిన్నె కిలేనానునక్కాత్తెయ్యన్మిర్తేయ్ ॥ ౨౬

అ - (నిన్నె తొలుమ్) ఎల్లాయడై మదుఃఖన్డై యమ్మొక్కక్కడవతాన పున్నడై మిగ్గిన్డై నిన్నె క్కర్ తొలుత్త పాడుకలో కెయ్యిల్, ఎత్తెన్మ ఇవాన్తావుడు మాయానిన్మన, 'నిర్మిత్తయీదుపదుత్తెన్మ ఉన్నడై మిగిలి తిల్ నాక శేయ్ తేతా' ఎన్నెల్, నాక, 'ఉన్నెయడి మెక్కొక్కతోమ్' ఎన్నెన్మిణ్డమన్మిటత్త చెయ్ తరుణిశేయ్ క్కర్ నిన్నె క్కలామాన్మెణ్డార్ ౨

అన్య - శున్నె కోళ్ళ పూణ్డొలై తేతా (౩) కాట్టలై ఎత్తెన్మ విన్నెకో (౬) శీర్ నిన్నె తొలుమ్ నెక్క (౯) ఇడిన్మ తొల్లు న్మెయ్ ఉనుమ్ (౧౨) పాడిలున్మ ఎనతారుయిర్ తేమ్ (౧౫) నాక ఉన్మట్ట అత్తెయ్యన్మ (౧౮) నిర్మి నిన్నె కేతా. (౨౦)

తత్త - అన్య ప్రాప్త - నిరుపాధికబద్ధుడైన పున్నడై సంక్షేపప్రకార తై యనుసర్విక్ - తమనాశిలేనన్మ, అవత్తన్మనోక్తి యుతిచ్చెయ్ తేదార్

తరూకల్లైయడైతాన, పూణ్డొలై కెయ్యిన్మ, దిర్మనీయన, (౩) తిరుక్కాట్టలై యిల్, ఎన్మట్టనిరుపాధికబద్ధుడాయ్ క్కెన్మ నిత్తెన్మనె! ఉన్నడై సంక్షేపమితికవ్యాపారప్రకారకమాన, (౬) శీలసాలగ్నాదినన్మెణ్డై, ప్రతిక్షణమును సర్విక్మన్మెయ్, అనుసద్ధా

కోవరణమాన నెఱ్ఱానకు, (౯) శిథిలమాయ, అప్పుడు సన్దానము అభినివేశ కాననయారే వాగ్వి శ్రవహరవియమాడుకొల్లొట్టొకొల్ల క్కుడన్దెత్తు
 ఇన్దొలుమ్, నెఱ్ఱాతాళ నీరాయుర కానిన్దకు, (౧౦) అవ్వభినివేశ మొట్టిలో నిల్లామైయారే ౧ "పాడియిల్లెప్పిల" ఎనిజపడియేలగ్గనెట్టై
 ప్పొడిధరిక్కైత్తేడిలమ్, కరణి మానవెన్నాత్రావానకు, రసాతిశయమాల్ బ్రహ్మమై యాదేపరిత ప్రమాకానిన్దకు, (౧౧) అకలాల్ విపవిధ
 నానకాళ; ఇనక్క, శేవప్ప త్రివణ్ణైక్కుఱుప్పాన, (౧౨) ప్రకారమై, నిన్దకొల్లపుకును నాతిలేక (౨౦)

అర్థము - తటాకములుగల, పూలతోటలచేఱబట్టబడిన, నుదిరమైన (౩) తిరుక్కాటల్లై యందు నేచేసియున్న ఓ! నాస్వామి
 పాపములను వారించుచున్న, (౬) (నీయుక్క) కల్యాణగుణములను తలంచినప్పుడెల్ల ను మనము (౯) శిథిలమై అనుచుండుచున్నదెల్ల
 ను కరుగుచున్నది (౧౦) గానముచేసినను నాయొక్కసంపూర్ణమైనఅత్త (రసాతిశయమచే) వరితీనించుచున్నది (౧౧) నేను నీకు
 బ్రహ్మముఁ జేయుచున్న (౧౨) ప్రకారమని, (నీవునాకు కైబ్బిర్లముఁజేయుచున్న ప్రకారమని పాదింపవలసినదానిని యట్లు చెప్ప
 లేక నీవిధముగా పాదించుచున్నాడు) తలంచుట కనుచుండవలయున్నాను (౨౦)

ఈ - ఇరన్దామ్మట్టు తిరుక్కాటల్లై యిలెమ్మెరుమానైక్కుటిత్తు, "ఉన్దొన్దానాళపరిమాటినపరిమాల్
 మైత్తై నిన్దక్క తుమనాతిలేన" ఎన్దొతార్

(నిన్ద తొలుమ్) నిన్దక్కవెన్ద వక్రమిప్పర్, అన్నినై వుమాతాతే శెల్లవెన్దాతపడి బలహానిమితుమ్, అనా
 లుమ్ ముజక్కమాట్టార్, తిరియ నిన్దక్క వెన్దవక్రమిప్పర్, తలైక్కట్టమాట్టార్, ఎత్తనై కాలమ్ నిన్దక్కప్ప
 క్కార్ ? ఎత్తనై కాలమ్మిన్దార్ ? (శొల్లున్దొలుమ్) నిన్దక్కవేయరితానవియతై, శొల్లవెన్దాతెన్నుమిదన్దొల్ల
 వేన్దాదితే ౨ "మనగిపూర్వో వాగుర్రళి" ఎనిజ కణక్కన్దిక్కే, ౩ "కులకాతియవన్దానె యెన్ను మెప్పేతు మొవాళ
 కమ్" ఎనిజపడియే, ఇవరున్దైయ వాక్కుతానెప్పేతుమ్ పేళానిఱుమ్, అప్పాననైయారే అప్పాదయమాక
 చ్చొల్లానిఱ్డర్, అతుతాళ శివవిధియారే ఉత్తేపుకు ఊర్బరీరున్ద, గుగాధికవిషయమూర్తయారే నెన్దైయభీక్కుమ్
 (నెన్దొడి మకుమ్) నెన్దొకట్టబిడ్డనీరాకానిన్దకు † పెరుక్కాల్ బీరకరై యిడిన్ద పిగనీరాయొక్కరైన్దపామాప్పేలే, ఓర
 వయవియాక్కిక్కాళైవెన్దాతపడి ఉక్కుప్పొకానిన్దకు (విన్ద కొలితాన్దది) పాపహరమానకల్యాణగుణమ్ సర్వరక్కుమ్

౭-౨॥ ఇరన్దామ్మట్టు (నిన్దతొలుమిత్తాది) "తెల్లాటల్లైయెన్నప్పా - నాననక్కాన్దెయ్యకు నీర్ - నిన్దలేక"
 ఎన్దై క్కటాక్షి తవతారికై (తిరుక్కాటల్లైయిత్తాది)

"నిన్దతొలుమ్" ఎన్దొనిన్దర్ వైవిధ్యమేత్తన్న (నిన్దక్కనెన్దొత్తాది మిన్దారెన్నువళపుకు) (నిన్దక్కవేయరితాన) ఇత్తాది
 వాక్యానన్దరకు, "పిన్దై శొల్లుమ్మడి యెన్నొన్ద" ఎన్ద వత్తెయ్యెప్పురవకు పరిహరకు (మనగిపూర్వ ఇత్తాది) నిన్దతొలుమ్
 నెన్దొడిన్దకమ్మడును, శొల్లున్దొలుమ్ నెన్దొడిన్దకుమ్మడి యెన్నొన్ద (అతుతానిత్తాది) సన్దొన్దైవవిసరికు (పెరుక్కాల్ బీరిత్తాది)
 కొళై - జయిక్కై పాపత్తై జయిక్కైయవతేత్తన్న (పాపహరమానానిత్తాది) "ఎనకు" ఎన్దైక్కటాక్షి క్కటాక్షిక్కుమ్మకు ఫలి
 తకు (సర్వరక్కుమ్ మిత్తాది) సన్దార్యమాన చేన్దత్తైయదొయ శిలమెన్దొరన్దారన్దకు నిన్ద - చేన్దత్తు కొళై - పదైతై తాళునిన్ద
 అ-అ-మి నిన్దతొలుమ్ - నెన్దొడిన్దకును ఎన్దార్ ప్రాప్తుకు, శొల్లున్దొలుమ్ నెన్దొడిన్దకుమ్మడియొక్క! ఎన్నిరే (అతుతానిత్తాది) అనిక్కే
 "నిన్దపుక్కురాయ త్తరై నెన్దొకయారే నిన్దతొలుమ్ - నెన్దొడిన్దకుమ్" ఎన్ద ప్రాప్తుకు శొల్లున్దొలుమ్ వాక్కిడిన్దకుమ్మగాలే, శొల్లున్దొ
 లుమ్ నెన్దొడిన్దకుమ్" ఎన్నాకా? ఎన్ద (అతుతానిత్తాది) ఇతులకవన్దొర నిర్వహిక్కుమ్మడి "నెన్దొడిన్దకుమ్" ఎన్దకుమ్మద్దన్దై
 (పెరుక్కాల్ బీరిత్తాది) పెరుక్కాల్ బీరకరై మహాప్రవాహ మున్దాననదీరకు ఉక్కుప్పొకానిన్దకు (విన్ద కొలితాన్దది) కరైన్దప్పొకానిన్దకు

ఈ-దుఖునివ ర్తమానగుణజ్ఞో, ఎన్నెయిరువనై యుమభియానిన్దన, అన్బియే శీరెన్బు-శీలమాయ్, విన్న యెన్బు-చేప్పి తమ్, అతావతు-శీల కార్నిమాయ్, త్తామినిన్దపరిమాణుమ్ పరిమాణ్, అమ్, ౧ 'సుగ్రీవం నాథమిచ్చతి' ఎన్నక్కడవలితే, ఎన్బుమామ్ (పాడిలుమ్) అదై పువడప్పేళుమతోయి అర్చత్తా శేపాడువతోన్బుణు, అత్తైచ్చెయ్యిలుమ్ (వేమనతాయుర్) మనసై యిన్బిళ్ళే, ౩ అదాహ్యమాన వాత్త వన్బునై యుమదహియానిన్దతు ఎల్లాతుక్కుమ్ కుళిర్ తియైప్పణ్క్కడవతానపని తామరై యొనై యుమ్కరుకప్పణుమాచ్చేలే, నకలమఃఖనివ ర్తమానగుణజ్ఞో ఎనక్కు బాధకమానానిన్దన (వేమనతాయుర్) ౨ 'అదాహ్యమ్' ఎన్నిఱు, అన్నిక్కు, భగవన్బుణజ్ఞో పుక్కాట్టిక్కు మాట్టాలితిల్లై (శునై యిత్యాది) తమ్మెక్కు-మిట్టే నీహట్టేనప్రదేశజ్ఞో శునకల్లి యుమదర్శనీయమానకోలై కల్లి యుముడై త్రాయరుక్కి-ఆ తిరుక్కాట్టరై యిలే నిరుపాధికబన్ధవాయ్ సన్నిహితనానవనే! (నినై కిలేకానాను నక్కాచ్చెయ్యుమ్ సీరైయే) నానునకి-డిమ్మై శెయ్యుమ్ క్రకాగమ్ నిన్దక్క-మాట్టొట్టిలేకా ౩ 'వల్లవిలావడిమ్మై శెయ్యు నీణునామ్' ఎన్బిరున్దనా, వతు త్తశీషియానవునక్కు అవకాత్తామిన్ద పరిమాణినపడియై, విన్యత్రాలే (అచ్చెయ్యుమ్ సీరై) ఎన్నితార్ అవక తమక్కాచ్చెయ్ త + సీయై, తామ్ (అచ్చెయ్యుమ్ సీరై - నినై కిలేకా) ఎన్ని తార్, ఇచ్చెలవై యు మిట్టక్క పైణ్ణా తెన్బు ' (నానునక్కాచ్చెయ్యుమ్ సీరై) ఎన్నానా, సీయెన క్కాచ్చెయ్యుమ్ సీరై' ఎన్నామల; ' ఎన్న ' ఇచ్చెలవై యు మిట్టప్పగోపావియార్. ' ఎన్బెమ్మార్

౨.

జ-అ- పరిమాణినకుక్కు ప్రమాణు (సుగ్రీవం నాథమిత్యాది) 'ఎవడత్వాచవిత్తాని ప్రాప్యచాను క్రమంయశః! లోకనాథగ్రపురాధూత్యా సుగ్రీవం నాథమిచ్చతి' ఇతిహరుతిం ప్రతిలక్ష్యణః, ఎన్బుమామ్ నెన్దకు - (ఎన్దైకో శీర్) 'ఎన్దకుమ్-అర్ధానృద్ధాజినపడి 'శొల్లున్దొలుమ్' ఎన్దకుమ్, 'పాడిలుమ్' ఎన్దకుమ్, 'భేదమేతెన్న (అదైపువడమిత్యాది) అర్చత్తా - సీరియాశే, ఆరుయర్ ఎన్దకుమ్ భావమ్ (మనసై యిత్యాది) 'ఎన్దకు' ఎన్దకు - ఎన్దకు-దువనకుమ్ మెన్దపడి మాయ్ నర్వర్కుమ్ దుఖునివ ర్తమాన గుణజ్ఞు మక్కు బాధకమానానెన్నై, సద్గుప్తానైమాక త్తాట్టకీతారెన్బుకల్, 'సర్వర్కుమ్ దుఖునివ ర్తమాన' ఇత్తాదివాక్యైతై ద్విష్టా నైపూర్వకమాక వింకిత్తారాతల్ (ఎన్దాత్తుమ్ మిత్యాది) అదాహ్యమానకు తేవక్కు-దుమాన్దెన్న (అదాహ్యమేతిత్యాది) కునై కైయెమ్ శోశకైయెమ్ ఊరైయాళ్ళొన్దకు భావమ్ (తనై యిత్యాది) కుమిట్టే నీయాజిన - తలస్సర్పియాక వమిల్లప్పణ్ణెన శబ్దా ర్థమ్ (కునై కైయెమిత్యాది) 'వాక శివన్' ఎన్ద పదవ్యయత్తుక్కు భావమ్ (వల్లవిలావడియాది) అవకా త్తామిన్ద పరిమాణు కి-ఆ ప్రకరణతిలే సీయెనక్కాచ్చెయ్యుమ్ సీరై యెన్నాతే 'నానునక్కాచ్చెయ్యుమ్ సీరై' ఎన్నానెన్నెన్న (అవకా త్తామిన్ద తి-ఆ ప్రకరణతిలే) ఇతుక్కు-సంపాదమ్ (నానునక్కాచ్చెయ్యుమ్ సీరై) కునై శాశ్వితుడనై, ఎన్నచ్చా - విన్దైకో శీర్ - నిన్దొలుమ్ శొల్లున్దొలుమ్ నెన్దేడిన్దకు - పాడిలుమ్, ఎనతాయుర్ - కేడ; అన్దయాశే, నానునక్కాచ్చెయ్యుమ్ సీరై - నిన్దకిలేకా ఇత్యన్దయః ౨

ప్ర-తి - ఇంద్రామ్మై (నిన్దొలుమ్ మిత్యాది) కైతిరియకేసంహితాయామ్ 'మనఃపూర్వోవాన క్తరః! ప్రాణఃపూర్వోఽపాన ఇతిః' - (విన్దైకో శీర్ పాడిలుమ్) కిష్కిన్దాకాన్దే పమ్మతీరేమరుతిం ప్రతిలక్ష్యణః, 'ఎవడత్వాచవిత్తాని ప్రాప్యచాను క్రమంయశః! లోకనాథగ్రపురాధూత్యా సుగ్రీవం నాథమిచ్చతి' "

కార్త్యము - అనేక పుష్పవాణికలగుల తిరుక్కాట్టరై యందు కేంచేనియన్న పీ' క్రయవతి! నీగుణములగునసంధించివచ్చుదును తలచివచ్చుదును పాడునప్పుడును నామనస్సు ప్రేమచేగతుగుచున్నది నాయాత్మ నిన్నును వివరకలయనని పరికరించుచున్నది నీవు నాయందు చేసిన పోకిల్యమును తలచియుండకలగును

౨.

ఈ - బాధకనాయప్పకురిలివరిశైయాశే, ఇరువంబుడ భుజిక్కుప్పకున్ బోక్తాతానయానా, అప్పికే, (ఎన్ను
యిరా యెన్నుయిరుదా) ఎన్నుత్తన్నాల్లుతు శేలాతపడివణ్ణి యెన్ను భుజిప్పకున్ జ్ఞాయతాన్బుమామ్
(శీర్మరకశోతై) అమ్రుమిక్కుశోతై ఎన్నుత్తెక్కులవియాలవసుక్కున్ జ్ఞానచాపన్బుమ్ అపూన్వోత్తోలై యే
కోట్టొలితారానివ్వుతు. (తెన్నాల్కరై యెన్నుప్ప) సులభసుమాయ్ నిరసాధిక బన్దువుమానవ ౧౯ కార్యత్తుక్కు
తానేకడవనా యిరక్కుటబన్దునై ద్రివన్నిహీతినా యిరక్కుటవ ౨౦ (కారుక్కిల్లై) ఎన్నుత్తెక్కులవియాలేకడలై
ముక్కు పురుకిన్ కాళిమేనుమ్మోలే యాయ్ ద్రివ అవనడివి జ్ఞేవ్వియిరుప్పతు ౧ “తూనీర్ ముక్కివోల
తోన్దాయ్” ఎన్దివరాశైప్పట్టపడియే తోన్ ద్రియనుభవిప్పిత్తు పేరిన్దివ్విన్బు, అత్తలైయిజ్ఞే వ్వియిరువ్విపడి. (తా
కళవ్వుఱికిలే) ముక్కిల్పొన్దాయ్ ముడివిల్పొన్దాన శేయలేకడతెరికికతిల్లై అడిమ్మోళ్ళవ్వు పుకున్దు అచ్చెయలై
తా శేయ్తున్దిన్ది నిలై యెన్కొన్దు న్దినిరుక్కుటతిల్లై (అఱికిలే) సర్వాన్దికన్దితాన్బునిన్దు పరిమాటున్దై
కూడాతు నాగ్రుమిత్తేనా? న్దున్దై త్తిల్ ౨ “మరుల్ తానీతో” ఎన్దై వ్వుల్లకిణార్ 3.

తీ-అ॥ పోతయ్దుతు - “అయ్ ఎన్దుకుక్కుర్దుకు ధారిల్లచోన్దై త్తువరువా న్నెన్ది (బాధకనాయత్తాది) “ఉదాక” ఎన్దుకుక్కు
భావమ్ (ఇరువంబుడవిత్తాది) “ఈరైశైయతు” ఎన్దుతిక్కువ్వితియార్థానుగణమాకభావమ్ (ఎన్దుకుక్కుత్తన్నాల్తాది)
“శీర్” ఎన్దు “క్రియాయ్, అమ్రున్దపడి శోలైన్దవ్వి త్తుకుక్కుభావూతల్ “ఉదాక” ఎన్దు వన్దుకు “శీర్ ౪” ఎన్దు
విక్కుత్తుకుక్కు భావూతల్ (ఎన్నుత్తెక్కులవిత్తాది) “తెన్నాల్కరై” ఎన్దుయాల - సులభత్తు, “అవ్వు” ఎన్దుయాల - కాన్దవ
క్కిన్బున్దై త్తుక్కుర్దుమానుకవిపక్కిణ్ బార (౧౯ కార్యత్తుక్కుత్తాది) “ఎన్నుయిరుదా” ఎన్దుకుక్కునుగణమాక “కారుక్కిల్లై”
ఎన్దుకుక్కుభావమ్ (ఎన్నుత్తెక్కులవిత్తాది) 3 * వాయ్కున్ ద్రివిలాన్దెన్దపడియే ౪ * ఇరుక్కుమ్ వియన్దివభవితల్ నిన్దెక్కిణ్ బారా
కిల్, అరుక్కుత్తియాయరాశే అనుభవమాయ్ తోన్ ద్రియనుగణమాక, తదానీకన్బుగ్గిన్బున్దై యేన్దితార్ (తూనీర్తాది)
విక్కుమేన్ద (ముక్కిలిరాన్) అల్లెన్ద (అడిమ్మోళ్ళవిత్తాది) * “వ్వుమ్” ఎన్దుత్తు, “అఱికిలే” “ఎన్దుకెన్దెన్దిన్ద
(సర్వాన్దికన్దిత్తాది) ౪ * ఇరుక్కుమ్వియన్దివభవమ్ ద్రివివియమానకుక్కు మచిక్కున్ ద్రివిత్తాది (ఎన్దున్దెన్దిత్తాది). క్రమ
జాన్దయి 3.

అ-అ ౧॥ 3 * మాయ్కున్ ద్రివిల్ “ఎన్దుకలూపాకమ్మోలే వన్దతోన్ద వేణుమ్” ఎన్దువరాశైప్పట్టపడియే ౪ * ఇరుక్కుమ్ వియ
న్దికన్దుతోన్ది ౫ “తరుమాకేక్కుత్తున్దు ఇత్యోన్దపడియే తిమ్మెయనుభవిప్పిత్తు తిరుమేయిలున్ దివన్దునుగణమాకాన్ దెన్ది, అవ
విక్కున్దై నెదుక్కులకాయర్కున్ ద్రియేలేయమ్ ముటవాలే అపొక్కుపాలే తోన్ ద్రియనుగణమాక (తూనీర్తాది) 3

తాత్పర్యము — మొదట “శీవు నాకున్దెన్దర్యము జేయవలయున్” అనిచెప్పి వంచనచేసి నానువులొంద్రవేరించి వెనుక
నాను బాన్దయన్దేయియ న్నెన్దుశిక్షలపటవి న్నెన్దునుభవియియన్దు నాచాణమాకున్దై న్దులనంకత్తున్దుమైన్దతోటలచేన్దాట్టబడిన తిరు
కాట్టర్లలోంచేనీయన్దు నీలమేనున్దున్దెయన్దకాన్దెన్ద సర్వోత్తరనిరూపన యథార్థమగన్ దెలిసికొన్దాలన

మూ — అఱికిలే వ్వున్దు త్తులన్దినిన్బు. | నెన్దిమేయాన్ ద్రియనుమవన్ ద్రియన్బున్బుర్కా. |
నెన్దిమేయాన్ ద్రియన్బున్బుర్కా. | శిక్షేయవేన్నా రుయిరుదైతిరువరుళే || ౪॥

అ — (అఱికిలే) ఇన్దున్దుయితిల్లై అవన్బున్దై అభినివ్విసానార్ కిక్కున్దెన్దిన్ద; అభినివ్విసానార్ ద్రియ, మన్ద్రా
క్రికొడుకాన్దెన్ది కలగునరమాటుమాన్దై పరిమాటవేయాలో? తాన్దెన్ది భుజిత్తురీ నెన్దికడుమ్మడి పరిమాటవేయాలో? ఇన్దు
భినివ్వికడుమ్మడియే తాన్దెన్ది నెన్దికడ ౪

అను - తన్నుళ్ అన్నెత్తులకును నిఱ్ఱ (౩) తానును నెటిమైయార్ అవర్ ముల్ (౬) నిఱ్ఱును వీరాన్ నెటికమట్ (౯) తోరై తోకాటల్లై ఎన్నప్ప (౧౨) శివీయన్ అయియర్ ఉణ్ణ (౧౫) తిరువదల్ అఱికిలేన్. (౧౭)

వన్నీ - అనన్దమ్, ముఱితిప్పారవడి సర్వాధారభూతనాయ సర్వానరాత్మావాసనక, అతిశుద్ధనాన వెన్నొడు కలదనన భవిత్రాసాశ్రితయితై వస్త మహావికార తై యగివిటియమాటుకిటిరై నెన్దితార్

తొనబ్బలై ఎకదేత తై, సమస్తలోకపదార్థభుక్, భృతమాతానిఱ్ఱ, (౩) త నును, శరీరాత్త సమస్తప్రయత్నమాన శేషశివ త్వమాకిముఱైయారై, అవర్ ముక్కుళ్ళ (౬) నిఱ్ఱును, శివకారకనాయ, విలక్షణమాన పరిమళ తై ప్రవహిత్తిఱ్ఱ (౯) తోరైయై యై, తిరుక్కాటల్లైయైలేనిఱ్ఱులు, ఎకస్వామియానవక, (౧౨) అతిశుద్ధనానవిక, అత్తవన్నై, పేర్వొద్దుననభవిత్ర, (౧౫) సాశ్రితభూతకార తై, ఇన్న బదియనక్కిఱ్ఱ తై నెటియమాటుకిటిరై (౧౭)

అర్థము - తనంతలమందు సమస్తలోకములను ఉండగా (౩) తానును శేషశివావసంధునచేత అవదార్థములందు (౬) అంతరారయైయున్న శివకారకుడును, పరిమళముతోటచున్న (౯) తోటలంగల నుండరమైన కాటల్లైయందువేచేయేయిన్నవ యు నైన సాస్వామి (౧౨) తుదమైనసాయొక్క అత్తను అనుభవించిన (౧౫) వ్యామోహమును (సాశ్రితమును) తెలిసికొనలేను (౧౭)

ఈ - నాలామృట్టు తొకశివీయాన ముత్తై తప్పమే యెల్లారోడుమ్ కలక్కిఱవక, అతిశుద్ధనాన వెన్న క్కల్ పణ్ణిన వ్యామోహమెనక్కఱి యనిలనున్నెత్తార్

(అఱికిలేన్) ఉకప్పై శివీయానా ఇవ్వున్నవై యభిక్తక్కు చ్చెయ్ తానూ అఱికిలేన్ (తన్నుళ్ నై త్తుల కుమినిఱ్ఱ) ఎన్నై యొట్టిన్ వివయ తిల్ అవక ఉపకారమేడికిర పణ్ణిప్పరువతు; సవలలోకభుక్ తొనబ్బలై యై పున్ద్రీక్కిడక్క, తానవర్ నీనుళ్ళై తొక శేషిత్వముఱై యాలై నిఱ్ఱుమువక, ఇవరోరువర్ వివయ తిలుమితే ఇప్పడి ముత్తై కెడప్పరి మాఱిన్దు. ౧ "మూపులబ్బిన్ న్నెటియావయిన్ బ్రహ్మణ్ణ - శివీయేనుడై చ్చిన్దైయో - నిన్దుట్టి న్నో" ఎన్న తై చ్చొల్లుకితార్ ప్రళయావ తిలే జగతైయడై యరత్తి త్రవన్, ఎన్నై యొరువనై యునుట్టితొక ప్రతి కూలరై యమ్మలై యభిక్కుమ్, అనుకూలరై గుణతై యభిక్కుమ్, మధ్యస్థరై ప్పొలేయాకాతేయవగరక్షిప్పతు అమ్మపట్టపుణ్ మరున్దిట్టల్ మలామ్, గుణతై వస్తపుణ్ణుక్కు పరిహారమిట్టైయే

శి-అ॥ నాలామృట్టు (అఱికిలే నిత్యాది) "నెటిమైయార్ తానుమవర్ ముల్ నిఱ్ఱుమ్మిరాన్ - శివీయన్ పొరుయిట్టై తిరువదల్ - అఱికిలేన్" ఎన్నమర్తైక్కటాక్షి త్రవతారికై (తొక శివీయాన విత్యాది).

అన్యాయమశేభానన (ఉకప్పైలేయత్యాది) "పిరాకా" ఎన్నతైక్కటాక్షిత్తుకావమ్ (ఎన్నై యొట్టిన్ విత్యాది) వివరణ (పరత త్యాది) ౨౩ ఇరుక్కు వియిలనుభవమ్ ప్ర ప్రవివయమానకుక్కు నూపకశివత్తుకావమ్ (మూపులకు విత్యాది) "తిన్నుల్" ఎన్న కుక్కు - తొక సబ్బలై యై పున్ద్రీ నిన్దుళిచ్చెయ్, తొకవయిన్ నీలే ఎన్నరా వరమాతర్, "పిరాకా" ఎన్నకుక్కురమాతర్ (ప్రళయా వ తిలే యత్యాది), "ఎన్నరుయిత్తు" ఎన్నతై పున్ద్రీ (ఎన్నై యొరువనై యునుట్టితొక) ప్రతికూలరై యొట్టియై, అనుకూలరై యొట్టియై మోవెన్న (ప్రతికూలరై యత్యాది) కుణతై వస్త అభిప్రాయావేన్న (అమ్మపట్టవిత్యాది)

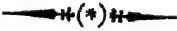
ఆ-ఆ-వి॥ "తరై నిడుమాతాకప్పరిమాఱిసాన్" ఎన్నతొల్లానిఱ్ఱుచ్చెయ్, "అఱికిలేన్" ఎన్నకుక్కు తాత్పర్యము - ఇప్పడివ్యా మోహమృట్టుక్కు పోతున్నై తై నెటియక్కప్పొడికితై యొట్టితై, అ తైయయిచ్చెయ్ తై (ఉకప్పైలేయత్యాది)

౧౪౪ తిరువాయ్మొళి — ౯ - ప - ౬ - తి - ఉపకుమార - ౫ - పా - తిరువయ్యో వ్యాఖ్యానము.

ఈ — (నెటియత్తాది) అప్పుడై యున్నది యవనుక్కు ఒరువను ఉద్దేశ్యమావతే! పరిమళములై యెఱియనిచ్చితా నశోలై. (ఎన్నప్పన్) ఉత్పాదకని డీర్బితాన్. (శిటియవెన్నరుయియ్డై) శిటియేనుడై యున్నవనై - అతిక్షుద్ర నాన వెన్నత్తై అవనుడై యున్నె శ్మైత్తాకాణ పైర్ణాతపైపాతలి, తమ్ముడై య శిటుమైక్కు మైల్లెయిలైయాక నిన్నె తిరుక్కితార్, (ఎన్నరుయియ్డై) ఇవర తమ్మెచ్చిటుక నిన్నె తిరానిన్దార్, అవన్ ఇవరై నిత్యసిద్ధర్కు మవ్వరుకాక నిన్నె తిరానిన్దాన్, 'ఇవర తమ్మెచ్చిటుక నిన్నె తాల్ ప్రయాజనమెన్, ఇవర తమ్మెత్తామత్తిన్దాన్' ఎత్తు మేల్విత్రా నిన్దాన్. (తిరువయ్యో - అఱికిలేన్) ఇతుమున్నుమ్ స్వరూపజ్ఞానత్రాలే శేయతత్వాప్తై, స్వరూపజ్ఞానత్రాలే విరుమ్మి లితై స్వరూప త్రభవితే నిచ్చుతు, వ్యామోహమ్ ముత్తై యభిక్కుమితే.

తీ.ఆ. ఉరై ప్పెర్రికిలకుమిల్ల భావమ్ (అప్పుడై యత్తాది) ఒరువను ఉద్దేశ్యమావతే! "ఎన్నప్పన్" "ఎన్నప్పన్" ఎన్నప్పై "అరుయియ్డై" ఎన్నప్పై కుట్టిభావమ్ (ఉత్పాదకనిత్తాది) వివరణమ్ (అతిక్షుద్ర నాన విత్తాది) శిటుమెయిక్ పరమాపధియై యరుచ్చెయ్రితార్ (అవనుడై యవిత్తాది) "తమ్మెచ్చిటుక నిచ్చు" ఎన్నప్పై (మేల్తైత్తై) కాణానాణాత ప్పెత్తు అర తల్ - మివరియ్యో, క్కాన్దుకున వుయిరైపడి "శిటియ" ఎన్నప్పై, "అరుయిక్" ఎన్నప్పై కుమారెన్న (ఇవర తమ్మెయిత్తాది) "తిరువయ్యో" ఎన్న - ముత్తై క్కట్టపరిమాన్దమ్ ఎన్నప్పెత్తు, "శిటి" శేషధూరినిదత్తిరై ముత్తై కడ ప్పరిమాణువానెన్నెన్న (ఇతుమున్న మిత్తాది) వ్యామోహత్రాలే శేయతత్వాప్తై స్వరూపజ్ఞానత్రాలే శేయతత్వాప్తై మైక్కు హేతుడై యరుచ్చెయ్రితార్ (స్వరూప జ్ఞాన త్రాలేయత్తాది) తమ్మెచ్చిటుక నిచ్చువెత్తుడత్తి, తిరువయ్యో - అఱికిలే నిత్యస్వయః

తాత్పర్యము:—తానుప్రళయకాలమందు ఈలోకములను దనయందరమందుంచుకొనిరక్షించి పర్యవ్యామియై యెలలను దనకుశేన భూతులుగాఁగఁగోనినయిప్పు వాడై పరమభోగ్యుడైన తిరుక్కాట్రురలోవేదేనియన్న సర్వభవదండు అతిక్షుద్రుడనైన నాయుంకిత వ్యామోహముచేయుటకుఁ గారణమునెఱుంగలేను



మూ — తిరువయ్యో శేయపవన్నాట నెన్నులోపుతు | స్త్రీ, ఉరువముమారుయిరుముడనేయన్దాన్ |

తిరువయ్యో శోలై తైన్దాట్రై యెన్నప్పన్ | కరువయ్యో మేనినన్దాన్ కళప్పెర్రిశే ||

ఆ — (తిరువయ్యో) తిరువయ్యో శేయపవన్నాట యెన్నులోపుతున్న ఎన్నులోపుతున్న యెన్నయే ఎన్నురవముక్తాదభుజత్తిరుని నాక, ఒరువభినితే మిరుక్కుమ్మడియే యుతు! మున్దెవన్దపుత్తదలిస పడియతు; సిన్నె నిన్ద శేయతదలిసపడియతు, ఒరువక కళప్పెర్రిశే! ఎన్దాన్

అన్య — తిరువయ్యో శేయపవన్నాట ఎన్నులో (౩) పుత్తన్ద శిరువముమ్ అరుయియ్డై (ఒ) ఉడనేయన్దాన్, తిరువయ్యో శోలై (౯) తైన్దాట్రై ఎన్నప్పన్ కరువయ్యో మేని (౧౨) + ఎకకణ్ణక కళప్పెర్రిశే (౧౫)

పన్నీ — అనన్తరమే, అశ్రీతిభవనాయునిక్కిల కళప్పనానక, ఎనక్కు పరిపాపైరైపుతేపుత్తన్ద ఎన్నుడైయ శరీరాత్త విభా గములత్తాక తనక్కు భోగ్యమామ్మడి యవారిత్తుక్కిల్లా నెన్దాన్.

౧ "అడిమై శేయ్యోవేణ్దానమ్" ఎన్దానానానెన్నుటపడియలే అడిమైకొమ్మై యాకిల నిరపధికమహోపకారత్తై, పుణ్ణువారై ప్పాతే ఎన్నుల్లై, (౩) పుత్తన్ద, ఎనక్కుమ్ హేయమాన శరీర తైయమ్, అత్తొడువ్యా ప్రమానవాత్తైయమ్, (౬) హేయోపాదేయ విభాగ మ్మైతిపడి నిరతిశయభోగ్యమామ్మడివిరుమ్మినాక, అత్తుమిళైన్, శోలైయైయ్డైత్తాన్, (౯) తిరుక్కాట్రైయిలే, ఎక నాథనాయ్ ఎన్నుక్కిల్ సంగ్లైత్తై కళప్పన్తై విజ్ఞేపవతిల తిరుమేనియై యుడైయనాయ్ కొమ్మై, (౧౨) ఎనక్కుత్తిన్ద ప్పరమానకళప్పనాన

(32) తిరువాయ్మొళి - ౯ - ప - ౬ - తి - ఉరుకుమాలి - ౫ - పా తిరువరుళ్ వాఱ్ఱవనల్, ౧౪౫

పెనుదైయి, కళ్ళెద్దరిదిక్కి-పడియే! (౪౮, శివలిసామ్రాట్వరే భోగ్యహారవాదే వసక్తయమ్, తా భోక్తావాదే కొల్లెడ్డు
 పక్తనాక్తయమ్ దేవత్తవిభాగక్తై యోగము-పిఱుపిప్పాచక్తవేవక్తయమ్, తా నే దేవత్తవిభాగమ్మన్దామల్ భవక్కవుమ్
 ఆత్తరే రూపాన్జ్యోతిమ్ పిఱక్తాయమ్, ఇనెళిలప్రవృత్తికారామ్ క్కొఱనా!

అర్థము — అంగ్రహమును చెయ్యవలసినది వాస్తవమును (3) ప్రకటించి వాగిరమును అర్థము (2) ఒకప్పుడే యనుభవించెను సాందర్యమువల్లమున్న తోపులుగల (౯) స్పృహజీయమైన తిరుక్కాట్యరైయందువేంచెయున్న వాస్తవము క్కామమైన తిరుమేనగలవాడైన (౧౨) వాక్యమునియొక్క మూడుల (ఈవిధములైయున్నవి) (౧౪)

ఈ - (తిరువళికోలై త్తెన్నాట్టరై యెన్నప్ప) తానభోక్తావాయ్ భుజ్జి మై, అప్పొరిత్తోలై యుమ్ పడివుమ్ కోట్టొచ్చి త్తమ్ అమ్మకువళిరానిన్దుళ్ళుళోలై (తిరువళిరేమని) కణుపువళిరానిన్దుళ్ళుపడివు ౧ "పడై కరూపమ్" ఎన్దెఱ్ఱి ఇవ్వుళివిఱ్ఱుణ్డోయ్ (నన్దణ్ణ) అత్తెతభవ్యనానకృష్ణన్ (కళ్యణ్) ముకప్పిల్వాన్దాయ్, ముడివిల్వాన్దాయరుకుమ్ వుత్తికళి - అడిమెగోళ్యలై వ్చోలై పుకున్దు తాన్ నియామ్యునాయ్ త్తామనిన్దుమ్, విరోధియాన శరీర తై క్కట్టిత్తు త్తెరెన్దెన్దుపుకున్దు దేవత్త విభాగమ్యున్దు మూట్టాత్తోక్కియమ్, భోగ్యమాయ్ పుకున్దు తాన్ భోక్తా వాక్కియమ్, ఎన్దేఱ్ఱాకప్పకు కిజానాక వ్వుకున్దు తన్దేఱ్ఱాక త్తలై క్కట్టుక్కియమ్, ఇతడిజ్జవడివిల్ వేఱుపాట్టాలై తోడోనియరుక్కియమ్, ఇత్తలై యిలాత్తాపవర త్తై త్తవిల్ త్తతు తన్నాత్తాపవర త్తాలైయాయ్ ద్దొ

డి-౨॥ "తిరువళికోలై కరువళిరేమని" ఎన్దెఱ్ఱుకుళాపమ్ (తాళియత్తాడి) "వళిరే" ఎన్ద వర్తమానాన్ది (నడైకరూపమత్తాడి) ఇన్ద్రవిల్ - ఇవోదేవమాణుమిన్దు త్తల్ కళ్యణ్, ఎన్ద బహువచనార్థమ్ (అడిమెగోళ్యలైయత్తాడి) దేవత్త విభాగమ్యున్దు మూట్టా త్తోక్కియమ్ మైత్తు - "శిరువమ బుయియముడనే" ఎన్ద త్తెప్పొద్ "శ్చణ్ణ" ఎన్ద తి - భోక్తృత్వమున్, (తన్దేఱ్ఱాక) ఎన్ద తువుమ్ పిన్దు - "తిరువళికోలై" ఇత్తాడియెప్పొద్ (ఎన్దేఱ్ఱా క్కపకజానాకమత్తాడి) (ఇతిపిల్ల) ఇత్తాడిమై - "తిరువళిరేమని" ఎన్ద తిత్తేమూక్కు - "నన్దణ్ణ" ఎన్ద అ కితిభవ్యతెన్దొన్న తుక్కురాపమ్ (ఇత్తలైయిల్ తాడి) అతాపమ్ - తణ్ స్వాతప్ర్యై త్తయ్ యమాతీయై త్తలైయల్ స్వాతప్ర్యై త్తైచ్చోక్కినానప్ప పడి

తాత్పర్యము - వేనుచేనడి క్కెచ్చార్జ్యమును స్వీకరించువానివలెనాయందుఁ బ్రవేశించి నాశరీరమును ఆత్మను ఐక్యగాననభవించెను ఆత్మనుండరామాత్మకమై రమణీయమైన తిరుక్కాట్టలలోనేవలెనాయన్న నాస్వామియై క్యాసునిగమఁడైన కృష్ణుని కృత్రిమవ్యాపారములు అత్యోక్త్యర్థకరములు.

మూ - ఎన్దణ్ణన్ కళ్యమెనక్కుచ్చెమ్మాయ్ నిఱుమ్, అన్దణ్ణున్దెన్దువెన్నార్ యిర్ కోతితు.

పున్దెన్దె యెమ్మతిప్పలమియియరాప్పకల్. ఎన్దణ్ణ నన్దెన్దొట్టరై యేత్తుమే.

౨ - (ఎన్దణ్ణ) "బిరునాల్వినే యవ" వన్దొన్దెయిలేయకప్పట్టల్, పిన్దెయిలే అప్పదాతే పరివారిక్కు వొణ్ణతో, ఎన్ని తానోణుమిన్ద మెయ్యెయిన్దొయ్డిమెగోళ్యలై పయకజానాన్దెన్దుకుల్ త్తొద్దుమ్మడివన్దు, అతిపవలమాయ్ ఎన్నాత్తాన్దె అతి ప్పీయమ్మ కి భుజితుప్పన్దు, పోవవాఁటిన్దొయ్దావన్దాన్దెన్దు, నెడుమ్మోడుమాడ ద్రున్దమాయ్, అవన్దొయ్ క్కెప్పట్టు, ఎన్దొన్దొ "ఎన్దొన్దొ" ఎన్దలరేదీ, అవన్దొయ్దయిల్ దొన్దెన్దుక్కాట్టరై యెయ్దొనిఱుమ్ పిన్దెత్తల్.

ఆన్ద - ఎన్దణ్ణ కళ్యమ్ ఎన్దక్కు (౩) కెమ్మాయ్ నిఱుమ్ అన్దణ్ణ ఉన్ద (౬) కోరు ఎన్నాయయిరు పుకకన్దెయిలేతి (౯) ఎన్దణ్ణ నెన్దు ఇరాప్పకల్ పులమ్మి (౧౨) అవక కాట్టరై ఏత్తుమ్ (౧౪)

పర్వ - ఆన్ద నెన్దు, అతివ్యాముగ్ధ నాన్ కృష్ణున్దెయ్ వ్యాపారగ్గ శివక్కు ఋజువాయయత్తు మైత్తాల్
ఎన్దక్కలైత్తెన్దు వ్యాముగ్ధ నాన్ కృష్ణున్దెయ్, ముకప్పిల్వాన్దు ముడివిల్వాన్దుమ్మడియన్ కృత్రిమ వ్యాపారగ్గనాన్దె, ఎన్దక్కు, (౩) ఋజువాయయరానిన్దన్, ఎన్దెన్దొన్దొల్, అవక వ్యాపారాత్తై పవలనాయ్ కోణ్దొ, భుజిక్కయాలై, (౬) నిసన్ద మాని, ఇన్ద వెన్నాత్తాన్దెన్దు, అవక తిన్దొ నారాపవరమ్మన్దెన్దె ఉపకరితానాక నిన్దె అవన్దెవిడమాట్టాలై, దెన్దొన్దె ప్రాచిత్తు, (౯) ఎన్దక్కు భివ్యనానపన్దెన్దు, ఇరాప్పకల్, ద్రులామిత్తు, (౧౨) అవక సన్నిహితవాయ్ నిట్టొల తిరుక్కాట్టలైయ్, చొల్లానిన్దత్తు (౧౪) అన్దణ్ణ - అతిపవల్ పున్దెన్దె - వేణిప్పాయ్, దెన్దొ మెన్ద పడి, పుల్లితాన్ + కన్దెయియ్ తియన్దు - అల్పమతివు పెద్దొత్తెన్దొన్దొ రోళ్.

అర్థము - నాగ్రిక్కిన్మొళియొక్క కవలవ్యాపారములు నావి (3) యథార్థమువలెయిరుచున్నవి, అతివిషయమైనవాడు అనభివృద్ధుడు (౬) అపారమైన ఈనాయత్తై నన్యమును, ౯) బొంది, నాశనమైనదైన బ్రహ్మణ్యదాసుని క్షమించుటకు ఘోషించి (౧౦) నాడుకంచేయునన్న తిరుక్కాట్టలైన నెడు దివ్యదేశమును స్తుతించుచున్నది (౧౪) ౬

ఈ - ఆజ్ఞామృట్టు "అవళక్కత్రిమ నెన్మత్తినాల్ అతిలేడెన్దు నెన్మొళల్ పదాతే యకన్టాలోసిర్" ఎన్న, అవనై క్కణ్డవాతే అవన్మొళిన్ కళై మెయ్యెన్దిరుప్పనెన్మొళిన్

(ఎకాంక్షాకళ్యమెనకుచ్చెమ్మాయ్నిఱ్ఱుమ్) ఎనకుళవన్యరై ప్పొలే యిరుక్కిఱ కృష్ణుడై యవన్మొళిల్, ఎనకుచ్చెమ్మతాయ్తోడమమ్ ఒరునాల్ అవళకళిలే యకన్టాలో పిన్నమిళమాళ్ళై అవన్మొళిత్తిలే విభీతనాతే అవళకేయ్యుమనై యుడై యమయ్యురుకు మెనకు (ఎనకుచ్చెమ్మాయ్నిఱ్ఱుమ్) ఎన్మత్తై, "ఎనకుచ్చెమ్మమా యరుక్కుమ్" ఎన్మరుతమ్మొ నిర్వహితాన్, "నన్మొళి కళ్యణ్" ఎన్మత్తే ముడియ, (ఎకాంక్షా) ఎనకుడణ్ వానిన్నెన్మిల్, నామెన్మమ్ యామెన్మమ్ పర్యానమాకాయాలే, పొరుగై యదాతి యాయురుక్కిఱతు "నన్మొళి కళ్యణ్", 'ఎన్మనారమాకిల్, నేలేడెన్దుమ్ (అన్మొళి నన్మొళి) అతిపలనానవననుభవితై అతిప్రకణ్డై, అన్మొళి" ఎన్మక్కడవతితే (ఎన్నాయురొక్కేతి) కోతానవెన్నత్తావనవితు. ఆతాన్ తామ్మడితామన్ పరిమాత్తిడూ (పున్మొళి) పేకిణ్ పొల్లానొక్కై యుడై తామెన్మొళి "మొళపుముయిర్ ప్పెయ్తు" ఎన్నాయ్ సునిర్వహిచ్చుతు, "ఇతు తాన్ కళ్యణ్" తేర్దిరుక్కిఱతిల్లై, ఇన్మత్తతమాన వర్థవోడెన్మత్తై యుడై వచిచ్చిక్కుమ్మడియెన్మొళి" ఎన్మవిచారియా నిఱ్ఱుచ్చెయ్తే, కోతానవితు తిరువుమ్ పున్మొళి యెయ్తుమ్మొళి మొళపుముయిర్ ప్పెయ్తెణాక వేణుమితే, అర్థవన్మొళి తన్మొళి యేవరమ్" ఎన్మనాళొన్నే, "జేయర్ పోరత్తిరాయరుళినాల్" ఎన్మరుళిచ్చెయ్వర్ (ఎకాంక్షానెన్మొళి - ఇరాప్పకల్ - పులమ్మ) మున్మెనకుళ వన్యనానకృష్ణనెన్మొళి అపారాత్రవిభాగమెన్మొళి క్కూప్పిలు అవళవర్తిఱ్ఱు తిరుక్కాట్టలైన యెత్తానిచ్చుతు, "రాఘవన్యనివేతన" ఎన్నుమావ్తే ౬

౩-౮ ఆజ్ఞామృట్టు (ఎకాంక్షానిత్యాది) "ఎకాంక్షాకళ్యమెనకుచ్చెమ్మాయ్ నిఱ్ఱుమ్" ఎన్మత్తైక్కూట్తిరవతానై (అనిత్యాది) నెన్మొళి - మన్మొళి

భవ్యరై ప్పొలేయొక్క - మేలే "కళ్యణ్" ఎన్మయ్యెయ్తే, "కళ్యణ్" ఎన్మత్తిరాల్ మొళిఱ్ఱు కెన్మెన్మొళి (మొళానిత్యాది) మొట్టామొట్టాడైయొక్క (అవళకళిత్తిరయత్యాది) తమ్మొళి నిర్వహితమైన, కృష్ణదేవమొళి అభివృద్ధి మెయ్యెయరుక్కుమ్మొళి తేనుకు - రత్తై అన్మొళిచ్చెరాత్తిఱ్ఱు కెన్మెయ్ పరిహరిక్కిఱాల్ (నామెన్మొళి) పొరుగై యదాతి అర్థవన్మొళి యెయ్తే తామెన్మొళి తామెన్మొళి తామెన్మొళి (నన్మొళి కళ్యణ్) "అన్మొళి" ఎన్మరు చలనానికా మెన్మొళి (అతిప్రవణ్డై యత్యాది) పేకిణ్-దుర్భావ "పున్మొళి యెయ్తు" ఎన్మరుక్కు-కృష్ణనిర్వహించు (పొల్లానొక్కై యెత్తాయత్యాది) "కెన్మెయ్తేయ్-చెత్తన్మొళి యెయ్తేయ్ నవడి పుక-పురితాన్, కెన్మెయ్-కెన్మెయ్-కెన్మెయ్, యెయ్-పాపెత్తు" ఎన్మరుచ్చెయ్-కెన్మెయ్ (మొళపు ముయిర్ ప్పెయ్ తిర్యాది) నిర్వహిచ్చెత్తు - భట్టర్ పరిత్రాయమాక నిర్వహిచ్చెత్తవడి విచారత్రతారకు (ఎన్మతానిత్యాది) అతావతు-మొళపు ముయిర్ ప్పెయ్ తెన్మొళి కృష్ణుక్కు నాచకమాకిఱతిల్లై యెన్మొళి (ఇతు తాన్ కళ్యణ్) తేర్దిరుక్కిరత్తై ఎన్మ నన్మొళి విచారిత్తరక చమ్మొళి పరిహరమొళిచ్చెయ్తానెన్మొళి (మరిహర తెన్మొళి - నిర్వహిచ్చుతు) ఎన్మత్తైక్కూట్తి (అనిచ్చెయ్వర్) నమ్మొళి ఎన్మ కృష్ణుమితు అవనెయ్, కాట్టరైయొక్క" ఎన్మరుక్కు-కృష్ణుమితు (రాఘవన్యత్యాది) ఎన్మొళి నెన్మొళి, అన్మొళి - కోతాన్ - ఎన్నాయురాన్ - ఇన్మ పున్మొళి యెయ్తు - ఎకాంక్షానెన్మొళి - ఇరాప్పకల్ - పులమ్మ - అనిత్యాది యెత్తుమిత్తిరవతానై

౧౪౮ తిరువాయ్మొళి - ప - ౬ - తి - ఉపకుమార - ౭ - పా - కాట్కరై వ్యాఖ్యానభట్ట

తాత్పర్యము - సత్వేశ్వరశి కపటవ్యాపారములు నాకు యథార్థములై వోచుచున్నవిగాన నేను వానిని నిషేధించలేను. అతివశంజైనవాడనుట వింది యసారి మైయున్న నాయత్త తిరిగియు వానితినునాములనే రాత్రివిగగింపుచెప్పి వాని దివ్యదేశమున న్నతించుచున్నది

మూ - కాట్కరై యేతుమతనుట్టన్జ్ఞావెన్నుమ్ | వేట్టెనొయ్కూరనినై న్దుకరై న్దుకుమ్ |

అట్కొళ్ళానైన్నెయ్కొడై మాయనాల్ | కోట్టుజై పట్టెన్నా రుయ్ కోళ్ళుడై || ౭||

ఆ - (కాట్కరై యేతుమ) ఇప్పుడి అవన్కాణ వేలుమెన్ను మాకైయాల్ అవనైని తలబ్బి బి అవన్న మావనాతిని నైయుమ్ పట్టెనాల్ యెన్నెయ్డి మోళ్ళానైచ్చాల్ వస్త పట్టెతుమ్ ఎన్నయై మాళభుజితు, పిన్నెయ్దుకు భుజియాతా నాయనట్టమెన్జితార్

అర్థము - అట్కొళ్ళానై ఎన్నయర్ ఉత్తి (౩) మాయనాల్ కోళ్ళుడై కోళ్ (౬) శుభ్రపట్టు ఎకాఅరుయర్ కాట్కరై (౯) ఏత్తు అతవన్ కణ్ణా ఎన్నుమ్ (౧౦) వేట్టెనొయ్ మాం నిన్నె (౧౧) కరై న్దు ఉకుమ్ (౧౨)

పట్టి - అనన్తము, అవననైయ అతివ్యామోహాత్మికమైయ వనర్వవసానతాల్ ఎన్నాత్తానాళు భుక్తమాయుకలైచ్చెయ్తేయమ అవశిష్టముడైన లామ్మడి యారనినై తిన్జితార్

అడిమోళ్ళానైచ్చాల్, భుక్తము ఎన్నాత్తనై, క్షిప్రకలితగ్రసిత్కొట్టె, (౩) అశ్వరూపానాల్, భుజియ్కొళ్ళుపడిచ్చెయ్ తేయడు, భోగడు, (౬) అవశేషకృష్ణపట్టెన్న లామ్మడియింకొలు, ఎన్నాత్తానాళు, అవనితకొలెరికాట్కరైయ్, (౯) ఏత్తా నిఱ్ఱుమ్, అకుమ్ - శృంగిలొలు, కణ్ణా | ఎన్దుభవ్యవాసవన్తనై యత్తైయనిఱ్ఱుమ్, (౧౦) అవ్వళవిలేనినాల్ అభినవేశమొకిల శుడుపాడు, మేట్కొళ్ళు, అవకావరిమాన్ దైనినైత్తు, (౧౧) శిథిలమాయ, క్రిమిత్తుమక్కినిఱ్ఱుమ్ (౧౨)

అర్థము - సన్న దానవలంబిగావనివల్ (ప్రళయింది) నాయత్తను అనుభవించి (౩) వంచవలెనై శ్రీశృంగునిచే అవసారి పరివర్తనగుచున్న అవసారింతులుందు (౬) కొంచెముగిలిపట్టన్న నాయత్త తిరుక్కాట్కరై యగుడు దివ్యదేశము (౯) ప్రాత్ర ముడైయును, అదివ్యదేశమందు నేచేసియుండి నామభవ్య మైవారదా ' అనిపిలుచును' (౧౦) అభినవేశమనెడివ్యాధి అధిమగునట్లు ధ్యానించి (౧౧) శిథిలమైకరుగును (౧౨)

ఈ - ఏత్తామ్మట్టు అడిమోళ్ళానైచ్చాల్ లేవుకున్దు, ఎన్నయై నేరాకభుక్తము, పిన్నెయ్దుభుజియాతా రైచ్చాల్ యిరుక్కొమెన్జితార్

(కాట్కరై యేతుమ్) అవనిలుమవనిరున్దు పూరై యేతుమ్. (అతినుట్టన్జ్ఞావెన్నుమ్) పరత్వక్రిత్వాట్టి లపూర్వతీర్పుకున్దు పిన్నున్దానవేన్దుమ్. 'ఎకాకణ్ణా' ఎన్నా, కాట్కరై యేతుమ్, అపూర్వై యేత్తా, అవన్త యేతుమ్, ఇరణ్ణుకుమ్పులుపుటమ్మ పోకిలతిల్లై (వేట్టెనొయ్కూరనినై న్దు) అభినవేశమెరుకుమ్మడి యనునభిత్తు (కరై న్దుకుమ్) శిథిలమాయ, ఓరవయవియెన్దు ప్రతిపత్తివణ్ణాల్ పడియుకుమ్ (అట్కొళ్ళానైన్నెయ్కొడై మాయనాల్) అడిమో

జి-అ|| ఏత్తామ్మట్టు (కాట్కరై యిత్తాది) 'అట్కొళ్ళానైచ్చాల్, ఎన్నయర్ - కోళ్ళుడై - కోళ్ళుజైపట్టు' ఎన్నదిన్జై క్కటాత్త వనతాన్తై (అడిమోయత్తాది)

ఇప్పట్టిలే అవన్తమున్దుల చొల్లాల్, అపూర్వైయన్దులకున్దు తాత్పర్యము (అవనిలుమిత్తాది) 'కణ్ణా' ఎన్నాల్, 'అతవన్' ఎన్దువశేష క్రితుక్కుభావము (వరత్తిలిత్తాది) కణ్ణా - నిర్వాహకనే కీర్తి ఓరుకాఅనైయే శ్రి యింకొలు, మిళవు మవనైయ్ క్రితికుమ్మ భావము (ఎకాకణ్ణానైచ్చాల్ విత్తాది) కీర్తియ్కొట్ట కణ్ణానై ప్రధానమాళభుక్త ఇప్పట్టిలే అపూర్వై ప్రధానమాళభుక్తములొక్కొది ఇంజ్జేనై యిలు అవనైయమపూర్వైయమిచ్చుక్కొనుమాళ చొన్నకుక్కు భావమాణ్ (ఎకాకణ్ణానైచ్చాది) 'తిరువర్కళైయవనోల'

ఈ-కోళుజ్జాన్ వచ్చి పురుషుడు, ఎన్నె వెలుగునై యాక్కిన అక్కర్యభూతవా లే క్షీర్తితి ౧౮౮౪" ఎన్నుగుజ్జె తుచ్చొన్న తెై వెలియిడికొర క్కొనిపోతు తాట్టొన్లు మిన్నినివఅక్క పురిమాటిసఅక్కొన్లు (ఎన్నురుయిర్ కోళుజ్జే - కోట్టుజై పట్టు) ఎన్నుత్తాచై చిక్కేపమాకభుజక్క చెప్పియిమ్, క్కీ (ఇత్తైయిలే శితితుశేషి త్రితు), అనానావేడు నాయ్ ప్పొయ్ యా, ఇత్తైయిలే యిన్నుమిశితితుశేషి త్రి తెన్దిరుక్కితార్, ఇప్పొలిరున్లుకేళ్ళుక్కాన్లయాలి శితితు తొక్కిడున్నెగిరిక్కితార్ ఒరువర్వజ్జా, ఇన్నాతొన్లు లేయితనై వాగిమోహమ్మొక్కాడా తెన్దిరుక్కితార్

త-౨॥ ఎన్నుగుజ్జె తుచ్చొన్న తెై , అట్టొక్కొన్లు " ఎన్నువలయిడుకొరెవ్వడి గూమేతెన్న (క్కిరివొలితొడి) కొళ్ళజ్జే - అవనాత అనారొక్కొట్టుకొట్టొన్లు, కొట్టుకొట్టుకు-కొట్టుయిర్ కుత్తెవట్టు, కొట్టుకొట్టుయిర్ శేషిత్తెవ్వడి అవనాత కొళ్ళ ప్పట్టొ కొట్టుకొట్టుయిర్ కుత్తెవట్టుకొట్టొన్లు దున్నెన్న (ఎన్నుత్తాచై యాతొడి) పోర్వొవ్వుడు (ఇప్పొలితొడి) , అనానావేడు నాయ్ " ఎన్నువలయిడికొర (ఒరువర్వజ్జ నితొడి) అట్టొక్కొన్లు తెన్నయిరుజ్జమాయనార్ - కొళ్ళజ్జే - కొట్టుకొట్టుకొన్లు వెన్నరుయిర్ - కొట్టుకొట్టుకొన్లు తుదొక్కి కరెవ్వడు ఇక్కొన్లు: 2

తాత్పర్యము - గాత్తుకొట్టుకొన్లు స్వీకరింపవారివలె ముందఱ వావ్వుడయ్యుండుఁబ్రవేశించితరువాత నన్ను మఱవించియు నన్ను మఱవించివారివలెనన్ను సర్వేశ్వరుని వాడువంచేయియున్న తిరుక్కాట్టరయిదు దివ్యదేశమును నిలిపి వానిగుణములను స్థానించి నాయత్తకదిగున్నద

మూ - కోళుజ్జాన్ నివనెన్నుయిర్ తానుజ్జాన్ । గాళునాళి వదెన్నె ముల్లొవున్లు నున్లుజ్జా ।

కాళిన్ శ్రీమకతొన్లుకొట్టొన్లు యెచ్చప్ప । అట్టొక్కొన్లు తెన్నురుయిర్ పట్టతే ॥ ౮॥

ఆ - (కోళుజ్జా) ఇప్పడియొన్లుయిర్ గాళునాళి శ్రీ, పిన్నయిదు భుజయాతానానావమ్ భుజిక్కొన్లు, ఇప్పడియొ నాగుమ్ నాగుమ్ వన్లు ఎన్నుభుజిత్తరొనికా, నాక తక్కడైయొన విత్తయిన్లు, ఎన్నుయిన్లు శేషితివేలుమొ ఎన్లొర ౮

అన్య - కోళుజ్జాన్ నివన్లు ఎన్నుయిర్ తాక (3) ఉజ్జాక నాగునాళి వన్లు ఎన్నె (౬) ముల్లొవున్లు నున్లుజ్జా కాళిన్ (౮) మేళు తెన్లుకొట్టొన్లు (౧౨) అట్టొక్కొన్లు తెన్నురుయిర్ పట్టతే ౧౨)

పన్నె - అనవ్వుడు అవేమనిరవేక్షమాకొత్తొదర తెన్నుకొట్టువర్లు, ఎన్నుత్తాచైపాడే ఎన్నువన్లుతొయొడుపడుకొర ఎన్నుతెన్నొరికొట్టుకొట్టుయిర్ తుగమాకవన్లు, ఎన్నుత్తాచై, (3) అభినివిన్లు నాళుభుజతొకా, అన్యతయిన్లు నాళి వొణుడు అన్యతయిన్లుకొట్టు, స్వయావత్తొకుగుణజ్జొడు (శరీరవొడు) వాళియొ ఎన్నె యొత్తొదరమ్మొక్కొన్లు, (౬) ఒన్లు శేషియాతవడి భుజతొకా; కలుత్తొయి తెన్నుకొట్టొన్లు, నీర్ కొట్టొన్లు, (౮) కాళిమేళువొన్లు, తిరుక్కాట్టరయిలేవ రిక్కిలు, ఎకాన్లువియొనవ నున్లు, (౧౨) అడిమెపట్టత త్తెయిన్లు? ఎన్నుత్తాచైకుత్తొకా (౮)

అర్థము - గావల్ల శుభకారమును స్వీకరింపఁగ నేవచ్చి నాయొల్లను తాను (3) అనుభవించెను, ప్రతినివనవచ్చినన్న (౬) సంపూర్ణముగా తాననుభవించెన నల్లనై జలమగలదైన (౮) మేళుమువలె మన్నవాడును ముందరమైన తిరుక్కాట్టరయిదు వంచేయియున్న వాడునైన నావొయి (౧౨) వానుడనై నైతినికా నాయొల్ల పడినాథను (నేనేమి చెప్పెదన) (౮)

ఈ - ప్పొమ్మాట్టు నాళి తొణుమెన్నె యనుభవియొనిన్లులుమ్ పెణ్ణాప్పొణు పెన్లొహ్మప్పలే భుజిక్కిల వివనన్లు య గుణవన్లు పొణుక్కొన్లుకొట్టొన్లు తెన్లుయిన్లు

త-౨॥ ఎన్నుగుజ్జె (కోళుజ్జానితొడి) , "కోళుజ్జా" ఎన్నుతోడొక్కి "ఎన్నె ముల్లొవున్లు నున్లుజ్జా - అయిర్ పట్టు" ఎన్ను ముల్లొక్కొట్టు తొకొరె (నాళి వొణుడు తొడి) పెణ్ణాప్పొణు పెన్లొహ్మప్పలేయొన్లు - " ముల్లొవున్లు " ఎన్నుత్తెప్పొన్లు వాతల్, "కోళుజ్జా" ఎన్నుత్తెప్పొన్లు వాతల్

ఈ పితృయై యుడై యతామై పోలే యరుస్తుళ్ళ జ్ఞాయమ్, కివన్దవాడై యుముడై యనాయ్ (కారెట్టేలే మేక తైన్దాట్టై రైక్కొయిలకోళి) కలు త్తమైల్లె యుడై తాన మేళుమ్మాలే వడినై యుడై యనాయ్ తిరుక్కాట్టై యైక్కొయి లాకన్రుడై మాయ్ (శీరెట్టేలే నాదై మడవ్కోళి) వీరశ్రీయైయు మెట్టై యుముడై తాయ్, కల్పకతంపన్దై తావ్పలే నాలాయ్ ముట్టై తానతోళి కై యుడై య (తెయవవారిక్కు) తెయవజ్జల్లె పడుజ్జడలుక్కు వారి - కడల్ దై వజ్జుకుక్కు త్పాదకనుక్కు అభిమానికుక్కు త్పాదకనానవగ్గడీర్ అభిమానసూన్యనాన వెన్నై యుట్టితాన్. ! వడివల్లై యుమ్ అప్పొరిలిగున్పై యుక్లాట్టియాయ్ ము ఇవనై యుట్టితత్తు

౬-౨: యిత్యాది) వివరింపఁ దలపగుక్కిత్యాది) పదప్రయోగములకు భావము (అభిమానికుక్కిత్యాది) “కారెట్టేలే మేక తైన్దాట్టై” ఎన్దై త్తెక్కటాక్షిత్తు అట్టి త్తప్రకారతై త్తాట్టుకొరై (వడివల్లై యుమ్ త్యాది) వేరిట్టియై పుట్టెట్టి, తెయవవారిక్కు - ఇజ్జెనకుయర్ పట్టుకు - అజ్జాయర్ పట్టుకు ఎవ్వనయము

తాత్పర్యము — పదనేత్రుఁడును దొండపండువంటి యధరముకలవాఁడును చతుర్భుజుఁడును నీలమేళుకాయఁడునై తిరుక్కాట్టైలో వేంచేయున్న బ్రహ్మాండక సంగరణభూతుడైన సర్వేశ్వరుని కల్యాణనిమిషయముగ నేనువడుచున్న బాధ నిత్యానుభవము చేయుచున్న నిర్మలారులకును లేదు

మూ.—వారిక్కొండునై విమ్రుజువనగాణిలెన్టు | ఆరువ్విధులవెన్నై యెట్టియై వెన్పిన్పున్పు |
 మూరిత్తు, తానెనై ముల్లిధుప్పరకినాళి | కారొక్కున్దాట్టై యెప్పన్ కడియనే || ౧౦!

ఆ.—(వారిక్కొండు) “నీర్ తామనైరుజయలే ఉమ్మెరుజిక్కొండత్తు కొట్టియప్పానేక ?” ఎన్నిలో, ఉన్నై క్కొండిల్ వారిక్కొండువిమ్రుజువన్ ఎన్టు నాళి మురార్థిత్తుకొన్డిరుక్క, ఎన్క్కొత్తై ఎన్దురుజిక్కొమ్మెరుజివడి యెన్నిలోమన్నకు పారత్తు త్తానెన్నై ముళుకుత్తరుకినాళి, తన్నై లేవిత్తియక్కడవవ్వనన త్తినళవు పారాళే, సలిగార్కుమానమేళుకు తన్నళవికపపిత్తావ్పలే, ఎన్నుడైయ కిలుమైపారాళే యెన్నళవిల్కినే అతిమాత్రమాకచ్చయిరళకలుమా? ఎన్దొరై

అన్య — ఉన్నై క్కొండిల్ వారిక్కొండు విమ్రుజువనెన్టు (3) ఆరువ్విధుల ఎన్నై యెట్టియై ఎన్నిలోమన్నకు (౬) పారత్తు తాళి ఎన్నై (౯) ముల్లిధు పరుకినాళి, కారొక్కున్దు (౧౦) కాట్టరైయప్పక కడియన్ (౧౪)

పన్న — అనన్దరమ, అభినివేశ త్తియమ్ వర్దల్ ఎన్నిలుకు ముత్తాడనాయ్ కొండు శ్రుకారియాయ్ నిన్దానెన్దొరై
 ఉన్నై క్కొండిల్, స్వరూపరూపనిమిషాయితైయెన్టుకు శేషియాకవడి, కలకరింకురుజున్నెన్టు, (3) ఆరిల్లై, ఎన్నళ వన్దియై, ఎన్కుమ్మన్నై నామిళ్ళవన్దొడక్కి, (౬) పారత్తు, అపరిచ్చిన్న స్వభావనానతాళి, అత్యున్నాననెన్నై, (౯) పరిత్తకళోణి కణ్డెప్పలే యిరిక్కిలు పెన్నళిన్దియై దామిత్తవక తిన్దొరై మడిత్తావ్పలే పెరివిదామప్పట్టుకొ పూర్ణమాన్మడి, పరుకినాళి, కడల్లై పురుకుకుతాళమేళుమ్మై, (౧౨) తిరుక్కాట్టరైయై నీటిన్దొరైయై, అనుభవత్తిలారువరకున్దు ముత్తాడుకొదాతవడి శ్రుకారియాయ్ నాళి (౧౪)

అర్థము — నిన్దుజూచినయెడల (నీయుక్క స్వరూపారులను) పోగుచేసికొని కలకరించియనుభవించెదనని (3) అభినివేశముగల నాకంబెనధికమై నాకంబెమందుగనే (౬) అకింబుమి తాను నన్ను (౯) సంపూర్ణముగా అనుభవించుచున్నాఁడు మేళుమనరె మదారుడై (౧౨) తిరుక్కాట్టరైయై వేంచేయున్న సాన్ని మిక్కిలిత్వరకలవాడైయై న్నాఁడు (౧౪)

(3F) తిరువాయ్ముట్టి - ౯ - ౪ - ౬ - తి - ఉరుకుమూల-౧౦-పా-వారిక్కొట్టు వ్యాఖ్యానము. ౧౫౩

ఈ - పత్రాన్మూట్టు తమ్మానుకలవైవేవ్యగుమానుకుల్లొమ్మిమనినివేళమ్ మిక్కిరువడదెయ్యొల్లొకితార్.

(వారిక్కొట్టు) "ఇవన్మనిల్ పిఱర్క్కొట్టుమ్ శేషియాతపడియాక భుజ్జి క్కడమైమ్" ఎన్దిగుద్దారాయి
 ౧౦ అతావతు - ౧ "వల్లువిలాపడిమై శేయ్యువేడ్డుమ్" ఎత్తుపారి త్తతు, అన ననై నతేయాదికలిక్కుమ్ అడిమై
 శేయ్యు విడళ్ళోడో" ఎన్దిగుద్దారాయి ౧౧, ౨ "అహంసర్వంకరిపామ్" ఎన్దిఱడియే (ఉన్నై) నర్వశేషియాస
 వున్నై (విల్లుజ్జువ) † శేషభూతర్కు కై జ్జుర్యమయితే ధారకమ్. (కాణిర్) ఉన్నై క్కాపైఱిల్.
 (ఎన్దొర్వూర్) ఇప్పడియభినివేళి త్త - ఆన్వితైయూర్ (ఎన్నైయ్యైయ) ఎన్నైళవుపారాతే (ఎన్నై మున్నమ్పా
 రిత్తు నాకపారి త్తవళవు మన్దిక్కి నాకపారి త్తకాలత్తుక్కు మున్నే పారిత్తు ఆచార్యవిషయికారత్తుక్కు ప్పిన్పితే
 యివరుడై య పాఠ్య, సమ్మన్మత్తుక్కు తిరన్కూర హేతువిల్లామైయాతే, అవనుడై యపారిత్తు సత్తాప్రయ క్రిమితే.
 (తానెన్నై) విభునాయ్ స్వతన్త్రినానతాక, అణుపడిమాణనాయ్ పరతన్త్రినాన వేన్నై (మున్దొప్పరుకినాక)
 తాగుణవేప్పి తల్లై క్కాట్టియెన్నై నీరాక్కి నిశ్శేషమాకప్పరుకినాక, ౩ "వవసానా న్ద్రయితై న్ద్రం లోచనా
 భ్యాంపిబన్నివ" ఎన్దిఱడియే, ఇత్తలైయై యత్తిత్తుప్పఁకూఱినాన్ద్రపడి ఉడ్డపడిశొన్నాన్కీర్, ఇడ్డపనుక్కుత్తడి
 రుమపేఱిలమితే, ఆత్తయారే, తన్దీర్ కుడి త్తపడి శొల్లొకితార్ అవనుడై య* ౪ ఉడ్డజ్జోఱువరుకు నీరియ్కిఱ
 పడియితే యితు (కారొక్కుక్కొట్టై యప్పక) పరమాదారనాయ్ సన్నిహితనానవక (కడియనే) భోగదత్తై
 యిల్ విన్నైర్దుక్కుమ్ ఇళ్లొత్తలై యాయ్పురిమాణప్పకార్ల ఎరిర్ త్తలై క్కిడమ్ వైయా

౧౦.

తీ-౨. పత్రాన్మూట్టు (వారిక్కొట్టు) "ఎన్నై, మున్నమ్, పారిత్తు" ఎన్నై త్తై క్కాపైఱిల్ (అమ్మడిత్యువి)

"ఉన్నై - కాణిర్ - వారిక్కొట్టు - విల్లుజ్జువ" ఎన్దుపారిత్త ఎన్ద్రన్దయిత్తుక్కు (ఇప్పురువిత్తా) "పిఱర్క్కొట్టుమ్
 శేషియాతపడి" ఎన్దుతికవివరణకార, ఫలితకార (అనన్దనైశేయ్యెత్తాడి) వల్లువిలాపడిమై శేయ్యుపారిత్తుక్కు ప్రమాణ
 (అహమిత్యు) (విల్లుజ్జువ) ఎన్నైక్కు అడిమైధారకమానన్న (శేషభూతర్ క్కి-త్తాడి, ఎన్నైళవ్వుతు - ఎన్నైమనినివేళి త్తై
 యెన్దపడి "ఎన్నై - పారిత్తు, మున్నమ్ పారిత్తు" ఎన్దుపిన్ త్తిక్కు (కాకపారిత్తివత్తాడి) ఇవనుక్కు-మున్న పారిత్తియైవెన్న
 (అనార్కొత్తాడి) ఇవర్ క్కుమున్నే అవకపారిత్తైక్కిడయెన్న (సమ్మన్మత్తి-త్తాడి) ఎన్నైత, శేషత్తిమ్ నిర్వహయరు
 క్కిఱవర్ క్కుపారిత్తిప్పినానాక, అవనుక్కుమున్నానాక ఎన్న (సమ్మన్మత్తి-త్తాడి) ఎన్నైత సమ్మన్మత్తుక్కు - సమ్మన్మత్తు
 త్తైక్కిడపడి "వరుకినాక" ఎన్దుతుక్కుభావమ్ (తాగుణతేత్తాడి) కీర్నాన్ద్రపరిఱమ్ (పవనత్తాడి) "తన్ద్రుతద్వదనంత్తత్య రామా
 వచనంబరిత్" వవసానా న్ద్రయితై న్ద్రం లోచనాభ్యాంపిబన్నివ", ఇతియాధికార్త విధిపణంబ్రతిరామః "వరుకినాక" ఎన్దుతి
 ఒరుసోక్తి (ఇన్దపడియత్తాడి) కీర్నైత్తు - ఎన్నైమ్మట్టిర్ "ఎన్నై మున్దొప్పరుకినాక" ఎన్నైత్తైమ్మర్ ఇన్దుసోక్తియార్ ఫలి
 త్తవ్వుమ్ (అవనుడైయత్తాడి) వివరణమ్ (ఇన్దుత్తలై యాయ్తాడి) కడియక - త్తిన్ద్రయైయైవెన్దవక కాణిర్ - ఉన్నై -
 వారిక్కొట్టు - విల్లుజ్జువ ఎన్దుశొడక్కి క్రమేమాన్ద్రయః

౧౦.

ఆ-౨.వి. ఎన్నైళవుపారాతేయ్వుతు - ఇవనుమపారిత్త శే, ఇవన్దయొక్కొట్టుమనినివేళమ్" ఎన్దుమైయాతే, త నే యను
 ఇవత్తానెన్దపడి

౧౦.

గుడిర తిరువాయ్ మొట్టి - ౯ - ప - ౬ - తి - ఉరుకుమ*ల్-౧౧ - పా - కడియనాయ్ వ్యాఖ్యానజ్ఞర్

త్ర-తి - ముద్దక్కాణ్ణి [౧౬] "తస్యతద్యవనం త్రుత్వా రామవనమబ్రవీత్ | వనసాసాన్త్యయి త్వేనంబోచ సాభ్యాంబివస్మిన్ || ౬౪ || ఆభ్యాసీతుయతీ త్వేనరాక్షసాసాంబలబత్ || ౭ || ఏవముక్తస్తరారక్షోరామేణాశిష్టకర్తజా | రావణస్య బలంస్వయాభ్యా తుమువచక్రమే || ౮ || ౨".

౧౦

మణివాళమామనికళ్ తిరువడికళేశ్వరణమ్

తాత్పర్యము - సర్వేశ్వరుని అచింత్యజేవానికీసమ ప్రవిధవైదిగ్యములుచేసి వానియొక్కస్వయావరూపగణవిభాతులను సంపూర్ణముగ ననుభవించుచు యున్నది యాశించుచున్న నాకంబెనుండుగానే నాకంబెనధికముగా వన్నునుభవించుటకై తిరుక్కాట్రులలో చేంచే కీయాన్న నీలమేళునిభుండైన సర్వేశ్వరుండాశించి నన్ను సంపూర్ణముగ ననుభవించెను.

౧౦

— ౪ —

మూ - కడియనాయ్ క్కణ్ణనైక్కొన్టవీరాన్టనైన్దు | కొడిడిమితిటెనుగుకూర్చుడకోవళొల్.

వడివమైయాయ్ త్రిప్ప తినాన్టన్దు | ముడివెయ్ తి, నాళిన్టణ్డీర్ కళిన్జానలే ||

౧౦

అభ్యోర్ తిరువడికళేశ్వరణమ్

ఆ - (కడియనాయ్) అశ్రీతర్కాక ఏతేనుమ్ తెయిల్ తెయ్యిలుమ్ ఇన్జనేయతిమాత్రమాక వైయేతరుకుమ్ స్వభావనాయురన్ద వన్ద వొన్న్దువిదుత్తు; భగవదనుభవవిశోధియాన నమ్మడైయ సంసారత్తై నకారణమాక ప్పొక్కు మెన్దితార్

౧౧

తిరుక్కూరుకై ప్పిరాన్దిక్కొన్టరువడికళేశ్వరణమ్

అన్య - కడియనాయ్ కళునైక్కొన్ట పిరాన్టనైన్దు (౩) కొడిడుతిళ్ తెనుకుమర్ కడకోవళ (౬) కొల్ వడివమై ఆయిరత్తు (౯) ఇప్పత్తివార్ ఎమ్ కన్దమ్ (౧౨) ముడివెయ్ తి కానల్ నాళిన్టణ్డీర్ కళిన్జానలే (౧౫)

పన్నీ - అనన్దరమ్, ఇత్తిరువాయ్ మొట్టిక్కొన్ ఘటమాక, జన్మవివాళత్తై యరుళిచ్చెయ్ తిత్తార్.

అనన్దివైపుక్కొమ్ తాక మాన్మూడనాయ్ కొన్టెమ్, కంసనైక్కొన్డ, మహాపాపకారక వానక్కన్దనై, (౩) కొడియైయై దైతానమతిశైయై డైయై, తిన్నకరిక్కొన్ నిరప్పకారాన, అభ్యోర్, (౬) అరుళిచ్చెయ్ త, భగవద్గుణజ్ఞతై వడివువడత్రుతిపాదిక్కొయిల్ సమన్దమాన, ఆయి త్తయిమ్, (౯) ఇప్పత్తివారే, నమ్మడైయై, జన్మపరమ్మరైయిమ్, (౧౨) అవసానత్తైప్పెల్లియై, సంసారమాకీజ మృగత్పిన్దైయిమ్, నళి క్కొన్డిడికోళ్ (౧౫) ఇకు కలివిరుత్తమ్

౧౧

వాదికేసరి అబ్బకియ మణివాళప్పియర్ తిరువడికళేశ్వరణమ్

అర్థము - త్వరగంబాండై కంసునిజంపిన శ్రీకృష్ణునివిషయమై, (౩) భగవంతులగలపాపకారములచేతబాట్టుబడి ముంగురమైయున్న కురుకాపురికొచ్చుమిమైన నమ్మొన్దన్దు (౬) పొదిరిన్ ఆందమైన వేయిపాకురములలో (౯) ఈపదిపాకురములచేత మాయొక్క జన్మము (౧౨) నశించి ఎండమావువలెనున్న సంసారమును నశించుచునుమి (౧౫)

౧౧

ఈ - నిగమ త్తిల్, ఇత్తిరువాయ్ మొట్టి యభ్యసీప్పార్ క్కు, జన్మముడిన్దు అతుక్కొడియాన సంసారముమ్ నళిక్కొన్ మెన్దితార్

(కడియనాయ్ క్కణ్ణనైక్కొన్టవీరాన్టనైన్దు) కంసన్దాన్ నిన్దై త్రిన్దై వై యవన్దన్నుడేపోమ్మడివన్దినాన్. (కడి

డి-౪ || నిగమమ్ (కడియనాయ్ త్యాది) "నత్తివార్ కన్దమ్ ముడివెయ్ తి నాళిన్టణ్డీర్ కళిన్జానలే" ఎన్ద మత్తైక్కొటాక్షిత్తన తావై (ఇత్తిరువాయ్ మొట్టియ్యాది)

"కడియనాయ్" ఎన్ద తు - ఇన్జు కోవనాన్ద వడి "కడియనాయ్ క్కొన్టెక్కొన్ట" ఎన్ద తుక్కొన్ ఘర్తభావమ్ (కంసనికర్తాది).

తిరువాయ్మొళి - ౯ - ప - ౬ - తి - ఉరుకుమార్ - ౧౧ - పా - కడియనాయ్ వ్యాఖ్యానం. ౧౫౫

ఈ-యనాయ్) తప్పక లిప్తికే వందేయియై ౧ (కొడైశ్శుమమ్) ఎన్నక్కడవతితే (పిరావ్వున్న) మున్నవకారకనా నవన్దిదీర్ నమ్మయ్యేతాన్ ఉక్కరై యిట్టయితే బాధకమావతు, విరోధికలై యిట్టకు-మతు ఉపకారమితే (కొడిమిట్టిన్గ రుకూర్) కంనదబయ్ కుక్క కొడికట్టిబు త్రినకరియాయ్శు, స్వామివిజయత్తుకు, ఉరియ వడియారినన్గడత్రేయితే కొడికటుఁటు (వడివమై గూయిరమ్) నముదాయశోభై యై యుడై తాయుక్కై కట్టడన్గ అట్టైతాయుక్కై జయ ముడ్డైతాయై లే ప్రశస్తిమాలై కర్ణజ్జెల్లొంబుమితే (శనమ్ముడివెయితి) జన్మపరమ్మైక్క వసాన తైలభిత్తు (నాళ్ళిట్టక క్కెన్గనలే) జన్మత్తుక్కడియాన సంసారమునకిక్కు మ్ కానల్-మృగత్వస్సై కె ఇన్నమిక్కిపిటక్క విరాటే, భగవద్గుణాను న్దానమ్ సాత్తిక్కుమడేశ్ త్రిలే పురువకళో ౧౧. వడక్కున్దిరువీతిప్పిళ్ళై తిరువడికళేశరణమ్

తీ-అ. అయ్) ఎన్ద అకుళాణమ్ (తిప్పక్క-లిత్యాది) అప్పడివనడియైన్న (కొడైశ్శుమమ్త్యాది) "కడికొళివూమ్మొళి" ఎన్ది పాటితీ, తిరుమొళి అత్తామ్మత్తు ఎన్దొన్దిరుమొళి మూహమ్మట్టు కొణ్ణిశ్శుమమ్ - ఎంబుక్కొణ్ణిశ్శుమమ్ మొపడి సీరామ్మడి యిట్టికటవనై "పీరాకా" ఎన్దొన్ది మొన్న (మొన్నత్యాది) "కొప్పిరాకా" ఎన్దుపించై ఉపకారమొన్న (ఉక్కరైయత్యాది) వడచేర్ త్రి ఎన్దాణమ్ (సంసరియత్తుక్కైత్యాది) తిరునకరియై కొడికటవనైన్న (స్వామియత్యాది) వివరణమ్ (కట్టడన్గ విత్యాది) "కొడైశ్శుమమ్త్యాది - వడివమైయిరమ్" ఎన్దుమిట్టిభాగమ్ (విజయమిత్యాది) ప్రశస్తిమాలైకళ - కెన్దొన్ద్రాత్ర మాత్రైకళ "కొప్పమ్" ఎన్దుతు - బాత్తేకవనమ్ నాళ్ళిట్టకళ - నాళ్ళమాక్కిదికళ ఎన్దొన్ద్రాత్ర - నమ్మడైయ సంసారమ్ "ఎన్దు" ఎన్దు - స్వనమ్మొళి కైచ్చొట్టికటతు ఫలితమ్ (ఇన్నమిక్కియత్యాది) "కానల్" ఎన్దు - మృగత్వస్సై కైయాయ్ సంసారమొన్దుపడి, కడి యబాయ్మొళిదెన్దై, ఇన్దుతివార్ కనమ్ముడివెయితి - ఎన్దొన్ద్రాత్ర - నాళ్ళిట్టకళ ఎన్దొన్దుయన్ ౧౧. తీయర్ తిరువడికళేశరణమ్

అ-అ-వి || ఎన్దు" ఎన్దుతు - ప్రకృష్టానందకళిన్దు స్వస్థతిరి క్కరెచ్చొల్లియిరక్కైయారే, జపాల్లక్షణయస్వనమ్మొళి కైచ్చొల్లి కిటతు, ఇన్దు, సంసారమాకిటతు - మాత్తళిరీరమ్ ౧౧. తాత్పర్యము - కంనునికొవగించిచిన్ద శ్రీకృష్ణదైయవకారుడనై, శియకలివిషయమై, భవిష్యులచేసలబ్ధిరింకలబడినప్రాకారములగు తిన్దగరికస్వామియైన నమ్మొన్దుర్లు ప్రసాదించిన యావదిపాతురముల నభ్యసించువారికి జన్మములును తిత్కారిణమైన సంసారమును నశించును ౧౧.

ద్రమిడోవనివత్తిచ్చలియిలి తిరువాయ్మొళిక్కానశ్లోకమ్
(ఉరుకుమార్) స్వస్యా త్తతామగణయన్ స్వయమర్థముత్యా స్వంపాప్యహర్ష వివశోహరిత్యధిస్తాత్ |
యచ్చీలమస్వభవదస్యతి ధేవదై వాచ్చీం స్తృత్య సద్రుతమనావ్యసనీపవః | ౧౨
వాదికేపరి అట్టయమణివాచ్చీయర్ తిరువడికళేశరణమ్

అర్థము-వాది - సర్వేశ్వరఁడ, స్వస్య - తనయొక్క అస్తితామ్ - అంతర్యామిత్యమును, అగణయన్ - ఎంచక, స్వయమ్- తాను, అర్థముత్యా - యాచించి, స్వమ్ - తమను, అవాప్య - పొంది, హర్షవివశః - సంతోషముచేసేవనకుఁడాయెను, ఇతి - అది, అధస్తాత్ - క్రింద, యత్ - ఏ, కీలమ్ - స్వభావమును, అన్యభవత్ - అన్యభవించితి, అస్య - ఈసర్వేశ్వరవియొక్క, తత్వేన - ఆపాకిల్యమున, సంస్తృత్య - తలచి, సః - ఆనమ్మొన్దుర్లు, వక్షః - (తొమ్మిదవవత్తుయొక) అరవ తిరువాయ్మొళిలో, ద్రుతిమణాః - కరిగివనుమన్నకలవారై, వ్యధనీ - దుఃఖితులగు, (అయిది) ౧౨.

తాత్పర్యము — “ఉరుకుమూల్” అనెడు తిరువాయ్ మొట్టిలో నమ్మాళ్వార్లు, సర్వేశ్వరుడు తాను సకలాస్త్రావిమయియున్నను దాని సొగ గొప్పదిగాఁదలవక తమను బ్రాహ్మిని తమవృద్ధులయందుఁ బ్రవేశించి వాళ్లపదములైన వానిసౌక్యమును “ఇరుత్తమియిన్దు” అను తిరువాయ్ మొట్టిలో తాముభుజించిన ప్రకారముగా వివృతము వారాత్తుగ స్మరించి కిక్కిరాత్తు కరణులైరి

ద్ర-తా — (ఉరుకుమూల్ నెజ్జమ్) ఆశ్చర్యహాస్యితత్వా దఖిలపతితయాచాస్తరా త్తత్వభూమ్నా ౭ శక్త్యే కత్తిభూమ్నా జుదితసుతయా భవ్యతా ౭ కర్కతత్వత్ ।
 బౌదార్యా జ్యోతిష్టదపిచ భవభృతాంరక్షణే తీవ్రనక్షా
 ద్విస్త్యుంనై వశకోపారితోరజిత్రంసతేతారమాహ ।

అర్థము — ఆశ్చర్యహాస్యితత్వత్ - అద్భుతవ్యాపారములతోఁ గూడుకొనివచ్చాఁడగుటలనను అఖిలపతితయా-సర్వస్వామియగుటలనను, అస్తరాత్తత్వభూమ్నా - ఆస్త్రగామియగుటయొక్క ఆశక్తియునుచేతను, ఆశక్త్యే - సాధ్యముకాని విషయమందు, కత్తిభూమ్నా - సమర్థుడగుటయొక్క అతిశయముచేతను, జుదితసుతయా - మేళమువంటి దివ్యవిగ్రహములవార డగుటచేతను, భవ్యతా కర్కతత్వత్ - విభీయుఁడగుటలనను (గ్రాసయమును) అకర్మమువచ్చాఁడగుటలనను, విశిష్టత్ - ఉత్కృష్టమైన, బౌదార్యాజ్యే - బౌదార్యము మొదలైనవానిలనను, భవభృతామ్, సంసారలయొక్క, రక్షణే - రక్షణముందు, తీవ్రనక్షాత్ - తీవ్రమైన అభివేశము కలవాఁడగుటలనను, వారిః - సర్వేశ్వరుడు విస్తృతము - ముఖములకు, అశక్యవేష - శక్యఁడేవాడు, ఇతి - అని, కరణత్ - నమ్మాళ్వార్లు - కంసతేతారము - కంసారినియిం ముగ, అహ - ప్రసాదించిరి

వ్యా — (ఆశ్చర్యహాస్యితత్వత్) మరుమియమౌన్డ - ఆశ్చర్యచేష్టితత్వై యదైయవార్తయౌటన్, (అఖిలపతితయాచ) తేన్దాట్టరైయొప్పా - సర్వస్వామియై యౌటము, (అస్తరాత్తత్వభూమ్నా) ఎన్నయిరాయెన్దుయిన్డార్ - అస్తరాత్తాయొట్టయౌటము, (ఆశక్త్యే కత్తిభూమ్నా) తిన్నికైత్తిలకుమ్ నెట్టనెట్టియార్ మువవల్లియో నిఱుంట్టురార్ - సఖిలపత్తుకలకు క్కమ్ తాగాధారియన్, అవల్లియో యాధారిముమా వుడైయవాయ్, ఇవ్వుళుటిళుటనాశక్తియై క్కవార్తయౌటన్; (జుదితసుతయా) కరువళిరే మేని - కలువనవళిరనిట్టయార్ నీలమేళుమ్మరే యిల్లెఱు తిరుమేన్దు యదైయవార్తయౌటము (భవ్యతాకర్కతత్వత్) ఎకకల్లకళ్యేమ్, కాట్టరైయొట్టయిలమట్టయొమ్మమ్ - ఆత్రిరిరి - భవ్యమయన్, ఇవర్కళుడైయప్పొడయై అకర్కమృదవాకయౌటము, (బౌదార్యాజ్యోతిష్టదపిచ) వాళిరే మేన్దుతేన్దాట్టరైయొప్పొట్టు - వాళిమేళుమ్ వర్కమృదవాశక్తి ఎల్లార్ మృదుభిమిరిన్దైవర్కమృదవార్యాళిళయై యదైయవార్తయౌటము, అశ్చలై - “వేరిత్తిత్తాళులైన్” ఇత్యాద్యనస్తరగాధోక్తమానవయతోభావత్త్రిమ్ సన్దేహి - పుడుకిఱు, భవభృతాంరక్షణే తీవ్రనక్షాత్) ఎన్నిరమున్నమ్ పారిత్తు - సంసారిచేతనరక్షణిత్తిరే ఇవర్కళై కాట్టిలున్దానే మున్నేవలఱుమవార్తయౌటము; ఎమ్మెరుమా విస్తరణిత్తికళ్యేన్దు, “ఉరుకుమూల్ నెజ్జమ్” ఎన్నిఅదకత్తిరేమొన్దుమ పొదిత్తిరుగినాన్దెఱార్

తే దా న్నా చా క్కై ర తి రు వ డి క రే క ర ణ మ్

తాత్పర్యము — “ఉరుకుమూల్” అనెడు తిరువాయ్ మొట్టిలో నమ్మాళ్వార్లు, సర్వేశ్వరుడు [౧] అద్భుతచరిత్రుఁడు, [౨] సర్వస్వామి, [౩] సకలాస్త్రావి, [౪] అఖిలపతితయామయఁడు, [౫] నీలమేళుకామవిగ్రహఁడు, [౬] విభీయుఁడు, [౭] ఆత్రిత చిత్రావహారకుఁడు, [౮] ఉదారుఁడు [౯] మందరావయవుఁడు, [౧౦] సంసారిసంరక్షణదీక్షితుఁడు, ఇన్నిగుణములకల వాడుగాన సర్వదాత్మపరి విషయమద్యేయాన్మౌఁడని ప్రసాదించిరి.

తి-నూ — ఉరుకుమూలెన్నెజ్జముగ శైయల్ కళిళ్లి । పెరుకుమూల్ కేల్పియెనప్పేళి । మరుపుట్టె ।
 నిన్నావృదవనగ శీరయన్దుకైతమాఱగో । రెన్నాచ్చొల్లాతిరువ్వులెల్లు.

[illegible]

అన - (ఉరుకుమార స్వల్పము) ఇరిగి, ఆగిష్టిని దియిచి (గండ్డి) దొడ సహనవిధిగాను, దైయమునది కురుచి చెయ్యకతో అత
స్థిరమునిర్మిత స్థానిక వధానికై గ్రహణ జోతుటలు చెప్పిగాని - చెప్పలేదు * ఇగురు దియిగి తలెత్తుదునా? కల లెవలెవని
దియగుచున్నది, అతాతలెవలెవని ప్రకారము అది సుప్రసిద్ధిగాయ చెప్పిగాని * ఉరుకుమారిలగ్న తెయచి చెయ్యకతో “ఉ
రుకుమార స్వల్పము” ఇతాదియతయె

[illegible]

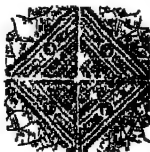
పెరియళ్ళేయర్ తిరువ ౧౩ శ్లో రణమ్.

తాత్పర్యము - 'అహింసా' నీతివ్యవస్థలనుబట్టి నామకరణముచేయునది, నిష్కలమగుచుటకు నామ మిక్కిలి యధికము నర్హముచేయునది, అవిచ్ఛిన్న ఆయుధములనుచేయుచున్నందున వినుకూచి లింగియు నానినగుణములే యనుసంధించుచున్నప్పుడు ప్రమాదమి నానాభాగములవల్ల ననుభవించుచున్నది.

— (*) —

విస్మయకావ్యం - అత్తగారి నామ మొట్టమొదటి భాగం.

అగ, తిరువాయ్మొళి - ౩౬ - పాటలు ౯౪౦



(౯) తిరుమూర్తికల్పత్రితే, ఆశ్రితసులభ నాయ్కొడ్డు నిత్యం నమస్కరించువరాయ్, తేకవిధ్దా, (౧౨) దర్శనీయమాన, తిరుత్తుటాయ్ తే అలమ్మై తమానతిరుమడియైయై డైయరాయ్, తువమ్మూత్తాదుకీలు ను నూచోరి చేప్పిత్రై తైయ్యెక్కుటగునిరతియి భోగ్యమాత రానవర్ కు, (౧౫) ఎన్నుడై మదూతకృత్తితైతేయ్, అనవుగారాశియత్తై, ౧ “గురువద్దువచ్చక్కదప్పవ్వు” ఎన్నిటపడియే, శివబ్రహ్మకృతాన దాపుతాడకరొడెనాడ, ఎవక్కానవట్టినవద్దవుణ్ణికాల్కల్ (౧౭) అతుక్కుపాత్రధూరిమాతైయై తే శివమానమానకొ తిలైయిలే, శరక్కడెలున్ (౨౦) ఉవతారక నాచార్య నేయాకీలు ఉవతారప్ప పుతరత్తిమ్మనిరమ్మై యశవుణ్ణెలుమీతి “వారాయ్” ఎన్నిటెరుమ్మ తాల్కొనవనవ్వు

అర్థము — మనయొక్క సముద్రతీరముందలితోపులనడుమన్న శివకాలవయందు ఆవారము నితఃకొని ఇచ్చట (౩) ముఖముగా ఉన్న ఎన్ని (౬) పాదములుగల భవ్యమైన ‘ఓపారసవత్తీ’ (౧) తిరుమూర్తికల్పము నడు దివ్యదేశవందునిర్మితాసముద్రేయమున్నవాయన తే నెగల (౧౨) నుందరమ్మన పురుట్టయియమలవ కీలీలకందుగలవారును కంభస్సక్త్యయై కేసినవారు నె నవసస్వామి (౧౫) నాదూతమై (వెళ్ళి) నీలంధ్రులుతోగూడ మీపాదములను (౧౭) నాశిరమ్మమీది ౩౦ యిడి (౨౦)

౪ — కీర్తిఅప్రీతి గర్భగుణాను సద్ధానత్రైమీకవుమై ప్రీతరానవర్, భాగ్యహానియాలే అప్రీత్యంశమే తలై యెరుమ్మ, అవనై పెద్దబు ప్పిత్తై తలై పెతావిడిలే ముడితలొమ్మడియూన తమ్మడై యదగైయై అన్యవదేశత్రైతే యరుచ్చెయ్కీతార్

ఇయత్తైయిలే పుణగన్దుపిరిద్దా లోరుపిరావ్, అవకవడివెట్టిలే యీమప్పై అననై యాయ్, తన్నాన్ త్రామైకై కొడుక్క తమ్మద్యోన తిలేకెయ్, అగ్గిరుగ్గిరి అవక్కికల్ కుచ్చిరు, అవిన్నాగర్ వణ్ణుణ్ణోతి తిరుమూర్తి క్కళవమ్” ఎన్నిటపడియే తూతువోవార్క్క రుమ్మెప్పట్ట జీవిక్కవేడ్డాలిపడి తిరుమూర్తికల్పత్రితీ వననిచ్చబలిగ, తనక్కునల్లరై విడమూర్తై వనాకై యాలే నమదకై యత్తియూతింనానై, ప్పూచావానై యాలే నమకై యత్తివిక్కవగుమ్, “ఉమ్మెప్పిరిద్దార్ తరిప్పరొ” ఎత్తివిక్కవేణుమ్మై అవత్తై నమయమాక వింకితాలోరుపిరావ్ వేచ్చాలే తమదకైయై యరుచ్చెయ్కీతార్

౩ * అష్టాక్షయ మడనాగైయిలే, “నమ్మక్కల పరాధత్రై వారాలోబ్ధిదాన తనై, అనన్దయ అవరాధసూత్వై యత్తివిక్కవగుమ్” ఎన్దుఅవరాధసహత్వమ్ వత్తే తాళాకత్తూతువిక్టాళ, రశమై కల్పూణ్ణివాయిత్

శి-౪ || ఎక్జానల్ ప్రవేశ స్మరణగతి (కీర్తి అప్రీతిగర్భత్యాది) పెతావిడిలే ముడితలొమ్మడియూనవెట్టకు - “ఎన్నకమేలి యెడుమ్” ఎన్దైత్తుమ్

“అన్యవదేశత్రై” ఎన్దై ఉవపాదిక్కితార్ — ఇయత్తైయిలే యాద్యద్వికమానవ్వునడి అవసన్తైయైతే ఉద్యాన గమనమాడుమానెన్న (తన్నాన్ త్రామైయత్తాది). అవార్తారాతిరుప్పానెన్నెన్న (తినక్కునల్లరైయత్తాది) “రివతోడగై తా రక్కు” ఎన్దైకట్టాత్తిరు (నల్లరైవిడమూర్తైతననాకైయైయెట్టకు) “నాన్దైక్కొణ్ణోరితే కళవమ్” ఎన్దైత్తుమ్ (ప్రపాతానాకైయైయెట్టకు) “వణ్ణోరకళెన్దై మేత్తైయియో” ఎన్దైత్తుమ్ (సరియమానిరక్కితాకళెన్దై).

కీర్తిదూతప్రేమముగ్ధుడైన మూర్తి తిరువాయ్మొట్టిక్కుమి తిరువాయ్మొట్టిక్కుమ వాయ్మొట్టెన్ (అష్టాక్షయ విద్యాది) అవరాధ త్రైయైట్టకు - ౫ “ఎన్నిత్తైయే నిశ్చెన్దగళి” ఎన్దైత్తుమ్ అవరాధసూత్వమెట్టకు - ౫ “ఎన్నిత్తైతాళే తిడకళియిగతవినుక్కు”

శని - నల్లతుక్కడల్ కాల తామ్రమువనాకై యాలే తినువడ్డియ్యారితే సమృద్ధియొక్కట్లు కాల తామ్ర నావ కై, వడ్డూ రిమ్మెయజిత్రాల తన్నిచిమ్మెయితే నెళ్లువైచ్చునురువనల్లక" ఎట్టు అతువడ్రాశాకతూతువొట్టాల్, ౧ * పొన్నులకాలియితే "తిరుకో ఘోరజిప్పోక" ఎట్టుతన్నుడైయ వగరోవవన త్తగవృక్షాన్న బలహానియాలే పోకమాట్టా తే యిరుక్కొటిరాట్టొ, పిన్నెయమ్, అవళవరక్కాణమైయాలే, "వారాతొట్టై కున్ నిబంధనమ్ - తన్నె ఎత్తవర్య త్తరప్పాలే, తాళాళితోడకరవనాకై యాలేవయమ్" ఎట్టు వికరవర్యమ్ పడ్రాశాకతూతు వొట్టాల్, ఇతిల్, "త నకున్ నల్లరాయరుప్పొ విడమాట్టామైయాలే వారాతిబ్బానామి త్తనై, తోగవడివల్లకతు, గుణజ్ఞరచ్చై, అనపిన్ను పిరివ్నారకున్ శేపిర్తరక్క ప్పొమా" ఎట్టు అవళవడివల్లకమ్ గుణజ్ఞుమ్ పడ్రాశాకతూతువిడుక్కికాల్

మరణాన్ని కిలనారైకైక్కుటిను, అవతన్నభూకాలుమ్ గుణభూతులమ్ తన్నైత్తి తపశ్శియైచ్చొన్, ఎడదైయై అవనుక్కుటినిను నన్దుజల్ తిరువడికై యెవలైమలే నైక్కణేమిమైకాల్

(ఎక్స్‌నల్) భగవద్విషయ త్రి లుపకారకోణైకరస్యమ్ ప్రాప్తమాయరుక్మ, (ఎమ్) ఎక్ష్తు - ఒత్తైస్త్తు
తాక్కిక్కొను త్తైత్తుధరిక్కమాట్తాత ఉపకారస్త్వతియాలే శొణ్ణిఱితు పిఱకక్క పకరిక్కెక్కావయమ్ మను
కారముద్యేశ్యమా యిసుక్కుమితే తన్నై భగవద్విషయస్త్తు క్కాక్కిననస్తే తన్న తదజ్జలు మజ్జుత్తెక్కు కేవమా
యిరుక్కు, ఉపకారస్త్వతియితే యిప్పదీశొణ్ణివిత్తతి ఆత్తనమర్పణత్తుక్కు నమీయితువితే కానలెన్గిఱు - కద
ఱైచ్చోలై యాతల్, నయితల్ నిలమాతల్ (అకల్లభీవాయ్) ఉచ్చావకళ్యోయదత్తు ఆత్తగ్గెవప్రవేశత్తు క్కును
మతివేణ్ణాతపడియితే ఇన్తై అన్తరజ్జమా యిసుక్కిఱుపడి ౨ తథితాని రహస్యాని, ఎన్నివడియి వ ర్తియాన్దన్ద
తీ-అ. ఎత్తైచ్చుదీని నకు ధ్రిన్దైచ్చుదీని-౩ (అణ్ణి శ్చెప్పి) ఎత్తైచ్చుదీని అతుదదీనికాక - ఆర్తదదీనిత్తైచ్చుదీనికాక, ఇతు
ర(ఎత్తైచ్చుయిసుకళిన్దగళి) ఎత్తైచ్చుదీని విశ్వర్పర్పర్పాల్లెయిత్తు-౪ (యూత్తయమ్ యావనమాయ్) ఎత్తైచ్చుదీనికాతల్,
౫ (యొమ్మ అగ్గిల్లొమ్మైత్తై) ఎత్తైచ్చుదీనికాతల్ విశ్వర్పర్పర్పదీనికాకన్దెత్తు - ౬ (తిన్జుయ్ నమక్కున్దినోరకాళి) ఎత్తైచ్చు
త్తుదీని వడిమ్మత్తైత్తు - ౭ అక్కవలతిల్లొనిన్దమేని) ఎత్తైచ్చుదీని తమరోదన్దైచ్చుదీనికాళ్ళు, ఎత్తైచ్చుదీని (నఱు
బ్బత్తయిన్దతి)

మతజ్ఞుడు (ఎకావర్తిత్యాది) “శైక్ష్ణానమదనారామ్” ఎష్టవోదగ్గి “శ్రీమహి” ఎష్టమశవుమ్ కటాక్షిత్తవతార్తి
(శివార్తి: శ్రీ యత్యాది) సుష్టవోలు మేష్టవో:--విరుమాణ్ శివశక్తియమ్” ఎష్టవోలు

[illegible]

అ-అ-వి. వికరస్థమై పుట్ట - తన్ను తెల్లమనకరకై నిలుస్తూ, ఒకయై పుట్ట - "కానక" ఇత్యాది మైపుత్తుని నివహరణ
చతు - మేల్కొల్పినట్టి పువకారమే.

ఈ — (ఇరై తేర్ న్దు) ఇరై తేడి, ౧, “గృహేభు క్షమశక్తి తమ్” ఎన్నిటపడియే పట్టుతనక్కువకరి తపడియైచ్చొల్లుకితా
 లిప్పేతుపకరిక్కాక్క (ఇట్టు) ఇరైయెయభుత్తుమాతువిడి చేట్టుమ్మడి అలవిరున్నవనై ప్పొల్లయై, నన్నిహిత
 రాక పుట్టి నేనినితాల్ (ఇనితమరుమ్) ఇనితాకనమ్మాడే సహవాసమ్మట్టుప్పెట్టు, విలక్షణభోగ్యతై భుజిత్తు
 వరిక్కు మెస్తుమామ్ (తెక్కల) శివస్తకాలై యుడైయ ఎఱుమడియిలేయిరుక్కుమ్కాలేపోలే యిరుత్తిన్కాతలై
 యిలే వైత్తక్కొళ్ళిప్పకు టిటకాలుమ్ (మడనారాయ్) భవమాననారాయ్. (తిరుమూర్తికి శత్రుడై యుమ్) తూతు
 పోవార్ కిడు తణితాక త్తిరుమూర్తిక్క త్తిలేనిచ్చెయ్యాలే, పరమపద త్తిత్తాట్టి శేర్మిగమిరుక్కిటపడి (కొక్కార్
 పూన్దుయ్ ముడియెట్టుడక్కూ త్తరక్కు) ఒప్పనైయెయమ్ మనోహరి † చేప్పితైయెయమ్ ఇరైయెయమ్ మెన క్కా
 క్కినై త్తివర్క్కు (ఎమ్) ఎన్నిటతు - ఒప్పనై యిలమ్ చేప్పితై త్తిలుమిరట్టెలుమాఱిటతు ఎమ్మెన్దు - అన్బనిబానన
 చనమ్ (ఎఱతూతాయ్) అప్పైప్పనై యిలమ్ చేప్పితై త్తిలున్దొల్లు అవనై ప్పెన్దు జీవితల్, ఇరైయాకిర ముడితల
 యిరుక్కిట వెఱదూతక్కత్తిత్తిలే యధికరిత్తు (సుక్కార్ కల్పెరై మేల్) ఉపకారకరాన పుట్టున్దై యకాలై నీళ్లి
 భుజకరిక్కి జీవిక్కిమిరుక్కిట వెన్దలై మేలే, మయిరక్కియిది పూచ్చూడవిరున్నైరై ప్పొలే అవర్మిణికాలాకిలివకో
 తలైయిలే యిరుక్కికన్దొన, ఇవళితలై యాకిలవర్మిణికాలై వైక్కక్కణ్డిగపతు, ఇరట్టుమ్ పరార్థమాయునిన్ద
 పడి (కెల్లమిరొ) ఒరువిధికోట్టు ప్రవర్త్తికేట్టావాయ్మొళిన్దు, అననుక్కాక్కినవాణే శిఙ్గితాయు

జీ-అ-ఇరిమహాభారతేర్పి పచనమ్ ఇవర్మిణికాలాకిలివకోట్టై త్తిచ్చొల్లువాన్దెన్దు (పట్టుతనక్కి-తాన్ది) పట్టుకపకరిక్కా
 యావతు - తూతుపకరిక్కామ్మచ్చై త్తకాట్టివాయ్మొళిన్దై తేడుకై, “ఇనితిమరుమ్” ఎన్దుకుక్కర్చొయిమ్ - అనుకు - పానుకై -
 పానుకుకయాయ్, ఇనితాకనమ్మాడే సహవాసమ్మట్టుప్పెట్టుయారిత, శేవలుమ్ చేడైయమ్ విలక్షణభోగ్యతై భుజిత్తువరిక్కు-యారిత,
 ఇన్దబరద్యుడైయ మరులిచ్చెయ్తొర (ఇనితాకనితాన్ది వాక్యద్యుడైయ) ఇతాల్ - ౧, “దబ్బానానికళితాణి” ఎన్దు త్తిచ్చొల్లుకి
 తెన్దుట్టుకోళ్ళకు కాలిరే శివైచ్చొల్లుకిటకుక్క చార్తభావమ్ (ఎఱమడియిలేయతాన్ది) మడియిలిరుక్కుక్కార్ - నాయకకాల్
 అతుత్తిక్కై - మికవుమ్ సన్నిహితమాక కొట్టు - పరిమళమ్, అరే - పూర్ణమాన, పూన్దుభొయ్మొళి - పుప్పట్టై యెడైయ తిరుత్తు
 భొయ్మొళియెడైయెడైయ వెన్దు కర్తార్థమ్ ‘ఇరైయెయమ్ మెనకాల్పినైత్’ ఎన్దుకుక్కళ్ళమేతెన్దు (ఎన్నిటతతాన్ది) ‘తిరైమేల్’
 ఎన్దున్దునిక్కొ, ‘ఎన్దురై మేల్’ ఎన్దునిక్కొత్తిరుక్కు భావమ్ (మయిరక్కియినియతాన్ది) అతావతు - త్తకలైయవర్మిణికాలా
 క్కర్చొమ్మొమ్మడిన్దొల్లుక్కాకవిషిక్కిటతెన్దుపడి ‘ఎక్కాల్కళి, ఎఱిరై’ ఎన్దుపదచ్చైరై త్తిక్కుభావమ్ (అవర్మిణికతాన్ది
 వాక్యద్యుయమ్) ఇతాల్ ఫరితమ్ (ఇరట్టుమతాన్ది) ‘కెల్లమిరొ’ ఎన్దుపరత్తుక్కుభావమ్ (ఒరువిధియతాన్ది) అతుక్కిడియేతెన్దు

అ-అ-మి “ఎన్దు” ఎన్దుబహువచనమాయురక్కొ, “ఎనక్కు” ఎన్దుకొల్లుమ్మడి యెన్దెన్దు పరులిచ్చెయ్తొర (ఎన్దుతాన్ది) —
 ‘నుక్కాల్కళి, ఎన్దురై’ ఎన్నిటవిరుట్టుపదతాన్దు స్వయాపత్తిలేఫలితివోరు విశేషర్పైయిరుక్కియెన్దుక్కిడి కొన్దుట్టువిరుక్కి-తాల్
 (అవర్మిణిక కాలాకిలితాన్దివాక్యద్యుయతాల్) అప్పడిసిద్ధిత్తినిశేషర్పైయె యరులిచ్చెయ్తొర (ఇరట్టుమతాన్ది) అతావతు - పుల
 కర తగ్గుడైయ బుద్ధియాల్ అహ్మిరక్కుశేషమాయ్, అహ్మిరక్కుశేష మాక నిన్దైయిరైయాలే, అహ్మిరక్కుతలైయిరై తగ్గళికాల్ వైక్క
 ప్రాప్తియై, అయిరుక్కుప్పైయలేయమ్, ఇన్దుమెయ్తొర యమ్ అనిన్దువరిక్కుయమ్మెయాలే, ఇన్దుమెయ్తొర తగ్గుకుక్క స్వయాప
 మెన్దు అనునదిక్కు, అహ్మిరక్కుడైయవుక్కిప్పొక్కొన్దు, అహ్మిరక్కుతలైయిరై కాలై వైక్కి-తాల్కళియాలే యివర్కళతువరార్చున్దు
 అహ్మిరక్కు క్కిరిచ్చిరాయ్, అపకారకరక్కొక్కొ తప్పేషమెన్దు నిన్దుత్తుక్కొన్దు, తన్దుడైయిరియై అవర్కళి కాలకుటుంబాన్దుక్కు
 యాలే యవరతుమ్ పరార్థమ్; అకైయాలే, ఇవర్మిణై యెల్లామ్ తిరువుళ్ళమ్మొళినియే (ఇరట్టుమ్ పరార్థమా యిరున్దుపడి) ఎన్దుఇవర
 దులిచ్చెయ్తొరతు

ఈ - క్కుమితే కొనువన్దు శిరికోళో (సుమగోడుమ్) (సపుత్ర పాత్ర స్వగః) ఎన్నుమాచ్యేరే, ౧ (నవరికరమాక) ౨ ఆచార్యవదాచార్యపుత్రే వృత్తిః " ఎన్నక్కడవతితే ౧

తీ-ఆ (అవనుకాక్కిననర్తాది) క్కమ్మిమో - శేరుక్కో " ఏతదాఖ్యానమాయువ్యం పరబ్రాహ్మణ్యం నరః | సపుత్రపాత్రస్వగణం ప్రేత్యస్వర్గమహితే " ఇతిసక్తే పే " ఎవ్విత్తు తరళకుముడైక్కోవన్న (ఆచార్యమర్తాది) , ఆచార్యవదాచార్యదారేవృత్తిః తథాసమాది ప్నేదధ్యాసయతిసద్ధతీరచన బ్రహ్మచారి, ఉచ్చిష్టశనవర్జం , ఆచార్యవదాచార్య పుత్రేవృత్తిః " ఇత్యాసప్రవృత్త్యై ఎక్కానల్కమెప్ప తాడక్కి ఎకాకూతాయ - నమరోడే - నుక్కోల్కల్వలెమీల్ క్కమ్మిమో ఇత్యన్యాయః ౧

౬-౭ - (ఎక్కానలర్తాది) (అకన్డబివాయ్మొలీరేవృత్తి) మహాభారతే కర్ణవచనం, " శ్రీధరానిరహస్యానిగృహేభుక్తమశక్తితమ | దర్శితానికళత్రాణిసాహస్రంతిమతః పరమ్ " ————— (సుమరోడే) శ్రీసక్తే పే, " ఏతదాఖ్యానమాయువ్యం పరబ్రాహ్మణ్యం నరః | సపుత్రపాత్రస్వగణం ప్రేత్యస్వర్గమహితే " ౧౯౯ " అన్తికొళోకే, సపుత్రపాత్రస్వగణ ఇత్యంశః పుత్రపాత్రగణసాహిత్యస్య దృష్టాంతరూపః ————— అవప్రవృత్త్యై " ఆచార్యవదాచార్యదారేవృత్తిః, తథాసమాది ౭ ధ్యావయతి వృద్ధతీరచన బ్రహ్మచారితి ఉచ్చిష్టశనవర్జం, ఆచార్యవదాచార్యపుత్రేవృత్తిః " ౧

అవతారిక — ఈ తిరువాయ్మొలీ, సర్వకలననిగుణానుభవమునకంటే వాని సౌందర్యమును బ్రతిష్ఠితులుగా నేవింపఁగలవడి నమ్రబ్రహ్మగ్న వానియొద్ద పక్షులను దూతలెంపించుచున్నారని

తాత్పర్యము — మూలలోలు (జు) పా న్నమందు అహారము వెతకిభక్షించి ముఖముగనివసించుచున్నది, నాశిరస్సున కాభరణమునునట్లు ఎఱ్ఱనివై నుండవలసిన కాళ్ళగుండైన ఓ! సారసవక్షి! తిరుమాట్టిక్కళమందు నేంచేయియన్న వాడై మధునస్థినియతితోగల్గిన సత్యుత్తమాయనామధరించిపరవాడై తనదివ్యతేజస్వియమల సాకనుభవింపఁజేసినవాడైన శ్రీయఃపతియొద్ద వెళ్ళి నావాదనుకెప్పించి వానిఁ బ్రత్యుపకారముగా నీపాదములను నాశిరస్సుమీద నుంచవలయును ౧

మూ — సుమగోడుమ్పిరియాతేనీరున్నట్లేవలమాయ్ | అమర్ కాతలు రుకినక్కోళిముట్టిక్కళత్తుతై యమ్ |

ఎమరాలుమ్పట్టిన్నట్లేనమలిట్టిప్పట్టు | తమగోడజ్జుతైవార్ క్కుత్తక్కిలమేకేళీరే || ౨

ఆ — (సుమరోడుమ్) " అవనుక్కుచ్చొల్లుకు వా రైయొక్కేకుళోళో " ఎవ్వు మరుకుక్కై యట్టెత్తువెత్తు, నడువే తకనోవారే " తమ్మాలుమనేతీరెయాయ ఎకబద్ధక్కళాలకు గర్భితే మాయక్తేయరుకు మివ్వురుప్పేకొయ్య ? ఇవ్విరుప్పిలో ముడికయోమ్ " ఎవ్వు తన్నితేళొల్లియన్నా తాయ్, పిన్నెయన్, అవనైదమాట్టాయారే, " తామకుతకు పరిజనక్కుకుమాయుదనైదివ్యక్కాన్డక్క వాన న్నైయాయ్కన్దుచామిత్రనైయో " " ఎవ్వుకేళిన్దుకోణ్డు, తాకొళొల్లవ్వుక్క-వారైయ్ అవనీయిక్కుచ్చొల్లి ముడిక్కిణాళో ౨

అన్య — సుమరోడుమ్ పిరియాతే నీరుమ్ (౩) నుక్కేవలుమాయ్ అమర్ కాతల్ మరుకిన్క్కో (౬) అణి మూట్టిక్కళత్తు ఉత్తై యమ్ (౯) తమ్మల్ ఇట్టిప్పట్టు ఎమరాలుమ్ (౧౨) పట్టిప్పట్టు ఇత్తేక తమరోడు (౧౫) అట్టు ఉత్తైవార్ క్కు తక్కిలమే (౧౭) కేళీరే (౧౯)

పన్న — అనన్తరమ్, " ఆపాదారణపరిజన్గోడే యనుభావ్యరాయురక్కిల తమకు నాన్దుకను రూపరల్లామా! " ఎవ్వుకేళుత్తో శిష్ట శిలమరుకుక్కైపార్ క్కుచ్చొల్లికొణాళో

పుణానుపర్తికానబుధుపజ్జుగోడుమ్, పిరియాతే, శేవలెయనువిధానమ్మట్టుకునీర్దుకుమ్, (౩) ఉజ్జళియనువిధానమ్మట్టుక్కువలమాయ్ సంక్లేషిత్రుపర్తిక్కుమ్మడియాన ప్రాయతైయ్మడైయ, మరుకిన్క్కో (౬) దర్శనీయమాన, తిరుమాట్టిక్కళత్తై, నిత్యవాసమ్మట్టుకొణ,

(౯) తమిళ, కాదాచిత్తనంజ్జేమన ప్రముచేక్కిళ్ళప్పట్టు, అతడియాక ఎన్నోడు అనుభవముడైయవరాలున్ (౧౦) చట్టిక్కప్పట్టు, ఇబ్బతైయిరప్పక్క ఎన్న ప్రయోజనమున్, అసాధారణపరిజనప్రోడే, (౧౧) అక్క, నిత్యవాసమృణ్ణుకీలకమక్కు, నాణ్ణాళామోమా? (౧౨) కేరుణ్ణో (౯)

అర్థము — మీరంధ్రులతోడను ఎడబాయక మీరును (౩) మీమొగవక్షియు నిరంతరమైన ప్రీతిగలవారై యున్న ఓసినాళావ్యాసా' (౬) నుండరమైన తిరుమాట్టిక్కళమందు నిత్యవాసముచేయుచున్న (౯) తమచేత ఉపేక్షింపబడియు మాంధ్రులచేతను (౧౦) అపరాధమునొందియు ఇచ్చటనుండుటచే నేమి ప్రయోజనము? తమభక్తులతోగూడ (౧౧) అచ్చట సంక్షేపించి యుండువారికి (మేము) తగుమైనవారము కామా? (౧౨) (౨) అడుగుడి (౯)

ఈ — ఇరణ్ణామ్మట్టు శిలకురుకినట్టైక్కుత్తిత్తు, “తాముమ్ తమక్కునల్లారుమాయురుద్దవిరుప్పై నానిట్టినే పోమిత్తనై యో?” ఎన్నటివియుణ్ణో శినితాళో

(సుమరోడుమ్ పీరియాతే) “తమరోడుజ్జుత్తన ర్” ఎన్నాయిల్లు ప్రాప్యవస్తువై చొచ్చిల్లినైక్కి అతు, ఆప్పడియే ఇచ్చె యుమ్ కుత్తై వల్లీరుక్కి అపడి కుత్తై వ శరకార్యమ్ కుత్తై వల్లీరుక్కు తీర్క్ వెణ్ణాళా! ఉడ్డార్ క్కు, పట్టిసిగిడన్దార్ పళిపరిహరిక్కు ప్రాప్తముతే (నీరమ్నుణ్ణేవలుమాయ్) శేవలనన్ పత్తిన్ పరిమాణుమ్ సీరుమ్ ఉమ్మడైయ కిరు త్తిత్తిన్ పరిమాణుమ్ శేవలుమాయ్ సంక్షేపరసమతియుమ్ సీర్ణళ, పిరిన్దారుడైయ శెల్లామైయుమ్ తియి వేణ్ణాళా! (అమరకాతల్ కురుకినట్టాళో) పంన్పుమ్ పారున్దినికాతల్ ఆశైయిలే, విశ్లేష తైఫలిప్పియాల వాశైయిన్దాకాతే! ఆశైయిలుజ్జుత్తై వల్లీరు, విశ్లేషముమిన్దియిలే, కరు త్తిత్తిన్ పరిమాణపుణ్ణడవతాయురుప్పతే సీర్ణళమున్నుమ్ (కురుకినట్టాళో) ఎన్దు నమ్మాధిత్తువై త్తు తొడగ్గినవారైముడియచ్చొల్ల మాట్టాల బలహానియాలే అధోక్తియిలేయి తైముడిత్తు తానిరుక్కి అవిరుప్పిలే వివక్షయాకితాళో (ఎనురాలుమ్ పరీప్పణ్ణు - అనిమ్మాట్టిక్కళ త్తుత్తై యుమ్ - తమూలుమిట్టప్పణ్ణు) కాదాచిత్తనంజ్జేమ మే పేతువాక బనుక్కల్ కై విట్టార్ కళ, కాదాచిత్తనంజ్జేమ కళవిలేతాముముచేక్కితార్, బనుక్కల్ కై విట్టతే పే తువాక్కల్ కొచ్చి వేణుమ్, పిత్తాడరక్కుక్కా ట్టిక్కొడుక్క

శీ-౨. ఇరణ్ణామ్మట్టు (సుమరోడుమిత్తాడి) “తమరోడుజ్జుత్తై వర్ క్కు త్తిక్కిలమే కేరీర్” ఎన్దు త్తైక్కి ట్టిక్కి తనతారికై (శిలకురు కిన్దైయిత్తాడి)

“సుమరోడుమ్” ఎన్దునైచ్చొన్నకుక్కు భావమ్ (తమరోడిత్తాడి) ఇన్దుత్తైవర్గిల్లార్ తనక్కు ప్రయోజనమేతెన్న (కుత్తివాళిత్తాడి) “తీర్క్ కేలుమ్” ఎన్దునిరుప్పమేతెన్న; లాకిక దృష్టాన్తతారే యత్తైదృఢీకరిక్కితార (ఉడ్డార్ క్కిత్తాడి) ఇత్తార్ భావమ్ (సంక్షేపత్తాడి) “అమర కాతల్” ఎన్దుకుక్కు - పరస్పరసద్భక్తమాన కాతరెన్దు కీర్తిరచ్చెయ్కు, అమరతల్ - కాత్రోడే పారున్దుకలాయ్, నిత్యమాన కాతరెన్దు ప్రాప్తమానతల్, కీర్తనైక్కర్తుక్కు ఫలితమాతల్ (ఆశైయిలే యిత్తాడి) “అమర కాతల్, సుమరోడుమ్ పీరియాతే, నీరునుణ్ణేవలుమాయ్” ఎన్దుపదత్రయభాగాలు ఫలితమ్ (ఆశైయిలుమిత్తాడి) “ఇత్తేళా” ఎన్దు త్తైక్కి ట్టిక్కి తనతారికై (కురుకినట్టాళిత్తాడి) “త్తిక్కిలమే కేరీర్” ఎన్దు మడియచ్చొల్లమాట్టాల బలహానియాలే యెన్దుపదే పదద్వియత్తుక్కుమ్

అ-౨-వి. కైర్కొల్లెయ్ తి సమ్మన్దియాయ్ కొణ్ణు ప్రాప్యవాన నిత్యరకా పాన్ద్రైకజగ్గళోడే కూడక్కుత్తివల్లీరుక్కుమాప్పిలే పరమపరమాత్మకొణ్ణు ప్రాప్యవాన వాచార్యమను తన్నెప్పిరియిల్ ధరియాలే తమక్కు అభివర్తివయమైనై యానందజకరాన శిష్యుర్ కరుణనే కుత్తివల్లీరుక్కి అపడి యెన్దుకుక్కు పాన్ద్రైకజగ్గళామ్ ఎన్దు తిరువుళ్ళప్పల్లీరు యరుగిచ్చెయ్కితార్ (తమరోడిత్తాడి వాక్యద్వయతారే) — “అమర కాతల్, సుమరోడుమ్ పీరియాతే నీరునుణ్ణేవలుమాయ్” ఎన్దు పదత్రయభాగాలు ఫలితమాన వాకార భక్ తినిక్కిత్తై యెన్దు మిడన్దోర్లొచ్చొల్లైతాళినితాల్ (ఆశైయిలుమిత్తాడి)

ఈ - వస్తు నిష్క్రియమై యా కాయాలుమ్ కై కొల్లళ్ళు వేణుమ్ ఇంట్టు మెన్నుల విలువేమో వేతువావతే! (ఇక్కడ) ఇవిరుప్పుక్కన్న (వయోజనము) తమై పుట్టిరి క్కితనా బంధుకై పుట్టిరి క్కితనా ఇట్టుళ్ళార్ కై విట్టల్ పిన్నతమై లెక్కళ్ళే యాక్కి కొల్లళ్ళ వేడ్డా పో, భగవద్విషయ త్తిలే యుట్టుక వుట్టుక అన్తుతొడక్కి కై విడువర కళిత పంసార తిలుళ్ళార్ ౧ (శరీరమన న్నర త్తిలే దుడవే విశేష త్తిలే పెటవేడ్డైతా అడియిరుక్కి తేనా, ఎన్తు తన్నీ లే వివశ్చయాయ్, అత్తై) అవ్వలవిలే విచ్చేదిత్తు, పిన్నై యమ్, తా శెల్లామైయాలే అవనైత్తు క్కత్తిత్తు వాడై కొల్లుకి తాల్ (తమోడబ్బుత్త వార్ కుక్క) - తమపరిచనబ్బోడే అక్కరత్య వానమ్మట్టుటిట తమక్కు, నాళ్ళు తాళోమో ఎన్తు కేరక్కో, తాముమేతమక్కు నల్లాగునూ యిరుక్కిట విరుప్పుక్కు, అడియార్ కల్ కుట్టొట్టై - ఇడిన్దూగున తెన్దొత్తాల్, ఎన్దురువ్వురాతానో, ఎన్దుకేళాళ్ళో

౨

తీ - ౪. ౪ వమ్ (తాదానితేల్ త్యాది కావ్యద్వయమ్) కీర్త్యవ్యవస్థాపకం (బృహస్పతి త్యాది వాక్యత్రయమ్) ఏక, ప్రయోజన మిల్లైయారెన్న (సమైష్టమీర్ త్యాది) ఆచార శిష్యులవచ్చు తెన్నెన్దు (ఇట్టుళ్ళార్ త్యాది) తాదానితేల్ సంగ్రహం క్కత్తిలే బృహస్పతి విడువర కళోవెన్న (భగవద్విషయ త్తిలే యిత్యాది) మేలక్కి వత్తారికై (అవ్వలివితే యిత్యాది) - అవ్వలివితే - వివశ్చయాయ - వివితే విచ్చు అత్తు - వివదత్తెనిట్టు తిక్కిలమే - ఇతామా కీర్త్యవ్యవస్థాపకం ౪ వమ్ (తామకతమక్కి త్యాది); అథవా, అతిమోడు' ఎన్దువిశేష త్తుకుక్కావారా తానోమాతరే (తామకతమక్కి త్యాది) ఆతావతి - తామకతమక్కి త్యాది తమీయచ్చు న్నమావతే తీర్తి క్కనాళ్ళ అట్టులైతా కొమావెన్దు వ్యక్తిత్వ ముమోడు మెన్తుతొడక్కి, ఉరుగిన్దొళ్ళ - ఎమరాలుమ్ పట్టివ్వుట్టు - అమోమాట్టిళ్ళ క్కత్తుత్రయమ్ - తమరాలు మిట్టివ్వుట్టు - ఇక్కడ - తమోడబ్బుత్త వార్ కుక్క త్తిక్కిలమే కళీర ఇత్యవ్యయః కళిచ్చుట్టై - కళిచ్చుట్టదుకై ఇట్టిచ్చుట్టై - అమేలి క్కచ్చుట్టై

౩

తాత్పర్యము - సకలబంధపులతోడనూడి తమ మొగడతొ సత్యాదిరమగ సంతోషించుచున్న ఓ! రీరకొళ్ళారా! సత్యవ్యయండు నన్ను విడిచిపెట్టి తిరుమాట్టిళ్ళ మనసు పెట్టిపోయెను, మానారంభము వాని నాశపడినానని సమస్తనిండించునూర్చు ఇత నాశిచ్చుటనుండుట మంచిదికాదు కాన మీరు వానియొద్ద నిల్చి, మిగిలినయీ పే యెదుర్కొరాలాయని యొకమాటయడగుండు

మూ - తిక్కిలమే కళీర కళ తడమ్మనల్ వాయిరై తేనుమ్ | కొక్కినక్కాల్ కురుగిన్దొళ్ళ కుళీర్ మూట్టిళ్ళ త్తుత్తై యుమ్! శెక్కమల త్తలర్ పోలుట్టో కై కాలే శెట్టనివాయ్ | అక్కమల త్తలై పోలుట్టరు మనియిడికళుక్కే || ౩౩
అ - (తిక్కిలమే) తనై ఎక్కాన్దొక్క నానరైయ్దుయే అవ్వొక్క యుక్కాన్దొక్క తే యిట్టువదామ త్తనైయో? నెన్దుకేరీన్దుతాల్.

అన్య - తడవ పునల్ వాయ్ ఇరలేయత్తి (౩) కొక్కినక్కాల్ కురుగిన్దొళ్ళ కుళీర్ మూట్టిళ్ళ త్తు (౬) అత్తయమ్ శెమ్ కను లత్తు (౯) అలర్ పోలుట్టు కళో కై (౧౨) కాలే శెట్టనివాయ్ అక్కమలత్తు (౧౫) ఇరపోలుట్టు తిరుమేని అడికకుక్కు (౧౮) తిక్కిలమే కళీర కళ (౨౦)

అన్య - అనన్దుమ్, అనన్దువర్దులోడు సమదామనోడు వాళియట అతిశయిరభోగ్యవాసనడి వైయ్యడైయవర్ క్కు నాగళయోగ్యరో శేకుట్టో శిష్ట శిలలికాక్కినరైయ్దుమ్ ఉరుగిన్దొళ్ళై యుట్టుడవతే తిక్కిలమే

తెరియ, తటాక త్తిలే, అమిన్దు కళాయ్ కొల్లు, (౩) ఎన్న భిరేతామగుణమాక త్తని త్తనియేతిరళో తిరళాయరుక్కిట కొక్కిన న్దొళ్ళ! ఉరుగిన్దొళ్ళో! శ్రమహరమా, ఉరుమాట్టిళ్ళ త్తిలే, (౬) నిత్యవాసమ్మట్టుమవరాయ్, శివడ, కమల త్తి (౯) అలర్ పోలేయ రుక్కిల, ౧౨ తడవై! ఎన్న పట్టుకు కల్లయమ్, ౨ అత్తెవ్వచ్చు వేమనుమా సవన్దంకరిన్దొళ్ళో! ఎన్దు ప్రాణిక్కుప్పడియే యెన్దుకుమ్

౧ కుట్టరితక కావ్య తిక్కిలమ్ † ఇచ్చాట్టిలమ్ మేత్తాట్టిలమ్ “అడిక్కిలమ్” ఎన్దుకేయరర మ్మనిపావకమ్. ౧౧. తీ. స. ౧౨. ౨. వి. పు. ౫-౧౭-౨౦.

తైయ్యమున్, ౧ : పరణవృద్ధ్యై ప్రమాదిన్' ఎత్తాక్రయిక్కుమ్ తిరువడిశైయమ్, ౨ : మారుచాన్' ఎత్తపా న్నైవాదమ్మిల్లమ్ శివక్షనిని
తిరుమ్మన శైయమ్, అన్దకమలత్తుక్కువరభాగమాన, (౧౫) ఇలైచ్చెటివుపోలేయిరుక్కిలమ్యామనమాన, తిరుమేనియైయైయైయై,
అన్దడివ్వుత్తాక్కుట్టియనక్కుసాన్దియననకక్కు, (౧౬) ఇన్దులై యనభవిత్తక్కు-కు-వాణ్ణోయోగ్యరల్లామా! ఎత్తుకేళుళ్ళో (౨౦)

అర్థము - తటాకమందలి జలమందు ఆహారము వితమయన్న () ఓ! కొంగవతులారా! ఓ! నీరుకొచ్చారా! చల్లనైన తిరుమాట్టిక్కు
కమందు (౬) విత్యవాసముఁజేయుచున్న వాడును ఎత్తునైన తామరయొక్క (౧) పుష్పమలవలెనున్న శీతములు శ్రీపాదములు (౧౨)
శ్రీపాదములు, ఎత్తునివందువలెనన్న అధరము ఆతాండుయొక్క (౧౫) అమలవలెనున్న దివ్యవిగ్రహము (వీనిగల) స్వామియైన
శ్రీయశతికి (౧౬) తగినవారముకామాయని అడుగుడు (౨౦)

ఈ - మూవ్రామ్మొట్టు శిలకొక్కినజ్జలైయమ్ కురుకినజ్జలైయమ్ నొక్కి, తన్నుదుకుకాన్తుక్కు వాణ్ణో
యోగ్యరల్లా మా! పెన్దుకేరీర్ ఎన్దితాల్

(తక్కిలమేకేరీర్ కళ) నామొన్ని లే తుణియుమ్మడి అఱుతియాకేళ్ళెట్టు పోరుళ్ళో, అవళాన్దుమ్ 'ఇరు
మేనుమ్' ఎన్దురున్దానాకిల్ ప్రాణన్తలై వరున్దునాక్కికొన్డొడిడక్కవుమ్, 'వేణ్డా' ఎన్దురున్దానాకిల్ నాముమొన్ని లే
తుణియుమ్మడి యఱుతియాకేళ్ళెట్టు విడుళ్ళో (తడమ్మనల్ వాయిరై తేవుమ్) మిక్కిజలనమ్మిన్దియైయైయై
పొయ్ కై యిల్ నీరిలే ఇరై తేడుకితవనో వాయిరున్దతుళ్ళుక్కు, (3 : ఉపవాసశృభామ్) ఎగ్గిటవడియై, ఉపవాసశృ
తైయిన వెన్నెప్పొలన్దియై, ఇరై మిడన్దుకుక్కు క్కీటియైయైయైయై యెల్ల పోమ్మలన్దుమ్ (కొక్కినజ్జో
కురుకినజ్జో) కురుకు-కొయ్యడినారై ౪ : యాంకపీనాం సమాప్రాణి' ఎగ్గిటవడియై, కణ్ణోకణ్ణువన్దునై యదైయ
వన్దుతాల్ 'శిలవన్దునై పోకవిట్టోమ్, అవైవణ్ణోయమ్ తలై క్కుట్టుమ్' ఎత్తుఅత్తియరుక్కుమ్ వివయమ్మత్తు
(కురిగయ్యాటి క్కురత్తుత్తుయమ్) విరహతలై యాయిరుక్కిట వేనక్కు, అన్ద్రమహారమానదేశతిల్ ప్రాప్తియి
తావతే! (తెక్కమలమిత్తాది) అక్కులికై తిక్కడియిన ఉర్బిల్ ౫ : వాళ తడమిరుక్కిటవడి, శివన్దులన్దు తామ
రై పోలే యిరుక్కిటకణ్ ములలాన దివ్యావయవజ్జలై యదైయవళ, ములలుటవు పళ్ళజ్జో, అన్నాక్కుక్కు
త్తోన్దునై యదైక్కుమ్కై, స్వర్ణత్తుక్కు త్తోన్దునై విల్లున్దురువడికళ, తిరువడికళిలే విల్లున్దునై సాన్దన్దు
మ్మిన్ది ధరిప్పిక్కుమ్ ములువల్ (అక్కమల త్తిరై పోలున్దు మేని) అవర్ కళుక్కు ఉత్తవనమానవడివు అవయవజ్జుక్కు

తీ-౨: మూవ్రామ్మొట్టు (తక్కిలమేయిత్యాది) : కొక్కినజ్జో కురుకినజ్జో - తిరుమేనియైడిక్కు - తక్కిలమేకేరీర్ కళ
ఎత్తువన్దులైక్కుటాడితవతారై (శిలకొక్కినజ్జలైయైయైయై)

విభావుమ్ 'తక్కిలమేకేరీర్' ఎత్తుకుక్కుభావమ్ (నామొన్నిలేయిత్యాది) నివరణమ్ (అనినమ్మమిత్యాది) : తడమ్మనల్
ఎత్తిలే - జలనమ్మియైయైయైయై వివరణమ్ (ఉపవాసమిత్యాది) కొయ్యడి - మొత్తై వడి : 'ఇన్ద్రా' ఎత్తుచమోచనామ్
(యాంకపీనామిత్యాది) : 'యాంకపీనాం సమాప్రాణి' ముహూర్తాన్యాయతావద : ఉత్తవనమానమాన్దన్దునైయైయైయైయై
రకాణ్ణే సీతాదన్దుమ్మనామకా నుమ్మలన్దుకవిల్లువనయవళవు మాఱియైయైయై, కణ్ణువన్దునైయైయైయై తూతునిడునా నిన్దున్న (శి
వన్దునైయైయై) తిరుమాట్టిక్కు త్తిరై యదైయైయైయై అక్కుభావమ్ (విరహతలైయైయైయై) వాళ త్తిరైయైయై - అ
యెల్ల తామరైయైయై, అతుకరినక్కుమిడివడి తటాకమొన్నుచుతై 'బేదో, కై, కాల్' ఎన్దుక్రమత్తుక్కు వమ్ (మితిరి
త్యాది) అవర్ కళుక్కు - అనభవిపూర్వక్కు శబ్దాన్దుమ్ (అవయవజ్జుక్కుకైయై) 'అమల త్తిరై' ఎన్నా లే 'అక్కమలమ్' ఎత్తు

ఈ - పరభాగమాన శైవామరైయిలై పోతే మూయిల్లు తిరుమేని వెడ్డామరైయెన్నిల్ విజాతీయమెన్ఱు, (అక్కమ లమ్) ఎన్నిటకు (అడికళుక్కు) అన్దవయవళోరై యెయిమ్ వడినమ్మై యుక్కుళ్ళొ యెట్టుతిక్కొవర్కుళ్ళు ఇవ్వడివమ్మ కుక్కు త్తొల్లుమ్మై న్నన్మై ధరిత్తిరుప్పార్ అట్టులై క్కు అయోగ్యులో ఎన్ఱు క్కేప్పొర్ణ్ణిళ్ళ అవక ౧ * పురుషో త్తమనానల్ ఇవళి ౨ * నాగోనా ముత మెయోమొళి ఇవ్వుడియే యిరుక్కినేమిటే 3

తీ-అ. విశేషి త్తమిక్కుభావమ్ (వెడ్డామరైయై) అతావమ పామాన్యేన 'అకులమ్' ఎన్ఱల్, వెడ్డామరైయైయోన్ఱొన్ఱునానై యాతే, వై జాత్యవరహారాగ్గమానః 'అక్కుమలమ్' ఎన్ఱు శైవామరైయైవశేషిక్కిలైవడి 'అక్కుకాల్' శైవనివాన్ - అరుమేన' ఎన్ఱు సన్దర్శకు 'అడికళే' ఎన్ఱు కుక్కుభావమ్ (అన్దవయవతాన్ద) కీహ్యోక్త్యక్కుభావమ్ (ఇవ్వడివమ్మకైతాన్ద) వాచిత్యమిట్టాతిరుక్కు, 'వై పర్ణ్యత్తై ధరిత్తిరుప్పార్' ఎన్ఱు తత్త్వమ్ (అవక పురుషోత్తమనతాన్ద) తిమ్మప్పరైవాయ్మొళిన్దొన్దొ అడికళు - తిక్కిలమ్ కేరీరకేరీత్యవయః 3

[ప్ర-౧ - (కొక్కినక్కోకమరసిక్కోల్) సున్దరకాణ్డే [3౦] సీతాంబువ్వునామాన్ - యాంకిపీనాంసరాప్రాణి సుబహుస్వయం తానః | దిక్కుసాన్దసమార్దన్దే నేయమాసాదితమయా || 3 ||

తాత్పర్యము - జలప్రదేశ మందావరము తెలిపయిన్న ఓ' నీటికోళ్ళారా! ఓ' కొంగవల్లూరా! మీరు, శ్రమ దమైనతిరు మూట్టికోళుందువేం దెనియన్న శ్రమఃపతియైవెళ్ళి, ఈతేమి నీవెందుకు నేనసాదింపవు! ఎట్టతాన పూలంటి నీయొక్క, అన్దపాదా స్వనేత్రాది దివ్యావయవములను ఆరామరామనంటి యాక పచ్చవర్ణముగలనీతిరుమేనును నేవెంబడికేసెను యోగ్యతకదాదేమనా యింకా మాటయడుగుడు

మూ - తిరుమేనియడికళుక్కు త్తొన్దొ యేకవిదతూతాయ్ | తిరుమూట్టిక్కోమెన్ఱు త్తొన్దొనకిర వాయాగిముకిల్ కాల్ | తిరుమేనియవట్టులూరీరైవక్కాల్లుమ్మై త్త | తిరుమేనియొళియకల్ న్ని త్తైళిళిమ్మొక్కడియుమ్ || ౪ ||

ఆ - (తిరుమేని) తిరుమూట్టిక్కోమెన్ఱు త్తొన్దొనకిర వాయ్ అజీముకిల్ కాల్ | తిరుమేని యవట్టులూరీర ఎన్ఱు త్తన్దొ యున్ఱొ న్నాయుమ్, అత్తుకుక్కు పరమధనమా తిరుమేనియొళియై యున్దొయొన్దొన్దొ, అన్ఱొనల్ నిన్ఱుమ్ పోక వడుక్కుమా ? ఇత్తియొన్ఱొ న్నాయ్ రోక కెయ్యుమ్మెట్టాళి

అన్ద - అజీ ముకిల్ కాల్ తిరుమూట్టిక్కోమెన్ఱుమ్ (3) శైవ్యునిర్ వాయ్ తిరుమేనియడికళుక్కు తీవనైయే (౬) విడు తూతాయ్ అడల్లు (౯) తిరుమేని ఆరుళిర్ ఎక్కాల్ (౧౨) అన్దొ త్తన్దొమేనియొళి అజీత్ (౧౫) తెలివకుమ్మొక్కడియుమ్ (౧౬)

కన్న - అన్ద సరకు, అమ్మకారేయిడై మోకొళ్ళుమిరక్కు ఎకతూతాయ్చెన్ఱు, అమ్మడైయి తిరుమేనియెందువకుళ్ళు చీలియారెన్ఱు ఒరువారైన్ఱొన్దొన్దొన్దొ అత్తులో సామాన్యతైయుమ్ దేశవాస తైయన్దవిరక్కుమావెన్ఱు శిలమేవర్ణ్యైన్ఱొన్దొన్దొన్దొ వారైన్దొన్దొన్దొన్దొ

దర్శనమునందడియైయడైయి, ముకిల్ కాల్, 3 'ఏవ్వానార్వణ్ణాన్ఱొన్దొ తిరుమూట్టిక్కోమ్' ఎన్ఱుమ్మడి ప్రసిద్ధమాన, (3) విలక్షణనగరశిల్ప వర్తిక్కి అవరాయ్, 'అనాపమేవాన్యైత వహిమానంబావన్దే' ఎన్ఱువడివతూనే సర్వాధికత్యైతకాళమాన కేషి త్యతైయిడైయెన్దొన్దొన్దొ, అవళికుమ్ ప్రణ్ణాయరక్కు వమధవిక్కి ప్పెత్తా త్తరమానపావతైయై డైయెన్దొన్దొ, (౬) విడికిల, తూరరాయ్ చెన్ఱు, అవళిక్కు, (౯) అమ్మడియనిరతికయళోగ్యమానవడినై, ఉపరితరళిర్, ఎన్ఱురు ఉత్తీనేరవక్కాల్ (౧౨) పర్యామాక వార్తొన్దొన్దొన్దొ, తానడియైయొళుక్కు త్తన్దొన్దొన్దొ ఘేనియలొళియై, త్తవిరక్కు, (౧౫) విలక్షణమానకాళ త్తొన్దొన్దొన్దొ త్తయితవడిన్దొన్దొన్దొ?

అర్థము - అందమైన ఓ' మేఘములారా! తిరుమూట్టిక్కోమనెడుతిరువామముగల (3) సుందరమైనదివ్యదేశమందువేంచేసియు న్నవాడును, దివ్యవిగ్రహమునుగనుమచి లోకులనువశీకరించుకొని సాన్నిధ్యమేవాడునైనక్రియఃపతి, శైవపాపముగలనాచేత (౬) వం తలుడినకూరినై, అయోగ్యున్దొన్దొ (౯) నీతిరుమేనును ఇమ్మ అనికెప్పేనయెడల (౧౨) మమ్మను మోకరీరములయందున్నకాన్దొని పోగొట్టి (౧౫) నిర్లబ్ధమైనకాళమానందుండితలమునా (౧౬)

శీ-ఆ- నళక వాయ్ వర్తిక్కి-తిరుమేని యడిటల్-తిరుమేనియప్పనర్, ఎత్తైవ్వుమిన్ ఎత్త క్కాల్, ఉత్తైయెత్త తొడక్కడి యమే ఎత్తైయనూతల్ ఇరుక్కు-సానవడేకమాక, రాఘాన్దానాల్ ఇత్యాది మార్తయననాథేయన్ ౪

ప్ర-౭ — సభావర్ణిణి, “దగ్గర్వైక్కన్డక వాయ్ నం ప్రతిపన్దమివనా | ముక్కాన్డక వేన్ద తిరువక్కాన్డ ప్రతిపేదరే” — మార్త వనివది [౩-౧౩] “యదావశ్యం పరేన క్షన్దం ర్వామిళం పురుషం బ్రహ్మయోనిమ్ | తదావిద్యాన్ పుణ్యపాపేనిధూయనిరర్జునః శరణం సామ్యమపేతి”

తాత్పర్యము — ఓ! మేళుములారా! మీరు తిరుమాట్టిక్కళమందు వేంచేసియున్న సామియెద్దవెళ్ళి, “అమ్మొర్ల కనితిరుమేనను సంశ్లేషించునట్టియ్య” అని చెప్పఁడు ఇంతమాత్రము చెప్పినందున నేనాకానిది బోగొట్టియా కాక ముందుది వెళ్ళి కొట్టడు

మూ — తెలివగుచ్చుకొనితల్ శీవ తిరువు త్తుమిల్లలకుమ్ | ఒలిముకిల్ కాల్ తిరుమూట్టిక్కళత్తుజై యు ములన్ శుడర్ క్కు | తెలివగుచ్చు తిరువాడా త్తివనై యే మనత్తుజై యుమ్ | తులివార్ ట్టుల్లలార్ క్కన్ తూత్తురై త్తర్ తిప్పమినే ౫ |
 ఆ — (తెలివగుచ్చు) అవక్కాదుగిరెన్నవ మేయనా! ఇన్నారెయిరెన్న వేణ్డామోనిన్, యావళిరు త్తియడైయ నెట్టె యుకుట్టు త్తిపనాదాక కొట్టు నీరుతొడతీర్, అవక్కయిరే ఎత్తైవ్వుమిన్ ఇన్దాల్

అన్య — తెలివగుచ్చు కడినోడి తీవక్రత్తు (౩) మిళ ఇలకుమ్ ఒలిముకిల్ కాల్ తిరుమూట్టిక్కళత్తు (౬) ఉత్తైయెమ్ ఒణగనిది ర్ క్కు తెలివగుచ్చు (౯) తిరునానా త్తివనైయే మనత్తు ఉత్తైయెమ్ (౧౦) తులి వార్ కల్ (౧౫) కట్టలార్ క్కు ఎళ తూత్తురై త్తర్ కెచ్చుమిళ (౧౮)

వన్ని — అనన్దరమ్, ఎరనువోముకబ్బరాచ్యువాన్ నింకళయ గ్గి విభూతియిల్ ఇరుక్క-నూప్పలే ఎన్నెత్తలే యిరుక్కిజని వక్కు ఎళ తూతాయప్పెన్ద వా గ్గెలిల్లక్క-తయిల్ ఎత్తై మేళునన్దైయేవార్ క్కు చొప్పటితాల్
 నిర లమానవా కాళ త్తిరే, నిల త్తిరేనవన్నరప్పలే ఎళ కార్వత్తుక్కుత్తిరిక్కిడై కాళ్ళన్దామన్దడికతాకత్తాడి, అలాతచక్ర మోలే (౩) అట్టియెమ్ విళక్కినిట్టు, అత్తానడివిలకు వళర్ న్దమోన్ద మున్దాయా ముకిల్ కాల్ తిరుమాట్టిక్కళ త్తిరే, (౬) నిర్వి కానత్తారే, సాశ్విసారిళ్ళాదివిటలనడజ్జన్దైయెడైయ రాయ్, విమలన దివ్యా కాళ త్తై, (౯) నిరతిళయవిభూతియాక వైత్తెయ రాయ్ నైత్తు, సంశ్లేషముఖతారే పరితాన పేతువాన్ పావ త్తైయడైయ న్నెత్తలే, ముళన్దోన్దామలిరానిన్దకొన్ద, (౧౦) తులిత్తు, ఒట్టు మళిజమధునై యెడైత్తన్, (౧౫) మురుడైయత్తై ప్రకాశిప్పిత్తుకొన్దైయక్కిజవవచ్చు, కేళవనాన్ విరుక్లేళ వాళననాత్తెక్కన్దో! ఎనిజదురవాక్కై, చొప్పిల్లన్దో (౧౮) తిరుక్కల్లూర్ మరువారుకిజు - అకవితాక నైత్తూనిత్తువ్వియాదే ౪

అర్చము — నిర లమైన ఆ కాళమందు కీ మ్రముగావడిగిడి, అగ్నిచ్చక్రమువరే (౩) మెజువులు ప్రకాశించుచున్న ఓ! నుందర మేళు మలారా! తిరుమాట్టిక్కళమందు (౯) నిర్వకానముజేయవాడును నుందరమైన కాన్ది వాడును నిర్లలాకామేనపరమవదుము (౯) విభూతిగాగలవాడును, పాపియెన్ద నాయొక్క వాడయచుందు నిర్వకానముజేయవాడును, (౧౦) విడువులు ప్రవహించుచున్న తేనె గల (౧౫) కిళాబంధముగలవాడునైన శ్రీమతతీ నామరీవాళ్యమును నెప్పడు (౧౮)

ఈ — అష్టామ్నట్టు “ఎత్తైవ్వురైయై అవనక్కేరిక్కుమో!” ఎన్నిరున్దనవాక, పరమపద త్తిప్పన్దైన వాడై తె యెప్పక్కలిలే వర్ణనవా అక్కేరియూతొమ్మియా, అనపిన్దుఎక్కాక పురువార్తై విత్తప్పన్దైయ్యవేలు మెన్దితార్

శీ-ఆ- అష్టామ్నట్టు (తెలివగుచ్చుకొని) ఇలియన్ శీట్టిత్తున్ద మేళున్దైయే మారువిడుతయారే, అతుక్కిడాక “తెలి విగుచ్చుతిరువాడా త్తివనైయే మనత్తురై యమ్” ఇత్యాదియెయ్, ఎళ తూత్తురై త్తర్ తిప్పమినే ఎత్తైయెమ్ కటాక్షితపా ర్తిరై (ఎత్తై వా రైయకొని) “తిరుమేని మొలియక్కోన్దో” ఇత్యాదియారే ఇణ్ శీ యెత్తైయెప్పియప్పియారే, అత్తైక్కట్టుపెను జ్జో, ఎత్తై వా రైయై అక్కేరిక్కుమో! ఎన్నిరున్దనవర్ణన

(౪౩) తిరునాయ్మొళి - ౯ - ప - ౭ - తి - ఎన్ఘనల్ - ౫ - చా - తెలివికుమ్మ వ్యాఖ్యానజ్ఞర్ ౧౭౯

ఈ - (తే 'ఓకుమ్మడితోడి) నిర్బలమాయ్నిరాలమ్మనమానవాకాశ్త్రితే, భూమియిలేనచ్చరిత్రాప్పేలేకడు
నడైయిలేనచ్చరిత్రు ఇనన్ద్రోత్తరైయెల్లామ్ నెకకార్యమైక్కుడై లెన్దిరుక్కితార్. (తీవళైత్తుమిన్నిలకుమ్) కొచ్చి
వట్టమ్మాలే మిళవిళిగ్గానితొట త్తనడివిలిరుట్టిక్కు క్కైవిళిక్కుక్కొట్టు తిరివాగైప్పేలే యాయిల్ సుమిన్సి
కొట్టు, నచ్చరిక్కిటవడి (ఒరిములికార్) పరిభాగత్రాలేఅట్టితానవడినై యుడై యములికార్. (తిరుమూర్తిక్క
ళత్తుడైయు ముంజోళుడర్ కు) తిరుమూర్తిక్క త్రిలేనిత్తివానమ్మణ్ణుకై యాలేవుకర్మిక్కురుక్కిటవర్ క్కు అవళవడి
వుక్కు ప్పొలియాయితే ఇజ్జళోవళివిరుప్పతు (తేలివిళిమ్మిత్తొడి) వరమపద త్తిట్టణ్ణుమ్ వ్యామోహత్తైయెన్నుళ్ళేలే
పళివర్రియొనిన్దా (తీవినైయే) నెళ్ళేలేప్రకాశియానిట, కాణపైన్దొరవడి పావత్తై వ్పొన్నే ఇతుక్కు, శిబ్
నూళోకొడ్డొ, "కొమ్మతుపమ త్రియాక అక్లాడిపారితు, తనక్కుపరమపదజ్జలవిరుక్కైయాయిరుక్కులత్తైక్కాట
డైక్కొట్టు సన్నిహితరైప్పేలేయిరుక్కు ఎన్నుళ్ళేలే ప్రకాశియానిన్దా" ఎన్టు ఇతుతా ఇత్తిరువాయ్ మొట్టిక్కు
చ్చొన్న వాక్కార్గ త్తడైకేరాతు, ఒరిరవనరజ్జళిలేకొల్లిప్పేమ్వారైయితే (తుళివార్కళోక్కులార్కు) తుళిము
ట్టుకుమ్ మధువైయుడైతాన తిరుక్కుల్లై యుడై యవర్ కు వల్లార్ పూముడిత్తొల్ పూతోల్ మక్కుడవత్తిక్కి
మధుపైట్టుక కాణుమత్తనైయితే (ఎళతుతురైత్తల్ శెప్పమినే) తలైయిట్టు చ్చరుకాయరుక్కిట వెక
దూతవాక్కత్తైయవర్ కుచ్చొల్లజోళో, అభినివిష్టరాయ్త్రామేవరువారాకచ్చొల్లివైత్తు, ఇప్పేతుతువుడివిరుక్కిట
పడియై యటివియజ్జోళో

౫

తీ-అ|| "ఓకుమ్మ" ఎన్దుకుక్కర్డు (నిరాలమ్మనమానమ్మకు), "ఓడితోడి" ఎన్దువిళిక్కురకుక్కుభావమ్ (ఇవన్ద్రోత్తరై) తీవళైత్తు-
తీవళైత్తుప్పేలే, కొచ్చివట్టమ్మాలే కొచ్చివట్టమ్ - అలారవక్రమ్ "మిన్నిలకుమ్" ఎన్దుకుక్కుభావమ్ (తకవడిలిత్తొడి) మిన్నుడే
కుడుకైయాలింపన్ పరిభాగత్రాలే యెన్దువడి ఒరి - అట్టు "ఒరిములికార్ - ఒరికుడర్" ఎన్దు పదచ్చేర్ గిక్కు భావమ్ (అవళవడివు
క్కిత్తొడి) "తీవినైయే మనత్తై - తెలివికుమ్మ తిరునాడొక్కొట్టు - ఉత్తైయమ్" ఎన్దుమున్ది నిర్వాహమ్ మనత్తైయైయ
నిట, "తీవినై" ఎన్దుతెన్నున్న (నెళ్ళేలేయత్తొడి). వెలుప్పకతాత్పర్యార్థమ్ (ఇతుక్కిత్తొడి) "తేలివిళిమ్మ తిరునాడాయరుక్కు
తీవినైయే మనత్తైయమ్" ఎన్దు శిబ్నూళో కొడ్డొక నిర్వాహమ్ కొమ్మకురుత్తియాక-పరుత్తికొమ్మిలేయరుక్కుచ్చెయ్లే. అక్లాడి
పారితు - అకుళుడైయేకాయ్ అత్తైయిక్కుడైపరప్పి అళివురు విరైపేకువతామ్మాలే యెన్దువడి. అక్లాడిపారితు - పారిత్త
ప్పాలే యెన్దుకుట్టువరు దూత ప్రకరణత్తిలే వెలుప్పకచ్చొల్లటకు ఉచితమా ఎన్దుకత్తైయిరై యుళిచ్చెయ్లేటార్ (ఇతుతాని
త్తొడి) ఇతురానెన్దుకు - "మనత్తైయైవారైప్పేలే" ఎన్దువెలుప్పకచ్చొల్లవరుతానెన్దువడి వాక్కార్గత్తొడైన్దుకు - ఇతికప్రకరణత్తిలే
"వడివట్టుకుమ్ గుణజ్జకుమ్ మన్ద్రోత్తరైత్తుకువిమిళితా" ఎన్దువాక్కార్గత్తొడు శేరాత్తెన్దువడి. అనాలిత్తెన్ద్రోత్తరై శేరుమ్మడియన్న (ఒరిర
వనరజ్జళిలే యత్తొడి), కుడలితేపూవొట్టియమధువుట్టావెన్న (వల్లారిత్తొడి), కీర్త్వడియ్లే "ఎళ" ఎన్దుతెన్దుకట్టిభావమ్ (తలైయి
త్తొడి) అవనై, "తుళివార్కళోక్కులార్" ఎన్దుయాలే ప్రతికాటియాక (తలైయిట్టుచ్చరుకాయ్) ఎన్దుటార్ "తుతురైత్తల్" ఎన్దుకు
కుక్కుభావమ్ (అభినివిష్టరాయ్తొడి) క్కేమదాన్దుయ;

౫

తొక్కర్డు - అలారకుందతివేగమగ సంపరించుచు అలారవక్రమవరైమెటెయ్చుచ్చొలింనుచున్న ఓ|| మేళుములారా|| తిరుమా
ప్రక్కళనుడువేంచేయ్చున్నాడు నావొడయ్చుందు వరుకుడయ్చుందువలెమిక్కిలియన్దుత్తిగలవాడై ప్రవేశించినానముఁజేయవచ్చు
గాన మీమాటకుదప్పక సంగీతించును, మీరేమిందుజేపింపవలదు వెళ్ళి చెప్పఁడు.

మూ — తూత్తుళై తల్ శెప్పమిన్గల్ తూ మొళి వాయ్ వణ్ణిక్కాల్ ।
 పోతిరై త్తుమతునుకరుమ్ పోల్ త్తూమ్మక్కళత్తువై యుమ్ ।
 మాతరై త్తమ్మార్ పక తేవై త్తార్ క్కళ వాయ్ మాల్ గమ్ ।
 తూత్తుళై తల్ శెప్పమిన్గల్ శుడర్ వళై యుజ్జలై యుమ్ ॥

౬।

ఆ — (తూత్తుళై తల్) తూ మొళి వాయ్ వణ్ణిక్కాల్ । ఎన్నడైను కుడవళై యుమ్ మిల్ల వేన్ శొల్ల వేలుమ్ శొల్లమిద
 పిల్, అవత్తుళై త్తై ఆ వాదరియామే, పిరాట్టిసన్నిధియై వైత్తుచ్చొల్ల వేలుమ్ ఎన్నితాల్

అన్య — తూ మొళి వాయ్ వణ్ణిక్కాల్ పోతిరై త్తు (౩) మనుకురుమ్ పోల్ త్తూమ్మక్కళత్తు (౬) శత్రుయమ్ మారత్తు తిమ్
 మారత్తు తేవై త్తార్ క్కళ (౯) ఎక్కా వాయ్ మాల్ గమ్ తూత్తుళై తల్ శెప్పమిన్గల్ (౧౨) కుడర్ వళై యుమ్ కలై యుమ్ (౧౫) తూత్తు
 త్తల్ శెప్పమిన్గల్ (౧౭)

ఓన్మి — అనన్దరమ్, నిత్యానందపాయనియాన పిరాట్టియై తిరుమావ్విళై యుడై యడర్ క్కళ, శిల్లగల్ వాయ్ డేలుమ్మడియచ్చేర్ తి
 యలై శొల్లగ్గోళ్ ఎన్మ, శిలవణ్ణుకళై క్కళ త్తై త్తు డిల్లగ్గోళ్ త్తాల్.

కవలల్ మేచ్చిరై వాయ్ మై యుడై, వణ్ణిక్కాల్ । త్తుచ్చివితానకైయిల్ గాత్తారేకోలావలమ్మణ్ణిక్కొల్లు, (౩) శిల్లగళుక్కు
 మువవనమ్మణ్ణులమ్మడియూన, పోల్ త్తై యుడై తాన, తిరుమాట్టిక్కళ త్తై, (౬) ఎర్త్తప్పారాయ్, ౧౨ నారిణాము త్తై మైయానలత్తై, అవళుమ్
 ౨, “అవళిరేకా” ఎన్నుత్తుడికోగ్గమాన తన్నియమార్వితై నిత్యవానమ్మణ్ణుమ్మడి త్తై త్తవర్ క్కళ, (౯) ఎక్కా వాయ్ మాల్ గమ్ పాకురమాన, దూతవా
 కళై, చ్చొల్ల పార్ త్తికోళాకిరై (౧౨) శిల్లవళుమ్, వళై యుమ్, ఎర్త్తై యుమ్ (౧౫) తూత్తుళై తల్ పాకురమాన, చ్చొల్లగ్గోళ్ (౧౭)

అరము — మధురమైన మాటలను ముఖమందుగల పీ । తుమ్మెదలనూపామలారా । త్తుమ్మయమందుకల్పించు (౩) మకరన్ద
 మను బానముఁజేయఁదగిన తోటలగుల తిరుమాట్టిక్కళ త్తై (౬) నిత్యవానముఁజేయుదున్న వాఁడును, శ్రీదేవిని తనయొక్క వత్సనల
 మందే యుంచుకొనినవాడనైన శ్రీయనగరి నాపాకురమైన దూతవాక్యమును చెప్పితిరేసి (౧౨) శిల్లవళుమ్ శిలవళుమ్ వచ్చును
 లను (౧౫) దూతవాక్యముగా చెప్పెదడు (౧౭)

ఈ — అతామ్మట్టు. శిలవణ్ణుకళై క్కళ త్తై త్తు డిల్లగల్ వాయ్ విలై చ్చెల్లుమ్మడి పిరాట్టిసన్నిధియై శొల్లగ్గోళ్
 దూతవాక్యతై యెన్నితాల్

(తూత్తుళై తల్ శెప్పమిన్గల్) ఎక్కా దూతవాక్యతై యణ్ణిక్కవమై యుమ్, శొల్లవరవేణ్ణా. (తూ మొళి
 వాయ్ వణ్ణిక్కాల్) ఇనియచ్చేచ్చై యుడై యవణ్ణుక్కాల్ । అవననాదరిక్కిలుముజ్జల్ వేచ్చినిమైయాలై వరివేణ్ణుమ్మడి
 యితే వేచ్చిరిప్పతు పెరుమాళు మిళై య పెరుమాళుమ్ కై యుమ్ విల్లుమాయ్ వరణ్ణుమ్మడియొక్కణ్ణు, “ఇవర్
 కళ వాలివరవిడ వరణ్ణిక్కాల్ కళో”, ఎన్మణ్ణి మహారాజర నాలుమూన్దుయోజనమవ్వరు కేయోడ, మీన్దువన్దు ౩, ఎవకం
 దుగళుంకుళుంచనా”, ఎన్మవిజాతెయమానవిరణ్ణులై యుమ్ పోయ్యమ్మడియొక ర, “అభనంసార్వరనవన్నః” ఎన్మవిజాతెయే

శి-అ। అతామ్మట్టు (తూత్తుళై తల్ శెప్పమిన్గల్) “వణ్ణిక్కాల్ - మారత్తు త్తై మార వణ్ణిక్కాల్ క్కళ” ఇత్యాదియొక్కటాత్తవతా
 రితై (శిలవణ్ణుకళై యిత్యాది)

“శెప్పమిన్గల్” ఎన్మతుక్కు-భావము (ఎక్కా దూతవాక్యతై యిత్యాది) , తూయతానమ్మియై వాయలై యుడై వణ్ణిక్కాల్ “ఎన్మ
 విశేష త్తతుక్కు-భావము (అవననాదరిక్కిలుమిత్యాది) ఇచ్చడివేచ్చిరినిమైయాలై పొరున్దివారణ్ణిక్కొల్లు (పెరుమాళుమిత్యాది) “తన్మం
 వణ్ణునాన్మిన్గళిన్గళిమ్మే ప్పొక్కండ్రుగళుంకుళుమ్మనా । మగ్గింకరాళుమిత్యాది మిత్యవాన బ్రహ్మచరీ” ఇతిపిల్లనాత్తై “అభనం
 సార్వర సవమ్మోరనూమన్ సరివోత్తము । అవాచనవనంశ్శక్త్యనర్థనన్దధురలభుమ్” ఇతియద్రతాత్తై అభయప్రదానప్రకరణే

ఈ-వారై శొన్నానితే (పోతిరై తుమతుసుకరుమహోరై) పూక్కలిరే ఇరై త్రిక్కుణ్ణుమధుపావమ్మణ్ణుమ్ బొబ్బిరె
న్నుతల్, పోతిరై - కాల త్తిరేయెచ్చుతల్ ఉణ్ణుకు మ్మిట్టియిలైయాకవుమ్వేదా, ౧ * దధిముఖాదికల్ శాప్ప
రుమిన్దై, మున్నుమధుపావమ్మణ్ణుకీఱవర్కళోడే మధుపావమ్మణ్ణై వమైయుమ్ (మాతరై త్తమ్మార్ వక త్తే వై త్తా
ర్కు) నీర్జళిళ్లుమత్తనై యేవేణ్ణువతం ఉణ్ణై వారై కేట్టిరుక్క వుమ్, కేట్టుక్కుణ్ణాడుత్త క్కుమ్ పురుమకార
ముణ్ణెన్దై (ఎకవాయమాన్ దుమిత్యాది) ఎకాశురమాన దూతవాక్యత్తైవ్వులప్పార్ త్తికోళాకల్, ఎన్నుడై యవమ్
కియ నల్లెయుమ్ కల్లెయుమ్ శిధిలమానపడియై చ్చొన్నుళ్ళోల్ శెప్పతిగోళాకల్, అతుతానే యెవ్వుచ్చుడర్వల్లె
యుమ్ కల్లెయుమెన్నుత్ అతివిక్కుమత్తేకుత్తై, అనర్ వరపురత్తమ్మతు

శి ౨: కిష్కి వ్వాకాణ్ణాదిరై తిరువడియరకల్లెయుమ్ పాంచుచ్చొన్నుళ్ళోళ్ళు-౨, ససంసార్ క్రమసంభాషణ మద్రుతానువిలప్పితామ్. శిచ్చుర
యతికల్లాణిం వాచంబుదయవార్షణిమ్" ఎల్లిఱ్ళోళ్ళుమయిరుక్క, యుద్ధకాణ్ణిరై : అభసంసార్ సంవన్న" ఇత్యాదిల్లైత్తైయెడు
తకు, స్వప్తయాయుత్తైయారే ((వారై శొన్నానితే) తిరువడియై వ్వువడి పో - పూవుకు, కాలముమ్, కాలత్తిరై - అలరకీఱ
కాలత్తిరై ఇత్యాదిభావమ్ (ఉణ్ణుకు-త్యాది) మున్నుమధుపావమ్మణ్ణుమవర్కళో - నిత్యనూరికల్ "మాతరై" ఇత్యాదిక్కుభావమ్ (నీ
లిత్యాది) వాచుమాన్ దుమ్ - పాశురమ్ "తూకురైత్తల్ శెప్పతిరేల్ శుడర్వల్లెయుమ్ కల్లెయుమ్ - శెప్పమిన్దై" ఎన్ద మున్దిన
యొజన్దై, "శెప్పతిరేల్ - అతునైయెక్కచ్చుడర్వల్లెయుమ్ కల్లెయుమ్" ఎన్దరైయొజన్దై ముతల్ యొజన్దైయిరై, "శెప్ప
మిన్దై" ఎన్ద - అనుచ్చుమ్, ఇరైయొజన్దైయిరై, "అతువే" ఎన్ద భ్యాపార్యమ్ శెప్పత్త శుడర్వల్లెయుమ్ కల్లెయుమాచావెన్ద
(అతివిక్కుమత్తేయత్యాది) తూమొబ్బియైవ్వుదొడక్కి మార్కు త్తేవైత్తార్కు - ఎకవాయమాన్ దుమాన తూకురైత్తల్ శెప్పమిన్దై -
తూకురైత్తల్ శెప్పతిరేల్ శుడర్వల్లెయుమ్ కల్లెయుమ్పావడియై - శెప్పమిన్దై ఎన్ద న్దయమారెల్, తూకురైత్తల్ శెప్పతిరేల్-అతు
తానే ఎవ్వుచ్చుడర్వల్లెయుమ్ కల్లెయుమెన్నుతల్

ప్ర.తి.- (తూమొబ్బియైవ్వుదొడక్కో) కిష్కివ్వాకాణ్ణై [౧౪] "త్వంవయస్యసి త సద్యోమే హ్యేకంఽంధధింకుఖంఽవనా । స
గ్రీవంరాసప్రావాకర్మవిక్రమవ ప్రసృప్తవత్ ॥ ౧౫ ॥" యుద్ధకాణ్ణై [౧౭] అభయప్రదానప్రకరణే " అభసంసార్
సంవన్న పానూమాకపదివోత్తమః । శివాచవనసంక్లత్త మర్దవన్దధురంబఘ్నమ్ ॥ ౧౮ ॥" ఇత్యయంశ్లోకః స్తోత్ర దృష్టానరయోక్తః
[౧౯-౩] "సంసార్ క్రమసంభాషణ మద్రుతానువిలప్పితామ్ । శిచ్చురయతికల్లాణిం వాచం బృద్ధయవార్షణిమ్ ॥ ౩౨ ॥" ఇయత్యం
శ్లోకః, కిష్కివ్వాకాణ్ణై ప్రాకరణికః

తాత్పర్యము - మధురాలావములుగల ఓ! తుమ్మెదలారా! నుందరములైన తోటలుగల తిరుమాట్టిక్కోమందు నీరాట్టివోగూడ
వేంచేసియున్న శ్రీయశతిః (నీవిరహమచేత నాట్టిర్లకు కంకణములును వస్త్రములునుకానివియినవి) అని చెప్పెడు

మూ - శుడర్ వల్లె యుణ్ణలై యుణ్ణిల్లయవిన్దై యేన్ తోళ్ తుఱ్ఱన్దై పడర్ పుకట్టారుమూట్టిక్కళిత్తుత్తై యుమ్మణ్ణయకల్దై ।
శుడర్ వవళ వాయన్దై క్కట్టారునాళోర్ తూయిమాన్ దుమ్ । పడర్ పొట్టిరై వాయ్కురుకిన్దాళిన్దొన్మనవణియారే ॥

అ - (శుడర్ వల్లెయుమ్) పడర్ పొట్టిరై వాయ్కురుకిన్దాళో' ఉన్నట్టకాలే యవళెనకీరత్తు అవళోడే కలన్ద పిన్దై యవల్లెత్తు
అన్దతుతేపుకట్టాకట్టొడ్డినక్కిలవివప్ప ఉన్దక్కు పొన్దరమొన్ద పొల్లిణ్ శెన్దెణ్దాళో

అన్య - పడర్ పొట్టిరై వాయ్ కురుకిన్దాళో (౩) శుడర్ వల్లెయుమ్ కల్లెయుమ్ (౬) కొణ్ణు అయిల్లయేక తోళ్ తుఱ్ఱన్దై (౯)
పడర్ పుకట్టాక తిరుమాట్టిక్కళిత్తుత్తైయుమ్ (౧౨) పణ్ణయక్కణ్డే శుడర్ వవళమ్ (౧౪) వాయన్దై క్కట్టారు ఎవక్కు (౧౮) ఒరునాళో
ఒర్ తూయిమాన్ దుమ్ (౨౧) ఒన్ద పణియారే (౨౩)

పన్నీ - అనన్దరమ్, అత్యుజ్జ్వలమానవసువతో మైయుడైయవల్లెక్కణ్ణు ఎనకొరువారై కొలన్దోక్కె, శిలకురుకులై యవే క్కిక్కణ్

వర్ష, పాబ్బిరిడ లేవ ర్రిక్కిట, కురుకనకాల్ (౩) ఒలియైయడైతాన, వల్లెయైయమ్, కలైయైయమ్, (౬) కైక్కణ్ణు, కడక్క- పరియపావ తై యుడైయోనాన పెండ్లైయ, నోళియలివ్యామగ్గనాయచ్చేర్వడ అరైయనాదిల్లు, (౯) అకురానే లోకవ్యాప్త మాన, పుకటోక విరుక్కుమననాయ, అత్యాసక్రియారే అరైయై యలికయిప్పిప్పప్పడి తిం మూభీక్కలై న్నిరే నిర్వివాసపన్లుమననాయ, (౧౦) కలవపొతోడు పిరివపొతోడు వాళియల శివ్యుమ్మీయాతవడి పగ్గయిమ్మై తిరుక్కణ్ణలైయమ్, ఒలియైయడైయ, పవళమ్మై వ్వు, (౧౧) తిరువధర తైయముడైయవనై, క్కణ్ణు, ఆ ర్రిడివిరే తోవ్వుమ్మడియాన పెనక్కాళ, (౧౨) నిత్యాన్ని వళోత్రమ్మైరే పలనాళో వేదారతవడి ఒరువాళి, అరైరత్త నారథమాకైయారే అద్విరీయమాయ, తెళివారే శ్శాన్యమాన వారైయై, (౧౩) వరమ్మేరుప్పివ్వాయరు క్కుమ్మడి, పళిక్క-తయమ్, పళియన్దోళమ్ గొరవ్వుతైతోవ్వుమ్మిణ్ణికికాల్

అర్థము - విశాలమైన తోటలందును సంచరించుచున్న ఓ నీటికోళార్ (౩) ఉజ్జ్వలమైన కంకణమును వస్త్రమును (౬) అడనారింది ప్రారమైన పావముగల నాయుక్కి భుజములతో విశ్లేషించిన వాడును (౯) అంకిటవ్యాప్తమైన కీర్తిగలవారును తిరు మూభీక్కలైయందు నిత్యవాసముజేయువాడును (౧౦) వర్షమువంటి శ్రమలగలవారును ఉజ్జ్వలమైన పగడమువంటి (౧౧) అధరము గలవాడునైన క్రియజేతని - చూచి నానిమిత్తము (౧౨) ఒకదినము విలక్షణమై మధురమైన మాటను (౧౩) ఒకటిగా (సంగ్రహముగా) చెప్పాడు (౧౩)

ఈ ఏమామ్మట్టు శిలకురుకునెగ్గలై క్కుఱిత్తు, శిలరోడేకలన్దు అవర్కలై తుఱన్దు అతువేపుకటాకవిరుక్కపోరుమో ఎత్తు అవర్కలై టియిన్దోళిన్దొణ్ణాళి

(శుడర్ వల్లెయుమ్ వల్లెయుమ్ తాళిది) ఇశ్వలైయిల్ తనకు ప్రయోజనమాన వంశ తైక్కొణ్ణు ఎన్నెప్పొక ట్టుప్పొనాళ, తనకు ధారకమాన వల్లెక్కొణ్ణు అల్లారవల్లె వైప్పొక ట్టుప్పొనాళ, కైక్కడన్దేన తైయన్దొణ్ణు మడి చ్చురక్కొణ్ణుప్పొనాళ (అరువిన్ద యే) అదరిత్తువన్దు కలన్దనాళ, పొక ట్టుప్పొనాళియన పావ తైప్పణ్ణేనే (తోళోతుఱన్దు) అన్దవ్యామోహమెల్లాన్దొణ్ణు తోళుక్కవ్వరుకుపోకమాట్టిల్ గొలన్దొలే కాణుమవన్దాళ, (కడర్ పుకటాళ) తన్నాల్లట తల్లెలాతారై ఇజ్జావిడవల్లారిలై ఎత్తు ఇతువేపుకటాక కొణ్ణియమ్ కాళముమెడుత్తు ప్పకట్టిత్తుకొణ్ణిక్కిణ్ణానాయ్ మ (తిరుమూభీక్కలైయమ్) దూరస్థనిష్ఠాతియిరుక్క ప్పెణ్ణారవడి తిరుమూ భీక్కలై త్రిలే నిత్యవాసమ్ పణ్ణిఱవనై (పగ్గయిక్క శుడర్ పవళవాన్దు) పొక ట్టుప్పొనాళియన పొక ట్టిరుక్క ప్పెణ్ణార అవయవతోళై యెయుడై యవనై, ఎన్నెయ్పాడువడుత్తుకై యారేపుతుక్కణ్ణిత్త అవయవతోళై యెయుడై యవనై

శి-అ ఏమామ్మట్టు (కుడర్ తాళిది) అరుకనకాళ - అరువిన్దోళి తోళోతుఱన్దొళి పుకటాళ - ఎనకొణ్ణుపళియారో, ఎన్దొణ్ణుపదర్శై క్కటాక్షి తనతారై (శిలకురుకునెగ్గలై యతాళిది)

‘తోళోతుఱన్దు’ ఎన్నుపళపుక్కుమ్ భావకు (ఇశ్వలైయిల్ తాళిది) వివరణకు (తనక్క-తాళిది) ౧ ‘శ్శెణ్ణురన్దన’ ఇతాళిది ప్పడియె ఎల్లాను శిశిలమాయక్క, విశేషిక్కిలైత్తన్న (కైక్కొణ్ణు) ప్రధాన తైవ్వుల్లిల్ శ్రేష్ఠపడి చాటుపుక్కు, కైక్కడన్దేనకు - వల్లె, మడిచ్చురక్క - పుడైత ‘తోళో’ ఎన్న ఏకావయవ తైవ్వునకుక్కు భావకు (అన్దవ్యామోహమిత్తాళిది) ఇవమక్కుప్పకట్టిలేన్ద (తన్నాల్లట తాళిది) అనాల్ పట్టియక్క వొణ్ణాతోవ్వు (దూరస్థనిత్తాళిది) ఇలప్పొక అవయవర్శై వర్ష త్తకుక్కు భావనయకు (పొక ట్టుప్పొనాళ నిత్యాది వాక్యవ్యయకు) మున్దినకు - పావభావికమాన ప్పెణ్ణైప్పొనాళ ఇరణ్ణావతు - వెలుప్పిలే, కేణ్ణు, ఎత్తుకుక్కు

ఈ - ఎన్ఱుమామ్ (కణ్ణు) అన్నొక్కెయిమ్ ముఱువలై యిమ్కాణ్డాయాలే, ఉడభుక్కన్ఱి త్తొట్టోల వేఱుముఱువ్వుట్టే యిరక్కొటతు (ఒరునాళి) ఒరునాళియమైయుమ్, పిదనై నాళి తొల్ల వేణ్ణువతిల్లె ఇరణ్డానాళి తొల్లుమతు పజీ యెనిరుక్కుమవళితే (ఒర తూయమాద్రుమ్) అదివ్వితియమాన నల్లవారై ముడితాళోరిబలై యువ్వీవక్కుచ్చొల్లు కిఱ వారైయితే (వడర పొట్టిర వాయ్మొళునకినక్కాళి) పరవ్వుపొలిద తై వ ర్తిక్కిఱకునకినక్కాళి. నాగ ౧౩ ఉప వాళ్ళక్కై యాయరుక్క, నీళ్ళో జీవత్తుక్కళి త్తిరుక్కై పోయమా, నాగముడిన్దాలుజ్జరుక్కిన్ఱచ్చొల్లై పురప్పల్లమ్ నొక్కొత్తరువారారో (ఎనక్క) ఎకవడివిరుక్కిఱవడి కణ్ణికోలితే (ఒన్ఱువణియారే) ఇరణ్డామే వారై తొల్ల వేణ్డా (వణియారే) తాళజనకకుల త్తిరేపిఱక్కవుమామ్, ఎతిర త్తలై తిరక్కక్కళి వుమామ్, భగవద్వివయ త్తిరేఘట కరై చొప్పుమృడియితేయతు

2.

శీ.అ. భావమ్ (అచ్చొక్కెయిమ్కాణ్డ) వేణ్డామెక్కడియేతెన్న (ఇరణ్డానాళిత్తాడి) ఇవ్విడ త్తిరే. ౨. (పొట్టిర వాయ్మొళునకినక్కాళి) ఎన్ఱుమివ వీరత్వ మేతే 'ఎనక్కొన్ఱు' ఎన్ఱుక్కెయిమ్, 'ఒర' ఎన్ఱుకుక్క (అదివ్వితియమాన) ఎన్ఱుకార వారైక్కడివ్వితియత్తమ్ తెన్న (ముడి కిణ్ణాళిత్తాడి) ఎన్ఱుతల; తూయమైక్కు భావమాతల 'పొట్టిల్యాయ' ఎన్ఱుకుక్కళి వివమ్ (నానువవాసేత్తాడి) 'ఎడర' ఎన్ఱువిశేష త్తకుక్క భావమాతల, భావా న్నరమాతల (నాగముడిన్దాలుత్తాడి) 'ఎనక్క' ఎన్ఱుకుక్క భావమ్ (ఎక వడివిత్తాడి) 'ఒన్ఱు' ఎన్ఱుకుక్క భావమ్ (ఇరణ్డామెత్తాడి) తొల్లిరన్నాతే, 'ఎణియార' ఎన్ఱుకుక్క భావమ్ (తానిత్తాడి) పడర పొట్టిర వాయ్మొళునకినక్కాళి - కుడవ్వితియమై త్తిరే, ఒర తూయ మాద్రుమ్ - ఎనక్కొన్ఱువణియార ఇరణ్డానాళి

౩

తాత్పర్యము - వికాలమైన తోటలయందు సంచరించుచున్న ఒక నీటికొబ్బారా! తనకలిమితిమైన నాయొక్క కంఠవస్త్రాదుల నత పారించుకొని నా తోటల్లోకించి తిరుమాట్టిక్కళి మందునెల్లి తేంచేసియున్న నుందరంగునికాచి, 'నన్నిట్లు చేయవచ్చునా?' యని యొక మాట నానిమి త్తమెయడుగుడు

౩

మూ - ఎనక్కొన్ఱు వణియార కళిరు మొట్టిర వాయి తేరన్ఱు | మనక్కిన్ఱుమ్ పడ మేవుమ్ వణ్ణిన్ఱాళి తుమ్మిక్కాళి | కనక్కొడిగే మతిళి వుడై శూన్ఱి తిరుమూట్టిక్కళి త్తుత్తై యిమ్ | వునక్కొళి కాయామేని పూన్ఱుమోయ్ ముడియారేక్కె |

ఆ - (ఎనక్కొన్ఱు) వణ్ణిన్ఱాళి! తుమ్మిక్కాళి! ఉన్నట్లక్కొన్ఱుమై తేయనల్లన్ఱు పొ మిత్తైయో! ఎన్ఱుకొన్ఱుకొన్ఱుకొన్ఱాళి ౮.

అన్ఱు - ఇరమ్ పొట్టిర వాయ ఇర తేరన్ఱు (౩) మనక్కొన్ఱు ఇన్ఱువడ మేవుమ్ (౬) వణ్ణిన్ఱాళి! తుమ్మిక్కాళి కనక్కొళి (౮) తిరే మతిళి వుడై (౧౨) శూన్ఱి తిరుమూట్టిక్కళి త్తు ఉత్తైయమ్ (౧౫) వునక్కొళి కాయామేని పూన్ఱుమోయ్ (౧౮) ముడియారేక్కె ఎనక్కొన్ఱు ఒన్ఱు (౨౧) వణియారేక్కె (౨౨)

పన్నీ - అన న్నరమ్, వడివ్వుత్తయ మొప్పన్ఱుయైయుమ్ యెయిరా యిరుక్కిర అవరక్కొన్ఱు ఎనక్కొన్ఱు వారై తొల్ల వేణ్ణుమ్ ఎన్ఱు 2౭ వణ్ణుకొన్ఱు యమ్ తుమ్మిక్కొన్ఱు పార త్తుచ్చొట్టిర తాళి

తెరియ, పొట్టిలిద తే, భోగ్యమానమగునై తేదానిన్ఱుకొన్ఱు, (౩) మనక్కొన్ఱు, ఇనిమైయున్ఱుమ్మడి, సున్ఱేడిత్తువ ర్తిక్కిఱ, (౬) వణ్ణిన్ఱాళి! తుమ్మిక్కాళి! కనక్కొన్ఱువారయ, (౮) కిక్కొన్ఱు, మతిళి, కుడ్రుమ్, (౧౨) శూన్ఱుట్ట, తిరుమాట్టిక్కళి త్తిరే, నిర్మి వాన్ఱున్ఱుమనరాయ, (౧౫) తిన్నల త్తిరే నిర్మియన్ఱువారయ కాయామూర్తినిఱ త్తియన్ఱువారయ, దిర్వనీయమానతిరుక్కుమోయాలే ఆలప్పొరతమా, (౧౮) తిరుమడియన్ఱువారవరక్కొన్ఱు, ఎనక్కొన్ఱు, ఒరువారై, (౨౧) తొల్ల వేణ్ణుమ్ (౨౨)

౪

అర్థము - వికాలమైన తోటలయందు ఆహారము వెతకకొని (౩) మనక్కొన్ఱు ముఖముకలుగునట్లు సున్ఱేషించుచున్న (౬) ఒక తుమ్మెద లారా! చిన్న తుమ్మెదలారా! దట్టమై (౮) దృఢమైయున్న ప్రాకారములచే చుట్టును (౧౨) మట్టబడిన తిరుమాట్టిక్కళి మందు నిర్మివాసముండేయించునై వాడును, (౧౫) స్వస్థానమందున్న రెండుపువ్వులంటితిరుమేనుగలవాడును నుందరమైన తిరుక్కుమోయమాలను (౧౮) కిరీటమందుగలవాడునైన సర్వేశ్వరునికీ కానిమి త్తమై ఒకమాట (౨౧) చెప్పడు (౨౨)

౪

ఈ - ఎట్టామ్మొట్టు శిలవణ్ణుక్కల్ యమ్ తుమ్మిక్కల్ యమ్ కుటిత్తు అట్టుతైక్కు భయప్పడవేడ్డాతవడి సుర శీతమాన చేకర్చితి యిరుక్కప్పెల్లోమ్, ఇనియెన్నార్ యె యజివియన్లోనితాల్

(ఎన్కొన్ము పజియార్కళ) నీళ్లొరువారై శొల్లావిడిత్ ముడియమ్దలై యాయన్, ఎడతై యిరుక్కి టతు (ఇరుమ్మొట్టెల వాయరై తేరన్దు) పరన్దళోలై యడ మెళ్ళమ్మక్కిరై తేడి (మనక్కన్పుమ్ పడమేవుమ్) మనస్సీలే ఇనియెపిఠక్కుమ్మడియన్, నీజ్గళలక్కిఱవడి విరహత్తాల్ పరుమ్ క్కేళమ్ ఫలియారపడియారక్కల వానిస్తతాయ్లోలు - పిరివిలుమ్ వర్దన్దాతలనన్దుమ్మడి కలవానిస్త తాయ్లోలు (కనక్కొలిత్యాది) కనత్తుత్తి ణ్ణితానమతిళ్ళు తుమ్ తుమ్ తుమ్ ద్విరన్దుళ్ళు తిరుమూర్తీక్కళ త్తిలే నిల్వనానమ్మణ్ణిఱవర్కు అత్తలైయల్ సాన్ద రన్దైయననన్దుతాల్, రత్తై తేట్రమాయితే యిరుప్పతు అవనాడే కిట్టిక్కలక్కప్పెత్తామెయిలే పరువతుమ్ పీరాన్దామ్మెయ్ణు, అవనుక్కణ్ణెయన్మీళ్ళు వరణిఱతెన్దు మోరాన్దామ్మెయ్ణు, అతిలేయన్దు తీరప్పేర్తు మున్దుఱమున్నమ్ (పున్కొల్ కాయామేని పూస్త్రుథాయ్ ముడియార్కు) తన్నిల త్తిత్తా-యావిఱిఱమ్మాలే యాయ్లోలుపిఱిరుప్పతు, అవ్విడిపల్లకుమ్మేలే ఒప్పనై యుక్కియ ముడైయవర్కు పడిపల్లకతు, ఒప్పనై యుక్కితు, అవ్విడిపల్లకై యు మొప్పనై యుక్కియ మనుభవతు ప్పిరిన్దవెనక్కు ఒరువారైకొల్లుణ్ణోళ్ ౯

శీ.౨॥ ఎట్టామ్మొట్టు (ఎన్కొన్ము) “వణ్ణిన్దాల్ తుమ్మిక్కాల్, కనక్కొల్ తిణ్మరిళ్ళు పుడైమాన్ తిరుమూర్తీక్కళత్తులైయన్ ఎన్కొన్ముపజియార్కళ” ఎన్దు పరన్దళ క్కటాశీ క్కపాతాకై (శిలవణ్ణుక్కలయమిత్తాది) తుమ్మి-వణ్ణుక్కలనా నురచేదన్ “ఎన్కన్” ఎన్దు తుక్కుభావమ్ (నీజ్గళిత్తాది) “ఇన్పుమ్ పడమేవుమ్” ఎన్నాతే, “మనక్కన్పుమ్ పడమే” ఎన్దు తుక్కుభావమ్ (విరహత్తాల్ త్యాది) వివరణాకల్, వర్దనాకార్దమాకల్ (పిరివిలు మిత్తాది) స్త్రీ (పిరిన్దుడుఱిక్కిఱ) “కనక్కొల్ తిణ్మరిళ్ళు” ఎన్దు త్తెయ్నిన్దువానెన్నెన్ (అత్తలైయలిత్తాది) సాన్దరన్దైయన్దు - పున్కొల్ కాయామేని” ఎన్దు తైచ్చుత్తి ఇత్తాల్ భావమ్ (అవనాడైయత్తాది) తీరప్పేర్తులైన్దు - “కనక్కొల్ తిణ్మరిళ్ళు పుడైమాన్” ఎన్దుయలే “పున్కొల్ కాయా” ఎన్దు తుక్కుర్దమ్ (తన్నిల త్తిత్తాది) “పూస్త్రుథాయ్ ముడియార్కు” ఎన్దు తుక్కుర్దమ్ (అవ్విడిపల్లకుక్కి-త్తాది) ఇరన్దై యన్దున్దుఱిఱవర్కులైయవర్దభావమ్ (అవ్విడిపల్లకైయత్తాది) ఎన్కొన్ముపజియార్ - ఎన్కొన్ముకవోరువారైకొల్లుణ్ణోళ్ ఇరుమ్మొట్టెలన్దున్దుతోడన్ ముడియార్కు - ఎన్కొన్ముపజియార్కళ ఇత్తన్దుయ. ౯

తాత్పర్యము - వికారమైనతోటలో నావారమువెలకే భజించివరస్సరమతిసుఖముగ సంశ్లేపించియున్న పీతుమైదలారా! దట్టమైన ప్రాకారములగు తిరుమూర్తిక్కళమందు చేరినీయున్న నీలవిగ్రహండును తలసీమాలికను కిరిటమందుధరించినవాడనునైన సర్వేశ్వరుని యొద్దవెళ్ళి నేనిట్లుబాధపడుచున్నానని వానిమీద మై యొకమాట చెప్పుడు



మూ - పూస్త్రుథాయ్ ముడియార్కుప్పొన్నాళికై యార్కు. 1 వస్త్రసీరిళ్ళులురుకీతిరుమూర్తీక్కళత్తార్కు. 1

వస్త్రపూణ్ ములై పయన్దెన్నిడై మలర్ క్కణ్ణోర్ తతుమ్మ. 1 తాన్దమొక్కొణ్ణోర్ తతేతకవనెన్నెలై యారే. 1 ౯ ॥

౭ - (పూస్త్రుథాయ్) వస్త్ర సీరిళ్ళులురుకీ వస్త్రపూణ్ ములై పయన్దెన్నిడై మలర్ క్కణ్ణోర్ తతుమ్మ, తతుమ్మత్తామతమ్మొక్కొణ్ణోర్, తమ్మడైయ క్కపెత్తు-పొరారెన్దు కొట్టికొక్కణ్ణోర్ ౯.

అన్య - వస్త్రసీర ఇళన్దు కురకే (3) పూస్త్రుథాయ్ ముడియార్కు పాక (౬) అట్టి కైయార్కు తిరుమూర్తీక్కళత్తార్కు (౯) పూణ్ వస్త్ర ములై (౧౨) పయన్దు ఎడై మలర్ క్కణ్ణోర్ సీరతతుమ్మ (౧౫) తాన్దు తమ్మొక్కొణ్ణు అకతరక (౧౮) రకవ నెన్దు ఉరైయారే (౨౦)

పన్నీ - అనన్తరమ్, అనాధారణశేషిత్వవిచ్ఛిన్నతై యదైయరానవరత్తు. తమ్మెక్కొణ్ణు తావపోతల్ తవతియల్లెన్దు శొల్లతే నుమెన్దు, ఒరుకురుకై పార్వత్తువొల్లకితాల్

సీరుక్కణ్ణువేత్తాతపడి యకుతా శేషిత్వవిచ్ఛిన్నతై యదైయరానవరత్తు. గమన సామర్థ్యక్తుక్కుణ్ణుపార్వతివళిమైయైయదైయ, కరుణే ' (3) గర్వ శేషిత్వ నూచనమావృద్ధినిర్వీణయనాన తిరుక్కుట్రాన్, ముడియిలైయదైయరాన, స్వరూపీయనాన, (౬) తిరువాట్టియై, క్కొయిలైయదైయరాన, తిరుమాట్టిక్కళత్తిలై ఆనన్ద నూగినిట్టియవరత్తు, (౯) ఆధరణతై, ఏనిన, ములైయానతు, (౧౨) పయ్యైయదైయతైయ, ఇరైయలర పోతలై స్వరూపీయతే వికసితమావృద్ధియానవెక్కణ్ణు, విరచ త్తాతళోక్కాననిరమ్మమ్మడియాక, (౧౫) శేషిత్వతై యమ భోగ్యత్వతైయమ్ శీల తైయముడైయతామ, తమ్మైయదైయదైయక్కొణ్ణు, అకలహిత్త, (౧౮) తమ్మైయదైయదైయక్కొణ్ణురానెన్దు, శొల్లెరన్దు శుపదత్తువొల్లకితాల్ (౨౦)

అర్థము - (నిన్ను యణుగకంపవైత్తి) ధరించుచున్న జలమండనంబరించుచు చిన్నవయస్సుగల ౬ ' సీతేశోడి ' (3) అందమైన తిరుక్కుట్రాయుల చెనలంకరింపబడిన కిరీటముగలవాడును స్వరూపీయమైన (౬) గుదిర్చనమును శ్రీహ సమందుగలవాడును తిరుమాట్టిక్కళమును వేంచేసియున్న వాడునైననర్వేన్ద్రునికి, (౯) ఆధరణమున ధరించుచున్న ప్రసముల (౧౨) వివర్ణమై, పరి నున్న రెండుపువ్వులులైయన్న నా శీత్రముయందు నీళ్ళునిండుట (౧౫) తాము తమవిగ్రహమును సీతేశోనిపోవుట (౧౮) దయా గుణమునకు తగుమైనదితాదు అని చెప్పుము (౨౦)

ఈ - ఒప్పతామ్బాట్టు. ఒరుకురుకై క్కుణ్ణిత్తు, నింతిశయభోగ్యరాన తామ్పోమ్మొత్తు తమ్మెక్కొణ్ణుపోకై తమ్మైయ తకవుక్కుప్పొరుమా' వెచ్చ విణ్ణువ్వుడైయొన్దిన్దాల్.

(పూస్త్రుయ్ ముడియార్ క్కు) తిరుముడిక్కు ఒప్పనై యాన వళై యమిరుక్కి అపడి (పోన్నాట్టిక్కయార్ క్కు) తిరుక్కుక్క-వళైయ మిరుక్కి అపడి (వీరుసీరిళ్ళణ్ణురుకే) మిక్క-పునలిలే, తరైయలై నడప్పనై ప్పోలే నడ క్కనల్ల విళ్ళణ్ణురుకే. ఉక్క గమనసామర్థ్య త్తాల్లున్దానఫలమ్ నాక పెరివిత్తేపురుకిఅతు నడువే సీరిడై చ్చువరాలుమ్ వేణ్ణు వేణ్ణావిత్తేయనక్కు (తిరుమాట్టిక్కళత్తార్ క్కు) వళైయమ్మొలేయు మాభరణమ్మొలేయుమ్ అచ్చువరి న్నితై యునుగుక్కుడలా యిరుక్కి అపడి అనై విగ్రహత్తుక్కా భరణమానాప్పోలే, శీలమ్ న్నరూపత్తుక్కా భరణమితే అబ్బునిమ్ గుణగ్గుణముగులైత్త త్త విషయమితే (వీరుపూణ్ణి ములై పయన్దు) అభరణగ్గుణ భరిక్కక్కడవములై వైవ

కీ-౪ || ఒప్పతామ్బాట్టు (పూస్త్రుయ్ మొట్టి) 'కరుణే - తాన్దెక్కొణ్ణులతల్ తకవన్దురయార్' ఎన్దైక్కటాక్షితవ తారికై (ఒరుకురుకైయత్తాది)

ఏన్దుతల్ - ఉలావుతలాయ్, మిగుతియొచ్చొల్లకితకు 'నడక్కవల్ల' ఎన్దైక్కళితకు (ఉక్క గమనశేషిత్వ) వివరణ (నడు వేయత్తాది) తేణ్ణెన్దా - తడుమావెన్దా 'పూస్త్రుయ్ ముడియార్ క్కు పొన్నాట్టిక్కయార్ క్కు తిరుమాట్టిక్కళత్తార్ క్కు' ఎన్దైవదచ్చేరత్తిక్కుభావకు (వళైయమ్మొలే యత్తాది) అప్పడియబ్బుకుక్కడలామావెన్న (అనైయత్తాది) ఫలితకు (అబ్బుమి తత్తాది) 'పూణ్ - ఏన్దు - ములైపయన్దు' ఎన్దైవయన్దు అభరణగ్గుణ భరిక్కక్కడవములై వన్దురైయధిక్కు ఎన్దైవమరళిచ్చెయ్ కి తార్ (అభరణగ్గుణయత్తాది) 'ఏన్దుపూణ్ణామ్మడిమలైపయన్దు' ఎన్దైవరమవివత్తిత్తు, పయన్దు అభరణమావెన్న (అభరణగ్గు

అ-౪-౪ || గుణకు అబ్బుకుక్కడలామావెన్న (అనైవిగ్రహత్తుక్కిత్తాది) అబ్బుతైయమ గుణతైయముడైయవన్దు తాత్పర్యా వ్రరకు (అబ్బుకుగుణగ్గుణమిత్తాది) మాన్దు ప్పన్దు వ్రవదగ్గిల ముక్కుయే శొల్లి, ఇప్పొకుమాన్దామ ప్పన్దు వ్రవదత్తల్ శీలతై గుణమాక తేవపత్తైత్తారన్దుకరుక్కు

ఈ — ర్నస్తైధరత్తు అభరణాల్లో సంక్షేపార్థమాకక్కటమనై, ఇతుసంక్షేపతాలల్లకుకటాతిజే వ్యతిరేక త్రిలి
 వుడి యిరుక్కయితే నీర్తనమావతు, ఇజ్జదిరాతవత్తు పుంస్సాద్వాన్వత్తి కూడాతిజే (ఎన్నిజేమలర్క్కణ్డో
 తతుమ్మ) ఇజ్జదులపోతే యిరుక్కిజాకణ్డో తమ్మక్కయే యిలక్కాపుడై యకణ్డో, శోకాశ్రు ప్రక్కిలక్కా
 మ్మడి అవశోల్లుమ్మ, యజ్జిద్దిక్కయారే శోల్లుకీతాళితనైపోక్కి యల్లతు తకణ్డైయప్పడి శోల్లుక్కూడా
 తితే (తతుమ్మ) అనన్తాశ్రువుకక్కమానకణ్డో శోకాశ్రువాళే నిజైయమ్మ, (తామ్) పూస్త్రమాయ్ము
 డియార్, పొన్నాట్కైయార్, తిరుమూట్కైతార్ ఎత్తువైతు, (తామ్) ఎన్నితాళితే (పూస్త్రమాయ్ముడి
 యార్కు పొన్నాట్కైయార్కు) ఎత్తయారే - వడివల్లైచ్చొల్లిబ్బు, (తిరుమూట్కైతార్కు) ఎత్త
 యారే - గుణజ్జొల్లిబ్బు, ఇప్పడివట్ల వడివల్లైయమ్ గుణజ్జైయముడైయతామ్ (తమ్మక్కొడ్డకల్తల్)
 తమక్కలవణ్డెనారే, “ఇవ్వడివైప్పిర్వార్ పిత్తెయార్” ఎత్త తైవై తన్నోపోవతు తమ్మక్కణ్డొడివట్ల త్రిలే కణ్డె
 వరే తమ్మప్పిర్వడక్కుతపుక్కమ్మ తమ్మక్కణ్డతు, ౧, “ఇమామవళామా వన్నా నేహవళ్యామి రాఘవమ్” ఎన్ని
 అడడియే అబ్బామై ఎల్లామ్ శోల్లువిక్కుమితే ఎన్నోరాబ్బామైకళుణ్డనవళివెరికెట్టినిస్తు ముక్కణ్డె తర
 కైయారే తడవినింక్కుక్కెక్కన్డో తమ్మప్పిర్వతు తమ్మప్పిర్వ నొపువచుకీటవిత్తైక్కు మేట్టడఅబ్బామై
 యిలైయితేయనకు ఇవ్వళివెల్ నాకపెరుమాళై త్కొణ్డితేక ఎత్తనితే అథవా, (తాన్తమ్మక్కొడ్డకల్తల్)

౬-౮. ౪క్యాది ఇతుక్లాఘమాన వాధరణమైవపడి వీరివల్ విపర్యయాః కలుపావెన్న (వ్యతిరేక త్రిలిత్యాది) ఇప్పడి నీర్తనకుక్క
 వెర్వ ర్నమాధరణమై కిక్కాకరూతు అనిన్తప్రసజ్జవ్వుణ్ణిజార్ (ఇజ్జదిరాతిలిత్యాది) “ఇజ్జదులర్క్కణ్డో” ఎత్తువరేపి తరుక్కు-భావ
 (తమ్మక్కయేయత్యాది) “ఎన్నిజేమలర్క్కణ్డో” ఎత్తు అత్తగ్గాఘపణ్ణలామెన్న (అవశోల్లుమ్మడియత్యాది) “తమ్మక్కయే యిల
 క్కాపుడైయకణ్డో” ఎత్తుతార్థలిత తై యదళిచ్చెయ్యానిమ్మణ్ణు, “తతుమ్మ” ఎత్తుకుక్కమ్ (అనన్తాశ్రువుకీర్త్యాది) “తామ్”
 ఎత్తై తరమానుక్కిజాతెన్న (పూస్త్రమాయ్త్యాది) వడివల్లైయమ్ గుణజ్జైయముడైయతామ్వపడి ఇతుశోల్లుమ్మడియన్న
 (పూస్త్రమాయ్త్యాదిగ్రయమ్) తమ్మక్కొడ్డవిరికిటవిరు తమ్మడైయ దమ్మక్కచ్చొక్కయారే తమ్మక్కెత్తుప్పొకటనల్లైవ్వు తో
 బ్బిబ్బిబ్బి, ఆ తైయరళిచ్చెయ్కీజార్ (తమక్కలవిత్యాది) “ఇవ్వడివైప్పిర్వార్ పిత్తెయార్” ఎత్తుక్కు, “పూస్త్రమాయ్ముడి
 యార్” ఎత్తనల్లైవట్లకు తమక్కెత్తెయ్కావెన్న (తమ్మక్కణ్డొడియత్యాది) తికైవలక్షణ్ణు తనకుక్కెత్తెయ్కొ, కణ్డెవ్వు
 అత్తెరకాణవేణుమావెన్న, “పూస్త్రమాయ్ముడియార్ ఎత్తయారేకాణవేణుమిస్తువత్తు ‘తమ్మ’ ఎత్తుకుక్క-భావం (తమ్మప్పిర్
 వ్విత్యాది) అరద్యయత్తుకుక్క ఛేదమెన్నెన్, ౨, విగ్రహవిష్వరావతమ్మవైప్పొక్కప్రాప్రమాయరక్క విగ్రహతైక్కొణ్ణుభాటింతు
 తకవనైయునినకు, వ్యతిరేకతార్ వనవార్బొమ్మెక్కు నివరకరా తమ్మకాణతియిట్టిర్క్కయారే వీరివడక్కులైతామతవప్రాప్రమా
 యరక్క తమ్మక్కొణ్ణు వీరికిట తకవనైర్వర్జమర్మమైవ్వుఛేదం కణ్ణుకొక్కకు తమ్మక్కొణ్ణు - తమ్మిన్కొయిత్తిర్వత్తవపడి ఇప్పడి
 కలక్కిన్నొప్పేర్కావెన్న (ఇమామవళామత్యాది) “అతోననిండుగళిరం సోహమిత్వోవననమ్” ఇమామవళామావన్నా నేహవళ్యా
 మిరాఘవమ్” ఇతిరకరళప్రాపే తమ్మప్పిర్వడక్కులైతామతవక్కుడుమా, ఇజ్జకశోల్లునానెన్న (అబ్బామైయత్యాది) ఎడుత్త
 శోకకుక్కర్లమ్ (ఎనక్కి-త్యాది) “తాన్తమ్మక్కొడ్డకల్తల్” ఎత్తుకుక్క - తామపోకణ్డెనారే తమ్మక్కెత్తుపోవతు తమ్మక్కొణ్ణు

ఆ - ౮-౨. పుంస్సాద్వాన్వత్తియిట్టి - పురుష ప్రసాద్వాన్వత్తియిట్టవడి — “తామ్ ఎత్తుకుక్క ఉత్తారాను గుణ
 మాక వరణ్ణొలైంతు ఎత్తుప్రతిజేవణ్ణి, “పూస్త్రమాయ్ముడియార్” ఇత్యాదిపదక్రయతాలకు ఈశ్వరమడైయ వల్లైయమ్ గుణజ్జై
 యజ్జొల్లిబ్బిజార్ (పూస్త్రమాయ్ముడియార్కీర్త్యాది వాక్యక్రయతాలై) కీర్తమానుషవత్తాలనిశొన్నై - అట్లకు గుణజ్జు
 మాకవీమ్మ, అవబ్బైయడైయరాయర్క్కయే “తామ్” ఎత్తుకుక్కర్మమిజార్ (ఇప్పడివట్లవిత్యాది)

సూ - ఒట్టివిల్లి తిరుమూర్తికృత్యములై యుమొల్ శుడరై । యొట్టివిల్లావణిముల్లై క్కిరిమొట్టియాళలల్ దీయళోల్ ।
వల్లువిల్లావల్లుదుకూర్ చ్చుడళోళ వాయ్నన్ ౩ । నట్టివిల్లావాయ్రిత్తి వుత్తునాయ్మొళి మే ॥ ౧౧॥

అథ్మోర్ తిరువడిక శ్లోకము

ఆ - (ఒట్టివిల్లి) ఎప్పరుమానైప్పిరియల్ ధరిక మూత స్వభావైయరుప్పొరు కిరాట్టి అవనై ప్పిరియల్ దీన పాళు
రైతై, తిప్పిళ్ళనభావరాన వల్లుదుకూర్చుచుడళోళ ఎప్పొరుమానైప్పిరియల్ దీనవిప్పత్తి, తిప్పిళ్ళనభావరానవిప్పత్తి ప్పొట్టితార్
తిరుమొళి క్కిరాట్టివిల్లివడిక శ్లోకము

అన్య - ఒట్టివిల్లి తిరుమూర్తికృత్య శ్లోకము (౨) ఒడళువరై ఒట్టివిల్లా ఆటి (౩) ముల్లై కిరిమొట్టియాళ అలల్
దీయ (౪) తోల్ ఒట్టివిల్లా ప్పొరుమాన్ (౫) శ్లోకము వాయ్నన్ తిప్పిల్లా (౬) అయిరైప్పత్తియ సూయ అలు
కన్ (౧౦)

వచ్చి - ఎప్పరై, ఇట్టివాయ్మొళి శ్లోకము, ధరివల్లుదుకూర్ వాగ్దేయమైయ కాన్దియై శురళిచ్చెకళితార్

తిరుకాయ్న విష్ణుమూర్తివడి, తిరుమూర్తి శ్లోకము, నిర్వచనములైయతై, ౩) విక్రమవానతేజస్వయమైయడయై, ప్పిరి
యల్ ధరియైవడియాయ్, అట్టి (౬) ముల్లై ప్పొరుమాన్, వియోడో తిప్పెచ్చెయ్యైవళి, తన్నార్ తియో (౭) ముమా
చ్చొచ్చు, (౮) పాళు, ప్పొరుమాన్ ప్పొరుమాన్, విలక్షణవాన తిరువడికకు నిర్వాహకరాన, (౯) అట్టియార్
అమైయన్యభావనై ప్పొట్టియ వియ్యైత్తియ, ప్పొరుమాన్ నెచ్చెన్దిప్పిచ్చెకళి, (౧౦) అయిరైప్పత్తియ, ధరివల్లుదుకూర్
వాన సంసారవాగ్దేయ, త్రిత్తియ (౧౦) ఇరువడిక శ్లోకము తిరువడిక శ్లోకము, ౧౧
వాడివడిక శ్లోకము శురళిచ్చెకళి తిరువడిక శ్లోకము

అట్టి - ఎప్పరై (తిరువడిక) తిరుమూర్తికృత్యముల విత్తవానమైయమన్న () అయిరైప్పత్తియ శురళిచ్చెకళి
వడియయై (వానిని) విత్తవై ని శురళిచ్చెకళి () ప్పొరుమాన్ ప్పొరుమాన్ ప్పొరుమాన్ ప్పొరుమాన్ ప్పొరుమాన్ ప్పొరుమాన్ ప్పొరుమాన్
చేపడించ (౮) ప్పొరుమాన్ అతిరాటియొక్క గణములగు) న్యాయతేవివాన శురళిచ్చెకళి కాపురికప్పిచ్చెకళి (౧౦)
వచ్చొచ్చు సమీపించి భావమధములవారై సానిదినై అన్యదేవతావారిన్యాయమువడియవడి (౧౧) తేయపాళురల అలాతేరిన
వచ్చెకళిసానరములును భగవద్వేదమునెడవాగ్దేయ పొగొటును (౧౨) ౧౧

ఆ - నిగమ తిల్, ఇ తిరునాయ్మొళియై యభ్యుత్తారకు, పిరిప్పిడియాన సంసారదురితై ఇతు
తానే యలుస్తుక్కొడుక్కు మెన్దితార్

(ఒట్టివిల్లి తిరుమూర్తికృత్యము) తిరునాయ్మొళి వడియయై అత్తవనమ్మలై మప్పనై
(ఒడళువరై) ౧) పిన్నానార్ వణ్ణుజ్జియై" ఎన్నియై అత్తవనమ్మలై పిన్నానార్ వణ్ణుజ్జియై అత్తవనమ్మలై
రిల్ భోగ్యయై వణ్ణుజ్జియై, పిన్నానార్ ముక్కొచ్చువనమ్మలై అత్తవనమ్మలై (ఒట్టివిల్లా) పిన్నానార్

శీ-౧॥ నిగమ (ఒట్టివిల్లియత్తాది) "ఇప్పత్తివాయ్మొళి" ఎప్పత్తిక్కొట్టి తివతార్ (ఇట్టివాయ్మొళియత్తాది)
సూయ - విష్ణుమూర్తివాన సంసారదురిత

శీ-౨॥ పాళుభ్యుత్తార్ వణ్ణుజ్జియై వరళిచ్చెకళి, భావనై (అత్తవనమ్మలై భోగ్యయై) "పిన్నానార్" ఇత్తాది
వాగ్దేయము (పిన్నానార్, తాది, ఒట్టివిల్లి తిరుమూర్తికృత్యము) ఎన్నియై తిక్కొచ్చువనమ్మలై (అత్తవనమ్మలై)

ఆ-౨-౧॥ (అత్తవనమ్మలై) ఎప్పత్తివాయ్మొళి (పిన్నానార్) ఎన్నియై తిక్కొచ్చువనమ్మలై, పిన్నానార్ (అత్తవనమ్మలై)
భోగ్యయై ఎన్నియై తిక్కొచ్చువనమ్మలై ౧౧

ఈ - మొట్టయిల్ ధరిక్కమాట్టా తాప్పవే, అవనై మొట్టయిల్ ధరిక్క మాట్టా తవ శెన్జె, ౧ - నవసీతాత్తయూపీనా' ఎన్ను
 మవళతే (అజిముల్లై క్కిళి మొట్టయూళి) అట్టకీయ ముగ్గమూరకీళియి పేచ్చుప్పవే యిరుక్కిటవేచ్చెచ్చయ్యువై యవళ
 (అలన్ద్రీయళిల్) తన్నాబ్దే మైయూలే యుక్రమమూక చ్చెన్ను ప్పాతురత్తై (నల్లయిల్ల వణ్ణుగురూర్ చ్చడకోవళ)
 పిగాట్టివడియిలొస్తుమ్ కుత్తై వళదీరుక్కిట వాత్తోర్ (వాయ్దురై త) క్కిళియై త, భావబద్ధతా తేజొన్న వైవ
 పడి (అబ్బివల్ల వాయురై త్తిప్పత్తు) క్కేప్పవర్ తళ నెట్టై మొరునాళుమ్ విడాతెవ ర్రిక్కిటవిప్పత్తు ఇచ్చానురత్తై క్కే
 ట్టాక్క నమకాల తిజ్జోవే సర్వకాలముమరనమ్ పిటక్కుమ్మడియాయ్దీరుప్పతు (నూయలుక్కుమ్) భగవద్వ
 క్షేపమాణిసొయై యలుక్కుమ్, కలద్దపిరిన్దు త్రిన్దుక్కుక్కలికాలి తేమ్మిన్దు క్కేళిక్కవేణ్ణా, విక్షేపమిల్లాతదేశ
 త్రితే పుకప్పెలువర్

౧౧

వడక్కుత్తిరువీతిప్పిత్తై తిరువడికళేశరణమ్

తీ-అ- యత్తాది) ధరిక్కమాట్టా శెన్ను ముట్టకు ప్రమాణమ్ (నవసీతేత్తాది) ఒబ్బిప్పి-పిరియల్ ధరిక్క మాట్టా తి (అజిముల్లై) ఎన్ను-
 మొట్టకు-వి.పణమ్ వల్లువుతల్ - నల్లవుతల్ కిట్టుకైయావలేత్తా (భావబద్ధతా తే యత్తాది) అయిరుక్కుక్కటేవిల్లా మైయైశెన్న
 (క్కేప్పవర్ తేత్తాది) భాగ్యైయారే యెవ్వవడి వివరణమ్ (ఇచ్చానురత్తై యత్తాది) "నూయలుక్కుమ్" ఎవతు - ఇట్టప్రొప్పిక్కు-మ
 పలక్షణ మెర్నితార్ (కలద్దత్తాది)

౧౨

తిరువడికళేశరణమ్

౪-తి - (ఒబ్బిప్పి) ఎయోధ్యాత్తాదై [౫], ఎయోధ్యామిరవీవత్తంకారే ప్రవిశత్తుణ || ౧౬ || అహమేశోగమిహ్యమి సీత
 యానపాదైత్తాత్ || ౧౬ || ' ఇతిరామేజోగ్గోబ్ధావ మతిలత్తుణః, 'నవసీతా' ఇత్తాది || ౩౧ ||
 మణవాళమానుశిక్ తిరువడికళేశరణమ్

౧౩

తాత్పర్యము - తిరుమాట్టక్క-నందు నిత్యముగ వేంచేయున్న దీప్తిమంతుడైన సర్వేశ్వరునిపించుమై విత్తానపాయ్మొ
 కీరతాజీయెవపిరాట్టిపాదించి శ్రీసాక్షులను బ్రతీసాదించుచున్న ఆపిరాట్టియొకభవించిన నమ్మాళ్వార్లపాదించియీపదితాకురముల సభ్య
 సింహువారు భగవద్వక్షేపమును బొందరు

౧౪

ద్రమిడోనిపత్తిజ్జతియి లి త్తిరువాయ్మొళి తాన్ శోకమ్

(ఎక్లాసల్) స్వేయంవియోగిజనపాన్త ప్రనిజాభిరూప్యం విస్తప్తస్యవక్రితజన్ ర్వనతన్మహేవ |

అర్వాచారేణి క్వవనతత్ప్రతిబోధనాయ దూతీచకారవిపాగానధిన ప్రమంసః

౧౫

వాది కేరీలమ్మియి మరావాశచ్చియర్ తిరువడికళేశరణమ్

అర్థము - ౧ - ఆనమ్మాళ్వార్లు, అధిన ప్రతుడు - (హిమివనవత్తుయొక్క) ఏదెవరినవాయ్మొళిలో, స్వేయం - తననంబుయైన,
 వియోగిజనపాన్త ప్రనిజాభిరూప్యం - తన నెడిబాసీయున్న జనులను జంపుచున్న తనసౌందర్యమును, విస్తప్తస్య - మఱిచి, సంక్రితజన్మ -
 ఏవ - ఆక్రితజన్మలతో-గూడ నే, క్విచన - ఒకా నొకదివ్య దేశమందు, వసతి - నివసించుచున్న, అర్వాచారే - ఆర్చనానాడిన సర్వ
 శ్వరునికి, తత్ప్రతిబోధనాయ - (విస్తప్తకమేన) అయాభిరూప్యముయొక్క ఉద్బోధనముతోజను, విపాగా - బతులను, దూతీచకార -
 దూతలగాతేనీసాది

౧౬

తాత్పర్యము - "ఎక్లాసల్" - నెగు నినవాయ్మొళిలో నమ్మాళ్వార్లు, సర్వేశ్వరుడు, తనతోవిక్షేపించినవారతనసౌందర్యమును
 దలంచి బాధపడుదురనియొంచక క్కాన్యాయాక్రితజన్మతో-గూడ తిరుమాట్టక్కళమందు వేంచేయున్న సర్వేశ్వరునియొద్దకు, "విస్తేపతాపి
 నయాళ్వార్లు సీసౌందర్యమునుదలంచి మిక్కిలిబాధపడుచున్నారే" అని వానికెదలించుటలకై వత్తులను దూతలనుగాయింది

౧౭

ద్ర-తా - (ఎక్లానలకమ్) రమ్యత్వాచ్చీకులస్యా శ్రితదనసహితత్వేన పద్మాక్షతాయా
 స్వామిత్వా త్పత్తరజ్జ్యోతిరితికథనత శ్చీధరత్వా తికర్త్యా |
 ఘృష్ణశ్యామత్వభూమ్నా రథవరణముఖస్వామ్యధత్వాద్భుతం నై
 శ్చార్థీమార్గ శరారిష్ట టకముఖ నువివస్థుణీయత్వమాహ

౯౯.

అర్థము శ్రీకులస్యా - కులసీమాలికచేత, రమ్యత్వాత్ - మనోహరణగుటవలనను, శ్రితజనసహితత్వేన - ఆశ్రితజనులతోఁగూడు
 శోనియంబుటచేతను, పద్మాక్షతాయా - కమలనీకుఁడగుటవలనను, స్వామిత్వాత్ - స్వామియగుటవలనను, సత్పరజ్జ్యోతిః ఇతి -
 జ్ఞాఘృష్టమైన తేజస్సుకలవాఁడని, కథనతః - వర్ణనవలనను, శ్చీధరత్వాత్ - శ్చీధరఁడగుటవలనను, గోష్ఠకీర్తిచేతను,
 ఘృష్ణశ్యామత్వభూమ్నా (రెల్లు) పూలపండిత్యామనర్థయయొక్క అతిశయముచేతను, రథవరణముఖస్వామ్యధత్వాద్భుతం నై - చక్రము
 మొదలగు తన ఆయుధములుకలవాఁడగుటమొదలగు వృత్తాంతములచేతను, శార్థః - శ్రీకృష్ణునికి, ఘటకముఖనువిల్పియేత్వేన - ఘటక
 (అచార్య) ద్వారానప్తుతగినవాఁడైయుండుటను, భీమాన్ - బుద్ధిమంతులైన, శరారిః - నవ్వాట్రొన్సి, ఆహ - చెప్పిరి

౯౯

వ్యా - (రమ్యత్వాచ్చీకులస్యా) కొక్టార్పూర్వమాయమిడి - ముక్తిమరమళ త్తే ముదైతాన తిరుత్తమోయహైయాతే యలద్యుత
 మాన తిరుముడియై యుడైయనాకై యాలుకు, (శ్రితజనసహితత్వేన) తనురోషజ్ఞాతావార్ ఁ - పరిజనస్థిరోడేమిడి యిరుక్కై యా
 లుకు, (పద్మాక్షతాయా) శక్లముల త్త రహలజ్ఞాత్ - శివదత్తామరైప్పుచ్చీయియిక్కుట పిరుక్కై మలరయిడైయనాకై యా
 లుకు, (స్వామిత్వాత్) తిరుమేనియడికకుక్క - వడిమలకాతే తానే సర్వస్వామిత్వస్సోదీరిమిరుక్కై యాలుకు; (సత్పరజ్జ్యోతిరితికథ
 నతః) తిరుమూలీకైర్తత్తైయమోళిమడర్ కు - పిరుమూలీకైర్తత్తైర్తత్తైయరే పరువమత్తిక్కాట్టియకు మిక్కిలేజన్మియు
 డైయనానానెన్మొల్లప్పదుకై యాలుకు, (శ్చీధరత్వ) మారత్తై త్తమరకః తేవైతార్ కు - పెరియ పిరాట్టియార్ త్తైవమార్ కుతే వైత్తు
 కొట్టియక్కై యాలుకు; (అతిశయ) పడర్ పుటోక - నిరవకళకీర్తియై డైతాకై యాలుకు; (ఘృష్ణశ్యామిస్వామ్నా) పున
 కొల్లో కామామిని - శివ్వివోదీయిక్కుట కాకామ్నూచ్చీతే యిరుక్కైతిరునికై త్తేయమైయనాకై యాలుకు; (రథవరణముఖస్వా
 మ్యధత్వాద్భుతం నై) పొన్నాట్టియార్ కు - ఇకుమక్షుకుకు; తిరుక్కై శింగులకొల్లెనాయుయిక్కుట తిరువాట్టి పుచ్చిలకై
 దివ్యాయుధజ్ఞాకా పుడైయనాకై యాలుకు, ఆదివైత్తాతే - తిరుమూలీకైర్తత్తైర్ కు ఎన్దు అవన్దులకాణ్డైయే శిల్పకళ అప్పుత్తియ
 సత్త్వపీతకు ఇప్పడికాతే, తిరుమూలీకైర్తత్తైయమైన ఘటక రాసవాచార్యముఖకాతే విశ్వసమీపవాఁడై యొక్క యిచ్చిదిక్కి త్తై
 అబ్బొరగుత్తైయతానెన్మొల్లార్.

౯౯.

వే వాచార్య తిరువడికి శేకరణమ

తాత్పర్యము - 'ఎక్లానల్' అనెడుతిరువాయ్మొళిలో నమ్మొప్పున, సర్వేశ్వరుఁడు, [౧] తులసీమాలాఁబ్బయిఁడు, [౨]
 ఆశ్రితజనముఁడు, [౩] కమలాఁబుఁడు, [౪] సర్వస్వామియనియందుఁజెలుగునట్లు వేంచేయున్నవాఁడు, [౫] ఓహంబుఁడు, [౬]
 లక్ష్మీనకుఁగుఁడు, [౭] కీర్తిమంతుఁడు, [౮] శ్యామసుందరుఁడు, [౯] చక్రాది దివ్యాయుధధరుఁడు, [౧౦] సన్నిహితుఁడు, ఇన్నిగుణ
 ములుకలవాఁడగున అచార్యద్వారా అభ్యయించియెడల తప్పకరక్షించుననప్తుతగింవాఁడైయున్నాఁడని ప్రతపాదించు

౯౯.

తి-నూ - ఎక్లాతలక్కడిమూలేయిందనడియొకై | వైజ్ఞాతుపద్ధాశావాజ్ఞవన్నా |
 లెఱ్ఱముళ్ళి పుళ్ళిన తైత్తూతాకప్పకవిదుమాటన్టా | పుళ్ళినర్ కుక్కియెఱుక్కుమ్

౧౬౬

అర్థము - ఎక్లాతలకు - నాయకకు, అడి - కారణము, మార్ - సర్వేశ్వరుఁడు, వీయన్ద - బాంధి, ఎడిమల - విల్గినా
 సాందర్యము, ఎన్దు - అని, అల్లు - ఆయుధ్యయందు, అకు - ఆసాందర్యమే, పద్ధాశా - అవలంబముగ, అల్లు - అర్చకు, అవన్నాత్ -
 వాని విషయమందు, ఎఱ్ఱముళ్ళి - సర్వత్రనున్న, త్తైర్ ఇనతై - వక్షులనమూహమును, తూతాక - దూతగా, పోడిదున్ - పంపుచున్న,

మాట - "మృత్యువర్ణయోగ్మ, తాళ - శ్రీపాదములు, ఉల్కినర్తు - (తనకు) అనుసంధించినవారికి, తీక్షణ - ప్రతిబంధకములను, అణు
మృత్యు-హో-గోటును

౮౭.

అవ- (ఎక్కాతలుక్కడి) ఇతిర్, పడిపట్టుకువర్, బొక్కాతుకువిట్టరసవాట్టొర్ దివ్యనూ క్రియేయనువది త్రవలిచ్చెయ్ కిరార్ ఎక్కా
యొన్నిల్, అక్రితిగర్భనానుసంధానమాత్రమాయ్ పున్ద విడ తిల్, భాగ్యవైకల్యతాల్ నానుభవతారే వస్త్రప్రీతిక్రీష్టటు, అక్రిత్యం
మేతరయెడుత్తు అవనడెయ్ సాన్దర్యతాల్ అవసృతచిత్తరాయ్, "అవన్మక్కల్లాల్ కబ్బనుభవక్క-తేనున్" ఎన్ద కన్యాబుద్ధవక్షిక్
త్తుకువిడుకి * ఎక్కానలిర్బత్తై యరళిచ్చెయ్ కిరార్, "ఎక్కాతలుక్కడి" ఇత్యాదియారేయెన్ద

వ్యా - ఎక్కాతలుక్కడి) ఎన్దుడెయ్ ప్రేమత్తుక్క-మేతు (మాతేయన్దపడిపట్టుకన్దు) సర్వేకృపనడెయ్ భూరాసానుబ్ధియాయను
యాపమాన విగ్రహసాన్దర్యమెన్దు (అక్కాతుపర్, బొక్కాఅభవవాల్) అన్దకేయిల్ అవకాశాన్దర్యమే, పర్, బొక్కా-అలమ్మనమా, అన్దిడ
త్తిల్ అవకాశవిషయమాక - తిరుమూర్తిక్కల్ త్తైయ్ మనకావిషయమాక (ఎక్కుముక్కళుప్పిన తై త్తుతాకనోక విడుముమాక) ౧, యం
కిపిసాంసపాప్రాణి, ఎన్దుప్పడి సర్వదిక్కుక్కలిలు ముత్తాన పక్షిసమాపా, తై, తన్దుడెయ్ ప్రాణరక్షకారమాక మాతప్రేమబుద్ధు
మాట్టొర్ అతానతు, "కెక్కాలనుడివారాయ్" ఎన్దుతుడన్ది, "ఎక్కుడక్కల్ త్తర్ క్కా-తూతాయ్" ఎన్దుకు, "అమర్ కాతిలున్దరికి
క్కా" ఎన్దుతుడన్ది, "తిమరోడన్దుత్తివార్ క్కల్ త్తక్కిలమే కేరీర" ఎన్దుకు, "తిక్కిలమే కేరీర" ఎన్దుతుడన్ది, కొక్కినక్కాల్ కురుకిన
క్కా - కేక్కలుల త్తలర్ పోలువకల్ కే తార కేగనివాయ్ అక్క-మలత్తిలై పోలన్దిరుమేని యడికకుక్క" ఎన్దుకు, తిరుమేనియడి
కకుక్క" ఎన్దుతుడన్ది (1) : మాతరత్తమ్మరచక్కల్ వైత్తార్ క్కు, ఎన్దుకు, తిరుమూర్తిక్కల్ త్తైయ్ మన పన్దయక్కట్టుడర్ పవళేవా
యైక్కడ్డు" ఎన్దుకు, "పునక్కో కాయామేని పున్దుట్టాయ్ మడియార్ క్కు" ఎన్దుతుడన్ది, "తాన్దప్పెక్కల్ త్తైయ్ తిర్ తకవన్దు
నై యార్" ఎన్దుకు, "ఎక్క మేనియొట్టాయ్ మే తిరుమూర్తిక్కల్ త్తార్ క్కు" ఎన్దుకు, ఇప్పడి, "పున్దుట్టాయ్ మడియార్ క్కు" ఎన్దుకు, పున్దు
పడిపట్టుకు పర్, బొక్కాపల్లవక్షిక్ త్తూకువిట్టారన్ద, "అనుమిట్టైయన్" శివశేల్వయమ పడి త్తైవరప్పన్ తమకోట్టైవాపముకు ముఱప్పిత్త
క్షమాదీప్ సారస్వ సాన్దర్యన్దు యణర్ త్తుకు పున్దువావిధన పరత్వద్వయాచైకక తూకునాలుక్కన్ విషయమి, "ఎన్దీఅచార్యచ్చార్
యత్తిల్ నాయనాను మరళిచ్చెయ్ తకు ౩ : "అపరాధసహిత్యాచ్చ విధోపున్దున్దైవ్దవార్. వికరసౌచ్చసాన్దర్యత్ కులకాన్ యాపకే
ముని" ఎన్దు తి వాదికేసరి అట్రీయ మణవాళియరు మరళిచ్చెయ్ తకు (మాన్దాకుల్కినర్తు, తీక్షణములుక్క-మ) అట్టొర్ తిరుపడి
కకానికు తన్దైయనపానల్ యనుసంధిత్రవర్ కకుక్క- ప్రతిబంధకన్దై త్తా-వేదేదిత్తుప్పాకడున్, * కురురణుకుడరడివోల్

౮౮

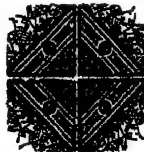
పెరియళ్ తయర్ తిరువడిక లేకరణమ్

తాత్పర్యము - అవిరహోపన్యాయము ముందుతానుమధ్యవిందిన సర్వేకృపన దివ్యనయన సౌందర్యమునైరించి తివనుభవమును
మిక్కిలియోగళతాల్ యాసౌందర్యమును నేదివనాళపడి వానియొద్దకు వత్తులను మాతలాగా-అంబిననమ్మబ్బొన్ద శ్రీపాదములనుధ్యాయిం
చువారికి సకలవిధ ప్రతిబంధకములను-శించును

౮౯

ఒప్పతామ్మ తిల్ - ఏత్తాన్దున వాయ్ మొట్టిమున్ బిర్ ము,

అక, తిరువాయ్ మొట్టి - ౮౭ - పాటు ౯౫౯





(౧౩)

అథ్వాన్ తిరువడిక శ్లోకరణమ్
ఎమ్మెనమానార్ తిరువడిక శ్లోకరణమ్

తిరువాయ్ మొట్టి - ఒప్పతామృత్తు - ఎట్టాన్దిరువాయ్ మొట్టి - అఱుక్కు మ్మిన్ వ్యాఖ్యానశ్లో

మూ - అఱుక్కు మ్మిన్ నై యాయిన వాక త్తవనై | నిఱుత్తు మునత్తోన్దియశ్చిన్దెయినార్ క్కు |

వెఱి త్తవ్ వలర్ చొన్దై శ్లో శూన్ తిరునావాయ్ | కఱుక్కు మ్మిన్ కై యున్దులొలోడియేత్తు |

౧౩

ఆ - (అఱుక్కు మ్మిన్) ఇప్పడిదూత్త పేజియన్దు, పిన్దెయ్ మెమ్మెనమాన్ వరక్కాణా మెయారే అవసన్న రాయ్; *
భగవద్దర్శనాపేక్ష రాయరుప్పయడైయ దుక్కుళైప్పొక్కమ్ తిరునావాన్దెనమక్కు మెయకాల్ కఱుక్కు క్కు పాయమున్దేయో
వెన్దితార్

పన్నీ - ఎట్టాన్దిరువాయ్ మొట్టియర్, ఇప్పడిఘటక ముఖతై (ప్రాపిక్కు వర్ణివేళి త్తవనై, ప్రాన్ద్యత్తరారిత్యయత్తై, అవకపరిపూర్ణ నాయ్ కొన్దు తిరునావాయ్ తై యున్దుయియిక్కి అడడియై ప్రకాశిప్పిక్కళన్దు; [౧] అవనడైయ అనుభవవిరోధి రాసక దేశవర్తిత్వ తైయమ్, [౨] అనుభావ్యత్వవర్తివ తైయమ్, [౩] అపాధారణవ్యవర్తివ తైయమ్, [౪] నిర్వికల్పవర్తివయత్వ తైయమ్, [౫] పత్తివరిత్యపానాదిపూర్తియమ్, [౬] ఆశితభవ్య తైయమ్, [౭] శీఘ్రవర్తివయత్వ వ్యాకార పూర్ణతైయమ్, [౮] అనుభవజ్ఞానప్రదత్వ తైయమ్, [౯] దురవగమ సర్వేశ్వరత్వ తైయమ్, [౧౦] అతిరమణీయవిగ్రహయోగ తైయమ్ మునప్పత్తు, ఏవం ప్రకారనాన సర్వేశ్వర నిర్దుండయియిక్కి-౬ తేక తైక్కి-ట్టియన్దు భవ్యతొరునాశి ఎన్దు బహుమాఖమాను మారణిత్తి-తార్

అన్య - అకత్తు అవనై నిఱుత్తు (౩) మనత్తు ఒన్దియ శ్చిన్దెయినార్ క్కు (౬) విన్దెయాయిన అఱుక్కు మ్మిన్ వెఱి (-) తేదో వలర్ శోడకశ్ శూన్ (౧౨) తిరునావాయ్ శోడియేఱు కఱుక్కు మ్మిన్ కై యున్దులొలో (౧౫)

పన్నీ - ముతత్తాన్ది, ఆత్మతానుభవవిరోధి రాసకనాయ్ నిరతితయభోగ్యమాన తిరునావాయ్ ఎనక్కు-క్కి-ట్టు-కు వక్తయన్దు శ్చిన్దేయి
వెన్దితార్

తిర్తిశికవాయితే, సమర్థవోధిని ప్రకనాదివిరళితయభోగ్యవాన సర్వేశ్వరనానవనై, నిఱుత్తు మెమ్మెన, (౩) నెన్దోరే, ఒక మెమ్మెన, మనోరథ తైయమ్ వేళి క్కు, (౬) అనిద్యాకర్త వాసనానవికళాన అనుభవవిరోధిత్యయై, వొప్పక్క వతాయ్ కరి మిళిపరుమాన, (౯) శ్రమగారమాయ్, పున్దు త్తరమాన, శోడకశ్చిన్దెయ్, (౧౨) తిరునావాయ్ నకు, అనుభవాభివేకారూప మాక్కి-ట్టు వైతాళ కొడు మెయైయై యెవెక్క, క్కి-ట్టు కవిరక ద్దాహా! (౧౫)

అర్థము - చొన్దెయమందు ఆసర్వేశ్వరుని శింపవలయుననెడి (౩) అన్యవసాయమును తిద్వోగించిన మనోరథముగలవారియొక్క (౬) పాపములైనవన్నింటిని భోగింట్టునదియ పరిమళముగల (౮) చిల్లనో పువ్వుమలగల తొల్లచేదే బాట్టుబడిచదియైన (౧౨) తిరునావాయ్ నెడుదివ్యదేశమును పాపముగలనాకు పాండుటక పాయముకలదా! (౧౫)

ఈ - తిరువడి శ్చెన్దు పిరాట్టియై త్తిరువడిత్తోట్టుతు మీన్ద్రవన నరన్ పెరుమాల్ క్కి-ట్టువలఱుక్కుమున్దు పిరాట్టిక్కు ప్పిఱున్దుమొరధమ్బా లే, క్కిట్ట విట్టదూతర్ అత్తై ప్పట్టు అవనై కొన్దువతువలఱుక్కుమున్దే నడువివర్ క్కు

త-అ|| అఱుక్కు-మ్మిన్ విన్దెవతే, నన్నమైవోక సన్న్దిరావర్తి (తిరువడి శ్చెన్ద్రత్యాది) పిరాట్టిక్కు-ప్పిన్ద మొరధమ్బా తే యెన్దు - ౧ || త్తెన్దవ మెమ్మెనా మెజకాత్తే నెవోపాడి | † క్కి-ప్రంద తేదికోశ్యుపారయన్దు ప్పిన్దెలి* ఎన్దు తిరువడిశ్చిన్దెయ్

అంక 1 తిరువాయ్ మొట్టి - ప - ౮ - తి - ౧ - చా - అటుక్కుమ్మిన్ వై వ్యాఖ్యానం.

ఈ - స్పీటన్ మనారథ తైవొల్లొటతు ఇప్పడితమ్మడై వార్తియటిక్కచ్చయ్ తేయమ్ అప్పేవేవరక్కాణామె
యాళే యవనన్దరావర, దూతప్రేమతాలుమ్ అవగూణానునానతాలుమ్ మనగ్రహదతాలుమ్ 'అవగ
వన్దనమ్మై వివయికరిత్తు అమరన్దరిలమాన తిరునావాయలే కొడువోకై నిశ్చిరమ్' ఎన్దు అధ్యవసీత్తు, క్రమత్తాల్
పోకమ్మన్ద్రామెయాళే పతతి 'అశ్లేవుకవల్లేనే పుకుమనాల్మె' అశ్లేవుక్కాకన్దరక్కడైమై 'శెయ్యవల్లనే'
ఎన్దు ఇప్పడియనేకమచరగజ్జై వృణ్ణితార్ 'ఉపాయోపేయజ్జి తిరణ్ణమిశ్వరనే' ఎన్దు ధ్యవసీత్తార్కు 'ప్రాప్య
రుచిగ్గ శ్రీమన్ద్రాల్ విలమ్మ హేతు విల్లామెయాళే, 'ప్రాప్యసిద్ధియళవుమ్ మనారథమ్ శెల్లానిట్టుమితే ఇన్దునూ
రథన్ద్రా ఇవనుక్కు త్రివారతుమాయ్, అతుతానినియతుమాయ్, ఇవనడైయ స్వరూపత్తోడు శేర్న్దిరుప్పతు
మొచ్చితే 'పెరియములియార్, 'ప్రాప్యసిద్ధియల్ తప్పైయాళే ఎప్పొత్తుమి తిరువాయ్ మొట్టియై యనుసద్ధియాని
జ్జిర్, అక్కయాలే, ఇత్తై 'పెరియములియార్ తిరువాయ్ మొట్టి' ఎన్దుయ్, 'విల్వొల్లువతు అళవా, 'విట్టమా
తరకళ తాట్తార్కళెన్దు తామ అవగవర్క్కిట దేవే శ్రేణిప్పక పైరువమితార్' ఎన్దురుమ్మ

ముతజ్జాట్టు ఎవక్కు తిరునావాయ్ కుటుకుకై కుట్రాయమ్మన్దో - పెన్దితార్

(అటుక్కుమ్ వినై యాయన) వినైయెట్టు వేర్ పెన్దొవై యడజ్జులమ్మోక్కుమ్, - రుచివిరోధి, ఉపాయ

తి-అ. వర్తయైవొక్కతు మనారథిక్కొట్టియక్కడైవొమ్మన్ద్ర (మనారథ తైవొల్లొటతు) ఎన్దు వరమ్, 'ఇత్తియవాయ్ మొట్టి'
ఎన్దుకూట్టువక. అత్తలైవొట్టు - అశ్లేఫాయ్ పిరాట్టిక్కు పెయిమాల్ వరువరెన్దు తిరువడియత్తిత్తిన్ద్రయైయాలే, 'ఎప్పొత్తవరక్కాణ
వృణ్ణితార్' ఎన్దువరకమాడున్, ఇవరక్కడైవొమ్మన్ద్రై యిళక్కు మనారథమహాదేవదేవ్దొన్ద్ర శేయ్యొట కత్తెయిదే, విన్దుస
గ్గతి (ఇప్పడియత్యాది) 'అటుక్కుమ్ వరైయొక్కాళో', 'వాళటియేనే' 'అలవక్కుటానాళో యవ్కాళో', 'కక్కాళక్కు
రిక్కిన్ద్రొక్కెన్ద్రా', ఇత్యాదియొమ్మన్ద్ర (అశ్లేవుకవల్లేనే యత్యాది క్రయమమ్) ఉపాయవనీయెన్దు ధ్యవసీత్తార్ ౧: 'తిత్తవనద్యళం
భవే' ఎన్దురాళేమనారథిప్పొవెన్ద్రన్దు (ఉపాయోపేయజ్జిరిత్యాది) 'ప్రాప్యరుచి క్కణ్ణిప్పన్ద్రాల్ - 'ప్రాప్య్తీలాదరమ్ కుత్తై
వల పుణ్ణానారెన్ద్రవడి 'ప్రాప్యత్తర్ యొక్కెన్ద్రాల్ స్వరూపవిబద్ధతై చెయ్యలామెన్దు (ఇన్దునోరథమిత్యాది) 'ప్రాప్యత్తర్ యాళే -
మనోరథిక్కాళో' ఎన్దుకుక్క సువాదిమ్ (పెరియ ములియార్ రిత్యాది) 'పెరియ ములియార్ అళవన్ద్రా' సజ్జత్తరమ్
(అళవేత్యాది)

ముతజ్జాట్టు (అటుక్కుమ్ వినై యత్యాది) 'కొడియెట్టు - తిరునావాయ్ కుటుక్కుమ్ వరైయొక్కాళో' ఎన్దుతైక్కలా
క్షిత్రవారై (ఎన్దొక్కత్యాది)

విన్దొకశేమిన్ద్రావెన్దు (రుచియత్యాది) రుచివిరోధియవతు - ప్రయోజనాన్ద్రకై దేవతార్తర భవవాళిక్ ఉవాసు
విరోధియవతు-అ: 'విన్దొనక్క దేవ' ఇత్యాది క్కొక్కాళోక్కుమ్, నాధనావరస్సొమ్మె ములియవై 'ప్రాప్య్తై' పాపీక్కుమిడతర్

అ-అ-వి. ఇప్పడియనోరథియవతు ౧: 'తిత్తవనద్యళం భవే' ఎన్దుగుక్కిట స్వరూపత్తుక్కు చేరుమావెన్దు, ఇకుక్కు చేరు
తాకియ, అవగనైలత్తొన్ద్రొన్దు వన్ద్రాక్కూత విరప్పొక్కాళెన్దు, అతుతానివకుక్కత్తొన్ద్రోగ్గమయిక్కుమ్మెన్దు, 'శేవభూరిసు
క్కు నైజ్జర్యతాలెన్దు క్కైయిల్లామెయాళే స్వరూపత్తుక్కు శేర్న్దిరుప్పొమ్మె మరుచిచ్చయ్కెన్ద్రా (ఇన్దునారథనానత్యాది). ఇతు
స్వరూపానురూపమెన్దు క్కై అప్రసంవాదత్తారేన్ద్రొక్కొక్కాళో (పెరియములియార్ రిత్యాది)

ఈ - విరోధి, ప్రాప్యతై పాపిక్కుమడ త్రితవనువిరోధికి, వరమానదేహ త్తళవిలేపర్యవసిక్కెయ్యక్కి ప్రాచర్యశే
 పమాయ్విన్ అవర్వరక్కియమ్ పోమ్మడివిలమ్మక్క క్కడవనై నిన్ద నిన్దనిలై కళితోఱు ముడ్డాయరుక్కు మిఱేవిరో
 ధికి, పుతుప్పడై వై యుక్కుక్కమ్మల్ సుమావోలే క్రమత్తాలే పోక్కివేణువతు తాళాపోక్కుమన్దితే, భగ
 వత్స) నాదత్తాలేపోమన్దు ఒనకాలేపోమితే, ౧ “మేరుమ్మనరమాఱోపి, ” ౨ “నన్నోపాప్తనగి ప్రదూయన్తే ”
 ౩ “సరవపాచేభ్యో మోక్షయివ్యామి” ఎన్నిపడియే యోక్కడవతితే బ్రహ్మపాత్రైక్క - ప్రాయశ్చిత్తమ్ వచ్చినాల్
 గోహతై య్వుక్కునిక్కు ప్రాయశ్చిత్తమ్ పల్లవేడివరుమితే, అజ్ఞన్ వేడ్డావితే భగవదనుగ్రహణ్ణే కార్యణ్ణోళ్ళుమిడ
 త్తిల్ అరక్కుత్తానిప్పడి కేయవలెన్నిల్, (ఆక త్తిత్యాది) వృద్ధయ త్తిలే యవనై నిఱు త్తవేణుమెన్ను మధ్యవసాయ
 త్తిలే యెరుమైప్పట్ట మరూరథ తై యుడై యోరక్కు - (వేఱియిత్యాది) విన్నయెప్పోక్కా తేవర్ధిప్పిల్లుమ్ విడపు
 ణ్ణాతవడియాయ్ సుదేశమిరుప్పటు పరిమళి తైయుడై త్తాయ్ శ్రమపారమాయ్ నిత్యవన న్దమానకోలై కళాలేమ్మా
 స్పట్టతిరునావాయ్ (కుఱుక్కుమ్మవనై యుణ్ణుకొలొ) కుఱుక్కుప్పణ్ణుమ్మవనై యేలో, వెన్నుతల్, కుఱుక్కుమ్ విరకేతో,
 వెన్నుతల్, కుఱుక్కుమ్మెన్దు - అదేశభామై ఎమ్మెరుమానార్ తిరువడల్మొ మ్మొన్దరుళానిఱు, “తిరునావాయు
 త్తనై యిడమిపోవన్” ఎన్దు ఎతిలేవరుకిఱాకలిలరై కేట్టరుళ, “కుఱుక్కుమ్” ఎత్తూరకళాయ్, అత్తైక్కిచ్చ
 ఇచ్చామై యాలేయరుళియై వతేఅర్వూర్, “ఎన్దు పోరివిధరాయరుళినార్” (కొడియేఱు) కొడియేనుక్కు ఆకా
 లేళముడై యోరక్కు ప్రాపిక్కులామ్ దేశమాయరుక్క ఆశైయుమ్ కణ్ణివేదోబిరుక్కు పుకప్పెత్తా తేసూవురుడై
 క్కడియన్ పావ తైప్పణ్ణివనెనక్కు ఆక త్తివనై నిఱుత్తుమ్ మనల్పొన్దియళివైయినార్కు - విన్నయాయిన - అఱు
 క్కుమ్ - వేఱి త్తడమలరవోలై కళి తూట్రోతిరునావాయ్ - కొడియేఱు - కుఱుక్కుమ్మవనై యుణ్ణుకొలొ ౧

తే-అ. వరుకు విరోధికి శావన - అపదో శాపాయమ్” ఎన్దననసాయకు పిఱ్డాలఱు, అప్పిలూడికల్ ప్రాపిక్కుమిడ త్తిల్ అవిద్యా
 కర్వనానాచికి, భాగవతాపచారమ్, ” ఎన్దావ్తలే వరుకిఱిరోధికి (వరమాన దేహ త్తళవిలే పర్యవసిక్కెయ్యక్కి) ఎన్నిపడి
 త్తిలే, ౪ “ప్రారథేతరపూర్వపాపమభివన్” ఇత్యాద్యమ సత్తేయమ్ పిఱ్డుక్కుల్లామ్ విరోధికిఱు వెన్దు (నిన్దనిన్ద త్యాది) విన్ద
 రుకాలేయఱుక్కుడుమెవన్దు (పుతుప్పడైవైయిత్యాది) ఒరుకాలే పోమెమ్మ మతుక్కు ప్రమాణగో (మేరుమ్మనరత్యాది) మేరుమ్మ
 రమాఱోపిరాళిపావన్దకర్తణి, కేశవన్దెద్యమాపాద్యమర్యాద్యధివనళ్యతి ఇత్తికివిష్ణునరై “ఏవంహన్దనరేవపాప్తా నిప్రమాయన్తే”
 ఇతిపామ్మోగ్య “పుతుప్పడైవై” ఇత్యాదివాగ్విద్యయ వివరణమ్ (బ్రహ్మపాత్రైక్కిత్యాది వాక్యవ్రయమ్) ఒరుమైప్పట - శుక్కిరిత్తి
 ఊరిరభాగ్యతైయెవ్వి త్తిక్కుక్కుభావమ్ (విన్నయెప్పోక్కా తేయిత్యాది) శబ్దార్థమ్ (పరిమళి తైయిత్యాది) “సుంరవోలై” ఎన్దరు
 పమాచన్పొన్దెత్తూలే (నిత్యవన న్దమాన) ఎన్దకు ఇరణ్ణామర్థమ్ - కుఱుక్కుమ్ ఎన్నిపెమ్మోబ్బొలై “కుఱుక్కుమ్” ఎన్దుమ్మోబ్బొలై
 క్కిడక్కిఅతాయ్, (కుఱుక్కుమ్ విరకేతోవన్దు) అనాల్, కుఱుక్కుమ్ వనైయెన్నా లే “కుఱుక్కుమ్ వన్” ఎన్నిపెమ్మోబ్బొలై (కుఱుక్కుమ్
 మిత్యాది) ఎన్దుతల్, మాన్దామర్థమతల్ “దేశభామై” ఎన్దకుక్కు సంచ దమ్ (ఎమ్మెరుమానారిత్యాది) పాపమే త్తెన్దు (ఆకాలే
 మిత్యాది) అన్దయమ్ (ఆక త్తివనై యిత్యాది) “విన్నయాయిన - అఱుక్కుమ్” ఎన్దరు * ౩వభావావచ్ఛక్కు వికేతలమ్

ప్ర-తి - (అఱుక్కుమ్మిన్దయాయన) (శ్రీవిష్ణుధర్మై) అప్సర పుత్యధామై, “మేరుమ్మనరమాఱోపిరాళిపావన్దకర్తణి కేశవన్
 దెద్యమాపాద్యమర్యాద్యధివనళ్యతి” శాస్త్రోగ్య [౫ - ౨౪] వేదానరవిద్యాయామ్, “య ఎకతూల మగ్నప్రాపంక్తి యేది
 ఏవంహన్దనరేవపాప్తానిప్రదూయన్తే” - గీతాను [౧౮], “సర్వధర్మాన్” ఇత్యాది || ౨౬ ||

౧౮౬ తిరువాయ్మొట్టి - ౯ - ౪ - ౮ - తి-అటకుమ్మనినై - ౨-పా-కొడియేరిడై వ్యాఖ్యానము

అవతారిక - ఈతిరువాయ్మొట్టిలో పంపించిన దూతలచ్చటికికెళ్ళి సర్వేశ్వరునిఃపనయవ్వనకెప్పి తిరిగవచ్చుటకుండే అత్యుభయవేగముగలవారై సమ్మోర్పుడై అంతలో తిరునావాయ నెడ దివ్యదేశమును వేంచేయున్న శ్రీయ్యువరిని సేవించి శేవపుడు వైభవ్యము చేసెద నోయని పాదించు మున్నగు

తాత్పర్యము - సర్వేశ్వరుని దను వృందముందుంచుకొనినవారికి భగవత్పూరిత విరోధులనన్నిటినిబోగొట్టెడివరులతోగలమైన తిరునావాయని పొందుటకు నాకుపాయమేమైనవలదా? ౧

మూ - కొడియేరిడై కొక్క నక తవళి కేళ్ళొక | వడివేల తిడళ్ళతో మడప్పినై ముణాళన్ |

నెడియూనుత్తై చొప్పై కళి శూట్ర తిరునావాయ్ | అడియేనలుకప్పెటునా ౧౧ శైవై కొలో || ౨

అ - (కొడియేరిడై) పెరియిపిరాట్టి యారోడుకు నప్పినై ప్పిరాట్టియారోడుకు కూడ అవక ఎట్టొడవరి యరుక్కిట తిరునావాయలేపోయివచ్చుకు పకెళ్ళో పి వనితార్

అన్య - కొడియేరిడై కొక్కనక తవళి కేళ్ళొక (౩) వడివేల తిడళ్ళతో మడమ్ (౯) పిన్నై మణాళన్ నెడియొక (౯) శైవై కొళిళో కూట్ర (౧౨) తిరునావాయ్ అడియేక అణుకప్పెటునాళో (౧౫) ఎత్తైకోలో (౧౬)

పన్న - అనన్తరుకు, మహిషాస్థి భోగ్యతా వైభవతై యుడైయవక వర్తిక్కిట తిరునావాయై నాళి కిట్టుకు నాళి కళితై యెన్నితార్

కొడిపోల్కరియ ఇడైయెయ్యుడైయళాయ్, తానురైప్పువిట్టిపప్పలేనిరతికయ్యోగై యనలక్కిట్టు, సద్యకనాయ్, (౩) వడి తవళి పుళియొరియెయకు కూర్చై యుముడైతాన, పెరియకణ్ణలేయకు, మడప్పైయెయ్యుడైయ, (౬) నప్పినై ప్పిరాట్టిక్కు, భోక్తా వాయ్, ఇవ్వకప్పయై అదర్శ సభోగ్యతారిత్య తైయడైయవక, (౯) వర్తిక్కిట దేశమాయ్, నానావిదమనకోరెకళాలై, కూట్రప్పట్టు, (౧౨) తిరునావాయ్, అనన్యభోగ నాననాళ, అణుకప్పెటునాళోకళి, (౧౫) ఎత్తైయో? (౧౬) వడియెట్టు - మావడువాయ్, కూవడుప్పిళవు పోలవుకు వేల పోలవు మెన్దుమాకు

అన్య - తిగవలెనుంచిన మైన సదుముగలదై కమలవాసినడైనపిరాట్టికి వల్లభుడును (౩) తిట్టమైన ఈటివలెనున్న విశాల మైనశీతములను అత్తగుణములనుగల (౬) నప్పినై పిరాట్టిక్కి వల్లభుడును అవరిచ్చివు మహిమగలవాడునైన సర్వేశ్వరుడు (౯) నిత్యనానమఃకేయయిన్న తోపులకే జుట్టుబడిన (౧౨) తిరునావాయని దానుడైన వేను పొండడగిన దినములు (౧౫) ఏదో? (౧౬)

ఈ - ఇరణ్డామ్మట్టు తిరునావాయలే పురుమనాళెన్వో? వనితార్

(కొడియేరిత్యాది) కొడిపోలేయిట్టితాన ఇడైయెయ్యుడై యళాయ్ పువ్వు తిట్టరిముళిముపాదానమాకప్పి అప్పిపిరాట్టిక్కు వల్లభనానవక ౧ సకళ్ళిన్నా పురాధ్యతి ఎన్నారమరుకేయరుక్కి ఇల్లక్క పూ? వనితార్ (వడివేల తిడళ్ళతో మడప్పినై ముణాళన్) కూరియవేల పోలే ఓరాళుమొరునొక్కమ్ నేరాయ్ భోక్తావినశవల్లాత. భోగ్య తైయెయ్యుడై తాన కణ్ణెయ్యుడై యళాయ్, అత్తగుణోవేలైయాన నప్పినై ప్పిరాట్టియై య శిష్యభుక్తిక్కుకు

శి-అ. ఇరణ్డామ్మట్టు (కొడియేరిత్యాది) " తిరునావాయ్ - అణుకప్పెటునాళోయైకోలో " ఎత్తైక్కటాక్కి తనతారికై (తిరునావాయలేయత్యాది)

ఏక - అటకు, ఇతర భావము (సకళ్ళితిత్యాది) వడి - కూర్చై ఓరాళుమొరునొక్కమ్మెన్దుకు - ఓరాళుకోరమ్ముపోలేమిది

౧౧ యైకోలో ఎట్టు ఈట్టును అరుప్పడియకు పారకు నాణ్ణిటకు , ౧౧౮-యొ-౧౧౬-కర

తిరునామములు — ౯ - ప - ౮ - తి - అటుక్కుమ్మవిన్ - 3 - పా - ఎవై కొల వ్యాఖ్యానము ౧౮2

ఈ — ఇట్టుప్పిటనవనాయిర్ ము (నడియార్) ఇప్పడిప్పట్ట మహిషీపరిజరాదికళాలెల్లెకాణపైన్దారెవ (ఉత్తయిత్యాది) అవనుక్కుమ్ అవణవిభూతిక్కుమ్ కుత్తై వళవ రిక్కులామ్మడి ఇళముడై తాన శోల్లై కళాలే శూన్యపుట్టతిరునావాయై, (అడియో) వనవాసతుక్కుమ్ ప్పెరుమాళుమ్ పిరాట్టియుమాయ్ క్కలటక్కుడుడై త్తిల్ ౧ * భవాంస్తువిట్టుడియే ఎల్లానడిమొకళుమ్ శేయిక్లై క్కుళైయ పెరుమాళ్ నేర పట్టాప్పేలేయాయ్ ము, ఇట్లు త్తైక్కడిమై శేయిక్లై క్కుళైవర నేర పట్టపడియుమ్ ఇల్లైయ పెరుమాళ్లై యోలే అడిమై శేయివత్తుక్కుళుళిః వివయ త్తిఱుడై యల్లెయాయ్ దేవ ర్ క్కుమ్ శ్రీజనక రాజన్దిరుమకళోరు త్రియుమితేయట్లు (అణుక ప్పెఱునాళో యవై కొలో) అదేక త్తై నాళ్ క్కిట్ట ప్పెఱుమ్ నాళేతో ;

శీ-అ. నూక్కాల్తేయకప్పడు త్తిక్కొళ్ళుక్లై యొనడి, పిరాట్టిమారైచ్చెన్నవనరమ్, నడియార్ ఎనైయాల ఆరమ్ (ఇప్పడిప్పట్టది త్యాది), శోల్లైకో, ఎన్దిఱువనవనత్తుక్కుళావమ్ (అవమ్మడి-మిత్యాది) పిరాట్టిమారొప్పేచ్చేర్ త్తియెచ్చొల్లై, అనరమ్, అడియో, ఎన్దుకుట్ట క్కావమ్ (వనవాసతుక్కి-త్యాది) ప్పొవ్వుట్టు ఎన్దు కుట్టువతు (భవాంస్తువిట్టుడియే) - అన్దళోక త్తిట్టుడియే యొనడి ఇవర నేర పట్టాల్ వివయమ్ కుత్తైవట్టిరక్కుమనన్దు (ఇల్లైయ పెరుమాళ్లెయత్యాది). ఏదో మున్దెన్దితార్ (శ్రీజనక రాజిత్యాది

తాత్పర్యము. — సర్వధిమండై నరేంద్రుడగు సర్వభూందంబయ్యగు శ్రీభూనీలాదేవీనమేకుండై వేంచేసియున్న తిరునావాయిని నేనెన్నడు పొందెదనో?

మూ — శీఎవై కొలఱుక ప్పెఱునాళేన్దప్పేతుమ్ | కవైయిన్దు నమిన్దిక్కుళ్ళీర్ కళో కలుమ్మన్ |
నవైయిర్ తిరునారణ శీర్ తిరునావాయ్ | అవైయిట్టుకలావతోర్ నాళేయేనే || 3||

ఆ — (యవై కొలో) ఎన్దో తిరునావాయెయణుక ప్పెఱువ తెన్దప్పేతుమ్ కవేచి కవాయెన్దోర్ పదివక్కిఱునాళో, పేయద్రత్య పికనాన తిరునారణ శీర్ తిరునావాయే అవమ్మడైయ దివ్యవరదన్దిలే పోయవ్వుకునా శ్చెన్దెట్టితేలేక ఎన్దితార్

అన్దు — అణుక ప్పెఱునాళో ఎవై కొలెన్దు ఎప్పేతుమ్ (3) కవైయిర్ మనమిన్ది కళ్ళీర్ కళో || లమ్మన్ (౬) నవైయిర్ తిరునారణ శీర్ (౯) తిరునావాయ్ అవైయిర్ పుకలావతు (౧౨) ఓర్ నాళో అటేయేనే (౧౪)

పన్ను — అనరమ్, అసాధారణసమ్మనధిపిన్దనాన వారాయణ్ వర్తిక్కిఱ తిరునావాయాలక్కత్తై పుకలావతునాళేతేలే నెన్దితార్

శిట్ట ప్పెఱునాళో, ఎవైయొన్దు, సర్వకాల త్తియమ్, (3) వేటొన్ది యొవరున్దెన్దొన్దియే ఏకాగ్రచిత్తనాయ్ కొల్లై, కళ్ళీర్ కళో, మలకానిమ్మన్, (౬) దుర్లభత్వినోపాధికత్వాదికళాః షోభిమిన్దియే, మలభ నాయ్ దుపాధిబన్ధవాన్ద శ్చియింబయినారాయణ్, వర్తిక్కిఱ, (౯) తిరునావాయో, అవమ్మడైయవోక్కత్తై, బ్రవేళిక్కలావతు, (౧౨) ఓర్ నాళో, ఇన్దు తెన్దెట్టితేలేక (౧౪) నవై - కుదోమమ్ - అవై - ఓలక్కన్.

ఆరమ్ — (తిరునావాయిని) పొందఁదగినదివములు ఏవో? అని ఎల్లవృండును (3) మఱియొకవిషయమందుఁ బోదఁగినమునమ్మలేనివాడనై (ఏకాగ్రచిత్తుడనై) బాష్పములు వ్రవహించునట్లుండెదన (౬) (దుర్లభత్వమునెడి) దోషములేని శ్రీమన్నారాయణుఁడు వాసము చేయుచున్న (౯) తిరునావాయందలి ఆగోష్ఠిలో బ్రవేశించుటకు (౧౨) ఒకవిషయము ఎఱుంగకను న్నాను (౧౪)

¶ ఇప్పాకుర త్తియమ్, అఱుంబరప్పడి ఈడు ఆరమ్మదజళిర్ యవైకో ఎన్దు పాకమ్మకాన్దియతు ౧౮౨-౨౩౨-౨౪

ఈ - మూర్తామ పట్టు తిరునావాయితరువూ లక్క తిలేపుకుమ్ నాశ్చెప్పణ్ణిటిలే నన్నితార్

(యవై కొలితాద్రి) నాకవచ్చుక్కిట్ట ప్పెఱుమనాళ్ యవై యెన్దు (ఎప్పేతుమ్) ఒరుకాలి తైవొల్లి, అలూత పోతు అన్యపరతై ప్పణ్ణిటిలేనా' (ఎవైయిలమనమిన్) అతుతిప్పలు మితువుమ్ ముఖానరముమాయ్ చెప్పిక్కి ఆలో, ఇవతలై ప్పి నెచ్చిక్కి (కణ్ణీరకళ కలుట్టవ) ఎప్పేరకళ వేళ్ళువిడివిరుప్ప (నవైయిలతిరునారణ) దున్ది భుతాద్రి దోవమిన్ ప్పియిరుక్కి అమానాననాగాయణ సాలభ్యత్తుక్కున్ ద్రాన విరాట్టియోడేమడ తిరు నావాయితేవన్దు సులభనానవ తిరునావాయితే వేరోలక్కమాకవిరుక్కు, (అపియార్కళ కుట్రొల్లై - రడక కూడువతెన్దుకోల) ఎన్నెప్పట్టనా అత్తిలిలేతెన్దు కూడ ప్పెఱుమ్ నాశ్చెప్పణ్ణిటిలే అవై - నలై - నవై - కున్దుమ్ 3

౬-౨ మూర్తామపట్టు (యవై కొలితాద్రి) తిరునావాయితై యటుక్కులవనోర్ నాజేయో, ఎన్నెక్కటాక్షితవతార్ (తిరునావాయితాద్రి)

ఇన్నదప్రయోగత్తుక్కుభావమ్ (అతుతప్పలుమితాద్రి) ఇన్నకర్థమ్ (ఇరుకలై త్తనెప్పిక్కియెన్దు) ఇరుకలై త్తనెప్పి - ఇరుకలై యాననెప్పిపడి అఖానరముమాయ - వివయానరముమాయపడి నెయిల్ మనమిన్ - నెయిల్ యాననమమిన్ ప్పిక్కి - వేటొన్ది త్తెరుకననెప్పిక్కి, ఏకాగ్రచిత్తి నాయ్క్కొచ్చెప్పడి కనై - కార్తవ్యమ్, వివయానరమెన్దుపడి కణ్ణిరకళారే కలలుకనెన్దుకర్తవమ్ అతానకు - కణ్ణిరకళిమిదానిచ్చెన్దుపడి 'కలలుక్క' ఎన్నిఅతుక్కునిఖలు - కలలు - కలలుకల, అమ్మిరక 'కలలువ' ఎన్నివచ్చున్దుకలలుక్క 'అరువారణ' ఎన్నుతుడై మేలుక్కుకర్తవమ్ (సాలభ్యత్తుక్కితాద్రి) 3

తార్కర్యము - ఏకాగ్రచిత్తాడై కన్పిళ్ళనుబ్రహ్మసంపత్తయించు దుఃఖంమిమిన్ నేను నర్వసులభుడైన ప్రేమన్నరాములు మేం చేసియున్న తిరునావాయందలి శ్రీవైష్ణవగోష్ఠిలోనే నన్నుడు ప్రకరించెదమో! 3

మూ - నాశీలజేయే నెనక్కున్ననానుమ్ | మీళావడిమెప్పణ్ణి శెయ్యిప్పకున్దేన్ |

నీభారమలర్చొప్పలై కళ తూట్ తిరునావాయ్ | వాశేయితడల్లగ్గడప్పిన్ ఎముణాళా || ౪

౭ - (నాశీలజేయో) నిరవధి సాన్దల్యము విశేషయోగపిన్ద్రై ప్పిరాట్టిక్కు మీళావడిమై ప్పణ్ణి శెయ్యిప్పకున్దే, అడిమై శెయ్యుమ్ నాశ్చెప్పణ్ణిటిలే నన్నితార్

అన్దు - నీళ్ ఆద మలర్ (3) కోలైకళ తూట్ తిరునావాయ్ (౬) వాశేయితడల్లగ్గ మడప్పిన్ద్రై (౯) మూళా నానుమ్ మీళావడిమై ప్పణ్ణి శెయ్యి (౧౦) పుకున్దే ఎనక్కు ఉళ్ళన (౧౧) నాశే అజేయో (౧౨)

పన్నీ - అనన్దమ్, నిత్యైచ్చుర్యైతై అన్వితనాన్ వుక్కున్దనా, అన్దైచ్చుర్యైతయన్ద్రమాననాకళుకవానడి యణ్ణిటిలే నన్నితార్

ఒక్క నిత్యై, పూవైయైతెన్దు, (3) కోలైకళ, తూట్, తిరునావాయితే, (౬) వాశేయితే (నిన్దు) ఒలిదుయైతెన్దు, పెరియక్కొయ్యైయోయో, అత్తనఖుపూర్తయన్ద్ర సప్పిన్ద్రై ప్పిరాట్టిక్కు (౯) నిరవధి యోగవానవన్ద్రై 'మారిశైప్పిలే' నానుమ్, విచ్చేదిరిపితసింధ్రైచ్చుర్యైతయన్దు పణ్ణిక్కు, (౧౦) అన్వయితే, అతుక్కు ఎనక్కు, ఉళవాకక్కొచ్చిత్తున్దు, (౧౧) నాశీల్, అవైవణ్ణిటిలే (౧౨) ౪.

- - -

అర్థము - పొడువై నిండియన్న ఎప్పిగులుగల (3) తోటలచే మట్టబడిన తిరునావాయందు మేం చేసియున్న వాడుకు (౬) మత్తయిలువకోణ్ణిలన విలాపమైన ప్రయలు గురుత్వాదినిగలపిన్న పిరాట్టి (౯) లల్లభుడైననై ఒ! నన్నీ! నేను ఎవతెగక వాన్వ్యక్తియైయుంటు (౧౦) అన్వయించితిని (అందునిమిత్రమై) నాకు పట్టిదయన్న (౧౧) దనమును ఎఱుగమ్ (౧౨) ౪.

ఈ — నాలమ్మట్టు అత్తాన దాన్యమ్ పల్లుమ్మడివిమయ్యాకృతనాననా, నప్పినై ప్పిరాట్టియోడే కూడ విరుక్కి-ఱు విరుప్పి లేయడిమై శెయ్య ప్పెటమ్ నాళెనెవటిటి లేననితార్

(నాళెలటియే ననక్కుళిన్) పెఱక్కడవనాళెనెవటిటి లేనన్నతల్, నాళిపిరిరుక్కడవనాళెనై యుడినై టిటి లేనన్నతల్, పెఱుసిధమానప్పిన్ పఠఱుఱు తెన్నెన్, (నానుమ్మిరావడిమైప్పి శెయ్యప్పకున్) నిత్యసూరికల్ పల్లుమాత్తాన దాన్యత్తిలే యన్తా నాను మధికరితతు ఒనుప్రయోజన తై కొల్లక్కొట్టిన్ వనాయాటి యిరుక్కి-ఱునా దాన్యపరిమళ్ త్తి ఱ్కునడటియాలిననా యాటియిరుక్కి-ఱునా (నీళార్ ములర్ చ్చొలై కల్) ఓజివర ప్పమాఱు ప్పూత్తళోలై కల్ యుడై తాన దేశమ్, అడిమై కెమ్మై క్కు పుమ్మయ్యువకరిణజ్జళార్ కుత్తె వల్ల దేశమె న్నుతల్, నప్పినై ప్పిరాట్టియమ్ తానుమాక పుమ్మపవయమ్మల్లాలమ్ దేశమెమ్మరిత (వాళేయిలడబ్బణ్) బియ్యె యుడై తాన పరివ్దకణ్ణెన్నతల్, వాళి పోలేకణ్ణార్ యిరుక్కి-వల్ల పరివ్దకణ్ణెన్నతల్, అవనై యనన్యార్థమాకొవల్ల కణ్ణెమ్మై యుడై యనన్దై (మడిప్పినై మూళా) అమ్మకేయిట్టి అత్త గుణజ్జళాలుమ్ తువక్కప్పవళుక్కు వల్లధ నానవనే! దేశా న్దరమ్మోనప్రజై ఊరణితానవాతే తానుమార్ పులకార్ నినై ప్పొక్కుమాలే, ప్రాప్యదేశమణి తానవాతే తిరళివుమ్ తని త్రియమ్మ పిరాట్టిమార్ అనననిక్కి-ఱుతార్.

శీ-అ- నాలమ్మట్టు (నాళెలిత్యాది) “మిరావడిమైప్పి శెయ్యప్పకున్” - మడిప్పినై మూళా - నాళెలటియే” ఇన్క వికళిక్కుటాత్తి త్తతార్ (అత్తాన దాన్య మిత్త్యాది)

“ఎనక్కుళిన్ నాళెలటియే” ఎన్నవయివుతు. ఎనక్కుళి వాకక్కట్టితు నైత నాళానాటియే ఇట్ట కర్తాది ఎన్న నాళిన్ విశేషియామెయిలే ఇత్తెద్యేదాటాటితార్ (పెఱక్కడవనాళియాది వాక్యయిత్రాలే) మిరా - అవిచ్చిక్కూర్, అడిమైప్పి దాన్యకృత్యం “అడిమైప్పి” ఎన్నతుక్కుళానమ్ (ఒనుప్రయోజన తై యిత్యాది) “మిరావడిమైప్పి” ఎన్నతుక్కుళానమ్ (దాన్య పరిమళ్ త్తిలిత్యాది) “అడిమైప్పి శెయ్య” ఎన్నతెయమ్ “మడిప్పినై మూళా” ఎన్నతెయమ్ కూడిభావయితు (అడిమై శెయ్యై క్కి-త్యాది వాక్యవియమ్) వాళి, అలియమ్, వేయమ్. ఏమై - ఆదైతానయమ్, ఒవ్వుమ్ కీర్వ్యాదివివరణమ్ (అవనై యిత్యాది) తువక్కప్ప - పళికిరిప్పి, పాట్టపోయమ్ పిరి త్రిమార్ యిరిచ్చెయతకుమ్మళానమ్ (దేశా న్దరమిత్త్యాది), పిళి రిమరిచ్చెయతకుడ్డి అడిమైప్పి శెయ్యప్పకున్ ఎనక్కుళిన్ - నాళెలటియే నిర్వయి.

అ-అ-వి- పఠఱుఱు - త్తిరిక్కి-ఱుతు

త త్తిరయి — నత్తిరయినికి సు-విచ్చి క్కు బ్బరయియలను శేయటకు సదమైయన్న శేను, పుమళిగ్గియైవలనావాయితా మిన్ సెత్రియాలైన్ ఎప్పిన్న పిరాట్టియోడే మడిమైప్పి వానికెప్పుడు క్కు బ్బరయియ చేసెమూ తెలియలేదు

మూ. — మూళా ములర్ మక్కుమ్మమూళో మడన్దెక్కు | జ్జూళన్ ఉలకత్తుయిర్ తేవర్ కప్పెల్లామ్ |

విజ్ఞానావిరుద్ధియై యిద్దిరునావాయ్ | కణ్ణారక్కళిక్కిన్దెన్దెన్దొలై కణ్ణే ||

అ — (మూళా) లక్ష్మీసుమినిశానాఱుఱు నాయ్, దేవాదిష్టావరా న్దని నిలజనరావ్వానా నాయ్, ప్రేక్షకుణ్డనిలయ నానెచ్చెయనాళి విరుద్ధియై యియమ్ తిరునావాయ్, ఇచ్చికిరియోడే కణ్ణారక్కణ్ణ కళిప్ప తెన్దెన్దొలై

అన్య — ములర్ మక్కుమ్మ మడమడన్దెక్కు మూళా (3) ఉలకత్తు శియిర్ తేవర్ కప్పెల్లామ్ కణ్ణాళా (౬) విజ్ఞానా విరుద్ధి ఆత్తియమ్ (౯) తిరునావాయ్ కణ్ణే అర (౧౦) కణ్ణ కళిక్కిన్దె (౧౧) ఎన్దొలై (౧౨)

౧౯౦ తిరువాన్ మొట్టి - ౯ - ప - ౮-తి-అఱుక్కుమ్మనై - ౫ - పా - మణాళా వ్యాఖ్యానభర్త

చన్నీ — అనన్తరమ్, చన్నీ పరిజనస్థా వాదిపరిపూర్ణ వానవత్ పత్తిక్రమ తిరునానాడై ఎకాకణ్ణానకు నితైయమ్మడికడనభవిన్మ తన్నో? పెన్దతార్

పద వాసియనలక్ష్మీగ్రంథ, శ్రీభూమిపిరాట్టివక్రం, భోక్తావాయ్, (3) లోకత్తిల్, ప్రాణికళదేవతైకలో ఎల్లార్ క్కున్ నిర్వాహకనాయ్ (౬) పరమత్మాను శబ్దవాచ్యమాన పరమపద త్రిలుక్మారై యుక్తు అడిమైకొళ్ళుయన, ఇష్టవిభూషిన్యై త్రిలున్ వియ మ్మి, పత్తిక్రమ, (౯) తిరునానాడై, కణ్ణో, ౩ పరిపూర్ణమాన్మడి (౧౨) కణ్ణ ఇక్రే, నిరతికయాన్దయావకు, (౧౫) ఎల్లార్ (౧౬)

పర్వము — కమలవాసినియైనపిరాట్టిని భూదేవిని పల్లభుండును (3) లోకముంబలి ప్రాణులకునదేవతలందరికిని నిర్వాహకు డును (౬) శ్రీనిత్యునాథుండునై సత్వేశ్వరుండు అశవదే నిరతివానము చేయుచున్న (౯) దేవ నానాయిని నేత్రమలు నెడిది ౬ (౯) నై ౦ ఇచ్చట అనన్దించుట (౧౫) ఎప్పడో! (౧౬)

ఈ — అష్టామ్యాట్టు తిరునానాడై క్కణ్ణోవిడాయ్ తీరక్కణ్ణును భవిష్యతేన్దెనితార్

(మణాళనిత్యాది) పెరియపిరాట్టియార్ క్కుమ్ శ్రీభూమిపిరాట్టి యార్ క్కుమ్ పల్లభనానవక పురమకార మావారుమ్ పొత్తెక్కు ఉవాత్తావారు మున్దాయరుక్కు విల్లిక్క-వేణుమో? (కణ్ణళనిత్యాది) లోక త్తిల్ మను వర్గరకళెన్న, దేవరకళెన్న, ఎల్లార్ క్కుమ్ నిర్వాహక వానవక. అవరకళ పడుక్కై-ప్పూరు నొక్కుటపడి (విల్లాళక) పడుక్కై తానిరుక్కిటపడి, - పిరాట్టిమారుమ్ తానుమ్ తనక్కు త్తకుతియాన పరమపద త్తిల్ దివ్యపర్యజ్ఞ త్తిలేయకున్ద నిత్యసూరికల్లి నిర్వహిక్కిటవక (విరుమ్మియుత్తై యుమ్ తిరునానామ్) ఉభయవిభూతినాథక, సెత్తాప్పేతాక వాదరిత్తు వ రిక్కిటదేవమ్ అవకవిరుమ్మకిట దేశమల్లకు ప్రాప్యమిలైయితే (కణ్ణార్) కాన్దెయలే విదార్ వుట్టకళో, ఆర - వయలునిజైయ (కళిక్కిన్దై త్తెన్దెన్దొల్) ౧ , అవమన్న మహమన్నమ్' ఎన్దెయి దేశవిశే పతే కళిక్కిన్దెన్దొయి, ఇక్రేకళిక్కి-పెణువతెన్దొ? (కడై) , 'కాన్దెనిన్దొయి' ఎన్నుమ్ విశ్వానత్రైకళిక్కిన్దెన్దొయిన్దొ, కడైకళిప్పతెన్దొ.

శీ-అ॥ అష్టామ్యాట్టు (మణాళనిత్యాది) , తిరునానాడై క్కణ్ణరక్కళిక్కిన్దై త్తెన్దొల్ కడై? ఎన్దై త్తెక్కుటాక్షితవరారికై (తిరు నానాడైయత్యాది)

ఇత్తల్ భావమ్ (పురువకార మిత్యాది) ఉవాత్తు - ఉపాధ్యాయక, ఉయిర్ - మనువర్గర్ , పిరాట్టియార్ క్కు - మణాళకా'' ఎన్ద పనన్తరమ్ , తేవరకల్కెల్లాం - కణ్ణాళకా'' ఎన్ద తుక్కభావమ్ (ఆవరకళిత్త్యాది) పడుక్కై-ప్పూరు శ్రీకళుక్కువిట్టదేశమ్ , పడుక్కై-తా నిరుక్కిటపడి'' ఎన్దై త్తెనిన్దొత్తార్ (పిరాట్టిమారుమిత్యాది) , కణ్ణాళకా - విల్లాళకా విరుమ్మియుత్తైయమ్'' ఎన్ద మాట్టిభావమ్ (ఉభయవిభూతీయత్యాది) పరమపద త్తైవట్టు తిరునానాడై , కణ్ణార్ - కణ్ణు'' ఎన్దై త్తెన్దొన్దొ (అవక విరుమ్మికి-విత్త్యాది) , 'వాడాయ్ పట్ట' ఎన్దెయో? (వయలునిజైయప్పేతు, 'ఇల్లి' ఎన్దై తుక్కుభావమ్ (అవమన్న మిత్యాది, 'కడై' ఎన్దై ఏవకారా క్కమ్ (కాన్దెయత్యాది) మలర మత్తెక్కు మదో మదైక్కు - మణాళకా - ఉలత్తయిర్ తేవరకల్కెల్లాం - కణ్ణాళకా - విల్లాళకా విరుమ్మియుత్తైయమ్ తిరునానాడై - ఇల్లు - కణ్ణార్ - కడై - కళిక్కిన్దై - ఎన్దొల్ ఇత్తయియ.

తాత్పర్యము — ఉభయవిభూతీనాయక, శ్రీభూదేవిపల్లభుండునై యున్న సత్వేశ్వరుండు నేనేనీయన్దై తిరునానాయనినే నెన్దెయడు కండ్లారనేనించి యానందించెదమో!

తాత్పర్యము — తుప్పునులచేతను పరిమళముచేతను తుప్పుదలచేతను సంపూర్ణమైన తిరునామముందు నిత్యవాసముఁ జేయుచున్న ఓ శ్రీకృష్ణుఁడా! నీకనన్య వాసుఁడైన నేను నిన్నుకూడఁ బండ్లాలనెంచి సంతోషించెనాహు!

మూ — కోవాకియనూవలియైనిలన్గొడ్డాయ్ | తేవాళురన్దొంగువనేతిరుమా లే |

నావాయుత్తైక్కి వెన్నారణనమ్మి | యావావడియానివనెన్దయళాయ్ ||

21

ఆ — (కోవాకియ) ఆ శ్రీకృష్ణసమాహితప్రథమాయ్, ఆ శ్రీకృష్ణానిష్ఠ నివారణస్వభావమాయ్, ఆ శ్రీకృష్ణసమాయ్, ఆ శ్రీకృష్ణుని అభిత్వముఁ బ్రసాదములే యవత్తిమమయినట్ల నారాయణమమ్మి! ఆవావడియానివనెన్దయళాయ్

అన్య — కోవాకియ మావలియై నిలన్గొడ్డాయ్ (3) తేవాళురన్దొంగువనే నావాయుత్తైక్కి (౬) ఎన్ నారణమమ్మి తరునారే (౯) అల ఇవన్ అడియానెన్ద (౧౨) అయళాయ్ (౧3)

పన్నీ — ఆన న్దరుమ్, తేవీత్తిరత్తుకత్తిప్రసావ్యత్తిరమాపమాన వాతారత్తు ర్దియెయ్డెయిని శుభ్రని స్సార్ త్తుకృపైస్స వేణుమెన్దితార్ త్రైలోకాత్తత్తుక్కుమ్ తేవీయాకత్తత్తు యభిమానిత్తిరన్దొంగువనేతిరుమా లే, మామయెయివేకిరువాక్కి అతిమడెయి వస్య తేవత్తియ్ టోయ్ అనన్యార్థ మావచ్చిడిపియానవనాయ్, (3) తేవమానజగత్తుక్కుమ్ జేవానురవిభాగతల్ పరుకజవిరోధత్తై, శమిప్పిత్తు త్తిగ్గక శరణవాక్కుమ్మననాయ్ తిరునావాయలేనిరన్దొంగువనే మమ్మియ్, (౬) —, సమ ప్రణమభూతివిష్టిత్తితార్ వన్దనారాయణత్వే యా ర్దియెయ్డెయియాయ్ ఇన్దశేవీత్తిరత్తుకత్తిప్రసావ్యత్తిరమాత్తు అపాధారణమానశ్రియగ్రవత్తిత్తియై మడెయవనే! (౯) — కామ్యగూ ప్తెయానానోబైచ్చేర్ దిమా లే వియ్యో! ఇవన్, నమక్కుశేవభూత నెన్దొంగు (౧౨) ఆతారత్తియవిచ్చ పమ్మన్దైవార్ త్తు ఇరగ్గియన్, వేణుమ్ (౧3)

అర్థము — రాత్రి యున్న మహానిలి (యాచించి), భూమినిబరిగ్రహించినవాడెప్పుడు (, జేవానురయన్దొంగు (శత్రువులను) వినివకవాడెప్పుడు తిరునావాయంగువానినుఁజేయుచున్న వాడెప్పుడు (౬) వాయొక్కస్సానియందు సర్వాన్తర్యామియ్యభూద్భవత్తైన ఓ శ్రీయోవతి! (౯) ఆయ్యో ఆయ్యో! ఈయభ్యాన్దొంగు మనదానులు అని (౧౨) ప్పడఁజేయుము (౧3)

ఈ — ఏమామ్మట్టు ఆశ్రితార్థమాక తిరునావాయలే నిత్యవాసమృద్యుణ్ణిజీవితవర్, అనన్యగతియెన్దుమ్మక్కలి లే కృపై పణ్ణి యరుళి వేణుమెన్దితార్

(కోవాకియనూవలియై నిలన్గొడ్డాయ్) సర్వేశ్వరొచ్చన్దొంగు త్రైలోకాధిపతి యాక్కివైత్తాక, అవనై తిల్లి అన్దపద త్తైత్తా నెఱ్ఱుక్కున్దొంగు “నానేఅరిశు” ఎన్దురుగ్గాయిల్దు నీగొమక్కొల్లొల్లెయ్విక్కి, అతుక్కిల్లామితానేనియామకన్ ఎన్దుభిమాని త్తిరున్దొంగాయ్దు “వెఱుమ్మట్టు ఆశ్రిత, తన్నతల్లతత్తై, తన్నతు” ఎన్దెఱ్ఱుక్కున్దొంగు నీకుక్కడవనవన్దెయిలే యిన్ద్రవయముగ్గడక్కుమాకో నామకుడిక్కిడివాతు” ఎన్దు వార్ త్తిరుళి, ఇన్ద్రనీతాన విభూతియై అవన్దొంగులిలే నిన్దుమ్మవాక్కినా (తేవాళురన్దొంగువనే) జేవని సక్లొమ్మి త్తిలే అవర్ కళే పడువతు ఇవర్ కళే పడువతాయ్ ఇన్ద్రనేయరువచ్చెల్లమ్మక్కవాడే, బగుతల్లెయ్యెయ్మిత్తు జేవనిత్తిక్కుమ్మడియిరుమ్మప్పచ్చిక్కుమ్మడతానాయ్దు (తిరుమా లే) ఆశ్రితరత్తుకత్తుక్కుమ్ తత్ప్రతికూలనిర సనత్తిక్కుమ్మడి శ్రియగోపతియొక్కై (నావా

జె.ఆ || ఏమామ్మట్టు (కోవాకియనిత్యాది) “నావాయుత్తైక్కివెన్నారణమమ్మి అవావడియానివనెన్దయళాయ్” ఎన్దువిల్లైక్కు

టాక్కిత్తవతార్ కై (ఆశ్రితార్థమాకనిత్యాది) అతావతు - తన్కిన్దొంగు త్తైయెఱ్ఱుక్కున్దొంగునెన్దుతు ఆకియన్దెయలే

“ఆకియ” ఎన్దుతుక్కుటావతు (అర్చకరనిత్యాది) అతావతు - తన్కిన్దొంగు త్తైయెఱ్ఱుక్కున్దొంగునెన్దుతు ఆకియన్దెయలే

ఎన్దుపడి వివరణ (నీగొడుక్కవిత్తాది) “మానలియైనిలన్గొడ్డాయ్” ఎన్దుతుక్కుటావతు (వెఱుమ్మట్టు త్తైయెఱ్ఱుక్కున్దొంగు) వెఱుమ్మట్టు త్తై

నిర్విబర్ధనాః మావలియై - మావలిపక్కలేనిన్దుమ్మ జేవానురయన్దొంగు త్తిలే అనురైచ్చెల్లమనే కీర్తిరత్నయమవన్దు (ఆశ్రితార్థాది)

ఈ యుడైకిన్తి) ఇప్పుడింకీ కుమిడ త్రితలకు ప్రతిత్తాకముకన్ద్రుని త్రినావాయలేనద్య నామృత్యుకిఁ (ఎన్నరగా నమ్మి) ఆశ్రితవర్గ త్రియడైయ రక్షణత్రితేనాళ్ళాక సర్వాప్రదామియాననా (నాదానమ్మి) అంతుక్కుఱువాక ఆశ్రితవర్తలనాయ్, అంకంకుక్కుఱువాక పునిబొమ్మెత్తతలే పరిపూర్ణనాననా! (అనావిత్తాది) ౧ “కృపా మాత్ర మనూపుత్తి” ఎల్లజవడియ, ఐయో, ఇవననన్యగతి, ఇవనుక్కు నేటానపుకలితై ఎన్దున్నక్కలిలే కృపై వ్యయియగ వేణుమ్ (అడియా) అవలదరుళు క్కుమ్ ఇవలదభో కొప్పుళ క్కుమ్ సమ్మనన్దుకిఁజిల 2

[illegible]

ప్ర.తి — చీకామ్మట్ట (శ్రీవాణియదిత్యాది) (అనాదియ నవనవ దిక్కాయే) పచ్చమేలంకేస పుమే, “సానా ప్రదేవదతేక
నార్యచాదాపుతానన | నామర్త్యవాళా కృపానాత్రమనోమ్మత్తి | ప్రసీదమే || 20 ||”

తాత్పర్యము - ఇందువలన బ్రహ్మను గూర్చిన రాక్షసబ్రహ్మణ్యముపై నుండి నూరాబ్రహ్మవచనమొచ్చినవాడై, దేవ సురయ్యగుమం
దనులకు సుగూరించినవాడై, ఆ శతరక్ష శార్థమై తిరునామాయందు మీ వెంటమున్న ఓ శ్రీమణి ' నన్ననన్మగ్ని తిరుఉడననతిలించి
యనుగపింపుమా

—(*)—

మూ - అరుణాతోష్ఠి వాయువు శైయేతు, అడియేనై । వ్యూరుణాక్తి యూహన్మజ్జిక్ష్ణోభృష్యుశ్చనైచ్చాయ ।

మమ శేషియనై యెన్నఁగి తిరుతుమ్ । తెరుశేతరు తెన్నిగునావా యెన్నఁగి ॥ ౮॥

ఆ — (అరుణతోటివారు) అశ్వానగ్ధమ్మకతోరవడికి ఉమ్మడియిప్పుడువరకు గురినిరూపి నిమయ దివ్యజ్ఞానరేయి
కృత్యాలే యెక్కువ క్రస్తవనిశిషి, ఇప్పుడుముక్తి కృత్యాలే, నేనువిద్యానివక? ఎవ్వరియొక్కరైతే, అదియే యొక్క పొన్నడి
క్రిష్ణాపుక కరుణనాడు, నై కరుణతోటివారు, తిరువుళ్ళమానవడి కయరగళ ఎవ్వరిని ఎప్పుడునా యిప్పుడు తాళిటా ౧

అస్స - అనగా తొట్టివాడు అడియేనా అరబిక్‌లయకు (3) దానకాశి - ఈ దానకాశికి సుక (2) సైబియన్ రక 20
నానాయ (1) ఎకరేజీ ముక్కయిది 2 సైబి (10) ఎకరేజీకు ఇరుక్కుకు తెలుశే (10) రెండు (10)

పన్ను — ఆదానరక్తి, మురుగూ తిరుక్కవువామ, ఆరుశవువామ, బిరుగలక్క మిల్లతపడె యొన్నె యొన్నెల్లెతె వైతి - ౪
విక్రమనాథుని శాస్త్ర తేజర శబణమ పనితాగ

[illegible]

అక్షయము — నీవు కృపచేయకపోయినను సరే, దానుని కృపచేసి (3) ఒకవస్తువుగా చేసి నీయొక్క కృపతో యేమైన శ్రీపాదముల క్రింద వ్రేలేకపోయినట్లు (4) శించినాను సరే, నుండరిమైక తిరునానాయందు వేంచేయున్న (5) నాస్వమీ! ఆత్మనములక విన్ను (6) నావాచయితుందు శించదగిన జ్ఞానుడే (7) ఇవ్వు. (8)

కల్కణనకాత్తకనావీకల్కణ, అత్తాదరమ్మణ్ణి, పర్తిక్కి, (౧౨) తిరువానాయ్, వియో ఇని, (౧౩) అఱుళ్ళున్విన్దై? (౧౪) ఇన్ద్రునినకాత్తకయిలున్ ద్విత్వతనిన్దై? పన్దకయత్తు

అర్థము — దేవతలకును ఋషులకును ఏకావలందును కేవలం ఒకకు (3) దుర్లభమును ప్రవృత్తిదేవులును గుఱివీని కారణభూతుఁ డును (౬), అద్వితీయమైన త్రిలోకములను పరిపాలించువాఁడైన (౯) సర్వేశ్వరుఁడు అకపడి నానముఁజేయుచున్న (౧౨) తిరు వానాయని అయ్యా? ఇఁకమఁద (౧౩) పొందువారెవరో? (౧౪)

ఈ — ఒప్పతామ్మాట్టు ఇప్పడిశొన్న విడ త్తిలు మొదలు శేవకటాత్తమ్ వణ్ణామెయాలే, నానిప్పొత్తె యోడే ముడియొనిన్దై, ఎన్నభిమతమ్ పెఱప్పకుటిఱ భాగ్యాధికారాలో? ఎన్దై

(తేవర్ మునినిర్కెన్ద్రమ్ కార్ణామ్మరియళా) బ్రహ్మాదికభక్తుమననకాదికభక్తుమ్ స్వయత్తుతా లేయెట్టు ము క్కక్కాణి వరియనాయుళ్ళవళా (మూవర్ ముతల్వళా) బ్రహ్మరుద్రకళో నమవేనన్దవరిత్తు అవర్కళుక్కు నిర్వా పాకెన్నుతల్, బ్రహ్మరుద్రేంద్రకళుక్కు నిర్వాపాకెన్నుతల్ (ఒరుమూపులకాళి) ఇన్ద్రముఖత్రా లేనిన్ద్ర త్రైలో క్యత్రైయమ్ రక్షిక్కుమ్మడియై చ్చెల్లుతల్, అన్దిక్కి, క్కిమ్ మేలుమ్ నమవుమాన సర్వలోకతుక్కుమ్ అద్వితీయ నాయకెన్నుతల్ (తేవళా) సర్వవిసజాతీయళా (విరుమ్మియుత్తెయమ్ తిరువానాయ్) ఇప్పడిసర్వనిర్వాపాకనానవళా, తనక్కెన్ను ప్రెరుకుడియరుప్పిళాతామెరువళా కుడియకుప్ప పుల్లెత్తావ్పలే, అత్తిరతరత్తగుత్తు ప్పాణ్ణానదేకమ్' ఎన్దులత్తాదరమ్ పన్దెవ ర్తిక్కుమ్దేకత్రై (యావరణకప్పెలువారిని) నామముడియప్పకానిన్దై, ఇనిప్పెఱ విరుక్కి తారాలో? (౧) 'నతేమనుస్వా' ఎన్దిఱవడియే, అవర్కళో మనువ్యర్కళుక్కు క్కుట్టల్లర్ (ఇని) ఎన్దిఱవదత్రా లే - నామముడిన్దై ఎన్దిఱతు నూదిక్కిఱతు (అన్దో) ఎన్దిఱవదత్రా లే - ఎనకుళ్ళునవనుక్కుట్టాక ప్పెజాతొట్టివతే! [నతేమనుస్వా] అవర్కళో కెత్తుప్పిఱిఱివర్కళుక్కు క్కుట్టల్లర్కళో [దేవా] అవర్కళో నిత్యానుభవమ్ వణ్ణు టిఱవర్కళుక్కు క్కుట్టామి త్తెన్ద్ర [యజ్ఞతాన్ది] పఠినాలాన్దై మొదలవడి తప్పిక్కిడన్ద్ర అవర్ మీన్ద్రువద్రాలోకి అన్దై ప్పిత్త ముఖత్రై క్కాణిప్పెలుమ్ భాగ్యాధికారాలో? ఇన్దై కాదాదిత్కానుభవమ్ వణ్ణుమవర్కళో, నిత్యానుభవమ్ వణ్ణుమవర్కళిలుమ్ కీరియరే, ౨ 'విణ్ణుళారిలుమ్కీరియరే' ౧ [వన్నేవచ్చదశేవున] పఠినాలాన్దైవకట్టిత్తు ప్పతిన్ద్ర యామాన్దైకిరుప్పారితే కాణిప్పెలువార్ కాలమ్ముడిన్ద్ర త్తెన్దిరుక్కితానాయ్మి ను చక్రవర్తి

శి-అ|| ఒప్పతామ్మాట్టు (తేవరిత్యాది) 'యావరణకప్పెలువారినియన్దో' ఎన్దైక్కటాక్షిత్వతాన్దై (ఇప్పడియత్యాది),

కార్ణామ్మరియళా-కార్ణామ్మరియచకామన్ద్రవర్తుక్కు, నూపరిలుమ్వైత్తుక్కుఱువరిన్ద్రనానతాళా ప్రధాననాయకుక్కుమెన్ద్రకర్ణా వ్కు ఇరదావర్తుక్కు, బ్రహ్మరుద్రేంద్రకళుక్కు-కారణభూతపన్దకర్ణావర్తుక్కు 'మూవర్ ముతల్వళా' ఎన్ద్రున్ద్రున్ద్రయానుగణమాకపర్వద్యయమ్ (ఇన్ద్రముఖత్రా లేయెత్తాదికాశ్చద్యయత్రాల్) 'తేవళా-ద్యోతమానళా' ఎన్ద్రై నిన్ద్రు (సర్వవిసజాతీయపన్దకు) 'విరుమ్మియుత్తెయమ్' ఎన్ద్రుకుక్కుర్దమ్ (ఇప్పడియత్యాది) 'ఇని' ఎన్ద్రుకుక్కుర్దమ్ (నామముడియత్యాది) అలోవన్ద్రయా లే-అవర్కళో భాగ్యాధికారెన్ద్రువకట్టిత్తు ప్రమాణమ్ (నతేమనుస్వాఇత్యాది 'ముడియప్పకానిన్దై' ఎన్ద్రుకుక్కుర్దమ్ క్కుమ్ తేన్ద్ర (ఇనియెన్దిఱవత్యాది) 'నతేమనుస్వా' ఎన్దిఱ్కో కత్తుక్కుర్దమ్ (అవర్కళిత్యాది) 'నతేమనుస్వా దేవా న్దేయోచారుకుభవన్ద్రులమ్! ముఖంద్రత్వద్వి రామస్యవన్నేవచ్చదశేవున' ఇత్యయో ధ్యాతాన్దైకరళు: 'వన్నేవచ్చదశే' ఎన్ద్రైక్కటాక్షిత్తు (పఠినాలాన్దైమొదలవడియత్యాది) ఒరుకాల్ పెరుమాల్కెన్ద్రువర్కళోనిత్యా నుభవమ్మణ్ణుమవర్కళుక్కు క్కుట్టావర్కళోవన్న (కాదాదిత్కాన్దై) 'ద్రక్ష్యన్ద్రై' ఎన్ద్రయాలే (కాదాదిత్కానుభవమ్మణ్ణు) ఇకుక్కు-సంవాదమ్ (విణ్ణుళారిలుమిత్యాది, భగవదనుభవత్తుక్కు మేట్టుమడైయావర్ణియన్ద్ర కాదాదిత్కానుభవమ్మణ్ణుమవర్కళో నిత్యానుభవమ్మణ్ణుమవర్కళిలు మధికరెన్ద్రదే 'వున' ఎన్ద్రుకుక్కుర్దమ్ (పఠినాలాన్దైవకట్టిత్తుత్యాది, పఠినాలాన్దైవ కట్టిత్తు పఠినయా మున్దై వారాతోవన్న (కాలమిత్యాది)

౧౯౭ తిరువాన్ముట్టి - ౯ - ప - ౮ - తి - అణుక్కుమ్మిన్ - ౧౦ - పా-అన్దోవణుక వ్యాఖ్యానభాగ్

ప్రతి - ఒప్పతామ్మట్టు (తేవర్ మునివరిత్యాది) (యావరణుక పెఱువారిని) ౧౮ అ ౭౪, సతేమనమ్మడేవాన్తే యేచారు కుభకుణ్ణలమ్. ముఖండుత్తున్దిరామస్య వర్తేవన్మదేవునః || ౭౯ ||

తాత్పర్యము - బ్రహ్మాదులను సనకాదులను నగోచరుడై సకలలోకపరిపాలకుడై దేవాధిపతుడైన శ్రీయశతి అత్యాదరముతో వేంచేసియున్న తిరునావాయని నేను పొందక శోహితని, ఇతిమీద నాదివ్యదేశమునుబొందఁదగిన భాగ్యవంతులెవరో!

మూ - అన్దొవణుక పెఱువనాశ్చెప్పవీతుమ్ | శిన్దె కలగ్గి తిరుమారెన్ద్రపుక |

కొన్దార మలర్-చోలై కళ శూన్దో తిరునావాయ్ | వస్తేయుత్తై కిన్దెమ్మామణివన్దా |

౧౦||

అ - (అన్దో) ఇప్పడియున్నై యాన్తెప్పట్టు పెఱతాతేయ్యట్టెఱుమ్ నిరాళనామవిదమాటూతే, ఓన్దైయుమ్, ఎన్నడువంత్తే పిత్తై-కాళిక తిరునావాయలే వర్ణింపఁదగిన విగ్రహకై యుపసద్దు, ఎన్దోవున్నై నానలు పెఱువతేన్దెప్పట్టుకు శిన్దెకలగ్గి తిరుమారెన్ద్రపుక యనియు నెగ్గితార్

అన్య - కొన్దార మలర్-చోలై కళ శూన్దో (3) తిరునావాయ వస్తే శిన్దెకలగ్గి (౭) ఎన్దుమామణివన్దా అన్దో! అణుక పెఱువనాశ్చెప్ప (౯) ఎన్నడుకు శిన్దెకలగ్గి తిరుమారెన్ద్ర (౧౦) అన్దొపుక (౧3)

పన్ని - అనన్దరమ్, విదపెణ్ణాతరమణీయ విగ్రహాలైయుండెయి వున్నెక్కిట్ట పెఱువనా శ్రీ కుండవతు కాడే ఎన్దు నెణ్ణుకలగ్గి కూప్పిడానిస్తే నెగ్గితార్

కాతానిన్దెన్ద్ర, పూన్దెయ్యదైన్ద్రాశోలైకళ, శూన్దోన్ద్ర, (3) తిరునావాయలే, పరమపదాదకలై విస్తేన్ద్రునిన్దుమ్మపనాయ్, నిత్య వాన్ముట్టుణి, నిరితిళయభోగ్యమాన వీలరత్నమ్మై యిరుక్కిఅవడినై యుండెయవనో! వియో! శిన్దైయణుక పెఱువనాశ్చెప్పకు కాడే ఎన్దు, (౯) పర్వతాలమకు, నెణ్ణుకలగ్గి, శ్రీమానోయ్యున్దు, (౧౦) కూప్పిడానిస్తే (౧3)

౧౦

అర్థము - సుచ్చములుగానన్న పుచ్చములుగఱతోపులచే మట్టఁబడిన (3) తిరునావాయందు (పరమపదమునుంచి) వచ్చి వాసకుండే యుచున్న (౭) కాన్దు మెన్దెలరత్నమువంటి కాన్దుగ ఓ వాన్మని! అయ్యో! (నిన్న) పొందఁదగినదను (ఏవో) అని (౯) ఎల్లప్పుడు మనోవాగ్ధకులవడి ఓ శ్రీయశతి! అని (౧౦) వీరిచెనను (౧3)

౧౦

ఈ - పతామ్మట్టు ఉన్నైక్కాణపెఱతామై నెణ్ణున్దు కూప్పిడానిస్తే నెగ్గితార్.

(అన్దోవణుక పెఱువనాశ్చెప్పవీతుమ్) శొల్లతుడగ్గినతు తలైక్కట్టమాట్టాల బలహానియాతే, అన్దో! ఎన్ని తార్ “అణుక పెఱువనాశ్చ యవై శొల్” ఎన్నవితే నిన్దెప్పతు (ఎన్నేతుమ్) బరుకాల్ శొల్లప్పక్కల్ ఇల్లై త్తాల్ విముక్తై యన్దిక్కి సర్వకాలముమ్ (శిన్దెకలగ్గి) హృదయమొకలగ్గి మాతాపితాకళన్దో వీరైచ్చొన్ది అర్చనాన ప్రజై కూప్పిడుమావోలే తిరుమారెన్ద్రపుక (కొన్దారిత్యాది) కొత్తుమిక్కుమలరై యుడై త్తాన శోలై యాతే శూర్పుట్టు తిరునావాయలే నిత్యవనప్రమాన శోలై కలై యుడై త్తానై యాతే నిరితిళయభోగ్యమాన దేశమెన్దై (వస్తేయుత్తై కిన్దె) బరుదేశవిశేష త్తిలేన్దై కాణక్కడనతాన వడివైక్కొణ్ణు అత్రితార్థమాక వన్దు నిత్యవాసమపణ్ణుణి వనో! అవ్వడి మెన్దుక్కూ ట్టాలవన్దు ఊవరపు అనర్థమమెన్దై

౧౦

౭. అ|| పతామ్మట్టు (అన్దోవరిత్యాది) “శిన్దెకలగ్గి తిరుమారెన్ద్రపుక” ఎన్దైక్కటాక్షిత్తవతారికై (శిన్దైయత్యాది)

కొల్తుడగ్గినతే రెన్ద్ర (అణుక విత్యాది) అతావతు - “అణుక పెఱువనాశ్చ యవై శొల్ అన్దో” ఎన్ననిన్దు, బలహానియాతే “యవై శొల్” ఎన్దుమడియచ్చొల్లమాట్టాలే, మన్నే “అన్దొ” ఎన్నితార్థవదే యన్దెకలరై - అభ్యాహర్యుమ్ శోలైకళచ్చొన్న తుక్కుభావమ్ (నిత్యవనప్రమాన విత్యాది) “యమణివన్దా” ఎన్దుకుక్కలకు (బరుదేశవిశేష త్తిలే యత్యాది) హర్షభావమ్ (అవ్వడివిత్యాది) శిత్తరార్థకై యనుసద్దుతు పూర్వార్థకై యనుసద్దుతు - అన్వయః

౧౦.

గ్ (పా) ఉత్తావతుకాడే.

(౧౦) తిరువాయ్మొళి — ప - ౮ - ౮ - తి - అణుక్కుమ్మిన్ - ౧౨ - పా - వల్లమ్ వ్యాఖ్యానభట్ ౧౯౨

తాత్పర్యము — ఆత్మికరక్షణార్థమై తరుమడయును గూడవలసి, వసంతకాలమున సర్వకాలమును సమృద్ధమైన పుష్పములుగల తొలలచేఁజాట్టులుగల తిరునానాయందువచ్చి వేంచేసియున్న నీలమాణిక్యమువంటి దివ్యవిగ్రహముగల బ్రహ్మమీ! విన్నవే నీవత్సమ పొందెదవాయని చింతించుచు వ్యాకులపడి నిన్ను శీలించుచున్నాను

మూ — వల్లమ్మణిమాడనన్న వాయుళ్ళునై | తిన్నవచ్చుమెనుమూర్చుచ్చడోహా |
 వల్లార్ తమిథొయిర తిప్పతుమ్వల్లార్ | మక్కాణ్ణుమణ్ణుమ్మర్ మల్లికైయే || ౧ ||
 అహ్మార్ తిరువడక శేకరణమ్

ఆ — (వల్లమ్) ఇ తిరువాయ్మొళివల్లార్, విహితాముష్మిక నకలభోగజ్జలై యుమ్ భుజిక్కప్పెలువరెన్నితార్ ౧౧,
 తిరుక్కురుత్తప్పిరాన్బిళ్ళొన్నిరువడిక శేకరణమ్

అన్య — వల్లమ్ మణి మాడమ్ (౩) సర్ నానాయళ్ళునై తిడ (౬) అమ్ మతిళ్ తెన్నుమూర్ (౯) ఇడకోహా హోతర తమిళ్ (౧౨) అయిరత్తు ఇప్పత్తుకు వల్లార్ (౧౫) మడ అణ్ణు మల్లికై (౧౮) మణమ్ మల్లార్ (౧౯)

పన్నీ — అనంతరమ్, ఇ తిరువాయ్మొళివల్లమ్, ఇథయ విఘాతియిలుడ్డనా† వాదరణీయై తై యురిచ్చెయ్కితార్
 నానావల్లమ్మై యుడైతాన, మాణిక్యజ్జలై తమిన్ వాడిచ్చై యుడైతాయ్, (౩) నిరతిళయభోగ్యమాన, తిరునానాయందు తై త్తిణ్ణువన్నే పుళ్ళయ్, తిణ్ణియతాయ్, (౬) అణ్ణయ్, మతిళ్ యుడైయ్, తిరునకరిక్కునిర్యాపాకరాన, (౯) అహ్మారుడైయతాయ్, మడ నిత్తెన, తమిథాన, (౧౨) అయిరత్తు, ఇప్పత్తైయమ్ అభ్యసీన్మలవకోక, (౧౫) భూమ్యవపీతిమానలిలావిఘాతియై, త్తెన నిన్వెన్పడియేభగవత్పరమానందస్వరూప నిత్యవిఘాతియిలుమ్ భగవదనుభవజ్ఞానతాతే మల్లికై పోలేవరిక్కుమాన, (౧౮) యశస్సారభ్య వితానతైయైయరావడ (౧౯) ఇరు - కలివిరుత్తమ్ ౧౧
 వాడికేనరి అణ్ణయ్మణవాళచ్చియిర్ తిరువడిక శేకరణమ్

అర్థము — నానావల్లములైన రత్నములుచెక్కిన గృహములుగల (౩) సుందరమైన తిరునానాయందు వేంచేసియున్న శ్రీయశవతివిషయమై, దృఢమై (౬) సుందరమైన ప్రాకారములుగల స్వప్నహాణీయమైనకురుకాత్తురికిప్పామియైన (౯) సమాభ్యాసయ్య, (పాదించిన) గానముచేయుచున్న వ్రావిడహాపమై (౧౨) వేయిపాకురములలోఁజేరిన ఈపదిపాకురములను అభ్యసించువాడ (౧౫) భూలోకముందు శ్రీవైష్ణవసంపత్తు సమభవించి మల్లియొక్క (౧౮) పరిమళము (మొదలగు సమస్తగంధపుల)ను, అనుభవించుడు (౧౯) ౧౧

ఈ — నిగమ త్తిల్, ఇ తిరువాయ్మొళి కర్రువార్, విహితాముష్మిక నకలభోగజ్జలై యుమ్ భుజిక్కప్పెలువరెన్నితార్.

(వల్లమ్మణిమాడ నన్న వాయుళ్ళునై) నానావల్లజ్జలైన రత్నజ్జలాలే తెయ్యప్పట్టమాడజ్జలై యుడై తాయ్ నిరతిళయభోగ్యమాన తిరునానాయలే నిన్వరునివనై (తిణ్ణమిత్తాది) తిణ్ణితానమతిళ్లై యుడై తాన తిరునకరియై యుడై యి వాహ్మార్తరురిచ్చెయ్ తిరునానాయ్కు రత్నై తిరునకరియిల్ మతిళ్ పోలేకాణుమ్ అహ్మార్ పరియవే

శీ-ఆ- నిగమమ్ (వల్లమిత్తాది) “ఇప్పత్తుమ్వల్లార్ మక్కాణ్ణుమణ్ణుమ్మర్ మల్లికైయే” ఎత్తతైక్కటాక్షితవారికై (ఇతిరు వాయ్మొళివల్లార్ తాత్పర్యం)

“సన్నానాయళ్ళునై తిన్నవచ్చుమెనుమూర్చుచ్చడోహా” ఎత్త వడచ్చే తిక్కుభావమ్ (తిరునానాయ్కుత్తాది) తిరునకరియిల్ మతిళ్, తిరునానాయ్కు రత్నయ్మాహన్నన్ ఇరణ్ణువక్తయోకటపారమ్ (అహ్మార్ తాత్పర్యం వ్యాఖ్యయ్యమ్) అతావడ - తిరునకరియిల్

† అదరణీయై తైయ్ ఎన్నియక్కలామ్

ఈ - అప్పరితానలవ్వురుక్కురత్తైయెన్నుతల్, ఈవ్వరనుక్కుధనమ్మొర్వారై యాలేధనమేకిన్ద్రవిడన్దేయిజేమతి
 ధిమన తెన్నుతల్, (వణ్ణారతమిట్) వణ్ణమినువ్వుతమిట్ (మణ్ణామి) ఇవాలొక తిలై వైవ్వనశ్రియాల్ సమ్మన్న
 రాయ్ (మణ్ణమిమ్మిర్ ములిక్కయే) ములిక్క మణ్ణమిమ్మిర్ ఇతిండిమటణమాయ్, ౧౦ నర్కగన్, ఎన్నిఅవివయ
 న్నోడు సామ్యాపతియై పెఱువర్ ఇవరుడైయ మనూరభమ్ అవర్కళి పేర్మినుక్కుడలామ్ ౧౧

పడక్కు తిరువీరిప్పిల్లై తిరువీకళేశరణమ్.

తీ-అమిత్రి అహ్మిర్ క్కురత్తైయాయ్, అహ్మిర్ సురత్తిమాయ్ క్కురాయ్, అహ్మిర్ పరివురియ వావాయ్ క్కురత్తి మాయ్ క్కురాయ్, తిరునాది
 యిల్ మిత్రి ధిమన్దయ్ రత్తైయెన్ద్రవిడి ద్వితియిరవరత్తుక్కు, “తిన్ద్ర మిత్రి” ఎత్తు - అహ్మిర్ క్కురత్తివెణ్డ అర్తత మిమతి
 ఇవర్ మనోంధిక్క అవర్కళి పెఱుగ్పడియెన్నెన్న (ఇవరుడైయవిత్తాది, ములిక్క - మణ్ణమిమ్మిర్) ఎన్ద్రవయ్ పును వన్దిక్కు ప్పాద
 భ్యవికాపత్తైయైయన రావరత్తుకత్తు ౧౧

తీయర్ తిరువడికళేశరణమ్

[౪-౧ - నిగమమ్ (వణ్ణమిత్తాది) (మణ్ణమిమ్మిర్ ములిక్కయే) [౪౫ - ౩-౧౪] “నర్వగన్ద్రవర్వనన్ద్రవిడిమనభాన్ద్రై
 వాక్యనాది” * ౧౧

మణ్ణమిమ్మిర్ తిరువడికళేశరణమ్

తాత్పర్యము - తిరువావాయందు వేంచేసియున్న శ్రియఃపతి విషయమై సమ్మాభివృద్ధి ప్రసాదించిన యావదిపాపరముల నభ్యసించి
 చుచు ఇవాలొకమందున్న పుణ్య భాగవతోక్తములై యుండి తరువాత సర్వగంధుడైన సర్వేశ్వరునిపరమపదమందడవభవింతుడు ౧౧

ద్రమిడోపనిషత్సజ్జతియి లి త్తిరువాయ్ మొట్టిక్కానల్లోకమ్

(అఱుక్కుమ్) ఈ శేసమాజిగమివత్సవి దూతవాక్తై న్నావద్విలమ్మయనవాన్దునిరన్ద్రభామమ్ ।

దేవీజువక్తి మిడి దేవీశేవ మారాద్యాయాంక దేవత్యవధిమార్గయదప్పమేన

౧౨

వాదిశేసరిఅమ్మియ మణ్ణవాళచ్చియర్ తిరువడికళేశరణమ్

అర్థము - ఈశ - సర్వేశ్వరుడు, దూతవాక్తై - దూతలవాక్యములచేత, సమాజిగమివతిఅపి - వచ్చుటకిచ్చకలవాడగు
 మన్నన, తావల్ విలమ్మ - అంతమాత్రము సావకాశమును, అవహన్ - సహించనివారైన, ముని - సమ్మాభివృద్ధి, అప్పమేన - (తొమ్మి
 దవత్తుయొక్క) పనిమీదన తిరువాయ్ మొట్టిచేతి, దేవీజువ - శ్రీభూదేవులను (నాయకునిగా) భజించిన, అగ్గ - ఈసర్వేశ్వరుని
 యొక్క, భామమ్ - భూలోకమందున్న, కమలపి - ఒకానొక, దేవీశేవమ్ - (తిరువావాయ్ అగ్గడు) దివ్యదేశమును, ఆరాత్ -
 సమీపమును, కదా - ఎడమ, యాయ్ - వెళ్ళదను, ఇతి - అని, అవధిమ్ - (ప్రాప్తికాలముయొక్క) సీమను, అర్థయత్ -
 ప్రాప్తించి ౧౨

తాత్పర్యము - “అఱుక్కుమ్” అగ్గడు తిరువాయ్ మొట్టిలో సమ్మాభివృద్ధి, ముందు తామసంపిన దూతలువెళ్ళి విన్నవించిన తమ
 యన్యమని తమయొద్దవచ్చుటకు సర్వేశ్వరుడు సిద్ధుడు మరెడగా తామరిమాత్రము కాలిలించుమనూర్వక, భువనకారభూతుడైన
 శ్రీమదేవులతోఁ గూడవచ్చి వేంచేసియున్న తిరువావాయ్ నుదివ్యదేశమునుమెప్పుడుపనింపెదమోయని ప్రార్థించుచున్నాడు ౧౨

౪-తా - (అఱుక్కుమ్మివినై యాయన) వల్లిమిధర్మత్వయోగా దేవీభవవిదితశ్రీవచో వాచ్యభావా
 ద్భావన్యూజై శ్రవ్యయోగా దవతరణదశాపాపచర్యాత్పవ్దః॥
 సన్ధాత్మత్వా త్పిబోధప్రద దురితహరత్వా త్మమానస్స భావా
 ల్లక్ష్మ్యా శ్రీశింకరాదిగి ప్రభయతిదనుమజ్జాని భావేననాధమ్ ॥ ౧౦౦ ॥

అర్థము - వల్లిమధ్యత్యయోగాత్ - తిగవంటివడుముకలది యగుటవలనను, నుదితక్రిమనోవాచ్యభావాత్ - నుద్రసిద్ధమైనక్రిబ్ధము నకువాచ్యమగుటవలనను, భూమ్యుదైత్యోర్వయోగాత్ - భూమిమెదలైనవానిని విభూతిగాఁగలదియగుటవలనను, అవతరణకాసాహచర్యాత్ - (భగవత్) అవతారముగోఁరూడ యవతరించుటవలనను, భద్రః - భద్ర (ఆశ్రీతులను అక్షీకరించుటకు) వస్త్రాత్మభావాత్ - ఘంటింపించుచున్నది యగుటవలనను, సుబోధప్రదదురితపారత్యాత్ - (ఆశ్రీతులను)దురితజ్ఞానము నిచ్చుటవలనసాక్షములను పొందుటవలనను, సమాసస్మృత్యావాత్ - సన్నిహితురాలగుటవలనను, లక్ష్మ్యః - (ఇన్నిగుణములుగల) లక్ష్మికి, నాభః - నాయకుడైన, శ్రీశః - శ్రీయఃవలన, శరాః - సమూహస్వరూపు, సుమత్యానిభావేన - మందభార్యకలవాడగుటతోఁ (రూఢుకొనిన వానినిగా), ప్రభయతి - ప్రసిద్ధపఱచుచున్నది

౧౦౦

వ్యా - (వల్లిమధ్యత్యయోగాదిత్యాది) వెలతడోమలరీత్యాది, కాడియేరి దైర్ఘ్యకనక క్రవకోశేభ్యః, సవైయోతిరువారణాశోరీ, వాశోయతడొడోమడప్పిన్నై నుదాళా, నదాళోమలరీత్యక్షుక్కుమడోమడన్దైక్కుమ, వేళుకురుశ్చేరువశేరిరుమాతే, శిష్టకలగ్గి తిరుమాల్వై ధైవ్యః - ఇతిరువాయ్మొళియే అటొక్కుమ్మిన్దై పీరాట్టిసమ్మక్కశొల్లకెయారే, ట్రైసాలంబాట్టిలం ఇకువేమిత్తీరమ్మెతిరువుక్కుమ కొడిపారేనమ్మెతానవిదైయై యుడైయళాకైయాలం, ఇతార - అవయవోభాతిశయము శొల్లవట్టుకు, మేరగుణవిధవ పోమ్మలమ్మకొలుకీరు - (శ్రీయతే, శ్రయతే, శృణోతి, శ్రావయతి, శృణోతి, శృణోతి) ఎన్నివిధ క్రికై యుడైత్యాయ, శ్రుతిస్మృతిపాసపురాణజులతే ప్రసిద్ధమాన శ్రీశబ్దారేవాచ్యైయాకైయాలం, భూమినిశ్రేయతలావార విభూతియాకవుడైయళాకైయాలం, అవతారదైయైతిగ - 'వేవల్యేదేవదేవేపాయంచువ్యవ్యత్యేనమాన్' 1 విష్ణురేవోమరూపాంచైకకోశేభ్యవైత్యవస్తమా' ఎన్నివిధయే అవస్తవకైక్కుమగుణమాక వెమ్మెరుమానోడే యవతరిక్కుమవళాకైయాలం ఎమ్మెరుమాక ఆశ్రీతిరుడైయదోవట్టైచ్చురాతే యక్షీకరిక్కుమ్మపురువ కారభూతైయాయున్దై ఘంటిన్దైక్కుమవళాకైయాలం, చేతనరక్కుమ్మవాదిగుణవిపాకై యుడైక్కుమవళాకైయాలం, అవరోకకుమ్మ వికోధకైచ్చిక్కుమ్మవళాకైయాలం, ఎచ్చిక్కుమ్మసన్నిహితైయాయున్దైక్కుమ్మాలం, ౨ (మాతర్మధిరి, ౩ విశ్వరూపక్షరగతిమ్) ఇత్యాదివిజ్ఞాదియే నిరవధికయాత్మమాదార్యాదికై యుడైయళాకైయాలం, ఏవయాచైయానపిరాట్టిక్కుమ్మ వల్లభనాన వెమ్మెరుమాన్ శ్రీ శోభన్యోగవాడైయై యుడైయనాక 'అటొక్కుమ్మిన్దైయాయన' ఎన్నివిధకైకై అహ్వారయైయతాచ్యైత్యాత్

౧౦౦

తే దా వై చా ర్య ర్ తి రు వ డ క శ శ ర ణ మ

తాత్పర్యము - 'అటొక్కుమ్మ' అనెడు తిరువాయ్మొళిలో సమూహస్వరూపు, లక్ష్మీదేవి, తిగవంటివడుముకలదై, పురుషకారమునకుఁ గావలసిన గుణములను బ్రతిపాదించుచున్న క్రిత్యమును దనకు దిరువాముముగాఁ గలదై, భూమినివాది చేపులను దనకు విభూతిగాఁగలదై, సర్వేశ్వరుడగు రామకృష్ణాద్యవతారము లెక్కువకును ఆయావతారము గుణముగా తాను పీఠాదుక్రియాది రూపముగ నవతరించుచున్నదై, ఆశ్రీతుల సర్వేశ్వరుని యాశ్రయించువచ్చుడు వాడు నీరదోషములను జూచి నిగ్రహింపకుండ తాను పురుషకారభూతురాలై, ఆశ్రీతపాపములను పొందినవారికి స్వరూపము రూపక్షాపమును గలగఁజేయుచున్నదై, తిరువాయ్మొళి మొదలగుదివ్యక్షేపములందు సన్నిహితురాలై యున్నందున నీదిగుణములకుఁ గారణములైన సౌందర్యాది విగ్రహగుణములనుదయాత్మావ్యాధి దివ్యాత్మగుణములనుగల నాశ్రీదేవివల్లభుడైన సర్వేశ్వరుని సుందరభార్యానందముగల వానిగావక్కాఁపించి

౧౦౦

తి-నూ - అటొక్కుమ్మిన్దైవన్మల్యాజ్ఞువిట్టతూత్తరీ ! మజిత్తువరప్పన్ద్రామనత్తా ! లటప్పరత్తి !

శైయ్యతిరునావాయ్మొళినిన్దైన్దాకమాట ! మైయలిన్దైయైయేవరత్తియాయురే

౧౦౧

అర్థము - ఇదర్ - దుఃఖములను, అటొక్కుమ్మ - భాగ్యోక్తును, ఎన్దై - అని, అజ్ఞా - ఆతిరుమ్మాక్కిగోమనకు, అవన్మారే - వానివిషయముగా, విట్ట - విడిచిన, తూత్తరీ - దూతల, మజిత్తు - తిరిగి, వరప్పన్ద్రా - వచ్చువలన సహించని, మనత్తారే - మనస్సుచేత, అట - మిట్టెరి, వరత్తి - త్వరపడి, మైయలివారే - (వానిసౌందర్యముచేత గలిగిన) అజ్ఞానముచేత, శైయవరు - చేయదగినవానిని, అతీయాయరే - ఎఱుంగక, శైయ్య - మందరమైన, తిరునావాయరే - తిరునావాయను దివ్యక్షేపమును, మాటన్ - సమూహస్వరూపు, శైల - కెప్పుటకు, నిన్దై వాక్ - కలంచి.

౧౦౧

౧౧౧-పు-౧౦-౧౦౪౪ ఆశ్రీగుణర-౧౦ శ్రీ సుమత్ - శోభనత్వవత్ ఎన్దై ఘ ఎచ్చుకు భావప్రధాన నిర్దేశమాయ శోభన్యాయ ఇత్యాది ౩౫శ్రీగుణర-౪౮

అవ - (అణుక్కుమిడర్) తూకరవనుకవువపద్యోమత్, తిరునావాయలేహాయ్మన్మన్, వేణుమ్, ఎన్నుమనోరథిక్కిల వాట్టొర్ పాళు రత్తె యనువది తిరుళిచ్చెయ్ తొడార్ ఎజ్జనెయిన్నిల్; ఇప్పడివిట్టూకర్ ఆత్తిలెన్నట్టు అనుమక్కు సువనశ్చేయిటివిత్తు మీణువరువతిణ్కు మున్నే, ప్రాప్యత్వరాతికలుతై, 'అవనెద్దున్దరులియిరిక్కిల తిరునావాయలేపుక్కు అత్తెన్దలక్కితై అజ్జుళ్ళవర్కళోడేహాదసత్తి కనానవనెక్కిన్ద్రునధివిత్తు అడిమైశెయ్యప్పెఱుపలేప్పో' ఎన్ను మనూరథిక్కు అణుక్కుమిన్దెయిల్లై, 'అణుక్కుమిడర్' ఎన్ను కుడత్తి యిరుళిచ్చెయ్ తొడార్

వ్యా - (అణుక్కుమిడరెన్నవనాల్లావిట్టతూకర్ కుటిత్తు వరప్పద్యోమనత్తలజప్పకటి) (అణుక్కుమిడరెన్న) శమ్మడెయదుళు తై నోక్కియరుక్ మెన్దు, (అవనాల్లావిట్టతూకర్) తిరుమూట్టిక్కళ్ళత్తు తివార్ విదయునక అవిద్ర తిలివిట్టతూకర్ (కుటిత్తువరప్ప ద్యోమనత్తై) మీణువరువతిణ్కుమీ నొక్కిల్లప్పద్యోమనత్తెన్దలక్కితై (అణువ్విటి) మిక్కుళ్ళిరిక్కి, 'ఇదంబ్రాయాచ్చుమనాథం కూరంరామంపునఃపునః' ఎన్ను, తిరువడియ్తూకుపోకవిట్టవనన్దరమ్ వీరాట్టిపతిసాన్మోరై (శెయ్యలిరునావాయ త్తెల్లనినైనాకా మూకా) అణుక్కియతిరునావాయలే యెద్దున్దరుళిమ్మడియెన్దేనాల్వార్ ఆతావతు - 'వేటి తిరువల్' ప్పైలెకళో కుట్టి తిరునావాయ కుణుక్కుమనత్తె యెద్దునాల్వారొకాడియెత్తే' ఎన్ను, 'తిరునావాయడియెనబుక్ పెఱునాళ్ యెన్దొల' ఎన్ను, 'తిరు నానాకా' తే తిరునావాయతై యెట్టుకలావతోర్ నాళియెన్దే' ఎన్ను, 'తిరునావాయకేయరెడవన మడప్పిన్దె మణాళా - నాళిలెయ్' ఎన్ను, 'విణ్ణాళకా' విరుమ్మియ్ అయిదు తిరునావాయకల్లారక్కిల్లెన్ద తిశ్శెన్దొరొకణ్డే' ఎన్ను, 'తిరునావాయకల్లెయ్ అజ్జన్డె వేటో వలర్ కొనే - కణ్డేలిక్కిన్ద తిశ్శెన్దొరొకణ్డే' ఎన్ను, 'నావాయ అజ్జన్డె వేకా నారణనమ్మి అవాసదియా నివనెన్దరుళోయె' ఎన్ను, 'తెకా తిరునావాయకలేనే - అరుళాల్వోవాయ' ఎన్ను, 'తిరునావాయ యావలబుక్ పెఱువారినియన్ద' ఎన్ను, 'తిరునావాయ వన్దేయ్ అజ్జన్డె వేమమణిమణ్ణా - అన్దొనబుక్ పెఱునాళ్' ఎన్ను, ఇప్పడియిరాక్కియై ప్రాతాకమ్మిత్తై అత్తెత్తైయెన్దొరొ (పైయలి నాల్ కేయవతటియానూర్) శౌన్దర్యతై అటివుకలన్డే, అత్తై ప్రాప్రాప్రా ప్రవివేకమిన్దెక్కి, విట్టతూకర్ వరువతిణ్కుమిన్దె త్తిలిత్తై ఇవర్ ప్రేమస్వభావమరున్దవడియె' ఎన్ను వధిరాయుళిచ్చెయ్ తొడార్

౨౮

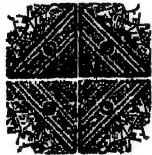
పెరియజేయర్ తిరువడిక శ్లోకం

తాత్పర్యము - తమయొక్క సకలదుఃఖములను వానికే చేప్పదురని వాఁడు వేంచేసియున్న తిరుమూట్టిక్కళ్ళమునకు తాము పంకిన మాతలనెల్లి వానికే చెలియవలసి వాఁడు వేంచేయువలకు అంతవిలంబమును సహించనివారైన నమ్మాళ్ళవర్లు అత్యంతస్వరాయుక్తులై, వానిని నేవింపవలయునని యాశచేత వేయవలసిన తార్కమ్యమునెఱుంగక గ్రహించి 'అణుక్కుమ్మనై' అను తిరువాయ్ మొట్టిలో వాఁడు వేంచేసి యున్న యతిసుందరమైన తిరునావాయను దివ్యదేశమును వేంచేయ నుద్యమించిరి

౨౯

ఓన్నతామ్మ తిల్ - ఎట్టాన్దిరు వాయ్ మొట్టిముత్తయిర్

అక, తిరువాయ్ మొట్టి - ౯ - పాట్టు ౯౨౦



[illegible]

అధ్యయనము — మల్లికార్జునుడుగృహపరివర్తనముగల మలయామృతము (నన్ను) బద్ధులచేయుచున్నది; (3) అది సైన్య కట్టెక్కియినది రాగము కిరిలముచేయుచున్నది, (4) అ ప్రముఖముచున్న ముగ్ధునిగల సన్యాశాలమునఁ (5) ప్రముఖఁడేయుచున్నది; ఎట్టివివర్తనముగల దిద్దనీ యమైన (6) మేఘములు కోయుచున్నది; వి సింహుచున్న (7) అందమైన పద్మములపరిటిగిత్రిములుగలవాఁడును గానానీమియు (8) గోళ శ్రేష్ఠుఁడును, సంచా శ్రేష్ఠులువలెముదిపుగలవాఁడును మనఃఆశ్రయద్రుతుఁడునైన సర్వకృపియఁడు (9) సంశ్లేషించిన ప్రసములను భుజములను (10) తీసికొనిపోయి ఒంటిగాననము మనము ప్రవేశించిగిన స్థానమును (11) ఎఱుంగలేము (12) ౧.

ఈ - 'పడ్డ పీట్టిలిరుద్దాల మూమనార్ మూమియూరుక్కుక్కూని పెరుమగుడ నైనై కుపడి పరిమాట ప్పొకాతు' ఎన్ఱుకాట్టిలే యేకా నమాక వనుభవిన్తాక మనూరధిత్తు ప్పొన్ఱుపిరాట్టియై, ర 'కానూరిమభ్యే విడ నే విన్ఱున్ఱా బాలేవకన్యావిలలాపీతా' ఎన్ఱిలపడియే కూప్పిడప్పన్ఱిసాప్పోలే, అత్తిరునావాయిలే పుక్కునుభవిన్ఱు తాక మనూరధి తవివర్క్కు, బాధకవర్తతుక్కుజ్జోక్కుప్పిడుమ్మడి విత్తి న్ఱతు

పెద్దనీ, బిరునాళోనమ్మ తిరువరగ్గనారాయణదాసర్ ఎన్నారోరువర్సమ్మక్కలిరే తిరువాయ్ మొట్టిక్కేప్ప అక్క
శివ్వారాయ్, 'ఐచ్చుప్పిల్లై పాడువిసొడుమై' ఎన్ఱు క్కేట్టవాళే, 'అళి అళుక్కుమిన్ఱై శానీనీమ్' ఎన్ఱారాయ్,
'నాళి మలికై కమట్టేనై టమ్ మాళై ప్పూళిటమ్ ఎన్నాయ్' ఎన్ఱు పణిత్తారామ్.

“ప్రాప్యవసువై పృథువ్యుడియై మనూరధిత్రాక్ కీర్తిభీరిరువాయ్ మొట్టియిలే, మనూరధనమన సరమ్
పెజక్కాణామెయాలే, తిరువాయ్ సావ్వి యిలుచ్చార్ శృష్టవై ప్పిరిన్దు బరురాత్రివట్ట వ్యసన తై ఇనరొరు త్తరుమ్

శీలం, సుల్లిత్రవతో, సమస్తవనాః సస్యసామగ్రిః (వైదికీతిత్యాది) 'సారాక్షసీమధ్యతాచ భీరుర్యగ్నిర్మృతం రావణశ్చి తాచ' ఎవ్వూర్యరక్ష, సువరతాజే వణ్యద్ర) ధనూర్వరకాయామ

“ఇతిహవాయమేబీమరై ప్పుళల” పన్నెండు సంవదను (పెద్రేయితాద్ది) అక్కి - పెద్రేయితాద్దిరై యెన్దవడి (పెద్రేయితాద్ది) పన్నెండుయ్యువురు ఎల్లరును రెనెట్టుమ్మడి రసాక్షియియువ్యాభాసమ్మెన్దురైయార (విసాదను) ఎన్నియార ఆన్దయారే విసాదమెన్దురు - అయిచ్చెయరవ్యాభాసమ్మెన్దవడి ఇక్కి, 3 “జేదకాద్రురిమోదేనకాలాఁచునీధినుతాను” ఇతాద్దవ్వునునీయెన్దు, నమ్మితిగనుజు సారాయణదానర * అలుకున్దు విన్ద్రాగ్రోనినో మ్మెవారాయెన్దవడి పెద్రేయితాద్దిరామ్మెన్దవడి పెద్రేయిన్దులవర - నకోయర శ్రీపాదతిలవర, నమ్మితిగనుజు సారాయణదాన రెన్దులవర - నమ్మిత్తు శ్రీపాదతిలవర

విద్రుహసతీ (ప్రాచీనతాటి) మూలయొక్క - రాత్రిమ్మమ్మ స్మృతిమ్మమ్మ పేర్కొనబడిన ఎత్తయ్యమ్మగారికితన, నిర్వాహద్యయమ్

ఈ - సమకీర్తార్" ఎన్నోవందరరుచ్చెయ్యున్మొడిగి (ఎత్తుతిరుమాళై యాద్వాఁగవఱ్క) అత్తైయమ్మెరుమానార్ కేట్టరులి, "మున్నేఅర్మొమ్మెయాలే తట్టున్దీరుక్కిఱవరాకై యాలే అత్తైయెండల్ కొడుక్కిఱ్కు వేణ్ణుమాత్రయమ్ పోరాతు, అనపిన్దు అవనై ప్పిరిన్దెరు సన్దైయిట్టప్పనావై ప్పమకీర్తార్" ఎత్తురుచ్చెయ్వర ఇతరున్ని త్తెయ్ తతాఱిఱతెన్నున్దీల్, జ్ఞానమేపిఱన్దపిన్దు విరోధియన సంసార త్రినిన్దు తాల్ వాణ్ణువుమాట్టా తే, పాఁళ్యభూమియిల్ మనూరధత్తాఱుమ్, బాధకవర్గత్తుక్కిరలామ్మడి పరజ్ఞైయ్తతాయితలు ౧౫ పోయన్దెన్దజ్ఞాన త్రిత్, "భగవద్విషయ త్రిత్ జ్ఞానమేపిఱన్దపోతే, విరోధియన సంసార త్రిత్ నమ్మన్ద త్తై యఱుత్తు తనరుభవేణుమ్" ఎత్తుపేఱ్కొచ్చెయ్తే యుమ్, "ఇవరైక్కొట్టు శిలప్రబంధభర్ తత్తక్కట్టవేణుమ్" ఎత్తురుక్కియాలే, అప్పోతే యవ్విడిశేయితిల్, ఆన్ద విరోధియలరుచి ఇన్ద్రభవుమ్వర నిల్ల నిసపడి శోల్లఱిఱతే ఇల్లుతాఁగ శేయ్కొఱిఱవితు వేదా వజ్జభిఱ్కొఱిఱకట్టై యిలెన్నావతెన్నీల్, ౨ "తన్ద్రతావదేనచిరమ్" ఎన్దజవర్తై చొల్లఱిఱతే - తన్ద్రమేతావదేనచిరమ్, ౩* యావ న్దవిమోక్ష్యే లభనంతుత్తేయితే అన నరమ్ ౩* ముడియనేయిల్ - తమ్మడై యకరణ్ణుకున్దాన శ్చేధిల్లై చొన్నార్, ఇతిల్ - అన్దకరణ్ణుకోడకుడ అవన్దుకు మాత్రయమాన అవయవతానెన్దొక వట్టిఱిఱపడియై చొల్లఱిఱతు జ్ఞానెన్దొయ్దభోడు క ర్తేన్దొయ్దభోడు వాళియఱ బద్ధాక వట్టిఱిఱపడియై చొల్లఱిఱతు రామావ తార త్రిత్ పతిసాలామ్మపోలే యాయున్దు, తిరువాయ్పొడియిత్తెన్దొకున్దు శృన్దవిరహత్తాలొరుసన్దై గుణాధికవిమ య త్తెప్పిరికై యాలే అజ్గుప్పతిసాలామ్మాయ్కబ్బియపుణ్ణాడుమితే, ఇన్దుఇన్దెన్దైయిల్ కై యడియన్దేరుక్కియాలే

శీ-అ॥ (నూనరకేత్యాది) ఆదర్శ కొడుక్కిఱ్కు - న్దుసన్దైయనుభవిత్తుక్కు ఇతిరువాయ్మొళికు సాన్దజేకణ (ఇగురిన్దీతిత్యాది) అతావతు - ౪ "పఱ్కొట్టే" ఎన్దజవేత్తుక్కు ౫* ఇరుకోతరుమాళాలమానరాత్రిత్తుక్కు నడువిల్ ముముత్తుత్తావన్దెయ్మాలై యెన్దొఱిఱతేపడి జ్ఞానపిఱ్కొన్దెన్దతు - "సంసారమహిమమ్" ఎన్దజజ్ఞానపిఱ్కొన్దెన్దపడి ఈరలామ్మడి బాధిక్కలామ్మడి తాల్ వాణ్ణుమాట్టాఱుమ్మపిఱవరుచియై ౧* పోయన్దెన్దజ్ఞాన త్రిత్ ఈశ్వరనుక్కిఱితిత్తరుక్కు, తార్ద్రుక శేయ్కొతిరుప్పా నెన్నున్ద (పాయన్దెన్ద పిత్యాది, అకత్తార్ - శరీరత్తెక్కట్టెత్తుత్తురవేణుమెన్దతాయితే ఇత్తిరువాయ్మొళియిక్కిఱతు, ఇరువేదావత్తిరై శోల్లిన్దెన్దొఱిఱ జిజ్ఞాసుక్రత్తై యన్దపిఱ్కొత్తార్ (ఇల్లుతావిత్యాది) ఇల్లుతాఁగ శేయ్కొఱిఱవితేత్తు - భగవద్విషయజ్ఞానమన పిన్దు ఇన్దొక్రత్తై తియోడే యిన్దొఱిఱవరుచియై మతిన్ద్రురామాయన్దొఱిఱ విన్ద్రున్దానెన్దపడి చిరమ్ - త్తణకాలమాత్రమమ్ దున్దురామాయన్దొఱిఱ యాలే, నెడుత్తాంమెన్దతు, "నమ్" ఎన్దొ శృన్దమన్ద్రుతియిలెయ్మెన్ద (యావత్యాది) అభసంపత్త్యయితే అననరమెన్దతు - "తన్ద్రతావదేనచిరమ్" ఎన్దతుకన్దనరమ్, "విమోక్ష్యే సంపత్త్యే" ఎన్దొఱిఱతై శత్రువురువాయ్మొళి యిన్దొఱిఱతే ఇత్తార్ క్రియై శత్రువు పురుషనాకై యాలే, "మే" ఎన్దొఱిఱవిత్రుతియిలెయ్మెన్ద యాఱిఱమ్, ౬ "యన్దద్యువదేనమానాధిరై సాన్దపిన్దమధ్యమః అన్దద్యుతమః । శేషైవభుమ్" ఎన్దొఱిఱవిత్రుతియిలెయ్మెన్ద - అన్దచ్చుమ్మ మరక్కడపత్తేపడి "ముల్లికైమట్తైవత్" ఇత్యాది యాలే - స్వరేన్దొయ్మమతలన్దవై య్దొఱిఱపడిశోల్లఱిఱకెన్ద విపక్షిత్తు, ఆనాల్ కరణశ్చేధిల్లమకొన్న, ౩* ముడియనేయిల్లమ్మ విరుక్కు వాళియై తన్న (ముడియనేయిల్లత్యాది) అవయవతానెన్దతు - "పులియమలైకణమ్" ఎన్దొత్తెక్కట్ట వేరన్దపరణమ్ (జ్ఞానెన్దొయ్ద భోడిత్యాది) "ముల్లికైమట్తై" ఎన్ద - ప్రాణమమ్, "తెన్దల్" ఎన్ద - స్వర్ణమమ్, "వత్తిఱ్కొయ్" ఎన్ద - శ్రోత్రిమమ్, "నన్దై కజ్జల్" ఎన్ద - చతుస్సుమ్, గ్రావాకత్తేనతోన్దుకై యాలే (జ్ఞానెన్దొయ్దభోడిత్యై) "తోన్దుకొన్దు" ఎన్దయాలే (శరేన్దొయ్దభోడిత్యై) "తోన్దు" ఎన్దతు - క ర్తేన్దొయ్ద నరజ్గురుక్కుముపలక్షణ త్తణకాలమాత్రమానసన్దైయిల్ యిన్దొడియట్టియమ్మొడుమాన్ద (రామావతార త్రిత్త్యాది) సన్దైపతిసాలామ్మపోలేయైకక్కడియైతెన్ద (గుణాధికీత్యాది) నీరైయిల్ - తీమ్మనానన్దభావత్తిత్తై ఇత్తార్ గుణజ్జైప్పన్దుపుత్తు తీమ్మ ఈడువడుత్తుమెన్దపడి కైయడియన్దెరుక్కు - విధరాయన్దొక్కు ఆనాఱుమ్

ఈ - * బువకలనేక కల్పమాయ్ త్తొడమిడతే గుణజ్జల్ తా కాట్టుట్రుకటతు గుణమాయ్ లుడతే, అవ్వా శ్రయ త్రిశి కిడన్దనయాయితే ఇల్లు ధ ర్మియతు వేయాయ్ అతుక్కుమేలే తిమ్మనూనాల్ పాదాద్రిప్పకాతితే. నాట్టార్ భోగ్యతా బుద్ధివశ్చియిరక్కిట శబ్దాదివిషయజ్జల్ దైయ త్తమక్కు బాధకమాక, ప్రావ్యవస్సునై పైతాతే, నమవే, అబ్బలియాన శ్రీభీష్మర్ అర్జునన్దయలమ్మకళాలే ఉల్లై యవపుణ్ణుడిన్ద తుడిత్రాప్పలే, కిడన్దతుడిక్కి తార్

తిరునామప్పాడియలర్వార్, కృష్ణా “పశుమేయ్ క” ఎన్దు పుటప్పట్టల్, అవక వరుమళపురువర్ కల్ పడుమీపాడు శొల్లుకటతు అతావతు - బ్రాహ్మణర్ కు నన్ద్యానన్దనమ్మా లేయితే ఇడై యర్ కుక్కుపుశుమేయ్ కై, - జాత్యుచిత ధర్మమా నెయూలే తవిర ప్పెల్లాతిరుక్కుమితే ఇప్పడియాలే అవనై ప్పశుక్కరిగిన్నే పుటప్పడవిట్టు, అవన్ వరుమ్ నన్ద్యయై ప్పార్ తిరుక్కుమ తనై యాయ్ ద్రిలు అక, అవక పశుమేయ్ క్కప్పనాల్ పకల్ పొమ్మై వరున్దియెరు పడియాల్ ద్రినార్, అవన్ వరుమ్ కాలమాన సన్ద్యయమ్ వన్దుముకణ్ణాట్టి పశుక్కరిగ ముత్తోమ్మున్దువన్దు తలైవై క్కచ్చెయితే యవన్దనై వరక్కాణావిట్టలాద్రిప్పకాతితే అతావతు - అవన్దా ముత్తోమ్మున్దిలే వారాతే పిట్టుత్తై యితే నిట్టుమాయ్ ద్రిలు, నమవుపడుమలమాన్దుకాన్దెక్కాక అవకవరక్కడవ కాలమాన సన్ద్యయమ్ వన్దుతు, కూడవరుమ్ పశుక్కరుమ్ నన్దుతు, అవన్దా వరక్కాణావిట్టవాతే, అక్కల త్రిల్, మల్లికై యిగ పరిమ శమ్, నల్లకొట్టియై త్తెతుడక్కమాన అనుకూలవదార్థజ్జల్, తేన్దల్, నిలా, కడలోనై, అల్లిల్, కుటలోనై ముతే లాననై బాధకమాక త్తుడన్దీర్దు కుటలోనై యమ్, అన్ద్యయేయవన్దుదైయ గుణజ్జల్ సరిప్పిత్తు నొవువడుక్కు డలాయరుక్కుమితే అప్పడియరక్కిట బాధకపదార్థజ్జల్ లెమ్, మున్దుతని త్తనియే వరువభావణజ్జల్ వ్పణ్ణి నల్ద వకాశీ ఏకకిర్ణియైప్పిల్ల రామసికళోపిన్దు అన్ద్యవిల్ నిల్లాలే యెల్లావముక్కు మేల్విట్టున్దు అతుక్కుమేలే శిల

తీ-అ. గుణజ్జల్ దైయ శ్రీప్పకపడుకకుడలమోవెన్దు (గుణజ్జల్ తానిత్యై) అతునేయాయ - గుణాధికమాయ పాదాద్రిప్ప కాదు - సహి-హప్పాతు త్తెన్దల్ మరలం బాధక వదార్థజ్జుక్కు సన్ద్యపడేవ్ (నాట్టానిత్యై) ఉల్లైయ - ట్టప్పిపిక్ విత్తు - ఎయ్యప్పట్టు “సన్ద్యయిట్టు సూనైప్పవ్విత్తార్” ఎన్దు క్కీర్తుత్తై విన్దకీర్తార్ (తిరునామప్పాడియలిత్యై) ఇవ వ్వావివర్ కల్పేట్టు ప్పశుమేయ్ క్కప్పనాన్ ద్రిన్దు (అతావతు బ్రాహ్మణర్ క్కీర్త్యై) ఉత్తైగమిక్కిత్తార్ (ఇప్పడియాలెయ్ త్యై) అవక వరుకీట సన్ద్యాకాల త్రితే సూవుపడువానెక, ఎలిల్ య్ తే యాటియిరుక్కున్దొత్తొళి వన్దు, అవక వరుమకాలమాన సన్ద్యయితే యవక వారాతిరుద్రాలాటియిరుక్కున్దొమ్మా పెన్దెత్తార్ (అవక వరుమకాన్దై) అవన్దా ముత్తోమ్మున్దిలే వారాతే పిట్టుత్తై యితే వువానాన్ ద్రిన్దు (అతావతు అత్తానిత్యై) ఉత్తైయ వవయన్ ద్రిన్దు, సన్ద్యానన్దు త్రితే యవన్ ద్రిన్దయాలెప్ప సూనేయ్ క్కీర్, బాధకపదార్థజ్జుమ్ పేరిడత్తుడత్తేన్ ద్రిన్దెత్తార్ (అవక వరుకీర్తవన్దై) “మూలైయన్ ద్రిన్దు” ఎన్దు త్తెప్పర్ (సన్ద్యయిమ్ కిర్తెన్దు) “అత్తుమరైయన్ ద్రిన్దు” ఎన్దు త్తేన్ ద్రిన్దు (పశుక్కరుమ్ వన్దెన్దు) “మూయ్ కారాకా” ఎన్దు త్తెప్పర్ (అన్ద్యా విత్యై) (అక్కల త్రిల్) ఎన్దు త్తెన్దు (అన్దుకావదార్థజ్జల్) ఎన్దు త్తే అన్దయమ్ (అనుకూలవదార్థజ్జల్) ఎన్దు వన్దు వర్త కాలన్దరజ్జ శియమ్ అనుకూలమాన (త్తెన్దల్) ఎన్దు త్తెన్దు పశుక్కున్దొత్తైయన్ ద్రిన్దు బాధకపదార్థజ్జల్ వరియన్ ద్రిన్దు ప్రకారం త్తెయమ్, అవన్ ద్రిన్ద తేయన్ ద్రిన్దు సూవుపడుకీర్త ప్రకారం త్తెయమ్ విశదమాకవుపాదియాన్ ద్రిన్దు, సన్ద్యయిలవర్ కల్ ప్పసూనై యవన్ ద్రిన్దు త్తెయమ్ వరుకీర్తాన్ ద్రిన్దు కీర్తే విగమిక్కిత్తార్ (అప్పడియన్ ద్రిన్దు విత్యై) (బాధకపదార్థజ్జల్) ఎన్దు వన్దు త్తెయమ్ “నలికై యాల” ఎన్దు త్తేయమ్ అతుక్కుమేలే - మున్దునల్ ద్రిన్దు త్తెయమ్, తని త్తెయమ్ మెన్దు పాటుక్కుల్ తోయన్ ద్రిన్దు ముట్టుమ్.

ఈ - కమల్ త్తెర్ (ప్రాణేన్దియత్తుక్కుబాధకమాయ్, స్వర్ణేన్దియత్తెయ్ ముళియొన్వత్తు ఇరాప్పడై యేటు వారై ప్పొరే ఉచ్చిప్పి పవకామి తనై పోక్కి, కణ్ణుక్కుత్తోడై తాతాయ్ న్దు, కణ్ణుత్తప్పప్పైత్తు ఇత్తెన్వలుక్కు, క్కణ్ణునిఱమెఱుమ్ వాయాయరానిన్వతు (ఈమలో) కణ్ణేపివాళేత్తెత్తే నిరుక్కిటప్రడమ్మై, పలకై పలకై యాక విరాన్వత్తు (నరకఱిత్తేయిత్తె తివమవలో, అఱుకియకుఱిత్తేయిత్తెయూనతు, తులై యొనిన్వతు కాన్ దీరన్దుపొచ్చి ఎల్లై మేత్తుత్తై తుప్పొకడన్వత్తు తెప్పిల్, పుళన్బెనలిఱిని తనై, ఇత్తై, శెవిన్దయేయ్ శ్శిపుకున్దునలియొనిన్వతు (నరకఱిత్తే) ఇత్తై క్కణ్ణువళపు శెవిప్పొచ్చి, అవళపుమ్ బాధకమామి తనై యితే అవకూడవిరున్దుపోతేవళపుభో గ్యమూయ్ కుమ్, వ్యతిరేక త్రివన్వళపుమ్ నలియమితే కుఱిత్తేయమ్ తెన్వలుమ్ కూడి కృతనక్కైతిక యాన్వన్దు, డన్దెదికై త్రికాన్ద్రిత్రా శేవ్ తె యొన్దు శెయ్యానిన్వతు, నత్తోలై యాక కొల్లైన్ద్రాత్తు, ఉన్దర్ కొల్లై యాక కొల్లై వెఱుమ్, అతిలోనిమ్ వన్వళపు శెయ్, నానివన్వళపు శెయ్ కితే, ఎన్దు కృతనక్కై తరాయ్ న్దాప్పోలే యాయ్ దీనిన క్కిటసు (కెకతలితాన్ద) శెల్లప్పట్టిగన్దుళకత్తై యుడై తాన మాలై యానతు మయన్దు ప్పణ్ణనిన్వతు అన్దు యొనిన్వళు వాదిల్వినై యుడై నన్ద్రయూనతు, మోహిప్పియొనిన్వతు వాయలేశ్వరైయై త్తుఱుక్కుల్ల వారై ప్పొలే, అదై తామైక్కు ప్పొక్కవిట్టు కూప్పిట్టుగడిక్కపు మ్మొట్టిఱిల్లై. (శెక్కర్ నన్దేక్కళ శ్శిన్దుక్కుమలో) నన్ద్యారాగత్తెయమ్ శ్యామమాననిఱిత్తెయ్ ముడై తాన్ మేఘన్, అవన్దు య నవయవళోబైక్కుమ్ వడిపు క్కుమ్ స్తారకమాయ్ ' ఇన్దెయన్దుచ్చ శెయ్ తతు' ఎన్దు అవదైత్తై గర్విన్దుక్కుల్లై, 'అత్రయన్దేదక్క ప్పొనలివతు' ఎన్దువయరై తై శ్చెన్ద్రానిన్వతు

(అల్లియన్దామరై క్కణ్ణునితాన్ద) నామవదైత్తై యన్నాతాఱితే, అవన్దా మున్నేనమ్మెముడిక్కక్కారి యమ్ పారత్తునై త్రిలనా, 'కలన్దపిరియవే ఇనళముడియమ్' ఎన్దో అవకపిన్దతు' ఇన్దెయనాలో పోక్కువిట్టు డి తనవితే, పుకలఱుత్తానవనితే (అల్లియతాన్ద) న్ని/అల్లియెయ్ డై తా యాఱుకియ తామరై పోలేయిరున్దు తిరుక్కణ్ణులై

తీ-అ. పూసవతు 'మల్లైకమల్ త్తెర్ ఎన్ద్రాల్ ఫలిరమ్ (ప్రాణేన్దియత్తుక్కుమతాన్ద) బాధకమొట్టిన్దారకప్పొళుక్కున్న న్దు (ఇరాప్పడైయతాన్ద) అమూర్తమానవాయ్ ఈదకై యాదేఇతుక్కుత్తప్పొణ్ణాతెన్దపడి, ఈదమ్ ఎన్దు కుక్కుబావమ్ (ఇత్తెన్దలక్కి తాన్ద) ఈదకై - అఱుక్కి - కిన్దెన్దమెఱుమ్ వాయాయరానిన్వతెన్దు - పుర్వుమ్ సర్వాన్దేగమకై యాదే 'ఈదమ్ ఎన్దు కుక్కుబా వాన్దమ్ (కణ్ణేయతాన్ద) కీఱ్ఱిన్దై యమూర్తి 'తవనమ్' ఎన్దు కుక్కుబావమ్ (కాన్ దీరన్దతాన్ద) తవనకై - తులైక్కి - ఇతు తెన్దెప్పదైపుత్తు ప్రాన్మెన్దార (తెన్దో పుళమ్మేయతాన్ద) * పణ్ణెక్కిన్దమ్ (ఇత్తెక్కి-తాన్ద) వివరణమ్ (అవకూడవితాన్ద) శెవి న్నాడు - శెవియలే పుళువకై, భోగ్యతెయ్ న్దుడి, ఇల్లికై ఎన్దు తుడన్దేయన్వళపుమ్ పడచ్చేర్ త్తిక్కు బావమారే, 'తెన్ద రీరుమ్, <టిఱ్ఱినివమ్' ఎన్దు కుక్కుబావమారే (కణ్ణేయమతాన్ద) ఏరన్దవివరణమ్ (కణ్ణొలైయతాన్ద) వివరణమ్ (ఆప్రమయొనిన్దుళుని తాన్ద) కిర - అదిర్విక, 'మఱుక్కుమ్' ఎన్దు కుక్కుబావమ్ (వాయలేయతాన్ద) మేఘమ్ బాధకమోఱి తివ్యాకాన్ద్రాతే యొన్దు మరై క్కాన్ద్రాన్దుకొణ్ణా కీఱ్ఱివన్దైపుత్తు వివిక బాధకత్యాతికయై యుడై గ్వియ్ కితే (నన్ద్యారాగత్తెయమతాన్ద) శ్శేదా న్దు - శెకుక్కాన్దుకు తైత్తెన్దు - శెకుక్కాన్దుకు.

'పుర్తియమరైకళుళోళ్లొన్దు పుకలిడమణిఱివమ్' ఎన్దు త్తెక్కి టాక్కిత్తుభావమ్ (నామవదైత్తైయతాన్ద) కారయమ్ పారత్తై యాద తే న్దు (కణ్ణతాన్ద) అవదైన్దు వివిక శెయ్ తతు అధికమెన్దార, (ఇన్దెయనాతాన్ద వాక్యవ్యయతాదే) ఇత్రైయై డై తాన్ద పుళియ

ఈ - యుడై యవఁ) మురలుజువు పట్టువతుకన్గెఱ-దృష్టినిపిలవడై నంక్షేపివృతు (ఎమ్మా) అక్కణ్ణుకాలే యెచ్చై అనన్యార్తైయాక్కినవఁ (అయిర్ శోలు) అన్యాయకాలే ఇడైయైల్లోత్తిరైవచ్చైలే ౧[పుంసామ్]వయర పురుక్కాయిర్ మనసుడై యసాన్దర్యమ్ తన్నూడొత్తారై అప్పడినలియానిన్జుల్ అబలై కళై నలియ చొల్లవేడ్దావితే (అరియేలు) కన్జాలేకళిరనోక్కి ఇనిర్ అనన్యపరై యాక్కి, ఇవళోడనంక్షేపిత్తు, అత్రాలేతాఁపెఱాప్పేలుపెర్మనా నాను మేనానోప్పత్తోర్మనిన్జవడి సింహాశ్రేయమ్ (ఎమ్మాయా) అమ్మేన్దయైయడై యవఁ, తాన్ద్రొన్దర్ శిలయ యర్ నవర్ శోడకలక్కమాప్పలే, కైయెక్కాలై ప్పిడిత్తుత్తాయనిన్జు పరిమాఱినపడికల్కిజవోతు మిన్దినపటక్క మ్మడి కాణుమికలన్జతు (పుల్లియములై కరుమ్ తోళున్జెట్టు) అవసుమ్ వారాతిరక్కితాన్, నానుమ్వరున్ది యెరు పడి జీవత్తుక్కిడక్కిజేన్, అవనుక్కుప్పిజన్ద ప్రజై కళై గొల్లెలు పుకలిడమఱికిలేన్ నాన్ శేయతపడిశేయ్య, ఇమ్మలై కళిన్వీక్కిమేతిర అనుధవిక్కి పెలువతేప్పో, త్తామకాల తిల్ ప్రజై కళి “శోలు, శోలు” ఎన్నుమాప్పలే వమత్తానిన్జన అవన్జానుమ్ కలక్కిజవోతు సర్వాజనంక్షేపితమనన్జువోలేకాణుమ్ అవనిన్ద్రుత్తులై యుమ్, ఇళైచ్చా ఱినవిడముమ్. (పుల్లియదిత్తాది) కలక్కిజవోతై యవనుడై యవలమాప్పెయుమ్, తమ్మడై య కరగల్గుకున్దాన ప్రావర్యుతియ తైయుమ్, అవఁపెఱాప్పేలు పెర్మనానానిన్జుపరిమాఱినపడియైయుమ్, తమగొల్గురుపుకల ర్మనిన్ద్రుక్కిజపడియైయుమ్ శొల్లకిజతు (పుకలిడమఱికిలమ్) వర్తిరిక తిల్ తేన్ద్రొమ్మతలన వదార్దజై తప్పి చెప్పై పుతుకై క్కు ఇడక్కాన్జిత్తోమ్ (తమియమాలో) ఇన్ద్రొయిల్ రక్షకనానవసుమ్ వారామైయాలే తనిమ్మె వ్పడానిన్జామ్ ఇప్పడి తోవభూతియాక బాధకమానాలే, భగద త్తేవిట్ట అచ్చైత్తుక్కు అట్టునై త్తొత్తామా రైయేర్మనాన్ద్రైవచ్చే, “ఇన్ద్రై వరుమ్” ఎన్జిత్తొల్ తాకూడ విరుక్కువేడ్తానా, అవకూడ విరున్దానాకీ ఇన్ద్రై తానిన్ద్రొత్తోర్ శేయ్యత్తుడజుమితై ౨ “రామసానిమిత్రిసహితః” ఎన్జు అవర్ తామిసానువువట్టు క్కుప్పిడమఱివోతు ఒరుతమ్మియారాకిలుమ్ కూడవున్దు సానువువత్తుక్కు, అజ్జను మొరుతున్దై యిలైయనక్క ౨ [నః] పిరాట్టియైప్పిన్ద్రు

డి.ఆ. తామరైవచ్చ కణ్డేముడైయెవఁ పాపియెన్ద్రు కర్పణమ్ ముతల్ కణ్డేవొన్నకుక్కుభావమ్ (మురలుజుదిత్తాది) అతెప్పడియెన్ను (దృష్టిపర్వయత్తాది) కీర్తీడేహాట్టి, ఎమ్మా, ఎన్జుకుక్కు భావమ్ (అక్కణ్ణుకాలేయత్తాది) ఎన్జైయెన్ద్రొక్కి కన్నోడొత్త నయన తిత్తిరై కళైయెన్ద్రు తోత్తిక్కుమెట్టు వివక్షితు, అకుక్కప్రమాణమ్ (పుంసా మిత్తాది) పుంసామెన్ద్రు - “పుంసాన్ద్రున్ది చిత్ర సహారణమ్” ఎన్జుజపడి యెన్ద్రుపడి “చర్వరకాన్ద్రానంరామ మతీపవ్రియదర్శనమ్” ఎన్జు ఇన్ద్రొక్కికుక్కు పూర్వార్థమ్ ఇతార భావమ్ (కన్నోడొత్తైయత్తాది) “తామరైక్కిల్లకమ్” ఎన్జు తైక్కి-టాక్షితుభావమ్ (కణ్డాలేయత్తాది) “మయా” ఎన్జుకుక్కు - వ్యా మోహమాక నర్మమనిచ్చెయికితార్ (అమ్మేన్ద్రైయత్తాది) అగ్నిర్యమాక వర్ణానమ్ (కలక్కిజ విత్తాది) మిన్దినపటక్కావోలేక్షమన్జోలుమ్ తోర్మనిన్ద్రుడి “పుల్లియమలైకరుమ్” ఇత్తాదిక్కుభావమ్ (అవనుమిత్తాది) వివరణమ్ (నాకాశ్చయదిత్తాది) పుల్లియ-పురోకియ, సంక్షేపి త్వవత్తుడి అవనుక్కుప్పిజన్ద - అవనుక్కాళపుజన్ద పీక్కిన్ - అశై ఫలితమ్ (త్తామేత్తాది) అయివాన్ద్రున్ద్రు నిరుక్కు ములైయెన్ద్రుమ్ తోశైయెన్ద్రు శొల్లవాన్ద్రున్ద్రు (అవ్వానుమిత్తాది) అవర్మనిన్ద్రుకలక్కమ్ ప్రకారం తై వికడికరిక్కితార్ (అవనిన్ద్రుది త్తాది) ౩ “మెల్లియన్ద్రు తోక తోయ్దాన్ద్రు” ఎన్జు ఇన్ద్రొయెన్ద్రు తున్జైతో, ౪ “మలరా” తన్ద్రుక్కా” ఎన్జు ఇన్ద్రొయెన్ద్రున్ద్రు వివక్షుమ్, “మలరైకరున్ద్రొయెన్ద్రు” ఎన్జు వివక్షిత్ తమ్మడైయెన్ద్రు కరణప్రావణ్యముమ్, “అరియేలు” ఎన్జు పెఱాప్పేలుపెర్మనా యిరుక్కిజపడి యుమ్, “పుకలిడమఱికిలమ్” ఎన్జు వివక్షిత్ పుకలిర్మనిన్ద్రుడియెన్ద్రు శొల్లకిజతు తమియన్ద్రు - తనియెన్ద్రుమ్మపడి “అలా” ఎన్జు కుక్కుభావమ్ (ఇప్పడియత్తాది) మాడవిరున్ద్రుల్ బాధకమానాన్ద్రున్ద్రు (అవకూడవిత్తాది) “తమియన్ద్రు” ఎన్జుకుక్కు భావమ్ (రామసానిమిత్రిత్తాది) ప్రస్తుతక్షోకార్థమ్ (విత్తాది) “నతాంపువ-రిశింగర్వావజ్జోత్సల యుమకూమ్ ౧ రామసానిమిత్రిసహితో

ఈ - ననునే కటన్దనైయిలేయకప్పట్టు నొపునట్టు నిట్టి-అనిలై యెవ్వుట్లఁగితిమి [తామ] ఇప్పిలెవుమ్ అన్ద్రామైయమి
 ల్లాతారై యుమ్ అట్టిక్కవన్ద్రామైయిలు [పుష్కరిణీమ్] పంపుమాట పూర్తిహయై కళుమ్ శోలై కళుమాయ,
 బలక్రీడై క్కు యోగ్యమానదేశమామైయిలు పిరిస్తుతనియరుప్పార్ క్కు క్కణ్ణొణ్ణుకాణప్పొకాతు [గత్యా] నిలై విన్ది
 క్కెయియొక్కచ్చెయితే, మృత్యువినుడై య అస్యైతిట్టుకువారై ప్పొలే వన్దకిట్టిక్కొడనివ్తార్ మృత్యువాకిటపుడై
 తానేతెన్వారై [వన్దొత్తలరుపాకులామ్] ముఖత్తుక్కుమ్ కణ్ణుక్కుమ్ పోలియానవన్ద్రై యుడై తాయెరున్దతు
 ౧ "ఉయర్ తామరై శెణ్ణునిన్ద్రమాతర్ కళో వాణ్ణుకముమ్ కణ్ణుమేనుమ్" ఎన్దక్కడనతితే [రామ] పిఠర్ కూప్పీడు
 తవిర్ తు ప్పొన్దవరాయిల్లు [సామి] త్రినహితే] అరెరుత్తధర్తై" ఎన్దు వలేనువళివిలమ్ కూడనిన్దు నొక్కొణ్ణు
 ప్పొన్దవరుమ్ మున్నాక, అట్టియైదుమనన్ తెప్పమ్మున్నాక విట్టియమాప్పొలే [ఁలలాచామిలేన్ద్రీయ] అనేకలక్షణజ్జోడై
 యాయిల్లుకూప్పీట్రు [ప్రావ్యవస్తువై పెఱవేణుమెన్నుమ్ మనూరధమాచ, కీర్త ఇవయడై య మనూరధస్త్రిక్కి
 దాక వన్దుకీట్రుమ్మడి అవనుమ్ వారాతేనిక్క, అవనుడై య వరపుక్కిదానతూర్పుఘోషమ్, శ్రీచాన్బుజస్యస్వి, బ్యా
 ఘోషమ్, తిరువడితిరుచ్చిఱ్ఱోశై, మన్ద్రుమ్ముణ్డన నన్నిమ్ త్తెల్ల, మనగిప్రసాదాకళో, ఎన్ద్రాప్పొలేశొల్లకిట్టై
 బన్దుమ్ కాణామైయాలే, అనుకూలవదార్థజ్జో బాధకమాకిటమి కిరిణ్ణుకున్ శిరీరముమాయై క్కేకప్పడుకైయాకి
 టనితు, విరోధియాన సంసార త్రినిస్తుమ్ కాల్యాణ్ణువుమ్మాట్టాలే, కణ్ణుప్పొన్దై తత్తజ్జాయ్తై, కన్దరై యప్పకై
 యాయిరుక్కిటపడి అక, ఇణ్ణుప్పొన్దై అణ్ణుప్పకప్పెణ్ణాతే ననుచేనిన్దు క్కేకప్పడుకిటఅపన్దై - సన్ద్రైయాకిటమి,
 ఎన్దిజ్జనే యొరుతాత్పర్యణ్ణొల్లక్కడవతాయరుక్కుమ్

౧

డి-అవిలలాపావలేన్ద్రీయ" ఇతిపిన్ద్రాన్ద్రాణ్ణో శోలైకళుమ్ ఎన్దతు-అర్థమి "పుష్కరిణీమ్" ఎన్ద్రాణ్ణో ఫలికవ్(పిరిన్ద్రాన్ద్ర) ముత్తు
 క్కుమ్ కణ్ణుక్కుమ్మెన్దతు-పిరత్తియైదెము కణ్ణుక్కుమ్ ముత్తుక్కుమ్మెన్దపడి అన్దె పోలియా వన్న (ఉయర్ తామరై యత్యాది) (పిఠర్
 కూప్పీడు) ఇత్యాదిక్కు - 'రమయతీరిరామ' ఎన్దుకరుత్తు (రరత్తేరి) 'అత్తుత్తమాతర్జనిలాసగామి గచ్చెన్దమన్ద్రగ్రహమా మహాత్మా,
 సలత్తజ్జోరానుమమప్రమన్ద్రరత్తధర్తేణువలేనవన్ద్ర" ఇతిపిన్ద్రాన్ద్రాణ్ణో అథమ్ అవళోడేకూడి దుఱుప్పట్టారెన్దు ముత్తుక్కు ద్దప్పన్ద్ర (అట్టి
 యుమవనిత్యాది) 'అత్తులేన్ద్రీయ" ఎన్దతుక్కుర్దమ్ (అనేక లక్షణజ్జోడైయెన్దతు) ఇతిరుచాయ్మొళిక్కు అన్యార దేశక (ప్రావ్య
 వస్తువై యత్యాది) స్వావదేశక (కరణ్ణుకుమిత్తాది 'శోకతిరమాత్ర' ఎన్దతుక్కు స్వావదేశక (అవిదిత్యాది) ఇన్ద్రాన్ద్రేయ
 తాత్పర్యమి శొల్లక్కడవతా యరుక్కుమ్మెన్దతు - తాత్పర్యాన్ద్రమన్ద్ర, ప్రతేకత్తిలే యదిచ్చెయది అన్యారదేశ స్వావదేశకత్తిలే యది
 చెయిరుదడి యెన్దుకరుత్తు 'అల్, ఓ' ఎన్దవిరణ్ణు - అన్ద్రై, విచారితయనూరకమి

౧

[స రి - మల్లికై ప్రతేక సున్దరత్తాణ్ణో అప్పిరింకనరై శేణ్ణుద్రోధనోద్యోగ పూన్దికాయమి, "తానార" ఇత్యాది ౨ ||
 చాన్దోగ్యై [౬-౧౪] "అస్యతావదేవదిరయావన్ద్రవిమాత్యో అథసంపత్సేన్ద్ర" - (సర్వైక ఉత్తరైన్ద్రుమ్) పిన్ద్రాన్ద్రాణ్ణో ప్రథమే
 వన్దుత్తిలే, యూని ప్రవచియనిరయావదేవదాన్ద్రై. తాన్ద్రేవారమచియనిరేవనిమ్ తియావిమా || ౬౪౪ || - - - - - ఏవపున్దు
 వహోవాయ సుఖస్సుక్కోహిమావహః | తాన్దిన్ద్రయర్థి తాన్ద్రాపావకప్రతిమామమ || ౫౭౪ || సదాసుఖమహామన్యోయం పురా
 నానీతయా | ముదతస్సవివాహీతాం శోకసన్ద్రావోమమ || ౫౭౪ || 'అన్ద్ర సాగన్దికవహాంశింకోవిచాగళమి | ధన్యాత్మణిసేవన్ద్రేపమ్మ
 ఒవపమారుతమ || ౧౦౪౪ ||' - - - - - (అయర్ కళేణు) అయోన్యాత్తాణ్ణో [3], 'చన్ద్రై తాన్ద్రాగళసారా మతివప్రియవర్జమ | యాచా
 దార్ద్రగుణైః పుంసాం దుష్టిచిత్రాపహరిణు || ౧౦౪౪ ||' - - - - - పిన్ద్రాన్ద్రాణ్ణో ప్రథమశ్లోక, 'నెకాంపున్దరిణీగత్యా వన్దోత్తల

యువకులకు । రామసౌమిత్రిసహితో విలాసావతరస్థితిః, ————— శనిశ్చ సన్, నేరిశ్చ మాణసమానువాచాసర్వసంసం
నిర్వగళస్తరాంశ్చ । ఉద్విగ్నతేతాస్ససలత్తేన విచార్యదుర్భోవమత్యప్రతిష్ఠే ॥ ౧౨౬ ॥ తస్య త్రమాతవవిలాసగామీ గచ్ఛతమన్యగ
మనామవాతా । సలత్తేనోచాధువమప్రమత్తోరరత్నధర్మణభవచైవ ॥ ౧౨౭ ॥ ”

[తి-వి-౫] పనిష్పియల్పాశ్చైవైతత్తోవాద్యైర్కాలమిత్యుక్తం । పనిష్పియల్పైర్బావరీరీతైరివీరున్మన్యజ్జన్మాయ ।
పనిష్పయత్తోదమితత్తద్గణిమా మైరితత్తక్కులామ్ । పనిష్పయత్ పణ్ణకశ్చేర్ణోలాదు నాన్యత దావియతే ।

అవతారిక. — ఈతిరువాయ్ మొట్టిలో, సర్వేశ్వరుని బొందవలయునని గోపుత్యరాతికయనుగల సమ్మాన్విష్ట భగవత్పూర్తి మా
చకములైన చిన్నములనుబాచి, గోళలనుండు గోవులను మేపిసాయంతాలముక్తీకృష్ణుడగుచున్నప్పుడు చూడదానికి నొచకములైన చిన్నముల
నెఱింగి వానితో సప్రదేసంశ్లేషింపవలయునని త్వరాతికయనుగల గోపికలు బాధపడుచు చెప్పుతున్న విధముగా సాదించుచున్నార
రాత్వర్యము — మల్లిగన్దముగలమలయకురుతమును సంధ్యాకాలమును ఆపృథున్న ఎట్టవిఠేళునును క్రీకృష్ణుడగుపాడుచున్న కటిష్ఠో
రాగమును సన్న మిక్కిలిబాధించుచున్నది పుష్పకాథుడై నాసాన్నియై నింపాశ్రయమువలెసరిగఁగింతుడై గోపశ్రేష్ఠుడైన సర్వేశ్వరుడు
సంశ్లేషించిన నా ప్రసములును భుజములును మెకట్రకబాధించుచున్నది ఈబాధను దీర్చుకొనుటకై నేతచ్ఛటికివిశ్వదను

మూ — పులిదమ్మటిలిస్తమియమాలో పులమ్మటుమనేతెన్న లామ్మలలో ।

పకలదుమూలై వణిశ్చాన్దిమాలో పచ్చమములైతణి వాడై యాలో ।

అకలిదమ్మడై తిడన్దుణ్ణమిట్టే న్నెన్దెణ్ణమిళిక్కిన్ద్రవాయ్ మామోయన్ ।

ఇకలిద తిత్తరరీకళిక్కుూర్తిమవారానినియిరున్దెన్నయిర్ కాక్కుమాతొన్ ॥

౨౫

ఆ — (పులిదమ్) పులమ్మటుమనేతెన్న లో తుడక్కుమాళపుళువైయును బాధయానిష్టన, సమస్తదుఃఖిన్దై యువపాక్షిక్కిన్ద్రు
సర్వాత్మాశ్రయమ పలవడియాలరక్షిక్కిట పరమకాయణికనాన ఎమ్మెరుమా పవితీలక, ఇనియిరున్దెన్న నాన్దేలిక్కిన్ద్రుపాయ
మెన్నెర్తొన్

౨౬

అన్య — తమియకు పులిదమ్ అఱిలివ (౩) పులమ్మటు మణి తెవ్దల్ (౬) అమ్మలలో పకలదుమూలై వణిశ్చాన్దిమాలో (౯)
పచ్చమమ్ మూలై తణిశ్చాన్దిమాలో (౧౨) అఱిలివ ఎదైత్తు ఇదన్ద (౧౫) ఉణ్ణ ఉమిట్టన్ద అళన్ద (౧౮) ఎణ్ణమిళిక్కిన్ద్ర అయ్క
మాయోన్ (౨౧) ఇకలిదత్తు అకురరీకళిక్కుూర్తిమ (౨౪) వారాన్ ఇని ఎన్నయిర్ (౨౭) ఇరున్ద కాక్కుమాతొన్ (౩౦)

పన్న — అనన్దరకు, సర్వప్రకారరక్షకనానవక్ సన్నిహితవాఱిలక, బాధాభక్ తని త్రినియన్దియే తిరకలిరకాయారానిన్దరు,
ఒకొద్దిదన్దాన్దేలిలాను, ఇనిప్రావరతమణవణ్ణుకు ప్రకారమెన్నెర్తొన్

తనివట్టరాను, తరుమపదైక్కుటరున్దెదకు, అఱిలిలాను; (౩) నాన్దేలిదరికిలశ్శెల్ల-లిక క్కులితిత్తనిక్కిట, మణియును,
అసహయమాన్దరికిలతెన్ద్రులు, (౬) ఇల్లెట్టటునుకు మాడిక్కిన్ద్రులు, పదార్థదన్దనకునణ్ణామల్ పకలై సకపిక్కిట రాత్రిముఖమును,
తిత్కలలోచితమాన అన్దరాగసమదాయమును ఒరుమమాయిల్దు, (౯) పచ్చమమాణివణ్ణును, మూలైమూలైయును, కురీరీ న్దవదైయును
ఒరుతిరకాయల్దు (౧౨) ఇప్పడిపదైతిరన్దాన్దేలి తని త్రినిబాధకన్గోసన్ద మానవివ్వవన్దయిల్ విన్ద్రమానజన్దై, ఉన్దాక్కి, ప్రళయ త్రి
లమ్మదామలిదన్దెదకు, (౧౫) మహాప్రళయ త్రితే వయిల్దుక్కున్దే త్తెన్ద్రమోక్కి, ఉమిట్టన్ద, అన్యభిమానకు వారామళన్దాన్దెన్ద్రు,
(౧౮) ఎణ్ణవివయ త్రిలును వరేయమలపకారకనాయ్, ఇన్ద్రకారణత్వరక్షిత్వత్తుక్కిన్ద్రాన్దమాన కృష్ణావతార సౌభర్యతైయదైయ
నాయ్, రక్షణానరూపమాన ఆత్మర్యచేటివిశ్వనాయ్, (౨౧) యన్దత్తితే ఎరిరమ్మకోత్తై, అనురరీకకుక్కు, ముక్కువనానవక్,
(౨౪) ఇన్ద బాధకసన్దైయట్టేన్ద్ర వన్దై రక్షిక్కుమ్మడికయితీలక, అవకావిరుమ్మములెఱి త్తెన్ద్రు, ఎన్దేక్కుమైయానప్రాణై,
(౨౭) సత్తెయోదేయరును, రక్షిక్కుమ్మప్రకారమోన్ (౩౦) రక్షిభూతరానాల్ రక్షణ త్రితే క్కైయింపప్రాప్తియునియైయెన్ద్రురత్తు.

ఈ - అత్తైప్పల్లియై నాళవుమామ్, (తళ వాడై) అవ్వాడై యోసులైవ్వులోడువాయ్మొళి ముప్పయియిది మైలైవరు వతు ఒరుకాలముమ్ వాడై వరువతు ఒరుకాలముమాయరుక్కుమితే, అన్దైయెల్లామ్ అవ్వవకాలజ్జిలెవన్దులోడు మ్మిడి యాయ్మొళి కాలమ్ నెడుకుటివడి అన్దియే అనగమాచకమాయ్ ఎల్లాక్కాడ మురుకాలే యడి తతాక వుమామ్ ఇని తైవ్వులక్కణ్ణి వాడై యిక్కిమ్మోతుజ్జనిరికిలై

(అకలిడమ్ త్యాది) తిగమపిషియానవర్ ఇప్పడిబాధకపదార్థత్తి కై యిలెనొపువడానిఱ్ఱు, సర్వసాధారణమూక వాచత్తువద్దాల వయిల్లెలైవ్వు నొక్క మవన్నిడర్ ఇప్పేతువారాతోఱ్ఱితా. పరవ్వుడై తానభూమి యరుమాయ్ ప్ప కిడక్క ఉడ్డాక్క, ప్రళయత్తిడ్డ విత్తైయిడవైదుత్తు, తిరియవుమ్ ప్రళయమ్ వర వయిల్లెలైవ్వు నొక్క, ఉల్లేకిడన్దు తళరాతవడి వెలిసాడుకాణ వ్వుఱప్పడవిట్టు, మిడుక్కురాయరుప్పా రితాజ్జిక్కొళ్ళ ఎల్లెనడన్దుమిట్టా కొట్టు, ఇప్పడివరైయాతేనొక్క మ్మవన్దావనావన్నిడర్ ఇప్పేతువారాతోఱ్ఱితా. (ఆయ) ౧. 'కృష్ణవహిని' ఇత్యాది (మాయో) జగద్రక్షుణ్ణునురూపమాన ఆత్మరస్య క్షిణ్ణుక్ర. (ఇకలిత్యాది) యుగభూమి యిల్లానామ్ అరువరత్తుక్కు మ్మత్తుక్కువాయరుప్పతు 'శరణమ్' ఎన్నిఱ ప్రక్షాదవిధిపదాదికలై యభియచ్చయ్ తిలనితే రావణహింసాద్వికలై యితే ముడిగ్గుతు ౨. 'త్రాతుంశక్తాయుధి రామవధ్యమ్' ఎన్నక్కడవతితే. (వారా) ఇట్టులమ్మేల్లవుమ్ వేడ్డా, విరోధికుమిలై, ముక్కుట్రవమైయుమ్ (ఇనియిత్త్యాది) వరైన్దు నొక్క వామరువ నాయ్ నానాటియరుక్కితేనొ' వరుమిడ తిల్ ప్రతిబంధకముడైవ్వుటియిరుక్కితేనొ' ఎన్నుడై యరక్షుణ్ణు తిలెనక్క వ్వుయియుడాయ్ త్రా నాటియరుక్కితేనొ' వరై యాతే రక్షిక్కునునమాయ్ శక్తనమాయ్ ప్రాప్తమమాయరు క్కిఱవగ వారాతోఱ్ఱియ, అనన్దుడై య రక్ష్యోటియిలెయాయ్ అళక్తైయాయ్ అప్రాప్తయాయరుక్కిఱవగ ౩.

శి-అనుక్కు ప్పారకమాయ్ బాధకమామెప్పడ 'ముడై' ఎన్దు-మలైవువారల్. ప్రాతఃకాలత్తి వరకిఱవాడెనన్దైయిలె వరకుడు మెప్పన్ (అవ్వాడైయొడిత్యాది) ఇవాన్తాననరమ్, (ఇనితైవర్) ఇత్యాదివాక్యమనన్దేయమ్ 'అవ్వాడైయొడు' ఇత్యాదివాక్య విమలమ్ (తైవర్ వరువతిత్యాదివాక్యయిమ్) అతవతి - ఒరుసన్దైయిలెతానే విడివతు అన్దుమిచ్చాయ్ అనేకమ్ ప్రాతఃకాలమ్ నడన్దు తైవ్వురుక్కిఱాన్తకరుత్తు, పరిహారాన్తరమ్ (అన్దియైత్యాది) 'వాళియల్ ముప్పయిల్లె' ఎన్దు తిగవిమలమాతల్, 'వాడై' ఎన్నులే 'తళవాడై' ఎన్దు తుక్కు భావమాతల్ (ఇనితైవ్వులక్క-త్యాది)

సేరుక్కల్లుంభామ్ (తళమపిషియత్త్యాది) 'ఎన్దుమ్' ఎన్దు తైవ్వుల్లి (వరైయాతేయిన్దు) 'అరిక్కిన్దు' ఎన్దు కరమాన్ తై వ్వుల్లి (నొక్క-మిన్దుభావనన్దు) 'పడైతిడన్దు' ఇత్యాదికల్లుంభామ్ తయ్యమనన్దేయమ్ ఎన్ను మతుక్కు-ప్రమాణమ్ (కృష్ణవహిని త్యాది) 'కృష్ణవహిని' కానామరత్తిరికివాన్దు. కృష్ణస్య హిన్యతేనూత మిదంబిన్దనరావరమ్' ఇతివమాభారతే ౪. అకురణ్ కళహస్తమ్' ఎన్నులే, 'ఇకలిడన్దు' ఎన్దు విశేషిచ్చానన్దు (యుగభూమియిత్త్యాది) ఇత్తైకదానరణమిథేన దర్శిప్పిక్కిఱార్ (శరణమిత్త్యాదివాక్యయిత్తై) 'ఇకలిడన్దు' యుగభూమియిత్తై యుగత్తిల్ కూల్లిమ్ ఎన్ను మతుక్కు-ప్రమాణమ్ (త్రాతుమిత్త్యాది) 'బ్రహ్మస్య యంభుకృతురాననో దుదన్దీరేతన్దీర్రురాన్తా' ఇన్ద్రామహిష్వాన్ సురవాణివాప్రాతాం శక్తాయుధిరామవధ్యమ్' ఇతిమన్తరాజే రావణం ప్రతిహరుతి: 'యధిరామవధ్యమ్' ఎన్దు తిలయిన్దొక్కత్తుక్కు-నొక్క కూల్లిమ్ - మ్మత్తు. ఎన్నుక్కిల్ వరుమిడ తిలాయరూకరమ్మడైన్దు ప్రయోగిక్కిఱార్ తిలైవార్ (ఇట్టు అమ్మేల్లవుమిత్త్యాది). 'అకలిడన్దుడై' ఎన్దుకుడన్దే 'వారా' ఎన్దు మల్లైయమ్మట్టి, 'ఇని' ఎన్దు తుక్కు మ్మత్తిర తాన్దయియుమ్మత్తిర భావమరికిచ్చయ్ తిలై (వరైవ్వుత్తిదివాణవాక్యయిత్తై) 'పడై' ఎన్దు తైవర్ పిథమానగళత్తై వివక్షిత్తు, (ప్రాప్తమమాయ్) 'ఇయిల్'

దివిజ్జః || ౧౩ || ————— సభావర్షణి [ద్యూతవర్షణి ౩౫] దుర్యోధనసభాయాం పాశ్చాతీ "శబ్దప్రకరణపాణే" ద్వారకా విలయాచ్యుత | గోవిందపుణ్డరికాక్ష రక్షమాంకరణాకాశావ || ౪౩౪ || 3

తాత్పర్యము — బాలసంహమంజీ మదింపుకలవాడై పంచకుడై ఆశ్చర్యచేష్టితుడైన సర్వేశ్వరుడు వాస్తవములను నడుమును శిథిలమగునట్లు నాతోమునుపు చిక్కగా ఎండ్లపించి తరువాత నన్నిచ్చట విడిచిపెట్టిపొయి తిరిగియరాక నేయన్నాడు చచ్చన కను చూచుటన కాడలేక నేను కన్నుమూసికొనినను వానిదివ్యావయవములు లోపలభాసించి మిక్కిలిబాధించుచున్నది ఇంక నేను బ్రతికెడి విధము తోచదు 3

మూ — పావయేన్ మన తేన్ద్రీన్ద్రమాలో వాడై తన్నెడై వెన్నాడై యాలో |
మేపుతన్న తియమ్ వెన్మతియనూలో మెన్దలర్ పుళ్ళి వెన్మళ్ళియాలో |
తూవియమ్మళ్ళుడై తేయవవణ్ణతు తైన్ద వెన్దెయమ్మన్ద్రయతాలో |

ఆవియోపరమల్లవత్తకళాలోయాముడై నెణ్ణమునుడైయన్ద్రాలో |

౪౩

ఆ — (పావియేన్) తిరుక్కణ్ణుకు తిరువ్వనకముకు తిరుక్కణ్ణులోను తిరుత్తోకళకముకు ఎన్నెన్ద్రనిష్ఠతరనిష్ఠాపైచునే తిన్నేతే, తిలోవాడైమతలాయొళ్ళవిన్నెయకు కాలాగ్నిపోతే ఎన్నెదహియానిష్ఠన, వణ్ణుకల్ ఖామావైయెభుజిత్తాపోతే పెరియతిరువ శీమేతే యెటిముళివన్ద ఆత్తపారమామృడియెన్నె భుజిత్తరళినప్రకారకు నిష్ఠభాధియానిష్ఠకు, ఇవాన్తావిధకపయే యిప్పుడియ నర్దుప్రకాధకన్దో బాధియానిష్ఠన; ఇన్ద్రెయ్యోకుపాణుక్కలామి తేటిరతుడైయన్ద్రాలో, ఎన్నెన్ద్రానిష్ఠుడైయన్ద్రయేయోయన్ద్రెన్ద్రాలో.

అన్ద్ర — పావియేన్ మనతే నిన్ద్ర వాడై (౩) ఈరుకు తిలోవాడై వెన్నాడై (౪) మేపు తిలో మతియకు (౫) వెన్మతియకు తెక్కమలర్ పుళ్ళి వెన్మళ్ళి (౧౨) అను తూవి పుళ్ళి (౧౫) ఉడై తేయవను వణ్ణ (౧౮) తుత్తై ఎన్ద్రె ఇతు (౨౧) అన్ద్రా ఆవియోపరమల్ల విత్తకల్ (౨౪) యాముడై నెణ్ణముకు తున్ద్రయన్ద్ర (౨౭)

వర్ణ — అనన్దరకు, అభిరూపమానగరుడవాచన తైయడైయన్ద్రా భుజిత్త ఆశ్రయముమీరుచుచున్నది నెణ్ణుకుడైయోతితిన్ద్రా, అగ్రియత్తుక్కుత్తమతియన్ద్రయే లో కానుటాలపచార్జున్దో ఎన్ద్రుక్కుచాధకన్దో కానిష్ఠనవిన్ద్రాలో నచ్చనమతలమాన వైయకు ప్రతిహిలమామృడి పావ తైయడైయన్ద్రావెన్ద్రానెణ్దేతే, తోన్బురైయేపోకామలో పిరువంపుపనిష్ఠ వాడై, (౩) ఈరానిష్ఠకు, అమడైయన్ద్రా ఎండ్లపన్ద్రయలో ఎన్నెదనాట్టోడువాళియటక్కిలిన్ద్ర అనుకలమావాన్ద్రయానకు, (౪) పనిన్ద్ర యత్తెన్ద్రాకుతన్ద్రా తేటివన్ద్రా" ఎన్ద్రువన్ద్రయే వెన్ద్రయవాన్ద్రయానిష్ఠుడు, (౫) సర్వరక్తిమాన్ద్రానెన్ద్రమామృడి తేటియప్పడుమ్, కులిర్నన్ద్ర చన్ద్రానానక, (౬) నెన్ద్రెన్ద్రయన్ద్రానిష్ఠా; మృదువాత్తున్నతైవన్ద్రాకన్ద్రుట్టరన్ద్రయానకు, వణ్ణ పోల్చియే అగ్ని మాయమాన వన్ద్రుక్కుయానిష్ఠుడు, (౭౨) దిర్బనీయనాన, కిన్ద్రయన్ద్రయనాన, పెరియతిరువడియై, (౧౫) వానానిమాకవుడైయ, ౪౪ దేవతైయోతితి, వన్ద్రానకు, (౧౮) నిన్ద్రుత్తుభుజిత్తైయలో ఆత్తపారమాన, ఎన్నెన్ద్రయన్ద్రా త్తీర్ణిమాన, ౪౫, (౨౧) పరితాపనవామల్లాత మతిమానమాన పూన్ద్రలాయొనిష్ఠుడు; ఇవాన్తాత్తుక్కుచ్చిట్టాన్ద్రానెన్ద్రయన్ద్రా, అమడైయన్ద్రా ఎన్ద్రెన్ద్రయన్ద్రా, బాధకవచార్జు ప్రకారన్ద్రుకు, (౨౪) అన్ద్రెన్ద్రయన్ద్రానిష్ఠుడినాన్ద్రానెన్ద్రయన్ద్రావన్ద్రయన్ద్రా, వన్ద్రానకు, ఇవాన్తైయోతితితిన్ద్రా (౨౭) తుత్తై-మిత్తై.

అర్థము — పావముగలనాయొక్క మనస్సులో ఉండి ఉత్తరపుగాలి (౩) వివిధ చేయుచున్నది. చల్లనియన్ద్ర చచ్చుగాలి మందుచున్న ఉత్తరపుగాలియైనది (౪) ఆశ్రయమిగిన చల్లని చన్ద్రయము (౫) వేడిమిగలచన్ద్రయమును మృదువైన పుష్పకయ్య ఉల్లముగలపదిక యాయెను (౧౨) సుందరమైన తెక్కమలగ గరుత్మంతుని (౧౫) వాచనముగాగల పరిదేవతయనెడి తున్నెచిత (౧౮) మర్దింపఁబడిన నూర్చీవ్యమైన ఈ న్ద్రామామ (౨౧) సుందరమైనపుష్పములవలెనున్నది నాయాత్మయందఁగఁగఁడనున్నది చాధకవస్తువులవ్యాపారములు. (౨౪) మాన్ద్రుక్కు మనస్సును సమానముగాకాపోయెను (౨౭)

౪

ఈ - నాలామ్మట్టు అకవాయల్ నలికితొట్టియ స్వయాపీవస్తు స్వయానికళాతే స్వారకమాయనిస్తునలి కిటవదాన్మట్టై చొట్టులికాల్

(పావియేమన తేన్మరుమాలో) నాటూర్, వలియ ఇన్మట్రుతునై న్నెళ్లేనైత్తు పావతైప్పొక్కొళ్ళా నిట్నరీడిత్, ఇన్వడినై యితే శుభాశ్రయమాకళానిత్తు అభిమతగై ప్పెట్టెరుతు (వాడైయితాన్ది) ఉట్టు కైయే యాయ్ పుటమ్మళ్ళనై తా అకూలిక్క ప్పెట్టెనోళు; తలోవాడై (యూనవాడై యమ్) వెన్వాడై యాయ్ ము ౧: శు తాతమ్" ఎన్నమాప్పలే, పుత్రనై యిన్మట్టుచ్చొట్టుచ్చొడియాయరానిస్తు (వాయుపుత్రనితేలగ్ని) కుళిర్తియే స్వభా మానవాడై యమ్, అగ్నికల్ప మాయనిస్తు నలియానిస్తు (తలోవాడై) ఎన్వడిన్, తాయ్మూర్ వాత్తై కేట్టుచ్చొట్టులికాల్, (వెన్వాడై) ఎన్వడిన్, అనుభవతైతిళ్ళొట్టులికాల్ (మేపురలోమలియమ్ వెన్మత్తిమూలో) నాటూర్ తావత్తుక్కణ్ణిలొపలేయతుగ్గక్కణ్ణెయాలే తానమలిలేయతుగ్గక్కర్ తాల్, అవలగ్నిమ కు చన్ద్రీనా నాళ, అనన్మిళ్ళాత్తెన్దనా కైయాలే ఇనమమ్ వేటువట్టా, ౨ "చన్ద్రీమామనసోజాత, 1" * అన్మన్మ మనమోకల్లాన త్తెన్ద, మలికేదాయరున్దతు (మోమలర్ పుళ్ళి) పుటమ్మళ్ళనై బాధకమానవాడై అవల్ బుక్కణ్ణై వదుక్కైయిలేకెన్మ

తీ-ఆ|| నాలామ్మట్టు (పావియేనితాన్ది) "వాడైతిలేవాడై" ఎన్వడిన్ "ఎన్వెన్దై" ఎన్నుకుకపుటకలొక్కితవత రైత్ (అక వాయునితాన్ది) స్వయాపీవస్తు స్వరూపకళాతే స్వారకమాయనిస్తు నలికితెన్దతు - స్వయాపీవస్తు స్వరూపకలొక్కిత వారక మాయమ్ - లికితెన్దతే స్వయాపీవస్తునలికిత వారకమట - త్రిత్వమ్, వాడైతిలేక్క మననై - స్వరూపకళాతే బాధిక్కిలొక్కిత మో మలర్ పుళ్ళి కుడక్కమాన్దై - స్వారకమాయ బాధిక్కిలొక్కిత వన్దత

"పావియేమనతేన్మరుమాలో" ఎన్దతు-అకవాయ్ ఇతిక్కు వ్యావర్తిగ్గి (నాటూర్నితాన్ది వాక్యన్వయమ్) అతావతు-నాటూర్ కు - ఎన్నినవ రకమాయమ్ ఇన్ద పావకవాయ్ మిరక్కిటసేన్దరగ్గి ఎనక్కు-బాధకమానా నిన్దత్తునడి 3: పావక్షుక్షున్దనో, ఎన్దైన్దోరు (వావతైప్పొక్కొళ్ళానిట్టాన్దతు) డైక్, ౪: ముఖాగ్ని ధరిశిలొక్కితంబాతిసానిలి తిథావత్తప్పొడిన్దయ్యొగినాచన్వ కిల్పిండు" ఎన్దతను సేయమ్ శుభాశ్రయమాక కళానిత్తు - 3: "స్వప్నోయచ్చతి తోడనమ్" ఎన్దైన్దోరు ఇన్వడినైత్తు - క్షిప్తాన్దత్ "నాన్దోరుమ్" ఎన్దైత్తై (అభిమతిగై ప్పెట్టెరుతు) అకుతానెయిత్తే యెన్ద - బాధకమ కితిన్దవడి మేల్మొగ్గరు త్తు-భామ (ఉట్టుకైయిత్తాన్ది) "మత్తేన్దొరుమ్" ఎన్దెయాలే - ఉట్టుకైయిన్దవడి తలోవ డై వెన్వాడైయాయ్ క్కొన్దవడి అతిచ్చున్ద యెన్ద (మోతమిగ్గి) "వ్యాసంవన్మిన్దపారంత్తే పాతమొల్దమ్" 1: రాకరొత్తం వన్మమోతారింకపోన్దమ్" ౫: "వాయూ రగ్గి" - అన్మ - వాయుపుత్రినాన విగ్గియైయట్టెన్దతే "వాడై" ఎన్దయిక్కు ఖండికపున్దాన్దాన్దా "వెన్వాడై" ఎన్దొక్క ర్దమ్ (ఎన్దైత్తియైతాన్ది) విహిణియానవో "వాడైవెన్వాడై" ఎన్నాతే "దోవాడై" ఎన్నకు-దుమో కెన్ద (తిడవాడైయై విన్దమిత్తి) "మేపురలోమలియమ్" ఎన్దకుక్కు క్రయోభవ మురళిచ్చయ్యొగ్గొన్దా "వెన్మొన్ద" ఎన్దొక్కరై ముగ్గెన్దయై తిత్తాల్ (నాటూర్నితాన్ది వాక్యన్వయతైత్త) అగ్నిమయిన్దొగ్గక్క - పాకుతెన్ద (అన్మత్తొక్కొన్ది) అనన్మజ్జితైక్కొన్ద-అతిజా విన్దననాన్దయాలే యెన్దవక్కిత్తు, అకుక్కు-న్రమాణమ్ (చన్ద్రీమాఇతాన్ది) అనన్మజ్జితేటువట్టుక్కు మేన్మమొక్కు న్రమాణమ్ (అన్మనితాన్ది) ("తేన్ద-వేటవట్టా") ఎన్దటాటువతు తిలేమలియమ్ నెన్మలియమ్" ఎన్దతిలేనాన్ది (మలికేదాయనితాన్ది) ములి యున్, కేదాయన్దకు-వివరిమాయగ్గత్తే-వడి ఇటాన్దతు కడుక్కు-యెన్దొన్దా-అకుక్కు - 1: న కైయెన్ద (పుటమ్మళ్ళనైయిత్తొగ్గి

† (పా) పెటవతు శ్రీ కుణ్డలితమ్ కాన్దలిక్కు † కుణ్డలితమ్ ప్రక్కప్రమ్ ౧: ఇతీసప న్రమాణమ్ ముఖా తాలోళి ౨: పురుషనా 3: వి-పు-౧-౧-౨-౨. ౪: వి-పు-౨-౨-౨ ౫: తీ-ఆ-౧.

అంక - తిరువాయ్ మొట్టి - ౧ - ప - ౧ - తి-మల్లికే-ర - పా - పావయ్ కా వ్యాఖ్యానము.

ఈ-విబ్బద్ధాల్, అతిశయర్ కు, కృష్ణ త్రపక్షకై, యాయరుస్తతు. మృగునాశమల రాజే శియేతపక్షకై, తాపపీతు వాయీ నలిమూనిస్తతు. పక్షైయన డై యమినిలావ్రమే న్హామృడియాయీ, ఇగువర్ కు, పృష్ణ త్రపక్షకై, యెరు వర్ కు, బాధకను మితే

(తూర్పుతూర్పుది) పెరియతిరువచ్చయైయై యై నై నమాణివణ్ణాలే ఆత్తసారమానవెన్నుడై యై పెన్నెయూ
 ఊపూ, ఏవవిధమానూ కీ(నలయ) నలివుడదానినైతు. పుట్టై బాధకమానవ అతే పుటప్పేపుటప్పల్లల్, స్వయా
 పానుబియ్యన స్త్రీత్వము శిథిలమూతదజ్జీరు అల్లకీయశిటైయై యనయై దగ్గనీమవేవమాన పెరియతిరు
 వడముతుకీశేవనాయ్ శిరు స్త్రీగొన్నైయల్లై త్తతు గరుడవాహనమితేవరిచేవనైయూవ గ ఇతివెన్నెతు - తిగ స్త్రీ
 త్వమల్లిస్తవడి వేపుక్కునిలముల్లమై (అనియింపరముల్లవైకళలో) కంక్కిటపోతు అవగళిమాటినవకళ
 అశయ త్తవనైన్నుతల్, బాధకలైయపాలెప్ప అత్తవనువళనైన్నుతల్ (యామడై నెల్లముమీతునైయనాలో)
 పుటప్పణ్ణానవై బాధకమానాల్ నెల్లంబ్బానిల శావిధిక్కలూమ అతే అతువుమీతునైయాణితిల్లై

శీ-అ. అనుబాధకమూర్తికి, దీ యురిస్సుయ్.జిటార్ (-తత్వాది) కల్పాన (మృదువాన కత్వాది, నలిశిశివైదు యురిస్సుయ్.జిటార్ (నర్మయవితానాది) పదుక్కు.బాధః మావానెన్.నన్ (ఇరువర్ క్కీ-త్వాది)

[illegible]

(పూరి) — నారాధాన్యుడు (సాక్షాదేహాత్మి) (తదేవాన్తః) “నాశంపిన్ద్రమూలం శతేషామనశశబ్దం కరణాంతజం
 కర్తృమః తాంతసానిధిం” ————— (అంతమయింకు నెవ్వరియింకు) పునఃపూర్వే “చద్రిమిమనానాశాః । చక్షుస్సాశ్రయో
 చాభూతః”

తాత్పర్యము — చల్లది యుత్తరరగాలి చక్రము పుష్కరియై మెడలైనది నామితి. లి నాధారములై యున్నది గదనవాహనములైన చక్రములకు నుత్తరమునది విస్తరితము కలిగియున్నది కింకా దైవమును గాన నామముగాను పోయినది.

మూ. — యాముడై నల్లమను స్తుడై యన్తాలోని పుక్కిమలై యుమా క్షిప్తాలో ।
 యాముడై యూరుస్తనై మనస్థలలో ఎవనుడై త్రిస్థూలై రమలాలో ।
 యాముడై తులై యెన్ననై క్రిమర ద మెరున న్నవనక్కమ యేవరాలలో ।
 యాముడై యూర యిర కాక్కు మాతెనవనడె యురళి పెల మ్మెరుతిరై ॥

[illegible]

శ్రీ కల్లపరిమళాచార్యులీకృతం

ఈ—శైల్లా వశి యకు మ్మన్వభావభేదమపిఁక్కితాహ్వరే, గ్రీ(మృదున్వభావనానవన్మృచ్చుకల్లాముద్రు) నజ్జియమన్జయ
వన్మృచ్చునన్మృచ్చాహ్లా చరుకల్లెన్మృచ్చాక్కినవన్మృచ్చు కల్లానాల్ అత్తైన్మిక్కిళ్ళ వల్లార్లెయిత్తే (అవనిత్యాది) అవను
జ్జయ వినియకుల్లాత్తై, 'అవన్మృచ్చుకల్' ఎన్దు కై వాడెన్మృచ్చుఁకిఁబిల్లై. నాఁ పకల్లెన్మిదీర్డే, వరపుతాల్దీర్డే,
అదీర్డే, పరన్త్రినాయ్కెన్ద్రే. ఎన్దిఁపుడై కలిచి కెలూకురగ్గల్లెన్దు తిత్తే కుదుబూతునమి అమిన్ద్రెన్దు వా
క్లాతేకావ, పీర్కెదాయ్' ఎన్నాచ్చితు, ఇప్పాకురగ్గభాశి అవనుజ్జయ ఇనియకుల్లాత్తై యానమి ఈవాన్మతు.

(యాముడై యితాద్రి) చక్రగుమ్మిపై యిన్నికే అవయముకవారోతు తుడై యానతో భీమానమ్ ఎన్దనన తె
క్కణ్ణు ఎంకుమ్మున్నే “ఇవభుక్క వణ్ణేణుమ్” ఎప్పునూపుపడాన్దూకల్ (తుడైయెన్నుమ్) మాన్మిచ్చుచ్చిదీ పాలే
యితే సిగ్గో తోట్టిమారానవడి ౧ ఏకంవగళుం సభిచ్చనా” ఎన్నిరుక్కుమవరోళాల్ రోజే, ఇవభాక్తాన్మిపాటు
క్కమాన్మై నూపుపడుగిణ్ణాకళితే ఇవకళుక్కవరూకునమ్మన్ది మివరోవరేయాకపితే (యాముడై యారు
యిర్తాక్కుమాటెన్) ఇత్తనిమ్మిల్ ఆర్తధారణమ్మణ్ణుం నిరతెన్ పిఱరుయిరాకో నొక్కపుమామితే (అవను
డై యుగో పెఱుమ్మొళితే) అవనుడై యప్రసాదమ్ పెఱున్ యురితాయ్గిలు అతు పెఱిక్ నమ్మయిర్తెన్నుయమ్
నొక్కలామితే

శ్రీ-ఆ. లిశ్యదివాన్మయం) ఆట నెట్లో ప్లాయం నెట్లో ప్లేక్, శృ వ్రణ్ణాత్ ఓమ్మ (ఓంకర్తెయత్యాత్రి) ఇట, ఆహా, పృథిక్
భావః ఆమ్మకృష్ణాల్లనార్ కృవాన్మన్మత్తోఽమ్మ (ఎంబైయవత్యాత్రి) ఇట, ఓమ్, పృష్ఠ - ఇనిమెక్కు భావమ్ కృవాన్మ
ప్లామెప్లాక్కుప్లామెత్ (నానావ రెల్లయత్యాత్రి) ఆమ్, నోక్ - నామ్, గ్రహన్మేక్ ఇమ్మైలిలిత్ - ఇమ్మద్రకారన్మలిత్ నీరకెదాయ్-
బువాణ్కెదాయ్, మనమె న్మమ్. 'ఈయమ్' పృథుమ్, గ్రన్మమ్ (ఇవాన్మరెన్మత్తేయత్యాత్రి)

“అక్షోమిహిమ్” ఎత్తుచున్నట్లుకూడ వమ్ (శబ్దములతో) “ఎనుమ్” ఎత్తుకొన్నా వమ్ (బాహువులతోయూడ) “అక్షోమి
 న్నమ్” ఎత్తుకు - తొడైయ్దు శోల్లప్పవడికి వారి మేష్ట పడి మామ్యుత్తుళ్ళోగొయ్యెతు - వామ్యుత్తుళ్ళ సప్తముచిహితాదితో
 మామ్యుత్తుళ్ళియ్యై శోల్లవావానై యెట్టపడి “వరకి తా” తుడైయార చిర టావానన్నన్ (పరింగుమతో) వూన్సేమే
 లిఖిక్ (అనుకున్నామయేమ్ -) ఎత్తుమాలిమింగు, “ఎనమ్ - అవమ్” ఎత్తుటాళికోలూచానన్నన్ (వరకి తాకి
 తో) “అవమ్మమాయేన్ -” ఎనక్-మనరపెత్తుణ్ణికిరై ఎత్తు - చ హొల్లు మోవువదావిట్టెం శబ్దాకి మాయేన్
 మోవువదా, “యమ్మడై” ఎత్తుకుక్కళావమ్ (కీలయిరావలితో) పెటేటోలొన్న (అక్షిపేలితొడ) యమ్మడైవెత్తు
 మెనుతుడై, అవనుక్క మాయేన్ అవమ్మైయోగి పెటెటోలొనరు - యమ్మడైయాయొరై కాక్కివాళిక్ ఇత్తొవ్వును. ౫

ప్రతి పాఠశాలకు (యామియతా) (తులసిపూజ) [రా. ౧౦], 'సకంధగిరి' ఇత్యాది || ౧౫ || ౨౩ కొన్ని
విశేష కథలు

రాత్నరమణము.— సంధ్యాకాలమైనది, గోవులు గోస్థమును జేరినవి; కాళ్ళదయమును వానికి వశమైనది. కలికాపయముడైన అశ్వశృంగుడురాలెడు వానిజేబు నామము నన్ను బాధించుచున్నది నానభిముఖు ఖాయవస్థనుబాచి నాకంటెనధికముగా దుఃఖించుచు న్నాయు, బాధనుగ్రహించుచుండు జేను జీవించియుండుట యశక్యము.

ఈ - (అవనుడై యిత్యాది) కొత్తార్ తేటమాయితే అవనుడై య వరుళిరుప్పతు తన్నీర్ ప్పలిల్ శేర్ న్దుకుళిర న్దుతన్నీర్ విడాయర్ కు అరితామాప్పే లేయితే యెవక్కరితానవడి అవనుళ్ కిడై క్కుముళ్ వును బుక్క భుడై య ఇన్ శొలై కొట్టాణిలుమ్ ధరిత్రాలో వెన్న (అవనుళ్ లనవ) భుమల్ల) ౧ : పల్లారురుభుమ్ముతు - నల్లానరుళిల్లాల్ విడాయ్ త్తనుక్కు అన్ని కణ్ణైల్ కొట్టాణి విడాయెప్పరిహరితాప్పే లేయితే పరిహరిక్క ప్పెట్టామైయెయ్య, బాధకమావ తుమ్ శెయ్యమ్ అవనుళ్ తప్పాతెన్దు పెటుమళ్ వుమాజి యిరుద్దాలో వెన్న (అవనుళ్ పెటుమళ్ వావిచ్చిల్లాతు) అవన్ ప్రసాదమ్ కిట్టన్దై యమ్ ప్రాణన్ ధరిక్కి అతిలై క్రమప్రాప్తియై నహిప్పతారు ప్రాణనై ప్పెల్లోలో మాకిలాతి యిరుక్కలాండ్ శ్రీ (అడువకల మాలై యమ్ నెట్టాణ్ణాణ్) పకలై ముడిత్తుక్కొడు వన్దనన్దై యమ్ తో శ్రీ నానిన్దతు నెట్టాయమ్ కాగ్గిటిలేన్ మాలై యమ్ కాగ్గిటిలేన్, నెట్టాయమ్ కాగ్గిటి లేనన్దు తల్. అతావతు - మేల్ వగ కిఱకాల త్తినుడై య క్రొచ్చై త్తెన్నార్ త్తవాతే, ప్పయనన్దై తాన్ తేటమానకడి వట్టిహానిఱ్క దిట్టహామ్ పిఱ్కనాల్, 'కై యిట్టాణ్ణై కొట్టాణిలుమ్ వట్టికాట్ట, వట్టిక్కారనై యాణిలుమ్ కిడై యాతో' ఎన్నుమాప్పే లే (అత్తాన కరరాన పెరియవుడై యారై యమ్ ముడిత్తుక్కొట్టాణి) ఏ కాపీవకర్ణి తుడకర్ణి మానరాపిసికల్ కై యల్ కాట్టి కొట్టాణ్ణు రావణాపేరిన్దాప్పే లే, అత్తానకరమాన పకలై ముడిత్తుక్కొట్టాణ్ణు వన్దనన్దై తేటమామ్మడియాయ్ వన్ద విఘ్నతు

(శివనుడు పిరమనిత్యాది) పిరట్టియొడు అవనుపరరాన రుద్రాదికలోడు వాళియటడమ్మ కొడుక్కుమ్ శీలమ్ ప్పారకమాయ్, నిత్యమాన వాత్తానై ముడి యునిన్దతు కాపాలిక్కన్దై తానతుడిరెన్కరి తాయ్ శ్రీ మ్ ఆలో వుటప్పే పోయాణిలుమ్ ధరిత్రాలో వెన్న (ఎవనుళ్ వ్వుకడి డమ్) స్వనాగారిణమానవుడమ్మెయిల్లను ఇన్ద్రుళ్ళవు క్కు ధరిప్పతు. "అవనుడమ్మ కిట్టి శ్రీ శ్రీ" ఎన్నా, పాతెట్టాణ్ణు కిఱవుణ్ణి డమ్మెప్పన్దై శ్రీధరిక్క ప్పా + శ్రీ త్రిమానాడే

శీ-ఆ|| 'అవనుడై యగళ్' ఎన్దవి శేషి త్తుక్కరావమ్ (కొత్తార్ త్యాది) ౨ 'ఉదారా' ఎన్నుమని శీ, ౩ + అక్కొక్కెళా' ఎన్ద పమాణ్ణాల్ ప్రసాదప్పర్ ఇత్తార్ భావమ్ (కెట్టిరిత్యాది) అవనుడై యవనులై ప్పెటుమ్మరితాయారానిన్దై త్తెన్దకర్ణాన్ ౧౫ క్కుళరు తరుళ్ళల్ల' ఎన్ను పురుకు-ప్రమాణమ్ (పల్లారిత్యాది) ప్పచ్చిడ్డ, 'మరిలావార్ మావర్' ఇత్యాది పాటడి 'అగళు' ఎన్ద పకర్ణాల్లమ్ (విడాయ్ త్తపమకి-త్యాది వాక్యప్రయోగము) 'అవనుళ్ లనవరుళుమల్ల -' అవను శెయ్యమ్మమ్మ ముట్టానవరుళుకల్ అడుగున్ద ఎన్దకర్ణాన్ ఇత్తార్ భావమ్ (క్రమప్రాప్తియత్యాది, ఎమ్మెరుమావార్ నిర్యాపా క్కీతకర్ణమ్ (పల్లైయత్యాది) ఇన్ద్రుత్తల్, మాలై యమ్మెట్టో శ్రీ శ్రీ నన్దతు' ఎన్ద పమధ్యాపర్యమ్ అగళువార్ నిర్యాపా క్కీతకర్ణమ్ (మాలై యమ్ కాగ్గిటిలేనత్యాది) బాధకమావనన్దై త్తిక్కొట్టి కేతన్దై తేటవాణ్డై వన్ద అతావతు మేల్ పగళిఱ విత్యాది) బాధకమానన్దై తేటమానరుక్కొట్టాణ్ణు వన్ద యమ్ (పట్టిహానిఱ్క-విత్యాది) కొట్టాణిలుమ్ వాక్కిల్ కొట్టాణిలుమ్

ప్రారకమాయ్ - ప్పయనన్దై పడి ఇత్తార్ భావమ్ (కాపాలియత్యాది) కాపాలి - రుద్రా కర్ణాత్మన్తు - కర్ణమెన్ద - క్కిణ్డాయ్, తిరువాళిరమలత్తిరి పిన్ద బ్రహ్మచర్యోన్ముకితు శివనోదేహుడ బ్రహ్మన్తు - ఘడిమిరటియమ్ శేవమ్మడియాన శివమ్మ త్తై యన్దైయ తిరుమేని ఎన్నా త్తైయారానిన్దై త్తెన్దకర్ణాన్ (శివనో) ఇత్తాన్-మెళి-పాపీత్తు (స్వనాగారిణత్యాది) వివరణమ్ (అవనుడమ్మత్యాది) పాతెట్టాణ్ణు కిఱవుణ్ణు - 'అన్దప్పెమిర కా' ఎన్దప్పన్దై ఆనార్ లోకయాత్తై మెప్పన్దై శ్రీధరితానానన్ద

ఈ - వృత్తి రసమపణ్ణిధరిత్రాలో వెన్న (అరుక్క) ఎదురొక్క త్రిమూర్తి వారై శొల్లమూపొలే, శొల్లమవారైక్కది కారికాళా? వృత్తి రసమపణ్ణిమ తోట్టిమూర్ ఎరుక్క మున్నయట్టివారకళ (ఎ శొల్లకేళ్) కేట్టై పెన్దెగోలో తా శొల్లకై కుచ్చుశురుమున్నో (అన్నెమిర్ కాళో) తోట్టిమూరట్టివారకళ, నాటానన్మపంర కేషి త్రికోళ్ నీజ్జళాయరున్దికోళ్, ఉజ్జరుకుచ్చొల్లపూ? మీనుకుచ్చొల్లకై వర్తావ్వు లేన త్రిమూరికళకు, చొల్లపూ? 'ఈశ్వ రోపామ్' ఎన్దిరుక్కిట బ్రహ్మాదికళకుచ్చొల్లపూ? విషయప్రవణరాయ్ త్రిలిటి సంపారికళకుచ్చొల్లపూ? అన్దియే, అచారన్యవమాశ్రయణమపణ్ణి న్నరూజ్జానమ్మిటన్దు 'తురుమ్మపణుక్కలాకాతు' ఎన్దిరుక్కిట తెన్దోడు కుచ్చికళకుచ్చొల్లపూ? అరుక్కై చొల్ల శొల్లచ్చుశురుమున్నో, కేట్టైక్కదికారికళున్నై

శీ-౨ (ఎవకళెయకేమ) (అన్దికోలిథరిక్క-లామిషయమన్నే) ఇతుఇరుపత్తునాలాయర్ కిర్ వాన్దన్, శిలశొక్కలింబు (ఇని న్నకుమి డమ్-ఎనమ్ -) తిరుమేనియతవాతపిన్న, ఒక్కబునిడమెకు, ఎవకళెయకే - ఎత్తెచ్చెయవేనన్దుకళాకమ్ వదురొక్క-త్రిమూర్తి వారై శొల్లమూపొలేయ్దన్దు - ఒనవారైదు అన్దికావాకవర్దమ్ పుణ్ణురకళెప్పడి అదికారికళలాతడమిక్కా టుకితార్ (వృత్తి రసమి త్యాది) ఒకటివన్నరక్కాడ్డకలన్దియొగిరువడిచ్చొల్లలిధిరతావొలే ధరిత్రాలో వెన్న, అప్పడిధరిక్క-త్రిలిటివొల్లరై యున్దితో (కేట్టైక్క-లాత్యాది) 'ఎమినిరుక్కమిడిమ్, అరుక్క' ఎన్దిజవన్దిలిరక్కై మనుషయా? వకొణ్ణు, 'అన్నెమిర్ కాళో' ఎవ్వు క్కడ్డమ్ (తోట్టిమూరత్యాది) 'తిరుమడన్దై, శివానుమీరమ' ఎవకళెయకే, అన్నెమిర్ కాళో' ఎన్దనాలుపన్దైయొమ్మటాత్తిన్దు 'అరుక్క' ఎవ్వుక్కసాన్దనేకమ్ (మీనుక్కి-త్యాది, 'కెన్దోడుకుచ్చొక్క - గృహీత్రాగోళో' కెన్దెయకళొక్క-దుక్కిట, వచ్చై నాటోయన్దుకళాకమ్ ఫలితమ్ (శొల్లవిత్యాది)

ఆ-౨ వి (వృత్తి రసమపణ్ణిధరిత్రాలో వెన్న) ఎన్దవాత్యానన్దరై, 'ఎవన్దెయకేమ' ఎవ్వునుపన్దిన్దు, అన్దరమ్ (వృత్తి రసమ్) ఇత్యాదన్దనుపన్దెయమ్. (అరుక్క) ఎవ్వువన్దరమ్ (ఎవనుడమ్మోట్టిదేరైయన్నా) - త్యాదన్దనుపన్దెయమ్; ఎన్దరమ్, (వదురొక్క) ఇత్యాదన్దనుపన్దెయమ్.

తాత్పర్యము - ఓ! తిల్లులారా! వాడడివలన నన్నునుగ్రహించలేదు. ఎప్పుడోనన్నునుగ్రహించినయెడల నవవలకు నాచూ యిమంపడు అదివివేటోకటి నాకుధారకముకావేదు. నాకనుకూలమైన కాలమమరలేదు చునన్ను నను వదిలిపోయినది అన్య పరులైనబ్రహ్మద్రాదులను ను అన్య పయోజనరాలై ప్రేమికిని నాశ్రయమైన వాదితిరుమేనయొక్క సొత్తిలను నన్ను మిక్కిలి విధించు చున్నది ఇది నేనెప్పుటకెప్పుడను / ఏమిచేసెదను? ఏమిచేప్పెనను?

నూ - అరుక్కోళ్ళొల్లు కేనన్నెమిర్ కాళానుయిరగవన్దిక్కుర్ తోణాన్దై ।
 తాొక్క-మెన్దికళెప్పడివర్ నవ త్రిన్దెయమవన్దొణ్ణై ।
 శీరుద్రునిపెన్దిక్కి యాట్టెన్దమ్మపత్తెమన్దెన్దెన్దు ।
 పోరుద్రువాడై తిణ్మన్దు - పూన్పుతుమణమున్దుకోట్టెయి మూలో ।

౩ - (అరుక్కోళ్ళొల్లుకేళ్) అవన్దెయ్-మమ్మ కెయర్ కళకు న్దోదు - నక్క-కున్దెయన నెయ్వువన్ది న్నే పాయ్దును; ఎన్నా నుయిరగవన్దివాడైవాదిక్కిలపడి - నెయ్ కేనన్దిక్కి - శీరుద్రునిపెన్దిక్కి - యాట్టెన్దమ్మ-పత్తె-మన్దెన్దెన్దు - తోడె న్దువాడైన్దు, ఇప్పుడి పోక్కి-అక్కొల్లుపోయిదేయన్నా, కాలాని శాన్దరెపోలె యిన్దు తోడె న్దుకళెప్పడివర్తున అత్తె మున్దుకోట్టెయ్ - న్దెయ్; అరుక్కోళ్ళొల్లుకేళ్? అన్నెమిర్ కాళో! ఎను ని వధికివన్దన తోడై మాప్పిరుకితార్

౨౨౨ తిరువాయ్మొళి - ౯ - ప - ౯-తి - మల్లిక - ౭ - పా - అరుక్కోళొల్లుకే వ్యాఖ్యానము.

అస్య - కారొక్కమేన నక్షణకాళ్యేన వివర్త (3) ఆత్మనిష్ఠాను అనన్తనిగు శివరూ (౬) అకింబుకై యత్తనమ్మ
వచ్చును (౯) తదేవమథాన్తర్యాయేన పోయి (౧౦) వాడై తదే మల్లికత్తూ (౧౫) పురుషుని ముక్తకాణ్డ పరియును (౧౮)
ఇహ్యూర్ తదే వాడై (౨౦) ఆనయిరళవన్త అన్తైమిరకాళి ఆరుకు (౨౪) ఎకొల్లుకే (౨౫)

పద్య - అనన్తరమ్, శివరూ శివమన మేనుకుపోన్త తినినితై ముడైయనాయ్ కొండ్డు సమక్కు భవ్యవాన కృష్ణస్వక్కు-
లితే న్నాయ్మోదు, వాడై యినుడైయనమ్మ హిను ఇన్వత్త విదావన్తాళి
అన్తయూడే అపరివృత్త కాలిమేనుకు పోన్త అన్తయూడై గానాయ్, నమక్కుమ సర్వయమామ్మడి తిన్నయవడి త్త కృష్ణకా-
ళ్యేతియన్తయై నూరే, అపరాధి కృష్ణు (౨) ప్పొన్దియై తినియేయన్త న్నాయ్, అపరదత్తిరపాయ్మోదు, ఇత్తిని ప్రయితే ఇతన్తనలియ లామెన్త
నిన్తైత్తు పరిమళసమ్మత్తై యుడైత్తాన, (౬) అకంబుకైయైయను, యాళిశనర మ్మొలియైయను, పచ్చయరూకి అన్తయను (౯) కులిర వ్వాతిక
అన్తరాగత్తై ముడ, కట్టుక్కున్తై న్నాయ్, ఇన్తనరాకారి అమన్తయై స్వయం సామర్థ్యత్తై ముడైత్తాయ్ కొండ్డు సలిక్కు ముడైత్తయ్ భూనాన,
(౧౦) వాడైయనకు, కులిరన్త, మన్తిక్త త్తయినిడైయ, (౧౫) కెన్తయన పరిమళత్తై, ముక్తకాణ్డ, పీకానిట్టకు, (౧౮) ఇమ్మడి
పరిమ సామగ్గియోడే కెన్తయ, కులిరన్త, వాడైయనకు, (౨౦) ఎన్నార్తవిగళవన్త; ఇమ్మళివియను అభిమతిమొల్లుమ్మడియన అన్తై
మిరకాళి స్వసంజేద్యమాన వాకారత్తై ఆరుక్కు, (౨౪) ఏత్తెన్తొల్లుకే (౨౫)

అర్థము - మేనుకుపోన్తనమన మేనుకుల మనశ్శిష్టమనియొక్క కృత్రిమవ్యాపారములచే అవపరిమళపడిన (3) అట్టి
నానునమ్మ వానియొక్కపోయిచేరి, ఎరిగుళమాగల (౬) జీవదానధూమము పీకాకలియింబుకలిగినట్లని సంశయస్వరము (౯) చల్లనై
నుంచినట్లు ముగించవన్తము (పినితో) సంశ్లేషించి యొక్క భవమనన్తద్దమన (౧౦) అత్తరత్తుగాలి చల్లనైన మన్తత్తయ్యయొక్క (౧౫) సమీపమని
పరిమళమును పోయచేరియొత్తికొనినది, విమళయన్త (౧౮) ఇంతకుమరమైన చల్లని అత్తరత్తుగాలి (౨౦) నాయత్తయింబుకలిగినట్టి
కాయ; ఏత్తెన్తొల్లుకే (౨౪) ఎరికి (౨౫) ఏమి చెప్పవన్త? (౨౫)

ఈ - ఏమామ్మట్టు క్షీర్నోన్న బాధకపదార్థజ్ఞో తిరళివన్త కణ్ పారాతేనలియూనిన్త త్తెన్తాళి
(అరుక్కోళొల్లుకేవ్యాధి) నిష్టమున్తైతాయ్, బాధకపదార్థజ్ఞత్తై "భోగ్యనన్తక్కుళి" ఎన్తఅనన్తై త్తేడి
త్తిరికి అప్రభుక్కువొల్ల వొ" ఇన్తైవొన్నవాడే ఎన్నెన్తయన్తయైతాయ్, "తిన్తాము క్కిన్న అనకూడదార్థజ్ఞ
భుమ్ తేడిక్కుడవన్త" ఎన్నోకళితే తిన్తావాన్తయాయే, ఉజ్జభుక్కువొల్లువ్రామ్ (అరుమురళవన్తక్కుర్ తదే
వాడై) మున్తెన్తొల్లుకే వనకి అవాడైయనతి, నముడైయవాత్తానినవిశ్చోమత్త బాధకపదార్థమున్తై
లుమ్ ధరి తిరక్కులామితే నముక్కు ప్పొన్తెన్త పోన్తొమాకిర, ౧ "ఎన్నెన్తయన్తయైతాయ్" ఎన్త అతి
ప్రమ్ మిగళిపడి త్తేన్తక్కుతే (కాలత్తాని) మేనుకుమ్మోరే శ్రమమామానవన్తయైయనాయ్, అన్వడితై

తీ. అ || ఏమామ్మట్టు (అరుక్కోళ్యాధి) శివరూపవన్తై" ఇత్యుక్తకైకైకై తనతారిత్తై (క్షీర్నోన్నవిత్తయి) క్షీర్న
వొన్న బాధకపదార్థజ్ఞాన పక్షుకు, కాండ, వాడై, అతలాళి
"నెన్తయన్తయైతాయ్, శివరూపవన్త" ఇత్యుక్తకైకైకై తిన్తొ" కొట్టే నవ విమ్ (నెన్తయన్తయైతాయ్) ఉజ్జభుక్కు
వొల్లనోన్తయి - ఇమ్మడిని తిన్తయై ఉజ్జభుక్కు ఎన్నెన్తయైతాయ్ కెన్తయై "అరుమురళవన్త" ఇత్యుక్తకైకైకై అతలా
రిత్తై (ఇన్తైవొన్నవాన్తయై) అరుముర - అత్త, కురై - మిళితి "కారొక్కమేన" ఎన్తతోడక్కి "నెన్తయన్తయైతాయ్,
శివరూపవన్త" ఇత్యుక్తకై ఎన్నెన్తయైతాయ్ (బాధకపదార్థమిత్యుక్త) ఉత్తేన్తేన్తేన్తయైతాయ్ యిరుక్కుమానెన్తయై

(౧౬) తిరువాయ్మొళి - ౯ - ప - ౯ - ౮ - మల్లికై - ౭ - పా ఆరుక్కొళొల్లుక్కో వ్యాఖ్యానం ౨౨౫

ఈ - కాట్రిన్మైయనన్వార్న్ మాక్కినమక్కుభవ్యనానకృష్ణనుడై య, శశిముణ్డు-నంజ్జేవడతై మల్ తాట్టేవచ్చు క్కురుమ్ శెయిల్ కళుమ్, ౧ 'వేచ్చుమ్ శెయ్తై యుమ్' ఎన్నక్కడవతిజే, అవన్ గాలేయవప్పొరమాయ్ అద్వితి యమానవెన్జెన్జానతి అవన్మక్కలతు

(శీర్ త్యాది) 'ఇల్లుళ్ళుతు కేవళకరీర మేయితే' ఎన్జటిటనవిలెయవై వాడై తానేప్రధానమాయ్ ఎరుకై యన్జిక్కి, మన్ శుమ్ అప్రధానమానవన్ శ్రై యమ్ కూడక్కొల్లు, ౨ 'ఏమై వాళంనలేలక్కామ్' 'ఎన్జిటనవిలెయ్ అవమామి కై' యాయ్ మేల్లిథొన్జిష్టు (శీరున్ దవి త్యాది) కీటుకై యావతు-అమ్మకుమిక్కిరుక్కై అతానతెన్నెన్నిల్, చరిమన్ మేమాయ్ క్కణ్ణుక్కుప్పైన్జు పరువమామాకారమిన్జిక్కియరుక్కై పుట్టయ్యాట్, పుట్టమూకిటవో (తొనకు జ్జొన్జు) | అత్తిక్కులిర్న్జు వాసీరమానప్రవృత్తిలో శెవ్విమాతాతళాన్జు. (అన్జన్జు) ఇవన్ శ్రై కూట్టిక్కొల్లు (హృదన్ దవి వాడై) 'కూడినపరికరజ్జో వజ్జోజ్జో' ఎన్నుమ్మడితనివీరమ్ శెయ్టిటవాడై యానతు పొరుక్కై యిలేకమైన్జవాడై యానతు (తొన్ మల్లికై పున్) శ్రమహరమానమల్లికై పున్వి శెవ్విప్పరిమన్ శ్రై ముక్కన్జొన్జు ముకప్పొర తాన్ద్రోయాయ్ దు, మణ తిరుకున్జెయిలై (ఎటియుమాలో) ఇవళేవిరవగ్నిరన్నెక్కుతు వారతవడికడక్కునిష్టు వీళా నిష్టు, అమ్మైక్కాయ్ చ్చియెయ్ వారై పప్పే.

2.

శీ-౨ 'వేచ్చుమ్ శెయ్తై యుమ్ త్యాది' వాయ్ చ్చియార్ తిరుమొళి అవన్ దొలే - వేచ్చుయితలానవన్ దొలే, అవన్జంకు-అవన్మక్కలతు ఎల్లామొక్క-కూడి వాడిక్కైక్కు ఇన్జేయియవన్జెయ్ వాన్జు (ఇల్లుళ్ళు త్యాది) 'కేవళకరీర మేయితే' దొట్టుకు - నెఱమవన్ మక్కలతెన్దయలే అన్జెయ్జుకు - అన్జెయ్జుకుడక్కమాన్జు 'వాన్జెన్జువోమన్ దవి వాడై' ఎన్జెయలే - వాడైక్కుప్రధాన్య మెన్జి తాన్జుకల్, 'మూకతల్ వాడై' ఎన్జెయ్జే పునరుక్తున్జు ఎన్జిటనవిలెయ్ శెయ్టిటా రాతిల్ (వాడై తాన్జెయ్ త్యాది) 'అన్జెయ్జు, యాట్, కాన్జు' ఎన్నులే, 'శీరున్ దవి' ఇత్యాది విశేషాన్జుక్కుభావమ్ (ఏమై త్యాది) 'అదీనో' యన్జెయ్జుక్కుభావమ్ భిక్షాత్తి | ఏమై వాళంనలేలక్కామ్ స్వేనానీకేవళుక్కుమ్ | యన్జేవడినావిక్రాన్జు, ఇత్యాది యన్జెయ్జే 'ఏమైవ, ఏమైవ' ఎన్జు వలకాన్జుమ్ కొల్లుకైయలే (అవమామి కైయైన్జు) నరమిల్లతడవన్జుయ్యాట్ యాట్ - ఏన్జ 'యాట్ కొనరమ్మెలి' ఎన్జు శిరయిల్ శబ్దార్థమ్ 'పోయన్ దవి వాడై' ఎన్జెయ్జో ఫలితమ్ (కూడినపరికర త్యాది) పల్లళ్ళో - పతరక్కో శబ్దార్థమ్ (హరుక్కుయిలే యి త్యాది) 'ముకన్జొన్జు' ఎన్జెయలే - పరిమళ త్రికామతీ కొల్లుకిటకు ఇతుక్కుభావమ్ (ముకప్పొర త్యాది) 'ఎటియుమ్' ఎన్జుక్కుభావమ్ (ఇవళేవిరవగ్నియి త్యాది) 'ముకన్జొన్జెయ్' ఎన్జుక్కుక్కుప్పైన్జు (అమ్మైయి త్యాది) కారొక్కుమేని యెన్జొన్జెన్జి, అవన్జంకుతే - ఇన్జెన్జెయ్జో నలియన్జు మెన్జునిన్జె, శీరున్ దవి రెన్జున్జెన్జి ఎటియాన్జుక్కు - ఇక్కూర్ తల్ వాడై - అదయిల్ శవన్జు - అన్జెన్జెయ్ తాళ - అయిక్కో కొల్లుక్కో ఇత్యన్జెయ్. ఇక్కూర్ తల్ వాడై - ఇన్జెన్జెయ్ శామన్జెయ్ వాడై మిక్కుతుక్కులిర్న్జు వాడైయన్జు పడి

2

ప్ర-౩, - ఏమైమ్మట్టు (అదీన్జెయ్ త్యాది) (శీరున్ దవి త్యాది) యన్జెయ్ తాన్జేవడిన్జెన్జె 'అదీనో' యన్జెయ్జుక్కుభావమ్ భిక్షాత్తి | ఏమై వాళంనలేలక్కామ్ స్వేనానీకేవళుక్కుమ్ | 3౦ || యన్జేవడినాన్జెయ్ శగ్గి కలితా ద్విర్ శ్చి 'కేవళం' || 3౦౫ ||

2

తాత్పర్యము. - ఓ! తల్లలారా! మేళుకాన్జుమండైన సర్వోత్తమండు తనకపలముచేత మనకత్వవర్తమనివలె నటించి తనయొక్క గుణసౌందర్యచేష్టితములను గమనపరి శామనమ్మ సవారింతుకొనిపోయెను బాధకవన్జువులవలన గలిగిన బాధ నాకత్వవ మనవ్యామైయన్జు, వీళావేలుకాడములను అగదభూషణమునవచ్చుమారగమును చన్దనకుమములను శత్రువుగారియనన్జు మిక్కిలి బాధించుచున్నది నాయవన్జుయిట్టిదని యితిరలకుం తెప్పజాలను

2

౧|| వా శీ-౨-౮ ౨|| రా-య-౨౭౩౦ § (పా) అవమామి కయ † (పా) అన్జెయ్జులిర్న్జు శ్చి (పా) లోదనా

౨౨౦ తిరువాయ్మొళి - ౯ - ప - ౯ - ౮ - మల్లికార్జున - చా - ఊతుమ శ్రీబ్రహ్మతే వ్యాఖ్యానశ్లో.

ఈ - శ్లోకుక్కు జీవి తిరువేదేనయాకిలుమ్, ఇక్కుబులోకైక్కునాఁ జీవికమాట్టే అవైయెల్లా మొరుపడియుమ్
ఇతిరుపడియుమాయ్మొళి నలికిపడి

టీ-అ|| ఎవ్వవధారకారణ (అల్లాదిత్యాది) అల్లాదివదైవమై నది కేంద్రమై (అత్తయెల్లాదిత్యాది) “పచ్చుపచ్చుత్తు”
ఎవరు - పచ్చుమూతొమ్మెయిదు మాట్టికొడైవదేది పొత్తికవాడై - పురుమణముకన్దూడైతియుమాలా, పుకొక్కరాకాన్దరు, అతు
మణపకన్ద పురుకుడదే, ఉయ్యెక్కనాఁ ఇత్యన్దయి,

ప్ర-శి - ఎట్టామ్మట్టు (పురుమణమిత్యాది) (అతుమణన్ద) శ్రీమద్బలకాడై ద్వితీయసర్గ, “సమాత్త కృతుర్భిర్యఃపాదైర్గితో
మహాదా । సోనవాన్వరణాద్భూయశ్శోకత్యమాగతః ॥౮౦॥”
మణవాళమామనిశో తిరువదేశికరణమ్

తాత్పర్యము - మంచినదిమగలుగు మందమారతమును ఎట్టినిస్వర్గాకాలమును శ్రీకృష్ణుడు సంక్లేషించినవద్దకు చేసిన శృంగార
చేష్టితములును, అంతకంటె క్రూరమైన తేనెకాయ మన్న పరిమళముగలదట్లుమైన మల్లినాలయ నుందరమైన చందనమును శ్రీకృష్ణునితెలు
నాదమును ఇవన్నియు ఒకటిమీద సుకటిపర్చి వన్నుబాధించుచున్నది

మూ - ఊతుమ శ్రీబ్రహ్మతేయయ్యేన్ నానతు మొట్టిన్దైయి డెత్తోకెయ్కోల ।

తూతు కెయ్కోళొక్కొట్టాన్దు చేశిత్రామొట్టియి కైకళొక్కొట్టాన్దునొక్కీ ।

వేతులుముకన్దాయతు సున్దుసున్దువేతై నెట్టావటప్పదుమ్మట్టై ।

యాతు మొన్దుట్టిల మన్నవన్నుమాల్లెయిమవన్దతు మాయ్కవారాఁ ।

ఆ - (ఊతుమ శ్రీబ్రహ్మతే) ఊతుమ శ్రీబ్రహ్మతే ఉయ్యుమాటుకిటిలేక, అతిశైలే, అష్టసేనమైయైతు, తూతు కెయ్కోళొక్కొట్టాన్దు
కొట్టాన్దుచేయుకళాతే సా వ్యవధానమన్నట్టి తూమొట్టియి కైకళొక్కొట్టాన్దు ప్రేమగర్భమాకనోక్తియును, వేతులుముకన్దాయతునొన్దతును,
ఊడైలై తీర్క్కుకొట్టాన్దు ఎమ్మాడైవరవైకోత్తు, కేట్టర్ నెట్టావకెల్లామట్టియొమ్మడిపాదినపాట్టు ఎన్నెన్దయిటపడియున్దును తెరికిపెట్టై, అతి
శైలే మాలెయుమవన్దతు, మాయ్కవారాఁ

అస్స - ఇదైయిడై అతు మొట్టిన్దు (౩) ఊతుమ్ ఆత్తిబ్రహ్మతే నాఁ (౬) ఉయ్యెక్క తకొక్కొట్టాన్దు (౯) కొలమ్ తూతుకెయ్
కన్దొక్కొట్టాన్దు (౧౦) ఒన్దువేళి తూమొట్టి ఇక్కొక్కొట్టాన్దు (౧౫) ఒన్దునొక్కొట్టాన్దు వేతులుముకన్దాయతు నొన్దతు (౧౮) వేతై నెట్టావపు
అట (౨౧) పాదుకుపాట్టై అతుమొన్దు అతికిలమ్ (౨౪) అవునవు మాలెయుమవన్దతు మాయ్క (౨౬) వారాఁ (౨౮)

పన్నీ - అనన్తరమ్, సాధిప్రాణాన్తకాన నిరీక్షణజ్ఞైయిమ్ ఉక్తికైయిమ్దైయనాయ్కొట్టాన్దు మమారమానపాట్టైయిడైతా
మృదియుతుకిటకులులక్కు నాఁధరిక్కమాట్టేనెట్టాఁ

ఇదైయి, స్వసంవేదదయలపరకళజేయిమ్మడియనతకా నెచ్చుమాచకమానపాకురన్దై, చొప్పి, (౩) ఊతుకిట, అన్దయియకు
లొక్కొక్కొట్టాన్దు, నాఁ, (౬) ధరిక్కమాటుకిటిలేక, తనకులైతాన, కెయ్యున్దుట్టై, (౯) కొల తైయిడైతాయ్, అన్దవియతితైమబుడ
చెన్నుమాతకొక్కొట్టాన్దు, కన్దొక్కొట్టాన్దు (౧౦) సాన్దొక్కొట్టాన్దు ప్రేమమాకనోక్తి, తన్నుడైయధార్తైతిర పరిమధమానపాకురన్ద
తైయిడైతాన, ఇక్కొక్కొట్టాన్దు, (౧౫) సాన్దొక్కొట్టాన్దు తనకులైతానవిడుపాడుతక మొక తైతివొన్దు
తైయిడైతాన, ఇక్కొక్కొట్టాన్దు, (౧౮) ముగ్ధకళానెట్టావకన్దయి, నెట్టొలాడలారవన్ద
విశేషము, వికపుమబున్దయి, (౨౧) పాదుకిపాట్టై వేతైమొన్దుప్రకారతైయిమ్, అగ్గిట్టయియమాటుకిటిలేక, (౨౪) అన్దకవిలే
అమైఅమ్మై, రాతివన్దతు, అగ్గిర్పరకళా, (౨౬) పరికిటిలేక (౨౮) (అతు మొట్టిన్దు) ఎన్దవిదత్తుక్కు, మల్లలొక్కొట్టాన్దు మొట్టియిన్దుకొట్టాన్దు
పర తకొక్కొట్టాన్దు మొన్దు - తకొక్కొట్టాన్దు మొన్దుమాన్దు, వేతులుముకన్ద - నెట్టావపు.

(౧౫) తిరువాయ్ మొట్టి - ౯ - ప - ౯ - తి-మృత్తై - ౯ - చా - యోతును త్రిభుటత్తే న్యాన్యానన్దో ౨౨

అర్థము - సదుపాసకుడు ఆకాశపును చెప్పి (3) ఊహించు అర్థి సమరమైతే నానాదమునకే నేను (౬) జీవించను; భాగో చేసి కొనిన (౯) అలకా, రమణలవాడై తాత్పర్యము చేయమన్న (అర్థి) పాదమును దెబ్బవేయమన్న (౧౨) ఒక అర్థి పాదమును గట్టాడించి తాదాంబులముఖమందుడో మధలుచేసి విక్రీణి బాధపడి (౧౩) ముగ్ధావస్థ లైన్ద్రీయముక్క పడమనగా (గతిని) ప్రణయతోపము సంగమమట్లు (౨౧) పాద మన్న గానమును ఏవిధము చేతను ఎఱుంగలేము (౨౪) అమమృత పాదకృతమువచ్చినది, ఆకర్మకర్మముడైన ప్రతికృష్టము (౨౭) కామనాడు (౨౮) ౯

ఈ - ఒప్పతామృత్తు పడ్డేయడై పెద్దాలో నడువే ఇవక కుటులూతు కిటపోతు నడునమకేతన్నాల్ త్రామెయూలే తెలవు కి వేటితల్లై వృణ్ణనిన్లు కొణ్ణు పడుచు పట్టెనినైత్తు ఒప్పుమధరిక్క మాటుకిటిలే సగ్గతాల్

(ఊతును త్రిభుటత్తే యయ్యోనానా) (కీరీలనై మిరై) ఎన్ను మృదికులుతోత్తయే బాధకమానవడి. (ఇడై యిడై - అతు మెట్టిను) (పిరినేక, అల్లేక) ఎట్టావోలే శొల్లుకిటినచభానగల్గై యిడై యిడై యే శొల్లి యాయాల్ బుచ్చుడుతు తాల్దై న్దెయ లుమ్ పేచ్చుచులే వాయార శొల్ల మూన్దామెయూలే (అతు) ఎన్నితాళి ఎమ్మార్, ఇవిడై తేనెదనాతే, (మోగ శృతనై యుచుకోడేయో) దేశికకన్యాడ ప్పాకు ట్టు వొట్టుమట్టతే (అతు) ఎన్నానీట, మధ్యస్థరాననామితు కెన్నుచాకురదిట్టువొల్లన్లు. ఎన్నురళిచ్చెయ తా మ్ అన్తిక్కే (అతుమెట్టిను) అతులః ర్ నెన్నువుమామ్ - నడువేమవే పాడకిటాట్టై విట్టెన్నువుమామ్ (రికేయతాన్ద) తివక్కుత్రానే యాభరణము యే, తకక కైయనక కళ్ళు టిదిక్కునల్లు తిరుక్కణ్ణల్ నెళ్ళలేముతావ (ఎక్కడవైమానుల్లమ్) ఎన్నిరుక్కిట పెళ్ళుడైయ తాలైచ్చెన్ను పిడియూనెఱువ్కగ్గొన్దె నమ్మియూ త్రిపి - క శెయ్వురై న్దెయడైయ చెప్పి యార్కొణ్ణు మూయుల్ బుక్కులూతునై యాలే మూన్దామిన్లు వ్దానై శొల్లి వ్దామెయూలే - నాన్దెయ్ ర్ నెయ్ మెట్టు కొల్లొనిన్లు నూం బోలు చేపూర్ లిడితక్కు మన్నునై నూకాల్ లెపిటక్కు (తూమి భూనై కే కొన్దాపు నూక్కి)

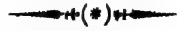
తీ-౨: ఒప్పతామృత్తు (ఊతుమిత్తాన్ద) (ఇడైయడైయకు మెట్టిను) ఎట్టతొడగ్గి (వాడిన్ వట్టై అతు మెట్టితోలన్) ఎన్ని పడన్దెయ్ గొటాక్షిత్తతారిత్త (పడ్డెయతాన్ద) (పడ్డే) ఎట్టతుక్కరకు సన్నికన్

(అయ్యోనానా) ఎన్ను చుక్కెపున్ అన వాదమాకభావన్ (కీరీలనైయతాన్ద) మిరై - అధిగ (అతు) (గ్గి-తెరెన్ద (విడిదై నితాన్ద) ఇడైయడైయ్ కొన్దాయాల్ న్దెయ్ - (బ్రలూతానిన్లు) నడువేనకుడే యన్లు భూలే బులవోలి యాయాల్ న్దెయ్ ఇన్న తన్న వొట్టావో, (అతు) ఎన్నితెన్నెన్ (తల్దైయతాన్) కొల్లొప్పక తెన్ను ముక్కల నుం క (నాన్దెయ్) (నూరొక్క తనైయన్దో శీయో) ఎట్టతుక్కరై - గా తీర ప్పారెయమని ప్రతేక తిలే కన్దాకొన్దెయ్ నాన్దెయ్ (సద వే సద తే యతాన్ద). (అతు మెట్టిను) ఎట్ట పామానపాకు, (అతు) ఎట్ట - నీచభాగన్దై చ్చొలుకిటకు; (ఇడైయడై) ఎట్ట - కుటులూతు కిటన్దెయ్ డైయలే యెప్పడి, ఇతుక్కు నియామకన్ - (బ్రలూతునైయలే మూన్దామిన్లు వాడై శొల్లివొన్దాన్ద యాలే) ఇతాన్దాక కన్దె; (అతు వొట్టిను) ఎట్ట పామానపాకు, (అతు) న్దు - సాదుకు పాడైవొల్లన్లుకిట ఎడైయడై) ఎట్ట - నడువేమవేయ్ పడి (తక - కొలన్ - తెయ్) ఎన్నెయ్ త్తరన్ (తివక్కుత్రానేయతాన్ద) (తూమి కెమ్) ఎన్నతల్ భకతైయరళిచ్చెయ్ తి తార (రికేయతాన్ద) వివణన్ (కొణ్ణలితాన్ద) (తూమి తెయ్) ఎట్ట విక్కిత్తకుక్క భాన్ (సన్దెయ్తాన్ద) ఇతాల్ (సమ్మియూ త్రిపిరాన్) ఎట్ట మాట్టువకు ఆతాకు - అనందేనైన్ను మురైన్దెయ్ కేన్ గర్వగర్వి తె|| రామనాకానీతాగోపాన్దావరి నాన్దాన్దతనన్|| ఎన్నిడైదు తెయ్వురైయన్ తెయ్వురైయన్ మెట్టపడి వాయార వేళవొన్దాన్, కణ్ణలికొణ్ణుపేరున్ క్కడియేకన్ద (బ్రలూతునైయలే యతాన్) కణ్ణాలిడేకున్నడి యెన్నెన్ (చేప్పరితాన్ద) దూగి ర్ నైత్తెన్లున్ కన్దై గొన్దె

ఈ - అమ్మియవేన్ప్పడేమాడిన ఇళైకళాలే, కణ్ణాలేనాకి - యాడుపడుతున్నావో నీయాడుపడుతి. ఇళైయోడే కూడచ్చయ్లేయమ్ ఇయలమ్ తెచ్చిన్కై, వాక్క్యనవారముమ్ నేత్రపుత్రియుమ్ మాణాదినవడి (వేతులుము కణ్ణాయ్తు సున్నునున్ను) కేట్టి అవరకిలియమ్ తళైయణి త్తానై యాలే, నామీడుపడుకొనక క్కడల్ అబలై కళానవరక శిన్పడకిళార్ కళో" ఎన్ఱుమికవుమ్ సున్ఱు "వన్ఱిచ్చారానవమ్మై వరు త్రినవడికణ్ణల్, అబలై కళిన్పడుకొనా రకళో" ఎన్ఱు మికవుమ్ సూవువట్టా (కేతై నెళ్ళువట ప్పాడుమ్పాట్ట) పెళ్ళుకై యనెళ్ళు ఊడలై మున్దవన్ఱు పారున్దవన్ఱు పాడుకొనాట్ట (అతుమ్మొట్టిలిమ్) అతుబాధకమాకొనవడి యెన్కొన్ఱుమ్ తెలికతిల్లై (అమ్మవన్ఱు పూళల్ పూళల్ (మాలై యుమ్వన్ఱు) మికవుమ్ బాధకమామ్మడి న్నెన్ఱియుమ్వన్ఱు త్రినియిరున్ఱుకేక కేడ్డత వడి ఇన్ఱుముకి తేవిడుమ్మాలే యిరున్దతు (మాయ్ నారా) త్తెన్ఱిప్పిరిన్ఱార్ లన్ఱుమ్మడి తానెయ్మబాళనా యవన్ఱు కాలపిడిక్కు మాళ్ళన్ఱు భూతకవడిటిల

శీ-అ-వాళివాయ్ తెన్ఱిల్లియొక బ్రాహ్మణ వాయ్ తళామి-కై యావలే క్కన్ఱు (అమ్మి కవిత్వం) క్కూయ్ మొక్కభావమ్ (ఇళైయో డేయత్త) "వేక, మొక్క" ఎన్ఱుమ్ - స్వప్నతై యిరున్ఱు, మొక్క శిశ్నెయ్తవడి యన్ఱుకే, సన్ఱొక్తియైయాలే "ఆంస కన్ఱుకళిక్కుయమ్ గూణే తేనాదీవన్ఱువన్ఱు" ఎన్ఱిటండియ్ అయభావాకమాణాదీనైవర్తాంకు (వాక్క్యనవారము మిత్తా) ఎన్ఱు బావమ్ (కేట్టి అవర కిలియమ్ తళైయణి త్తానై యాలే) నీన్ఱిక్కరమ్ (మికవుమ్ సున్ఱు) అత వరు - భేద తైయన్ఱు ముకై యొన్ఱు వాయ్ క్కయాలే - తానీడువట్టయెమ్, "కేన్ఱు సున్ఱు" ఎన్ఱు - పెళ్ళుకళాక మికవుమ్ "చావువట్టయెమ్ కొల్లకొన తెన్ఱు" వింజిమ్ (వన్ఱిచ్చారానవత్త) "కేతై నెళ్ళువట" ఇతన్ఱుయల్ భరితాన్ఱు (పెళ్ళుకడవిత్త) "కేతై గున్ఱు - పెళ్ళుగున్ఱు, పెళ్ళుఅత్తయ - పెళ్ళునీరుకై - యెన్ఱు" ఎన్ఱు, అతుమ్మడియో ప్పాడుమ్పాట్ట, అతుమ్మడిలిమ్ - ఏరు మొన్ఱుమ్ తెలికతిల్లైయొక బ్రాహ్మణ "పాడుమ్పాట్ట" ఎన్ఱు - "పాడుమ్పాట్ట బాధకమాకొనవడి" ఎన్ఱుమాట్టికొన్ఱు అన్ఱగవమ్ కన్ఱై నోవువడు క్కనకు క్కన్ఱైన్ఱు కొల్లకొనానై (పూర్తపూర్తెన్ఱు) "చూలైయమ్" ఎన్ఱవకరమ్ - కార్యవాది - మొక్కు" ఎన్ఱుమ్ - ఎన్ఱు, సన్ఱొక్తి "బాధకత్తిన్ఱై నైయార (ఎన్ఱువన్ఱు) అక్కరమ్ తెన్ఱు (కన్ఱై పీర్వారత్త) "మొట్టిన్ఱు" ఎన్ఱపాట్టి అన్ఱయమావతి - ఇన్ఱయన్ఱు - అతుమ్మడిన్ఱు - ఊరుమ్ ప్రికామైన్ఱు యయ్యోకా - కళ కైయకొన మొన్ఱొన్ఱు, మేలిదన్ఱుపడియ్ యన్ఱుయమ్ "మొట్టిన్ఱు" ఎన్ఱకారత్త, యానుమ్ ప్రికామైన్ఱు యయ్యోకా వన్ఱు - అనువాద మాయ్, ఇన్ఱయన్ఱు - అతుమ్మడిన్ఱు - తళ కైయకొన మొన్ఱొన్ఱు, అన్ఱవన్ఱుయమ్ "వేతులుముమ్ తెయ్తు - భేద తైయన్ఱు ముకై వ్చియ్, అత వరు - విన్ఱిగియ్యన్ఱువడి తిన్ఱుకాన్ఱు వీరుపాడు తిన్ఱుకొన తిన్ఱుకొనవడి కేన్ఱు ఎన్ఱ కళయల్ కబ్రాన్ఱు "కేతై నెళ్ళువట ముకై యెన్ఱుయమ్ అనుమ్మడిలిమ్ - ఏతేనుమ్మొక్కరైయల ఎన్ఱయమ్మొక్కరైయల అమ్మవన్ఱు - "మొట్టిన్ఱు" ఎన్ఱకైయల్ కబ్రాన్ఱు "వేతు" - పెళ్ళుకళ

తాత్పర్యము - కేమనాదముచేయవన్ఱు నడుచు నడుచు కొన్ఱి భరితాన్ఱు మొక్కతేన్ఱు, నేత్రముచే కొన్ఱియిట్టి పాడుమ్మలమ్ జామియు ఈ కేమనాదముచే గోపికై తెలియబ్రాహ్మణుడగున్ఱు యెన్ఱు యాదుభామ తనముభాగంబుగోమన్ఱు ముఖముమ్ కేకీనియెన్ఱు కేసినానాద బ్రాహ్మణి కేమనాదతన సంద్యా కాలమునయ్యియ బాడుకొన నేయన్ఱు



మూ - మాలై యుమ్వన్ఱుమాయ్ నారా మామణిపులమ్మనెళ్ళైన్ఱు ।
 కొలనన్ఱు కుకళుకళుమాలో కొడియనకుమ్మల్ కళి ముమ్మలమాలో ।
 వాలొళినళర్ మున్ఱైక్కరుమ్మకై కణ్ణలికై యలమ్మనెళ్ళాలుమాలో ।
 కేతై యుమ్వన్ఱుమ్మల్ విన్ఱెలుమాలోకొన్ఱు కొల్లియయ్నెన్ఱువన్ఱు విట్టే ॥

ఆ - (మాలై యుమ్) మాలై యుమ్ వర్ణకు, మాయక వరకీటిల్, మామశి ఫలమునల్లెజ్జైన్ద కోలవన్నాడకల్ కిరిక్కొడువారా నిష్టన, వర్ణవర్ణ పెరుమాళ్ళుడెయ తిరుత్తోట్రుమాన్ కట్టర్ కైయూరిక్కొడువర్ణపుకురానిష్టన, అతిభవశమాన పోలివరకీటముడై కరుముకై కిల్లది కెరుడుక్కమాన పూకొలిక మసుక్కైవర్ణకుకివర్ణులొనిష్టన, కివలమకీర్తనకొడువారానిష్టకు, ఇదై కైయలవనైట్టు నానై త్తొప్పిరి ముయవతెన్దికాల్

౧౯

అన్య - మాలై యుమ్ వర్ణకు మాయక వారాన్ (౨) మామశి ఫలము వల్ (౩) ఏలు అగైన్ద కోలమ్ (౪) నల్ నాకుళో డుక్ కుమ్ (౧౨) కట్టర్ కుమ్ కొడియన్ కట్టలుమ్ (౧౪) వాల్ జిరి వశర్ (౧౮) ముడై కరుముకై మల్లికైకల్ (౨౧) అలమ్మి వర్ణా అలుమ్ (౨౪) వేలై యుమ్ విరుమ్మిర్ విట్టులుమ్ (౨౭, ఇల్లం ఆవనైవిట్టు ఎకళొల్లి (౩౦) ఉయవన్ (౩౨)

పన్నీ - అన్ వరమ్, ఆకర్పభూత వానవన్ వర్ణిలక, బాధకర్ణకునలియానిష్టన, ఇనియై వేయివేప్పెన్దికాల్

పరువతాకవనకొటెత్తునప్పినమాలై కాల-లమువనవర్ణకు, తకొప్పనిధియై న్నామ్ అవకూలిక్కుమ్మడియనవాళ్ళర్పై త్తెయ్యడెయవన్ వరుకీటిల్, (౩) పెరియమణికో, ధ్వినిక్కుమ్మడి, పెరుమిడుక్కనాన్, (౬) ఏలుకల్, అత్తెన్, కర్పనియనానిడి వయ్యడెయనాయ్ (౮) ఏలుకళోడుక్కల్ వుక్తెయ్యడెయన, నాకుకళాననై, క్రితిరుక్తనై నసంక్రమమానవర్ణులై వైప్పణ్ణాన్ వర్ణ (౧౨) వకుక్కళోడుక్కి క్కామ్మలవన తిరుమాతివన క్కళోకళాననై, అనక క్కళోకైయై వర్ణిక్కుత్తునవర్ణమాక్కుడి, అనక్కరంనమా క్కళినియానిష్ట, (౧౪) పెక్కి త్త, జిరియైయైకైతన, కొడియొక్కుమికాల్ తిల్లు, (౧౮) ముడై, కరుముకై, మల్లికైకల్, (౨౧) అవగాపాత్తు, వర్ణుకళాననై, కర్పియా నిష్టన, (౨౪) కముద్రముమ్, ఆకాళ తిరై, కిట్టివాయిట్టుమ్మొప్పిడానిష్టకు, (౨౭) ఇన్దొళిర్, అలనై విట్టు, ఎ త్తొక్కొల్లి, (౩౦) ఉత్తి విప్పేన్ (౩౧)

౧౯

అర్చము - సాయక్కొలమునవర్ణివది, క్రిష్ణుండు రాతేడు, (౩) గొప్పంబుంబు కర్పింమాట్టు బర్పియై (౬) వర్ణవరములకే సంక్లే పింకవడినదియిం వర్ణియియలైవదియ (౮) న్నామ్మయలైవదియైన అవులు ఎంబరిం దుప్పని, (౧౨) కేలువులుమ్ క్రూరముగ ద్వనింబ యుప్పది (౧౪) లెలం కాన్ది వర్ణిల్లుదున్న (౧౮) ముల్లత్తుప్పములయిండున వర్ణింబులయిండున మల్లిల్లములయిండున (౨౧) అవగాపాంబిరుప్పెంబు కర్పింబుదుప్పది, (౨౪) సముద్రముమ్ అకాళమందు ముక్కంకమై పూపింబుదుప్పది, (౨౭) కేలువర్ణయంబు వానినిడివి ఏమాటలవనైప్పి (౩౦) తీరిలచెదన (౩౧)

౧౯

ఈ - పత్తామ్మట్టు పరువతాక వొన్నె కాలమ్ వన్దిరుక్ అవక వరుకీటిల్, బాధకర్ణకుడై య పన్నిధియిం లననై యొట్టియ గైప్ప త్తెన్దెయ్దెయ్దాల్

(మాలై యుమ్) & మాలై యుమ్ మాలై యుమ్ కూడప్పిక్కి మ్మిట్టాల్ పోలే కాణ్ణం వనవతాంక్కు టిన్దు ప్పొనకాలమ్ వన్దెట్టు, అనన్తాక వరుకీటిల్ అన్ద క్కాణనే, క్రితికూలమ్మొన్ మనకూలమా ముట్టోన్ బుమిత్తి (మామశి ఫలము, పెరు త్తెమణిధ్వినిక్కు (వర్ణకీటియాది) నాకుకై పుకున్దాలల్లెట్టు మీళాకొంబ్ న్న అభిమతిమ్మై పుకున్దాలల్లెట్టు మీళాకొంబ్ ఏలుకళోడేకలన్ద కర్పనియమాన న్నేహ్మాలైయై యనాకుకళో, అనసంక్లేషరొలున్దాన మాడ్క త్తాల్ సంగ్రహము తికళో వర్ణానిష్టననాకళోకత్తోడెయ రున్దో, ఇనై చర్చుకుక్కు ప్పొక్కు విడైన్దన పిన్నయరన్

తీ ఆ! పత్తామ్మట్టు (మాలై మిమిత్తాది) "మాలై యుమ్ వర్ణకు మాయక వారాన్, మామశి ఫలము" ఎన్దిడిక, "ఇల్లంబి కిట్టు" ఎన్నుచుకవుముటొక్కి త్తెరారికై (పరువతాకవిత్తాది)

"మాలై యుమ్ - మాయక" ఎన్ద పవచ్చేర్ తిక్కు రసోక్తియకళావడు (మాలై యుమ్ మిత్తాది) కర్పాధకు (పరువతాకవిత్తాది) అవగాపాల్ పెంబుకీటోటెన్ద (అనై క్కాణనేయిత్తాది) ఋగభక్తుక్కునలిమైయెత్తెన్ద (నాకుకై పుకున్దాలిత్తాది) కక్కుత్తెయివా వర్ణుక్కు డ్దుమ్ "కేకకులా" ఎన్నుచుకవుముక్కు కర్పాధకు (అభిమతిమిత్తాది) అన్దెన్ద-సంక్లేషక్ష ఇత్తొల్లొవవమ్, నాకళోకత్తాది

ఈ - శ్రేయశ్శెన్నెన్నిల్, అవనిన్నముమ్ వరపుక్కుక్కుమీవన్దానిన్దా. (కొడియనదిత్యాది) దూరబోసపకుక్కై యోరిడత్తిలే తిట్టుక్కుక్కై అట్టుమిట్టుమ్ శిరతీనదియై యుండై యు తిరణ్ణు ఎగ్గురుమొక్కక్కయిల్లకై వాణ్ణి వన్ద్యానమయ త్తిలే తల్లిలే వరవై ఊరతీయమ్మశియాకవుమ్ పెల్లె నెళ్ళలే ముళమాటుమ్మశియాకవుమ్, ఎమ్మత్తుమ్ శొల్లమీవం ఘమ్ తెరియాతపడియెన్దాక వినియెమ్మమ్మడి యూతువతోరుకుయిల్లకై యెట్టు, అతుబాధకమాకా నిన్దతాయ్మొళి (వాలొలియిత్యాది) మిక్కపైలియెమ్మదై తాయ్ కణ్డవిడ మెట్టుమ్ తానయామ్మడి పడర్ ప్పములై, అప్పశియిరుక్కిఱకరుమ్మై, మల్లికై, ఇవనోలిలేవుక్కుమధుసానమ్మణ్ణి అలై కిఱ-అలిక్కి అవణ్ణకళానవై ససాధ్రమ ప్ప తమ్పణ్ణానిచ్చన, తిర్యక్కుక్కై రావనై, సంశ్లేషతాల్ వన్దమాత్తుక్కుప్పొక్కుమ్మిట్టుక్కుప్పొప్పనవుమ్, ససాధ్రమప్ప తమ్పణ్ణువనవుమాకానిన్దన. (వేలైయమ్) కడలుమ్, ఆకాళ త్తిలేనిన్ద కుప్పిడానిన్దతు సంభోగమధ్దై త్తిలే దైర్య భణ్ణమిఱిన్ద కుప్పిడుమ్మడిక్కు స్సారకమాయ్ నలియానిన్దతు (ఇజననై విట్టు - ఎళొలియాయ్న) బాధకపదార్థ జ్జిళొనడువే, అవనైయొళియ నెట్టెచ్చొలియజ్జివివుతు ఇన్ద మెన్దేలెనలియానిచ్చన, అవనావద్దిలక, నానుక్షేవిక్కు వెన్దెన్దొడ? ముడిన్దేనెన్దొడి.

౧౦,

శీ-౨౫ మెలక్కవతారికై (పిత్తైయిత్యాది) కొడియన - కూర్బళాన "కుట్టకళి" ఎమ్మబానచార్తుక్కర్లమ్ (దూరబోస పెత్తాది) విరివి - కూడి, వాలొళివళిలో, ఎమ్మతు మామ్మత్తు కవిశేవణి, వాల్-మిశతి, అలమ్మత్తు-అలైకైయాయ్, శిల్పికిఱిన్ద పడి- అలై-ససాధ్రమప్ప తమ్పణ్ణ? అలమ్మి-అలగానో, అలమ్మశిలియన్దెన్ద? ఎన్ద ఉరైయలరక్కు "నానక సుగుళ, వన్దామ" ఎన్దిఱరదాకాంకపలి త్తపర్లమ్ (తిర్యక్కుక్కై త్యాది) కలివనళ్ళ మ్మెతు - నాకులై, స్సత్తమ్మలమవుమ్మెతు - వన్దాకలై విట్టు - వాయ్మొళి ఇళొన్దతుక్కుళాపమ్ (సంభోగేత్యాది) కబ్బర్లమ్ (బాధకేత్యాది), ఇరైలోభావమ్ ఇన్ద మెన్దేలిత్యాది,

తాత్పర్యము - క్రీకన్దెడు రాదగినందుకాకాలమవచ్చినను వాడరాడదు అవులమ్ వ్యవధులతోగూడ సంశ్లేషించి నంతోడముగ పెద్దఘంటలవాడించుచున్నప్పుడు అవులమ్మిలిచెడికేనా వానము కనబడచున్నది తుమ్మెదలుపుడులూదాదెడి, తుడుపానమచేమదించి ర్దుంకారమును జేయుచున్నది. సమద్రముఘోషించుచున్నది. ఇన్ని బాధకవస్తువులనను ఇర్దుచువాని పడలియందలేదు

౧౦

మూ, - అవనై విట్టుకన్ద మురాల్ మిక్కిలవణియ్యై యాయ్చియర్ మూనై పుప్పళిల్.

అవనై విట్టు! ల్పొళిత్తొయిరిగ్గి మణికుగుమాక్ చ్చడకొళమాటకై.

అవనియుట్టుమిట్టే న్దవన్దేలులై లి వాయ్మొళి నె పమ్మొట్టు!

అవనియుళలత్తే నిన్దయ్మిమ్మణ్ణి చ్చొన్న మూలై వణ్ణిత్తొయ్మి తే.

౧౧-

అర్వాన్ తిరువడికళేశరణమ్

ఆ - (అగనెట్టు) వణ్ణువలై పెరుమాళైప్పిరిన్దతల్లైక్కొట్టు ధరిక్కుమాట్టామె * అన్దియమ్మెతు అణియ్యై యాయ్చియర్ తిరగ్గణ్ణమాన్దిట్టాన్దలై, అర్వాన్దమపవన్దెన్దిన్ద ధరిక్కుమాట్టామెమాన్దిట్టలై న్ద విత్తివాయ్మొళియొక్కొట్టు అలనోనియ్మొళియొక్కొట్టా

౧౧

తిరుక్కూర్లకై ప్పిర్యాన్దొన్ద నిరువడికళేశరణమ్.

అన్ద - అవనెన్దిట్టకన్ద ఉయరాల్ మిక్కిల అణియ్యై (౩) ఆయ్చియర్ మూలై తూకర (౨) అవనై విట్టకల్లకల్కై ఇరగి (౯) అణికురుమాణ్ కడకొళమాటక అమి (౧౨) ఇట్టు ఉమిట్టేనకామెల్ ఉరై క (౧౩) ఆయిరత్తక ఇన్ద పత్తుమాట్టా అమియ్ (౧౪) అలనోనిన్ద తొట్టిర ఆయ్చొన్న మూలై (౨౧) వణ్ణిత్తొయ్మి తాయ్మొళి (౨౩)

శా.

వన్నీ - అననై పరమ, ఇ తిరువాయ్మొళివలనూక భగవత్సంక్షేప త్రైయరుళిచ్చయితార

అతిశయింపగల నానకృష్ణై విట్టకణ్ణు, ప్రాణధారణమునకును జేయుచున్నారాయ్, అనకవరపుక్కిరాడ పణియప్పట్టఅధరణ్ణు యుడైయరాన, (౩) గోపీమర్, మాత్రక్కాల త్రిత, అనకవరపుకాణామర్ మాప్పిట్టపడియై, (౬) అననై, విట్టక నిర్మక్కనిమి క్రమాక, మోవుపట్టు, (౯) అట్టయితిగ నకరిమి, నిర్వరాక రాన, అట్టరానమర్, భూమియై, (౧౦) ప్రళయక్షోభామర్ శిల్పా, శిమిట్టక విషయమూ, అరుళిచ్చయిత, (౧౫) ఆయిత్తై, ఇనై త్రైయిన్ ప్రికరిత్తక్కణ్ణు, భూమిమల్లక్క, (౧౮) ప్రియారతెరిరకాకమాన్ ప్రి ట్టునిన్, అమభచూపల త్రైయిడైయవర్ కళి, అట్టువొన్న అత్రిత వ్యామగ్గ నానకృష్ణై, (౨౧) క్కిట్టిత్తియిరు, ఉత్తమియక్షోభ (౨౩) ఇ త్తిరునాయ్మొళియిలివత్తుప్పట్టుకు - గోపీమర్ తని త్రిమయమాప్పిట్టపాకురమాతర్, ఒంగోపిత్తెరిగోడేమాడియమ్ తినియమా య్ మాప్పిట్టపాకురమాతగా యిరుక్కిలము ఇరు ఎత్తోరాకరియిని త్రిన్

నానికెనరి అట్టకైయ మణవాళిప్పియర్ తిరువడికళేరణన్

అరిమ - అత్రికృష్ణుని విశేషించి ప్రాణధారణమున జేయజాలనివారై నుందర మైసభూమణులుగలవారైన (౩) గోపికలు సాక్షి క్కాలమందు చెప్పినవిధమున (౬) వానిని విశేషించి యుండునిమిత్తముగ బాధపడి (౯) నుందర మైసభులు కాపురికి పోవుమియైన మాణ ననిమితిరు నామముగ ననమూన్ ప్రియమిని (౧౦) ఆరగించి రయలపజచిననకృష్ణునిని విషయమై పాదించిన (౧౫) వేయిసాకురము లలాగే తేరిన ఈపదిపాకురములనధరయనమండేర భూమి మందు (౧౮) గుంపుగా నుండి పోమించి ఓ భాగవతులారా! అట్టు చెప్పిన దివనర్యశ్చయిని (౨౧) నిర సరిముగా నాత్రియింది ఉత్తమిమడి (౨౩)

౬ - నిగమ త్రిత, అననకృష్ణై చాపలముడై యార, ఇ త్తిరువాయ్మొళియొచ్చి అననై పెట్టుకో త్రిన్

(అననై విట్టకణ్ణుయి రాత్రిగిల్లా వణియిత్తై యాయ్చియర్) అననై విట్టకణ్ణు త్తనాముడై య ప్రణవై త్రి క్కణ్ణుధరిక్క ఉమైకళిన్ ప్రిక్కే, అవకుడై యవరపుక్కిరాడపాకి ప్రిప్పకృష్ణువ్వాభరణజ్జై యుడై య ఇడై ప్పొణ్ణు. ౧ - కొణ్ణైమేర్ కుణ్ణుమైక్కే కుట్టమ్మయివ్వుకున్" ఎన్నికపడియై, అనకవరపుక్కిరాడలాక త్రిన్ ను సార్పరిత్తు, వని క్కల త్రిత వరక్కాగామైయాలే, తిరువాయ్మొళియిల్ వచ్చులక్షమ్ కుడియత్తుగ్గళి కృష్ణవిరపా త్రిత ఒకనన్దై యి ట్టుప్పిట్టకూప్పిడాయ్మొళు (అననై విట్టకళిత్తేయిరగే) ౧ (అవనుడై యిరివా లేనావుపట్టు) అవర్ కళిల్లా రుమ్ పట్టకేతై యిరగోడువము ప్పారైన్. (అవనియట్టుమిట్టన్దవ మేలురై త్రి) క్కనర్వరై యమ్) ప్రభయావ త్రితెరగిత్తు అట్టిన్దవకత్తై యడై య ప్రిన్దాక్కిన నర్యేకరెన్దిరువకళిలే యాయ్మొళువొల్లిరు త్రిక్కిర - అనిమ రుకూర్ చుడకొవళమాణ్, అవనియట్టుమిట్టన్దవనేలురై త్త వాయ్రిత్తు - అననై విట్టకళిత్తేయిరగే - అన నై విట్టకణ్ణుయి రాత్రిగిల్లావణియిత్తై యాయ్చియర్ మాత్రై ప్పొణ్ణు - శొన్న - ఇప్పత్తుగ్గణ్ణు అమ్మాలై నన్దై

తే. ౨ - నిగమ (౪వనైయక్కా) - అత్తిక్కే - ఎడైకత్తిక్కణ్ణు - ఉ మిమ - ౧౮ త్తెన్దై నవతొరై, అనకృష్ణలి త్తాన్). "విట్టకణ్ణు" ఎట్టు - ముట్టువొల్లు; విట్టకణ్ణునడై ఇప్పడియరై కళనవకళితే యలన్దిరిక్కిలముకు ప్రయోజనములిచ్చియితార (అననైయవరపుక్కిరాడ) అత్తియిత్తై - అనియప్పట్టవాభరణజ్జై యుడైయరాన ఇట్టై - అధరణన్, అనికై - ప్పొణ్ణు, "అనకవరపుక్కిరాడ" ఇత్యాదివాక్యైవనియనియ్మొళు యురైయ్కళి" ఎట్టు కుక్కరణ్ (కొణ్ణైయక్కా) - యురై" ఎట్టు సన్దై యాయ్, "పూకళి" ఎట్టు - కూప్పిడాయ్, సన్దైకాల త్రిత మాప్పిట్టకణ్ణు "విట్టకళిత్తేయి" ఎట్టు-ముట్టువొల్లుయ్, వీరిపుక్కాకమ్మనడై "అననై విట్టకణ్ణు" ఎట్టుతోడగ్గి "కడకొవళమాణ్" ఎట్టవచ్చేర్ త్రిమి. భావన్ అనకళిల్లాదుమక్కాన్) ఇన్దై దత్తై, "అననై విట్టకళిత్తేయిరగే" ఎట్టు - * కడకొవళమాణ్ విశేషణమాకవున్ ; మేలే అన్యయ మిదుకెలి విన్దై త్రిత * అయ్చి

ఈ - త్రొయ్తుతు - అవనియుళలన్ శ్రీనిస్తుమిమి ఇప్పొత్తితుశొల్లిన్, విరహప్రళయ త్తిర నిస్తుమ్ తమ్మయెడుక్క మేలుమె
నైక్కాక (అచ్చొన్నమాల్తై నణ్ణిత్తొయ్తుతు - అవనియుళలన్ శ్రీనిస్తుమిమి తొడ్డేర) అప్పడిప్పట్ట వ్యామోహత్తై
విత్తైక్క వల్లవనై క్కిట్టి, అనన్త త్రొయ్తును, అవన్కల్ త చావలముడై యార్, భూమియి లేనిట్ట అడై పుకెక కూప్పిట్ట
ఉట్టివీతుప్పొక ప్పారుళ్ళో ఇప్పొత్తుర త్తై యభ్యసిచ్చొక్కమ్ ఎన్నె ప్పొలేకుప్పిడవేడ్డ, 'ఎళొళొయ్తుమకా'
ఎచ్చొత్తై ప్పట్ట మేలుమెత్తై యిల్ కణ్ణబొనిత్తై

౧౧

వడక్కు - త్తిరువీతిప్పిత్తై తిరువడికళేశరణమ్

శీ-అ-య్యక్క విశేషముకవుడు కణ్ణాళ్ళొక్క ప్రళయ-పద్రక్షణం శొల్లుక్క ప్రయోజనములొచ్చెయకొర (ఇప్పొత్తిత్తాడ) ఇరు
వత్తు - 'అవనియుళుమిట్ట' ఎత్తై ఇత్తై - అత్తొక్కదేవంశేపి తానెట్టుకట్ట 'అచ్చొన్న' ఎట్టిఉవిడై త్తిర ఆకారమ
తొక్కరవిశేషమును, అత్తొలెయ్యెడదై ఇత్తై ఫలితమ్ (ఇప్పొత్తుర త్తైయత్తాడ) అత్తొప్ప మేటావతు - ఉట్టివనమ్ పదార్థం
మొక్కకొక్కయాలే అస్తియను కాట్టితార్ (తొడ్డేరిత్తాడ) 'మోళర్ - శొన్న' ఎత్తు - మోళరై వచ్చొక్క వడి

౧౧

శీయరతియవడికళేశరణమ్

తాత్పర్యము - ఓ భాగవతులారా! కన్యవిశేషమును సహింపని గోపికలుకెప్పిన విధముగా శ్రీకృష్ణునిసామును సవీ యనివార్త
మందరమైన మరుకాపురికధికులైన సమ్మాట్టై ప్రళయ-పద్రక్షణంకడైన వానివిషయము సాదిందిన యీవడిచాతురముల సభ్యునిది
మరించి ముఖముగా పర్యవేక్షించింది యుక్తిమించుడి

౧౧

ద్రుమిడోపనిషత్పల్లెతియి లి తిరువాయ్ మొట్టైక్కానశ్శోకమ్

(మల్లికై)

స్వప్రాప్తికాలమదభావయతీద్దిరేళేకృష్ణే శృవామననధరి శిశిపీకానామ్ ।

సాయంనరూగమవలమ్మనియోవసాద ఆసీర్నవనవ మెమ్మరితేశ్వరాణే

౧౯

వాదికేసరిఅమ్మియ మణివాళచ్చియర్ తిరువడికళేశరణమ్

అర్థము - ఇద్దిరేళ - క్రియఃపరి - స్వప్రాప్తికాలమ్ - తిషణబాండుటకు (ఏత్తుఅవియున్న) కాలమును,
అవిభావయతి (సతి) - ప్రకాశించనివాడగుచుండగా, గవామ్ - గోవులయొక్క అవసరమిది - రక్షణధర్మముగల, కృష్ణే - శ్రీకృ
ష్ణుడు, సాయమ్ - సాయంకాలమును, సమాగమవలమ్మని(సతి) - అగమనముందులించిదిగవాడగుచుండగా, గోపికానామ్ - గోప
క్త్రీయములు - ఏదికమైన, అవసాద - భేదము, ఆసీక - కలిగినో, మనవ - అడుగుమే, శరణే - మమ్మాత్పరమ, సవమే -
(తొమ్మిదవపత్తయొక్క) తొమ్మిదవతిరువాయ్ మొట్టలో ముంతి: వ్యక్తమై (కలిగి) వడి

౧౯

తాత్పర్యము - సమ్మాట్టైయు, అయిక్కొనినై, అనకు తిరువాయ్ మొట్టలో తాముప్రాప్తించిన భగవత్పొప్పిదియకమైనకామము
అప్పడేఫలింపనందును సర్వేశ్వరుడువచ్చి అభగవత్పొప్పి కాలమునువిడచటదండినసభ్యవ్రాత్తై, గోవులమేపుటకుకెప్పిన కృష్ణుడు
సాయంకాలమును రానందున గోవులమందున్న క్త్రీయుడైనదుఃఖము 'మల్లికై' అను తిరువాయ్ మొట్టలో తామునుభవించిరి

౧౯

ద్ర-తా - (మల్లికై)

ఎద్దాత్తప్రసిద్ధ్యా జగదననతయూ భవ్యతాదైర్వ్య సార

గ్రాహత్యా క్షేణునాదైర్మ్యేషితజనతయూ స్వాజ్ఞదానాదజాడే ।

శ్యామత్యా ద్వయవోంత్యత ఉతసరస్వతీచేప్రత్యమామ్నా

నగకూటాపారీతసిద్ధ్యన్ముఖ సమయతయూభావయూనూనకృష్ణమ్

౧౦౧

అర్చన - చంద్రాక్ష త్రిప్రసిద్ధా - కమలవనము దగుటయుక్క, ప్రకృతము, జగదవసరము - జగద్రక్షకు గుఱువలనను, భక్త్య తాదృశి - విధేయుడగుట మొదలైన వనిన చేతన, సారగ్రాహిత్యం - సారమును గ్రహించువాడగుట నను కలుగజేసెను - వేదాధిపతియై, వ్యాపితజనకయ - సంశ్లిషించుటచేతనము - చంద్రగుటచేతను, అజాతే - బ్రహ్మగుటను, సాక్షిబాధా - తనకేరీరమును (సాక్షిసామకముగా) ఇచ్చుటవలనను క్యామత్యం - క్యామవర్ణము కలవాడగుటవలనను, గవ్యవోక్త్యతి - నవోక్తయనఁబరించువాడగుటవలనను సరసమైన చేష్టభూమ్ము - సరసమైనవర్ణభూమమును దివ్యచెప్పితములగుటవలననుచంద్రగుటయుక్క అత్యంతము చేతను, పృష్ఠమై - శిశివృద్ధుని, నిష్కృష్టమనఁబరించువాడు - నిష్కృ (వసుటకు) అభిముఖమైన కాలము కలవాడగుటచేత (అట్టిసమయములవాడని) న; - మనన మంటును - మూలపురుషులై - నన్నామోర్లు, అత్ర - ఈతిరునామ మొట్టియందు భావయమాను - ప్రసిద్ధతలది ౧౦

వాగ్ - (చంద్రాక్ష త్రిప్రసిద్ధా) అన్నియును కలగజేయువాడు - ౧ తనయులు కనకసంపుష్టమిడిమి ' ఎన్నివడియే ౨ * గమ్యురము సుమధుక నుమ్యునాళరవికరవికరిత్రుర్తిరామలయతేజిజ్ఞాసకైయలు; (జగదవసరము) అతిదమ్మదైత్తిదమ్మమిట్టిదగ్ధజ్ఞునిశిష్ట - లోకగర్భయెల్లాను సుషిక్తురక్షితులమనవాకైయలు; (భక్త్యతాదృశి) కష్ట - కర్మకఠియిల్ల మెన్నఁడు - కష్టనాయనవద్దతరీత్ర భక్త్యవాకైయలు అదికవైత - రక్షకత్వము కొల్లవృక్షుని (సాగ్రాహిత్యం) తూయికు ప్రభువైతైయవద్దకులైవెట్లె పెద్దయవపూరితాల - వద్దనకులైతై అత్రసారముకలగజేసె అత్రవనదైయ గృధయూదికై యవహరితై అత్రసారముకలగజేసెనాకైయలు; (వేదాధిపతివైతైయ) అవనదైత్తిదమ్మ లిగమల - ౩, తైలొగ్గిళ్ళజలంబయ - ఇత్యాదిలిట్టిదేయ జలనసావర విరాగము పెల్లారయను వికళాదతై విక్రీరకాకలనాకైయలు, (సాక్షిబాధావాదా) శివోమపిరమకాన్దమడైతై తిరునామ - అన్యపరరాన బ్రహ్మద్రవకళోమ నిత్యానపాయనియన పిరాటియూదామయియ తిరుమేనియై యదిజ్ఞోదుకుమనవాకైయలు, (క్యామత్యం) కాంక్షమేని భక్తవలనాకమైతై క్యామకమానవకైయైయవాకైయలు (గవ్యవోక్త్యతి) అతిమణిపట్ల సర్వకలగజేయుకలగజేయు - తిన్నకాట్టిటమకవృక్షున నవనీతవారాధికైయైయవాకైయలు, (సరసమైనచేష్టభూమ్ము) తూతుకొమ్మకలగజేయుకలగజేయు - మదైయమవకమయకలగజేయు - తనకువనవద్దకలగజేయు, నుద్దైయలు, సంసర్గమపిడికలగజేయుకలగజేయువాకైయలు, మదైయమ మనూసరచేష్టరియైయవాకైయలు, వదునిటమైయమనకలగజేయుకలగజేయు - నానయైయనక, 'మల్లికైకమట్టి' ఎన్నివడిక తై, ప్రవన్య జనమాటసరాన మార్మోర్ అతిపాదితమనినాల్లిజార్ ౧౧, తేదానాచాచ్యకైతిరువడిక తేకరణము.

కాత్తర్వము - 'మల్లికై' అనెడుతిరునామ మొట్టిలో ప్రవన్య జనమాటసరాన నన్నామోర్లు, పర్యేత్యుడగు [౧] పుష్కరికామృదు, [౨] లోకపాలకు, [౩] విధేయుడు, [౪] ప్రవన్యమలలోనుండు తుప్పలతనాగిరిల పురయాదిసారమును గ్రహించువాడు, [౫] వేదాధిపతియై నిష్కృష్టనానందజనకుడు, [౬] పిరాటికని బ్రహ్మగుట సారమైన తిరుమేనకలవాడు, [౭] క్యామవిగ్రహవాడు, [౮] నివసితయోధుడు, [౯] అపనానామైన సుందరము దివ్యచెప్పితమొదలైనవనిగలవాడు, [౧౦] అద్భుతపరిక్రమకు, ఇచ్చిగణములకలవాడుగాని శ్రీమములొ మనముపొందుటకు అభిముఖుడైయున్నాడనినకాగ్రహించి ౧౧

తి.నా. - మల్లడిమైకైయ్యనాల్ మాజనై క్కేట్టననక. | కొల్లమరైపుమనన్ ద్రొత్తొన్నలతై. | కేళిన్ద్ర. | వాల్ ద్రొత్తొమైచేయిలమరై న్నమాజనుండు. | మార్ ద్రొత్తొవ్వుకు మెన్ద్రమూల్ ౧౨.

అర్చన - మార్తెత్తె - సర్వభవవిగ్రహించి, మర - సమృద్ధమై, అడిమ - కైయ్యనామ, కేళిన్ద్రమనాల్ - చేనడివిలమును, కేట - అడుగఁగా అవక - అసర్వభవము, కొల్లమరైపుమ - (అ - మును) చెప్పవలయు మద్రొ - సహింపని, తొల్ - అనాదియన (సర్వసిద్ధమైన), నలతై - భక్తీచేత, కేళిన్ద్ర - సమయమున్న, అమ్మోమ - అతిమృతి, వే - చెప్పి, అలమరన్ద - తడమాడిన, మాజ - నన్నామోర్లు, అరల్ - కృప, మార్ద్రొ - క్రతువు (విశాళముగానన్నుండు), ఎన్ద్ర - నాయకు, మర - అజ్ఞానము, మోమ - సరియను ౧౩



శ్రీః

ఆహ్వాన్ తిరువడిక శేశరణమ్

ఎమ్మకూడార్ తిరువడిక శేశరణమ్



తిరువాయ్ మొట్టి — ఒప్పతామ్మత్తు - వత్తాద్దిరువాయ్ మొట్టి - మూలై నట్టి వ్యాఖ్యానంబర్

మూ — మూలై నట్టిత్తొమ్మి తెమ్మిమనొనినై కడ ! క్కాల్లై మూలై కమలమలరిట్టనీర్ !

వేలై మోతుమరిళ్ళో శూన్ తిరుక్కణ్ణపురత్తు ! అలిన్దే లాలమర్ ద్దానడియిడై కళే !

౧॥

అ — (హలై నట్టి) ౧. ఎక శొల్లియుయివనెన్దై టెట్టు, ఎన్దు కిడన్దల్ దొని అ-చ్చెయిలే, అవనన్దవకు మేయత్తువన్దుపుర అవర్ కళవనోడేక అన్దవరిమాటి వాచ్చిలే, తమ్మడైయ త్వసనమ ఉ తిరుమ్మడి తిరుక్కణ్ణపుర త్తిలే అవన్దే క్కణ్ణ అవనూడేక అన్దవరిమాటి, తమ్మడైయ శ్రీకృతికళయైతై అనుమలజనన్దై క్కమిత్తు, *

సర్వసమా క్షయనీయ నాయ్ క్కొన్దు తిరుక్కణ్ణపుర త్తిలేయొమ్మి వరయిరున్దు వెమ్మెరుమాన్దెరుత్త క నాకప్పన్దో అవన్దువడిక క్కమల మలరిట్టనీర్ నిన్దై కడత్తొమ్మి తెమ్మిమన, ఇరుక్కొరుకాలనియమా వేయొమి టైయొటిఱార్

౧

పన్నీ — వత్తాద్దిరువాయ్ మొట్టియో, కిట్టే ప్రావ్యత్తురైయారే అర్చరామకూన్దిట్టవర్ క్క కళ్యరణ్ అర్చవతార సులభ నాయ్ క్కొన్దు తిరుక్కణ్ణపుర త్తిలే నిట్టి అనిలైయైక్కాట్టి యివరుడైయ వా ర్తియేకమిప్పి త్తవివ్యావక్యభక్తి త్తిలే సన్దవరాయ్ , [౧] పటదళకాయత్తివనోపకార తైయమ, [౨] పవన్ద జేక వైలక్షణ్య తైయమ, [౩] విలక్షణవిభూతియోగ తైయమ, [౪] అతిక యితభోగ్యత్వ తైయమ, [౫] పరిమవదప్రదత్వ తైయమ, [౬] అనుభవవిరోధినిరాసకత్వ తైయమ, [౭] అనన్దప్రయోజనసులభ తైయ యమ, [౮] సంసారనివర్తకత్వ తైయమ, [౯] కారిణత్వ తైయమ, [౧౦] క్రియ్యవతిత్వ తైయమనుసన్నిత, వీసం ప్రకారవిశ్లేషనాయ్ క్కొన్దు అప్రయమ స్థల త్తిలే యడిమైకొన్దతాకనిట్టి అన్దైర్వప్రతిసమ్మన్దిత్తి తైయమ మనుసన్నిత, అత్తి వత్తాద్దిరాయ్ , “ భక్తినిర రాయమ ప్రప త్తివరరాయమ ఉ త్తివరరాయన్దొన్దు అవన్దయోక్రయిత్తు అనుభవిత్తు అవన్దువడిక కళే క్కొన్దర్వణవన్దుయమ, నిప్ప త్తసంసారిక సకలక్షేకరాయ్ క్కొన్దు ప ర్తియన్దో” ఎన్దు అవనడైయ కిచ్చితాల్-రైవతిసమ్మన్దిత్తై వన్దవరువ తై ప్రతిపాదిత్తు నిగమిక్కిఱార్ *

అన్ద — వేలై మోతుమ మరిళ్ళో శూన్ (౩) తిరుక్కణ్ణపురత్తు అలిన్దే లాలమర్ ద్దానడియిడై కళే మూలై (౬) నట్టి కాలైమూలై కమలమలర్ (౯) ఇట్టు నీర్ నిన్దై (౧౨) కడ తొమ్మి తెమ్మిమనా (౧౪)

పన్నీ — ముతన్దొట్టిర్, పటదళకాయయన మనోపకారకన్దిరువడిక కళే ప్రేమయై క్కరాయ్ క్కొన్దు సర్వకాలజ్ఞలియ క్కొన్దు ర్వన్దుపణ్ణన్దోకన్దు ఇ త్తివనాయ్ మొట్టిక్కు ప్రతిపాద్యమాన వర తై సన్నిహి త్తయిచ్చెయితిఱార్

తిరుక్కిళ్ళప్ప తైయడైయ సమద్ర త్తిలే, మోకప్పట్టు, మరిళ్ళో శూన్, (౩) తిరుక్కణ్ణపుర త్తిలే పర్తిక్కునువనాయ్, పటదళకాయ యాయ్ క్కొన్దు అన్దైర్వ అభుజితభుల నానమర్ నానవన్దువడిక తై యన్దేకత్తు, ప్రేమపూరకత్వ తై, (౬) పెన్దొమ్మి క్కొన్దు, అనో రాత్రివిభాగము, అదరానయోపమాక, విలక్షణమాన తామరైప్పుక్కలై, (౯) ప్పటిమాటి, నీళ్ళో, ఉన్దకనభివాలాభక్షేకమ, (౧౨) తిరుమ్మడి” ౧ “అన్దొన్దై తిరుమాన్ది యిన్దేయో శేవ తాన్దనయోపవృత్తియొప్పన్దై శిక్షినియన్దో” (౧౪) మోతారెన్దు అలిన్దే మూలై వడి అలో - అత్తె మాయ్ క్కిడక్కియతు

౧

అర్థము — సముద్రముయొక్క అలలుకట్టుచున్న ప్రాకారమలచేత బట్టబడిన, (౩) తిరుక్కణ్ణపురమును నేలచేసియున్న వాఁడును పట దళముమీద (ప్రళయ కాలముందు) పట్టబడిన వాఁడును నై సత్తెయివతియొక్క ప్రపాదవృన్దవములను (ఉద్దేశించి) వ్యామోహమున (భక్తిని) (౬) పొందినచో రాత్రము తామర పుష్పములను (౯) గమనించి మారు ప్రతిబంధకములు (౧౨) వశించుచున్న ఆక్రయించి ఉజ్జీమయిడి (౧౪),

ఈ - వాసనై ' ఎన్నిలో, ఇతిరువాయ్ మొట్టికన్నీలే 'భక్తియైపుష్కలో'లో' ఎన్ను, 'అతుమాట్టాతారే ప్రవత్తియై పుష్కలో'లో' ఎన్ను శొల్లిల్లీతే అతల్, ఉపాసకనాటివనికారయై పుట్టియొప్పుకొనుట, ఇట్లు ప్రవన్ననుకుచ్చొచ్చుకొనుట, 'తనవృతావదేవచిరంయావన్నవిమోక్ష్యే' ఎగ్గెవాక్యమన్ ఇవన్నతైవొచ్చుకొనుట 'ఇతు తా' శరీరావసానై పుట్టియొచ్చుకొనుట, కర్తావసానై పుట్టియొచ్చుకొనుట, ఎన్నుచిరం, కర్తావసానై పుట్టియొచ్చుకొనుట, సిద్ధాన్తితైత్తయో, అత్తొడువోధియాతోవెతు 'ఎన్ని, న్యాయానుగృహీతి మాయిజే వాక్యమగ్గప్రత్యాయకమావతు - ఉపాసకనుకుత్తాపల్లీనవపుయమముల్లీఫలిక్కవేణైయాలే అన్యవపున్ న్యాయమవడకు మ్, ఇవన్, ములడియిలే, 'ఎన్నుదైయనరగ్గభరగ్గుకున్ కడవాచినే' ఎన్ను కొణ్ణునరేగ్గవచ్చుకొనిలే భరన్యావమవణ్ణివనిజే, 'ఇవన్తా' శయితియొచ్చుకొనుట అమవణ్ణిమాయ్ వెళువేమన్' ఎన్నుచిరంవచ్చుపేతువుమిలై, ఇవన్తా' భరన్యావమవణ్ణివనిజేగ్గవచ్చు అత్తియొచ్చు అతుచిరంవచ్చుపేతువాకొనుట ముట్టు ఆకవిపడిన్యాయగ్గో కాట్టినవాజే ఇవనుకుశరీరావసానైతే పేతాకైత్తు తప్పియైతే

ఇనితా, ౨, 'భగవన్ సంప్రవన్నాసాధగవన్ నమవావసా' ఎన్ను-మాధవిప్రవత్తియై అన్యవపున్ పెల్లొత్తాక చొచ్చుకొనినైతే ముగ్గలోపాఖ్యానైతిలే నన్దవాజే 'నరకానుభవమృణ్ణివనిక'లో భగవన్నామత్రవణ్ణియైతే

తీ అ॥ వాసనైయైతు - కొలచుట్టైవడదీ ఇతిలే శుశ్చైతిరాకువనిరై ప్రాబ్ధేపుణ్యపాపే భోగే-అనుభవే, క్షయత్తు, అథ - తత్తుల భోగవనా ప్రవృత్తవన్, బ్రహ్మసంపద్యతే, కుళన్ణు పక్షవాన్యత్తైవై ఇతిమాత్రాః అతిలే ఉపాసకనాటివనికారయై పుట్టియొచ్చుకొనుట - అవియవరింపవత్తుకొన్నా, వేదాన్తిలే, ప్రాబ్ధకర్తావసానైతే మోక్షమైదు ఉపాసకనాటివనికారయైపుట్టియొచ్చుకొనుట ఇట్లు-న్ననుకుచ్చొచ్చుకొనుట - ఇతిరువాయ్ మొట్టియో 'శరీరావసానై' మోక్షమై' ఎన్నుప్రవన్ననుకుచ్చొచ్చుకొనుట అత్తయోవనిధమిలైయొచ్చుచుత్తు అతిలే-తు - వేదాన్తియైవడదీ ఇత్తై-తు - ఇతిరు వాయ్ మొట్టియైవడదీ ౩ 'ఉపాసకక్రిస్తిసాధివత్తుకొనుట సాధ్యకక్రిస్తి సానాన్తి' ప్రాబ్ధసాధిభూయసీ' ఇత్యాద్యవ సన్దేయక సాధ్యకక్రిస్తి - ప్రవత్తియైవడదీ 'ప్రవత్తియైవడదీ శరీరావసానైతే మోక్షమైదు మనుకుచ్చొచ్చుకొనుట ప్రమాణమైవడదీ (తనవృతాది) గాన్దోగ్యే ఇతుతా - ఇన్ద్రుతితా సిద్ధాన్తితైత్తయో, అత్తయో ఎన్నునమానారే దివ్యమాక్రియాను విరోధియాతోవనినైవడదీ, ఇతు - శరీరావసానైతే మోక్షమైదుచిరు న్యాయానుగృహీతమాయితే వాక్యమగ్గప్రత్యాయకమావత్తుతు - తర్కవోడే కూడినాటిలే వాక్యమగ్గప్రత్యాయకమావత్తువడదీ అన్యవాయైయవచాదిక్రి-తారే (ఉపాసకనుకుత్తావనికారయైవచ్చుకొనుట) ముల్లీ-వచ్చుమాయ్ అన్యవపున్ - కర్తావసానైతే ఇవన్తా' భరన్యావమవణ్ణివనిక శరీరావసానైతే పేతాయ్చిరంవచ్చుచుచ్చొచ్చుకొనుట (ఇవన్తా' భరన్యావమవణ్ణివనిక) (న్యావమానుగృహీతమాయితే) ఇత్యాదివాక్యవచ్చుకొనుట, (శరీరావసానైతే పేతాకైత్తు తప్పియైవచ్చుకొనుట) ఎన్నునశవుకు-వత్తుకొనుట - ఉపాసకనుకుచ్చొచ్చుకొనుట విలప్పుపేతువువచ్చుకొనుట ప్రాబ్ధకర్తావసానైతే వచ్చుకొనుట ప్రవత్తియైవచ్చుకొనుట విలప్పుపేతువువచ్చుకొనుట ఇన్ద్రుతి శరీరావసానైతే మోక్షమైదుచిరు అత్తయో, ఇన్ద్రుతి ఇన్ద్రుతియొనుగృహీతయాయ్కొన్నా అధికారిభేదన అర్థవచ్చుకొనుట కాట్టినవత్తయో ఎన్నునమానారే దివ్యమాక్రియా విరోధియైవచ్చుకొనుట

ప్రవత్తియైవచ్చు శరీరావసానైతే మోక్షమైదు ఎన్నుననుకుచ్చొచ్చుకొనుట ప్రమాణమైదు కాట్టినవత్తయో (ఇనితా' భగవన్ నై త్యాది) 'అత్తయోవచ్చుకొనుట ప్రవత్తియైవచ్చుకొనుట' ఇతియైవచ్చుకొనుట 'శరీరావసానైతే పేతాయ్చిరంవచ్చుకొనుట' (ఇనితా' భగవన్ నై త్యాది) - అ-అ-వి ప్రవత్తియైవచ్చు శరీరావసానైతే భగవన్ ప్రవత్తియైవచ్చు ముత్తియైవచ్చు ప్రమాణమైదు వచ్చుకొనుట (ఇనితా' భగవన్ నై త్యాది) - భగవన్ ముత్తియైవచ్చు కర్తావసానైతే వచ్చుకొనుట ఇవనుకు శరీరావసానైతే ముత్తియైవచ్చు నమాను

కమైవచ్చు శరీరావసానైతే ముత్తియైవచ్చు (ముగ్గలోపాఖ్యానైతియైవచ్చు వాక్యత్రయతై)

ఈ అనన్తమ్మ కరనారకళి' పుట్టితే, 'అనతారహస్యజ్ఞానముడై యనభిరసరాసాన త్రిపేపటకడన' పుట్టి శొల్లానపుట్టితే, ౧ 'త్యక్తాన్విదేహంపునర్జనతి' ౨ 'నర్వహపేభ్యోమోక్షయిష్యామి' ఎట్టుమ శొల్లానిట్టితే

"అనాల్, ౧౨ పుట్టిసవన నరత్తిలే భగవత్పాప్రియాకవేద్యాపూ, ఇవివోధియెప్పుకీ ఉన్దిరునడికల్ తరసేణుమ్' ఎట్టువివాపేక్షిక్కిటతు, పిన్నయుమ్ అనభిమతమానశశిరింతోడేయిరుక్కిటవిరుప్పు కర్త శేషతాతే యానతో, ఈశ్వరకానైక్కిటానానతో" ఎన్నిల్, ఈశ్వరకానైక్కిటానానో అననుకుచ్చిలదోపమ్ ప్రసక్తి క్కుమ్, అనన్తానానమ్మవిరోధియెనడువతుడ్డిత్తు అవ్వరుకోణ్ణుపోకిత్తే" ఎట్టు శొన్నవోడమ్విరోధిక్కుమ్, అనపిన్పు కర్తవశ్యోపాతి సుమదుగభాద్యనుభవమివనువచ్చేయిక్కుయాతే కర్తతాతేయామి త్తనయన్తో, ఇని, కర్తమ్ నడై యాడక్కడనతానాల్ అవ్వళవుమ్ పోక త్తప్పెన్నెన్నిల్, అతునేడ్డా, అధికారివిశేషతాతే

ఇనకాప్రపత్తిసవన నరమ్ ము కనామాకలితుత్తన్ననచ్చుప్పోయ్ కై యోపాతియాక నిన్ తజ్జి అట్టుబ్ తాతు, ఇనియివనై యిక్కిలిలాళిగు త్రనే, క్రీబీష్వరైయిప్పనాట్టుక్కునెలిచ్చిటనై పుష్పణ్ణిక్కుతుతాప్పేతే, ఇనకాలిల ర్కునడేతుమ్ ఇనకైయప్పత్తిజ్జి తిరుస్తువారుమాయ్, ఇజ్జనేశివనై కళుక్కు ముడలాయరుక్కుమ్, ఇని తా "ఇవత్తనై ఎత్తనశరీరమన్తో" ఎట్టు ఇచ్చరమశరీర నై ఈశ్వరకాతానాకపువేక్షిక్కుప్రమ్ మాట్టా

ఇవత్తాప్రపత్తిసవనయయ తిలే "ఇప్పోతేవిరోధిపాయ్ ఉన్దిరునడికల్ పుటవేణుమ్" ఎన్నుమ్ త్తనై యు మిననుక్కుడ్డాక సమ్మాననై యిలై, ముడిమపటకనతాకై యాతే "ఇత్తైవిత్త" ఎట్టాల్కడుకత్తైయాక, ఇనియెరు

కీ-౨॥ త్పీతియాధ్యాయే భగవన్నుభవతాతేయెత్తుప్రపత్తిక్కుమునలకణం ౨౨తారంరాసృజ్ఞానమానకు-ఈశ్వరమడైజన్మమ్ కర్తవిధన్మనపు, ఆశక్రనానిభన్మనైక్కి ఎత్తజేయెన్న (త్యక్తేత్యాది) "జగత్కర్తవమేదవత్" ఇత్యాది గీతాయాక "జనహవనాన త్తికేమత్తుమ్" ఎత్తుకళ - "తనన్తానజే" ఇత్యాదిప్రమాణం తవిప్రమాణన్మయం(త్యక్తాన్విదేహమిట్టుమ్, సర్వహపేభ్యోమిట్టుమ్) "త్యక్తాన్విదేహమ్" ఎత్తు - ఉపాసకవిషయమానాండు, ప్రపన్నమిట్టుమ్కింపునర్జనయతాతేక్కిత్యాయాతే, శరీరావసానైతేమాకు మెన్దిటమాత్రమిట్టు ప్రమాణమాకక్కుటెయిలై

కళా సువాదమ్ (అనాలిత్యాది) అనాల్కతు - ఇవకుక్కు విలప్పుపేతువిలై యేయానారెన్మపడి అకిలుమ్ ఇవనుక్కురువి యిల్లానైయాతే యిల్లిక్కితానై అకత్తైయై వివక్షిత్తు, ఇవనుక్కురువియిలుమ్ కుత్తిత్తిలై యెన్మతార (ఇవోధియెయిత్త్యాది) పరిహారమ్ (ఈశ్వర నిత్యాది) శిలదాన్మప్రసక్తిక్కుమ్మెత్తు - శరణాగతనాపవన్మమివ దుఃఖత్తియడభవిక్కితాక ఎన్దిరునానాల్ నైస్సన్మిగురుదోషమ్ పగమ్మపడి అత్తయాతే ఈశ్వరకానైక్కిటానెన్న ప్పీకాతెన్మపడి కళాకర్తరాసువాదమ్ (ఇనికర్మమిత్త్యాది) అవ్వళవుమ్ - ప్రార్థకర్తావసానత్తవుమ్ పరిహారమ్ (అతునేడ్డానిత్యాది)

ఆప్రపత్తేనెట్టుమ్ దృప్తప్రపన్ననెట్టు మిరన్మనకాయాకవివక్షిత్తు ఆరనైత్తైక్కుమ్ మూన్మపేతువుమ్ దృప్తనైత్తైక్కుమ్మెరు పేతువుమాయ్ నాలుపేతుపరిచ్చెయ్తార (ఇనకాప్రపత్తిసవనమిత్త్యాది) నమ్మప్పాయ్తై - వివప్రదమ్ (నరమశరీరతై ఈశ్వరకాతానాకపువేక్షిక్కుమాట్టా) ఎన్దిటవిత్తనై ౩ "సంధానచయూగ సంభావనై" ౧. రమతేనన్మత్తకత్తేయనే! నైసంజహ త్యాసున్మతాత్తేయమ్" ఎన్దిటకురియై ప్రమాణమాక ప్రసాదిప్పర

కీర్తి ఆరమ్మయూక పేతుప్రయమపరిచ్చెయ్తారు దృప్తవిషయమాక త్తురుపేతు (ఇనకాప్రపత్తిమిత్త్యాది) నాలుపేతు నిడువానక్క ఎన్దిరుక్కుమోవరక ఎన్నుమళవుమ్ సంభావనైయిల్లా మెన్దికాన్మిక్కితార (యకనమిక్కినమిత్త్యాది). అనాలిసనతు

ఆ - శరీరపరిగ్రహమేషులలో గర్భ వాసమ్ములలో కైయ్యతొట్టియవేణమెన్నమగ వ యిద్రోదిననుకుడ్డాటగళతు, ఆత్మయా లేతత్కృతికున్యాయత్తాలే అవదీయే క్షతాయురుకున్, ఇవనైయనినై సై యుమ్పద్రు, "ఇవప్తానిలిలే చాపలమ్ పక్షియద్రునాక్ నాలునాళిగుడువనుకు" ఎన్నిగుకు మీశ్వరగ

[illegible][illegible][illegible]

అ-ఆ-విః ఆత్మయారెయ్యెన్ద్రుడు - ఇవినిరువ్పడి యునుకైయూరే యెప్పవడి - (ఇవియొకటికేరీతి త్తిరే యివినుకల్గు రుచి విలువ) తలుగునున్నే ఈగొరనుకున్న కాగ్రినిజుట్టయరుకు తిట్టెట్టెటాయరుకున్న) ఎవ్వరీక్టీ, ఇవాన్వెక్తితార - తప్పకలెతిరే న్యస్తధర నానకనుదైయి అనవధాను పార త్తుకొన్డెప్పొమెన్ను మిడను ఫలితమెప్పుడువచ్చేత్తు, అప్పుడి యనవధానుపార త్తుకొన్డెప్పొ మోనాలో అవనుకున్న ఆపురుసురమాకాతో వైదిజుకై గ్రుమ్మెరీగారిక్కివార (ఇవనామతరీరేయ్యెట్టాడి) కర్తవ్యశ్రీహేతినుఖునుభూవ్యవధవను పనుకైయూరే శరీరా నర తిరే రుచియైతై, ఆరచి శిరే కొలుపుమెట్టార

ఈ - త్తదిర్ త్తు త్తరవేణుమ్" ఎత్తుబువ వా శొల్లివై క్కె యారే, అవనుక్క పురుషార్థమే శయ తానాకవుమ్ వేడ్డావితే ఇనిచరమువత్తె యితేగఃకావహామణిన్ని భూయిరుక్కుమితే అత్తె యారేముతహిచ్చన్న వారైయొడ్డు ఇవనావిలక్క మాట్టారవళవితే ఈశ్వరకార్యజ్ఞాయేతి తల్లెక్కట్టుమ్

"అచిత్కల్పనాయ్ క్కిడిక్కి అవత్తలై యితే ఒరుతేవై యిడే, నాననినై క్కక్కడ వే" ఎత్తుశొల్లివై తానితే "ఇశ్శొక్కద్యయముమ్ ఎమ్మరుమానుడై య సరవ్వమ్" ఎత్తు శొల్లక్కడవితే [స్థితేమనసి] ౨* నిన్ వానిల్లానెట్టు మోరిడ త్తిలేనిట్టుతు పట్టితిన్టుతిరియుమ్ పకుపుడై యవనుక్కు ఒన్నిల్ ప్రవర్తిక్కు ప్పెట్టాతితే, నెట్టొక్కొడ్డు ప్రవర్తి క్క వేణుమితే పురుషార్థమే పెంబుమ్మొమ్మమ్, ౩ తస్యావానిగ్రహంమన్యే వాయోరివనుమమరమ్" ఎత్తునితే నాట్టర్ ఊర్వశీసాలొక్కత్తుక్కు సాధనానుమానమ్ పడ్డానిట్ట, అవళ తావనన్దుడపానమ్ పడ్డానిట్ట, "నీయొక తాయన్దో"

జీ-ఆ. చరమడైయితే "వేడ్డా" ఎత్తు విక్కివార్ కార్యమశేయ్యలామొవ్వు (ఇని చరమేత్యాది) "ఇవికములిలితే" ఇత్యాది వాక్యతై విగమిక్కితార్ (అత్తయారే ముతహిచ్చనవిత్యాది)

కావహామణినిన్దు భావనకైయితే కార్యమశేయ్యలామొవ్వు (అచిత్కల్పనాయిత్యాది) అళవా, అవార అ నినున్న ప్రితేవ్దోవో శెన్న (అచిత్కల్పనాయిత్యాది) ఎన్న పుమావ శోకద్యయత్తుక్కు మర్మయరుళిచ్చయవతాక, ఇతికాశ్చరైయరుళిచ్చయేతికేతార్ (ఎమ్మ రుమానుడైయిత్యాది) "అనీ తే" ఎత్తుకుక్కర్థమ (నిన్ వానిల్లానిత్యాది) తిరుమొల్ నిన్ వానిల్లా నెట్టైయై డైయో - ఒరువిన్ దు నిలుమెత్త కణమ తారతాలోకనైయై డైయై నెట్టవడి "వెన్దియేవేదో" ఇత్యాది-పాట్టడి నిట్టవేణుమెన్నుకు నిర్వృత్తమే శెన్న (వట్టిత్తి త్యాది) వట్టితిన్టుతిరియుకు వకుపుడైయవనుక్కెన్దుతు - స్వేచ్ఛాసభ్యురకు పడ్డొక్కొడ్డుతిరితవనుప్పరే, ఒరిడ త్తిరే అర్చకణమ నిన్దుత నెట్టైయై డైయమక్కిన్దువడి నెట్టుతాక వేణ మొవ్వు (నెట్టొక్కొడ్డైత్యాది) నెట్టైయియుక్కువదులొవ్వు (తస్యావాని త్యాది) శీగితాయుకు "వచ్చుంపీమవచ్చు ప్రమాధిబలవచ్చుడమ్" ఇతి పూర్వార్థమ శ్రవరాపపురాణే, "స్థితేమనసి" ఇత్యాది ఇవక శోవాన్దర్ ప్రమాణమొవ్వు (శాగ్గిత్యాది) "పురుషవానిగ్రహంమన్యే వాయోరివనుమమరమ్" పాధనానుమానమ్ పడ్డా

ఆ-ఆ-వి. ఇవళివన్దిక్కి, అ నిన్దుడైయితే తెలివిల్లామై - శరీరాస్తర త్తిరే దుదివిహమొవ్వు హేతువాత్తె యారే, ఇకువుమెరు శుద్రమివనుక్కుడ్డాయ్ దొర్నితార్ (ఇని చరమడైయై డైయైత్యాది) ఇచ్చడియరెట్టు ఇద్రముడ్డాయ్ దొర్నిన్దు వన నరకు "ఇవికములిలితే" ఎన్న వాక్యతై నిగిమిక్కితార్ (అత్తయారేయిత్యాది) క "యంయోగిసః ప్రాణవియోగకారే యత్నేనచిత్తే వినివేషయన్తి | సతంపుర సాచరమిత్తవణః ప్రాణాకావహాపాస్త ఫలాపీభీష్ట" ఎనిజవడియే అ నినున్న ప్రితి యైయొకిల్ ఫలసిద్దియైయెట్టు ప్రమాణమ శొల్లినిన్దుతే ఎనిజవడియై డైయై, ప్రవన్న నానినై నాననినైవ్వు శోకద్యయత్తిరే యరుళిచ్చయేతానీయెన్దితార్ (అచిత్కల్పనాయిత్యాది) - "ఇవోరిన్దు త్తిరే నిన్దుట్టార్ పరుకీవచ్చుచారమేతు, నిన్దుల్ పరుకీవచ్చుడయమేతు" ఎనిజవడియై డైయై, అతిరన్దై యుమడై యరుళిచ్చయేతికేతార్ (వట్టితిన్టుత్యాదివాక్యతయతారే) - అనివేషకున్దున్దోమనమ్మ కలణమ, వివేషకుక్కు క్కలణమొవ్వు (బాట్టారిత్యాది) అతావకు-పురుషవానిగ్రహంమన్యే వాయోరివనుమమరమ్ వచ్చువచ్చువిడ ప్పితే, కావహామైయొక్కొడ్డు ఊర్వశి భూమియైవన్దు సభ్యురియనిట్ట, ఇవనకైక్కలై "స్త్రీయాక వేణుమ్" ఎన్నవేక్కిక్కు, "నాకాశొన్నవడి శేయతాయోరివన్దుడియే శేయకీతా" ఎన్న అవళ శొల్లి, "అతావతేకు" ఎన్న, ఎప్పొరుమేక సమీపత్తిరే ఇరన్దుట్టుక్కుట్టియై క్కట్టివెక్క-వేణుమ్, నెలి యితే నగ్గునాయ్ ఎకమున్నేయరుక్కొన్దును, ఇవన్దాయోరి అప్పితే విట్టుచొక్కీతా" ఎన్నశొల్లి, "అచ్చడియే శేయకీతా" ఎన్న చిరకాలమవోడే సంకేపిత్తుక్కొన్దు నిట్టిఅవళవితే, ఇవనుక్కుకు కావహామై నిలున్దు ఇన్దినుడైయై అత్తయారే యవళయైత్తిత్తు కొన్దుసావతాకగర్భవర్తకవన్దు ఒరురాత్రియితేయవనుమనమా క్కుడియరుక్కి-అవళవితే అవన్దుడైయై అన్దు అట్టుక్కు ట్టికైయెడుఅపవారిత్తుక్కొన్దుసావతాక, అట్టుక్కుట్టికళే పాత్తయారేమిళవుకుడ్యభిత్తయోడమొక్కొన్దుసావతాక, అవకావతాతే పెంబు మునేయరుక్కు, "అత్తిన్దు ప్పుడన్దు నెన్దిరున్దేక నీయమొవ్వు చొరే స్త్రీయానాయ్" ఎన్నతేచొక్కియెన్దుట్టు, అవనుక్కు అవన్దుగమ్మ వేవోడేపుణ

ఈ - ఎఱ్ఱనమన్నరిత్తు క్కడక్కనిట్టవల్ల విరక్తవితే ఇవాన్తైజొల్లికిఱా [మనస్సేకరీతే] పరిణామద్రవ్య
మాన శరీరము మొరునిలై యిదేనిట్టతు [ధాతుసామ్యేన్ద్రితే] అతుక్కు టుచ్చాక ధాతుక్కుమున్దుముడగ్గే ఒప్పనిమి
రుక్త యన్ద్రితే ఇన్దయుమెల్లామ్ సమమాయ్, శరీర త్రితేయదులభువమపిట్ట, సత్తవీతరై యెమ త్తవోతాకనన్దు
యావనురువక సర్పిక్కితాన్ - 'నామార్, శరీరమాకీటవితి అదిత్రాయిననతు, దేవతొ క్కనాయరుచ్చానా రా
త్తావుళన్, అవన్తా సీశరరనుక్కు శేవభూతన్, అవనై ప్పెఱుకై యివాన్తావుక్కు మోక్షమాకీటతు' ఎఱ్ఱన రిత్తు.
[విశ్వరూపంచమామ్] కుడన్దుబడక్కలే ముట్టయ్దొల్వరుమ్ వ్యసనమాత్తావతామావ్పేలే, ఇవన్దుబుక్కువన
లొన్దు తనక్కవన్దతాన్దుదీ ఎల్లావల్ త్తేయమ్ శరీరమాకవుడై య నాయరుక్కిటనైన్దు [అదమ్] ఇవన్ ద్వాదే
జన్దనబన్దనమాన కలక్కదిన్ద్రితే యరుక్కుయిడై [తర స్తమిత్యాది] నన్దయాదీ తిరియున్దువననుక్కుమున్దే
యిన్ద్రైవు అదిత్కల్పనాయ్ క్కడన్దనన్దుమ్ 'ఇవన్నినై తిలన్' ఎఱ్ఱతేవై యిడాతేనానవన్ద యెప్పొత్తుమ్ నిన్ద్రై

తీ-అ॥ 'పెన్ద్రొక' ఎన్దిఱకైయెయనసన్ద్రుకు (నీయోకాతాన్దు) ఎన్దిఱవిడ త్రిత, ౧॥ ఎప్పైవైవవోర్వోంపాపొలజాన్దరిలా-౨॥
పాచాదినవంకృతాన్ గురుత్తావంబ్రయక్రవాక్' ఎన్దిఱతనసన్దేయన్ దాతుక్కు-వారిపిత్తన్ద్రైవో ప్పనివ్రకారత్తెక్కాట్టు
కిఱార్ (నామారైక్కాది) 'విశ్వరూపంచమామమ్' ఎన్దు - * నారాయణ శబ్దాన్దు 'విశ్వరూపమ్ మామ్' ఎన్దువామిక్కి
సాలభిన్ద్రైవోచ్చుతు, వాత్సల్య సోకీజ్యుక్తుక్కుమువలక్షణమ్ 'అఱమ్' ఎన్దు-జన్దబన్దనమాన కలక్క-మిట్టా మెయ్చొన్దుకయాలే,
జ్ఞానకత్కొడికల్చొన్దుటిఱు † పిట్టై-కుట్టియోతే చేతనమక్కుక్కాచాదికొలిమ్మిల్లంబ్రంబ్రం 'అతిః' ఎన్దు - 'పేరుబరన్
'కాన్దపామనన్ద్రైవ - మియవాన్దు - అనన్దరామ్' ఎన్దుకుక్కరన్ద (నదైయాదీయత్కాది వాక్యవైయత్తాతే) ఇన్ద్రైవు -
'స్వరామ్' ఎన్దిఱనైవు 'స్వరామ్' ఎన్దిఱనద్రమావార్కు (ఎప్పొత్తుమ్నై త్తవదేయొన్దుచ్చుతు) 'రుత్' ఎన్దుకుక్కు-భావన్దు

అ-అ-వి॥ పుడి, అన్దశివితే ఒరుమికొమన్దు, అన్దశైలియాతే అన్దైక్కట్టు 'వెలియితేయోకమాన్దే సగ్గనాయరున్దాయ్' ఎన్దుకొల్లి
అన్దరాజావైట్టు సన్ద్రైత్తేవోనాక్, అన్దనరమ్, అన్దరాజా క్రాన్దనాయ్కొల్లు అన్దవేన్ద్రోడే పున్దరియాన్దు - 'వమదెయ్ విన
నత్తైక్కట్టు ఊర్వకమిశ్రమమ్ 'దుఃఖపృథివేన్ద్రా, ఉన్నాతేయదాన గర్భున్ద్రైవోకవయ్దోబీరయిరుక్కు-అరు ఒరువరన్దు త్తవవాతే
ఒరుపిత్తపిటక్కుమ్, అన్దపిత్తయెయమనక్కుక్కొడుక్కు ఉన్ద్రోదేయిరునాక్ 'సన్ద్రోపిక్కి-తికా' ఎన్దుకొల్లివాయ్, ఒరువన్దుకన్దు
వాతేతిరుమ్మనన్దు పిత్తయెయన్ద్రొడుక్కు ఒరునాక్ 'సన్ద్రోపిత్తయి మిశ్రమన్దు సన్ద్రైక్కు-పిచ్చుతు, అన్ద్రోదేమావన్దగర్భరైవో
అన్దరాజావై పోర్తు, 'ఉన్దన్దువేన్ద్రోయ వరత్తైక్కట్టుకొల్' ఎన్దు, 'ఎనకు-ఉర్వకీసాలాక్యన్దువేయన్దు' ఎన్దు, అవరక
ఒరు అగ్నియొక్కొడుక్కు ఇత్తారయాగన్దుజ్జినైయన్ద్రావార్ తత్సలొక్కన్దు పెటామ్' ఎన్దుకొల్లివారకల్, అన్దరాజావున్దు,
అన్దగ్నియొక్కొడుక్కువారాన్దు-పరైయన్ద్రాన్దు త్రితయెడుక్కు ఒరుఅర్కకీదీ అన్ద అగ్నియెక్కు మఱున్దరొత్తా పట్టనకుక్కు-ఎన్దు
మిశ్రమన్దునైదు అర్కదేయితే అన్ద అగ్నియానకుక్కుమిక్కుతరూపనాయ్కొల్లు అన్దరకొదేమాదీయరక్క, అతితేయొర కొన్దు
మఱిక్కుకొన్దువన్దకదైన్దు అగ్నియెయన్ద్రాన్దు అన్దగ్నియాతే యాగ త్తైవన్ద్రైవోకీసాలాక్యన్దుదైవాన్దు అత్తెన్ద్రొన్దు-అరు

'నీతేమనీ' ఎన్దిఱన్ద్రైవో, చరమన్ద్రైవోత్తావన్ద్రైవోన్దుటిఱు, 'తేత్రమ్' ఎన్దిఱన్ద్రైవో, ఉర్వరైవోత్తెన్ద్రొన్దుటిఱు ;
నీతేమనీమన్ద్రైవోశరీరసో' ఎన్దయాతే - కాలాదీయనాభావన్, 'చర' ఎన్దయాతే - చైతన్యమాత్రమ్ కొన్దుటిఱు ; 'యో' ఎన్ద
యాతే - అధికారిదీయన్దు యైయెన్దుటిఱు ; 'పూ' ఎన్దు - స్వీకార త్తెన్ద్రొన్దుటిఱు, 'విశ్వరూపమ్' ఎన్దు-వాన్దుమత్తెన్ద్రొన్దుకై యాతే,
అక్రయన్దు సోకర్యాపాదకన్ద్రైవో గుణబుక్కు-పలక్షణమ్ ; 'అఱమ్' ఎన్దయాతే - కార్యాపాదకజ్ఞానకత్కొడికల్చొన్దుటిఱు ;
'మన్దుక్కు' ఎన్దు - భక్తికేదేనాభిమన్దుమాత్రమివక్షితమ్' ఎన్దుమన్ద్రైవోవరకల్ 'ప్రపన్నమక్కు-అన్దుమన్ద్రైవో' ఎన్దుక్కు-
ఇన్ద్రోదేయమన్దు మఱున్ద్రైవో

ఈ - పడియేనిప్పన్ [మద్దుక్కుమ్] అడై కొడుపాట్ పోడుమననై యావనన్ పట్టి న్ని - నెడునాళి పన్నె యిడువత్తు
 కొండ్లుకార్యకాల తిలేవన్దవాతే పన్నె యిడాతనాళై యెట్టియకల్ మునునై యొపన్ దిత్తులు [ప్రయామివరమాం
 గతిమ్] కొంగిన్దెల్లెట్టిరాట్టియై తవాళ తలై యెయిట్టుమత్తై తుక్కొడుపానాప్పలే, తానే కై యెప్పిడిత్తుక్కొడుపామా
 యిల్లు అతివాహికలై వరక్కాట్టియారల్, పెరియతిరువడియెవరక్కాట్టియారల్ కొడుపాక్కై యిప్పిక్కి, అతివాహి
 కలిల్ ప్రధాననానతానే కొడుపామ్

ఈ - ముతత్పొట్టు ఇ తిరువాయ్ మొట్టియిట్టొల్లుకివాక్రయణత్తై నన్బి హేళావరుచ్చెయ్ కితార్

(మూలై నన్బిట్టొల్లు తెమ్మిమినా) సర్వేశ్వరన్దిరువడికలై క్కిట్టియాశ్రయిత్తు జ్జీవికప్పారుళ్ళో మూలెన్దు -
 న్నేహకార్యమాన వ్యమోహమాయ్, మూలై యుల్ శెన్నపుమామ్ భక్తియొక్కరామెన్దవడి (తొమ్మి తెమ్మి
 మినా) ఎన్బితార్, అ - తొమ్మి తెమ్మి" ఎన్బితత్తుడై యావననై యాలే అ - అరళినన్" ఎన్దు [ప్రవ త్తియెప్పన్ ద్రియిట్టవ
 రా ఇ యాలే, తమనాననై తోడ్చొల్లుకితార్ (ఎమ్మిమినా) సర్వేశ్వరనిచ్చా త్తవత్తుక్కల్లామ్ శేషియాయ్ అవనై
 క్కుటిత్తు శేషత్వాకారమెల్లార్ కుమ్మె తిరుక్కయూలేవలర్ కుమ్మాళచ్చొల్లుకితార్ (నిన్దె కడ) భగవత్పాపి
 విరోధివర్గమెన్నుతర్, కమ్మల్లిక కమ్మల్ శెన్నలిల్ విరహాక్షేపీరువ్వుడియెన్నుతల్ (కాలై మూలై) ఆశ్రయణత్తుక్కు
 కాలనియతియిడైయెన్దె ర్ అ - అనిదువన్దివాయ్" ఎన్బితవడియేనర్వకాలత్తుక్కు మువలకణమ్ (కమలమలర్పిట్టు)

శీ-ఆ (ఆదైయిత్తాడి) అడై కొడుపాట్ పోడుకై రక్షిక్కి తోమ్మెన్దు కై కొండ్లుకవిదుకై వివరణమ్ (నెడునాళిత్తాడి) "ప్రయామ్"
 ఎన్దుకుక్కర్లమ్ (కళిన్దెత్తాడి), ఆ త్రవాళ తలై - † మూనైయిల్ దలై ఏతన్దన్దర్వక్ (అతివాహికలైయిత్తాడి) అతివాహికలిల్
 ప్రధాననానత్వమ్ - ‡ "హర్దానగృహీతః" ఎన్దైక్కొటాత్తు చంద్రక - సర్వేశ్వరక

ముతత్పొట్టు (మూలైయిత్తాడి) ఇ తిరువాయ్ మొట్టియిట్టొల్లుకివాక్రయణమావరు - ఉపాసనముఖత్రాలుమ్ ప్రవత్తిముఖ
 త్రాలుమ్ అవనైయడైకై

"అతికమలమరదానాన - మూలిడైయ - అడియిక్కలై - నన్బిట్టొల్లు తెమ్మిమినో" ఎన్దన్దయిత్తు, ప్రవత్తివరమాకవర్గమ్
 (సర్వేశ్వరనిత్తాడి) "మూలై" ఎన్బిత వికాంకు అవ్యయమ్ "మూలై నన్బి" ఎన్దుకుక్కల్ భక్తివరమాకవర్గావరమ్ (మూలైయిత్తాడి) స్నేహ
 కార్యమానవ్యామూలై భక్తియిట్టము కారణకార్యోపచారమ్ పట్టుకిలైవడి ఆయాసపథ్యక్తియై, "తొమ్మి తెమ్మిమినా"
 ఎన్దులమునాళచ్చొల్లువాన్ శెన్న (తొమ్మి తెమ్మిమినోనిత్తాడి) వివరణమ్ (అరుళిననిత్తాడి) అతావళ - అరుళినక" ఎన్దు నిన్దె
 తుకభగవత్పొట్టైయెన్దెయవలముత్తు సర్వేశ్వరనిచ్చన్ దీనవాననై తోడ్చొల్లువడి "ఎమ్మిమినో" ఎన్బితవరమావరగార్లమ్ (సర్వేశ్వర
 నిత్తాడి), భక్తివరమానపోతు, "నిన్దె" ఎన్దుకుక్కర్లమ్ (భగవత్పాపిత్తాడి) ప్రవత్తివరమానపోతు అర్ధావరమ్ (మల్లికైయిత్తాడి)
 అభవా, అర్థదన్దయిత్తు భక్తివరమాననైయలే యావపుమాన్, అప్పొతు, విరహాక్షేపీరువ్వుడియెన్దు భక్తిమాన్దక్కు విరహాక్షేప
 మిల్లాతిరుక్కచ్చెయ్ శేయమ్ తమ్మడైయవాననైయలే యరుచ్చెయ్ తార్లవడి భక్తిమాన్దక్కు, ‡ "ప్రాతర్ని శితభాసన్ద్యా మధ్యా
 హ్న దివసంపరక్" నారాయణమవాన్ తి సద్యోనామయాన్దర" ఎన్దు - కాలైయిత్తుమూలైయమాక్రయొక్క శేణమ్ ప్రవత్తివర
 మానపోతు "కాలై మూలై" ఎన్దుకుక్కర్లమ్ శేన్దెన్దై (ఆశ్రయణత్తుక్కిత్తాడి) అతెప్పడియెన్దై (అనిదువనిత్తాడి) ముతలంకునదుపుమ్

ఆ-ఆ-వి. అవనైట్టొల్లుకై నమక్కుజ్జీవనమ్మితిన్దై పంసారికళుక్కిన్దెయిరుక్కవుమ్, "తొమ్మి తెమ్మిమినో" ఎన్దుకుక్క
 హీతుడైయరుచ్చెయ్ కితార్ (తొమ్మి తెమ్మిమినానిత్తాడి) నాళ్యదన్దయాలై - తొమ్మి కై ర్ ముర్గన్ వాననెక్కు హీతుడైయ
 రుదర్ చెయ్యొనిమ్మకొడ్డు, మున్దుకొన్నవర్ తై వివరిక్కితార్ (అరుళిననిత్తాడి)

ఈ - నరవృత్తువృత్తులకు ముపలకుడెమ్ సీజల్ విరుప్పిన చాళ్ళుతద్రవ్యమే యమైయుమెన్దై (సీర్) అధికారికళుమ్
మున్ను తైసీజలేయమైయుమ్ (వేలై యిత్యాది) సముద్రమణితాకై యాలే తిలై కళివన్దు మోతానిష్టుళ్ళ మతిభాలే
తొమ్మిట్టిరున్దుళ్ళ తిరుక్కణ్ణపుర తిలై శ్రమహరమాన జేశమెన్దై (అలిన మేలాలమర్నాన్) సకలలోకజ్జలై యుమ్
వయిల్ శీలేవైత్తు బురుపవనాన వాలన్దులిన్ మేలే కణ్ణిర్ న్దవన్. ఉజ్జల్ విరోధినిరసనజ్జల్ దుర్లుటజ్జలేయాలిమ్
ఘటిప్పిక - వల్లవనెన్దై. అవనడియిన్దై కలై - ఇత్తెన్జుమిన్ (అలిన మేలాలమర్నాన్) అల్ - నీరుమ్, ఇడముమ్
నీరిన్ మేలాలెన్దుమామ్, అలిన మేలిడ తైన్దుమామ్ అల్ - శెయ్యుళిన్దుమ్ ౧

శీ-అ॥ ముడివుహన సర్వకాలజ్జలియమై నడి ఇరల్దానిరుపరాతి ఎట్రుమాన్దామ్మట్టు . అయిన్దులైత్తల్ ఇత్యాది కమలమలరేణు
మెన్దిలన్దుమ్మెన్నెన్దు (సర్వపుష్పత్యాది) ౧ . ఆళ్ళార్ తుమ్మాయుమ్ ఇత్యాన్దుననశ్శేయమ్ ఇత్రార్ భావమ్ (సీర్లిత్యాది) వేలై-
సముద్రమ్ తిరళక హేతవైత్తు - అర్థాన్నిదమ్ ,,వేలైహేతుమ్" ఎన్దు విశేష త్రుతుక్కు భావమ్ (శ్రమహరమాన విత్యాది) ఇత్రార్
అశ్రయణ సాకర్యమ్ నూరితమ్ పవనాన - భవనాన - ఉన్దాకానిటిల - అ, అలికామేల్ - అలన్దులిరకామేలే ఇళు కొన్నరుక్కు భావమ్
(కణ్ణిగవిరోధియత్యాది). అర్థానరకభక్తుకాకై నరకహేతవానమ్ (అలిశేలిత్యాది). అలికామేల్ - అలన్దులిరకామేలే, అలమర్నాన్ -
అలిలైయిత్త యమర్నాన్మెన్దు తల్, ,,అల్" ఎన్దు - ఇడమామ్, అలిలైయిత్త మేలిడలేయమర్నాన్మెన్దు తల్ ఎన్దు భవ్యయమ్ ఇవిడలే
పెరియరేయిర్ త్యాభ్యానవన్దునానిట్రు - చెయిత్తే, ,,అలెన్దు - అలైవదిక్కు ముడియే" ఎన్దు వివాదియనిట్రు, కన్దాడెయిన్
,,అలాన్దై ఎన్దు కన్దవత్" ఎన్దు, బియరుకన్దురకారామ్ ,,అల్" ఎన్దు అలైచ్చొన్దుమాన్దై పరిచ్చెయిన్దాల్ (అల్ శెయ్యుళిన్దు
మెన్దు), శెయ్యుళిన్దు - కాన్దునీర్దమానచేచ్చు నిట్టునీర్దమేచ్చు, తిలైచ్చొన్దు, ముక్కచ్చొన్దు, శెయ్యుళిన్దు ఎన్దు మాన్దువైయా-
యిరుక్కుమిన్, అలిర్, తిలైచ్చొన్దు - జేశభాన్దు, ముక్కచ్చొన్దు - వ్యావహారికభాన్దు, శెయ్యుళిన్దు - కాన్దు
భాన్దు ఎన్దు తమిళరీనిట్టువైచ్చొన్దులిట్రు ,,మూల్" ఎన్దు - సర్వకర్మకన్దువత్తై, వేలైహేతుమ్ ఎన్దు తోడతలమర్నాన్ -
మూలిక - అడియైకళై - నట్టి - కాలైమాల్ కమలమలిట్టునీర్ - విన్దెడ - తొమ్మిలెమ్మిమిన్ ఎన్దున్దుయమ్, ,,మూలై" ఎన్దు
విడత్తై, వివారమ్ అన్దుయమ్ ,,మూల్" ఎన్దు భక్తిపరమానబోతు, నీర్ - కాలైమాల్ కమలమలిట్టు - విన్దెడ - మూలై నట్టి తొమ్మి-
లెమ్మిమిన్ - వేలైహేతుమ్ ఎన్దు తోడత్తి, అడియైకళై - కళున్దుమ్ నులిట్టునీర్ తొమ్మిమిన్ ఎన్దున్దుయమ్, ౧

అ-అ-వి॥ ,,అల్" ఎన్దు - నీరుయమ్ ఇడతైయమ్ కొయియాలే, అలికామేల్ - నీరకామేలే యిరుక్కు, అలిలే-
అలిలైయిత్త ఎన్దురన్దుయమ్ అలికా - నీరక, మేలార్ - మేలిడలైన్దు మాన్దుమర్నమ్, ,,అలికామేల్" ఎన్దు ప్రభువువత్తై, ,,అల్" ఎన్దు విరు అలైదొన్దు (అల్ శెయ్యుళిన్దు మెన్దు) శెయ్యుళిన్దు - అన్దుయమ్ మెన్దునడి. ౧.

ప్రతి - మూలై నట్టి ప్రవేశే ఛాన్దా శ్లోక వక్రప్రసావే [౧౪] ,,తనృతావదేవదిరం యావన్దునిమాన్దై అభసంపత్సే" -
కారుడవురానే శ్రీరజ్జుమాన్దై అభిరక్తిర్నరకసాయామ్, అభయూషిద్యురాకానిచ్చావనీరిచిక్రతా । విన్దెన్దున్దురన్దాం సర్వకా-
మవిసత్తై । తనృతావదేవదిరం తీర్తనరకభే । అనానారాత్రోధానవాన్దై వాన్దునీర్తా, ఇత్యాది భక్తి అధ్యాత్మికయే
మాధవీవైభవం విస్తరణాన్దు, తృతీయాధ్యాయపరమే, ,,అభాతమాధవీసావితవ ప్రసాన్దునుడుక్కరమ్ । తగవన్దు ప్రవన్నా సాధకవన్దు
మానసా ఇతిసాన్దు ప్రవత్తాధగవత్తొన్దు కథితా - భగవద్గీతాయమ్ (౪) ,,జన్మకర్మమేదివ్యమ్" ఇత్యాది, ,,తన్దు
న్దైదేవమ్" ఇత్యాది ౯॥ - శ్రీమదానందాచార్య శ్రీభూమిం ప్రతిశేవరాహే, ,,నీలేమనన్" ఇత్యాది, ,,సయామిమరుంగతిమ్"
- (భ-గీ-౬) ,,దచ్చులంపే" ఇతి ,,తేనామవిగ్రహమ్" ఇత్యన్దు అది ౩౩౪

౨౪౬ తిరునామము - ౯ - ప - ౧౦ - తి - మూలై నట్టి - ౨ - పా - కళ్ళవిల్లుమ్ వ్యాఖ్యానము.

ఇరణ్ణానిరువన్దాతి - ఎల్లువత్తుమాన్దామ్మట్టు

అయ్యనైవ్వనాయరమ్ పేరాతిగడువన్దాయ్ | కాన్దనమలర్ కూవికైలమ్ | ఏయన్ద |

నీతైక్కొట్టుచ్చెట్టట్రదివిడు తొత్తు | నితైక్కొట్టుదత్తుణ్డయాన్

అవతారక - అట్టొన్ద భగవద్విశ్వామను సహింపలేక బాధపడుచుండగా, వత్సర్యగుండువచ్చి మీకు శిష్యులుగానే యాశీరవాదనానమందు మాక్షమిచ్చెదమి పొందిన, దానిచేత వత్సర్యవచ్చుటలై, సంపాదలనుగలవించి, మీరు తిరుక్కణ్ణపురముందు వేంచేసియున్న క్రియబలివిషయమై భక్తిచేసి యుజ్జీవింతుడి, అందుకుక క్రితనియడల ప్రభుత్వేయండి, దానిని క క్రితనివారు ఈపదపాకురముల ననుసంధించిడియని యుపదేశించుచున్నాను

తాత్పర్యము - ఓ ! చేతనలారా! క్రమవారమైన తిరుక్కణ్ణపురముందువేంచేసియున్న క్రియబలియొక్క శ్రీపాదములందు ప్రాత స్నానాన్నికొలములందు కమల కనునుములను సమర్పించి భక్తియుక్తులై మీయొక్క సకలక్షేపములను నశింపజేయు ఆశ్రయించి యుజ్జీవింతుడి.



మూ - కళ్ళవిల్లుమలరిట్టునీరిత్తెల్లమిన్ | నల్గి శేరుమ్వయల్ శూన్ శిడన్దన్దై |

వెల్గియేయ్దమతిల్ శూన్ తిరుక్కణ్ణపుర | ముల్గి, నాళుమ్తొల్లు తెల్లమినూతొల్లై |

౩ - (కళ్ళవిల్లుమ్) అవ్వునవడికలై కళ్ళవిల్లుమ్ మలరిట్టునీరితొల్లమిడ త్తిల్, అనన్దై నెళ్లారనిత్తుక్కొల్లునాగుమిత్తొల్లు మి నెల్లితార్

అన్య - తొన్దర్ నీర్ కల్ (౩) అవిల్లుమ్ మలరిట్టు ఇతొల్లమిన్ (౬) నల్గి శేరుమ్ వయల్ (౯) శూన్ శిడన్దై త్తుడై (౧౨) వెల్గి ఏయన్ద మతిల్ (౧౫) శూన్ తిరుక్కణ్ణపురమ్ నాళుముల్గి (౧౮) తొల్లుతెల్లమిన్ (౧౯)

వన్మ - అనన్దరమ్, అనన్ద వత్తిలై చేక తైయారాదిత్తు అతినుడైయ శేనువత్తెయ్ యనునట్లత్తు గుభికళాయన రిక - ప్పూరు త్తోనెల్లితార్

అనుభవపాపముడైయ. నీర్గల్, మధనై, (౩) మలదలి, తూక్కలై కొల్లు, ఆరారియత్తోల్; (౬) భోగ్యసమృద్ధియాశ తుండ్రమాన పెల్నన్దొకకప్పన, శేర్వనరత్తిలై, వయల్కళాల్, (౯) శూన్మట్టు, అగ్గినుడైయ, పరిసరత్తిల్, (౧౨) వెల్గియారే కమైన్ద, మతిళాల్, (౧౫) శూన్మట్టు, తిరుక్కణ్ణపుర తై, రత్తైయడైయదేకమెన్ద నిత్యానవస్థానమ్మన్దై, (౧౮) అనుభవజనితీతియారే, తొల్లుకుకీరై తియోడేన్ద ర్తియన్దోల్ (౧౯) ఇతొల్లమిన్ ఎల్లివిడన, కీట్రి * అడియన్దోడే యన్దికరాయ్, చేకపరమా కవుమాన్. వెల్గియేయ్ద వన్మ - కుక్రవదత్తోడే శేర్వనన్దమాన్ అట్టియే వెల్గిపోన్ద నిలమాడైయమతిల్వన్దమాన్ నల్గి - పెల్నన్ద ౨

అరమ్ - ఓ! చవనలారా! మీరు తేనె (౩) కానమన్న పుష్పములను సమర్పించి ఆశ్రయించుడి, (౬) ఎండ్రకాయలు చేరియన్న చాలముచే (౯) చుట్టబడిన అగడ్తయొక్క సమీపముందు (౧౨) వండిచేత ని రింపబడిన ప్రాతారముచే (౧౫) చుట్టబడిన తిరుక్కణ్ణపురమును ప్రదిగమును అనుసంధించి (౧౮) ఆశ్రయించి యుజ్జీవింతుడి (౧౯).

ఈ - ఇరణ్ణామ్మట్టు, ఇచ్చివయత్తుక్కొన్దవరుణితోమ్? ఎన్దామహాపలముడై యార్, సురక్షితమానచేక మెన్దనిర్భయరాయనిత్యమాక నాశ్రయియన్దోల్లిన్దార్.

(కళ్ళవిల్లుమిత్యాది) శిష్యులైనవెల్గొన్దై ఆశ్రయియన్దోల్. నే హికళాయిరుప్పార్, శిష్యులైనైదమరకళితే,

శీ.౩ | ఇరణ్ణామ్మట్టు (కళ్ళవిల్లుమిత్యాది) "తొన్దరే - వెల్గియేయ్ద" ఎన్దోడన్దై ఎల్లుమిన్ "ఎన్దుమకవును కటాక్షితవతారై (ఇచ్చివయత్తుక్కొన్దాది)

కళ్ళవిల్లుమ్" ఎన్దుతుక్కళావన (శిష్యులయ్యాది) కళ్ళవిల్లుమ్మలర్ - తేకానిరికలమన్ శిష్యులై "ప్రాకృతద్రవ్య మన్దయన్" ఎన్దువైత్తు, ఇదే "శిష్యులైన" ఎన్దు వికీక్కిలైతెన్నన్ (నే హికళాయిత్తాది) అతావకు - పరివి కాన్దమెన్దవి

ఈ - ౧ - 'తొడ్డర్ తుమ్మాయుమ్ కణవలరుమ్' ఎన్నికపడియే పున్నబాతిమూత్రమేయమై యును తేలవన్నడియై పూర్తై. అక్రమవ్యతారతమ్యమే పారా, అక్రయిక్కు మనక ప్రేమ తైయే పార్కు ము తన్నై, శ్రీపురుషోత్తమముడై యానుక్కు రాజపుత్రాకా తిన్ శిల్పకపుష్పవారై యై సరిప్పతు (సర్పియుత్యాది) నర్మియెన్దు - పెరి నల్లై నీరమాతారతిదన్బి శి యాయ్ దొవై వ త్రిప్పతు, జలమమృద్ధియై యుడై తావవయలారే శూన్యమృత్తు అకట్టి నరుకే కిడ్డు - అకట్టి (వెల్మియిత్యాది) నకు త్రవడ తళపుమోడిన మతి శిన్ను తర, వెల్మియారే శియ్యప్పట్టి (తిరుతియాన) మతి శిన్ను తర. ప్రత్యక్షిక్కి తిలో మాశిలుమ్ ప్రేమాతిశయతారే అతినిలక్షణమాయ్ తోబ్ దుమితే (తిరుక్కణ్ణపురముల్లి) శిక్షేమతారే నిర్మయమాన జేశ మెన్దు అనుసర్దివ్వు ఇవ్వవయ త్రిలేవవలరాయరుచ్చార్, నిత్యమాకత్తొమ్మతుజ్జీవ్వియున్దోర్ 'ఆవర్వణికడర్ తిడ్డలకాతు' ఎన్ను మాప్పలే ఇవ్వవయ త్రిలేకాలనియతియిలై.

శీ - అ - ఇవనుక్కడై నిర్వృత్తియై యోవెన్దు (కళ్యాణిత్యాది) తిరుమొట్టి కణవలర - కాకణమ్మ ఇతార ఫలి త్రవరమే కెన్న (అకవిత్యాది) ప్రేమ తైయే పార్కు మై న్దు తుక్కు సంచావడు (శ్రీపురుషోత్తమత్యాది) అశుభినిర్కాల త్రిలే ఇక్కడై యుచ్చార్ తుక్కుల్గురు ఇరుగొన్న తుక్కు భావడు (నీరమాతారతిత్యాది) "వెల్మి" ఎన్దు - కుక్కవాయ, అత్రాతే నక్షత్రవడ తైయ్ ప్పొల్లకీటకు ఏయై - అడై యును పల్లైయెయ్. అప్పడినకుమ్మ - త్రిలే దొవై యెన్న (ప్రత్యక్షిక్కి తిలాయిత్యాది) "వెల్మియేయ్ నుతి" ఎన్దు తైప్పదొ (తేకు త్రాతే నిర్మయమానవెన్దు) "తొడ్డర - నాళుమ్ తొమ్మి తేమిదునూ" ఎన్దు తుక్కరణ్ (ఇవ్వయ త్రిలేయత్యాది) "నాళుమ్" ఎన్దు విశేష త్రితుక్కు భావడు (అవర్వణిత్యాది) "అక్కరం నీర్వరాజంచ నిత్యం నేవతనస్స" తేర్. వువ్వవారే ప్పుశేత్తువ్వవరవరవరవర వేర్. ఎన్దు తైప్పదొ (అవర్వణిత్యాది) ఎన్నికకు కళ్యాణియును మలరిట్టు నీరి తేచ్చుమిక్ ఎన్దు తుక్కు కీర్తప్పాట్టోడి యన్దుయ్.

కార్వర్యము, - ఓ! భక్తులారా! జలమచేసిందియన్న ఆద్రతలచేతను రజతమయ ప్రాకారములచేతను రక్షింపఁబడిన తిరుక్కణ్ణ పురమునకు నందించి తేనెకాయ దున్న కనుకును ముంచే నారాధించి యుక్తినించుడి.

మూ - తొడ్డర్ నున్దున్దుయర్ పోకనీరేకమాయ్ | విడ్లువాదామలరిట్టు నీరి తైచ్చుమిక్ |
వడ్లుపాడుమ్మొట్టిలే శూన్య తిరుక్కణ్ణపుర, త్రవ్వరాణ్, అమరరే పెరుమానై యే! 3||
అ - (తొడ్డర్) సర్వలోకేశ్వరవాయ్, * అయ్యవణ్ణమరకళ తిపతియాయరున్దువైచ్చు, సర్వసమాక్రయణీయనాత్తాక త్రితుక్కణ్ణపుర త్రితే యొద్దువరియరున్దు వనుక్కనస్య ప్రయోజనరాయ్ కొల్లు అడిమైయొగ్గ శిల్పార 3

అన్య - వడ్లు పాడుడు పొట్టిలే (3) శూన్య తిరుక్కణ్ణపుర తు ఆర్జునాన్ (౨) అమరరే పెరుమానై తొడ్డర్ నున్దుతుయర్ (౯) పోక నీర ఏకమాన్ (౧౨) విడ్లు వాదా మలరిట్టు (౧౫) నీరి తైచ్చుమిక్ (౧౬)

వన్నీ - ఆనందము, విలక్షణవిభూతి యుక్తనాయ్ కొల్లు మలభాన సర్వేశ్వరనై ఏకవర్ణరాయరాధియన్దో శిల్పార
వడ్లుకళానై, కళితప్పాడుమ్, పొట్టిలే, (3) శూన్య తిరుక్కణ్ణపుర త్రితే, వరకువదనిలయనాయ్, (౨) నూరిపోగ్గనాయ్ కొల్లు నిన్దువనై, సకలకైచ్చుర్యాధిని శేయక్తనానవరకళ తిరుగనవరకళాభక్తేకమ్, (౯) తిరుమ్మడి, నీర్గళ, ఏకవ్యాయరాయ్ కొల్లు, (౧౨) వికాసోన్మునాయ్, శివయ్యోయార, పూశ్చయెట్టు, (౧౫) శిల్పేశ్వరత్యానయనమాక వారాధియన్దో (౧౬)

అర్థము - తుమ్మెదలు గానముచేయుచున్న తోటలచే (3) చుట్టఁబడిన తిరుక్కణ్ణపురమందు నేంచేసియున్న వాడును బ్రహ్మమున కడివరియు (౨) నిత్యమామలమహానియునైన శ్రీయఃపతిని (కైచ్చుర్య) చరణలారా! మీయొక్క భక్తము (౯) నశించునట్లు మీరు ఏకవ్యాయలైయుంది (౧౨) వికసించుచున్న వాడని పుష్పములను సమర్పించి (౧౫) ఆశ్రయించుడి (౧౬)

ఈ - మూర్త్యామృత్యు తిరుక్కణ్ణిపుర త్తిలీసన్దురుళిసవఱ ఉభయవిభూతిసాధనాయుడ౧, ఉణ్ణిల దుగళుమ్ కెడ అనన్యప్రయోజనరాయ్కొణ్ణాశ్రయియుణ్ణోళెన్దితార్

(తొడ్డర్) ఆళారేళముడైయారాన నీజ్జలెన్నుతల్, ౧ * అహంసర్వంకరిష్యామిక్కిట్టప్పిఱన్దనీజ్జలెన్నుతల్ (సన్ద్రమతుయర్ పోళ) తుయరుమ్మొళిసవరేళుకుళ్ళ వ్యాపుత్రమాయితేయరుత్తుతు విమయప్రావణ్యతార వస్తమగళి మెన్నుతల్. ఇతైళ్ళపైతాత దుఃఖమన్నుతల్ (నీరేకమాయ్) నీజ్జలెన్నుతల్ ప్రయోజనరాయెన్నుతల్, నీజ్జలెల్లరు మొరు మిడతాయెన్నుతల్ "తొడ్డర్" ఎన్నెయారే ఎల్లరు మొరుమిడతాకలమితే. (విణ్ణువాడామలర్) అలరత్తుడణ్ణెవళ వాయ్ కణ్ణియవలర్ న్దువాడతపూ శెన్విప్పావై కొణ్ణాశ్రయియుణ్ణోళెన్దె. (వణ్ణుపాడుమిత్యాది) వణ్ణుకళ మధుపానమత్త

మాయ్కొణ్ణు పాణానిన్దుళుళోలై శూర్పిన్దణ్ణేమ, ౨ (ఏరితామగాయన్నాస్తే) ఎనిఱపడియే నిరతిశయభోగ్య మానణ్ణేమన్దె. (తిరుక్కణ్ణి పుర త్తిడ్డవారానమరర్ పెరుమానైయే) తిరుక్కణ్ణిపుర త్తిలీసన్దు ఎలియనాయుక్కిఱ

వఱ ఉభయవిభూతిసాధనాయుడ౧, వరమవదనిలయనాయ్, * అయర్వణుమమరర్ కళళిపరియమానన నెన్నుతల్ లీలావిభూతిక్కినిర్వాహకనుమాయ్, నిర్వహరికళుక్కినిర్వాహకనుమానననెన్నుతల్ ఇళైఅశ్రయితువిరోధిన్దెవ్విక్కి పూర్ణానుభవమన్దె ఒరుణ్ణేమశేషమతేడిప్పకవేణ్ణా, నిర్వహరికళు మిక్తవన్దనుభవిక్కున్దుపడి శీలాదిగుణాదికన్దున్దేతే యిఱ్ళు అన్దరక్కువై త్తళానైయిల్ విట్టి త్తిరుప్పరేళ్ళు జీవనమిన్దెయే, అప్పడియన్దితే యిఱ్ళునైనిలై ౩ ప్రతిమా న్దప్రబుద్ధానామ్ ఇతుక్కాళవన్దా రరుళిచ్చెయ్యవచ్చడి - అమ్మేట్టిలు మేఱిత్తాయానిన్దార దేకికరుక్కు చొల్ల వేణు మో" ఎన్ను.

దీ-అ. మూర్త్యామృత్యు (తొడ్డరిత్యాది) "తిరుక్కణ్ణిపుర క్షణ్ణాణ నమరర్ పెరుమానై-శున్దకురుయర్ పోళ నీరే మాయ్విణ్ణువాడా మలిట్టునీరి-అణ్ణుమి" ఎన్దెక్కటాపీ త్రివతారికై (తిరుక్కణ్ణిపుర త్తిలీసన్దు)

"తొడ్డర్" ఎన్దు - యవలరేకున్దు, శేషమృతియన్దెయి త్తిరుక్కు. కువరకళుక్కున్దు కాచకమాన్దయారే, అరద్యయత్తెయ మరు రిచ్చెయ్దేతార్ (ఆళారేళమిత్యాది కాశ్యవయతారే) అహంసర్వంకరిష్యామిక్కు - ౧ ("అహంసర్వంకరిష్యామి" ఎన్దెయ పెరుమాళ ప్రార్థితక్షణ్ణిర్వర్తకుకెన్దపడి (కుయర్) ఎన్నారే, "మన్దె" ఎన్దువిశేషిత్రకుక్కు భావన (కుయరుమిత్యాది) ఇవరకళుకెన్దు ఆళారేళముడైయారెయ్, కైలార్యత్తె అన్దయిక్కువిట్టుపిఱ్ణానైయెన్దు కొణ్ణుఱు అతేతెన్దు (విమదైత్యాది) "తొడ్డర్" ఎన్దు తిళా అరద్యయానుగుణమాక (కుయర్) ఎన్దు తుక్కు మరద్యయమరుళిచ్చెయ్దేతార్. నీజ్జలెన్నుతల్ ప్రయోజనరాయెన్నుతల్ న్దుతు - అనన్దు లిడత్తె అనన్యప్రయోజనసాధాన్దేత నీగళుమడనోడేప్పవయరా మ్మెన్దపడి "తొడ్డర్" ఎన్దు - అణ్ణేమెలియాయ్, సమ్మెదిక్కి అతు అణ్ణేమెలి - సామాన్యకన్యక ఒరుమిడతాకెన్దెయ్తెన్దు (తొడ్డరిన్దెయారే యిత్యాది) విణ్ణు - తమన్దెదికరమాయ్ ఫలి తిన్దు (శెన్వియిత్యాది) "వణ్ణుపాడుమ్" ఎన్దు తుక్కు దృష్టావన (ఏరితామేత్యాది) ఫలితమ్ (నిరతిశయేత్యాది) "అణ్ణువాడామ్" ఎన్దెయారే - లీలావిభూతిసాధకత్వమున్దు, "అమరర్ పెరుమా" ఎన్దెయారే - నిర్వహరికాధకత్వమున్దుకొణ్ణుఱు, ఇతైక్కాట్టుకితార్ (తిరుక్కణ్ణిపుర త్తిలీ సన్దు) "అణ్ణుమ్" ఎన్దు - లీలావిభూతియోక మరుళిచ్చెయ్దు, నిర్వహరికాధకత్వసర్వము (మరు కణ్ణేత్యాది) మున్దినపరతుక్కు శబ్దనిర్వాహ ప్రదర్శనమణ్ణేవరణ్ణు (లీలావిభూతిక్కి-త్యాది) "తిరుక్కణ్ణిపుర త్తిలీ సన్దు" అనన్దు మధయ విభూతిసాధక" ఎన్దుతారే భావన (ఇళైయకళయ తిత్యాది) సంసారికకుక్కానిన్దెయి నిన్దెయారే నిర్వహరికళుక్కు ప్రాప్తియైయే యెన్ను (అన్దరక్కి-త్యాది) ఇతారే - సర్వమకళయజీయన్దెపడి సర్వసమాకళయజీయసాధార "ప్రతిమాన్దప్రబుద్ధానామ్" ఎన్దుకు శేదన్దుడియో, ఇన్దవచన్దెతే నిర్వహరికళుక్కు ప్రాప్తియైయెన్దు తొల్లనిన్దెయెన్ను (ప్రతిమాన్దిత్యాది) అమ్మేదెన్దుతు -

అ-అ-వి|| ఇన్దవిభూతియారే యెల్లరు మొరుమిడతాక క్కుడుమెన్దె; ఎల్లరున్దు అహంసర్వంకరిష్యామిక్కిట్టప్పిఱన్దె కళాకై యారే కూడుమిన్దెతార్ (తొడ్డరిత్యాది)

(౩౩) తిరువాయ్ మొట్టి - ౯ - ప - ౧౦ - తి-మా-లై వచ్చి - ౪-పా-మా-నై నొక్కి వ్యాఖ్యానము ౨౮౯

టీ-ఆ || అప్రబుద్ధులై అప్రబుద్ధానామపి ఎట్టఅళవదాదుక్కుక్కరుత్తు || అగ్నొత్తితివిప్రాణాంహృదిత్తితియోగి నామ్ | ప్రతిమాన్వప్రబుద్ధానాం సర్వప్రకరణముగాను || పద్మాపాదు మెట్టుకుడన్గి, పెరుమా-నై - తొణ్ణరెన్ఱు, ఇతైళ్ళామి నిత్యోపమా: 3

ప్ర-తి — మూవ్వామ్మట్టు (తొణ్ణరెన్ఱు నవమిత్తాది) (అణ్ణవాణవమంక పెరుమా-నైయే) (ఉత్తరగీతాను) || అగ్నొత్తితివిప్రాణాం హృదిత్తితియోగి నామ్ | ప్రతిమాన్వప్రబుద్ధానాం సర్వప్రకరణముగాను || 3

తాత్పర్యము — ఓ! భాగవతులారా! ఉత్తయ విభూతిగాయకుడై పరమభోగ్యములైన తోటలచే జాట్లబడిన తిరుక్కణ్ణపురముందు వేంచేసియున్న శ్రీయోవతిని మించినటు సేకీభవించి మీయొక్క సకలక్షేమములను సళించునట్లు నవ్యమునుములుచే నారాధించి యుజ్జీ విందుడి 3

మూ — మా-నై నొక్కి ముడప్పిన్నై త్తళ-కేళ్ళిన్నై | తేనై వాడా మలరిట్టునీరితైళ్ళామిగ | వా-నై యున్దుమతిళ్ళో హొత్త తిరుక్కణ్ణపురమ్ | తానయన్ద పెరుమా-ళ శరణాపమే | ౪||

ఆ — (మా-నై నొక్కి) ఎల్లార్కు-మినియనాయ్ కొణ్ణువప్పిన్నై ప్పిరాట్టియోడే మాడతిరుక్కణ్ణపుర త్తె యున్దువరియియన్ద నెప్పెరుమానుక్కిచ్చుడి అనన్యప్రయోజనరాయ్ కొణ్ణుడిమైతైయ్యతే, తప్పిరువడికలితే నిత్యసిద్ధమాన కైలార్యరూప సమస్తైయ్యెళ్ళు క్కు-త్తప్పరత్తిత్తరుగు మెన్ఱితార్

అన్య — మా-నై నొక్కి (3) మడమ్ పిన్నై తళ-కేళ్ళిన్నై (౬) తేనై వాడా మలరిట్టు (౯) నీర ఇతైళ్ళామిగ వా-నై (౧౨) శిన్దు మతిళ్ళో హొత్త తిరుక్కణ్ణపురమ్ (౧౫) తా-నయన్ద పెరుమా-ళ శరణాపమే (౧౮)

వచ్చి — అన నరకు, అతిశయిత భోగ్యనాన కృష్ణుడై, నప్పిన్నై ప్పిరాట్టి కేర త్తియై ఆరాధియున్దో శ్లోకార్ మానానకు తో-బ్బునైయమ్మడియూన, నొక్కయ్యుడైయూన, (3) అత్త గుణ పూర్ణయూన, నప్పిన్నై ప్పిరాట్టిక్కు, వల్లభ నాయ్, (౬) ౧ 'రెసో-నై సా' ఎన్నిజువడియే తేనప్పితే భోగ్యభూతనాన వనై, వాదార్, తుప్పణ్ణకొక్కణ్ణు, (౬) సిగ్గళ్, ఆరాధియున్దోళ్, ఆకాళత్తై, (౧౨) త్తళ్ళు ముడియొగిన, మతిళ్ళో హొత్తనై, తిరుక్కణ్ణపురత్తై (౧౫) అత్తెరత్తెక్కు-ముకతోగోడుత్తెక్కు-యొగ్గళ లమ్' ఎట్ట తానేవిరుమ్మిన, సర్వేశ్వరక, అచ్యుత్రయతీయ వేదవచ్చిరే యున్దుగుడైయ ఆరాధన ప్రతిసమ్మిదియొక్కణ్ణు గదవ్వు నామే (౧౮) తేనై వాడా మలరెన్ఱు - పూర్వాదే కూట్టవుమాడు ౪

అర్థము — లేడి (ఓడిసోయి) సిద్ధపడునట్లున్న చూపుకలదియ (3) స్త్రీత్వపూర్తికలదియైన నప్పిచ్చు పిరాట్టికి పల్లభుడై (౬) భోగ్యభూతుడైన శ్రీయోవతిని, వాడని తుప్పనులను సమర్పించి (౯) మీరు అశ్రయించుడి ఆకాళమును (౧౨) ప్రోయూచున్న (మిక్కిలి యున్నైయులైన) ప్రాకారములచే జాట్లబడిన తిరుక్కణ్ణపురమును (౧౫) తానేయాళవడిన సర్వేశ్వరుడు, రక్షకుడగును (౧౮)

ఈ — నాలామ్మట్టు అశ్రయిక్కుమిడ త్తిల్ నప్పిన్నై ప్పిరాట్టి పురుషశారమూక వాశ్రయియున్దోళ్, అవను జ్జుళుక్కు రక్షక నామెన్ఱితార్ (మా-నై నొక్కి) మానానకునై యున్దుడియూన నొక్కయ్యుడై యున్దో మా-తో-బ్బునానుమ్మడియూ యున్దో నొక్కిరుప్పతి (ముడప్పిన్నై త్తళ-కేళ్ళిన్నై) స్త్రీత్వములతలన అత్త గుణగల్గై యున్దు య నప్పిన్నై ప్పిరా

టీ-ఆ || నాలామ్మట్టు (మా-నైయత్తాది) పిన్నై తళ-కేళ్ళిన్నై - ఇతైళ్ళామిగ, పెరుమా-ళ శరణాపమే || ఎన్తైక్కటాక్షిత వతారికై (అశయిక్కు-మిత్తాది)

మా-నై యున్దుడియూన నొక్క-వతే తన్న (మా-తో-బ్బునాన్) "నై" ఎట్ట - కదైక్కు-త్తెత్తలాయ్, నైయు మెప్పవడి.

ఈ-ట్టికు-వల్ల భనాయుభవనై (తేనై) నిరతిశయభోగ్యనానవనై ఇవ్వేప్పట్టాడినీరై యన్తానానజ్ఞులై క్కుడిక్క-వొన్
 ట్టికిటమి (వాడామలరిట్టునిరిత్తెట్టుమి) శెవ్విప్పువిట్టునిరాశ్రయియ్య్కోళ తేనై యమ్ శెవ్విప్పువై యమ్
 శేర్క్క-పోలేకాణమ్ ఆశ్రయణమానతు (నానై యిత్యాది) ఆకాశత్తొడప్పరైవణ్ణి అతై త్తళ్ళుమాప్పనీ
 యిరుక్కిటమతిశాలే శూపుప్పట్టపూరై దుప్పిక్కతిశకుక్కిట్టప్రెన్దారడనురత్తితమానపూరైన్ (తాకనయన్ద
 పెరుమా) «ఆశ్రితనం శైవత్తుక్కు ప్పాక్షానదేశమ్» ఎన్దు అతైవిరుప్పిన్ రిక్కిటనరేర్వేళ్ళనానవణ (శరణాకుమ్)
 ఉజ్జగుక్కురత్తకనామ్ అన్దుతిశవనుక్కురణానాప్పీలే ఉజ్జగుక్కువణమతిశామ్ ౪

తీ-అ॥ వర్ణశ్రోత్రి(ఇవ్వేప్పట్టాడియిత్యాది) అతానకు-నిరపధకభోగ్యనైన్దడి, తేనైవాడామలరిట్టు» ఎన్దపచ్చెర్ త్రిక్కుభావమ్(తేనైయ
 మిత్యాది) ఉన్దకత్ - తక్కుకత్, ఇత్తాల్ భావమ్ (దుప్పిక్కతిశకుక్కి-త్యాది) నయన్ద - విరుప్పిన్ నయన్దై - విరుప్పిన్ «య
 తికో» ఎన్దు విశేషము ద్దుపైస్తారమైతార్ (అన్దుతిశిత్యాది) ౪

అ-అ-వి ॥ «భోగ్యమాతనాననయైక్రయిక్కై ఉన్దుకుక్కు ఓవనమైరై విరసమాయరున్దతో ఎన్దుమభిప్రాయతై వివక్షిత్ర
 శిచ్చెయ్కెతార్ (ఇవ్వేప్పట్టాడినీరైయిత్యాది) ఎన్దుమాన్ ౪

తాత్పర్యము — ౬॥ భక్తులారా! మీరు నుందరసయనములను అత్తగుణములనుగల నప్పిన్నపీరాట్టిని పురుషతారముగాఁజేసికొని
 బడమభోగ్యుడైన సర్వశ్రేయని యాశ్రయించుడి మీకు, గొప్ప ప్రాకారములుగల తిరుక్కణ్ణపురమం దాశ్రితరత్నదార్థముగవచ్చి వేంచేసి
 యున్నవాఁడు తప్పక రక్షకుఁడగును ౪

మూ — శరణమాకున్దనతాళడై నార్క్కెల్లామ్ । మరణమానాల్ వై కున్దన్దోడుక్కుప్పిరాన్ ।
 అరణమైన్దమతిశో శూన్ద తిరుక్కణ్ణపుర । తరణియాళన్, తనతన్దర్క్కన్నాకుమ్ । ౫॥

అ — (శరణాకుమ్) ఇప్పటి భక్తిమాగతాలే యన్దయైక్రయిక్కై త్తనురప్పిన్దై తన్దరపదకశ్శెయ్పాయమానక ప్పూర్
 నార్క్కు ఓరుడడియాలప్పిన్దై యెట్టాడ్డియాలమ్ రత్తకనాయ్, అప్పీలే యవరకరైయప్పిక్కైత్తిమిరువిరుతి తిరువాట్టిలే కొన్దూపాయ్
 దివ్యప్రకృతికాక్కి అవరకాణ్డే సంశ్లేషి త్తల్లకుభక్తిక్కుమాట్టాతియక్కచ్చెయ్లే, అవరకకుక్కి-ప్పిక్కైన్దమనాదివాసనయాలే
 సన్యామాయరున్దైయాలే, క్కన్దకాలత్తై యన్దుక్కతిశానేపిట్టల్ తిరువాట్టెక్కొడుత్తరుళి, పిన్దైయనువరకకోవక్కలుళ్ళన్నేవా
 త్తినాతే తానొన్దమకెయ్యతానాయ్, ఇవరకకుక్కి-త్తెచ్చెయ్లేన్దై తన్దరమైన్దతార్ ౫

అన్య — తనతాళడై నార్క్కెల్లామ్ శరణమాకుమ్ మరణమానాల్ (౩) నైన్దకుమ్ కొడుక్కుమ్ పిరాన్ (౬) అరణమైన్ద మతిశో
 శూన్ద తిరుక్కణ్ణపురమ్ (౯) తరణియాళన్ తనతన్దర్క్కన్నాకుమ్ (౧౨)

పన్నీ — అనన్దరకు, ఆశ్రితరక్కు-పరమపదప్రదానవణ, స్వవిషయత్తై త్తెచ్చి-ర్యాభినివిష్టరావార్క్కు, అభినితేవ్దా నోరవడి
 పుకాణ్డాప్పీలేయామైన్దతార్

తన్దరపదకశ్శెయ్పాయ్ త్తిరు ప్రవతిన్దన్దై సర్వాదికాళకుక్కుమ్, తానేయపాయభూతనాయ్కొన్దై, అవరకకుడ్డైయమియమాణ
 దిక్కెయిల్, (౩) అపునరాప్పిత్తిలక్షణమానదేశ్శె, కొన్దుకుక్కుమ్, మనోపతారకనాయ్, (౬) శేమన్జు-రమాప్పడి కమైన్, మతిశో
 శూన్దన్, తిరుక్కణ్ణపురత్తై, (౯) భూమియెరత్తై-కాన్దకనన్దునిట్టి-అవణ, తన్దరపదకశ్శెయ్మాన్, తరణియాళన్దై - శ్రీభూమిప్పిరాట్టి
 మెరువడిపుకాణ్డాప్పీలేయామ్ (౧౨) శరణమాకుమ్ తనతాళెన్ద-ఆపాయమానతిరపదకశ్శెయ్మాన్, తరణియాళన్దై - శ్రీభూమిప్పిరాట్టి
 క్కు-వల్లభనెన్దుమాన్ ౫

అరము — తనశ్రీపాదములను (ఆపాయమునకులంచి) పొందినవారందఁజేసి రక్షకుఁడగు, మృతిపొందినయెడల (౩) మోక్షమును
 ఇచ్చువాఁడును ఆపతారకుఁడును (౬) రత్నదార్మమైన్దైంబఁబడిన ప్రాకారములచేఁబట్టబడిన తిరుక్కణ్ణపురమందు (౯) సందాసులకు
 రక్షించుటకై వేంచేయున్దై వాఁడునైన శ్రీయఁడతీ తనయఁడై బ్రతికలువారి విషయమై ప్రీతికలవాఁడగును, (౧౨) ౫

ਅੰਤ-3-੧

౨౫౨ తిరువాన్ముట్టి - ౯ - ప - ౧౦ - తి - మూలై నట్టి - ౬ - పా - అన్ననాకుమ్ వ్యాఖ్యానశ్లో

ఈ - నిశ్చేనిన్దాక, ఎక వరుణిజుతోగి, ఎవ్వడ వేడ్డాతిరుక్కై (తరణియాళ) భూమిక్కు నిర్వాహకా సంపారికభుక్కు రత్తుకన్దై (తనతప్పకరన్నాకుమ్) తనకున్న హికళానారక్కల్ అతిప్రవణనామ్ (అన్నాకుమ్) ౧, "అన్నుడై యా" ఎవ్వుపిరిక్కచ్చైతరపడి అన్నతామెరువడివు కొడ్డాప్పోలేయిరుక్కై.

శీ-అ|| అక్షామ్మట్టు తిరుక్కణ్ణపురత్తిరె యిరుక్కణ్ణతంజియాళ నవ్వి పడి "అన్నాకుమ్" ఎవ్వలో-అతిప్రవణ నెవ్వుతోగి ముమోవిన్న (అన్నుడై య నెట్టత్యాది) అరణమైవ్వివ్విడగ్గి, తరణియాళ నాన - పిరాళ్ - తనతాళడైవార్ క్కెల్లామ్ - శరణమాకుమ్ - తనతప్పకరన్నాకుమ్ - మరణమానారై వైకున్దమ్ కొడుక్కు మెవ్వివ్విడును

ప్ర.తి - అక్షామ్మట్టు (శరణమాకుమిత్యాది) (తనతాళడైవార్ క్కెల్లామ్) భగవద్దీతాయాంబమే, "సమాహం సర్వభూతేషు సమే ద్యేహ్యో పిన్ (పియే) యోజనైకుమాంభత్వై యయిరే తేషుచావ్యూహాన్ ||౨౯||"

తాత్పర్యము - తనక్రిపాదములతో యుపాయముగా నాశ్రయించునప్రభుత్వములను అకరీరంపానముండే మోక్షమిచ్చువాడై తిరుక్కణ్ణ పురమును వేంచేసియున్న క్రియోపతి తనభక్తులను మిక్కిలి ప్రీతితోరక్షించును.

మూ - అన్ననాకున్దనతాళడైవార్ క్కెల్లామ్ | శే మ్మొనాక త్తవుణనుడలో కీర్తననే | నన్ను నేయివ్వివ్వితిగోళూడో తిరుక్కణ్ణపుర ! త్తప్పన్, నాళున్దనమెయ్యొరక్క మెయ్యనే |
ఆ - (అన్ననాకుమ్) ఇప్పుడతిరవ్వివడికలితే యనన్యప్రయోజనమానన్నేనా త్తెయుడైయిరానవరకకో పక్కలోతానమెవ్వి మనన్యప్రయోజనమాన న్నేనా త్తెయుడైయినాయో, స్వానుభవవిరోధికత్తెయుమ్ తానే పొక్కు మెన్నితార్

అన్య - తనతాళడైవార్ క్కెల్లామ్ అన్ననాకుమ్ శేమ (3) పొళ్ అకత్తు అవుణ (౬) ఉడలో కీర్తనక నకపొళ్ (౯) ఏయివ్వి మతిగోళూడో తిరుక్కణ్ణపురత్తు (౧౨) అన్నక తనమెయ్యొరక్క నాకుమ్ (౧౫) మెయ్యిణ. (౧౬)

పన్నీ - అనన్తము, ప్రజ్ఞాపనుడైయి స్వానుభవవిరోధియన పిరణ్ణునెప్పిళన్దవక, తప్పక్కల్ పారమార్థిక ప్రేమముడైయొరక్క పరమార్థభూతామెన్నితార్

తకోతిరవడికల్ అశ్రయత్తార్ క్కెల్లామ్, నిరవధికవాత్సల్యయుక్తనాయ, శివన్ద, (3) పొన్నోలేయిరుక్కణ్ణ, పడివై యుడైయినాన; పిరణ్ణానుకమడైయ, (౬) శరీరత్తై, అనాయాసేనగీర్తి త్రవనాయ, అప్పడియాశ్రమిరోధికత్తెప్పిక్కి అడిమెకొక్కుత్తెక్కాక నన్దానపొన్నా లే, (౯) శమైయప్పట్ట, మతిగోళూడోన్ద, తిరుక్కణ్ణపురత్తిరే, (౧౨) విరుప్పివర్తిక్కుమవక, తప్పక్కల్ పారమార్థిక ప్రయోజన బుద్ధి యుడైయొరక్క, ఎవ్వుమొక్క, (౧౫) తానుమవరకకో పక్కలోపారమార్థిక ప్రయోజనబుద్ధియుడైయినా యిరుక్కణ్ణ (౧౬) =

అర్థము - తనక్రిపాదములకు (ఉపాయముగా) పొందినవారందరివిషయమై ప్రీతిచేయువాడును ఎవ్వని (3) బంగారమువలె నన్న శరీరముగల పిరణ్ణానుగలనియొక్క (౬) శరీరమును నీర్లినవాడును మంచిబంగారముచే (౯) నిర్మించబడిన ప్రాచారములచేఁ బట్టబడిన తిరుక్కణ్ణపురమును (౧౨) ఆదరముతో వేంచేసియున్న వాడునైన క్రియోపతి తనయందు పారమార్థికబుద్ధిగలవారికి (అనన్య ప్రయోజనలకు) ప్రతిదినమును (౧౫) పరమార్థబుద్ధిగలవాడైయుండును (౧౬)

ఈ - అక్షామ్మట్టు తన్నై యాశ్రయిప్పరుడైయి క్రుతిబుధ్ధకన్జ్తై ప్పొక్కి అవరోకభుక్కు మిళవుమ్ న్నే హి యామెన్నితార్

శీ-అ|| అక్షామ్మట్టు (అన్ననాకు మిత్యాది) "శే మ్మొనాక త్తవుణనుడలో కీర్తనక" - తనమెయ్యొరక్క మెయ్యిణే" ఎవ్వుతెక్కలూ ప్పిత్తపరాత్తి (తన్నై యిత్యాది)

(౬౪) తిరువాయ్మొలై - ౯ - ౪-౧౦- ౨- మూలై నల్ల-౭-౪-మెయ్యనాకుమ్ వ్యాఖ్యానము. ౨౫౩

ఈ - (అన్యనిత్యాది) తన్మిరువడికల్లై యే యుపాయమాకప్పల్ బీనార్ క్కు, ౧- శరణాగతవత్సలః" ఎన్నిటవడియే అవర్ కళిదోవమ్ తోల్ బ్రాతవడి వ్యాముగ్ధనాయిరుక్కుమ్, ౨- దోహయద్యతి తస్యస్యాత్" ఇవర్ కళుడై యవిరోధి శేయవలెన్నున్, ప్రహ్లాదస్యై య విరోధిపట్టతుమడుమ్, హిరణ్యనాటి అవమరసుడై య శరీర తైయనాయాసేన కిట్టి త్తవః. (నన్మనీయే ద్రమతిల్) నల్ల పొన్నా లే శేయ్యప్పట్టమతిల్ స్వపాణీయమానమతిల్లెనై (తిరుక్కణ్ణపుర త్తవః)

అశ్రితరక్షణతుక్కు ప్పాక్షానదేశమ్" ఎన్మిరుమ్మిరు ర్రిక్కి-అవూర్ (నాగుమీతన మెయ్యర్ క్కు మెయ్యనే) తన్మక్కలనస్య ప్రయోజనరాయురుప్పార్ క్కు, తానుమవర్ కళివక్కల్ ఎన్మ ముక్కవనస్య ప్రయోజననాయిరు క్కుమ్ తన్మక్కల్ ౨ * మిత్రభావముడై యార్ క్కు ౨- అనత్యజేయమ్" ఎన్మ రుక్మనువః ౬

౩- అఅపడివ్యాహగ్ధనోనెన్మ (దోహయద్యతిత్యాది) "విదితస్సహిధర్మజ్జశ్వరణాగతవత్సలః । తేన మైత్రిభవతు తే యదిజీతుమి చ్చసి" ఇతి సుందరతాండే రాణం ప్రతిపీతా, మిత్రభావేన" ఇత్యాది, "దోహయద్యతి తస్యస్యాత్ తా మేతదగ్ని త్తవః" ఇతి యద తాండే రాణః తిరుక్కణ్ణపుర త్తవః - తిరుక్కణ్ణపుర త్తీలే అన్మెయ్యదైయవనెన్మ శబ్దార్థం తన మెయ్యర్ క్కు నాగుమ మెయ్యనెన్మదీ, "మెయ్" ఎన్మ - అనన్య ప్రయోజనతైయాక నదిరేయ్తెను, మిత్రభావమానవర్ధానరమ్ (తన్మక్కలిత్యాది) అతావతు - మిత్రభావ మెట్టియ మెయ్ మాదా మెయ్ తే, మెయ్యెన్మ - మిత్రభావ తై చ్చెన్మ నిజతేనదీ శేమ్యనాకత్తెన్మ తుదక్కి తిరుక్కణ్ణపుర తన్మ నానవః - తనతాకడ్డెనర్ క్కుల్లాడు - అన్మ నాకుడు - తన మెయ్యర్ క్కు - నాగుడు - మెయ్యనా మెన్మయమ్ ౭

ప్ర-౨ - అతామృట్ట (అన్మ నాకుమిత్యాది) సుందరతాండే [౨౧] రాణం ప్రతిపీతా, విదితస్సహిధర్మజ్జశ్వరణాగతవత్సలః । తేన మైత్రిభవతు తే యదిజీతుమి చ్చసి ॥౨౦॥" - యద తాండే [౧౪] "మిత్రభావేన సంప్రాప్తం నత్యతేయం శభాన్మన దోహయద్యతి తస్యస్యాత్ తా మేతదగ్ని త్తవః ॥౩॥" ౮

రాత్తర్యము - అశ్రితవ్యాహమామగతాడై అశ్రితవిరోధియైన హిరణ్యనుదునిసంపాదించి తిరుక్కణ్ణపురమందు చేసేయిన్న ప్రయోజని అనన్య ప్రయోజనమై తన వాక్రయించిన వారి ననన్య ప్రయోజనముగారజించును. ౯

మూ. - మెయ్యనాకుమ్ మిరుమ్మిల్మొవార్ క్కుల్లామ్ | పాయ్యనాకుమ్ పుటమేల్మొవార్ క్కుల్లామ్ ।

శేయ్యల్ వాల్లై యుకళున్మిరుక్కుణ్ణపుర । తైయన్, అతతేన్మిర్ కట్టుణియనే । ౧౦

ఆ - (మెయ్యనాకుడు) ఇప్పటియనన్మ ప్రయోజనమాకల్మొవార్ క్కుల్లాడు తన్మెయ్యళువడియే తాట్టిక్కొడుక్కుడు, అనన్య ప్రయోజనమాకల్మొవార్ క్కుల్లాడు తన్మెయ్యళువడితాట్టాక. అనన్య ప్రయోజనమాక వోరజ్జలిమాత్ర తైమ్మెన్మ అవనిప్పడిమలభ నామా పెన్మిర్, తాన్ ప్రాప్త్యా ఎన్మిరుప్పార్ క్కు అవః సులభ నామ్, ఇవ్విడ తిలారు సత్తేవామై ఎన్మిడార్

అన్య - మిరుమ్మిల్మొవార్ క్కుల్లాడు మెయ్యనాకుడు పుటమేల్మొవార్ క్కుల్లాడు (౩) పాయ్యనాకుడు శేయ్యల్ వాల్ (౬) ఉకళుడు తిరుక్కణ్ణపురత్తు వియః (౯) అతతేన్మిర్ కట్టు అణియనే (౧౦)

పన్నీ - అన నరకు, అనన్య ప్రయోజనర్ క్కు సులభ నాయ్ కొల్లాడ్డ ప్రయోజనా నరపరర్ క్కు అన్వీ ప్రయోజనశ్చ కొల్లాడు అకలనిల్మొమెన్మిడార్

తన్మక్కలితే ప్రయోజనమిచ్చి నిరుమ్మి యాక్రయిప్పార్ క్కుల్లాడు, తన్మెయ్యదైయ పారమార్థికమాన ప్రాప్త్యాకార తైయ దైయనాయ్ కొల్లాడు ప్రకాశయానిల్మొడు, పు అమ్మేలి ప్రయోజనశ్చ తన్మిచ్చి త్తవర్ధమాక వాక్రయిప్పార్ క్కు, (౩) అనన్మ ప్రయోజన త్తవైక్కొడుత్తు తన్మెయ్యదైయనిల్మొడు, తన్మిలమాక శేయ్యల్, వాక్రయానతు, (౬) ఉకళానిట్టియ, తిరుక్కణ్ణపుర త్తీలే, ఉభయపాధారణమాక

ఆ — (అశిమ) ఇప్పుడి తల్లిరువడికలైయే ప్రాచ్యమైవైవైవై వర్జీనారెల్లడైయె దురిగ్గై యుమ్ దుఃఖపేతువాన సంసార తైయుమ్ పోక్కి, అవర్కకుక్కు సులభనామ్, అతలార్, శ్రీవైకుంఠి లెట్టెన్దరులియిరుక్కు-మాప్పలే తిరుక్కణ్ణపుర త్రిత్రిన్దరులియిరున్ద వేమైరుమాన్దై ప్పొలుక్కు అప్పరువడికలైయే యుపాయమాక పుట్టున్దో ఇరుక్కోరు కాలినిమమిలై, వేణ్డెనపోతాశ్రయిక్కు లామెనిఱార్

అస్వ — తనతాళి అదైవార్ క్కెల్లామ్ అణియనాకుమ్ (3) పీణియుమ్ కారా పీఠి (౬) కెడుక్కు ఆరుమ్ మణి (౯) పోక వీయన్ద మతిళ్ళూర్ (౧౨) తిరుక్కణ్ణపురమ్ పరమేట్టిక పాతకు నాకుమ్ (౧౫) పణిమి (౧౬)

పర్వ — అనర్థమ తల్లిరువడికలైయే ప్రాచ్యమైవైవైవై వర్జీనారెల్లడైయె దురిగ్గై యుమ్ దుఃఖపేతువాన సంసార తైయుమ్ పోక్కి, నిరతిశయభోగ్యమానమిరువడికలై, శ్రీవైకుంఠి కుక్క, తానత్తనానన్ద నాయక్కొల్లభుజయింబుమ్, (3) అతలే ప్రయాజనా న్దర రూపమానవ్యాధియానదై, కబ్బియాపింబుమ్, అతుక్కు-పేతువానన్ద సంసర్దమ్, (౬) పీఠిపాతడికలై, అడిమెక్కొళ్ళుమ్, అతలార్ మణియుమ్, (౯) పాన్దుమ్, కేరన్ద మతిళ్ళూర్, (౧౨) తిరుక్కణ్ణపుర త్రిత్రి, పరమపద త్రిత్రియిరుక్కు-మాప్పలే సన్నిపాతనానన్దరు వడికలై నిరర్థమాక, (౧౫) పణిశేమనభవిక్కు-పుడిపారున్దో (౧౬) కణ్ణపురమెన్ద-వీటామ్ కేట్టుమై యెఱ్ఱెక్కు-డక్కి-అకు ౮

అర్థము — తనశ్రీపాదములను పొందువారందఱికిని మలభండైయందును, (3) వ్యాధులును నశించును, జన్మమును (౬) పోకొట్టి పరిపాలించును, రక్షణులచేతను (౯) బంగారములచేతను నిర్భయబడిన ప్రాకారములచేత బట్టబడిన (౧౨) తిరుక్కణ్ణపురమందు వేంచేసి యున్న శ్రీవైకుంఠాసునియొక్క శ్రీపాదములను ప్రతిదినమును (౧౫) ఆశ్రయించుడి (౧౬)

ఈ — ఎట్టామ్మట్టు అనన్ద యాశ్రయియున్దో, ఇగ్గళుడై యదుఃఖ తైయుమ్ దుఃఖ పేతువాన సంసార తై యుమ్ పోక్కి యరుళుమెనిఱార్

(అణియనాకుమ్ తనతాళిదై వర్జీనారెల్లడై) తల్లిరువడికలై యాశ్రయియై వర్జీనారెల్లడై అవర్కకుక్కు సులభ నామ్ ఇన్ద్రాశ్రయి లతారు తిర్యక్కుక్కుటిత్తు (‘కింకార్యంసీరయామమ’, ఎవ్వారిజే (పీణియుమ్ కారా) ఉగ్గళుడై య నకలదుఃఖజ్జుమిమ్ పోమ్ (పీఠిపింకమత్తుమ్) అన్దరుఃఖ పేతువానన్ద స్తతైప్పిక్కి-అడిమెక్కొళ్ళుమ్ (మణిపానేయన్దమ తిళ్ళోళూర్ తిరుక్కణ్ణపురమ్) మణి చూలునుపొన్నానుమ్ శేయితమతిళా లేళూర్ పుట్టతిరుక్కణ్ణ పుర త్రిత్రియెన్ద-న ప్పమి యొక్కి-కొళ్ళువతు (పరమేట్టిక పాతమే - పణిమి నాకుమ్) పరమపద త్రిత్రియిరుక్కు-మృడియొన్దుమ్ కుడై యా తపడియాదుల్ బిడ్డినిచ్చతు అవన్దురువడికలై లేనన్దరూపానురూపమానవృత్తియెప్పన్దో అగ్గు నిత్యసూరికల్ పణియ విరుక్కు-మననిళ్ళెనన్దపిచ్చు, నీగ్గళుమనన్దురువడికలై లేపణియప్పారున్దో

శీ-ఆ॥ ఎట్టామ్మట్టు (అణియనిత్యాది) ‘పరమేట్టిక పాతకు - పణిమి - పీణియుమ్ కారా పీఠిపింకమత్తుమ్’ ఎన్దవల్ తై క్కుటాపీ తనతాళి (అనన్దయిక్కొన్దో) ‘పీఠి’ ఎన్ద తైప్పల్లి (సంసార తైయుమ్ ప్పకు ‘అదైవార్ క్కెల్లామ్’ ఎన్ద తైప్పల్లి (వర్జీనారెల్లడై) అప్పడిమలభనోపన్ద (ఇన్ద్రాశ్రయి త్రిత్రిత్యాది) ‘తన్దుంకిళ్ళిత్తమా పన్దేకింకార్యంసీరయామమ | భరణేన మహాభావోత్పదోన యనియనా’ ఇలియన్ద కాణ్డే మగ్గిసం ప్రతిరామః ఏయన్ద - శేయిత ‘తిరుక్కణ్ణపుర త్రిత్రి - పరమేట్టి’ ఎన్ద విశేషి త్తుక్కు-భావమ్ (పరమపద త్రిత్రిత్యాది) అప్పడిరువడికలై పణియన్దేవానాన్దన్నన్ద (అగ్గు నిత్యసూరికలైత్యాది) అన్ద క్కే, (పరమపద త్రిత్రి) ఇత్యాదిపాళిత్రిత్రి, ‘తిరుక్కణ్ణపుర త్రిత్రి యిక్కి-పక పరమేట్టి’ ఎన్ద ర మరుళిచ్చెయకారాయ, పరమపదపన్దీర్ణపున్దక్కి-డాన్ద న్ద్రా న్దరమాతల్ మణిపానేయన్దన్ద తుడక్కి, తిరుక్కణ్ణపుర త్రిత్రి - పరమే ట్టిక పాతకు - పణిమి; తనతాళిదై వర్జీనారెల్లడై అణియనాకుమ్, నాకుమ్-పీణియుమ్ కారా, పీఠిపింకమత్తుమ్ ఇత్యన్దయః పరమేపానే సీత ఇతిరమేట్టి

౨౫౬ తిరునామము. — ౯ - ప - ౧౦ - తి - మూలై నట్టి - పా - పాతనాళుమ్ న్యాభ్యానర్జి

ప్ర-తి — ఎక్కడుంటు (అణియనామిత్తాది) యుద్ధకాడై [రగ] రావణభక్తుమకుటభక్తుత్వాపునరాగతిం సుగ్రీవప్రతిరామం,
 (త్యయికిచ్చెన్మహాన శ్రీకింకార్యం నీతయమను ||౪|| భరతేశమహారాచార్యుడేన యనియసా । శత్రుఘ్నేనచశత్రుఘ్న స్యతే
 తనవాపునః ||౪||

తాత్పర్యము — రత్నములుచెక్కిన స్వర్ణముయ ప్రాకారములచే సురక్షితమైన తిరుక్కణ్ణపురుషుడువేదేసియన్న పరమవదనాఖండై
 ప్రయోగవైముక్కశ్రీపాదమలనాశ్రయించినయెడల నాడే సకలదుఃఖములను వానికింకారణమైనసంసారమును వోగొట్టును. ౨

మూ — పాతనాళుమ్ వణియ త్తణియుమ్ పిణి । ఏతమ్ శారావెనక్కేలినియొక్కటై ।
 వేతనావర్ విరుమ్మన్దిరుక్కణ్ణపుర । త్రాతియాన్, అడై న్దార్ క్కల్లలిత్తయై । ౯

ఆ — (పాతనాళు) ఇవ్వడియవద్దికలై యాశ్రయిక్కవే, భగవదనుభవవిరోధియాన శత్రుపూర్వాభ్యుక్తులైనాడోయి, ఇతి
 లాదసంశయమిట్లెయ్యుకొల్లి, అవ్విరువడికలైయే ప్రావ్యమాకవును ప్రావ్యమాకవునువల్లమిప్పిల్లై, ఎనక్కేలినియొక్కటైయొద్దా?
 ఎవ్వకొద్దా స్వరాభ్యుక్తచిన్మొకతార్

అన్వ — పాతమ్ నాళుమ్ వణియ (౩) పిణి తణియుమ్ ఏతమ్ (౬) శారా ఇని ఎనక్క (౯) ఎక్కటై వేతనావర్ విరుమ్మన్
 (౧౦) నిరుక్కణ్ణపురత్తు ఆతియాన్ అడై న్దార్ క్కల్ (౧౫) అల్లర్ ఇల్లయే (౧౩)

వచ్చి — అనన్దరమ్, నావవనైప్రావీత్తు ఎక సకలదుఃఖములను తీరప్పిల్లై, శారావరూతనాననెక్కినాన్ క్కల్లుదుఃఖముల్లొ
 పెల్లెతార్

అవద్దియవడికలై, నాడోయి, అనుభవిక, (౩) మున్నుదానదుఃఖములైనా, పోయి, మేలుమొరుదొఱుగ్గును, (౬) వారాళు
 కళ, ఆతలార్, ఎనక్క (౯) ఎన్నకుటైయొద్దా? వేదోచ్ఛారణతై నాక్కల్లునిరూపకమాక వుడైయవర్ కళ, (౧౦) వుదవేత్తే? ఎవ్వ
 వర్తిక్కియాత విరుమ్మన్దియన, (౧౦) తిరుక్కణ్ణపుర తిర, వేదైసమధిగమ్య నానవరూతనాననెక్కినాన్, ప్రావీత్తార్ క్కల్, (౧౫)
 దుఃఖము, ఇల్లయైతాతే, (౧౩) పిణి, ఏతమ్ ఎవ్వ పూర్వాభ్యుక్తరాభ్యుక్తుమాకవుమాను

అర్థము. — (వాని) శ్రీపాదములను ప్రతిదినమును ఆశ్రయించినా (౩) (అనాదియైన) పాపములునశించున, శత్రురాఘములు (౬) నరపు,
 ఇంకమాద నాళు (౯) ఏమిటో అంతకలదు? వేదముఅనునాతియందుగల శ్రీవైష్ణవులు ఆకడడుకున్న (౧౦) తిరుక్కణ్ణపురమందు
 వేదేసియన్న అగత్యారణ్యంధై ప్రయోవతిని ఆశ్రయించినారకి (౧౫) దుఃఖము లేదు (౧౩)

ఈ — ఒప్పుతామూర్పై ఉపదేశనిరపేక్షమాక నాళమున్నమవనై యాశ్రయిత్తునుభయాకప్పిల్లై నెన్మన్మనీత
 రాకీతార్.

(పాతనాళుమ్ వణియ త్తణియుమ్ పిణి) అవద్దిరువడికలై యాశ్రయిక్కవే, అనాదికాలార్జితమానపూర్వాభ్యుక్తుమ్
 నశిక్కుమ్, ఇనియతు శేయ్య, నిరోధియానపాపమేమొన్దై (ఏతమ్ శారా) శత్రురాఘమానతు శేషియాతు (ఎనక్కే
 లినియొక్కటై) అవద్దిరువడికలైతల్లై శాయ్ క్కల్ ఎక సకలదురితగ్గునుమోవతానసిన్మ, ఎనక్కోరుకుటై యొద్దో? (వేతనావ

కీ-ఆ. ఒప్పుతామూర్పై (పాతమిత్తాది) “ఎనక్కేలినియొక్కటై” ఎవ్వతైప్పల్లమనతారితై (శుబదేశితాది)
 “పాతమ్ - పిణి - నాళుమ్ - పిణి - తణియుమ్” ఎవ్వయిత్తర్గమ్ (అవద్దిరువడికలై యితాది) “నాళుమ్ పిణి” ఎవ్వ -
 పూర్వాభ్యుక్తు నాడోయియొద్దాన - అనాదికాలార్జితమాన పిణియెవ్వడి, పూర్వాభ్యుక్తునాళు అశ్రయణు పాదపమెవెన్న (ఇనియతి
 తాది) ఇనియతు - భోగరూపమ్, ఇనియతు శేయ్య - ఇనియతైచ్చెయ్యి పెట్టవడి “నాళుమ్ - పిణి - తణియుమ్ - ఏతమ్ శారా”

ఈ - రిత్తాద్రిది) వేదార్థవిత్తుక్క విరుమ్మివ రిక్కి-అతిరుక్కణ్ణపుర త్రితేనన్ని సోతనానజగత్కారణభూత నై వేతనానరె
నిఱుతు-తిరుమొక్కైయార్ పోల్వార్ పిరుమ్మొక్కైయావతు - ౧ “ కణ్ణపురమొమ్మొక్కైయానుక్కడియేనురువర్కురి
యేనూ ” ఎన్నై ప్రమాణమ్ వేదమూయ్, ప్రమేయమ్ జగత్కారణమూయితే యిరుప్పతు ౨ , కారణంతు
శ్శ్యయః” ఎన్నై, జగత్కారణమొమ్మొక్కైయమ్ (అతియానై యడైవార్ కల్లలిల్లయై) తాయ్మడియి శేళాయ్నా
• ర్కుక్కేళమిల్లయెన్ను మిడమ్ నిశ్చిరమ్

శీ-అ॥ ఎన్నుకుక్క - ౩: (తదర్థం తు ఉత్తరపూర్వపురార్ శ్శేషవివారితద్వైతబోధాత్” ఎన్నిఱుమార్తార్థమొక్కైయైవర్ ఎనక్కేల్ -
ఎనక్కేల్ పడి ఏల్ - అవ్యయమ్ వేదత్రేనానిదేయై డైయవరెన్దు కర్తారమాయ్, వేదార్థవిత్తుక్కలైలక్కి-అతు వేదార్థవిత్తుక్క-వాచా
రన్న (వేతనానరెనిఱుతిత్తాద్రి) తిరుమొళి ఎట్టుమ్మత్తు ఒప్పుతాద్రితిమొళి మూవ్వామ్మట్టు, “ఇడైయొన్దువర్త్తు” ఇత్తాద్రి (కణ్ణపురమొ
మ్మొక్కైయా) ఇత్తాద్రిమిక్కు - స్పష్టరః “వేతనానరె, అతియానై” ఎన్నచచ్చేర్ తిక్కు ఫలితమ్ (ప్రమాణమిత్తాద్రి) ఇత్తే కారణమిక్కు
కొల్లురావెన్నెన్న (కారణమిత్తాద్రి) “కారణభూత నై యడైవార్ కల్లలిల్లై” ఎన్నిఱుపద ప్రయోగకుక్కు-భావమారల్, “ఇడైయై”
ఎన్నవచ్చారకారణమారల్ (తాయ్మడియై యిత్తాద్రి) పాతమ్ - పణియ-నాగుమ్మొక్కై - పిణి - తణియమ్, ఏతమ్ కారా, ఇని - ఎన్
కేల్ - ఎకావతై, అత్తయారే, వేతనానరె తుడన్, అల్లలిల్లై ఇత్తవ్యయః

ప్ర-తి - ౨: ఎన్నుకొమ్మట్టు (పాతనాగుమ్మొక్కై) (అతియానై) అభర్తవిభాయమ్, “కారణంకారణానాం ధాతాధ్యాతా కారణ
మస్త్యయః”

మనవాళనామనికల్ తిరువడిః శేళరణమ్

తాత్పర్యము - ప్రతిదినమున తనక్రిపాదములనాక్రయించిన వారిందఁజేసి, భూత్వోక్తరూపురూపములైన సకలపాపములను బోగొ
ట్టెడి జగత్కారణంఁడైన క్రియఃపరిని వేదార్థవిత్తుమైన ప్రమాణము ఆదరముతో నివసించుచున్న తిరుక్కణ్ణపురమందాక్రయించి శేష
కృతార్థుఁడనైతిని

మూ - ఇలైయల్లై లెనక్కేలినయెన్నుడై । అల్లిమూతరమరున్దిరుమూర్ పిన్-౧

కలి తేయ్మొమ్మతిల్ శూన్ తిరుక్కణ్ణపుర । మ్మొల్ల, నాళున్దుయర్ పాదుళారావే ॥ ౧౦॥

ఆ - (ఇలైయల్లై) అమ్మివపడికలైయాళయిక్కు నిరస్తానిదుఃఖవానేక, ఎనక్కిరియెన్ను కలైయొక్కెన్దు, క్షీత్తిరికయిత్రాతే
పిన్నైయమ్ కమ్మడైయలార్ త్తెవ్వుల్లి, “అవవేరత్తుక” ఎన్న విత్తనిక్క-మాట్టిరాకిల్ తిరుక్కణ్ణపురమొమ్మ కొల్లుణ్ణోళ్, కొల్లుణ్ణేరు
నాగుమ్ దుఃఖుణ్ణోళారావెన్నితార్

అన్య - అల్లి మారల్ అమరుమ్ (౩) తిరుమూర్ పిణి కలైతేయ్మొమ్మ మతిళ్ళూన్ (౬) తిరుక్కణ్ణపురమ్ కొల్లు నాగుమ్ (౯)
తుయర్ పాదు కారా (౧౦) ఎనక్కు- అల్లర్ ఇలై (౧౫) ఇని ఎకావతై (౧౭)

మన్న - అన్ నరమ్, క్రియఃపరియాన్ సర్వేశ్వర నైయతిక్కణ్ణపుర త్తెవ్వున్న వళవిశే దుఃఖుణ్ణోళారాతనడియాయురన్దుకు, ఎన్
క్కిరియెన్ను కలైయొక్కెన్నితార్

తామరైవైయెరుప్పిడమాళత్తడైయకాయ్, కళకారిణాము త్తమెయానలక్కి, నిత్తవనమ్మొక్కై, (౩) తిరుమూర్ క్రియొక్కెయవ
తాయ్, కల్లాతేళిన్దు, మతిళ్ళూన్ ప్పొన్ (౬) తిరుక్కణ్ణపుర త్తె, చ్చొన్న విళివరే, నర్యకాలముమ్, (౯) దుఃఖుణ్ణోళ అరుమ్, వారాతనవా
యిరున్దుకు (౧౦) ఎనక్కు, అనుభవాలార్థదుఃఖమ్, ఉడైకాతాయురన్దుకు, (౧౫) ఇమ్మడియానపిమ్మ, ఎన్ను కలైయొమ్మ (౧౭)
అనుభవమందిచ్చిన్దు మడ్డో ఎన్దుకరుత్తు

౨౫౦ తిరువాయ్మొట్టి — ౯ - ప - ౧౦ - తి-మూలై పళ్ళె-౧౧ - పా - పాడుకారా వ్యాఖ్యానం.

అర్థము — కమలవాసినియైనదిరాట్టి నిత్యవాసమండయునున్న (౩) మందరమైనపక్షిముగలవాడు వేంచేయున్నదియు రాధవే-
గట్టలదిగ ప్రాకారములచేబట్టలదిగదయినై (౨) తిరుక్కణ్ణపురమును అనుసంధించునట్లుచే ద్రుతిదనమును (౯) య యు. ద్రుక్కను
గూడ చేరవు; (౧౨) నాకు దుఃఖము లేదు, (౧౫) ఇంకను ఏమికోరికలేదు? (౧౭)

౧౦

ఈ — పత్తామ్మట్టు. (ప్రీత్యతిశయత్రాతే స్వలాభత్వైష్వల్లి భక్తిప్రపత్త్యనుష్ఠానజ్ఞుకు శ్రమరల్లాతార్ తిరుక్కణ్ణపురమెన్నిజపు క్రియైచ్చొల్ల వే నమ ప్రదుగిఖజ్ఞుకుమ్ పోమెన్నితార్

(ఇల్లైయల్లల్) నకలదుగిఖజ్ఞుకుమ్పోమ్ (ఎనక్కేలినియెకాకుత్తై) ఇనియెనక్కేన్నకుత్తైయిండ్లు? భగవదన

భవ విరోధియాన దురితజ్ఞుకుమ్పోనెన్మ, ఎనక్కనుభవత్తుక్కరు చేశవిశేషమ్ శేషివృత్తవేష్యైయిర్వతో, (అల్లియ
త్యాది) పెరియదిరాట్టియార్ నిత్యవాసమృణ్మణికి తిరుమూర్త్యైయడై యనకా అశ్రయణ త్రిట్టువై పార్తు అవన
నాదరియాతవడి ౧ "నకళ్ళిన్నావరధ్యతి" ఎన్నామమరుకేయుండు. తిశ్శితానమత్తి శై యుడైయ తిరుక్కణ్ణపుర తై
వాయాళెళ్ళిల్ల భక్తియిల్లికై త్తు పరికరమిన్మియే ప్రపత్తిక్కు వ్యవసాయమిన్మిక్కే యిరుక్కు-మవర్కళి, "తిరు
క్కణ్ణపురమ్" ఎన్మ వాయాళెళ్ళిల్లవే, నమ ప్రదుగిఖజ్ఞుకుమ్పోమ్

౧౦

టీ.అ॥ పత్తామ్మట్టు (ఇల్లైయల్లిత్యాది) "ఎనక్కేలిని యెకాకుత్తై - తిరుక్కణ్ణపురమ్మో నాకుకురుయర్ పాడుకారా" ఎన్మ
వర్తైక్కటాట్టితవరార్తై (ప్రీత్యతిశయత్రాతే యిత్యాది)

"ఇని" ఎన్మకుక్కుభావమ్ (భగవదనుభవత్యాది) ఇహస్మితిహింసకుక్కుభావమ్ (అశ్రయణాదిత్యాది) "శేషివేష్య" ఎన్మ
యాతే (తిశ్శితానమత్తికై) "శొల్" ఎన్మకుక్కు ఫలికమ్ (భక్తియితిత్యాది) నాకుకురుయర్ - నాశోణుముడైనకుయర్ పాడు
కారా - అరుకీర్ కిట్టరు అడైవేఅన్మయమ్

౧౦

తాత్పర్యము — శ్రీయోగవతిపయమైభక్తిప్రపత్తులు చేయటకనుకమిట్టవార భువనకాంక్షుకురాలైన కమలవాసినిలోగూడ
వాడు వేంచేయున్న దృఢతరప్రాకారావృత్తమైన తిరుక్కణ్ణపురముయొక్క తిరువామమనసంధించినయెడల వారికి సకలదుఃఖము
లును నశించును.

౧౦

మూ — పాడుకారావినై పల్లెయివేణ్మవీర్ | మాడనీకుకురుకూర్ పుడకోపకళోల్ |

పాడలానతమిథ్తొయిరత్తుళిప్పత్తుమ్ | పాడియాడిప్పణిమినవన్వారొక్కేయే |

౧౧

అర్థము తిరువడికళిరణమ్.

ఆ — (పాడుకారా) కుమారావమాన పువాయత్రాతే నిరస్తమస్తవతిభక్తకరాయొక్కొడైమైనననై పైలవేణ్మవీర్ | తిరువాయ్
మొట్టియొక్కాదుక్తోన్మితార్

౧౧

తిరుక్కరుకైమీరాన్నిక్కొన్నిరువడికళిరణమ్

అర్థము — విన్నై పాడుకారా పల్లెయివేణ్మవీర్ (౩) మాడమ నీకు కురుకూర్ (౨) కడకోపకళోల్ పాడలాన (౯) తమిథ్
అయిరత్తుళి ఇప్పత్తుమ్ (౧౨) పాడి అడి శ్రీ అవన్వారొక్కే (౧౫) పణిమి (౧౬)

వన్ని — అనస్తరమ్, ఇత్తిరువాయ్మొట్టిక్కు ఫలమాకథగవదనుభవతై యిరుళిప్పయితార్

సాంసారిక సకలదుఃఖజ్ఞుకు, ఉన్మిక్ తరిసరత్తితయిన్మియై, సవాసవమాక ప్పావకవేణ్మయిరున్మిక్కొక్కే, (౩) మాడన్మిక్, ఉయిర్వ,
తిరువడికళిక్కు నిర్వాయకరాన, (౨) అర్థొర్, అరుళిప్పయితత్తయి, గానయావమాన, (౯) ద్రామిడమయిరున్మిక్కు, అయిరున్మియై

౧॥౧౨ - ము ౧౧౬ - రర

శ్రీ అవన్వారొక్కే ఎన్మ ఉన్మిక్కు-పావమ్

తిరువాయ్మొళి - ౯ - ప - ౧౦ - తి - మాలై నల్లై-౧౧-పా-పాడుకారా వ్యాఖ్యానము. ౨౫౯

మొట్టిపొక్క, ఇప్పతైయమ్, (౧౨) శ్రీతియ్య కరాయ్ కొల్లొమ్మ పాడిపార్వతాలే ససంక్రమస్మత్తప్పణ్ణి, అద్దనులభ నాన సర్వేశ్వరస్మిరువడి కల్లై, (౧౩) వణ్ణి అన్దుళివట్టుమ్మడిపారుళ్ళో, (౧౪) ఇత్తిరువాయ్ మొట్టిముఖతాలే, భగవదనుభవమ్మణ్ణితే సమస్తదరితముమ్ సవాన మూకపొమ్మెట్టుకరుత్తు ఇరుకలిమిరుత్తు.

వాదికేసరి అహ్రియమళహళప్పియర్ తిరువడికళి శరణమ్

౧౧

అర్థము - దుఃఖములు ప్రక్కనచేరకుండునట్లు సమూలముగానశించియేదలంబితిలేని, (౩) మేడలచే ఉన్నతమైన తిరునగరికి సాన్నిధ్యమైన (౪) వచ్చువొన్నర్లు పొందించిన గానరూపమైన (౫) బ్రాహ్మదయాభయైన కేయపాకురములలో ఈవడిపాకురములను (౧౨) గాన ముండేసి స్వత్యమండేసి అక్రియపతియొక్క శ్రీపాదములను (౧౩) అక్రయించుడి, (౧౪)

౧౧

ఈ - నిగమ త్రిల్, ప్రతిబంధకజ్జల్ సవానసమాకప్సీక వేణ్ణియిరుక్కిల్, ఇత్తిరువాయ్మొళియై శ్రీతి పూర్వకమాక చొప్పిల్కొల్లొమ్మ అవన్దిరువడికల్లై యాశ్రయియున్గోల్లెన్దితార్

(పాడుకారావినై వల్లొమ్మ పేర్లువీర్) వినై ఉజ్జల్ పార్వత్తిలై వన్దుక్కిట్టాలవడి సవానసమాకప్సీక వేణ్ణియిరుక్కిల్ (పాడనీడిత్యాది) నిత్యమానమాడజ్జల్లై యుడైతాన పార్వతిరరుళిచ్చెయ్త. అప్తపడేకమాత్తై యాలే, తిరువాయ్ మొట్టి యిట్టిటన్దవనోలీ నిర్భవాదమిల్లై (పాడలిత్యాది) అనాపర్ శొల్లిలుమ్ విడప్పెల్లారథోగ్యతైయై యుడై తానవిచ్చుత్తు. పుప్పమ్ వరిమళ్ళతోడే యలరుమావోలే. ఇన్దై యోడేకూడప్పాడిన తమిళ్ (పాడియాడిప్పణి మినవన్దాళోకల్లై యే) శ్రీతిపూర్వకమాకప్పాడి, ఇరున్దవిడ త్తిలిరాతేయాడి (శ్రీతిపేరితరాయ్కొల్లొమ్మ అవన్దిరువడి కలిలే విల్లున్గోల్ ఇతన్వోనానుజ్జల్లై క్కుడిక్కచ్చిల్లుణ్ణిట చేప్పణుడినీర్ ! ౧౫ తేనేమలరుమ్ తిరువౌత తైయితే శేర చొప్పిల్లుణ్ణిటతు

౧౧

వడక్కు తిరువీతిప్పిల్లై తిరువడికళి శరణమ్.

తే-అ॥ నిగమమ్ (పాడుకారా విత్యాది) “పాడుకారావినై వల్లొమ్మ పేర్లువీర్ - ఇప్పత్తుకుపాడియాడి - అవన్దాళోక - వణి మిక్” ఎన్దవన్దైక్కటాడీ త్తవతారిత్త (ప్రతిబంధకజ్జలిత్యాది)

“వినై - పాడుకారా” ఎన్దనయిప్పతు “నీడు - మాడమ్ - ” నిత్యమానమాడమొన్దవడి నీటి-కాలకృతవైర్లయిరుక్కు ఇన్దై “కడోళిక్”, ఎన్దత్తెప్పొన్నుకుట్టుభావమ్ (అత్తేత్యాది) “పాడతాన” ఎన్దగానరూపమిట్టిభోగ్యతాకథనత్తుక్కు భావమ్ (అనాపర్తిత్యాది), శబ్దార్థమ్ (పుప్పమిత్యాది) వ్యర్థమాకభావమ్ (ఇతన్వోవిత్యాది). వివరణమ్ (తేనేమలరుమిత్యాది) వినై-పాడుకారా విత్యారభ్య, వత్తుమ్ పాడియాడి - అవన్దాళోకల్లై - వణిమిక్ ఇత్యన్వయః

౧౧

తేయర్ తిరువడికళి శరణమ్

ఆ-ఆ-వి ॥ “భోగ్యమయిరుక్కుంబి త్తెప్పొన్దై క్కొవధప్పాలే మనమాయున్దతోళి కడుక అభ్యసిక్కుమాట్టికొళోళి” ఎన్ద తిరు పుళ్ళిమ్మనోలీ వ్యర్థ మాకవరుళిచ్చెయ్తేతార్ (ఇతన్వోవిత్యాది) “ఇరుభోగ్యమ్” ఎన్దమరుక్కుప్రమాణమ్ (తేనేమలరుమిత్యాది)

తాత్పర్యము - ‘ఓ! చేతనులారా! మీపాపములను సవానసమాకా బోగొట్టుకొనుటకుం దలంపినయెడల వరమాప్తులైన సచ్చువొన్నర్లు ప్రసాదించినయీపదిపాకురములను భక్తితోననుసంధించిగానము చేసివరపకులై స్వత్యమండేసిక్రియపతియొక్క శ్రీపాదముల నాశ్రయించుడి

[దమిడోపనివత్సజ్జియిలి తిరువాయ్మొళిక్కానల్గోళమ్.

(మాలై నల్లై) ప్రాప్తిప్రదాన సమయోయమితిప్రకాశ్యస్వస్యప్రియంమహాతిగ్మపురేవన స్తమ్ |

ఈశంయథాశివసమాశ్రయతేతిహర్షా దన్యాయదేశమకరోద్దేశమేమునీస్త్రాః ||

౯౦||

వాదిశేసరి అమృతయమగావాళచ్చీయర్ తిరువడికళేశరణమ్

అర్థము — స్వస్య - తనయొక్క. ప్రాప్తిప్రదానసమయః - ప్రాప్తినియిచ్చుటకుసమయము, అయిదు, ఇది, ఇది - అని, ప్రకాశ్య - వ్యక్తపఱచి, మహతి - గొప్పదైన, కృష్ణపురే - తిరుక్కణ్ణపురమందు, వసస్తమ్ - వసించుచున్న, ప్రియమ్ - ఇష్టుడైన, ఈశమ్ - సర్వేశ్వరుని, యథాశివస, యథాశక్తి, ఆశ్రయత - ఆశ్రయించుడి, ఇతి - అని, హర్షాత్ - సంతోషముచేత, మనీస్త్రాః - సమ్మోహిస్త్రు, దేశమే - (తొమ్మిదవవక్తయొక్క) పదియవతిరువాయ్మొళిలో, అన్యాయదేశమ్ - సరోవరదేశమును, అకరోద్దేశమే - చేసిరి ౯౦

తాత్పర్యము — ‘మాలై నల్లై’ అనెడు తిరువాయ్మొళిలో సమ్మోహిస్త్రు, తమకుసర్వేశ్వరుడు తనప్రాప్తికాలమును ‘మీరునన్ను ఈశరీరావసానమందు బొందుదురు’ అని విశదపఱచగాఁ దానిచే సర్వస్వచ్చింతై చేతనులగుటచేది ‘మీరుదలలు తిరుక్కణ్ణపురమందు వంచేసియున్న భక్తప్రియుడైన సర్వేశ్వరుని యాశ్రయించి యుజ్జీవింతుడి’ అనియుపదేశించి ౯౦.

ద్ర-తా — (మాలై నల్లై) సర్వశ్రేష్ఠ్యా త్సన్వీయైరపిజగదవనా దద్వజ్జ్వాధిపత్యా |

స్మీశాయావల్లభత్వా దమృతవితరణా దృక్తసుస్తిగ్ధభావాత్ |

దాసానాంసత్యభావా దతినుజసతయా ఒఘోజగత్కారణత్వాత్ |

చ్చీమా న్యేలాప్రతిక్షోభవభయవారణేచేత్యభాష్యతారిః |

౧౦౨

అర్థము — అఘో - అనస్తరము, సర్వశ్రేష్ఠ్యాత్ - సర్వప్రకారములచేతను గొప్పవాడగుటవలనను, సన్వీయైః అపి - తనయా శ్రీతులచేతను, జగదవనాత్ - లోకములనురక్షించుటచేతను, అద్వజ్జ్వాధిపత్యాత్ - బ్రహ్మణ్యములయొక్క సమాహయం కధిపతియగుట వలనను, స్మీశాయాః - నవ్విన్నపిరాట్టికి, వల్లభత్వాత్ - నాయకుడగుటవలనను, అమృతవితరణాత్ - మోక్షము నిచ్చుటవలనను, భక్త మునీస్త్రాభావాత్ - ఆశ్రీతులకుఁ బ్రియుడగుటవలనను, దాసానామ్ - భక్తులకు, సత్యభావాత్ - వాస్తవస్వరూపుడగుటవలనను, అతినుజసతయా - (ఆశ్రీతులకు) నుజను (నులభు) డగుటవలనను, జగత్కారణత్వాత్ - జగత్కారణుడగుటవలనను, శ్రీమాన్, శ్రీమ మ్నఁడైన సర్వేశ్వరుడు, భవభయవారణే - సంసారభయమును బోగొట్టుటయందు, నేలాప్రతిక్షో - అపధియైకాలమును నిరీక్షించు వాఁడు, ఇతి - అని, శ-తారిః - సమ్మోహిస్త్రు, అభాషితే - చెప్పిరి ౧౦౨

వాగ్ - (సర్వశ్రేష్ఠ్యాత్) మాలై నల్లై - స్వయాసయావలంబిభూతికల్పానబోధియింపబెరియఁబాయుటై - యాటమ్, (సన్వీయైరపిజగదవనాత్) తిరుక్కణ్ణపురమంబి నాగుడు తొమ్మిదిమూడు - సాప్రతికరాలే లోకమొలపతిరున్ది యుజ్జీవింపన్పుడివల్లునుకనాకై యాటమ్, (అద్వజ్జ్వాధిపత్యాత్) అద్వజాణ - అశేకశోధిబ్రహ్మణ్యగుంట్లు అధిపతియై యాటమ్; (స్మీశాయావల్లభత్వాత్) మాలై మోహిమదవ్విన్నై తోకేశ్వరై - మాలైచ్చీరయ్యగిరియొక్క సూర్యుడైయనవ్విన్నై వ్విప్పరాట్టిక్క నాయకనాకై యాటమ్, (అమృతవితరణాత్) తనతాళదైవార్ కల్పల్లాను మరుణునానార్ వైకుంఠ్లోదుకుండుపిరాళ - తన్నియవడికై రోయియాయోవేయల్లగొకవ్వుబోనియొక్క శరీరావసాన త్తిరే వరునువదల్లెక్కోడుకుండుమనాకై యాటమ్, (భక్తమునీస్త్రాభావాత్) అన్ననాడుకు తనతాళదైవార్ కల్పల్లాను - ఆశ్రీత రుక్కతిప్రియనాకై యాటమ్, (దాసానాంసత్యభావాత్) మెయ్యనాకుకు విదవ్విప్పల్లెవార్ కల్పల్లాను - అవరేళకుకుం మెయ్యుయొ క్కణ్ణయవనాకై యాటమ్, (అతినుజసతయా) అడియనాకుకు తనతాళదైవార్ కల్పల్లాను - అవరేళకుక్కత్తిన్గులభనాకై యాటమ్;

(అథోజగత్కారణత్వం) అతియానై-లోకబంధుత్వం కారణమనన్తాయామమ్, (శీతాన్) అల్లిమారహుగుణ తిరుమల్ పిళ్ళై-
 శ్రియఃపరియానతిరక్కణ్ణపురై మ్మెరుమా, ఆ శీతనైయనంపారవివరై త్తై యవనైః పరిత్య నాయురక్కితానైః : మూలై నట్టి : ఎన్దిఱ
 పళక త్తిరైమాననరళిచ్చయతా న్నితార్

౧౦౨

తాత్పర్యము — 'మూలై నట్టి' అనెడు తిరువాయ్మొళిలో నచ్చూటొన్దు, సర్వేశ్వరుడు, [౧] స్వయానరూపగుణ విభావలచే
 సర్వాధికుడు, [౨] ఆక్రితులచే లోకులను దిద్దియుట్టియంపఁజేయువాడు, [౩] అశేక బ్రహ్మణ్యముల కధిపతి, [౪] నీకానాయకుడు, [౫]
 మోక్షప్రదకుడు, [౬] భక్తప్రియుడు, [౭] ఆక్రితవిషయమందక్కరిముందు, [౮] ఆక్రితములభుండు, [౯] జగత్కారణుడు, [౧౦]
 శ్రియఃపరి, ఇన్నిగుణములు కలవాడగుగాన నాక్రితుల సంపారభీతిని వారించుటకు అవసరమును నిరీక్షించువాడగుచున్నాడని
 వక్కానించెరి

౧౦౩

ఇతంసర్వైకబంధు-చిరకృతకరుణం శీలసిన్ధుంపరిత్యా
 త్సమ్మన్దాద్రక్షితారం స్వగుణగరిమసంస్థారకం ప్రాహకృష్ణమ్ |
 విన్దురుంచాప్యశక్యం ఘటకముఖసువిన్మృణీయం సుమత్యా
 లక్ష్మ్యై శ్రిన్ధుం స్వసిన్ధ్యన్ముఖనమయ మనోహరప్రతిక్షంసుమిత్రమ్ ||

౧౦౪

అర్థము — ఇతన్ - తమిళంబున, సర్వైకబంధు - ఎల్లజనులు (నిరుపాధిక) బంధువును, చిరకృతకరుణన్ - బహుకాలముగాఁ
 జేయఁబడినదయకలవాడును, శీలసిన్ధు - సౌశీల్యగుణమునకాకరమైన వాడును, పరిత్యా - భర్తృత్వమునెడు, సంబధాత్ - సంబ
 ధముచేత, రక్షితారన్ - రక్షించువాడును, స్వగుణగరిమసంస్థారకన్ - తనగుణములయొక్క మహిమను స్మరింపఁజేయువాడును, విన్దు
 రుంచఅని - మఱుచుటకును, అపాప్య - అపాధ్యుడును, ఘటకముఖసువిన్మృణీయన్ - ఘటించింపించువారి (పురుషకారభూతుల)
 ద్వారాసమృద్ధివవాడును, సుమత్యా - శోభనత్వముగల, లక్ష్మ్యై - శ్రీదేవితో క్లిష్ట - మోడియున్నవాడును, స్వసిన్ధ్యన్ముఖ సమ
 యన్ - తనప్రాప్తికభిముఖమైన సమయము కలవాడును, అనోహరప్రతిక్షన్ - అవసరమును నిరీక్షించువాడునైన, కృష్ణన్ - కృష్ణుని,
 సుమిత్రన్ - నిరుపాధికనువృత్తుగ, ప్రాహ - (నచ్చూటొన్దు) చెప్పిరి

౧౦౫

అన — ఇప్పడినవయకత త్తిరై పత్తుదళకణ్ణళామమ్ ప్రతిపాదితజ్ఞాన వర్ణనై నట్టిహిత్రదళుకితార్

వ్యా — సర్వదక్కుడు నిరుపాధికబంధువుమాయ్, చేతనరెడ త్తిరై నడుక్కాలమేతుడదక్షి కృపెయైవృష్టిసమమాయ్, శీలగుణాకరమాయ్,
 స్వస్వాదిభావసమ్మన్దతై లోకబంధుత్వమునమాయ్, ఆక్రితరక్కురుఱక్కవొణ్ణాతపడి స్వశీయగుణబ్బలెన్నరిప్పిక్కుమనమాయ్, ముఱ
 క్కైక్కళక్యనుమాయ్, ఘటకముఖేనవిక్వసనీయనుమాయ్, శోభనైయానపెరియనిరాట్టియై పత్తియాకవుడైయునుమాయ్, వరుకెక్కు
 యొగ్యమానసమయై తైయైయెనుమాయ్, అవసరప్రతిక్షనుమాయురక్కిఱవమ్మెరుమానై, ఎల్లార్ క్కుమ్ నిరుపాధికనువృత్తాక నమ
 శతక త్తిరై యాటొన్దురరళిచ్చయతా న్నితార్

౧౦౬

తే దా న్తా చా ర్య ర్ తి రు క డి క శే శ ర ణ మ్.

తాత్పర్యము - ఇట్లు తొమ్మిదవవక్తలో పది తిరువాయ్ మొట్టెలచేత, సర్వేశ్వరునికి, [౧] నిరుపాధిక పర్యవ్వాదబంధుత్వము, [౨] చేతనలయందువాచకృపావత్వము, [౩] సౌశీల్యసంపత్తి, [౪] భర్తృసంబంధముచేత రక్షకత్వము, [౫] స్వగుణపారకత్వము, [౬] విస్తర కాళకత్వము, [౭] పురుషకాండవ్యరా విసంభయోగ్యత్వము, [౮] లక్ష్మీయోగము, [౯] సృష్టాప్రత్యభిముఖత్వము, [౧౦] ప్రాప్తికాలనిరీక్షకత్వము అనెడు ఈపదిగుణములను వర్ణించి, ఈగుణములకులవాడు నిరుపాధిక సుహృత్త్వమునానృడని ప్రతిపాదించిరి ౧౦౩

తి-నూ - మూలునుతువాక్ష్వామూర్ మునునున్నముడమ్మిముడివిర | కాలవన్మిచ్చెయ్ ననెనతానుకన్దు | మేలవనై |
 చ్చీరార్ కగుపురత్తే శేరుమెనుమీర మాఱ | తారానూనన్దముక్కు తాల్ | ౯౦

అర్థము - మూ - సర్వేశ్వరుడు, ఇమకు - మీయొక్క, వాక్ష్వామూర్ మును - అపేక్షితులన్నింటిని, మునున్ - (అత్త తో) చేరియున్న, ఇడమ్మిన్ - శరీరమయొక్క, ముడివిర - అవసానమందు, కాల - మిక్కిలి, నట్టి - పరిమించి, కేయవన్ - చేనవను, ఎన్ - అనిచెప్ప తా - తాము, ఇకన్దు - సంతోషించి, మేలవనై - సర్వేశ్వరుని, మీర - విశ్వరథముచే నమ్మర్థమైన, కణపురత్తే - తిరుక్కణ్ణపురమందు, కేరున్ - ఆశ్రయముచేడి, ఎనున్ - అనిపాదించున, మీర - గుణములగుల, మాఱ నమ్మాన్దు తాల్ - శ్రీపాదములను, పవిత్రమగు - మనకు, తారానూ - ఇవ్వరా ? ౯౦.

అన - (మూలునుతు) ఇతి, అహ్మోర్ మునావశధివీళి - అత్తలే అవర సోపదేశ మిట్టి నపాగురై యనుచు క్తయిచ్చెయ్ కిటార్ ఎన్మనెయిన్నిర; ౧ “నాశీలయేకా” ఎన్మనెట్టవర క్క, “ఇమ్మడైయత్వరానుగుణమా ఇమ్మడైయ శరీరావసాన తిరే ఇమ్మవరుపడత్తిరే కొడుమాయడిమెకాళ్ళక్కడవన్మ” ఎన్మనాల్లిక్కొడిక్క అత్తలేమ్మారాయ్, అప్పవార్లకర్తతారే, తిరుక్కణ్ణపుర తిరే నిల్చి-అవ్విరువడికలిరే పుష్పద్యువకరణగళై వ్విడిమాటికై డైమ్మిన్మణ్ణికోళ్, అకుమ్మమాట్టాతార్ ప్రకర్తియమ్మిన్మణ్ణికోళ్, అకుమ్మమాట్టాతార్ అన్దపుట్టాపైయన్మి ప్రీతిపురకమాకప్పాడి అన్మరువడికలిరే వణ్ణిన్మణ్ణికోళ్” ఎన్మ సర్వరైయన్మ తన్నమాశ్రయాలిరే అధికారానుగుణమ్ మూట్టాళి * మూలై నట్టియిలర్తై “మూలునుతువాక్ష్వామూర్ మును” ఇత్యాదియారే యులిచ్చెయ్ కిటార్

వ్యా - (మూలునుతువాక్ష్వామూర్ మునునున్నముడమ్మిముడివిర) కాలవన్మిచ్చెయ్ ననెనతానుకన్దు | అతితవ్యాముగ్ధనానసర్వేశ్వరక, ఇమ్మడైయ వపేక్షితత్వగ్లాన అత్తావోడేపారున్దియగుక్కిల శరీర స్తిమడైయవియోగాన న్దరైరే తిరుక్కణ్ణపుర తిరే మిళపునుడిటిచ్చెయ్ ననెన్మత్తరై, అప్పిక్కే, ఇమ్మెట్టిట్టిమిళపునుకేయ్ ననెన్మశీర, అజ్జనుమన్మిక్కే, అన్దకార్యక్తిరే మిళపునుగోన్మత్తరై, ఇవ్విడికేయ్ ననెన్మ * కణ్ణపురమెన్మడైయనయిచ్చెయ్య (తానుకన్దు) అన్దకేర్లన్మి నాకవధియట్టాక్కొన్మతాన్దప్పావరాయ్ (మేలవనెచ్చీరార్ కణపురత్తే శేరుమెనుమీరమాఱ) నాకవధియట్టాక్కొన్మ తమగు మేలకత్తిరుక్కణ్ణపుర తిరేవన్మ అత్తానన్మనాయుక్కిలవనై మేలవనై యెన్మ-మేలవననైయెన్మమాకు భరతామ్మనమిన్మ ౩: “పురైదత్తురైవన్మ” ఎన్మ నాకవధియట్టాక్కొన్మ అవధిపార్కొన్మిన్మిన్మపావ్పరే నిన్మవడి (శీరార్ కణపురత్తే శేరుమెనుమీరమాఱ) విశ్వరథాదికున్మ శిలాదికకున్మ పుళివెళ్ళమిడుమ్మడియన్ తిరుక్కణ్ణపుర తిరే నిరై యారే, (శేరుమెనుమీరమాఱ) ఆశ్రయయన్మణ్ణికోళ్, అన్దవరైయన్మ నత్తిత్తయిచ్చెయ్యన్మ జ్ఞానప్రేమాదిగుణగ్లాన్మడైయవామ్మిరై. అతావకు - “తిరుక్కణ్ణపురత్తై శీరాలమరన్దానడియన్మిన్మ-కాలై మూలై కమలమలయట్టా-మూలై నట్టిత్తిమ్మిన్మిన్మిన్మ” ఎన్మన్మ “తిరుక్కణ్ణపురముక్కి - కళ్ళనిమ్మిన్మమలయట్టా - నాకున్మతొమ్మిన్మిన్మిన్మ” ఎన్మన్మ, “తిరుక్కణ్ణపుర త్తవ్వాణానమరరై పెరుమాన్ - తొన్దరై న్మన్మమలయరై - విష్ణువాన్మమలయట్టానిరై తొన్మిన్మ” ఎన్మన్మ, “వాన్మయన్మమలయిక్కి - క్కూర్ తిరుక్కణ్ణపుర తానయన్మపెరుమాన్ - మడిమ్మిన్మత్తరై కళ్ళనైరై ననాదామలయట్టానిరై తొన్మిన్మ” ఎన్మన్మ, “తిరుక్కణ్ణపుర త్తరడియన్మ - శరణమాకున్మ తనతాళడైవార్ క్కొన్మన్మ” ఎన్మన్మ, “తిరుక్కణ్ణపుర త్తన్న-తనతాళడైవార్ క్కొన్మన్మ-అన్మనాకున్మ” ఎన్మన్మ, “కేయ్యరై వాన్మయన్మకున్మ తిరు

కల్లెత్తుర తైయక అక త్తైప్పార్ కట్టజియనే" ఎత్తుకు "మణిపానేయ్ నమతిళ్ళూ" తిరుక్కల్లెత్తుర మణిమి" ఎత్తుకు, "వేరనావర విరుమ్మకు తిరుక్కల్లెత్తుర తైయక యడైవార్ కట్టలిరైయే" ఎత్తుకు, "అల్లిమాతరమరుకు తిరుమార్ పిన్క - కల్లిలెయ్ నమతిళ్ళూ" తిరు కల్లెత్తుర తైయక నాకున్ తుయర్ పాడుకారావే" ఎత్తుకు, "పాడుకారావెనైవల్ ముళువైవీర్ - ఇచ్చుత్తుకు పాడియాడిప్పణిమిన్ వన్టాళ్ కళయే" ఎత్తుకు, ఇచ్చుడి సర్వర్ క్కుకు సర్వాధికారమానుడి సమాశ్రయణతై యరుళిచ్చయితార్ క్కె. ౧ "మల్ మ్మోన్టై, 'కల్లెన్టాలో' ఎన్నిట * వైకల్ వాల్ తలన్ పిన్దో పాయకు, అతిల్ దుర్బలముద్దికుక్కు, "మూలైపళ్ళి - తాలైమాల్" "విన్టై" "తేనైవాదామలలిట్టు" * అన్బరకు పాల్లెళ్ళి; అతిల్ అక త్తర్ క్కు తాళడైయమప్రవత్తి అతిల్ అక త్తర్ క్కు ఉచ్చారణమాత్రమ్, సర్వోపాయకాన్యర్ క్కు, అచ్చుత్తుకు పాడియదుకు తెజ్జిక్ ఎత్తు గీతాచార్యుడైవల్లై అధికారామగుణకు నెజ్జియైయై క్కితార్" ఎన్టే అచార్యుడైయత్తై నాయనారుమరుళిచ్చయితకు, ఏపంవిధ వైభవయుక్తరాన, (శీర్ మాటక తారానానందకుక్కుతాళ్) ఇచ్చుడి ఉపదేశక్కుక్కుడలన్ జ్ఞానప్రేమాదికల్ యడైయవాల్వార్, నమ్మడైయప్పరూపామగుణమాక తిరువడికల్ ఉపాయోపేయమాకవుపకరి త్తరుళాలో" (నన్మమక్కు) తమ్మడైయతిరువడికళిలే పిణిన్మమల్ మున్టైపెల్ ము ౨ "మూయల్ కిన్టెన్ వన్క ముయ్ క్కుబ్బున్టైయే" ఎన్టాదరిక్కుప్పొరుకెటన్మకు అత్త యాల్ అట్టార్ తిరువడికల్ నిర్మిప్పార్థమైన్ వడి

౯౦.

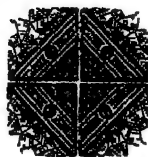
పెరియజ్జియర్ తిరువడికల్ తరణమ్

తాత్పర్యము - "మూలైపళ్ళి" అను తిరువాయ్మొళిలో, సర్వేశ్వరుడు "ఈదేహావసానమందు మోక్షోపలను పెరవేర్చుదమ" అని యనుగ్రహించ, దానిచే మిక్కిలిసంతోషించిన నమ్మాళ్వార్లు చేతిమలగుజింది మీరు, సకలసంపత్తిన్నుద్రమైన తిరుక్కల్లెత్తురమందు వేం చేసియున్న సర్వాధికరణై శ్రీయతివని యాశ్రయించుడి" అని యుపదేశించిన, జ్ఞానాది సకలకల్యాణగుణాకరలైన నమ్మాళ్వారు తమ శ్రీపాదమలను మనకు ఉపాయోపేయములుగా నుపకరింతురు

ఒన్బ తామ్మత్తిర్ - పత్తాన్దిరువాయ్ మొళి ముల్ గైర్ ము

అక, తిరువాయ్మొళి - ౯౦ - పాట్టు - ౯౯౨

ఒన్బ తామ్మత్తు సంపూర్ణమ్



శ్రీః

ఆంధ్రాకర్తిరువడిక శేకరరామ్

ఆంధ్రాకర్తిరువడిక కలెవరాయ్, భావకమయెన్లు తుకట్ పెట్టు మహావ్రభావరావ
సమ్మాన్యాయుడైయ
భగవదనుభవపరివాహదూపమాయ్, సామవేదసారమాయ్, ద్రావిడవేదసాగరమాయ్,

త్రిపువాయ్ మొత్తి

పత్తామృత

ఇతఱు వ్యాఖ్యానమాక

- * ఎతిరాశర్పేరదుభాల్, తిరుక్కురుకై ప్పిరాన్విశ్వానరులిచ్చెయ్త ఆతాయిరప్పడి,
- * అన్బొడు అమ్మియమణవాళచ్చీయరదులిచ్చెయ్త ఉరై యెన్దిఱ వన్నీరాయిరప్పడి,
- * తెళ్ళియతానమ్మిల్లై శెప్పనెటితన్నై వడక్కు త్తిరువీతిప్పిల్లై యరులిచ్చెయ్త

ఈడుముప్పత్తాతాయిరప్పడి

కుణక్కురమ్మాక్కమ్, అనన్దాళ్ళిల్లై రామానుజదయర్, ఈట్టుక్కు వ్యాఖ్యానమాక

శేర్ తరుళిన అరుమ్మదవిళక్కమ్,

ఆత్మాజియర్ శేర్ తరుళిన అడైయవరై నానరుమ్మదవిళక్కమ్,

ఈట్టిలుదాహరిక్కప్పట్ట ప్రమాణవిషయమాక మణవాళమామునికళగులిచ్చెయ్త ప్రమాణత్తిరట్టు,

తిరువాయ్మొయి శోకాదుడళకార్లభజనామాక

పెరుమాళ్ కోవిల్ వాదిశేసరి, అమ్మియమణవాళచ్చీయరదులిచ్చెయ్త ద్రమిడోపనిషత్సర్గతి,

వేదానాచార్యరదులిచ్చెయ్త ద్రమిడోపనిషత్తాత్పర్యరత్నావళి,

ఇతఱు వేంకటేశాచార్యరదులిచ్చెయ్త వ్యాఖ్యానమ్,

మణవాళమామునికళగులిచ్చెయ్త తిరువాయ్మొసూర్ మున్దాతి,

ఇతఱుప్పిల్లై లోకమ్ జీయరదులిచ్చెయ్త వ్యాఖ్యానమ్,

అకరిమ్,

పన్నీరాయరప్పడియవ్వయానగుణమాక

శ్రీమాక, తర్కశీర్ధరావ శిర్దిప్పెరుమాళ్ కోవిల్ మాడఘుడి - రామానుజాచార్యరాల్,

ఎఱుకప్పట్ట ఆన్ద్రప్రతిపదార్థమ్, తాత్పర్యమ్,

ఇప్పతి నైన్ది గ్రంథములు, ఆశేక భాగవతవియమనానసారమాక

శ్రీమాక, మాడఘుడి - రామానుజాచార్యరాలుమ్

శ్రీమాక, కరాలపాటి - ఆంధ్రాయ్యలవర్కరాలుమ్

అచ్చిట్ట ప్రాచీనప్రతిగ్రంథా పరిశోధిత్తు,

ఆంధ్రాతిరువపతారాది - ౫౦౦౬ - వతావ విభావము సంవత్సరత్తిర్

చెన్నపట్టణమ్ పెద్దనాయకాపేట్టె పెమ్మటాచలమతరితెరువిల్ (౩౦) కతవిలక్కయళ్ళగురత్తిల్ స్థాపిత్తిరుక్కుమ్,

భగవద్విషయ కమిటియారాల్

శెన్నై, శ్రీనికేతనముద్రాక్షరశాలెయిల్ పరిష్కరిక్కుట్టన

శ్రీ
శ్రీమతేరామసుఖాయనమః

భ గ వ ద్వి ష య ప్ర చు రణ వ త్రి క.

భగవద్విషయకమిటిమంజర్లు.

శ్రీమూఢ, కొత్త, కృష్ణస్వామిసెట్టిగారు, కంట్రాక్టరు.

- ,, కరాలపాటి, ఆభ్యారయ్యగారు, క-ఆశవంశారయ్య అండునక.
- ,, వట్టిసెట్టి, రామస్వామిసెట్టిగారు, పి-రంగయ్యసెట్టి అండునకను.
- ,, ముక్కాల, వెంకటకన్నయ్యసెట్టిగారు, పాపుకీవర

భగవద్విషయము ౧౦ పత్తులక్రయము రూ ౫౦.

ఏకకాలమునందు ౧౦ ప్రతులుకొనువానికి శొకప్రతి పాఠితోషికముగ నిప్పింపబడును.

క్రిష్ణవక్త్రస్థముద్రాపకసభ (లిమిటెడ్) కు చందాబాకీరేపిచందాదారుడు ౧౯౦౨-వ సంవత్సరము పెప్టెంబరు నెల ౩౦-వ తేదిలోఁగల మొదటిపత్తుక్రయము రూ ౭ ను ఒకదపాగాగాని రెండుదపాలుగాగాని చెల్లించినయెడల అట్టి చందాదారునికిమాత్రము వానికివ్వవలసిన మొదటిపత్తు విచ్చుటయేగాక తక్కినపత్తులు తొమ్మిదింటిని సభాభివృద్ధికోఱుట నినాయుగా నిప్పింపబడును.

ఇట్లు ఒకచందాదారునికి శొకప్రతిమాత్రమే యిప్పింపబడునుగాని యిధికమిప్పింపబడదు రెండవప్రతి కావలగియున్నయెడల పూరాక్రయమిచ్చియే కొనవలయును

మొదటహరించినట్లు ౧౯౦౨-వ సం॥ పెప్టెంబరునెల ౩౦-వ తేదిలోఁగల సభ చందాదారుడు ఈ మొదటిపత్తుకు రూ. ౭ లు చెల్లించినయెడల అక్టోబరునెల మొదలు కల ౧ కి రూ ౦-౨-౦ చొప్పున క్రయముతోఁజేర్చి చెల్లించవలయును.

విక్రయనమనామసం॥
అడినెల ౧౫-వ తేది

కరాలపాటి-ఆభ్యారయ్య
భగవద్విషయకమిటిమంజరరు.

నెం ౩౧ రు అయ్యపిళ్ళవీధి యనే వెంకటాచలమొదలివీధి,

చెన్న పట్టణము

క్రిమి శాస్త్రము
తీరువాట్ల మొట్టి ౧౦ మ్ పత్తుపాశురర్లు నట్టవట్టై

	పాశురర్లు	తీరు వాట్ల మొట్టి సంఖ్య	పాశుర సంఖ్య	పట్టసంఖ్య		పాశురర్లు	తీరు వాట్ల మొట్టి సంఖ్య	పాశుర సంఖ్య	పట్టసంఖ్య
అ									
౧	అశురర్ కళ	౩	౮	౮౯	౩౨	కన్నన్	౬	౯	౧౨౪
౨	అడియ్యాన్	౩	౬	౮౩	౩౩	కణ్ణన్	౫	౧	౧౩౪
౩	అనమల్ పుళి	౨	౧౧	౫౩	౩౪	కణ్ణన్ నిమ్మ	౮	౮	౨౩౫
౪	అమరరాయ్	౨	౬	౪౫		కా			
౫	అమరర్ కన్నయ్యన్	౫	౯	౧౪౬	౩౫	కాట్టి తన్	౬	౧౧	౧౦౦
౬	అయ్యయ్య	౭	౭	౨౦౬		క			
౭	అయ్యన్ మువార్	౬	౧	౧౫౩	౩౬	కడియడియార్	౯	౮	౨౬౧
౮	అవ్ కణ్ణన్	౩	౧౦	౯౫	౩౭	కరైకళుల్ కళ	౬	౩	౧౭౩
౯	అవావణ	౧౦	౧౧	౩౧౪		కూ			
౧౦	అన్నియన్ మురు	౧	౩	౮	౩౮	కూర్తన్	౧	౬	౧౩
	అ				౩౯	కూర్తిక్కన్-కూర్తియన్	౧౦	౩	౨౯౦
౧౧	అట్టియన్ శాట్టి	౪	౮	౧౨౨		క			
౧౨	అల్ కణ్ణన్	౪	౩	౧౧౩	౪౦	కడువిడర్	౨	౧	౨౫
౧౩	అక్కాన్	౫	౪	౧౪౧		క			
	ఇ				౪౧	కలమలర్	౧౦	౭	౩౦౧
౧౪	ఇడర్ కణ్	౧	౪	౯		క			
౧౫	ఇలత్తి	౧	౨	౬	౪౨	కారా	౫	౮	౧౪౫
౧౬	ఇమ్మపాయ్	౨	౨	౩౨	౪౩	కార్వన్	౪	౧	౧౦౪
౧౭	ఇన్నెన్	౮	౯	౨౩౭		కూ			
	ఈ				౪౪	కూర్ ప్పకణ్	౧౦	౧౦	౩౧౧
౧౮	ఈకణ్ణన్ మలమూడున్	౩	౯	౯౨	౪౫	కూర్ విళుమ్మన్	౯	౧	౨౪౮
౧౯	ఈణ్ణన్ కణ్ణన్	౮	౭	౨౩౩		క			
౨౦	ఈమ్మరవణ్	౧౦	౪	౨౯౩	౪౬	కణ్ణన్ వాయ్	౩	౧౧	౯౮
౨౧	ఈన్ నేన్	౮	౧౦	౨౪౧	౪౭	కణ్ణన్	౭	౧	౧౮౫
	ఈ					క			
౨౨	ఈయన్ పుళి	౨	౩	౩౬	౪౮	కళవిల్లత్ కవిల్	౩	౨	౬౮
౨౩	ఈట్టియన్ కళన్	౭	౯	౨౦౯	౪౯	కరైకళుల్ కళన్	౬	౬	౧౭౧
	ఎ				౫౦	కరైమల్ పుళి	౪	౪	౧౧౬
౨౪	ఎలిరత్తి	౯	౪	౨౫౪		కా			
౨౫	ఎలితాయన	౮	౪	౨౨౮	౫౧	కళియన్	౧	౧	౧
౨౬	ఎన్ కార్	౧౧	౬	౨౯౯	౫౨	కాన్యన్	౭	౨	౧౯౨
౨౭	ఎన్ కార్	౭	౪	౧౯౮	౫౩	కాన్యన్ కళన్	౫	౩	౧౩౯
౨౮	ఎన్ కార్	౬	౪	౧౬౬		క			
౨౯	ఎన్ కార్	౭	౩	౧౯౫	౫౪	కళియన్	౬	౯	౧౭౭
	ఏ				౫౫	కళియన్	౮	౬	౨౩౧
౩౦	ఏకన్	౧	౧౧	౨౦	౫౬	కళియన్	౮	౧	౨౧౯
	క				౫౭	కళియన్	౭	౮	౨౦౭
౩౧	కళియన్	౨	౮	౪౮	౫౮	కళియన్	౭	౬	౨౦౪

	పాశురర్పణ	తరువాత మొదటి సంఖ్య	పాశుర సంఖ్య	ప్రతిసంఖ్య		పాశురర్పణ	తరువాత మొదటి సంఖ్య	పాశుర సంఖ్య	ప్రతిసంఖ్య
79	కు.					పా			
80	కుడైర్	1	2	42	81	పాశురనిట్టయి	10	71	29
81	కుయర్ కామమ్	1	5	16	82	కుట్టయి	2	10	21
82	కు				83	కుడైర్	7	2	27
83	కుట్టయి	1	71	10	84	కుడైర్	1	2	27
84	కుట్టయి	7	3	27	85	కుడైర్	1	2	27
85	కుట్టయి	3	4	27	86	కుడైర్	1	2	27
86	కుట్టయి	3	4	27	87	కుడైర్	1	2	27
87	కుట్టయి	3	4	27	88	కుడైర్	1	2	27
88	కుట్టయి	3	4	27	89	కుడైర్	1	2	27
89	కుట్టయి	3	4	27	90	కుడైర్	1	2	27
90	కుట్టయి	3	4	27	91	కుడైర్	1	2	27
91	కుట్టయి	3	4	27	92	కుడైర్	1	2	27
92	కుట్టయి	3	4	27	93	కుడైర్	1	2	27
93	కుట్టయి	3	4	27	94	కుడైర్	1	2	27
94	కుట్టయి	3	4	27	95	కుడైర్	1	2	27
95	కుట్టయి	3	4	27	96	కుడైర్	1	2	27
96	కుట్టయి	3	4	27	97	కుడైర్	1	2	27
97	కుట్టయి	3	4	27	98	కుడైర్	1	2	27
98	కుట్టయి	3	4	27	99	కుడైర్	1	2	27
99	కుట్టయి	3	4	27	100	కుడైర్	1	2	27

పాశురర్పణ లిసట్టవ జై ముద్రా

తిరువాయ్ మొల్లీ వత్తావ్వుత్తిల్ ద్రమిడోపనిషత్సర్గతి శ్లోకజ్ఞలిసప్టవడై

	శ్లోకజ్ఞో	శ్లోక సంఖ్య	పుటసంఖ్య		శ్లోకజ్ఞో	శ్లోక సంఖ్య	పుటసంఖ్య
౧	అగ్నిస్తుపైమి	౯౧	౨౬	౬	తద్వర్చనంచ	౧౦౦	౩౧౮
౨	అగ్నేర్విభుస్య	౯౧	౨౭	౭	తైవృణ్ణధామసి	౯౬	౧౮౨
౩	అమతీ	౯౪	౧౩౦	౮	తైవృణ్ణమేత్య	౯౨	౧౪౫
౪	కృష్ణస్య	౯౫	౧౫౦	౯	వ్యామోహమ్	౯౮	౨౪౪
౫	గోపినియ క్షమసి	౯౩	౧౦౦	౧౦	సత్కారణమ్	౯౯	౨౬౮

ద్రమిడోపనిషత్సర్గ తియిసప్టవడై ముత్తశ్రిత్తు.

ద్రమిడోప నిషత్తాత్పర్యరత్నావళియి సప్టవడై

	శ్లోకజ్ఞో	శ్లోక సంఖ్య	పుటసంఖ్య		శ్లోకజ్ఞో	శ్లోక సంఖ్య	పుటసంఖ్య
౧	అత్త్యాపర్య	౧౧౦	౨౬	౧౦	వామ్నమ్	౧౦౮	౧౫౦
౨	అమ్నావాత్త్య	౧౦౬	౧౧౧	౧౧	బ్రహ్మేహవః	౧౧౩	౩౧౯
౩	అగ్నేర్వీర్యమ్	౧౧౬	౩౨౨	౧౨	అత్త్యాకావర్తి	౧౧౧	౨౪౫
౪	ఇత్థంసత్సంప్రపాణమ్	౧౧౯	౩౨౦	౧౩	కాన్త్యేదేహిరిక్త	౧౦౮	౩౨౩
౫	ఇత్థంసత్సం	౧౧౫	౩౨౧	౧౪	శ్లోకస్యోకత్వమ్	౧౨౦	౧౨౪
౬	దోషే	౧౦౫	౫౬	౧౫	క్రిమన్తామోచరత్నాత్	౧౦౭	౧౩౧
౭	ఏకంస్వాకామ్	౧౧౪	౩౨౦	౧౬	క్రిమాన్సేమాతిలక్ష్మి	౧౧౭	౩౨౨
౮	చక్రిత్వాత్	౧౦౯	౧౮౩	౧౭	స్వామిత్వాత్	౧౧౨	౨౬౮
౯	చైత్యావామ్	౧౦౪	౨౨				

ద్రమిడోపనిషత్ తాత్పర్య రత్నావళియి సప్టవడై ముత్తశ్రిత్తు.

తిరు వాయ్ మొల్లీనూత్తునాతి పాశురజ్ఞలిసప్టవడై

	పాశురజ్ఞో	పాశుర సంఖ్య	పుటసంఖ్య		పాశురజ్ఞో	పాశుర సంఖ్య	పుటసంఖ్య
౧	అదకాల్	౯౬	౧౮౩	౬	శ్శెట్టోచ్చిరన్	౯౭	౨౧౭
౨	కణ్ణుడియై	౯౫	౧౫౧	౭	తాళిచ్చెర్	౯౧	౨౩
౩	కణ్ణుమిడర్	౯౨	౫౬	౮	తిరుమాల్తమ్మల్	౯౮	౨౪౬
౪	కాన్యాకవే	౯౪	౧౩౨	౯	మనిమాన్	౧౦౦	౩౨౬
౫	కూన్దోరునిచ్చ	౯౯	౨౬౯	౧౦	వేముమరుతో	౯౩	౧౦౨

తిరువాయ్ మొల్లీ నూత్తునాతియి సప్టవడై ముత్తశ్రిత్తు.



ఆత్మార్తిరుపడితే శరణమ్

తిరువాయ్ మొழ్లి పత్తామ్బత్తు, ముతన్ శ్రీరువాయ్ మొழ్లి - తాళతామరై వ స్తభాస్వన్దళ్

పట్నాశ్రయితవాక్రతివిరోధినరససయాపమాన పరాక్రమ్యులైత్రీమిలు విక్రీట తిరుత్తోకశ్రయము, అల్పకాలే నిరవధికము
మాయుర్యతదివ్యకృతశ్రయము, తిరుకృష్ణశ్రయము, తిరుచ్చవశ్రయము కాచిమేళువ్యాయుర్యత తిరుమేనియెయుముడయన
తిరునాట్టియ్యట్టిలును తిరునామారితే అతిమాత్రముకే స్త్రీమత్తైవ్యట్టియ్యువ్వరళి యిరున్వెప్పొరుమానల్లరికి నమమృతమైత్రీ
మిశ్రయెనెటార్

వచ్చి — బతావ్యుత్తిల, కీర్త్యుత్తిల, సత్కర్తవ్యుత్తిల వలయావత్యుత్తి నియామకం తదితర తదనుభవరూపమానఫల తిన్నడైయి ఆ ప్రకారం వ్యుత్తిల నియామక తదనుభవతాక కాలాన్ని, ఆవనానవమనడైయి [౧] గతిసాహాయ్యుత్తియను, [౨] మున్నుద్ధాన కర్తా వ్యుత్తిల మున్నుత్తిల భోగ్యనామాది దయాగ్రైయను, [౩] సంస్కృతనాయకులైన వ్యుత్తిల విశ్వవత్సల-పట్టి శిక్షకులవ్యుత్తియను స్యాదియై త్రయయి, [౪] అనన్య పాప యోపాది శిష్యావతర కరుణకు ప్రాప్తనామాకారత్రయయి, [౫] సత్కారోపాసనవరకరి అన్నివిధ్యుత్తిల ప్రాప్తనకులు త్రాసేనినిని కి సన్న మిది త్రయయి, [౬] తదియితదవ్యవర్తనమాక తన్నయగ్రయత్రయడైయి మదిరావన చట్టికాలాన్ని ఫలప్రదాన తిల శిశ్యుత్తివాప్తయియి, [౭] తస్యకలలో ప్రవన రావాయడైయి శరీరాదిత్రయయి విదమ్యునిష్టకాలాని అవరకల అప్యేకాల అవరకల విదవిత్తలవ్యుత్తియి, [౮] యాద్యుచ్చికమాన అనుసార్యమే ప కాకయథావధ్యగ్రదనాత్రయయి, [౯] శిష్యానిష్ఠకులుపాన పర్వరాది మార్గత్తిల అతివాహిక సత్కర ప్రదర్శన త్రయయి, [౧౦] యైత్రయన పరధ త్రియాపమాన అగ్నివేగ త్రయయి తనుకుల క్రయబలియాన తిన్న ముద్దాన నిర్మిసాయజ్య ప్రకార త్రయ్యుత్తి యయి అవరోపిత అత్యవస్థావరాయ్, అవాప్తఫలరాయ్ ముది త్రయకులవార.

మతన్ దీనినామమేరీయిల్, కీర్తి ప్రస్తుతమానకైబుద్ధి కరివిమ్మనీకృత్వ ఒంజేగవిశేషితై పూర్వమాయుర్నూయోర్, ఇ
 తిల్ నిష్ఠ మక్తేబాప్సైకైక్కు బాధకమాన నమ్మడైయివిరోధియైకృష్టిత్తు ఈపూర్వేచేమనన త్రిక్కుణ్ణు బానానోర్ సమామభూకక
 ఎఱ్ఱులయియట్టు, [౧] తిరుమాకూరిరే సన్నిహితనాన సర్వేశ్వరమడైయి నిర్వాళక భోగ్యమాన పుదారమానకైయైయమ్,
 నిత్యానభూవ్యక్తయైయ క్రమాన నామపూర్తియైయమ్, [౩] నిఖిలజగద్రక్షక త్వకైయైయమ్, [౪] రత్నతార్యమాన వన ప్రకాంత్యైయై
 యై, [౫] అశేషజనసంశ్లేష కైయైయమ్, [౬] అమలవక్రితికరమాన బావ్రత్తకైయైయమ్, [౭] అఖిలలోక స్రష్టృత్వకైయైయమ్, [౮] అవతారవ్ర
 త్తకైయైయమ్, [౯] అమలవక్రితికరమాన బావ్రత్తకైయైయమ్, [౧౦] అఖిలలోక స్రష్టృత్వకైయైయమ్, [౧౧] అవతారవ్ర

శ్రీ (పా) ఇశ్చవిక్కుమ్మడియైయుం.

శిలీతళవత్తైయుమ్, [౧] అనయన వెలమణ్ణైయుమ్, [౨] అళితర క్కణ్ణిర్ అభిష్ట విగ్రహపరిగ్రహ తైయు మనసన్దిక్కు, ఏవం విధవాన సర్వేశ్వరనే నమక్కు పట్టెత్తుడెయవాణ్ ఎన్ఱు తాళమేళుత్తిణ్ తిరుపక్షికల్ యే తల్లమా పుట్టి యిరుగిణిర్

అన్య — తాళ తామరై తడవ (౩) అణి మయర్ తిరుమాయర్ (౬) నాగుమ్మేది నన్ఱు అమర్ న్దవిన్ఱు (౯) అకురరై తళ క్కమ్మకు నాన్ఱుతోగుడై (౧౨) కురుమ్మర్ కనులగ్న-డో కనివాయ్ (౧౫) తాళమేళ తైయుమ్ మల్ గొన్ఱుతి ఇలవ (౧౮)

పన్నీ-మరణ్ణాట్టిర్, ప్రతిపాల నిరసనస్వభావనాయ్ నిరతియ భోగ్యభూతనాన తాళమేళుత్తై యొట్టియ నమక్కు సహాయ తయ గ న్దవర్తిరై యెన్ఱిణ్

తాగుర తైయుడైయ, తామరై కళానవై, తటాకబ్బరై (౩) అలప్పరియమిట్టి-ఱ, వయలైయుడైయ, తిరుమాయ్ తే, (౬) నిత్య వాసమ్మణ్ణి, మిశ్రవుమ్, స్వయంప్రయోజనమామృడియకల్పడై పొందనినిలు-మనవాయ్, (౯) విరోధిశానసురర కల్కై, పుండైత్తు పొడిడు మ్మడి, కరిఘావమమాయ్ పట్టిపోక్కిరై నిట్టరై-చ్చెయ్యొమ్మడి కట్టకప్పళోపోలే యిరుక్కి-నాలతిరువొరై యుమ్మడైయనాయ్, (౧౨) అద్యన్తేశకు కమలమాయ్ కుడైయొక్కమ్- యొగ్గమాన కురుమ్మతుమ్మమ్మరై యుడైయనాయ్, విశ్వేవరణిపన్నె బిల్వరై కటాక్షిక్కి- క్కి-డాన కమలమ్మొన్దకన్దైయుడైయనాయ్, ఇరై ప్పాటుమ్మడి ప్పితృవాణమ్మొమ్మమ్ ప్పిగ్గమాన తిరుప్పవళ తై యుడైయనాయ్, (౧౫) తాళమేళుమ్మరై శివారూప తై యుడైయనవై యొట్టియ నేలునమక్కు తుణెయో గ న్దవర్తియ యిరుప్పళోయ వమన, శివయో మల్లోమ్ (౧౮) తామరై మైత్తడమణిన్దతాకవుమాకు

అర్చి — ప్రక స్తమలై నాళములుగల తామర సప్రస్తుములు తిటాములను (౩) అలప్పరియమమ్మ పాలములచెట్టొడ్డిన తిరు మాయర్ నేడువిన్ఱుడేశమందు (౬) నిత్యవాసమచేసి చక్కగా అనుకతోచేంచేయున్నవాడును, (౯) అనులలను మార్గమునైయువా- డును, నాల్గుభుజములను (౧౨) మడిగలకేశములను వర్షములవంటినేత్రములను ప్పెన్ఱు మెనయ్యదరమునుగలవాడును, (౧౫) తాళమే ఘముడంటితిరుమేనుకలవాడునైన సర్వేశ్వరనిదివ్వు వేటోక శివామును కలవారముకాము (౧౮)

ఈ — ౧ “నాళేటియేననక్కుళ్ళన” ఎన్ఱార్, ౨ “మరణమానాల్” ఎన్ఱుటలియట్టుగొడుత్రా నీళ్ళరె- అనా “శియేకిణ్” ఎన్ఱుతలై తులుక్కినాల్, అతు పెన్ఱు తాయ్ మేల్ నడక్కలామ్మడి యాయరుక్కుమిణ్ణై తార్వమ్ అక్కి యాలే, ౩ (కాలావధి పెన్ఱు తారాయ్) పోక్కిలెయిరుప్పట్టార్, పోమిడ త్తిల్, ముకమ్మొకినదేహ తై యుమ్మిట్టు నెడునాళి వాసనై పన్నెనబన్ఱుక్కరై యుమ్మిట్టు త్రినియేయాయ్, పోకిలివిడన్దాణ్ కణ్ణియోతనిలమాయ్ నెడున్దెప్పిట్టాయ్, పట్టియిరై ప్రతిబన్ధి బ్బళుమ్మకు వాలాయ్-అవిద్యా కర్తవాసనారుచిత శివనాప్పరై శోల్లుకిణ్ణవన మక్కు మోరవధియిల్లెయితే, ఇవన్దై యడై యప్పిక్కి పట్టిత్తునై యాయ్ గొన్ఱుపొమ్మొత్తునసర్వేశ్వరన్దెన్ఱు యే పన్ఱు వే నుమ్. అతు న్దా ఇవాణానే తనక్కుత్తునై యానాలోవెన్ఱు, ఇన్ఱువుమ్మవర సన్దెక్కిక్కు త్కారియమ్మోరై ప్పొన్దవనిజేయివణ్, ఇళ్ళరీరత్రిడే యిరుక్కిటనాళిరై హితచిన్దై పన్నెనానే యాకిలుమ్ ఇవన్దై య పూర్వవృత్తతై

టీ-౮ తాళతామరై ప్రవళే, క్కిమ్మత్తార్ తై యనవదిత్తుగొన్ఱు, ఇతిరువాయ్ మొట్టియర్ తాళమేళుత్తై పట్టిత్తుడెయ పుట్టి యు త్తమ్మలుప్పాన వువన త్రియ యిరుగిచ్చెయ్ తాళ పదిన్ఱై (వాళిరిత్తాది తాళన్దయమ్) శిక్కిమత్రతాల్ పెన్ఱు తామనెన్ఱు (అనా శియేకిణ్ మిత్తాది) ఇప్పడినిళ్ళయిత్తులకు దేశస్వభావతైయుమ్ విరోధిశానసర్వేశ్వరైయుమ్ పారత్తార్ సర్వేశ్వరైయుత్తయోక పున్ఱువేలు మెన్ఱిణ్ (అక్కియాలేయత్తాది) ఒరుప్పకుత్త - శివోగ్గప్పకుత్త నెడున్దెప్పిట్టాయ్ - అవిదూరమాయ్ కువాలాయ్ - అధికమాయ్ కువాలానవై యెవైయన్ (అవిద్యేశ్వాది) అవిద్యాకళడియోక బాధిక్కి-అయమిట్టరై నిన్ఱి-అతు పూర్వకు సంపదతానే యాకిలుమిట్టకు హితచిన్దైబ్బణ్ణిణానే, అతుకనైయాలాల్ వెన్ఱు (ఇళిరీరత్తాది) అక్కియాలే సర్వేశ్వరనే కుడైయోక తేలుమ్మనవడి హితచిన్దైబ్బణ్ణిణానే యాకిలుమ్మకు-ప్రభుత్వ త్రిన్దెణ్ణానే యాకిలు మ్మనవడి అవనీకనైయోక వేలుమిట్టి నిర్వపమేత్తెన్ఱు

ఈ - పూర్ తూర్ ఇవతాళతాళనకుత్తుడై యాకమాట్టానే వట్టికొడుపోమడ త్తిర్ ఇవర్ కులవరుమివోధికై యెట్టికై కులవర్వజ్జనాక వేణుమ్, అట్టిదారే అవడై ప్పొక్కి కొడుపోక్కి కుల వర్వకై క్రియాక వేణుమ్, ౧ "యన్వర్వజ్జనర్వ విత్" ఇత్యాది ప్రమాణజ్జనాలే - సర్వేశ్వరై "సర్వజ్జ, సర్వకై" ఎన్నునెత్తతే, కై క్రియదానాలుమ్ ప్రయోజన మిల్లయే, ప్రాప్తనాక వేణుమ్. ౨ "మూతాపితాభ్రాతా" ఇత్యాదియాలే - అవనే సర్వవిధబంధపుమాక చ్చొల్లా నిన్వతే, ౩ ఎన్నూనుమెచ్చునై యుమిత్తాది] రాగాధరాయ శ్రజై యెప్పెల్ల, యావనవిరోధి" ఎన్దుపోకలు ప్పొక్కి కళ, ఇవన్తా వాననై ప్పణ్ణినముఖతాలే "అమ్మే" ఎన్దుపోతాక, పెణ్ణురలాలే "ఏ" ఎన్దుమ్, "అప్ప" ఎన్దు పోతాక, అణ్ణురలాలే "ఏ" ఎన్దుమ్, ఇప్పడి ముక్కొడుత్తుక్కొడ్డపోకకడనా యిరుకుమిత్తేయవక శరీర మానకు కట్టుకుల్లెన్దు ప్రాప్యభూమియిలే పోయ్వుకుమళవుమ్ తెల్లనశువుజాన విరోధికై ప్పొక్కి కొడుపోక్కి క్కిడాన విరకటియు మననాక వేణుమ్ విరోధితై యిరుకుడ్డమాకవిట్టుక్కొడుపోకవల్ల కై క్రిమానాక వేణుమ్, తాళనకు త్తజ్జమల్లాతవన్దు ఇవన్తనకు త్తజ్జమెన్దు తన్నె యివన్దయిలే కాట్టికొడుక్కున్దుడి యాప్తనాక వేణుమ్. "సర్వజ్జ, సర్వకై" ఎన్దు తానే ప్రమాణప్రసిద్ధ, ౪ "తెజ్జమాకియ తన్దైతాయెను తానమాయ్" ఎన్దు ఇవర్ తామే "తజ్జమే" ఎన్దారే "మయర్వజ్జమతినలమరుళినక" ఎన్దు - దయావానెన్నుమిడమ్ తామే కై కడ్డార్, ఇనిశేషియాయుక్కుయాలే తానే ప్రాప్తనాయుక్కుమిత్తే

శీ-౨౪ (వట్టికొడుమిత్తాది) "కలవకైయవా" ఎన్దు - జగత్కారణత్వమ కొల్లుకైయాలే, సర్వజ్జ త్యాగకుణ్ణిధమ అవనుక్కు నర్వజ్జ త్యాగి కులజెన్నుమరుక్కు ప్రమాణమై (యన్వర్వజ్జ ఇత్యాది) ఇయమ్ మున్దాకపనిది ౫ "వరాన్యకైవిధిదైవ" ఇత్యాది, "సర్వకై" ఎన్నుమరుక్కు ప్రసర్వజ్జ త్యాగి కేతీతమావరాపాతి సమృద్ధముమ్ వేణుమెనిదార్ (శక్తియజ్జానాలుమిత్తాది) ప్రాప్తిక్కు ప్రమాణజ్జయమ్ (మూతాపితాభ్రాతాది) "మూతాపితా భ్రాతానివాసకృంణం సుహృదతై ర్నారామణః" ఇతినుబాళాపనిది తిరుమొట్టివట్టివట్టుత్తు ఇరగ్గొన్దరుమొట్టి మాన్దామ్మట్టు, "ఎమిలమెచ్చునై యుమెన్నె ప్పెల్ల ప్పొట్టిన్దరిశ్శో అన్దా నుమచ్చునైయుమడియేనుక్కొనిన్దు - " ఎకపితావుమ్ ఎకమతావుమ్ ఎన్నె ప్పెల్ల, యావనవిరోధి" ఎన్దువిట్టువాన్దపిన్దు, అన్ద పితావుమ్ మూతావు మడియేనుక్కొనిన్దు పెన్దుకర్తావుమ్ ఎన్దూ - ఎకపితా ఎన్దునై - ఎకతాయ్ అన్దూ - తమప్పక అన్దునై తాయ్. ఇకుక్కర్తమ్ (రాగాధరాయత్యాది) అకేతీతగుణాన్దర కళనాధమాక కీర్తుకైత్తమిళవు మరుళిచ్చెయ్కెడార్ (శరీరమానక త్యాది) "అకురర్ త్తకర్కుమ్", "కుణ్ణిక్కుమ్వల్లర్ట్టక" ఇత్యాదియై యుట్టుకొన్దువిచ్చెయ్కెడార్ (విరోధితై క్రియత్యాది) "తిరుమాకారత్తక" ఎన్దయాలే - (ఆప్తక) జ్ఞానకైకై ప్రమాణప్రసిద్ధజ్జెన్దుయిచ్చెయ్యానిన్దుకొల్లు ఇవనడైయ వాప్తతే కుక్కు ప్రమాణమయిచ్చెయ్కెడార్ (సర్వజ్జనిత్యాది వాక్యజ్జయత్తాలే) ఇన్దుజ్జకై కార్యకరమామ్మొరు దయైవేడ్డాలావెన్న (ముల ర్వజ్జమిత్తాది) కైకడ్డార్వత్తు - "అలలిన్క" ఎన్దుతైప్పల్ల, కళోపాధికమాయవన్ద బాన్దపిమ్ యిన్దు క్కే, నిరుపాధిక సమృద్ధము మిల నుక్కున్దుకెడార్ (ఇనిశేషియాయుక్కుత్యాది).

ఆ-౨-౧౧ వట్టికొడుపోమడ త్తిర్ ఇవనడైయ విరోధియెప్పొక్కుకై కులవరుమివోధికై జ్ఞానకైత్తాదిగుణజ్జనమి వమక్కే యున్దు తెన్నుమిడతై సప్రమాణమాక వువపాదివ్వుతాక తిరువుళ్ళమ్మట్టి, ప్రభుమమ్, విరోధికై ప్పొక్కుకై క్కును గుణమాక సర్వజ్జకై సర్వకై కైత్తజ్జ నివనుక్కున్దు మిడతైయమ్ అకుక్కు ప్రమాణజ్జయమ్ దర్శిప్పొక్కుడార్ (వట్టికొడు పోమడ త్తిరిత్యాది వాక్యతైయత్తాలే)

ఈ - అక, "నమ్మిరోధికరై ప్పొక్కై ప్రాప్యభూమియళవుమ్మోణ్ణిపోయ్ వట్టివడత్తువాక తాళ మేళుమ్" ఎన్నద్య. సిత్తు, అరునిలగ్గలితే వట్టిపోవార్, "అకప్పడై" ఎన్న మిడుక్కరాయరుప్పారై కూట్టొక్కొణ్ణు తమ్మకై ప్పొరులై అవరకళక్కయిల్గొడుత్తు అమరస్సలత్తిలే శెప్పవాతే వాణ్ణిక్కొళ్ళువారై ప్పొలే, శరీరవిశ్లేషనమయత్తిల్ తా మేళు త్తిప్పక్కలితే ఆ త్తనిత్తేడ తైప్పట్టి, "ప్రాప్యభూమియలే వుక్కాల్పిన్నై నమక్కొక్కొక్కొళ్ళక్కడమోమ్" ఎన్న వట్టితున్నై యాకప్పర్ బిజిత్తార్ ఇన్నప్పభావజ్జలొన్ణు మల్లయేయాకియమ్, అవమున్నేపోక ప్పిన్నేపోకానిట్టాల్ అవ్వడివల్లకులన్నై యనుభవత్తుక్కొణ్ణు పోమతునే ప్రయోజనమాక ప్పొరువ్వుడియాయ్ బ్రిరుప్పతు ౧ "వళ్ళియ్యు స్త మరక్కెన్నుతు నమన్మమర కళ్ళరపోల్" ఎన్నిటపడియే, ఎరికళ కూళిప్పవ్వుడి మతిప్పనాయరుప్పా నెరువన్నె వ్వుల్లిరు నేనుమిత్తే ౨ "పరిహరి మధునూదనప్రవన్నాన్" ఎన్న అవనమ్ శొల్లివై త్తానితే

మొరత్తాట్టు మరణమానె మహాభయత్తుక్కు విరోధినిరనశీలనాన తాళమేళుమల్లకు తున్నై యిల్లయ్యెన్ అవన్నె వ్వుల్ బిజిత్తార్

శీ-అ|| ఇప్పడివిరోధికరై ప్పొక్కక్కైగను గుణమానగణపైకై దర్శిప్పిత్తవనస్తరమ్, ఇ తిరువాయ్మొళియిల్ ప్రమేయత్తైచ్చేరప్పిడి తరుచ్చయ్బిజిత్తార్ (అకవిత్తాది) అరునిలగ్గళి - భయాధికత్తారై పోకవరితానప్రదేశజ్జళ అకప్పడై - అన్తరగ్గ పరికరమ్, అమరస్సలత్తి వాణ్ణిక్కొళ్ళన్నై ప్పొలేయిన్దుకు - తాళిదప్పన్దు మత్తనైయల్లకు, అవక్కయిల్ వాణ్ణిక్కొళ్ళువైయ్ బ్రిరుప్పొక్కొణ్ణు ౩ "తిరువగ్గ తుప్పిన్నైవరుకు పిడిత్తార్ పిడిత్తార్ - పెరియనానకో నిలావుతర" ఎన్నయారే - ఇకులక్కయిల్లంబుమకు అతుగ్గోగ్గలమమక్కయార్ శొల్లిబిజిత్తార్ వ్వుల్లగులు ఇన్దుఅత్త నిజేవనమాన - తున్నై యాకనేను మెన్నిలప్రావై నేవనిన్దవడైయిలు మార్తనమర్దుణుకు పణ్ణునే మోవెన్న, అన్తప్రవన్నరాక్కయారే పణ్ణుబిజిత్తార్ వ్వుల్లయవర "తోకునాన్దైచ్చురివ్వుల్లిరు వరుళిచ్చయ్బిజిత్తా (ఇప్పన్విభావజ్జలిత్తాది) శక్తియన్దానాలుకు పోరాడు, మతిప్పకు నేనుమెన్నిత్తార్ (వళ్ళిలేయత్తాది) మతిప్పకున్దానాలుకు (౫ వారేత్తాది) "స్వపురుషముఖిపిత్త్య పాళపాస్తంపదతి యమంకిలకస్య కర్ణమారే | వరివారమధుకూదన ప్రవన్నాన్ ప్రధరపాకున స్పృశాన్వైష్ణవానామ్" ఇతిశ్రీమద్భువరాణే : వళ్ళిలే" ఎన్నిటపడిత్తిలే అవనుక్కుమతిప్ప తోల్లిల్లిల్లియే యాకిలుకు అవతమ క్కుతుర్తాయారే అవనుక్కుంపునర్కన్య యి సిద్ధమిత్తియిన్దుకురుత్తు శక్తియన్దానాల్ పోరాతో, మతిప్పకునేనుమోవెన్న, "రుద్ర! శక్తిమానాయకన్ శ్చయేలేయమ్ మతిప్పిల్లమైయారే మార్కడైయన్ నిమిత్తమాక బిల్లివణ్ణానితో" ఎన్నరుళిచ్చయవర (ప్రాప్తయిరుక్కుమిత్తే) ఎన్నవనస్తరమ్ (వళ్ళిలేయన్దానాల్ తమరక్క) ఇత్తాదియెయనుసన్నిక్కు, అనస్తరమ్ (ఇప్పన్విభావజ్జలిత్తమ్) ఇత్తాదియనుసన్నిక్కు, అనస్తరమ్ (అకవనమ్మోధికరై ప్పొక్కొక్కొణ్ణు) ఇత్తాదివాక్యకై యనుసన్నిక్కు (వళ్ళిలే) ఇత్తాదిక్కు స్పష్టాళి: తిరుమొట్టామ్మకు పత్తాదిరుమొట్టి పోమ్మట్టు, "వల్లిప్పిరీరెళ్ళుక్కు" ఇత్తాది

మొరత్తాట్టు (తాళతామరై యత్తాది) "అకురరై త్తరక్కమ్" ఎన్నరుదజ్జి: ముల్లియిలకు కలియే" ఎన్నమళవు కటాక్షిత్తవారికై (మరణమానవిత్తాది)

అ-అ-అ|| అక, "తోక్ మునిమతలామద్రుమ్మ తేవరోదులకు శేయవాక్" ఎన్నయారే - సర్వజ్ఞ తాళమేళుమెన్న తోల్లిరునిటకు "అకురరై త్తరక్కమ్ తోక్" ఎన్నయారే - తాళమేళుకు సర్వశక్తియెన్నిటకు, తిరుమాకూరాత్తక్" ఎన్నయారే, తాళమేళుమే ఆ యమాన పరమపదయాకువుమాయున్న రెన్నిటకు, "అయిరకు మేదైయన్" ఎన్నయారే - నిరుపాధికన్దామి తాళమేళు మెన్నిటకు "కురివ్వుల్లి కమల క్కుటన్దానియ" ఎన్నయారే-తిన్దుమిదైయే యాకిలుకు తాళమేళు తిన్దుదైయన్దుక్కు యనుభవిత్తుక్కు పోరుమెన్ని తెన్దుశొల్లిల్లియిల్లియమ్

ఈ - (తాళతామరై) మలైయెచ్చుమ్మాప్పోలేపూవిఁపెయైయొలుక్కవలతాళై యుడైయ తామరై యెనై ౧ "ఉరమ్మోద్రు మలర్ క్కమలముల కళస్తశేవడిపోలుయర్ న్నుకాట్ట" ఎన్నక్కడవితిత్. శేద్రోద్రున న్నెయాలే యురత్త తాళై యుడైయ తామరై యెనై (తడమణి) ఇప్పడిప్పట్టపూక్కాలే యలబ్బురైతాప్పోలే యరుక్కు-
 మాయిద్రోద్రీ తడమ (ఉరమ్మోద్రు మలర్ క్కమలముల కళస్తశేవడిపోలుయర్ న్నుకాట్ట) శేద్రున వాయ్చప్పోలేఉరమ్మో-
 ద్రోద్రీద్రుక్కిఱ కమలమానతు ఓణ్ణియలర్ న్నపాతు, తిరువులకళస్తపాతెడు త్త తిరువడికగుక్కు ప్పోలియాయుగ్గతు
 [వరమ్మోద్రువిత్యాది] అప్పాతు, ౨ "నెన్దైన్దురరాణామ్" ఎన్గిఱవడియే దేవర్ కళ తిరిణుకాలై నీట్టి త్తెయెనణ్ణి
 త్తెయెనీట్టాప్పోలే యిరానిన్దతాయ్దరు, శేన్దుర్ కళాననై వియ్దు త్తె శాయ్ న్దుడిక్కిఱపాతు. ఇప్పోప్పట్ట తడమై
 యుమ్ పయర్ కళై యుముడై త్తానతిరమాకూర్ ఊరిర్ భోగ్యతై యుడై యవయలితే కాణుమి త్తనై (నాళుమేవి)
 నాళోళుమత్యాదర త్తైప్పట్టి అత్తూరిర్ విడిన్దవిడిన్దతోళుమ్ అవనుక్కు ౩ "నుద్రథాతావమేనిశా" ఎన్నుమ్మడి
 యాయిద్రోద్రీవత్తు (నన్మర్ న్దునిన్దు) ఇత్తూరిర్ వాన మొలీయ పేటారుప్రయోజన తై క్కణియాతే ఇతుతానే
 ప్రయోజనమాకనిన్దు (అశురరిత్యాది) అనురనన్దైత్తుణి తడమి విరోధియెప్పొక్కిఱ్కొణ్ణు పోవలన్దన్దు తోద్రో-
 ద్రుమ్మడియాన తిరుత్తోళర్ నానై యుముడైయ. "ఇవరిప్పోలేన్దపడియెన్దనే" ఎన్నుకేట్ట, "విదుకాతానాళుమ్
 తోడిట్టువళర్ న్దతాతెన్దు తేరియున్దా" ఎన్నరుళిచ్చెయ్ తరుళినవార్తై. (శురికుట్రై) నెమనాట్టడ సంసార త్తివట్ట
 నకలతావల్లరు మాళుమ్మడి యరుక్కు మాయిద్రోద్రీ, పిన్నేపోళివనుక్కు మున్నేపోళివనాళు తిరుక్కుట్రై
 క్కురై త్తునుమ్మడ, ౪ "కేవళ క్లేశ నాశనః" (కమలమత్యాది) త్తుద్రవివయల్లరిన్దై యపర్యాననొక్కిలుమేపర్యాన-
 నముఱునలిలుమకప్పట్టనెన్దొళులెల్లామేతిరుమ్మడి మెయ్యాననొక్కుమ్ మెయ్యానముఱునలిలుమకప్పట్టడిశొల్లుఱితు

౩-అ తాళిలాకతామరైయైయెయరుక్క, "తాళ" ఎన్దువిశేషి తరుక్కు భావమ్ (మలైయైత్యాది) అప్పడిప్పట్టతాగుడై
 త్తోపెన్ద (ఉరమ్మోద్రువిత్యాది) కళార్థమ్ (శేద్రోద్రువిత్యాది) "తాళతామరై - అణి - తడమ" ఎన్దన్దుయ తర్దమ్ (ఇప్పడిప్పట్టపూ-
 క్కాలేతే యిత్యాది) ప్రస్తుతమాన "ఉరమ్మోద్రు" ఇత్యాదిపాశురత్తుక్కరళధనార్థమాక ప్రతిపాదానమ్ (కరిమత్యాది) పెరియా-
 ట్టార్ తిరుమొలీ నాలామ్మక్క ఒన్దపొదెరమొలీ ఎట్టామ్మట్టు, "ఉరమ్మోద్రీ" ఇత్యాది "ఉరమ్మోద్రు" ఇత్యాదికొర్కమ్ (శేద్రు
 వాయ్చప్పోలే యిత్యాది) "తాళతామరై - అణి" ఎన్దై * తడమక్కు మళయలుక్కుమ్ విశేషణాక్కియరుచ్చెయ్ తార్ (దేన్దు
 దిప్పట్ట తడమైయ మిత్యాది) ఫలితమ్ (ఉరివిత్యాది) భోగ్యతాకళనత్తార్ భావమ్ (అత్తూరిర్ విడిన్దవిత్యాది) అతావతు-అత్తూర్
 నిత్యాపూర్వభోగ్యమా యరుక్కయాలే, అవనుక్కుమాదరమ్ నిత్యాపూర్వమా యరుక్కుమ్, ఇప్పడియార్తయాలే విడిన్దవిడిన్దతో-
 ఱుమ్ అవనుక్కు "నుద్రథాతావమేనిశా" ఎన్నుమ్మడి యరుక్కుమెన్దవి "అద్యమే నఫలంజన్ద నుద్రథాతావమేనిశా" యరున్దిద్రా-
 బ్బుత్రాతుం విన్దర్దోన్దొన్దువుచాం ముఱుమ్" ఇతివచ్చుమేఁంశే అత్రుర: "సత్తెన్దురరాణాదివిధులతిల న్దైన్దపామనైర్దగ్గనేవళేపరై,
 న్దుతి: క్రమాద్యై ప్రవతార సర్వదా నుమాన్దుమాన్దులొల వివర్దయేవారి" ఇరి శ్రీమన్దధైర్యాన్దులొల సత్తెన్దుర సర్వదా
 ప్పొదెరనిన్దు" ఎన్దత్తార్ భావమ్ (ఇత్తూరిర్ త్యాది). తోళైక్కణ్ణుత్రత్తిరే "అశురర్ త్తకర్ మ్మక్కు" ఎన్ను తోద్రోద్రుమాన్దులొలకై-
 యై యనువడిక్కిఱార్ (ఇవరిత్యాది). అతావతు - తిరుత్తోళరుమ్ ౫ * జన్మణికర్కళన్దకర్తయాలే అమరనిరసన్దైన్దోద్రువిక్కు-
 మెన్దవి నమ్మిల్ ప్పోట్ట నణ్ణియరరుచ్చెయ్ త వార్తయెన్దవి చ్చేరుగై యాకప్పద్రొణిఱవివర్ "శురికుట్రై" ఎన్దువిశేషి-
 తుక్కు భావమ్ (నెమనాళిత్యాది) అప్పడి తావపరమా నెన్దు, ప్రమాణమ్ (కేవళ ఇత్యాది) "నరకేంద్రమాన్ద సుయమేపరీభాషితః।
 కింత్రియానాచ్చి తోద్రుమ్ కేవళ క్లేశ నాశనః" ఇరి మహాభారతే, "కేవళః" ఎన్దుకుక్కు - ప్రళయకేవళత్తిరే సామక్కు. శురికుట్రై-
 శుద్రుకుట్రై "కమలక్కట్టునివాయ్" ఎన్దుకుక్కుమ్ ప్రళయతావ గుణమాక భావమ్ (తుద్రవివయల్లరిన్దైయిత్యాది) "చ్చేరుగై"

౬ తిరువాయ్మొళి - ౧౦ - ప - ౧ - తి - తాళతామరై - ౨ - పా - ఇలజ్జతి వ్యాఖ్యానజ్ఞర్.

ఈ - (తాళమేళ తై) రాజాక్కళి పోమ్మాతుమున్నే మేకర్ నీర్ విడుమాప్పేలే, మున్నాయ్ కాళి మేళుమ్ సావర్యావ తి తై ఎర్రిమ్మొళ్లు పోళ, పిన్న అక్కుళిర్ వాళ తై యనుభవిత్తుప్పేళలాయరుక్కు మాయుల్ ము (అన్నిమల్లొ లమ్కలియే) కాళ మేళుత్తైయ్యోయి వేణువల్లిత్తుడై యుడై యోమల్లొమ్

జె-అ॥ ఎవ్వుకును గుణము, 'కాళమ్' ఎన్న విశేషి త్తుడు-భావము (రాజాక్కళి పోమ్మొరిత్యాది) మేకర్-మార్గశోధకర్ విమలకవరః కుమామ మేళుత్తుడు, మిహ-సేవన" ఎన్ని అధాకువిప్పమరై యాళ, అత్తైయ్టొళ్లు (ఎక్కిత్తుక్కొట్టాపోళ వేణు) కు వాళ తై - కురిర్ వాసనైయై తాళతామరై - అ - తడవ, తాళతామరై - అజివయర్ తిరుమోహరిత్యాది భాగ్యవయః

[ప-తి - తాళతామరై ప్రవేశే ముడోపనిషది [౧-౧] "యస్మిన్ వజ్ర స్ఫురే విద్యవ్యవస్థానమయస్తవః । తస్మాదేతద్వృత్తామూఢే చమస్తత్కృణాయే" సుబాలాదనిషది [౬] "మతాపితౄభ్రాతానివాస కృరణంనువృత్తలిరార్చా యణః శ్రీనిమృతరాజే [౩ - ౨] యమశిఖరనంవారే, "వృత్తుషమమభేత్తుపాళాస్తంబలియమేలితశ్చైకస్యవారే । కరివారమ మోషన ప్రపన్నాః ప్రభురిపామవ్యవృత్తాంస వైష్ణవానామ్ ॥౧౩॥"

మరణాట్టు (తాళతామరై) శ్రీనిష్ణధర్మ మజ్జల్యుతా, "సతే స్ఫురాణం దివిభూతలక్ష్మేస్తభామమపైర్లగ్గనేచ భేదరై నుతః క్రమాన్యోప్రవతారనర్హమామస్తుమృగ్య ల్లివివృద్ధియోహరి" (నాశిమేది) పళ్ళమే ౨౦ శేన ప్రవేశే అప్రారః, అద్య ౧-భులం శస్త్రనుక్రమాతాపమేనిరా । యదనిన్ద్రాబుప్రతాత్తం విష్ణోర్మ్యైమ్యమృతాంముఖమ్ ॥౩॥" మహాభారతే "నరకేపచ్యూహన యమేనపరిభూమితః । కిర్తియావార్చతోదేవః కేళకః క్లేకనాళనః"

తిరుమొళి ఆటుపత్తిరక్కాన్దిరుమొళి - మూహ్మమ్మట్టు

ఎమ్మనుమేమనైయుమై నైయై మేల్లోత్తేత్తిక్ । అమ్మనుమప్పనైయుమడియేనుక్కాకిన్ది । నన్నానమోళుడచేనైయూర్ నిన్దనమ్మియుక్ । మేమ్మనవణ్ణులూర్ మక్కోనేత్తమ్మట్టే

అవతారిక - ఈతిరువాయ్మొళిలో, ఆహ్వాన్త శ్రీనైకుణ్ణునకు శీక్రుమలొనే వేంచేయనిశ్చయించి, సుదర్శనమ్ అనిదా ౬౮౪లకు భయపడినవారై సహాయభూతు రెవరగుదురని యాలోచించి, కాళమేళుమువంటి యుదాహరణైసర్వేశ్వరుడే సహాయభూత డేని నిశ్చయించుచున్నాడు

తాత్పర్యము - మరణమనెడి మహాభయమనకు, నమ్మవృత్తాళముగల కమలకునువదులచేత సలకరించుచునేత తటాకమలచేత పాలమలచేతను సతిరమణీయమైన తిరుమోహరులో నత్యాదరముతో నిత్యవాసముచేయుచున్నవారై, అనురసంహరికములైన చతుర్ము మలను సుందరతేజములను సుందరమరై నకమలమలవంటి నయనములను దొండపండువంటియధరమునుగలవారై కాళమేళుమువలె దారులులైన శ్రీమణులనిదివ్వు వేణుసహాయములేనందున వారి నే యాశ్రయించుచున్నాను

మూ - ఇలజ్జతిమల్లొలో నైమ్మొక్కమిన్నెడ్డైయిక్ । అలజ్జలజ్జిణ్ణియాయురవేర్పురుడై యమ్మాక్ ।

నలజ్జోళి నాన్దత్తై వాణర్ కళి వాట్లో తిరుమోకూర్ । నలజ్జులలవనడినియై తడమన్దియామే ॥

ఆ - (ఇలజ్జతి) నమక్కల్లైత్తుడు సమస్తల్యాణగుణాదధియానవన్దిరువడిలిలిక్ నిడలాకిమకుర్ న్దరిటాకమల్లుడు చుట్లో ప్రావ్యులైయెన్నితార్

అర్థ - ఈకా రోగ్ కుట్టయిక్ (౩) అలజ్జర్ అకు కణ్ణి (౬) ఆయిరవమేరుడై అమ్మా నలజ్జోళి (౯) నాన్దత్తై వాణ కళి వాట్లో (౧౨) తిరుమోహర్ నలజ్జులలవ అడినియై (౧౫) తడమన్ది యామ ఎత్తైత్తుడు (౧౮) కళి మల్లొన్దై ఇలవ (౨౧)

౧ రాజాక్కళి ఎన్న భదవఅత్తైయన్దైనామక్కు పాళమరై

పన్నీ - అనంతరం, విరళిశయభోగ్యభూతనాయ విర నరామభావ్య వామపూర్తియై యైయ సర్వేశ్వరస్థిరువడికై యొట్టియ సర్వసంకయిలకు వేటొరు గతియిండు డైయొమల్లో మెన్దితార్.

పూర్వార్థాన్ని, కురిగన్, తిరుత్తూర్థాయై యైయై, (3) అశ్రియమిట్టియ, అమియ, కూర్తయై యైయాయ్, (౬) అమ బాహ్యయై అనంతరీతమనతియ నామగ్నై యైయైయ, నిరుపాధిక శేషియాయ్, అన్యశంసాద్వివిలక్షణగుణై యైయైయరాయ్, (౯) నాణవేదగుత్తు, నిర్వాహక రాసపరకళ, రక్షతత్వాదిగుణావభవతారతామితి, (౧౨) తిరుమోహరితేష రిక్తియవాయ్, అత్తత తారతమ్యమపారా తేష రిక్తిత్వమితివిరక్తయై యైయవియైయపాదచామైయొయితి, (౧౫) తటాకమితియ, నామ్, ఎల్లాజన్తై యియ, (౧౮) గన్తవ్యమన, వేటొన్, ఉడైయొమల్లో (౨౧) ఇనియరుమొయైయమామ్-అలగల్ - మాలైయాయ్, కణ్ణి - తారాయ్, ఏడైయొకవుమమ్ అలగల్ - అలక్కొరమాకవుమమ్.

అర్థము - (పుష్పమలను) ప్రసవించుచున్న చలనైన తిరుత్తుమొయైయక్క (3) చలించుచున్న నుండరమైన మాలను (౬) వేయిలగు నామమలనుగల పాపమియ, దయాగుణమగులకై (౯) నాణువేదగుత్తు నిర్వాహకరై శక్తివైయపులు నిత్యవాచకమై యైయమన్న (౧౨) తిరుమోహరితో వేంచేయున్న వాడును, మంచి (అశ్రితభోగమలగుణాదిని) ప్రపాదములుగల వాడును సర్వేశ్వరస్థినియొక్క పాదచామై యినాడి (౧౫) తటాకమితి మనము సమ ప్రజన్తములయందు (౧౮) తపాయమా మతియొకదానిని కలవారముకాదు (౨౧)

ఈ - ఇరణ్డామ్మట్టు భోగపేతువాన పైప్పనై యైయమ్ ఉడవనపేతువాన తిరునామజ్జరై యముడై యవనడైయ తిరువడికళల్లకు వేటు కాలత త్తమ్యమభ్యుత్తనై యమ్ పుకలుడై యొమల్లో మెన్దితార్

(ఇలగతిమన్ బొన్దైయైయక్కమ్) (ఎమ్మైయక్కమ్ - మదబొన్దై - ఇలగతి) ఇవ్వారై ఒరుజన్తత్తుక్కన్దినే ఎల్లాజన్తత్తుక్కు మితువేవారై ఎల్లాక్కొలత్తుక్కు మిత్తోయి వేటుతుడై యుడై యొమల్లోమ్ (ఈనితాద్ది) తారై యమికులిర తియైయముడైయ తిరుత్తూర్థాయై సుళియైయై యైయైయతానవభుజియమాలై (అలగల్) ఒళియెన్నుతల్, అత్తై వెన్నుతల్, పిన్నే పోకానిన్దారై అదిమాత్రియిడుమ్మైతువళై యమిత్తై యువరుళియవడియెన్నుతల్, తిరుమేనియై తేలియై యారై వన్తపుకరై చొట్టుతల్ (అయిరమ్ వేరుడై) తోళుమ్తోళి మాలైయమాన వల్లక్కైట్టు ఇవనే త్తప్పక్కార్, ఇట్టిన్దవిమ్మైయై తుయై యామ్మడి అన్యజ్ఞాతమాన తిరునామజ్జరై యుడై యవగ (అమ్మా) వడివల్లకు కణ్ణు అప్రావస్థులై యే తిరమొక వేడ్దాతే, అత్తియైయైయమైన యేతారయర్తు-వాళా విరున్దొమ్మిన్దా కీర్తనాళికల్లైయమ్" ఎన్దు ఏతాతనాళైక్కుమ్ వయిలుపిడిక్క వేణ్ణుమ్మడియొన వివయమ్ (నలభ్యోళితాద్ది) 'అన్యశంస్యమేవేదాధమమ్" ఎన్దు వేదతాత్పర్యమై వన్దిరుక్కుమవరకళాయ్, వేదత్తుక్కు-వ్యాసపదమ్ తేలు త్రవల్లరానవరకళ

తే.అ. ఇరణ్డామ్మట్టు (ఇలగతియైయక్కమ్), 'ఈకాతన్దొమ్మాయ్' ఇత్యారభ్య, 'అన్యశాదినితే తడమన్ది - ఎమ్మైయక్కమ్-మదబొన్దై - ఇలగతి' ఎన్దు మదబొన్దై క్కటాక్షితవతారై (భోగపేతు వితాద్ది).

'ఎమ్మైయక్కమ్' ఎన్దు తుక్కుభావమ్ (ఇవ్వారైయైయక్కమ్) ఎమ్మైయక్కమ్ - ఎల్లాజన్తత్తుక్కుమ్ అనార్ ఇవసన్యయ మొరుజన్త మణ్ణాక చొన్దొమ్మితికాళివన్దు (ఎల్లాక్కొలత్తుక్కుమిత్తోయి) 'ఈకా' ఎన్దు - తారాయ్, పూన్ముతల్, పూన్, తణ్ణి - ప్రస వియమిట్టియ పెన్దుతల్ ఉత్తారద్యయైయైయకు పుళిత్తుమేణ వివేకితార్ (పిన్నేయైయక్కమ్) కీర్తనపడై యుక్తాత్తిభావమ్ (తొళుమిత్తోయి) కీర్తనాత్తి 'అమ్మా' ఎన్దు తుక్కుభావమ్ (వడివల్లియైయక్కమ్) (అత్తియైయక్కమ్) 'వేలియిరువనాతి ఎన్దు తిరణ్డామ్మట్టు, 'తెరిన్దొమ్మిన్దొమ్మియాయ్' ఇత్యది అయిరత్తు - ముళన్త వాళా - వర్ణమాక నలమ-కృపై కళకై - ఉడైతాకై, అన్యశంస్యతై యైయైయవరకళపదమ్ 'నలభ్యోళి' ఎన్దు వన్తవరమ్ 'నాన్దైయాయ్' ఎన్దు విశేష త్తత్తుక్కుభావమ్ (అన్యశంస్యమై యైయక్కమ్) వాన్దైయాయ్ కళ - నాణువేదగుత్తు నిర్వాహకరాసపరకళ వాణర - నిర్వాహకర వర్తిక్తియవేన్నుతే 'వాద'

౧ తిరువాయ్మొలై - ౧౦ - ప - ౧ - తి - తాళతామ్రై - ౩ - పా - అన్తియామ్ వ్యాఖ్యానశ్లో.

ఈ - నిత్యవాన్మన్ముణ్ణిజదేశమ్ అపూర్వో వర్తనానాయితేవాహ్నిచ్చి అద్వైతవాన్తాతే 'అశ్రితసంరక్షణమేవ' ధర్మమ్' ఎత్తు ఈర్వరసుక్కు మతిలే నిర్వనాకవేడ్డుమ్దేశమ్ అపూర్వోతేయాక్రయక్కుచ్చువ్తారె ౧ 'అపూర్వనులభవతు' ఎన్ను మనర్కళో (నలభ్యులవనా) అశ్రితరుడై య గుణదోషనిరూపణమ్ పర్యంతిరువడికళో అనర్ తాల్గళో ప్రేమాన్ధరాయ్ ౨ 'వేద్యతామ్' ఎప్పాలుమ్ ౩ 'నత్యజేయమ్' ఎన్ను మనా (అవనడినిబులతడమనియా అవనెన్నిజవదమ్ ఇరణ్డిడైతిలు మనన్వయిక్కిజతు అవనాదచ్చాయైయాజిపాయ్ శ్చయైయ్యోయ నామ్ నేటి గతి యుడై యోమనోమ్

టీ-అ॥ ఎత్తుకుక్కుభావకు (అపూర్వలిత్యాది) ఇవవదప్రయోగభుక్కుభావకు (అద్వైత్యాది) 'నలభ్యో' నాన్తైవాణర్కళో' ఎత్తుకు ఫలితకు (అపూర్వలిత్యాది) 'తేనాత్తిప్రసవోస్తాభిస్తుల్యాభవతురానువ' నిధివనోమనాప్రాజ్ఞ స్సభిర్వచ్చాభ్యుతైగుణో యధాకాడై అప్పదశే తిరువడికకుక్కు- నత్తయేతెన్న (అశ్రితరుడైతిరుత్యాది) 'గుణదోషనిరూపణమ్' ఎత్తుతాళోఫలితకు (అ కళో తాల్గళిత్త్యాది) ఎత్తుపాకాభూతలో (అశ్రితరుడైతిరు) ఇత్యాదివాక్యకు - 'నలభ్య' ఎత్తుతై కల్లుకుక్కు విశేషణమాక్కి మాయ, 'అనర్కళో' తాల్గళో' ఇత్యాదివాక్యకు - అవనకుక్కువిశేషణమాక్కి అధావరచరసుతలో ఈక తల్పయ్యాయెత్తుకుడక్కి నే లవ నడినిబులతడ మనియాకు - ఎత్తుకుక్కు-నుల్లోన్దు-కతి-ఇలకుఇర్వనయ్. 'అనా' ఎత్తుకు కీర్తుకుమేలు మనన్వయిక్కి.

ప్ర-తి - ఇరణ్డామ్మట్టు (ఇలన్తియిత్త్యాది) (నలభ్యో' నాన్తైవాణర్కళో) యధాకాడై అప్పదశే, 'తేనాత్తిప్రసవో స్తుల్యాభవతురానువ' నిధివనోమనాప్రాజ్ఞ స్సభిర్వచ్చాభ్యుతైగుణో ౩౦౪॥

తాత్పర్యము - నిరత్యయభోగ్యమైన తిరుత్తుమోయ్ మూలచేతనలన్నింటివలచినవాడై, తనగుణములను సౌందర్యమునుననం యజ్ఞింపవడగిన తిరునామములగులవాడై, వేదార్థవిక్రమము నివసించుచున్న తిరుమోహులలో నెంచేసియున్న పర్యవేక్షయని శ్రీ, చాచ్చయకప్ప మనకు వేటొకప్రాకటములేదు

మూ - అన్తియామ్మొలైపుకలిడమిలమెన్దెన్దలల్లోలి | నిన్దునాన్దుకనరనుడుతేవర్కళోనాడ |

వెన్దెన్దుమావులకళిత్తుల్లల్వనిర్దుమోకూర్ | నన్దునామనినణుకుతుమ్నమిడర్కడవే ||

ఆ - (అన్తియామ్) అకలలో, అధికల్కుమయిరవ్వవనై తిరుమోహులిలేశ్చనన్దుడైయశ్శేకమిల్లాకు పోచ్చుడిభుజిప్పమెన్దిణ

అన్య - అన్తి యామ్ ఒరుపుకలిడకు (౩) ఇలకు ఎన్దెన్దలల్లోలి నిన్దు (౬) నాన్దుకనరనాడు తేవర్కళో నాడ (౯) వెన్దు ఇన్దు య అభిక్తుల్లల్వా (౧౨) తిరుమోహుర్ నాకు ననుకు (౧౫) ఇడర్కడ ఇని నన్దు (౧౮) నణుకుతుకు (౧౯)

పన్న - అనన్దరకు, అభిలషగద్రక్షణ స్వభావనాననడైయ తిరుమోహురై, ననుకు-త్తునైతేట్టుమాన్దుడియాన దుఃఖకుకడువ క్కిట్టువోమెన్దిణార్

ఈ-న్నెయ్యోయ, నాల్గళో, వేటొరుపుకలిడకు, (౩) ఉడైయోమల్లాకు, ఎన్దుకళర్ తిత్తిన్దున్దుడిబలతాంకుమ్కీట్టు, ప్రయో లాభ త్తేవుణిన్దు, (౬) బ్రహ్మందర్కళోడుమాడ, దేవబాతికళో, తేడియాక్రయక్కు, (౯) విరోధికై నన్దు, ఇన్దజగత్త్రయ త్రైయ రశ్మిత్తైయేయా త్రైయాయుర్కునువనడైయ, (౧౨) తిరుమోహురై, నాకు, నన్దుడైయ, (౧౫) పల్లిత్తునైతేట్టుమాననుమోమిల్లాకు! మ్మడి, రక్షకనాననా సన్నిహితనానవిన్దు, అనన్యబ్రయోజనరాయ్కొట్టు, (౧౮) క్కిట్టుక్కడవోకు (౧౯)

అర్థము - నిన్దుడన్దు మేము వేటొకప్రాకటమును (౩) కలవారముకాము అనిపలములునుగొనించి (అనన్యబ్రయోజనులవ నిలిచి (౬) బ్రహ్మంద్రులతోగూడ దేవతలు ఆక్రయింప (౯) వారినిరోధులను ఇయించి ఈమూడులోకములను రక్షించిసంచరిం చున్న పర్యవేక్షనియొక్క (౧౨) తిరుమోహుడు మనము మనవిరోధులనశించునట్లు (౧౫) చక్కగా నాక్రయించెదము (౧౭)

(3) తిరువాయ్ మొట్టి - ౧౦ - ప - ౧ - తి - తాళతామై - ౪ - పా - ఇడర్ కెడ వ్యాఖ్యానము.

ఈ - మూవ్వామ్మట్టు సర్వరక్షకనానమా వర్తిక్కి అతిరుమాకూరై, నమ్మడై య నలుదుగ్గిమకెడవైన్
ప్రాపిప్పి మెన్దితార్

(అన్వియిత్యాది) ప్రయోజనా నరవరయమ్ అనన్యప్రయోజనమై య పాశుర తై చొల్లువర్కళాయ్న్
అమాముక్కట్టుకై కాక "దేవరై యొట్టియ నాజ్జళిరువుకలుడై యోమల్మే" ఎన్దు నిర స్తరమాక అడ్డవుకై
చొల్లిక్కుప్పిట్ట (నిన్దు) అనన్యప్రయోజనమై వ్విలే తిజ్జల్ ప్రయోజనమ్ కై పుకరుమపువుమ్ నిన్దు (నాన్దు
నిత్యాది) చతుర్థుకై, రుద్రః, ఇవర్కళోడేకూడ దేవజాతియడైయ వాశ్రయిక్కు (వెన్దిత్యాది) అవర్కళ
ప్రతిపక్ష తైవెన్దు, అవర్కళుక్కు విషయమాన విత్తైలోక్కియమరక్షితు, అతునే యాతై యాయరుక్కు
మనమానన్దు వర్తిక్కి అదేకమాన్దు (నన్దునామినినకుతుమ్) (ఇని - నామ్ - నన్దు - ననుకుతుమ్) అవః
సర్వరక్షకనానమిన్దు, రక్షకావేత్తైయడైయ నామ్ నన్దుకీక్కిట్టుపైమ్ శ్రీమధురైయలే కాలయవనజరానన్దాదిక
కిట్టినావ్విలే యన్దుక్కి, ౧ "నీకర్ సిళెరైవై త్తరుళాయ్" ఎన్దు బ్రహ్మదికల్ క్షీరాబ్దియై క్కిట్టినావ్విలుమ్ నిన్దుక్కి
అనన్యప్రయోజనరాయ్ క్కిట్టుపైమ్ (ననుతిడర్ కెడవే) ౨ "అనారార్ తుడై" ఎన్దు రక్షి అనన్దుడైయ కేకమ్ కెడ

జీ-అ॥ మూవ్వామ్మట్టు (అన్వియా మిత్యాది) ఉత్తరార్ధతైక్కిటాక్షితవతార్కై (సర్వరక్షకనాన పనిత్యాది)

ప్రయోజనా నరవరరానవర్కళ "అన్వియా మొరువుకల్" పన్నానెన్దు (ప్రయోజనా నరవరయమిత్యాది) కల్బార్థమ (దేవ
యిత్యాది) నాడుకై - తేడుకైయాయ్, మనసాళై యాశ్రయిక్కు, పెన్దు ఇమ్మావులకు" ఎన్దువదచ్చెదకు "నన్దు" ఎన్దువిశేషణః
మృత్యావమ్ (శ్రీమధురైయలే యిత్యాది) "నీకర్" ఇత్యాదిక్కు - లక్ష్మైయ దహిప్పిక్కు వేణుమైవర్థమ తిరువిరుత్తమ్ "వేణుమల్
మర్కర" ఇత్యాది అన్వియామిత్యార్ధభ్య తిరుమాకూరై - ఇని - నామ్ - ననుతిడర్ కెడ - నన్దు - ననుకుతుమిన్దున్దు.

తాత్పర్యము - బ్రహ్మరూపి దేవతలు తాము ఆచన్నలగునప్పుడు తనయొద్దవచ్చి "నీకం దేమాట వేణుమత్తుడుతులేడు" అనిచె
బడినట్లు, వారి యనిష్టములను బోగొట్టి యష్టములను గృహతేనీన సర్వరక్షకుడైన సర్వభ్యుదయకు చేసేనీయెన్న తిరుమాకూరును న
దుఃఖములనశించుటకై మన మనన్యప్రయోజనమై యాశ్రయించెదను

మూ - ఇడర్ కెడవెమ్మెప్పిన్దులియాయెన్దనే తి । చ్చుడర్ కొళి శోతియై తేవరుమునివరున్దుదర ।

చ్చుడర్ కొళి పామ్మడై వ్విళ్ళివాన్దువురుమాకూరై । ఇడర్ కెడవడివరపుతుమ్ తొడ్డిర వమ్మనే ।

ఆ - (ఇడర్ కెడ) బ్రహ్మదికల్ పావేతిన్దులై ప్రార్థిక్కిక్కిలియనాకైకాకై తిరుప్పామ్మడలిలే పుకన్దుదరనమా, అ
దియే ననుకుక్కు నమ్మడైయ వవేక్షిత తై ప్రార్థిక్కిక్కిలియనామ్ క్కొల్లు తిరుమాకూరిలే పుకన్దుదరనాకై, అన్దురువడికైయే భు
పామ్మ, వారుణ్డోళ్ళిదార్

అన్య - ఇడర్ కెడ పోన్దు పమ్మై (3) అలియాయ్ ఎన్దున్దు ఏత్తి (౬) చుడర్ కొళి శోతియై తేవరుమ్ (౮) మునివరుమ్ తుడ
వడర్ కొళి (౧౨) పామ్మడై వ్విళ్ళివాన్దు తిరుమాకూరై (౧౫) ఇడర్ కెడ తొడ్డిర (౧౮) అడి వరపుతుమ్ ఎమ్మకై (౨౧)

పన్ను - అనన్దురమ్, జగద్రక్షకవార్తమాక అనన్యకాయానమనడైయ తిరువడికై యాశ్రయిప్పిమ్ వారుణ్డోళ్ళు, రుచి
యడైయరాన భాగవతరై యట్టి త్తరుకురితార్

నిర్యాదికవార్ వన్దుదుగ్గి తిరుమ్మడి, ఎల్లున్దులిపిన్దు, ఎన్దుకై, (3) రక్షిక్కు వేణుమ్, ఎన్దువలకాలయ తళరత్తిత్తై, పుత్తిత్తి
(౬) అత్తాలే నోరియైయడైతాన, తేతోమయమాయళ్ళ తిరుమేదై, ఈళ్ళనరాభియనికళాన తేవర్కరు, (౮) చ్చుడర్ కొళి శోతి

తపస్సుకలుగితి ఋసికరుమ్, అనున స్త్రీత్వశ్రయైక్యత్వాః, స్వస్వర్గత్వాలే విరివై యదైతాయ్ (౧౨) జాతిప్రయుక్తమన మే
 కులిర్ తివాదీర్ తై యదైయి తిరువరవడైయిలే, పృథ్విశాన్మరుకుటివనుడైయి, తిరుమోహరిలే (౧౩) నమ్మడైయి + అనంభవ దుగ్గిః
 పోవ్వుడియాక, ఆక్రయణదవదైయి యదైయార్ కళాన నీర్, (౧౪) అవ్విరువడికై, నుతిరిప్పిమ్, వారుతోర్ (౨౧)

అర్థము — మామూలుములకలించునట్లు కలచేసి మనలను (౩) గమించుము అనిపలుమాలు స్తోత్రముఁడేసి (౬) ఉజ్జ్వల
 తేజోమయమైనదిగ్రహముగలతనము దేవతలును (౯) ఋషులును ఆక్రయించునట్లు పేరాలములై నఫణములుగల (౧౨) అవిశేషుడగు
 శయ్యమీఁద పవ్వళించువానియొక్క తిరుమోహరంద (౧౩) మనదుఃఖము నశించునట్లు 'ఓ! భక్తులారా' (౧౪) క్రిపాదములను స్తో
 ముఁడేగుదము, రండు (౨౧)

ఈ — నాలామ్మొట్టి నమ్మడైయ నమస్తమగిళుళుమకెడ, తిరుమోహరిలేవన్దు సులభనాయ్ నిత్తిఱవ,
 యాశ్రయిక్కవారుగ్గోళిన్దు శ్రీవైష్ణవరకల్తై యదైక్కితార్.

(ఇడర్ కెడవిత్తాది) "ఎమ్మై - ఇడర్ కెడ - పోన్దలియాయ్" ఎన్వాయ్మొట్టి ఈశ్వరాభిమానిభుక్కు
 తాపానుగ్రహసమర్థరక్కుమ్వారై ౧౫ వేదావహారాదిదుగిళుళుపొక (ఎమ్మై) మున్ను ౨ "ఈశ్వరోహమ్" ఎన్విర
 వరకళో ఆపత్తుమిక్కవాతే, ౩ "ఏహివశ్యకరీరాని" ఎన్నుమాప్పలేతల్లల్ వెణుమైయెమున్నిదుముల్లనై (పోన్దలియాఁ
 అనతిరత్తురక్షిక్కవేణుమ్ ఎన్వరకళో మున్నెల్లాముపేక్షి తిరున్దవరకళో, బన్దుకెల్లవాతే పాడితాపార్వైరప్పిడిక్కువ
 ప్పొలే "నాన్లభావన్నరాయ్వరసిడిక్కిఱతెఱ" ఎన్వరకళో (ఎన్వైత్తై-తి-తుడర) తల్లభావతాలేఇడై విదాతేవుకట్ట
 వడిమ్మిట్టాశ్రయిక్కిక్కాక. (కుడర్కొళోళోతియై) అడతాల్లలత్రిలేయాకిలుమ్ నమ్పాడేవరప్పిల్లొమ్
 ఎన్దు ఉజ్జ్వలనాయరుక్కుమవనై యెన్నుతల్, ఓలఱిణమాన వల్లకై యదైయనాకై యాలే స్వయంబ్రయోః

కీ-౨. నాలామ్మొట్టి (ఇడర్ కెడవిత్తాది) ఇడర్ కెడవడివరుతుమ్ తొట్టిరీ వమ్మికా ఎన్వైక్కిటాక్షితవ తారికై (మ్మడై
 విత్తాది)

"తేవరుమ్ మనివరుమ్" ఎన్వైత్తైయమ్ కటాక్షిత్తు, "ఇడర్ కెడవైష్ణవోన్దలియాయ్" ఎన్దుకుక్కు, ఈడుపాడుతోల్లవరవ
 లిచ్చెయ్కీతార్ (ఎన్వైయిత్తాది) "ఇడర్ కెడ" ఎన్దుకుక్కుర్థుమ్ (వేదావహారేత్తాది) "ఎమ్మై" ఎన్దుకుక్కుహర్థభావమ్ (మన్వీశ్వరో
 మిత్తాది) "ఏహివశ్యకరీరానిమనిసాం భావిత్తాత్తవామ్" పాతావాంరాక్షనై శ్లోరైచ్చురూనాంబహుధావనే" ఇత్యారణ్యకాండబ్ర
 రణ్యవాసిమో మహర్షయః మన్వనైశ్శాన్దోరుకార్యమిరైయైర్విరుద్రవరకళో, ఆపత్తువరవాతే ఇవన్దుక్కురిలే తన్దురైన్దన్దు
 వద్దాశ్రయిక్కుమ్ ప్రకారతై సద్వస్తానమాక వరులిచ్చెయ్కీతార్ (మన్వెల్లామిత్తాది) పాడితాపార్వై. తలైయానికళో వడిమ్మిట్ట
 నిర్బన్దిత్తు "పృథ్విశాన్మరై" ఎన్వైత్తైప్పదీర్ (నీడిక్కిఱతెన్దు) కుడర - కుడరుక్కాక కుడర్కొళోళోతియై - మిక్కతారి
 యదైతాయ్ తేజోమయమాన వడినై యదైయనై యెన్దు శర్వార్థమ్ "కుడర్కొళోళోతియై" ఎన్దుకుక్కు ఉపాయవహుళవుమ్ శి
 యవరమాకవు మర్ధన్దయమ్ (అడతాల్లలత్రిలే యిత్తాది వాక్యన్దయమ్) "మనివర" ఎన్దుకుక్కు - కాపానుగ్రహసమర్థరన్దు కీడైయః

అ-౨-వి. అవరోగదైయ పథిమాన్ప్రాచుర్యమ్ తోల్లొమ్మడి "తేవరుమ్మనివరుమ్" ఎన్దురలిచ్చెయ్కు, ఇచ్చడియిరక్కిఱ
 కళో ఈశ్వరన్దుక్కురిలే "ఇడర్ కెడ - పోన్దలియాయ్" ఎన్దితార్కళో కాణుమ్ అతావతు - పమస్తమడైయ దుగ్గిళుగ్గుమ్ నా,
 నివరకర్, కాన్దళే యెల్లార్క్కుణ్డేకై విలెక్కవల్లొమ్ 'ఎన్దురక్కిఱవరకళో, తన్దుకుక్కురన్డేకముడైయ, అడపొక్కిట్ట - ఈశ్వర
 యాశ్రయిక్కితార్కళో కాణుమ్ ఎన్దు ఈడుపాడుతోల్లవరులిచ్చెయ్కీతార్ (ఎన్వైయిత్తాది)

ఈ — మానవన్ క్రిడీర్ మగఖనివ ర్తనాక నిన్దై త్తెన్పుతల్ (తేహమ్మువివరున్తుడర్) దేవర్ కళమ్ముమిళుమ్,
(౧) "కుక్కోహమ్" ఎన్దువ్వురుమ్, వర్వర్వాక్కమాక యత్తిమ్మణ్ణువారుమ్ (పడరికోల్ పామ్మన్దై ప్పిళికోల్వాన్)
అనన్యప్రయోజనం రై యడిమెకోళ్ళుకొలవకపిర్ ప్రయోజనా నరవర్ క్కు ముకణ్డొడుక్కొక్క క ఊగొల్లియిలే
రిగ్విళిరి న్దురుళుకొణ్ణా (పడర్కోల్ పామ్మన్) స్వన్మర్కతాలే వళరానిమ్మళ్ళు తిరువనదాన్దొవ్ (పిళికోల్వాన్) తన్నా
త్తెన్పుతాలే సర్వజ్ఞానవన్దై అజ్జరోపాతి నిన్దై క్రిడీడొళుక్కుమ్మడి ప్పణ్ణవల్లనాయ్దు తిరువనదాన్దొవ్ (తిరు
మోహూర్) దేవాదికళుక్కు నులభనానావ్పిలే నమక్కుమ్ నులభనాన్దొక్క క తిరుమోహూరి లేనిన్దురుళినాన్
(ఇడర్ కెడవడివరువుతుమ్) అనన్దైయ తిరువడికల్దై నమ్మడైయ నకలదుగిళుగ్గుమ్ కెడుమ్మడియాక్రియిప్పోన్.
(తొట్టేర్ వమ్మిన్) నమ్మాడునగోత్రికళా యిరుప్పరడజ్జ తిరుళుగ్గోల్

జీ-అ. పుయెతు, ఇతే బోర్వరరరర అర్థానిమరుళిప్పయికొర (వర్వర్వాక్కమాక యత్తిమ్మణ్ణువారుమ్) తిరువనదాన్దొవ్ కేర్ తి
ళిన్దురుళుగ్గుభావమ్ (అనన్య ప్రయోజనం యత్యాది) (పడర్కోల్) పడర్ తియై విసరత్తై, ఇడైయ పడర్కోల్ పామ్మన్-పిళి
కోల్వాన్" ఎన్దయారే - అనన్యస్వ స్వర్కతాలే వర్వకపిర్ నొప్పొకట (నిన్దురుళినాన్) ఎన్దురు - మాట్టిక్కొల్వరు సకలభా
భుక్తు - ప్పిళిన్దైయై యెన్దుగిళుగ్గుమ్మడై తొట్టేర్ భగవన్వయచవలర్ కుడర్కోల్ తొట్టేర్వరుమ్ మునివరుమ్ - ఇడర్
కెడవన్దొవ్విన్దయై న్దున్దై - తుడై, పడర్కోల్ పామ్మన్దొవ్విళికోల్వాన్ నావక తిరుమోహూరి లేనిన్దొవ్, అవడియై - ఇడర్ కెడ -
వరువుతుమ్, తొట్టేర్ వమ్మిన్దయై.

(మ-తి. — నాలమ్మట్టు (పడరితొడ్డి) (ఎన్దుప్పొల్లియన్) అరణ్యకాడై [౭] దణ్ణకారణ్ణువానిన మున్దయై, ఎన్దొవ్వి
కరిరాణిముని నాంబామితాత్తనామ్. గతానారాత్త ప్పొల్లిరప్పూ నాంబామధావన్ గొండ్ల

తాత్పర్యము - ౩. 'క్రిష్ణేవులారా' అత్తున్పులమ్ వరుమభోగ్యమైన సర్వేక్యుని తిరుమేనుమ్ ప్పయిన్దయై ప్రయోజనముగ నాశ్ర
యింపక, బ్రహ్మద్రాదులు (మాగుగునులను బోగొట్టి రక్షించుటకై వచ్చి యవతరించి పృథ్వీతేయుమ్' అని మునించి నానుసరించు
నట్లు, క్షీరాబ్దియందు అనన్తరయనందుఁ బవ్వలిచియుండి ఇవ్వఁడు మనయొక్క సమస్తదుఃఖములను నశించునట్లు తిరుమోహూరిలో
జేంచేసియున్న శియిపతిని నాశ్రయించి మన ముజ్జీవింపదము రెండు

మూ — తొట్టేర్ వమ్మిన్దొవ్విడర్ తొట్టెరుళినిములిల్వై | అన్దొముప్పొక్క వ్వుననెళితిమోహూర్
ఎన్దొత్తై యుమికోళరుమ్మొడు ఎరున్దొన్దై నిల్దైయ | తొట్టెగోయిలై ఎలన్దొయ్ తొట్టెదుతుజ్జుత్తై ||

ఆ — (తొట్టేర్) జగత్తుక్కు గ్రివిధ క రణముమ్ తానేయాయ్, అప్రాకృతవానమ్మై యుడైయ నమాయ్, మహావిరాయలేయవ
చ్చాకమాన్ త్తెగోకత్తైయమగన్దొవ్ వమ్మెరుమాన్దొవ్వురుళియిక్కుయాలే యతిల్లాక్ష్మణుగన్ తిరుమోహూరియాశ్రయింకొనారు
జ్జోళిగ్గిణార్

అన్య — నమ్ కుడర్ ౭. (౩) ఒరరిమత్తుల్వై అద్దమ్ మావులవ (౭) అక్కవకా అళి తిరుమోహూర్ (౯) ఎన్దొత్తైయమ్
ఈక కరుమ్మడు (౧౦) పెరున్దొన్దై విళియ కొణ్ణ (౧౫) కోయిలై ఇల్లు పుణ్ణయ్తు (౧౬) మాత్తాడుతుమ్ తొట్టేర్
వమ్మి (౧౦)

పన్ను — అన్దొవ్, అశేషజన సంక్షేప స్వభావనాన్ త్రివిక్రమకో వర్తిక్రమ తిరుమోహూర్ కోయిలై యనభవత్తు ప్రితరా
వోమ్, వారుజ్జోళిగ్గిణార్

నమక్కుమభావ్యమాయ్, నిరవధికావ్యలైయై దైత్యాన్, తేతోమయ దివ్యవిగ్రహ తైయై దైయనాయ్, (౩) జగత్తుక్కునిమిత్తో
పాదాన సుకారూరూపనాన్ త్రివిధ కారణముమ్ తానేయాయ్, స్వప్నమున అద్భుత్తుక్కువాయులదాన్, జగత్త్రయ తైయమ్, (౭)

అశ్వమోక్షం, అమోక్షం, తిరుమొళి, (౯) పార్ త్తడీ-కర్క తో-టు, ఇనియ, కరుమొడేమాడ (౧౨) పెరియ శెన్నెలన్, విలైయమ్మడియాక, పరిగ్రహే త్త (౧౫) కోయిలై, ఇవ్వధూమియలే, ప్రదక్షిణమ్మణ్ణి (౧౬) ప్రతిప్రక్కతై ససంధ్రమన్మత్తమ్మ ప్పూన్, అత్తయడైయినిన్, వాన్మోర్ (౨౦)

అర్థము - మనకు పాపులై మిక్కిలి శుభ్రమై తేజోము మెనెతిరుమేనుగలవాడై (3) ఉపాదానకారణముననిమిత్తకారణ నైవారడై బ్రహ్మాండమందన్మ మూల తాళములను (౨) కొలిచినవాడైన సర్వేశ్వరుడు సుందరమైన తిరుమొళురందు (౯) ఎనిమిది కు యందును పండుచున్న చెరుకులతోఁగూడ (౧౨) గొప్పపట్టనిధాన్యములు పండునట్లు తనకువాసస్థానముగా స్వీకరించిన (౧౫) కోయిలై తాళమును ప్రదక్షిణముఁజేసి (౧౬) సృష్టముఁజేసెనము, ఓ' భక్తులారా! రండు, (౨౦)

ఈ - అష్టామ్మట్టు అవన్నెలున్నదినిన తిరుమొళురై యాశ్రయి త్తమభవత్క వారుజ్జోశెన్నితార్ (తోడ్డీర్ వమ్మ) భగవద్విషయ త్తిల్ చపలరాయరుప్పార్ వారుజ్జోళ్ (నల్లబడరోళియొరుతేనిముతలవ్వి నిరవధిక తేజోరూపియాయ్ త్రివిధకారణముమ్ తానేయినవ (నమ్) ఎత్తు - ప్రచారావనిధియై చొట్టుత తోవడవమ్మకై యుమ్ జనకనాన తన్నొట్టెప్రా ప్తియైయుమ్ నమస్కరించి తననన్నుతల్ (అష్టామ్మపులకళనవ అష్టత్తుక్కు-పృథుమ్మై యిరుక్కి అవ్ మహాబలియాలే యవహృతమాన అష్టోదర త్తిల్ మూన్మవత్ పట్ట లోకజ్ఞ యుమళన్మగోష్ఠం నృప్తిత్తివిడుకై యన్మిక్కి, సృష్టమానజగతై ప్రబల రిపహరిత్తార్ ఎల్లనడన్మగోష్ఠ రక్షిత్ మవననై (అశీతిరుమొళుర) అవన్ననక్కాభరణమాన దేశమెన్నుతల్, సంసారత్తుక్కాభరణమాన దేశమె తల్ (ఎడ్డైశై యుమిత్యాది) ఎట్టుదిక్కిలుమీన్మకరుమ్మడే పెరుళ్ళొన్నెల్ విలై యుమ్మడి (గోష్ఠోయిల్) తిరువ త్తాలే పరిగ్రహే త్తోయిల్ కరుమ్మక్కు నియిల్ శెయ్ తావ్ శే యిరుక్కుమ్ శెన్నెర్ అవ్ నన్నిధియాలే ఊర ౧: "అకాలఫలినోవృత్తా" ఎనిమిదియేయాయ్ ౩౫ (నలభైయేతు) ప్రదక్షిణాదికల్ వచ్చి (ఇల్లాదుతుమకూతై) ౬ ప్పీనాల్ ౨: "అమామన్న మమామన్నమ్" ఎన్నకళిక్కుమ్ తై యిక్కేలిప్పమ్

శ-ఆ॥ అష్టామ్మట్టు (తోడ్డీర్ త్యాది) "గోష్ఠోయిలై ముళ్ళాయ్ త్తికాదుతుమకూత్తు" ఎన్నైక్కటాకి తివతారికై (అశీతిత్యా సుందరనెత్తువ కారణధూత నెత్తువ ప్రమాణసిద్ధి నెత్తె, 3 "నిలతోయదమధస్థా" ౪ "నదేవనోమ్మెదిమగ్గ అనిత్" ఇతా అష్టత్తిల్ మూపులకపట్ట విశేషి త్తతుక్కుభావమ్ (అష్టత్తుక్కి-త్యాది) "అశ్చ" ఎన్నైర్ ఫలితమ్ (స్వప్తి-త్యాది) సామా "అశ్చ" ఎన్నైర్ త్తత్తయమ్ (అవ్వనక్క-త్యాది వాక్యవిషయమ్) * పెరుమ్మెక్కుభావమ్ (కరుమ్మక్కి-త్యాది) ఇతార్ భావమ్ (అ న్మిధియాలేయ-త్యాది) "అకాలఫలినోవృత్తా" సుర్యేచాపిమధుప్రవాః । భవన్తమాగ్ధే భగవన్మయోధ్యాం ప్రతిగచ్ఛతః" ఇతిప్ర యాగే భరద్వాజుప్రతిరూపః "ఇల్లా" ఎన్నైర్ త్తుభావమ్ (అష్టత్తుక్కి-త్యాది) మాత్తు - విలిప్పికారణమాయ్ తే, కా కాశోన్మచారమ్ నమకుడరోళి యెత్తుకుడన్మ మూపులకళనవ - ఎడ్డైశైయమ్మెత్తుకుడన్మి విలైయమ్మడి గోష్ఠోయిలన్ - అశీతిరు మూరై విలైయేతు ఇల్లా - మాత్తు - అదుతు తోడ్డీర్ వమ్మ నిత్యస్యః

ప్ర-౮ - అష్టామ్మట్టు (తోడ్డీర్ త్యాది) (ఈ నరుమ్మెతు పెరుళ్ళొన్నెల్ విలైయ) [రా-య ౧౨] ప్రతిప్రయాగే భరద్వాజం రామః, "అకాలఫలినోవృత్తా" సుర్యేచాపిమధుప్రవాః । భవన్తమాగ్ధే భగవన్మయోధ్యాం ప్రతిగచ్ఛతః ॥ ౧౯ ॥ "

తాత్పర్యము - ఓ! భాగవతులారా! నిరవధిక తేజోరూపుడై, జగత్తుపసర్వవిధకారణుడై, త్రివిక్రముడై తాళములనుగ మహాబలియొద్దపండి యవహరించినవాడై, మనసానిమియై, సకలంబత్వమ్మధమైన తిరుమొళురలో నేంచేయున్న సర్వేశ్వరుని ది లయమును ప్రదక్షిణముఁచేసి ససంధ్రమన్మత్తము చెనెదమరండు

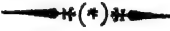
౧౪ తిరువాయ్ మొట్టి - ౧౦ - ప - ౧ - తి - తాళతామరై - ౭ - పా - ముద్రీలమ్ వ్యాఖ్యానజ్ఞాన్.

ఈ - రన్నుక్కల్ కుమలొన్డై యొక్కేట్టుప్పాడ త్తవిర్ వార్ కళో, అవణన్డై యుత్తై క్కణ్ణుఅడ త్తవిర్ వార్ కళో (కోవలన్ తనై త్తాత్తునిట్టు అత్తిరైరై రక్షిక్కుమనన్. శిశాచత్తుక్కు మోక్షప్రదనాయ్ వట్టివడ త్తినవనిత్తే, (కుత్తరీమివ్వు శుంరీకళో కూన్ దుమ్) మిఱుక్కుక్కలై ప్పుణ్ణానిత్తాయ్, పెరుమిడుక్కరానవనురీకళుక్కు మ్మత్తువాయ్ శి వన్ (నత్తుమిత్తాది) ఇత్తాళయిక్కిఱునమక్కుమ్, ౧ “వే కున్డ త్తమరరుమ్ మునివనుమ్” ఎన్నిఱనిత్తాత్తిరైక్కు మొక్క వినియనావన్ (వాయ్ త్తవిత్తాది) అహ్రితాన నీర్ నిలజ్జరై యుమ్ వళివితానవయ్యై యుముడై యు తిర మోహూరితే నిన్దురుళివరమబన్దు తాళతనక్కిల్లాత మరణనమయ్యై త్తిల్ ౨ “అహం స్వరామిమగ్న కంనయామి” ఎన్ను నూ ప్రతమన్ తన్నై యజ్ఞేనపోతు అవప్పక్కలితే న్య సభరనాయ్ నిర్భరనామ్మడియాన ఆ ప్రతమన్ (తామరై యడియట్టు) అనా ప్రనాళిలుమ్ విడవుణ్ణా తాయ్ మ్మ త్తిరువడికళిల్ భోగ్యతై (మద్రీలమరణే) వేఱుళిలరైరక్షి రాక వుడై మోమగ్నమ్. భోగ్యతై యిల్లయ్యాత్తిఱుమ్ విడవుణ్ణాతపడి పుఱుమ్మపుకలిల్లయ్యై

శీ-అ|| పెరియార్వార్ తిరుమొట్టి ఇళుక్కల్ క్కణ్ణు (అవనిత్తాది) “గోపాలన్” ఎన్దుకుక్కు-భావమ్ (తన్నై యత్తాది) వట్టిక్కునై మాకప్పమ్మిఱిః విడిత్తితే క్కన్డప్రసన్దమేతుక్కున్డన్ (విశాచత్తుక్కు-త్తాది) విశాచత్తుక్కు - శుక్లాశర్మనక్కు - కుత్తరీమి - కుత్తరీమిరై యుడైయరాన్ కుత్తరీమి - కుత్తరీమిరై, నెఱిళివిరళన్. ఆతావరు - ఉన్దార్లన్ దిత్తిమ్ తిళి - కుళిన్డ, వళయిల్ దర్శనీయమాన వయల్ ఇత్తార్ భావన్ (తాళతనక్కి-త్తాది) వివరణన్ (తన్నై యజ్ఞేనవిత్తాది) “తామరై యడి” ఎన్దుకుక్కు భావమ్ (అనా ప్రనిత్తాది) ఇత్తార్ ఫలితమ్ (భోగ్యతైయత్తాది) క్కణ్ణాచాన్యః.

[ప్ర-తి|| అఱుమ్మట్టు ((హత్తక) ఆరణ్యకాండే [౧౧] “అగ్రతః ప్రయయా రామస్త్రితామగ్నే సమధ్యమా । పృథ్వీ సుధ్రుషమేన్ద్రో ధృష్ణో హిమో గామావా ॥ ౧ ॥”

తాత్పర్యము - సకలసంపత్సమృద్ధమైన తిరుమోహరులో వేంచేసియున్న మందరగిరిమంతుఁడును, అత్తిరక్షకుండును, దుర్గా యగురులకువృత్తువును, నిర్భయూరులకును స్తుతివలె మైనవనతును వరమభోగ్యుఁడును, ఆ ప్రతమండునైన సర్వేశ్వరునియొక్క శ్రీపాదముల తిన్న మనకు వేఱొక రక్షకములేదు



మూ. - ముద్రీలమరణే వాన్ పెరుమ్ పార్ త్తనిముతలా । చుమ్మరునీర్ పడై త్తరన్ వట్టిత్తైన్దునిముతలా ।

ముద్రీలమరణే వాన్ పెరుమ్ పార్ త్తనిముతలా । ముద్రీలమరణే వాన్ పెరుమ్ పార్ త్తనిముతలా । ముద్రీలమరణే వాన్ పెరుమ్ పార్ త్తనిముతలా ।

ఆ - (మద్రీలమరణే) పెరియతా యొప్పిన్ క్కై యిరక్కిఱు ప్రకృతియై త్తాన్ దివమాక్కొన్డు అవణజలత్తై ప్పడైక్కు అన్య డ్రియారే బ్రహ్మమతలాన దేవర కళోదుకూడిన క్కణ్ణాళయ్యై ముత్తాక్కలైయారే, సముడైయ రక్షిఱు తనక్క-వర్జనీయమాన్ముడి యాన వెప్పెరుమాన్మొన్దులి యిరక్కిఱు తిరుమోహరై చుమ్మరీనామ్ వలజ్జాయ్, అచ్చిరే-మ్మడైయ సమప్రదగ్గళుక్కుమ్ కెడుమెన్ది టార్

అన్య - తని వాన్ పెరుమ్ (౩) పార్మమతలా కుద్రీమిన్ నీర్ (౪) పడైక్కు అతకావట్టి తొల్ (౫) మునిముతలా ముద్రీలు కుతేనోడు ముద్రీలుములకు (౧౨) కెయ్ వాన్ తిరుమోహర్ కుద్రీపలకు శామశ్చయ్య (౧౩) నన్ కుయర్ కడితు (౧౪) కెడు ట్టు ముద్రీలరణిలన్ (౨౦)

పన్ని - అన్దరమ్, అభిలషగత్సోష్టానాన సర్వేశ్వరన్ వర్తిక్కిఱు తిరుమోహరైచ్చుద్రీ అమకూలవృత్తి శ్చెప్పన్ద సమ్మడైయ చుఱుకు కడక్కనపో మెన్దిటార్

౧. 'అపామే కామ' ఎన్నిపడియో శిశ్నావ్యధిశిల్పార వైలక్షణ్యతై యదైతాయ నానావిధవైబ్రహ్మకృష్ణకుల్ల త్రానేకకార జనాయ్, సమస్తకార్యకృష్ణకుల్ల సైవకేశత్తిరై యమ్యుడివిరతిశయ మనామైయై యదైతాయ, అశేషకార్యతైయ ముద్దాకుల్లకృష్ణ యోగ్యభూతైయ, (౬) ప్రకృతిమతలాకొరైబ్బ, ఎబ్బమొక్క వ్యాప్తమన, కారణబలతై, (౭) వృష్టిత్తు, అన్యవ్యయారే, అబ్బత్తుల్ కాయితేసృష్టి జగత్తుకుల్ల ముత్వాడనాకైయారే వహ్నియినాయ్, (౮) వృష్టిప్రకారమనన శిలనానబ్రహ్మమతలాక, సమస్తదేవతైశోడు మాడిన, శకలబోకన్దరైయను, (౯) వణ్ణమననదైయ, తిరుమాకూరై, ప్రదక్షిణమ ముతలాన అమకూలవృత్తికై భోగరూపేణానామ చణ్ణ, (౧౦) నమ్మదైయ, తనియూరల్ వందదుగళున్, శడకైలన, (౧౧) పోన్, అతలార్ ముద్రీలక్షిక ముదైయూ మల్లొన్ (౨౦)

అర్థము - అద్వితీయమై అపరిచ్ఛిన్నమై గొప్పదైన (౩) మూలప్రకృతిమొదలుగా (అణ్ణమునకు) చుట్టునున్న మహాబలమును, (౬) సృజించి, అమరంబున అనాదయై (౮) మననశీలంబైనబ్రహ్మమొదలుగాంగల సమస్తదేవతలతోగూడ సమస్తలోకములను (౧౦) సృజించెడిసర్వేశ్వరుడువేంచేసియున్న తిరుమాకూరను చుట్టుప్రదక్షిణము మనముచేయగా (౧౧) మనయొక్క దుఃఖము శీఘ్రముగా (౧౧) నశించును వేలూరక్షకమును కలవారముకాము (౨౦)

ఈ - ఏమోవాట్టు నమ్మడైయరక్షణమై తనకొవర్చనీయమాన ఉత్పాదకవర్తికృష్ణ తిరుమాకూరై యా శ్రయిక్కువే, నమ్మడైయ దుగళుగళప్రీతే పోమెనిజార్

(ముద్రీలమరణే) వేటోరరడైయదైయోమన్మోమ్ అవన్తా రక్షకనాకవల్లనొవెన్నిల్, ఇతువన్తోవవన్దడి యెన్నిజతుమేల్ (వానిత్యాది) ఇవర్చుకుడ్డన కార్యవర్గముడగ్గలు ముగ్ధీవనన్దుమ్ తానభీయామైయారే వలితాయ్ అపరిచ్ఛిన్నమాయ్, భోగమాకన్దరై విశ్లేషతాన అద్వితీయమాన మూలప్రకృతితుండక్కమాక (శుద్రీయిన్ వడ్డత్తు) ౨. 'అపవననరూదా' ఎన్నిపడియో అవరణబల త్రైసృప్తిత్తు, (అర్థవ్యతిర్థోగ మునిముతలా) అవ్వభీయారే దేవాదికల్లెప్పకొన్ వృష్టియనాయ్ మననశీలనాన చతుర్ముఖాతుండక్కమాక (ముద్రీయన్దేవరేడులకు శేయవానిరు మోకూర్) ఎల్లాదేవబాతియోడుబ్బాడ ఎల్లాలోకన్దరైయ ముద్దాకుల్లమనా వర్తికృష్ణతిరుమోకూర్ (శుద్రీయి నామవలమ్ శేయ్య) నామ్ శేన్దువిడాతే ప్రదక్షిణాదికల్లెప్పగ్గ (నన్దుయర్ కెడుమొకడితే) 'వభీత్తునైయిల్లై' ఎన్దు నామవడుడిదుగళుమ్ శడకైలనప్రీమ్ ౩. అభనో-అభయంగతోభవతి' ఎన్దుక్కడవతితే, అనపిన్దు ముద్రీలమరణే ౨

౮ || ఏమోవాట్టు (ముద్రీలమిత్యాది) ఉత్తరార్ధతైక్కటాక్షిత్రవతారికై (నమ్మడైయనిత్యాది)

'వాక' ఎన్దు - వలితాయ్, నిత్యమాయెవదీ అపరిచ్ఛిన్నమాయెన్దుకు - ౪ ఆననస్యనకస్యాదో' ఎన్దైత్తప్పవేల్ నిత్యమాన మూలప్రకృతియై సృష్టికైయావకు - తమాత్కరావ్యక్తరూపేణ పరిణమిప్పిక్కై శుద్రీయిన్ - అవరణబలమ్ 'అపవననరూదా తానువీర్యమపాన్దుజతే | తదణ్ణమభవదైయం సనాసాంకుససత్రభమ్' ఇతి మనుస్మృత అతకవభీ - అవ్వభీయారే 'అతకవభీ' ఎన్దు - భూతసృష్టి, వభీకరణమ, అణ్ణసృష్టిమతలానామోన్దైచ్చొల్లగళుట తొన్దై - వృష్టిమై 'ముద్రీయన్' ఎన్దుకు - * తేవర్ కుక్కున్ * ఉలకుక్కున్ విశేషణము శుద్రీ - (విడాతే) అవనైయోక్రయితై దుఃఖమోహా నెన్న (అభనో-అభయనిత్యాది) తైత్తిరియోశే యాతొరుసాకు బ్రహ్మధ్యస్తతై యదైకతాక, అనన్దరమ అభయంగకనామక్ ఎన్దు శ్రుతికొర్క్కన్ ప్రతిష్ఠా - ధ్యానమ్ వాకావెరుదు పాట్టెన్దొడిగ్గి ఉలకుతొయనానదైయ తిరుమాకూరై - నామ - శుద్రీ - కులజ్ఞయ్య - కడితు - నన్దుయర్ కెడుకు, అన్దై యారే, అరణ - ముద్రీలమ ఇత్యన్దుయ్

అ.అ-వి || (అభన ఇత్యాది) అబ్రహ్మకైనాతే నిలయ క్కేనలయ నీలయన్దు - యదైవ - ప్రతిష్ఠానిదైతే, అభన - అభయంగతోభవతి || అనాతేన్దు అబ్రహ్మకై - వ్యాప్తమ - శరీరమ, 'అన్దు - వ్యాప్తి' ఇతిధాకు అబ్రహ్మనివద్యతేయస్యన; అనా త్తన్దు; తన్దుప్రకృతశరీరహితే, అనియన్దై కర్మోపాధికదేవాదివామరహితే. అనిలయన్దే తాన్లూర్ కుల్ల మూదరమాయురకుల్ల

౧౨ తిరువాయ్ మొట్టి - ౧౦ - ప - ౧ - తి - తాళతామరై - ౮ - పా - కుయర్ కెడుమ్ వ్యాఖ్యానము

అ-అ-వి మత్తనాక్కిరై తనకొరై ధారమిల్ల తనకై వీమంబులే ఏతనీక వీమ-ఇన్ద్రచేతననానక అభయమ్-భయమిల్ల మైయో పావట్టు యదైవ - యాతొలపాతే ప్రతిపాంబివైతే-ధ్యాన త్రైమదైయానిష్ఠాక, ౧ “అనేకజన్మ సావాసీంసంసారవదవీంప్రజా” ఎన్నిజన్మదేయి, అనేకమాయరజన్మకు సంసార త్రైయోడి తిరివ్వువట్టునిలై యావకు ధ్యానమితే [అభసో-అభయంగతోభవతిహి] అనన్తరమ్ అవసరయంగతనాదంతే

2

ప్ర-తి - ఏమొప్పుట్టు (మల్ బేలమరణిత్వాది) (కుల్ బునీర్ పడైరు) మున్నుతో [౧] “అవవీనససద్దాతానువీర్యమచా సృజత్” తదజ్ఞమభవన్తేమం ససానాంకుసమప్రభవమ్ ॥౮॥ తనీక జన్మేష్యయం బ్రహ్మసర్వలోకవిలాసునాః” - (నన్దుయర్ కెడు జ్ఞదీతే) తై తిరియో-పమది [అ-2] “మదాప్యావైవ ఏతస్మిన్నదృశ్యేనాత్రై స్థియన్తే-నిలయన్తే-భయంప్రతిపాంబివైతే” అభ సో-అభయజ్ఞతోభవతి”

2

తాత్పర్యము - విచిత్రసృష్టికారణమైన ప్రకృతినివలించి ప్రభుమనందు మహార్ద్రవమును సృజించి తద్వారా అండుమును దేవతలను తత్సేవలోకములను సృజించి రక్షించిన శ్రీయోగతియొక్క తిరుమోహరును బ్రహ్మీణముఁజేయగా మనయొక్క సకలదుఃఖములును నశించును మనకింతకంటే జేఱురక్షకములేదు

2

మూ - కుయర్ కెడుమ్ జిత్తిడై న్దువన్దడియవర్ తొమ్మిదికా | ఉయర్ కొళ్ కొళై యొగ్గడమణియొలిగితిరుమోహూర్ |

పైయర్ కళాయిరముడై యవల్ల రక్కర్ పుక్కముద్ద | త్రయరతస్సైర్ మరతకమణి తడ త్తినై యే ! ౮॥

అ - (కుయర్ కెడుమ్) వరమప్రాప్యనూతనానవనమకుల్లూడ భోగ్యమానతిరుమోహారేనమకుల్ ప్రాప్యమ్, అతలాల్, ప్రతి కూలర్లూరుడు దుఃఖసాగరినిగొన్నరావృద్ది తయరతకాపెర్ మి సమప్రకల్యాణనిగిష్టమాన మరతకమణితడ త్తినై తిరుమోహరితే యిల్లాచ్చిన్దు భుజియుజ్జోశ్చిన్దార

౮

అన్య - ఉయర్ కొళ్ కొళై ఒణ్ (3) తడమ్ అణి ఒళి (౨) తిరుమోహూర్ అయిరమ్ పెయర్ కళుడైయ (౯) వో అరక్కర్ పుక్కముద్ద (౧౦) తయరతకాపెర్ మరతకమణి తడ త్తినై (౧౧) అడియవర్ వన్దు అడైన్దు (౧౨) తొమ్మిదికా కుయర్ కడి కు (౨౧) కెడుమ్ (౨౨)

వన్నీ - అనన్తరమ్, ఉల్లభుడైయ సకలకేళమును తీరవృద్ధిశీలకీరకమాన దళరభాత్త జతటాక తైక్కిట్టి యనభవయ్యుజ్జోశ్చిన్దార ఉయర్ త్తియైయడైయ, శోరైక తైయమ్, విలక్షణమాన, (3) తటాకన్దైయమ్, అలక్కూరమాకవుడైతాయ్, అక్కుజ్జలమాన, (౨) తిరుమోహరితే, జగద్బాధకత్వత్రాత్ వన్దఅసక్త్యాశ్రితమాన, విరుకుపేరై యడైయరాయ్, (౯) ప్రబలరాన, రాక్షసర్, విభీషణప్రభృతికతై ప్పొరేకుడైయ జిన్దీయామైయాలేపుక్కముద్దమ్మడియాక, (౧౨) దళరభకాపెర్ మి, విషూరముమాయాభరణముమాన మరతక మణిశోరైకామళమాననిల తైయడైయ, తటాక తై, (౧౧) అశగన్దైరాస్యయ పాగతరానవిజ్జో, వన్దు, కిట్టి, (౧౨) తొమ్మిదికా, ఉల్ల భసనాయత్రాతేల్లకమానకు, కడక్కెన, (౨౧) నళిక్కుమ్ (౨౨) విషూరముమాయ్ అభరణముమాన మరతకదృష్టన్తత్రై - ప్రతికూల నిరసనమును అనుకూలర్ కాక్రయముమెన్దు కరుత్తు

౮

అర్థము - ఉన్నతమైన తోపులను గుండరమైన (3) తటాకములను అలక్కూరమగాగల ఉజ్జ్వలమైన (౨) తిరుమోహరులలో వేంచేసియున్నవాఁడును (యజ్జకశ్రుబ్రహ్మశ్రుఅనియోవిధములై) అనేకములైన నామములుగల (౯) బలిపులైన రాక్షసులు ప్రవేశించియునుగనట్లు (౧౨) దళరభవప్రకృతినై మరతకమణివలెనగుండరమైన తటాకమువంటివాఁడునైన (౧౧) శ్రీరాముని ఓ భక్తులారా! వచ్చిసమాపించి (౧౨) ఆశ్రయించుడి దుఃఖము శీఘ్రములోనే (౨౧) నశించును (౨౨)

౮

(౧) తిరువాయ్మొట్ట - ౧౦ - ప - ౧ - తి-తాళతామరై - ౧ - పా - తుయర్ కెడుమ్ వ్యాఖ్యానం ౧౭

ఈ - పట్టామృట్ట తిరుమాకూరి లేనిస్తరుళిన అచ్చిల్లెయన దశరథా త్తడనై యాశ్రయిక్క నమ్మడైయి
దుగళిమెల్లామ్ పోమెన్దితార్

(తుయర్ కెడుమ్ కడితు) నామవేషియాతిరుక్కన్నైయే తడ క్కినప్పిమ్ నమ్మడైయిదుగళిమెన్దితార్ (అడైన్దు
వన్దు) వన్దెన్దు - వన్దుకిళ్ళి (అడియవర్ తొమ్మిడు) "వన్దుత్తెన్దు యిల్లై" ఎన్దుత్తెళ్ళుమడి నీజ్జళాశ్రయియున్దోళి
(ఉయరత్తాడి) ఉయర్ న్దళోలై కళాలుమ్ అమ్మియ తటాకజ్జళాలు మలబ్బుతమాన పైలియైయుడైయ తిరుమా
కూర్ + (ఒలి-సముదాయశోలై) శోలైయెక్కడై అవళవడివుక్కు ధారకమాయిరుక్కుమ్, తటాకజ్జళై క్కడై
అవళవడివీరి శ్రమహరైత్తుక్కు స్థారకమాయిరుక్కుమ్ ౧౫వాళ త్తడమ్మాలి వరువానితేయవన్దా (పెయర్ కళా
యిరముడైయ) ఈశ్వరకొరవీత్తు వన్దె త్తెయెర్ కళోపాతి పోరుమాయిర్లు ఇవర్ కళోవరహింసెన్ది వన్దె త్త
పెయర్ "యన్దెత్తై, బ్రహ్మశ్రీ" ఎన్దాప్పిలేయిత్తె యివర్ కళోపెయర్ (వల్లర్ క్కర్ పుక్కున్దు) పెరుమిడు
క్కరాన వసురర్ కళో పుక్కున్దున్నడి (తయరతనిత్తాడి) చక్రవర్తిపెన్దు నీలమణిపోలే యిరుక్కితడై త్తై -
అడైన్దువన్దెయనర్ తొమ్మిడు (౨) "పథితరుమరువావీవారివత్తర్వభోగ్యమ్" ఎన్దిటవడియే అనుకూలర్ క్కు రవీక
మాయ్, (౩) "కాకుత్స్థపాతాలముభేదతనన్" ఎన్దిటవడియే ఉకవాతార్ క్కు నాళకమాయిత్తెయివుత్తు ర, మయా
త్తన్ సమునుజ్జాతో గచ్చులోకానన్ త్రమాన్" ఎన్దువడియైయుమ్ ఎన్దువడిత్రమాననీతే

త-౨. పట్టామృట్ట (తుయరత్తాడి) "తియరకక పెన్దుమరతకమణి త్తడై - వన్దెయివర్ తొమ్మిడు
తుయర్ కెడుమ్ కడితు" ఎన్దువన్దెక్కటాక్షి త్తవతారిత్తై (తిరుమాకూరిలే యత్తాడి)

"కడితు - తుయర్ కెడుమ్" ఎన్దుతుక్కళుకు (నామిత్తాడి) ఉయర్ త్తియైయుడైయ శోలైకళాలుమ్ అమ్మియ తటాకజ్జళాలు
మలబ్బులిమాయ్ ఒలియైయుడైయ తిరుమాకూరన్దు కత్తార్లమ్ ఒలి-సముదాయశోలై "మరతకమణి త్తడై" ఎన్దుత్తెక్కటాక్షిత్తు ఇది
శోన్దుతుక్కు భావమ్ (శోలైయై యత్తాడివాక్యద్యయమ్) అన్దుడి యిరుక్కుమెన్దెన్దు (న క త్తడమిత్తాడి) ౫ "దేవీనామ సహస్ర
నామ్" ఎన్దు - అయిరుమ్ పేరుళ్ళతమకన్దుశ్చోవిన్దు (ఈశ్వర నిత్తాడి) అన్దుపేర్ కళోతెన్దు (యన్దు శత్రునిత్తాడి) ఇన్దెత్తిగళ
మాక రూపి త్తితుక్కు భావమ్ ద్విధానరలిచ్చెయ్ తిత్తార్ (వధితనిత్తాడి) "సంహరితా రామవసాగరేణ ప్రచ్ఛాద్యమాన స్తరనా
భవద్విః | యుక్తస్త్వయంతారయతుం సమేర్థికామర్థన్ పాతాళముభేదతన్" ఇతి ప్ర. సాదీక ప్రసిద్ధియః పుట్టు యః
పుట్టుమిడి విదత్తై చక్రవర్తి తిరుమకనై చొల్లనానెన్దెన్దు (మయాత్తనిత్తాడి) "యగతిర్వన్దు శీలానా మాహితాగ్నేశ్వర్యా
గతిః | అవరావర్తినాయావ యాచభూమి ప్రదాయనామ్ | మయాత్తన్ సమునుజ్జాతో గచ్చులోకానన్ త్రమాన్" | ఇత్తార్లన్దు కాన్దె
రామః ఉయర్ కళోశోలైయన్దు తుదన్ది, మణి త్తడై త్తై - అడియవర్ - వన్దు - అడైన్దు - తొమ్మిడు, కడితు - తుయర్ కెడు
మిక్కన్దయః

ప్ర-౩. పట్టామృట్ట (తుయర్ కెడుమిత్తాడి) (తయరకక పెన్దుమరతకమణి త్తెన్దు త్తియై) "పథితరుమరువావీవారివత్తర్వభో
గ్యమ్" - [రా.య-౧౮] ప్రసాదీక ప్రసిద్ధియః, "సంహరితా రామవసాగరేణ ప్రచ్ఛాద్యమాన స్తరపాభవద్విః | యుక్త
స్త్వయన్తారయతుం సమేర్థికామర్థన్ పాతాళముభేదతన్" ॥ ౨౦ ॥ - లత్రి [ఆ - ఒ] అన్దుత్తి "యగతిర్వన్దు శీలానా
మాహితాగ్నేశ్వర్యాగతిః | అవరావర్తినాయావ యాచభూమి ప్రదాయనామ్ | ॥ ౨౧ ॥ | మయాత్తన్ సమునుజ్జాతో గచ్చులోకానన్ త్రి
మాన్ | గృహరామవసాన్దన్ సన్మృతిక్కుయన్ద్రమ్ ॥ ౩౨ ॥ | ఏవయన్దాన్దితాన్దిస్తా మాతోబృహత గోత్రన్దు | దదావారామేధర్తా
త్తై స్వబిభ్రుమవదుఃఖితః ॥ ౩౩ ॥ "

తాత్పర్యము - ౬. భక్తులారా శిష్టతమలైవతోవులను శ్రీ మహర్ములైన తటాకములనుగల తిరుమాకూరులో వేంచేసియున్న
శత్రుసంచారమైన దాళరగిని యాశ్రయించితిరేసి మాయొక్క పాపములన్నియు తిరుక్షుణుండి గళించును

+ కల్లెరికమ్ ప్రక్షిప్తమ్ ౧౧౫౧-౧ ౨ | ౩ | రా.య-౧౮-౨౦ | ౪ | రా.ఆ-౬౦-౩౦. ౫ | భారతే-భి. ౨.

౧౮ తిరువాయ్మొలీ - ౧౦ - ౪ - ౧ - ౮ - తాళతామ్రై - ౯ - పా - ముని త్తడ త్తడి వ్యాఖ్యానము

మూ, - ముని త్తడ త్తడిమలర్ క్కణ్ణళ్ పవళచ్చెవ్వాయ్ | అనిక్కో నాల్ మడన్దో తేయనమకురై యెమ్మన్ |

తునిక్కమ్మవల్లరట్టమత్తై పొట్టిరై తిరుమోకూర్ | ననితునమ్మడై నల్లరణ్ నామడై న్ననమే |

అ - (మని త్తడ త్తడి) నిరవధికి సాందర్భ్య తైయమ ప్రతికూల నిరసన సామర్థ్య తైయమ మడయనాయన పెమ్మయనామ్మెన్ద యియనన్, సన్దేశులధిమాయ పరమప్రావ్యహాన తిరుమోకూర్ నామకు భుజిక్కప్పైల్లో మే యెమ్మ, తిమ్మడైయ లాభ త్రైప్పేళు కిణ్డార్

అన్య - మునిత్తడకు అడి మలర్ (3) కణ్ణళ్ పవళచ్చెవ్వాయ్ అనిక్కో (౨) నాల్ తడవ తోళ్ (౯) తెయనమ అకు రై ఎమ్మకు (౧౦) తునిక్కమ్మ వల్లరట్టా శ్మై (౧౧) పొట్టిరై తిరుమోకూర్ నమ్మడై (౧౨) నల్లరణ్ ననితు నామ్ (౨౧) అడైడవకు (౨౨)

పన్నీ - అనన్దరమ, విలక్షణావయవవిశిష్టక వర్తిక్కిల తిరుమోకూర్ నమక్కురత్తకమాక క్కిట్టప్పైల్లో మేమ్మ ప్రీత రాకిణ్డార్

తెల్లివట్టకమ్మాలేమలికన్ద, తిరువడికలైయమ, విశిష్టమాన తామరైపోలే యిలక్కిల, (3) తిరుక్కణ్ణలైయమ, పవళచ్చెవ్వాతేవ న్ద తిరువధర తైయమడైయనాయ్, ౧౦ సర్వభూషణభూషార్ మాయ్, (౨) నాలుగైక్కట్ట, పెరియ, తిరుత్తోళలైయడైయ, (౯) దివ్యవిగ్రహ తైయడైయనాయ్, ఇవ్వబుకుక్కు ప్పణయ్యరత్తైలేడవేడ్డాతవడి అనురధ్రకృతికలై, సర్వకాలమకు, (౧౨) ఛేదిక్కు, పెరుమిడుక్కనానక, ఆత్మితరక్కు అచ్చుముఱుప్పడి అనుభావ్యమైనాక్కాక నిత్యవాసమ్మెన్ద మిడమాయ్, (౧౧) భోగ్యమాన పొట్టి లైయడైయ, తిరుమోకూరాకల, నమ్మడైయ, (౧౨) విలక్షణరత్తకమాన దేవమానకు, అత్యానన్దముయిల్లు; తునైలేడి త్తనిమైప్పడుకల నామ్, (౨౧) అణుకప్పైల్లో మేమ్మ (౨౨) అరట్టా - మిడుక్కా

అర్థము - నిర్వలమైనతటాకమువలెజలమైన శ్రీపాదిమలమ పవళచ్చెవ్వామలమంటి (3) నేత్రములను పడమరవలెగొల్పిన అధరమును అలక్కిరమలైయమ్మ (౨) నాలుగు వికాలమలైన భుజములనుగల (౯) దేవతమైనవాడగు అమరులను ఎల్లప్పుడగు (౧౦) తునకలగా జేయుచున్న విలిష్టుడగు నైనసర్వభూషణుడగు నిత్యవాసముజేయుచున్నదియ (౧౧) తోటలుగలదియైన తిరుమో కూరగడి మనయొక్క (౧౨) మంచరత్తకదేవము సమాపించిన; మనము (౨౧) (దానిని) పొందితిమి (౨౨)

ఈ - బుచ్చతామ్మట్టు నమక్కురణాన తిరుమోకూర్ నామ్ ప్రాపిక్కప్పైల్లో మేమ్మ, స్వలాభ త్రైప్పేళు కిణ్డార్

(ముని త్తడ త్తడి) తెల్లివట్టకమ్మాలేయాయ్ మేమ్మ తిరువడికలిరుప్పతు. శ్రమహరమాన తిరువడికలైన్ద (మలర్ క్కణ్ణళ్) అత్తటాకమ్ పూత్తాప్పోలేయాయ్ మేమ్మ తిరుక్కణ్ణలిరుప్పతు (పవళచ్చెవ్వాయ్) ప్రవాళమ్మాలే శివస్తతిరువధర తైయమడైయనాయ్, తనక్కుత్తానె యాభరణమాయురుక్కుమ్ పెరియనాలుతిరుత్తోళ్ కలై యుమ్మడై యుతేయవమ్ అవగమిత్తుడై యాకప్పోమ్మేత్తు, శ్రమహరమాన పడివుమెత్తుకప్పవ్వుల్లో మేమ్మ సీరేపిక్షణాదికలై యుమ్మడై యనాయ్, బరుకల్మతిలిక్కుళ్ళేప్రోమాప్పోలే అచ్చణ్ణెబ్బుప్పొమ్మడియాయ్ మేమ్మతోళ్ నిమిలి లేయెతుండ్లినా

తీ.అ || బుచ్చతామ్మట్టు (ముని త్తడ త్తడి) 'నమ్మడై నల్లరణ్ నామడై న్ననమే' ఎన్నతైక్కటాక్షితవతారికై (నమక్కిత్యాది) 'ముని' ఎన్నయాత - నైరల్లమ కొణ్ణుకలకు ఇతారభావకు (శ్రమహరమానత్యాది) తడత్తుక్కనన్దరమ 'మలర్' ఎన్న తుక్కుభావకు (అత్తటాకమత్యాది) 'అనిక్కో' - తడవ - నాల్ - తోళ్ 'తేయనమ' ఎన్ననయిప్పకు ప్పేత్తునైకొణ్ణుకల దిడ త్తై దివ్యాంయనమ్మలైన్దొణ్ణుకలకుక్కుభావకు (అవగమిత్తుడైయకవత్యాది) 'అడి' ఎన్నతిరుమేనిక్కుమువలకు నామ్ 'తేయనమ్'

ఈ - లిరుక్కుమ్మడి విజగీపైయోడేయూయిల్లవనతు - వనీయిలే యెక్కెయెన్న ప్రతిబింబము నగణితో? ఎట్టు అగిలేనై తక్కి యుద్దాయమాయాయిల్ల మగ్గనతు (అశురన్ యెన్నుమ్ సోలగ్గమ్ పర్వణ) అనునర్థమై యెన్నుమ్ తుణిక్కుమ్ పెరుమిమక్కణ ఉచ్చెప్పార్ తిరుమోకూర్ (సింహాహ్ని రిక్కుమ్ముమ్మి) ఎన్నుమ్ పోలే (నగితు) కిట్టిల్ - ప్రత్యానమ్ (ముద్దై నల్లరణ్) నమక్కురత్తకమానదేశ్ తె (నామడై న్నమ్) రక్షకా వేత్తైయడై యనామ్ కిట్టప్పల్లోమ్

శీ-అ॥ ఎత్తు - "దివుక్కిదావిగిమ్" ఇత్యాదిభాతుస్థమాన విజగీపైయెచ్చెల్లొటల్లెడార్ (విజగీపైయోడేయిత్యాది) వివరణకు (నట్టియైత్యత్యాది) అగిలే - అయ్యదప్పిడియలే 'చోడ' ఎత్తు - పెరుమెయాయ్, "అరట్టు" ఎత్తు - మిడుక్కాయ్ పెరుమిమక్కణ్ న్నపడి 'చెల్లరట్టా' ఇత్యాదిక్కు-భావమ్ (సింహామిత్యాది)

తాత్పర్యము - తటాకమువలె శ్రవణరమైన శ్రీపాదములను విశేషించిన పుష్పములవంటి సేత్రములను పగడమువంటి యధరమును నుండరములైన నాల్గు భుజములను అనురులను నశించినవేయియగిన బలమునుగల సర్వేశ్వరుడు వేంచేసియున్న మనకు రక్షకమైన తిరు మోకూర్ ను మనము పొందితిమి

మూ - నామడై న్న నల్లరణ్ నమ్మ క్కెన్నున్ల మరర్ | తీమై కెయ్యుమ్ పల్లెరర్ యెచ్చెప్పెన్డై న్డార్ |
తామరూపక్షోడ్డెమ్మన్దెప్పిమ్మ మోకూర్ | నామమేనవిన్దెల్లెమ్మనెత్తుమ్మి న్న మరర్ తాళే || ౧౦

ఆ - (నామడై) తిరుమోకూర్ నమక్కణ్ త్తైక్కున్ ప్రాప్యతాక నామడైయప్పెలువలే | ఎత్తు, పిన్నెయ్ న్నెప్పలాభ తైచ్చిర్లి యనుభవితై, ఆశ్రితయిచ్చానునణుమాన వడివెక్కొల్లు అవరకకుడైయవిరోధితై నిరసిత్తురత్తి త్తరుకును న్నొన్దరలియన్ద తిరు మోకూరినడైయ తిరునామత్తెచ్చిర్లి అపూర్వయెత్తుక్కోళ్ళెడార్

అన్య - నమక్కు నామడై న్న నల్లరణ్ (౩) ఎత్తు నల్లరణ్ తీమై కెయ్యుమ్ (౬) చోడ అశురర్ అట్టెచ్చెన్డై న్డార్ (౯) తామ రూపక్షోడ్డెమ్మ ఎత్తు అగిప్పాక (౧౨) తిరుమోకూర్ నామమే న్న మరర్ తాళే (౧౫) న్నమ్మ ఎత్తుమిక్ పత్తుమిక్ (౧౮)

పన్నీ - అగ్నరమ్, ఆశ్రితవియత్తిల్ అభీషిక్రివా పరిగ్రహమ్మణ్ణి రక్షిక్కుమనమ్మడైయ తిరుమోకూరినడైయ తిరునామత్తై న్నమ్మనెప్పయమ్మడై న్డార్, అనుపథిత్తు పత్తుక్కోళ్ళెడార్

చుక్కసాధారణముక, నామవత్తీన, విలక్షణమానరణ్, (౩) ఎత్తుకొల్లు, నల్లరణ్ యెమ్మడై న్డార్ తాళే ప్రప త్తిక్కక్కడను, (౬) ప్రబలరణ, అనురర్ కెత్తుమ్మిత్తు, అట్టెచ్చెన్డై యెత్తార్, (౯) అనురూపమాయ్ అభీషమాన వడివెక్కొల్లు కిగిర్ న్డై, రక్షిక్కుమనక (౧౨) తిరుమోకూరినడైయ, వేరపట్టుత్తొయ్, నమ్మెడనబన్దముడైయ నీగ్, (౧౫) పయన్, పిన్నెయ్ క్కోళ్ళ; అన్యవిత్ వర్ణనసియతే, ప్రీతిచేరరాయెత్తుక్కోళ్ళ (౧౮) తామరూపమ్మ - అమృతప్రదానదైయల్ ౧౪ పెన్దొకి యమతూర్తిన వడియెచ్చిర్లిలోమ్ ప్రమాణ

అర్థము - మనరక్షకార్మయై మనమాశ్రయించిన మంచితక్షకస్థానము (౩) అని శిపామును నడిగినచేతలు, బాధకలెట్టుచున్న (౬) బలిస్తులైన అనురులకు భయపడిపోయియూశ్రయించినయెడల ఆశ్రయించగా (౯) అనురూపమైనమోహనావతారంబైర్లి బయలు దేరి (అవేతలను) రక్షించినసర్వేశ్వరుడువేంచేసియున్న (౧౨) తిరుమోకూర్ నడిదివ్యదేశముయొక్క తిరునామములే ఓ! మనబంధువు లారా! (౧౫) చెప్పి భాగించుడి; స్తుతించుడి (౧౮)

ఈ - వత్తామ్మట్టు నర్వరత్తకవర్తి క్కిటరుమోకూరై న్నమర్తబన్దమ్మ భానార్, ఆదరిత్తుని నై త్తేత్తుక్కోళ్ళెడార్.

శీ-అ॥ వత్తామ్మట్టు (నామడై న్నత్యాది) 'ఎత్తున్దెప్పాక తిరుమోకూర్ నామమేనవిన్దెల్లెమ్మనెత్తుమ్మి న్న మరర్ తాళే,' ఎత్తున్ ద్దైక్కుటాళి త్తవతారిత్త (నర్వరత్తకవిత్యాది)

ఈ - (నామై న్దవిత్వాది) నమక్కురత్తైయాక నామ్మేటి ననల్లరణ్డెన్, అవర్కళి పాశుఁ మిరుక్కుప్పడి (నల్లమరర్ తళ్ళిభావత్తుక్కి వనయూపాయమెన్ద్రుత్తియారే - నల్లమరరెన్నితార్ అనురకళితాట్టైర్ వ్యావృత్తియైత్తనైయు మితై (తీమై శెయ్యు మిత్వాది) వరహంపైయే యాత్త్రైయా యిరుక్కిఱ వసురర్కళు క్కళ్ళైవన్ద శరణమ్ పుక్కార్ (కామమిత్వాది) రిక్తామరూపమాన వడివైక్కొణ్డై పుటప్పట్టు రక్కిఱవన్ వర్తిక్కిఱ తిరుమాకూర్ (నామమనవిన్దు) ఊర్విపేరై వాయూలేళిల్లి యనునన్దిత్తు ప్రీతిప్రకర్తతైయేత్తున్దోల్ నముదై యవర్కళి ౧౦.

చె-అ. "నమక్కు-నామైన్దెన్దెల్లం" ఎన్ద్రుత్తియన్ రత్తైయాఁవైతు-అధ్యాపార్యున్ అవర్కళి-స్థితి-వత్తుమిన్దానానల్లమరరై ఈశ్వరాభిమానికై "నల్లమరర్" ఎన్నానెన్నెన్న (౩౦) శాప-త్వాది ఫలితమ్ (అనురకళితిత్వాది) "తీమై శెయ్యుమ్" ఎన్దనిరూ పకమా-చొట్టుకైయాళ (ఎరిపింపైయేయాత్తైయైత్తు) అకురై" ఎన్దతు - అనురకల్పప్రపడి ఎల్లున్ద - (పుటప్పట్టు) నమన్దు - (వాయూలేళిల్లి) ఎల్లమిన్ - అనునన్దియన్దోళ్ నల్లమరర్ - నమక్కురత్తైయాక - నామైన్దెన్దెల్లం - ఎన్ద ఎన్దతుడన్దే ఏత్తుమిన్ మరకాళ్ ఇత్యర్థము. తిరుమాకూరినన్దెన్ద సామమేయన్ద పడి ౧౦

తాత్పర్యము - ఓ! బంధువులారా! దేవతల, అనుమించేత నన్యతముకొఱకై బాధింపఁబడి తిరుమాకూరి! వచ్చి ప్రపత్తిచేయఁగా నప్పుడు మోహపాతకారమైతి యనుదలనమోహతెట్టి దేవతలను రక్షించిన క్రియఃపతియొక్క తిరుమాకూరి తిరునామముల ననుభవించి న్నుతించుడి ౧౦

మూ - ఏత్తుమినమరై తాశెన్దు తాకకుడమాదు | కూర్తై, క్కురుకూర్ చ్చడకోవన్ కుల్ నేవల్కళి |
వాయ్ త్రవాయిత్రుళ్ళివై వన్దెరుమోకూర్ | క్కు, ఈత్రవ తిన్దై త్రవల్లార్ క్కిడర్ కెడుమే || ౧౧ ||
అథ్వాన్ తిరువడికళిశరణమ్.

ఆ - (ఏత్తుమిన్) ఎన్దుడైయ దివ్యమానచేష్టితత్త్వై యాకవిరుప్పా రెల్లారున్ వన్దైవార్థున్దోశెన్దు తాక కుడమాదుకూ త్తనెక్కిరు దకూర్ చ్చడకోవన్ కొన్న వాయరత్తిల్, తిరుమాకూరైచొన్న విత్తిరువాయ్మొళియొక్కొన్దు అథ్వాన్దైయేత్తున్దోశెన్దెన్ద ౧౦
తిరుక్కురత్తై ప్పిరాన్దిళ్ళాన్దిరువడికళిశరణమ్,

అన్ద - నమరకాళ్ ఏత్తుమినెన్దు తాక (౩) కుడమాదుకూ త్తనె కురుకూర్ కడకోవన్ (౬) కుల్ నేవల్కళి ఇన్దై వాయ్ త్ర (౯) ఆయిరత్తుక్కి వన్ తిరుమాకూర్ క్కు, ఈత్రవ తిన్దై (౧౨) ఏ త్రవల్లార్ క్కు ఇవర్ కెడుమ (౧౪)

వన్నీ - అనన్దము, ఇత్తిరువాయ్మొళిక్కు-ఫలమాక, భగవత్ప్రాప్తివిరోధి నివృత్తిచేయఁబరచెయ్కొనె
నన్దుడైయవర్కళెల్లారున్, ఉత్తముఁ పుట్టోల్ ముప్పడియేత్తున్దోశెన్దు తాక, (౩) కుడన్దోత్తాదినకూ త్రనాననెచ్చల్, తిరునకరిక్కు నిరన్దాకారాన అన్దొరుడైయ, (౬) అనన్దజన్మత్తి కాన్దు, ఈశ్వరనమక్కు త్తనెయిమ్మడియాక, వాయ్ త్ర, (౯) ఆయిరత్తుక్కుళ్ళి, విలక్షణమాననిరుమాకూర్ క్కు, సమర్పిక్కుప్పట్టవత్తు ఇవన్దై (౧౨) ప్రితిపేరిరాయ్కొణ్డైపల్లవర్కళుక్కు, శరీరావసాన త్తిత వన్దైయై యెల్లారదుఁబరచెయ్కొనె (౧౪) ఇవకలితున్దై ౧౦
వాదికేసరి అన్దైయమనవాళిచ్చియర్ తిరువడికళిశరణమ్

అర్థము - ఓ! బంధువులారా! న్నుతించుడి యనియవదేకించి తాను (౩) కుంభనృత్యముచేసిన సర్వేశ్వరనినిషయమై కురుకాపురికి స్వామియైన నమోన్దొన్దెనాదించిన (౬) అంతరింగత్తుర్యరూపమై ఈ అనుమానమున (౯) నేయపాశురములలో నుండరమై తిరుమాకూరికి సమర్పించిన ఈవిధపాశురములను (౧౨) ప్రాప్తిముఁజేయువారికి (శరీరావసానకాలమందు) దుఃఖములు నశించును (౧౪) ౧౦

ఈ - నిగమ త్తిల్, పరమోదారమాన తిరుమోకూర్క్కు కొడుత్తి విత్తిరువాయ్ మొట్టియై యభ్యసితక్కు వల్లార్క్కు దుగ్గినివ్వు త్రియుణ్ణా మెన్దితార్

(ఏత్తుమి) నమ్ చేప్పితల్లై యుకప్పరెల్లారుమోకట్టు వాయ్ పడై త్త ప్రయోజనమ్ పెఱుమ్మడి యేత్తుళ్ళోన్ఱు తాళోల్లి, అతుక్కు విషయమాక తాళకుడక్కు తాడవవనై (కురుకూర్ చ్చడకోవళ కుట్టేవల్కళ్) అథ్వారు డై య అ న్నరణ్య త్రికళ్ అవళకుడ మీ త్తైయనునన్దితు ఇవర్ వాచికమానవడిమైయిలే యధికరితార్ (వాయ్ త్త వాయిరత్తుళ్ళివై) నర్వేళ్ళరనుక్కు నేర్ పట్ట వాయిరత్తుక్కు లే వాయ్ త్తవై యాయ్ బివై. (వణ్డిరుమోకూ ర్క్కి త్తవత్తు) పరమోదారమాన తిరుమోకూర్క్కు కొడుత్తవత్తు ౧ ౭ త్తవళిచపార్తివః" ఎన్నుమాప్పేలే, ఇత్తి రువాయ్ మొట్టియిలిసిమైయాలే తిరుమోకూర్క్కు యిరునన వెన్మోడుతార్ (ఇవై యే త్తవల్లార్క్కిడర్ కెడుమ్) ఇప్ప త్తైయభ్యసితక్కు వల్లార్క్కు, శరీరావనాన త్తిల్ "వట్టిత్తుణై యిల్లై" ఎన్నుకేళ్ళవ్వుడవేడ్డాతవడి తాళ మేళుమ్ వట్టిత్తు ణై యామ్

వడక్కు త్తిరువీతిప్పిరై త్తిరువడిక లేళరణమ్.

కీ.ఆ. నిగమమ్ (ఏత్తుమి త్యాది) "వణ్డిరుమోకూర్క్కి త్తవత్తు యే త్తవల్లార్క్కిడర్ కెడుమ్" ఎన్నుతైక్కటాక్షి త్తవతార్ కై (పరమోదారమాన త్యాది)

అతుక్కు - ఏత్తుత్తక్కు, అవళ "ఎమర్ కాళ - ఏత్తుమి" ఎన్నుతివర్క్కు ఫలిత్త తెన్దితార్ (అవళకుడక్కు త్తైయ త్యాది) "వాయ్ త్త" ఎన్నుతు - అయిరత్తుక్కుమ్ పత్తుక్కుమ్ విశేషణమ్ ఈ త్తైక్కొడుత్త, అయిరత్తుమ్ ఇప్ప త్తైక్కొడుప్ప నెన్న్వన్ (రత్తి వారి త్యాది), "గవాళక సమాప్రణదియ తాళబలామను | రత్తుంపిభగవన్నే త ద్రత్తు వారిచపార్తివః" ఇతి బాలాక్షి పసివ్వుం చ్చరి విశ్వా మిత్రః, "ఇడర్ కెడుమ్" ఎన్నుతార్ ఫలితమ్ (ఇప్ప త్తైయ త్యాది) ఎమర్ కాళ - ఏత్తుమి - ఎన్నుతాళకుడమాడి త్యాద భాగ్య న్నయః

కీ.యర్ తిరువడిక లేళరణమ్

అ ఆ - వి.కుడమాడుమా త్త నెక్కుయళూర్ చ్చడకోవళ కుట్టేవల్కళ్ కైయాలే ఫలితమానవర్థమ్ (అవళకుడక్కు త్తై యి త్యాది).

ప్ర తి - నిగమమ్ (ఏత్తుమి నెమర్ కాళి త్యాది) (వణ్డిరుమోకూర్క్కి త్తవత్తు) బాలాక్షి [౫౩] పసివ్వుం చ్చరి విశ్వామిత్రః "గవాం శకసమాప్రణ దీయ తాళబలామను | రత్తుంపిభగవన్నే త ద్రత్తు వారిచపార్తివః || ౯ ||"

మణవాళమానునిక లేతవడిక లేళరణమ్.

తాత్పర్యము. - తన భక్తులు స్తుతించునట్లు కుంభస్వత్వముఁజేసి న సర్వేశ్వరుని విషయముగ నహ్మోన్ముద వాచిక కైచ్చర్యముగఁ జేసి న నేయిపాకురములలో తిరుమోకూరు విషయమై ప్రహసించిన యీ నాదిపాకురముల సభ్యునించువారికి మోక్షవిరోధులైన సకల ప్రతిబంధకములును తాళ మేళుముయొక్క సహాయముచే నశించును

ద్రమిడోపనిషత్సత్తతియి లి త్తిరువాయ్ మొట్టిక్కానళ్ళోకమ్.

(తాళతామరై) ఆ ద్వేష్టినిమన్యతకన్యమునిస్స వ్వియాత్రా నిచ్చిత్రవ ద్దనినహాయమేత్తమాణః |

ఆ ప్రంహితజ్ఞమహితచ్చిదమమ్మజాతం మోహూరధీశముర వైరిణమాశ్రయత్కః || ౯౧ ||

వాదికేసరి అబ్బియమణవాళచ్చియర్ తిరువడిక లేళరణమ్.

అర్థము - అర్చిమనస్ - కడపటిదన, శతశస్య - పత్తుయొక్క, ఆత్మ - మొదటితిరువాయ్ మొట్టిలో, సః - ఆ, మః - నమ్మా
 ఘోర్లు, స్వయాత్రామ - తమయొక్క ప్రయాణమును, నిశ్చిత్త - నిశ్చయించి వర్తని - మార్గమును, సహాయకు - సహాయమును, అనేకు
 మాణః - అనేకించినవారై, హితజ్ఞు - హితము నెఱింగినవాఁడును, అహితశుభము - అహితమును తెగఁగొట్టువాఁడును, అమృతాక్షు -
 కమలనయనుఁడును, ఆర్చు - ఆర్చుఁడును, మోహూరధీశమరైరెణు - తిరుమోహూరుకునామమయైన శ్రీకృష్ణుని, ఆశ్రయ -
 ఆశ్రయించిరి.

౯౧.

తాత్పర్యము, - 'తాళతామరై' అనెడుతిరువాయ్ మొట్టిలో 'మూఘోర్లు, తామశీఘ్రములో' నేపరమపదమునకుఁబోవనిశ్చయించి
 దోపలోనున్న ప్రతిబృకములకుఁబ్రయోజనవచ్చునై, వానిని నెఱింగిఁగొట్టుటకును హితము నెఱింగియిచ్చుటకును సమర్థుడై పరమాత్ముడై తిరు
 మోహూరులో జీంచేసియున్న శ్రుణ్ణరీకాత్తుడైన శ్రీకృష్ణునియాశ్రయించిరి.

౯౧

ద్ర-తా - (తాళతామరై) దైత్యానానాశకత్వా ద్విభృతతులసికామాళిభావా జ్ఞయిత్వా
 త్సర్వాధీశేశయత్వా నిరవధికపరజ్యోతి ర్లుప్యభావాత్ ।
 లోకానాం ప్రవృత్తభావా ద్దశరథసుతతా త్రాన్విహరిత్వ ముఖై స్త్రి
 రాకారై స్సద్గతి స్సాన్విజలదతనురుచిశ్చేతి నాభ్యధాయి ।

౧౦౪

అర్థము - దైత్యానామ - అనురుకులు, నాశకత్వాత్ - సంహారకుఁడగుటవలనను, విభృతతులసికామాళిభావాత్ - ధరింపఁబడిన
 తులసిగంధీరుమలకలవాఁడగుటవలనను, జయిత్వాత్ - జయించువాఁడగుటవలనను, సర్వాధీశేశయత్వాత్ - అదిశేషునివాఁడనియ్య
 లించినవాఁడగుటవలనను, నిరవధికపరజ్యోతిరిల్లునృభావాత్ - అపధిని ఉత్కృష్టతేజోరూపుఁడగుటవలనను సంతోషజనకములైన
 దివ్యచేష్టితములుకలవాఁడగుటవలనను, లోకానామ - లోకములను, ప్రవృత్తభావాత్ - సృజించువాఁడగుటవలనను, దశరథసుతతా త్రా
 నిహరిత్వముఖై స్త్రి - దశరథపుత్రుఁడగుటక్రమవారఁడగుటమొదలైన, ఆకారైః - రూపములచేతను, జలదతనురుచి - మేఘమువంటి
 తిరుమొనకాన్విగల సర్వేశ్వరుఁడు, సద్గతిః - సమార్థము, ఇతి - అని, తేన - ఆనమ్మఘోర్లుచేత, అభ్యధాయి - చెప్పఁబడిన

౧౦౪

వ్యా - (దైత్యానానాశకత్వాత్) సర్గమర్త్యవిభృతరైత కరక్కుట-విరోధికాన వసురై నిరసిక్కు-మహాకైయాలకు, (విభృ
 తతులసికామాళిభావాత్) తజ్జుఘోయినలజ్జలజ్జణి - దర్శనీయమాయ క్కులిరైనిదక్కి-ల తిగుత్తుటాయ మారైయారై తిఘోనిన్ద తిరు
 వభిషేకై యుడైయనాకైయాలకు; (జయిత్వాత్) తేవరకళోవాడ క్కెయ్యూవులకు - దేవరకళోక్రయొక్క ప్రతివత్తై వెల్లుమవనా
 కైయాలకు; (సర్వాధీశేశయత్వాత్) వవరకళో హమ్మజెన్నుళికాళాన్క - తచ్చూపైస్సర్పతారై వళరానిన్దళళ తిరువనాఘోన్దైతై
 వభిళోక్కుమవనాకై యాలకు; (నిరవధికపరజ్యోతిః) కుడగొయ్యరుతనిముతల్క - నిరవధికమాయ సహోత్కృష్టమన తేజస్సైయ
 డైయనాకైయాలకు; (ఉల్లాస్యభావాత్) మాత్తకా తోవలక - కృష్ణనాయవరతిక్కు క్కుడక్కు-క్కుముతలన మనోహర చేష్టి తల్లైత్తు
 ళ్లుమవనాకైయాలకు; (లోకానాం ప్రవృత్తభావాత్) వాళోవెరుమ్మట్త తనిముతలనితొడి - ప్రకృతిమన దహి-రాది క్రమేణ
 బ్రహ్మదేవరకళోదేమాడ వెల్లాలొకల్లైయై మృష్టితవనాకై యాలకు , (దశరథసుతతా) తయరతకా పెల్లి - సృష్టమానజగత్తి
 నుడైయ రక్కుకార్థిమాక చక్రవర్తి తిరుమకనాయవరతిక్కు-యాలకు; (త్రాన్విహరిత్వముఖై స్త్రి) మణిత్రడమ - మరతకమణినిన్ద తటాక
 మ్మొరై శ్రమవరమాన వడివైయై డైయ నాకైయాలకు, ముళ్యకబ్బతారై - మేలిత్తుట్టిరై 'తామరూవభోజ్జెయిన్దళిచ్చా' ఎన్దు
 తొల్లప్పదుకీల వభిమరీయవత్కమ సర్వసాక్షాత్పరుకీలరు శ్చవ్వుడికళారై, తిరుమోహూర తాళతామరైయచ్చేతనరుక్కు-పట్టియై
 యెన్దు 'తాళతామరై' ఎన్దుదశకత్తిరై ఆఘోరరై యలుతియిడప్పట్టతెన్దితార

౧౦౪

తాళ్ళర్యము - 'తాళతామరై' అనెడుతిరువాయ్ మొట్టిలో నమ్మాళ్వార్లు, సర్వేశ్వరుడు [౧] అనుననుచారముడు, [౨] కిరీట ముండు తులసీమాలికను ధరించినవాడు, [౩] శక్తిపుటమును యువాడు, [౪] అనన్తర్యమిందు, [౫] పరంబోధిత్వవ్యాప్తుడు, [౬] జగత్సృష్ట, [౭] దశరథముతుడు, [౮] శ్రమచారుడు, [౯] శ్రమచారమైన దివ్యవిగ్రహుడు, ఇన్ని గణములు కలవాడుగానె 'మేళు శ్యామలడైన యాశ్రియబలి, పరమపరమమకుటామృదిమార్గముండునచాయభూతుడనగు మున్నాడని ప్రతిపాదించిరి ౧౦౪

తి-నూ.- తాళ్ళడైన్దొరై తల్లట్టుత్తానే వట్టిత్తుడై యామ్ | తాళమేక తైక్కతియార్కి | మీగుతలూ |

మేరమిలవిల్లులకి లేక వెల్లుమాట నెన | కేట్టముళ తెల్లాల్లెడుమ్మ

౯౧.

అర్థము - తాళ - శ్రీపాదములను, అడైన్దొరై తల్లట్టు - పొందినవారికి, తానే - తానే, వట్టిత్తుడైయామ్ - దోహదాననయ మగుచున్న, తాళమేక తై - తాళమేళమునలై శ్రమచారుడైన శ్రియబలిని, కతియార్కి - ఉపాయముగాజేసికొని, మీగుతలూ - తిరుగుటయగుచు, ఏకమ - దోషము ఇలా - లేని, విళైఉలకిల్ - పరమపరమము, ఏక ఎల్లుమ్ - నేనెయుటకునిశ్చయించిన, మాటకా ఎన - నమ్మాళ్వార్లు అనిచెప్పగ, ఉళకు - ఉన్న, కేకమెల్లామ్ - దుఃఖములన్నియు, కెడుమ్ - నశించును ౯౨

అన - (తాళ్ళడైన్దొరై తల్లట్టు) ఇలిల్, నానిడప్పేల్లు వట్టిత్తుడైయాడే పోకపురుషుడని వాట్టొరై పామరై తై యనువదిత్రుళిచ్చెయ్లితార్ ఎల్లునేయిన్నిల్ ; 'కరిరావనానతిలే మేళు' ఎన్లుసర్వేశ్వరక నాల్కిట్టొక్కడుక్కయారే పోకిలే యెరుప్పట్టు, నెడుక్కాలమ్ ముకుమ పురిసకరిరైట్టిట్టు, ప్పొదియనసైయిల్ నిన్లుమ్ వట్టికట్టుమార్గననాదియారే కిరకపాలతైళేదిట్టికట్టు అర్చిరాది మార్గతై పరమపదతేటప్పొదిడతిల్, కేట్టపోలే కుళిన్లువేల్లుమ్మడియాన యామ్యమర్గతిలే పట్టిమిలై ప్పెల్లుమాటుమ్మడి తకాటామ్మ తన్నుప్పికళాతే కురిపట్టియవార్తు, యనుభటరుడైయ శ్రవణకెనమాన కడున్టామ్మలై కేట్టపుళి వెళుమాటుమ్మడి ౧౩ కెదిన్నియ కెన్టామ్మలై కెన్టిప్పిత్తుమ్, ఉగ్రమాన యువదర్శనత్తొల్ వన్కెల్లాయమాటుమ్మడి తన్నుడైయ సానర్యామృత తై నిరస్తరమ్ వట్టిత్తుకొల్లు, వట్టియెల్లుకొన విడైయాటాకలై యామ్ దివ్యానుభవళళాతే యిరుకున్లుమాకవట్టు, ౨ 'నయామిపరమాన్లుతిమ్' ఎల్లుటపడియే పెరియతిరువడి తిరువొళితే నైక్కొల్లు, అతివాచికరెక్కాట్టామరై తానే కొల్లుపోయే, తిరునాటిలేవిడుకె క్కు. వేడక, వేడువిచ్చి, వడి, కురల్లు, పికావడు, చరాచరమ్, ముతలావారై పరత్తుటకొల్లుపోయే వైవన్త్రేదీ యరుళిన తాళమేకమాన ౩౫ అరల్లుత్తులై యుమికారుడైనై యుమ్మియనేటోరునరు మిలై యెన్లు తాళమేక తై వట్టిత్తుడైయాకప్పేల్లుమ్మి ౩౬ తాళతామరైయలరై తై 'తాళ్ళడైన్దొరై తల్లట్టు' ఎన్లుకుడళ్ళి యరుళిచ్చెయ్లితార్నై

వ్యా - (తాళ్ళడైన్దొరై తల్లట్టుత్తానేవట్టిత్తుడైయామ్ తాళమేక తైక్కతియార్కి) ౪ 'కరణమామమ్ తనతాళ్ళడైన్దొరై కెల్లామ్మనరణమా నాల్ నెక్కునట్టిడుక్కుమ్పిరా' ఎన్లు - తకతిరువడికలై యుపాయమాకవడెన్దొరైకళుక్కు త్తానేమర్గబుద్ధుబాయ, అతివాచికకలై యుమికకాట్టికొలాతే ౫ 'కున్లుకుటరైకరునిటైక్కా తుడైయ' ఎల్లుటపడియే 'కురికట్టుమ్మలెట్టులనివాయకాళమేక తై యెల్లుమర్గిన్లుటకలియే' ఎన్లు తాళమేళుమానతానే ౨౬ నయామియిట్టియేగడత్తుమ్ (తాళ్ళడైన్దొరై) ఎల్లుటపడిత తామును సర్వం తదిళే (తాళమేక తైక్కతియార్కి) నాంపారిక తామెల్లుమాటుమ్మడిసానర్యామృతపరియన తాళమేళుతై వట్టిత్తు రక్షకమానగతియార్కి, అతావకు - 'అవనడిమ్మిల్లిరుడవన్లు యామే' ఎన్లుమ్, 'అన్లుమాపులకళినవ' ఎన్లుమ్, 'మూర్తకొవల' - తిరుమొహరాత్తక తామరైయడియెల్లుమర్గిలెపరనే' ఎన్లుమ్, 'కెయరతికాపెల్లిరుమరతకమగిత్తుడ' ఎన్లుమ్, 'మనీత్తుడ క్కడిమలరైక్కణ్ణో పవళచ్చెవ్వామణికో నాల్లిరుడత్తొల్లుండుమకురరైయెన్లుమ్ కుడిక్కుమ్మలరట్టక' ఎన్లుమ్, 'తామరూపత్తిడైన్లుననిప్పక' ఎన్లుమ్, ఇప్పుడివట్టిక్కువేల్లుమ్ నిల్మిల్లిరుడత్తొల్ ముతలానవైయెల్లామ్ తానేయానపగిన్ ౬ 'అగ్రక' ప్రయయారామా' ఎన్లు, అనరమున్నేపొక ౭ * మన్ననిరామకపికా వై తేరియెన్లురెమ్మి-మన్ననడైయబుల్లు అనరతోళి నిల్మిలై యెన్లుకొల్లు నడవ్వాపొన్నరెనడక్క ప్పొరిక్కితొరిళే.

(మీకుతలమేకమిలాచిన్నిలకలేక వెళ్లెదనుమాట) ౧. అడవిమన్ను మఱ కువరే కల్ప-మెయ్యెయిదును మీకొరకక" ఎన్నున్నదిమీకుతలకితో
 వనిష్టి క్కే, ౨. నచపునరావ రైతే" ఎన్నుకు3. బ్రహ్మచారినివేదాకొట్టాక" ఎన్నుకు4. మీకా బొప్పరునయివిన్నాడు" ఎన్నుకు ౫. మీ
 ట్టియల్లా నాడు" ఎన్నుకు కొల్లప్పుడుకిది పరమశ్రామకబ్రహ్మచారిమనఁడరితే, ౬. మాక వెనవ్వునకాశ్విర తల్ప-క మనమేక వెన్నును" ఎన్ను
 ఎన్ను ఎన్నిద్రవశమననన్నుణ్ణుకిమాతలక్షిద్దెయ్యదెయ్య మాట వె - ఆటొచ్చెన్నుననెట్టిక - (కేతమాకెల్లానుకెడుకు) ౭ " మనకేత
 జ్ఞారా" ఎన్నిచదియే దుఖమిష్టు వేరే వేరే నిద్రియల్లాను నశింపుడు ప్రాప్తార్థాదకుదుఖమిల్లాను నిష్కృతమాను ౯౧

పెరియజ్జీయర్ తిరువడికళేశరణమ్.

తాత్పర్యము — తన క్రీపాదముల నాశ్రయించినవారిని తాశ్శేనియపద్రవముగ భరిమపదమునుబొందుచున్న క్రియనుతినిశే
యుపాయుగానాశ్రయించి, పునరావృత్తిరహితమైన క్రీతై కుంఠమునకు వెళ్ళు నిశ్చయించినవస్తుభ్యుర్ల తిరువాములననుసంధించగా మన
దశలదుఖములను నశించును

పత్తామ్మ తిల్ - ముతల్ శ్రీరువాయ్ మొట్ట ముత్ శ్రీత్ ము

ಆ, ತಿರುವಾಯ್ಮೊಱಿ - ೯೧ - ಪಾಟು - ೧೦೦೩





శ్రీః

ఆత్మార్త తిరువడిక శేతరమ్

ఎమ్మెరుమానార్ తిరువడిక శేతరమ్

తిరువాయ్మొట్టై - వత్తామ్మై - ఇరణ్డాన్దిరువాయ్మొట్టై - కెడుమిడర్ వ్యాఖ్యానము

మూ - కెడుమిడరాయ్ వెల్లాళ్ళ వా వెన్న, న థు | జ్ఞోదువిన్దై కేయ్యుజ్జూల్ నీ ప్పమర్ కళుజ్జుణుకల్లార్ |

విడముడై యరవిప్పిల్లివిరుమ్మినాళ్ళ కురుమ్మై లబ్ధి మమ్ | తడిముడై వయలనన్దపురనకర్పుతుమిన్దై || ౧ ||

ఆ - (కెడుమిడర్) ఇప్పడిశ్రీవైష్ణవకోడేహుడ త్తిరుమాహారిరెమ్మెరుమానైయనుభవిత్య, తిరువనన్దపుర త్తిరేయమ్ ఆనై యవర కళోడేహుడ వసుభ విక్రైక్కాళి, *

తిరువనన్దపుర త్తిరేహియన్దవత్తమ్మై బ్రవిభక్తమహాత్మమ్ "కేళవా" పెట్టు తిరునామ తైచ్చొల్లిక్కొట్టాహియన్దవత్తమ్, వాన్దో శ్చిటార్

పన్నీ - ఇరణ్డాన్దిరువాయ్మొట్టై, శ్రీవైష్ణవాయాళ్ళ క్కాళి మేళుతైయై యి త్తిరువాయ్మొట్టై ప్రావృణ్డ శ్రీవైష్ణవాయాళ్ళ వుద్యోగి తనశ్శేర్వర, "దేళ త్తిరుడైయ ప్రావృణ్డ తైయమ్ తన్నుడైయై బ్రహ్మ ప్రతిసమ్మి తైయై యి వైదియాయితే ప్రకాశిత్తు, ఇవరుచ్చెప్పిల్లివైష్ణవాయాళ్ళ "ఎన్ద తిరువుళ్ళమ్మల్ నీ, నిరతియభాగ్యమాన తిరువనన్దపుర త్తిరే కన్యకర్వరుణిజపడియైక్కాట్టక్కొట్టానమ్మరాయ్; [౧] అవనుడైయ వాత్రితసంశ్లేషస్వభావ తైయమ్, [౨] ఆశ్చర్యవరమానానాస్వయ తైయమ్, [౩] అశేవనగ ద్రక్షకత్వ తైయమ్, [౪] అనవధికావృణ్డ తైయమ్, [౫] అనుభవితేషిత్వ తైయమ్, [౬] సర్వవేదవిరూపకత్వ తైయమ్, [౭] సుజగత్పాపహర తైయమ్, [౮] పరమప్రావృణ్డ తైయమ్, [౯] కై బ్రహ్మ ప్రతిసమ్మి తైయమ్, [౧౦] ఆరాధన వలక్షణ్యా పాదకత్వ తైయమ్ నునన్దత్తు వేదసంభావనానా సర్వేశ్వర వత్తిరి-అతిరువనన్దపుర వత్తైయై ప్రావృణ్డ వలక్షణియై, ఇశ్వరేయై సకల శ్లేశము తిరుమ్మడియనుడైయభాగ్యమాన తిరునామ తైక్కొట్టై త్తిరుమ్, బహుముఖమాన కై బ్రహ్మ తైష్ణవియై, అనుకూలజన్మకోడే యనుభవితేష్వర వత్తిరి-తార్

అన్య - కేళవా పెన్న ఇదరాయ్ వెల్లామ్ కెడుమ్ (౩) నాకుమ్ కొడువిన్దై కేయ్యుమ్ (౬) మాల్ నీళ్ళ తమరకళుమ్ కుణుకల్లార్ విడముడై (౯) ఆరవిల్ పిలివిరుమ్మినాళ్ళ కురుమ్మై (౧౨) అలబ్ధి మమ్ తడమ్ ఉడై (౧౫) వయల్ అనన్దపురనకర్ ఇన్దై (౧౮) పుట కుమ్ (౧౯)

పన్నీ - ముతన్దాట్టై, అన్యశ్లేశము తిరుమ్మడి పాశేయమానవమడైయ భాగ్యనామ తైక్కొట్టై త్తిరుక్కొట్టై ఆత్రితసంశ్లేషస్వభావ నానవమడైయ తిరువనన్దపుర తైక్కొట్టై శ్చిటై, స్వజనమానభాగవతరకత్తమ్మ-చి త్తిరుచ్చియన్దాట్టై

౧. "వైష్ణవనామ ప్రవిణు కేమానునినాళ్ళ వమ్" ఎన్నిజపడియై, ప్రకృత శాసన వత్తైయై శేతరమ్ తైచ్చొల్లినీ, భాగ్యమానపాలై మ్మడిక్కెప్పి త్తమత్తమ్మడైయై కెమ్మ మోపాలినకలయి జుర్రుమ్, పుకల్-విడవై తిరుయోతపడి కెట్టుపొన్నమ్, (౩) నిరన్దమాళ్ళ, పాపానురూప మాళ్ళ త్రూరయారైక్కై, చెప్పయ్యనిట్టియి, (౬) యనుభవరాసవర కళి, ౨. "ఇతిరయన్దై" ఎన్ద అశేవనలయననామాచారణతై ౨. "త్య జభటమరకళే" ఎన్నిజపడియై ౩. "కోలాదుకుణుక వైతాతే, ౪. "కళుర పోల్" ఎన్ద మ్మడియై, ఓడిప్పనరకళి; అనన్దమ్మిరిల్లన్దమను తాతపడివిప్పిల్లి తైయై యి, (౯) తిరువరవైయిర, ఆత్రితసంశ్లేష ప్రతిత్వమ్మడివిరుమ్మిక్కొట్టై శ్చిటై యి నునన్దమ్మడైయై తాయ్, నజాను

ఈ - ముడలాయరుక్కుమితే అక, "రుదియెప్పిటిప్పిక్కెక్కముడలాయ్, రుదిపిటన్దపోతే యుపాయమాకై క్కుముడలాయ్ జ్ఞానభక్తినిర్వహణమూయ్, విరోధియమ్ కిడక్కచ్చయ్ తే యపిమైశెయ్ క్కుముడలాయరుక్కుయారే, తిరువనన్దపురమ్ వరనుప్రావర్తమ్" ఎన్టఱుతియిట్టు, నమ్మోడునమ్మన్దముడయ అనుకూలజనన్దభక్తి అక్లేపోయ్ తిరభుక్తోల్నిజ్ఞార్ ఇతుతాఅలాతసెరుప్పతికళుక్కుమొవ్వోనో, ౧ "యూనరుమ్వన్దనాజుమ్పోలీతిరువాటావిల్లి యత్తన మేవివలన్దాయ్ కై తొట్టుక్కూడుక్కోతిన్ను మోళిన్దయే" ఎన్టెత్తాదికళు ముడ్డయెన్దల ఎల్లావల్దుక్కుమెల్లాముడ్డాయరుద్దులుమ్ ఓరోవిడిజ్జిలిలేయారనునన్దాన విశేషజ్జిడి నాలతుక్కుచ్చేరవార్తెళ్ళొల్లు మిశ్శనై యతే

ముతత్తాన్టై ప్రీతియా లే తిరువామైవొల్ల, తిరువనన్దపురతుక్కుప్పొక్కెక్క విరోధియానై యెల్లామ్ పోమ్, అక్లేవుకవారుజ్జోల్ని అనుకూలరై యెట్టెక్కిజ్ఞార్

(కెమమిడరాయ వెల్లామ్) ఇడరెన్దచేర చెల్లెన్ద యెల్లామ్ కెడుమ్ బ్రహ్మతై క్కుప్రాయశ్చిత్తమాదానకవార్తి కమ్చరితారోమల్ బొరుచాపశుక్కుమల్ బొరుచప్రాయశ్చిత్తమ్ పల్లవేన్దయిరుక్కుమితే, ఇజ్జతివేన్దా, అఱాప్పొగ్గి, ఎన్టెటపడియే ప్రాయశ్చిత్తముమ్పలనాను రుక్కుమోవెన్దల, (కేకవావెన్ద) అననురువిరోధియైప్పొక్కెక్క నపపొల్లు.

తీ అ॥ (ముడలాయరుక్కుమితే) అక్కయలేమాదుమ్మపడి * కత్తెచ్చేర త్తుక్కొల్లా పరమప్రకృతసెగిమిక్కిజ్ఞార్ (అవిత్తాది) (జ్ఞానభక్తికళుమూయ్) ఎన్దవిడ తిర - 3 "నందర్మనాదకస్తాదిత్వంపాంసమూడచేతపావ । కవాన బుధిగళుతక్కునిచయ్యయి । కపాతుగళుభావగ్ననాన్తికత్వంయంబ్రతేత్" ఎన్దమనన్దే ఉమ్ "నడమమోసరకళుగ్గిర్" ఎన్దనెప్పొగ్గి (నమ్మోడునమ్మన్దముత్తాది) అతుక్కుచ్చేరవార్తెళ్ళొల్లు మిత్తనైయెత్తురు - ఇరువపడిక్కిడాక వ్యాఖ్యానమ్ పల్లవేలుమేయెనపడి పెరియార్తెయిరుకాంబు నీరిగళున్దకు - తిరుమొట్ట * కేకవోరవెన్దయిలే, "తేరారుమ్" ఇత్తాది యెయిథానాం బ్రవన్ద్యతేతాం పున్దెవభావ్యుపాం । మువన్దయినరైతే నామయ్యోపార్థిసర్వకళు ఇతిశ్రీగీతాయామ్ (పార్థానగ్నపీతిఅ॥) "తేవోపార్థిసర్వకళు సంతర్పి" కాశితవ్యాసోవిద్యాపాదుర్థాత్తత్పేగర్వన పురియోగాచ్చ పార్థానగ్నపీతకళుతాధికయా" ఇతి ఉత్తరమీమాంసాయాం చతుర్థాధ్యాయస్యద్వితీయపాదే

ముతత్తాన్టై (కెమమిడరిత్తాది) "కేకవావెన్ద - ఇడరాయ వెల్లామ్ - కెడుమ్, తడముడవయ లనన్దపురకర్ ఇతుతుమ్" ఎన్దవల్లైక్కుటూక్కి తవతారి (ప్రీతియా లేయత్తాది)

ఇత్తారఫలితమ్ (బ్రహ్మతైక్కిత్తాది) "తిరువామై పావనివర్తకమ్" ఎన్దమరుక్కుప్రమాణమ్ కాట్టకజార్ (పాప్పేన్ద తాత్తి) "యన్నామనక్కిర్రనోమిముచ్చతేప్ప శీకజవార్తికపావనయ్యయి । పాప్పొగ్గి న్ననైవిల్లొమమాన్దు మాన్దలైవిప్పడియే వారి" ఇతిశ్రీవిష్ణుదత్తే "కేకవా" ఎన్దవిడ తిర - "యెప్పత్తెన్దెవదుప్పత్తావతళిశిజిజాద్దన । తప్పత్తేకవనామాత్వం లోకే భాగ్యతోభవిన్తి ఎన్దతినునన్దేయిమ్, పురువోధి నిరసనచావనమా అరుణామమి శొన్నార్ సకలవిరోధికుమ్ పోకక్కూడుమోవన్ద;

అ అ.వి॥ సర్వసమాక్రయజీయతరమ్ ఇతల్లా తిరుప్పళిలుమున్దే, ఇతుక్కు విశేషమేతెట్టకక్కిత్తు, అన్దజోరోతార్వర్చవి శేషన్దై యిట్టివ్దకొల్లల్లైన్ద పరివారిక్కిజ్ఞార్ (ఇతుతావిత్తాది)

"కేకవావెన్ద ఇడరాయ వెల్లామ్ - కెడుమ్" ఎన్దయతే - లోకమానప్రాయశ్చిత్తజ్జిత్తుమ్ వ్యాన్ద్యత్తమాన ప్రాయశ్చిత్త మెన్నుమడమధురిత్తితే; అత్తేసోవనతికమాడప్పిక్కిజ్ఞార్ (ఇన్దూతైక్కిత్తాది)

శ్లో-విశాధియెన్దు పేర్ పెన్ద్రున్దె యెల్లామ్ నక్కమ్, ర మనెక వసుమ్ ప్రాచికూల్యమ్మన్దు రాత్తనహరియా! వశిత్తాన్నలే (పల్లామ్) అనుభవిక్కక్కడవనై యుమ్ మున్నేతుడన్దే అనుభవిక్కిటనై యుమ్ నశిక్కుమ్, - పోయ పిదై యుమ్ పుకుతరువానిన్దవపుమ్" (ఎన్న) ఉక్తిమాత్రమే యితుక్కు-వేట్టువతు, కార్యత్తిల్ వనదాలే అర్థక్రియ కాగియాదే తదై క్కప్పిమ్, అట్టక్కే, ప్రళప్తకేళనాయరుక్కుమిరుప్పెచ్చెల్ల సంసార దురితభ్రష్టజ్జలుమ్ పోమెన్న తల్, ౨ "కేళవగి కేళనాశనః" ఎగిటపడియే, అన్దియే, బ్రహ్మద్రవ్యకళుక్కు నిర్వాహక నెన్నుతల్, అనాలు శొనిప్పరుమతు ముతటొరుగే (నాళుమిత్తాది) నాళతోటుమ్ కొడియెయెలై చెప్పయ్యక్కడవ మృతు పున్ద్రరై యిరుప్పమవన్ద క్విప్పెత్తార్గళే యమనుక్క సరజ్జరెన్నా ఎర్రేవరెన్నుడై యార్ పక్కలి వన్దు క్విట్టపా? ౩ "స్వపుగువమ్" ఇత్తాది, ౪ "తస్యయజ్ఞ వరాహస్య" ఇత్తాది, ౫ "ప్రణామంయేపికుర్వసి ఎన్దిజేయవకావై యుమ్ ౫ ఇన్ద్రాజ్ఞియమ్ శాతువరాయప్పోతుమిన్దశ్చిత్తా" అవర్కత్తై క్కణ్డాల "నామ్ కడచై మగ్గోమ్" ఎన్దుపారాతే, కిట్టియనువ ర్తిత్తు ప్పొరుమిడికోళే [స్వపుగువమ్] యమ, తళపరికరమ్ కై యుమ్ ౬ ముమ్ శూలకుమ్ నాయుమాయ్ పొరుమిటపడియెన్నరత్తు, "భాగవతకళ" మల్లాతాదమ్ కలన్దిరుప్పర్గళ, భాగవతకళ మున్నే యివకాట్టిల్ శేయవరై" ఎన్దు తులుక్కిన్దు శొల్లుకిత్తా [స్వపుగువమ్] తనక్క న్దరజ్జ యిరుక్కయాలే, తళమన్దై శొల్ల వేట్టుమిడ తిలే తాల్పుశొల్లుకిత్తానాయ్ ము త్తివరప్పెన్ద మైయాలే అభిపిడి ఇన్దా నాలిరన్దొలై ముటుక్క తరముడై యనాయరుక్కు మాయిల్లు, కొన్దెల్లుకై కాక్ పిప్పడియిరిక్కిటవ ప్పొర్క్కి-చారైయి - కార్యగారివమెల్లామ్తో ముప్పడిపార్ త్తాయ్ ము [మధుసూదనప్రవన్నాన్] "ఇ.

శ్లో-అ- పుగిరెగిన్దున్దు (రాణనిత్తాది), "ఎల్లామ్" ఎన్దుకుక్కర్కడ(అనుభవిక్కిక్కడవనై యెన్దు - ౧ రాకుమ్ అనుభవిక్కిటనై - పూర్వాభుక్. అన్ది నక్కమెన్న, ప్రమాణ (పోయిత్తాది) బాంబిడై - పూర్వాభ పుకుతరువానిన్ద - ఉత్తరాన్నలే "ఎన్న - కెమమ్" ఎన్దుకుక్కుభావమ్ (ఉక్తిమాత్రమేయత్తాది) సరికేవరమానన్దు య పరిభాషితి. ౧ క్విత్తయనాన్దితోడః కేళవకేళనాశనః" ఇతిమహాభారతే మాన్దామరతుక్కు - ౨ "తస్యయజ్ఞవరాహస్య" తోపాం జపిగామ్ | అవాంతవాన్దేసంభూత తన్నాల్కేళవనామవాన్" ఎన్దిజ్జిక్కుమనసన్దేయమ్ "కెడుమిడరాయెల్లామ్" ఎన్దుకుక్కు-౬ స్యమజ్జాకైయెన్నరత్తు మరలిప్పయిరికార్ (అనాలుమిత్తాది) "తమర్కళమ్" ఎన్దుచళత్తుక్కర్కడ (యమశక్కి-త్తాది) కిట్టమైక్కు త్తలపమాణ్డగే (స్వపుగువ మిత్తాది) ౭ "తాళామరైయిరైమిట్టత్తు, నిస్యయ జువరాహస్యమిన్దరమితేజ ప్రణామంయేపికుర్వసి తేమనువి చమానః" ఇతి క్విష్ణుధర్మ అథ వారైయమ్- యమక వారైయమ్ "ఇన్ద్రాజ్ఞియమ్" ఇ? హుకురత్తుక్కర్కడ అవర్కత్తై యత్తాది "మృత్యురే" ఎన్దుతుక్కిక్కర్కడ శొల్లువతా? ౮ పోపాదానమ్ (స్వపుగువమ్ "పోశనాన్దు" ఎన్దుకై క్కటాక్షిత్తు శ్లోకావతారికై (యమనిత్తాది) "అభి, వి" ఎన్దు ఉపసర్గధమ్ (ఇవనానిత్తాది కాక్కర్కడ

అ-౨-౬) ఒరువిరోదినిరసకుక్కు వాచకమాన్ తిరునామకొన్నాల్ సరివిరోధికుమ్ పొమ్మడియెన్నెన్న (౨ వనిత - అనుభవిక్కిక్కడవనై యెన్దు - అనభ్యుగత ప్రారంభైయమ్ అప్రారంభైయమ్ మున్నేతోడన్దు సుధవిక్కిటనై, అభ్యుగత ప్రారంభ - ఇరణ్డామర్తుక్కు, "కేళవక" ఎన్దు-మనవక్కుశ్చైయిలే, బ్రాహ్మనానరైదుక్కుటాన్దై యెన్దు - ఎన్దు-యెన్దు నియమిక్కిటయ మున్దైయ దూతర్ క్కు - పర్యోక్తి-క్కి-వొన్దామైక్కు - పోకుమరళియెన్దు (యమనిక్కి-త్తాది)

ఈ - కల్లె నలిద్దాలవనుక్కోమ్ ఎన్న, ఇవర్ కళవన్నక్క లీలేన్య సభరరాయురప్పర్ కళ, ఇవర్ కళుక్కువన్న తొన్దుక్కు
 వామాదుర్ తట్టిక్కొట్టువరుమ్ ఉన్నుడై యోమాయ్ వ్విటిట పెద్దకుక్కు వేణులిల్ క్కణ్ణ వేణ్ణుమ్మడి మురున్దాకిరీ నీపి
 న్నెయ్యరాయ విరుప్పిరున్దేవ్విటిట తేన్న, [ప్రభురవామనన్యన్మణామ్] ఎక్కడై త్త విమయ త్తిర శొన్మల్లాలాకిలన్దొ
 వేనక్కుక్కుత్తెయ్యావతు, నామ్ కడపూమల్లాలేవిమయ త్తిరే నామారాయానిట్టామ్, ఇతుత్తన్నె తిరుమట్టి
 శైప్పిరామ్ మరుళిచ్చెయ్ తారితే - ౧, తిటప్పేన్న్ది" ఇత్యాది - ౨ [అవన్దమరెవ్విన్దెయిర త్యాది] అవర్ కళ తల్లిలి
 శొలియిరుక్కుమ్ వార్తెయితేయతు ౩ [మాటుశెయ్ తవిత్త్యాది] చక్రవర్తి తిరుమకనార్ పేరై యవనారాయపూ?
 ఒరుతిరువేప్పెయిలే, భట్టర్ † తిరుపూర్ ౧ బ్బరైయిలే వేరోలక్క మూక విరుక్కు, 'నన్దెయ్ యావతు' ఎన్దు శిలర్ విన్దె
 ప్పణ్డెయ్య, 'నామ్ పెరుమాళ్ళుటీలే తునక్కుట్టు ఇన్దెరునాళుమ్ క రవన్య త్తిరే అట్టమేతాదునిన్దొ మెన్దార్ ఇతుకుర్
 ధుమాకయమోకేటప్పూమ్, ఒరురాజా విరున్దు నాట్టుక్కణక్కు శేట్టుక్కొడువారానిన్దొల్ రాజాపుక్క స్రరణ్ణనా
 యిరుప్పానెరువన్పేరై వాళితార్, ఓక్కణ్ణ! అతుకీడక్క వేత్తుల్, ఎన్దొల్ పిన్దెయ్ మురకాలముమ్ అప్పేరెడుత్తు
 వాళిక్కప్పెత్తాతుకాణ్ణ! ఎన్దొరామ్ ఇన్ద్రవన్ద త్తిరే, ర! ఇనక్కా కిత్తోన్దువట్టనల్లెన్దెన్దె కణలియ్యామెనమ్మునమ్మిన్దె"
 తి - ఆ. అవనుక్కు - ఈశ్వరముక్కు అవనాదుర్ తట్టిక్కొట్టెను - ౧ "మోతుయిమ్మయి" ఎన్దెత్తెన్దొల్ "ప్రభురవామనన్య
 న్మణామ్" ఇత్యాదికల్ వతాంకై (శిన్నుడైయోమాయత్యాది) తిటప్పేర్ మిరకణ్డేర్ - తిప్పారేడికిళో శెవిక్కు - శెవియిలే
 'మొన్దుకు పుణ్డొమ్మడార్' ఎన్దెవద త్తిర - 'పెరుమాళోదనాళ్ కిట్టేపువన్నట్టరన్దె వళవిలే మత్తెరు, కీర్తయ్యారిలాలయ త్తిరే
 యొద్దయ, ఎమ్మెరుమానాదుకు ముకలికకుకు పుణ్మేమయ్దైయే నన్దెన్దొన్దు నిట్టావళవిలే, ఒరువకావన్దు 'పెరుమాళ్ళయొద్ద
 దరినార్, దేవరీయకుళ్ళె యొద్దయకల్లెత్తాళో?' ఎన్దె, శెడువాయ! మవరాజావేత్యాగమనకు పణ్ణియార్ తదపాధారణ మహిషి
 యాకు వరపురుషగామిని యకలామో? ఎన్దు ఎమ్మెరుమానా రరుళిచ్చెయ్ తారో? ఎన్దు విరివొళుమరుళిచ్చెయ్ వర్, 'యనుభుల్
 కిట్టమాట్టార్' ఎన్దు మతుక్కు ద్రమాణా స్రరముకు అతుక్కర్లము మరుళిచ్చెయ్ తారో (అవన్దమరత్యాది నాలువార్తారే) ముత్తేనీయ
 వన్దాతి విన్దుత్తెక్కామ్మట్టు అవర్ కళ తల్లిలిరే-యనుభుల్ తల్లిలిరేయెన్దు తల్ అట్టొర్ కళ తల్లిలిరేయెన్దు తల్ ఇవాళగ్గత్తుక్కర్లము
 న్నగ్గకు 'అట్టట్టార్ వేర్' ఎన్దుకు - అట్టట్ట వేరెన్దు తల్, అట్టట్టవర్ కళుడెయి పరికరభూతరెన్దు తల్, అట్టట్టవర్ కళుడెయి 'పేరై
 భరితవర్ కెన్దు తరెన్దు మూన్దగ్గకు అవన్దమర్ - అవన్దయియార్, ఎన్దెనైయారాణికు - ఎన్దెడివట్ట పావ తై యుడెయి రే యాణికు,
 ఎన్దొనవన్దమర్ యొన్దొవతల్లార్ - నన్దుడెయి ప్పామియనవన్దుడెయి వడియారెన్దొయ్ ముత్తెల్లార్ నన్దువరాలారాయవట్టయియార్
 కణ్డేర్ - యనుభులరాలారాయవట్టయియార్ కిడికిళో, అరవన్దేమేల్ వేరాయణ్ణాట్టట్టార్ వేర్ అట్టట్టార్ వేర్ - ఆరాయన్దు
 ట్టయియార్ కణ్డేరిత్తెన్దుయి, ప్రమాణా స్రరము (మాటుశెయ్ తవిత్త్యాది), తిరుచ్చనవిరుత్తమ ఇతుక్కుభావము (చక్రవర్తియత్యాది)
 మాటుశెయ్ త - ఎరిట్టక్కొట్టు, వాళరక్కణ్ణ - రుద్రవృక్కరే పెద్రవాయెయ్డెయి రావణుడెయి, నాళుక్కు - ఆయున్దె
 ముడిక్కెక్కాక్క, అన్దు - పిరట్టియై ప్పిరిత్తు ప్రాతికూల్యత్తిరే వైవర్ధన్దవన్దు, ఇలన్దేనిటు శెయ్ తు - తిరువడియొక్కొట్టులై
 యెగ్గనూక్కి, శెన్దొన్దు - అత్తేయళపుమశెన్దు అవన్దొక్కొన్దు వెన్దొన్దుపిరనార్ - అవన్దె నయి త్తపిరన్దెయియెడెయి చక్రవర్తి
 తిరుమకనార్, వేణుశెయ్ తు తమ్మశెన్దు వెన్దొన్దు మెయియార్ - 'ఇవకానమ్ తిరువడికుక్కు వ్వుటమ్మయిరుప్పావోదవకా' ఎన్దు
 తమ్మడెయి తిరువుళ్ళ త్తిరన్దు నిన్దెయ్ మెయియార్, నవనామా శెయ్ తుక్కొన్దు - శెయ్ తార్ శెయ్ తకల్లె మారాయక్కడవనుమా,
 చక్రవర్తి తిరుమకనార్ అ స్రరణ్ణాకిలై త్తె వెన్దొన్దు పిరిక్కుక్కొన్దు, ఇన్దెకల్లె మెన్దెవల్లె - శెయ్ తకల్లె పావ త్తిరన్దు కల్లెనా!
 వెన్దుపాట్టుక్కు శ్చార్లము 'యనువన్ద త్తిరన్దు' ఎన్దు మతుక్కొన్దు తిన్దొను (ఒరుతిరువేప్పెయిలే యత్యాది) 'కేట్టవో - కేళా
 శెయ్ న్దవడి X (చక్రవర్తి ప్పిర మెనాళా' ఎన్దు ఈశ్వరాత్తెయ్ ముత్తెత్తార్ దణ్డియాతిరుక్కులామోవెన్దు (ఒరురాజా విత్త్యాది) అతిరే,
 అట్టొలిన్దుగ్గకు పిటాళు మత్తెన్దొన్దు దేయెన్దు (ఇన్దెవత్త్యాది) ఇన్ద్రవన్ద త్తిరే యెన్దుకు - అ స్రరణ్ణనాయరుప్పా వోదవన్దొన్దు విన్ద్రవన్ద త్తిరే

౧౧౮-౧౨౮ ౨౧౧-౧౨౫, ౩౧౨-౪-౧౧౨ ౪౧౨-మొ-౫౩౮ ౫౧౪-గీ-౧౮-౨౨౨ † (పా) తిటప్పేరైయిలే
 శ్రీఒరుపన్దు అడెయవన్దొనుక్కు పావమై

ఈ.—(కల్లార్) ఎరికినెరుప్పిరే క్కప్పవారుణ్డో నియామకముడై యు నియుమనవాక్యభోజ్జుకీట్టామెయల్లవితే, తన్నామై వేణాతారుణ్డో,

(విడముడై యిత్యాది) ఇనిమేల ప్రావ్యతై చ్చొల్లుకీటతు (వీడముడై) శెన్నెట్టకుముట్టాట్టిసాప్పోతే యెరువరక్కుమ్ ముకళ్ళోళ్ళుపైతాతిరుక్కు ౧ “వాయ్గమతుక్కుడవరుమ్ వయలురుకిమాణ్డార్” విరోధికాదోక్కిట్టి నార్ ముషిసిపోమ్మప యాయిరుక్కుమ్ (ఆరవు) జాతివయు క్తమాన మెన్నై కళిర్ తి నాదొక్కరై యుడై తాయరు క్కుమితే (వచ్చివిరుమ్మినాన్) పండ్రిజువిదైన్దెయి ట్చొల్లుకీటపడియేరూయిదొరబ్బ కణ్డోకై న్దరుకుటతు. ౨ “పాదేనాధ్యానోహతి” ఎత్తుతు కై తేటి లాయిదొరెరుప్పతు (తురుమ్మలదొమమ్) ౩ “ఏకత్వామిగాయన్నాస్తే” ఎత్తు ము క్కర శెయ్యువుదై వట్టకళ శెయ్యానిజుమ్ (తడముడై వయల్) విరడై, మదోతై యవదొమక్కు ప్పోలి యాయిరుక్కుమాయిదొమ త్తూకజ్జల్ (ఆనన్దపురనకర్) ౪ కలక్కా పురునకరతుక్కుమ్ ప్పోలియాయిరుక్కుమ్ (పురుకుమిన్దై) ౫ మత్తిరేపుకుకీటోమ్ ఎత్తాటియరుక్కుమతున్దై, ఇన్దెచ్చిపిజన్దవిన్దేపాయ్మొళి పూమ్ ౧

శీ-అ.భావన (ఎరికినెత్తాది) పండ్రిజు ౧౮ ౨౨ వినువరవరార్పితాన్దై ౧౮౨౨ ప్రణమితియింపనూర్తోనుమవ్వు. తనువకనకున్ద పామకం ప్రణమితియింపనూర్తోనుమవ్వు ౨౨ ఎత్త తనువత్తేయన్ వింభణమ్ (నియ్మమకన్దైయిత్తాది)

కల్లా - శెన్నెట్టోర విరువరక్కుమ్ ముకళ్ళోళ్ళుపైతాతిరుక్కుమ్ ప్రమాణమ్ (వాయ్గమిత్తాది) మూపాదిరవ్వుతి అటవ త్తాణ్డొమ్మ (అయ్మొళి) ఇక్కడి. ఇరుక్కుభావన (విరోధియిత్యాది) పండ్రిజువిదైన్దె ౨ - ౩ శేమిరాలేకణ్డొమ్మ కణ్డోకర న్దరుక్కుమ్ ప్రయాణమ్ (పాదేనాత్తాది) కురుమ్మ - వట్ట ఇరుక్కుభావన (ఏకత్వాది) మదొరెయెన్దై - ఆరవ, వరం మదీయన్ ఎర్రికీటాకణ్డై (నకర్) ఎత్తుకుక్కుభావన (కలక్కాదిత్తాది) “ఇత్తే” ఎర్రికీటవరదార్దమ్ (క్రమత్తిరేయిత్యాది) విడ ముడైయైతొడక్కి నకర్ - ఇత్తి - పురుకుమ్, కేళవాన్దెన్ - ఇన్దెయన్దెన్ - కెడుమ్, నాగుమ్కొడుమ్ శెయ్యుమ్ మదొరెన్ద తమర కుడు కీటాదిత్తాన్దెన్ ౧

ప్ర-౮ — కేడుమిడర్ ప్రతే గీతాను [౪], యేయథామాంప్రవద్యతేతాం ప్రవైవధిభాన్దావమ్ । మమవర్తానపరైతే మమ ప్యాంపాంపర్యం ॥ ౧౧ ॥ — క్కరమామాంపాయాం చమిర్థాధ్యానస్య ద్విరీయపాదేనాదీవిడవి ననామరణే, “కదోకా ౨ గ్రన్థులంత్తేత్తికాకణ్డొమ్మ విద్యాసామర్థ్యాత్తచ్చేవగత్తెమ్మ ప్రియోగాచ్చురూపగోపితోత్తాధియే ॥ ౧౨ ॥” “తన్ను భాన్దొమ్మ - “ఇయ్యోక తాధికయామూర్త్యయైవవాద్యోత్తామితి, ననాప్యాంపిడుపేరున్దవేవత్తమ్, విద్యాకవింపరు పురుషారా ధనభూతాత్మగ్రియవిద్యాసామర్థ్యా ద్విద్యా శేషభూతతయాత్తే నా ౨త్తర్పరీయగత్తెమ్మ ప్రియోగాచ్చు, ప్రసన్నోపహారేన్ - వరుడు పురుషేనామగోపితోధవతి, తిత్తచ్చ, తదోక - తన్మరీపన్ద్రాసాన్ - ప్పాదయమ్, అగ్గిలంపంభవతి, అగ్గిలంపమ్ - ప్రతాకనం యన్దతదమగ్గిలంపమ్, పరుపురుషప్రసాదాత్ ప్రతాకవ్యాంవిద్యాన్దేనాదీవింపనాకీతితయా విడువగతిరువవద్యతే”

మతత్వాట్ట (కేడుమిడరాయన్దెయ్) శ్రీమన్మధురై మన్దలై మత్తే “యన్నామనక్కిరైన్దో విమవర్తతేత్తే నీకబవారిత హేవనెన్దై” యోగ - పాదేనాగ్గి పురుషవరై లోమమీనుమాన్దలైవపద్యయేవరే” — (కేళవాన్దెన్) వచ్చుమెండ్ల శేషాకళై, శ్రీనరసానా న్దరై శ్రీనారదు, “యోపాత్తేన్దెయదుపాత్తావతః శ్రీకీబనాన్దరై. తపాత్తేకవనామత్తం లోకేభాన్దొత్తేభవిన్దెన్ ॥ ౨౩౪ ॥” — మమభూరై “నరకేతవన్దమానయమేనవరైతామితః । శ్రీన్దయ్యానాన్దొత్తేదమ కేళవాన్దేకాకళై” — వరం శ్రీకలనయాత్రా యాంబుడ్రై “కేళైయన్దేనామ చకోపాంపర్యదేనానామ్, ఆనా ననాపేసంభూతోతపాత్తేకవనామవాక”

అస్య — ఇష్టు పోయ్ పునుతిరాకిల్ (3) ఎల్లుమెయ్కు వితమ కార్ (౫) మున్నేర్ మావకు మాడే (౧) కున్నేర్ శెయ్యి తున్నే (౧౨) మత్తు అల్ పోయ్ (౧౫) అనక పునకక మామ నామకు (౧౩) ఎల్లుమిది శెయ్యిరూ (౨) ఎల్లువారి మున్నేరూ (౨౩)

పన్నీ — అనకకమ్, ఆకన్నరూతనానవడుడెయి తిరునామక్కు సహస్రముఖమాళ భోగ్యమొద్దితార్
కాలవిగమ్యును వివాత పడినదివిట్టి దిష్టే శెయ్య, ప్రాపిత్తితిరాకిల్, (3) ౧, 'చూపజవసరక' ఎన్నింటియే యావదాత్త భూమి, సంపాదోడు, తల్లూరు, (౬) ప్రాపిత్తితిరాకిల్, 'శులైపోలేయరక్కిలు, మాడ్గొలిమడెయ, పరిస- త్తరే (౯) కురు న్నోడుశేరన్, శెయ్యియమ తున్నేయుమ్, (౧౨) మున్నే, అలమప్పడియాన, పోయ్లేయడైత్తొయ తినిరితయభోగ్యవాన, (౧౫) తిరువనక పునమాకనకర తిరే, ఆకెరక్కిలునుభావనమానపొత్తరూ పొత్తరూలభాగినిని విత్తనాన వాకన్నరూతనానవడుడెయ తన్నువాచక నామకు (౧౩) ఏలేయ మొన్నోలుమ్, అత్తితిరునామక్కు, సహస్రముఖమాళ, (౨౦) నిరుపిన్నోరుమ్, అత్తే తిరే గూడు లువమే పరమపదమ్ (౨౩) పరమపదమననీయ మెత్తుమామ్ మున్నేయ - మున్నేలాయ, పరిమళ తైవినికిక్కిలపొయ్లేయమామ్ ౨

అర్థము — ఇవ్వకు వెల్లి ప్రజేరించిరితే (3) ఎల్లువల్లడును దుఃఖము సమీపించుడు, (౬) పరత్తములకుపోయ్ గృహములయొక్క ప్రక్రిస (౯) బంకిగరిగించువృత్తుమోళేరియన్న శెయ్యివృత్తుమలమ పొన్నవృత్తుమలమగలదియే (౧౨) పరిసము వ్యా పించుమన్నదియే నైవ తోలబలలనైవ (౧౫) తిరువనకపురమందుచేరినీయున్న ఆకన్నరూతుడైనసర్వేశ్వరునియొక్క తిరునామము (౧౩) ఒకదానినైనను అద్వితీయమై సహస్రముఖముగ (౨౦) అనుసంధించివారికి పరమపదమ్ (ప్రాభుమగుడు) (౨౩) ౨

ఈ - ఇరణ్ణామ్మట్టు ప్రతిబద్ధకల్లరీ పోక్కిత్తుచ్చొన్న తిరునామన్తా నీ ఆయిరిమ్ ప్రకారత్తా త్తీ రక్షకమా మెద్దితార్

(ఇష్టుపోయ్ పునుతిరాకిల్) పోయ్మొచ్చెచ్చి విజనవిన్దేపోయ్ పునుపుతిరాకిల్ ఇతిరవిమయ వింకితుడ క్కనూన అనికారి సమృత్తివేడ్డామో ఇచ్చామూత్రమే యమయమో వెన్నిల్, యదవనారేవనిరేత్తనవారేవ ప్రవ్రజేత్' ఎన్నిజపడియే అచై నేడ్డునతి అనికృతాధికారమాన విషయగ్గుకుమ్, సగ్వాది కారిమునాయ్ ప్రాప్త మునాయ్ మున్నేయిననై యిచ్చిత్తు ఇచ్చెచ్చారో తిరుక్కుమ్ విషయతుక్కు ఇచ్చామూత్రమే వేడ్డునతు, విషయా నురూపమాక పదికారిసమృత్తి ఇవనాల్సమూదిక ముడియామెయాలమ్ ౨౫ అల్పూర్ తుట్టి తిరుమవ నాక్కె యాలమ్

శీ-౨॥ ఇరణ్ణామ్మట్టు (ఇష్టుపోయ్ తాగిది) : నామమొట్టు మొరాయరమామ్, ఎన్నతై క్కనూమ్ త్రవతా3౩ (పరిబద్ధకల్లరీ తాగిది). గొన్న తిరునామన్తా నేయెట్లకు - 'శేకవా' ఎన్నతైప్పూర్

(ఇతిరవిమయ) ఇత్యాదివాక్యము - శక్త్యానువాదము పరిహరమ్ (యదవనారాగిది) 'యదవనారాగిది సమాప్త్యగ్నేపాదవే' గృహ ద్యునిభూత్యా పవతే' యదవతరథాబ్రహ్మచర్యా దేవప్రపతే' గృహద్యావనాద్యాయనారేవనిరేత్తనవారేవ ప్రవ్రజేత్' ఇతిజా నాలి: యదవారేవయన్తన్నూ శ్మశ్రితేర్థగ్గ: విరతే' విరతాభిసతి, తదవారేవయన్తన్నూ శ్మశ్రిత, ప్రవ్రజేత్ - సన్యస్తాభిదీపిర్థగ్గ: అచై- అనికారి స పత్యుదిక' అనికృతాధికారమాన విషయగ్గుకుమ్-ప్రవ్రజాగ్ని కర్తృగ్గుకుమ్ (సర్వాధికారముమాయ్) ఎన్నవిద త్తిరే-3 'బ్రహ్మ క్షత్ర విశక్వాద్రాస్తీయక్వాచరజాతయి: సర్వవిషయపద్యేరన్ సర్వధాతారమచ్యుతమ్' ఎన్నతనగ్నేయమ్. ఇచ్చామూత్రమేయమయమ్ ఎన్నమకుమ్ పోత్తే నర కథసభూర్వకమాక, ఇచ్చెచ్చారో తిరుక్కుమ్ ఎన్నమకుమ్, పమాణ్ణాట్టుకితార్ (విషయాన యావమాక విత్యాది) అల్పూర్ తుట్టి తిరుమవనెట్లకు- 'సమక్ర దిమెయవార్దూ' 'ఎన్నతు నేయా త్తే' నాయ్ త్తిరియమవ నెట్లపడి గూలొద్దిరువనాతి అణువతామ్మట్టు

ఈ - వేదా యదివారావణ స్వయమ్ ఎన్నుమనెనే విభీషణస్త్వ పీరాయ్, రావణనా యిరునైనెన్దు మీరా తేకిడీర్ అతువో, అజ్ఞునిన్దుమ్ వద్దానువనైక్కి కొడ్డతాకవమెయారోవెన్న వేదా, ఖత్తె సాళర్ క్కితేనమ్మా లవ్వుయ్యుళుతు, అతుళుతు రావణనక్కితే ౨ "విభీషణస్త ధర్మాతా" ఎన్దు తనక్కన్న పురుకై మ్ములిమున్దాక్కి యారే నాల్లె వరపుమామ్, అరై తుణిమ్ క్కివాదిడ నాకేమాయురక్కి తననుక్కేయన్దో, ఆనమిచ్చు అననైయన్ద మున్దాక్కి కొల్లొళ్ళు వేడ్డవతు ఇనితానివనైక్కి కొడ్డారే, ఇవను మివన్దన్నాడే నాల్వరుమాయ్ వోమ్ రావణనైక్కి కొడ్డారే, తుణుప్పక్కూడాకైక్కి కొడ్డతాకలామ్, మహారాజర్ ఎవరై యునుక్కిరిక్క పాన జాతియాక వాల్లొన్దుపోనావ్పోలే (ఎన్దుమైయునుతేడ్డారా) ఒనుకాలముమ్ పొన్లువన్దక్కితాను (తారా) అతుక్క వన్దానిన్ద ప్పిడవుమ్ వేడ్డ ౩ "శుమైనాతేక్కి ఎట్టోడితూణుళో పాయ్ వన" ఎన్దువనీయే - నమక్కి విన్ద మా యను" ఎన్దు తన్నడై యేన్దు క్కిట్టాతు రాజకుల సన్మన్దతాతే విట్టోడిప్పిమ్, ౪ "వానా మక్షికడనో" ఇత్యా (కున్దిత్యాది) ఏతమ్ తార్ న్దామమ్ శెన్దు పుక చేణుమ్మడికాణుమ్ ఉన్దై శ్వర్యముమ్ భోగ్యతైయుమ్. మరైకన్ద వ్వుడై పడతులై తు నెరున్దవై తావ్పోలే యిరుక్కిట మాడజ్జుళుమ్, అతిసరుకే అమ్మాడజ్జుళుక్కు నియిలే శెయితావ్పో యిరుక్కిటకురన్దు, అతోడే శేర్ న్దత్తెరుని, పున్దై యెన్నులల్, అన్మొన్దుమ్ శేర్ న్దనై యెన్నులల్ (మన్దల పోల్) ఉలోచ్చుల్ లీలే యలర్ న్దుకిడకుమాయిల్ పుప్పిలేకళో, అన్దుయే, మన్దన్దు - మన్దలాయ్, మన్దలెన్దు - మహళాయ్, అలరుకై యావతు - వరచ్చుకై యాయ్, పరిమళమ్ వరమ్మానిన్దుళు పోల్లెన్దుమామ్, మన్దలై మ, ఎన్దుకుడై తుక్కిడక్కిటతు (కున్దునేర్ మాడమ్) "పిల్లై తిరునన్దెయూరరై యరుమ్ భట్టరుమ్ ఉల్లేవుక్కు ౧౨

శీ-ఆ-అల్వార్ త్తుడితరువాయ్ ఇత్యా అన్దుడియనకాక్షమఖ్యమ పార్ తిరుక్కిమాన్దన్ (యదితేత్యాది) అలెన్దనంపార్ శ్లో ౧౨ పార్వతీయంపయావిభీషణోవానుగ్రహయదవారావణస్వయమ్ ఇతియన్ద తాజ్జీరావః యదివా" ఎన్దుకుక్కరిక్కు (భీషణస్త్వత్యాది) పే యెన్దుతు వేరిట్టు కొల్లొన్దువద్దానాయ్ వనడి "ఎన్దుయమ్ ఎన్దుతుక్కు భావమ్ (అనుచు త్యాది) అతావతు "ఎన్దుయమ్ ఎన్దు ఇవనుక తిళయన్దు" అన్దుయమ్ వనపవారే నమమానునై క్కి కొడ్డారెన్దు సమియాతో" ఎన్దు వేదా వ్వుడ వడి అను-మన్దల యన్దా వన్దా గాళన్దు సూపిన్దు (భీషణస్త్వత్యాది) "భీషణస్త్వధర్మాతానకురా ఓస ప్పిలి" అఖ్యాతపీర్యానరశ్లో ౧ తిరావరదూపర ఇత్యారన్దు తాజ్జీకూన్దు ఖా రావణనైయే క్కి కొల్లొళ్ళు వేదు మెన్దుతుక్కు పోన్దు ఎరకు (ఇనితానిత్యాది) తుణుప్పక్కూడు - లోనొప్పొలి ఇనుక్కున్దువ్వుడు (మహారాజరత్యాది) ఏత త్తెప్పొక్కమెన్నాతే "ఏతివారా" ఎన్దుతుక్కు భావమ్ (అతుక్క త్యాది) వివరణమ్ (శుమైనాతేయత్యాది) శుమైనాతే - మామిరిదాతే పాక్కి మ్మ-పేరు (రావణరత్యాది) అన్దుడిపోమా ప్రమాణమ్ (రామావత్యాది) పెరియతిరువన్దూలి విన్దుత్తునాలాన్దుట్టు ఆతాకమ్ కడద తాల్లొన్దు తాకుళిరైయెన్దేయన్దక్కిద వకాతురై ను జ్ఞాన్దేలిమ్ ఎన్దువాట్టుక్కిర్డుమ్ "ఏతివారా" ఎన్దువనరుమ్ "శున్దు శేర్" ఇత్యాదికై చొన్దు తుక్కు భావమ్ (మిత్యాది) "న్దునేర్ మాడమ్" ఎన్దుతేప్పొలి (విశ్వర్యముమెన్దుతు) "మన్దన్దు శేర్" ఇత్యాదియెప్పొలి (భోగ్యతైయుమ్ మెన్దు క్కిర్డుమ్ (కురైకైయత్యాది) శేర్ - ఒప్పు మాడు - సమావమ్ పుడైవన - ఇడమున్దావ్వుడి "నాడేమన్దు" ఎన్దుతుక్కు వమ్ (అన్దుడన్దుక్కి త్యాది) "శేర్" ఎన్దుతుక్కు - మాడజ్జుళునకే శేర్ న్దువనుమ్ శెరున్దుత్తెన్దు ఎన్దు మన్దనపన్దు అన్దోడే - ౬ డజ్జుళోడేయన్ద వడి "మన్దు" ఎన్దు - కాన్దున్దియాయ్, శున్దుమెన్దు వడి పున్దు క్కిరై యన్దెయాయ్ గానన్దు న్దుళిలే వినియళ్ళు పోల్లెన్దులల్, తున్దుముతిలానప్పొత్తెన్దు డైతాయ్ పరిమళమ్ ప్రమాదానిన్దుళు పోల్లెన్దులల్ "మన్దు" ఎన్దు - పరి చొన్దుమ్మడియెన్దెన్దు (మన్దులైయత్యాది) "శున్దు శేర్" ఇత్యాదియారే విన్దుక్కిర్డు ఇన్దోగ్యులు యిరుక్కిమాన్దన్దు వితి

అట్లు (కీల్లార్) ఎరిఱునరుప్పిలే కీల్పివారుణ్డో? నియామకముడై యు నియుమనవాక్యజ్ఞోష్టామైయల్లవితే, తనామై వేణాతాయణ్డో?

(పడుముడై యిత్యాది) ఇనిమేలే ప్రావ్యతై చ్చొల్లుకీటతు' (పడముడై) శెప్పెట్టుకుముట్టుటినాప్పిలే యొరువర్కుమ్ ముక్కోళ్ళుపుల్లైతిటుక్కు ౧ "వాయ్నమతుక్కు డనరుమ్ వయలురుగిమాణ్డార్" విరోధికాదొక్కిట్టి నార్ ముడిన్దపోమ్మిడి యాయుకుమ్ (అరపు) జాతివయు క్రమాన మెన్దై కుళిర్ తి నాన్దొక్కరై యుడై తాయరు క్కుమితే (పర్చివిరుమ్మినాన్) పర్చిబ్బు'వదైన్దయ్ త్తొల్లుకీటనడియేరయిన్దొక్క కన్యకర స్వరకుకీటతు. ౨ "పాడేనాధ్యాగోహతి" ఎత్తుతుక్కు తేట లాయ్దొరుప్పతు (కురుమ్మలదొమ్) 3 "ఏకత్వామగాయన్నాస్తే" ఎత్తు ము క్కర శెరువుర దై వణ్డొక శెయ్యునిట్టుమ్ (తడముడై వయ్) విరడై, ముద్రై యేవదొమ్మి ప్పొలి యాయరుక్కుమాయ్దొమ్ త్తొలకల్లర్ (అనన్దపురనకర్) ర కలజ్జో ప్పురునకరతుక్కు ప్పొలియాయరుక్కుమ్ (పురుకుమిడై) "3 మి త్తిలేపుకుటోమ్" ఎత్తుతియరుక్కుమిట్టు, ఇన్దై ప్పిటన్దవిన్దేవాయ్ ప్పకుమ్రామ్ ౧

శీ-అ-భావక (ఎరిఱునరుప్పిలే) పద్మవి ౧౨ ౨ "ఇతి భువనరాత్రితాన్తే ౧౨౨౨ ప్రణమయిభువనార్థోమమన్తః । తమవగతసమస్త సామనం ప్రణమోహ్యంతిభువనాన్తీభువన్తీ క్షణం ॥ ఎవ తమసన్దేయం విరజిత (నియామకముడైయిత్యాది)

కొల్లు - శెప్పెనీర్ ఒరువర్కుమ్ ముక్కోళ్ళువాణ్డొరియ్కొమ్మ-ప్రమాణం (వాయ్నమిట్టాది) మూవ్వాదివివదాతి అమవ త్తాజ్జమ్మమ్మ "అయ్యమ్మ" ఇట్టై ఇతిభు-భావక (విరోధియిత్యాది) "రక్కబ్బువిద్య ౨-౬ * తేమిమరితకలుకాళ్ళకు కణ్డొకర స్వయంత్రి బు-బుయ్యిభావం (సాదేనీత్యాది) కువమ్మ - ప్దుమ్ ఇతిభు-భావక (ఏకదీత్యాది) "మద్రైయ్దుకు - అరడై; వరం మడియమ్ ఎర్రిఱుతిటాణ్డై "నకర్" ఎత్తుకుక్కుభావక (కలకాదీత్యాది) "ఇత్తై" ఎర్రిఱువనధారకార్థం (క్రమత్తిలేయిత్యాది) విడి ముడైయ్దుతోడక్కి నకర్ - ఇత్తై - పురుకుమ్, కేకావన్ద - ఇదేరామనరామ్ - కడుమ్, నాకుమ్ నాడుని శెయ్యుమ్ మద్రైక తమర కుమ్ ముఱుకీల్లొరియ్యయి?

౧౨-తి-కేడుమిడర్ ప్రతే గీతాను [౪], యేయథామంప్రవర్తతాం ప్రవృత్తభావ్యానామ్ । మమవర్తమావర్తతే మమ హ్యుపార్థకర్యకః ॥ ౧౧ ॥ ————— * త్తిరమిమాంసాయాం చమిథ్వాధ్యానస్య ద్వితియసాదేనాదీవిషది ననాప్రకరణే, "తదోలా ౨గ్రజ్జులంకత్తిత్తైకాదేవయో విద్యాసామర్థ్యా త్తచ్చేదగత్తమస్య తియోగాచ్చపదామగపీతకృతాధియో ॥ ౧౨ ॥" "అస్య భావ్యమ్, విద్యానా, కథాధికయామార్గప్రయోజనాద్యోక్త్యామితి, ననాస్యావిదుషోదుష్టతచత్వమ్, విద్యాకపిపరమ పురుషారా ధనభూతాత్మ్యరీతియవిద్యాసామర్థ్యా ద్విద్యావిషయతతయాత్త నా ౨త్త్యర్థరీతిగత్తమవ రణయోగావ్య, ప్రసన్ననహర్షేన - పరమ పురుషేనామగపీతోధనతి, తత్కృ, తదోక - తస్యతేవస్యస్థానం - ప్పదయమ్, అగజ్జులంకరణతి, అగజ్జులంక - ప్రకాశనం యస్యతదిదమగజ్జులంక, పరమపురుషప్రసాదాత్ ప్రకాశకవ్యతోవిద్యాంస్తావ్యాదీనివానాతితితయా విదుషోగతిరవవత్తే "

మతత్వాట్టు (కేడుమిడరాయెట్టు) శివిన్దొక్కరై మర్దులైవో యన్నా మనక్కిరైవో విమచ్యతేత్తే నేకజవారిక హావనయ్యై యోగ సాపేక్షాగ్ని పునదనిర లోమటోమూర్తులైవద్యుద్ధయోహరియోగం. (కేకావన్ద) వయ్యమొడ శెప్పెనీర్ శివనిరమా నన్దరే క్కినారయ, యోగోత్తయివద్యుత్తావతః శేకీవార్దన. తస్మాత్కేకవనామర్థం లోకేభ్యాతోభవిన్ద్యి ॥ ౨౩౪ ॥ ————— మతత్వార్తే పునరేతచ్చమనన్దయమేవతిభాషితః । ప్పయ్యయావార్థోదేవ శేకావన్దకన్యకానామ్ ————— పరమ శివలంకారా యోగంప్రః (కేకావన్ద) నామ్ ఈరోపాంసర్వదేవీనామ్, అనా నవాతేసేయోతేతాత్తేకవనామనామ్

ఈ-తీగమ్మన్దానిఱ్ఱనా నేవిత్తుప్పోనేగ, అల్లాతారెల్లామ్విరైన్దు శడక్కెనవారానిఱ్ఱ, ఇవర్కళ తిరుమాళ్ళికై కళై
యుమ్ తిరుకో-పురక్కై యుమ్ కణ్ణాలే పరుకువారైప్పోలే పార్తుక్కొండ్లు పరుఱిఱుపడియొక్కణ్ణు, అల్లాతార్కు
మివర్కళుక్కుమ్ తెయిలొ తిరుక్కచ్చయ్యైతే ఇవర్కళాన వాళియరుప్పవడియో" ఎప్పొన్దో" ఎప్పరుళిచ్చయ్నెర
(కేర తెనది) * రాఘవైర్వై తిన్నే జేహీమ్పోలే యాయ్మిదు మేలనీత్యసూరికళై చ్చొక్కడవతాయర్క,
ఇక్కే స్థావరక్కళై చ్చొక్కడితు - ఉకన్దరుళినెలక్కళిల్ విలత్తెగోడు స్థావరక్కళోడు వాళియిల్లెయ్యెవిరుక్కు ముద్దేశ్య
బుద్ధిమాచే నీత్యసూరికళుక్కనాల్ అవ్వయకేహకనినె పుర్ణాకైక్కు యోగ్యతైయుణ్ణు, నిన్నెయార్కళిత్తనై
నైతన్ద్రతిలుత్తెవ్వులే, నిన్కైక్కుమ్ యోగ్యతైయుణ్ణే, వోలిరిడత్తిల్ పోకనినెక్కొక్క (ప్రాప్తియిల్లె
యితే యివర్కళుక్కు ప్పిల్లె పుజననాళ బ్రహ్మరాయర్ తిరుముడిక్కుత్తెయిలే మరమ్ పెట్టువియనిఱ్ఱ ఎమ్మార
రుళిచ్చయ్తే వారైయై నిన్నే వృతి ఆచార్య తిరువాలినాడు దాసర్ న్ననళిల శురవన్పాక్కుక్కళై భట్టరుక్కు
కొండువన్దుకొడుత్తారాయ్, అవర్మైక్కణ్ణు "ఇన్నెయరున్దపడి యో" ౨౫ తిరువర్ళ కముఱిన్దుమ్వన్దనై యో"
ఎప్పరుళిచ్చయ్తారామ్ సీరా సేవళిర్ న్దనైయన్దే, అవన్దు యకటాక్షితాలే వళర్ న్దనైయితే (అన్ద పురవర్
మాయగ) శ్రీనైక్కుత్తైవిట్టు, తాట్టొర్వార్కు ముకన్దొడుక్కలామ్" ఎన్నుమత్తాలే తిరువనన్దపురై తై విడమాన్దై
నిఱ్ఱిఱుళిలగుఱానికళై వొంట్టుఱిఱు (నామ మున్దు మోరాయ్నమామ్) ఒరుతిరునామన్దానే విరోధికళైప్పొక్కి
రక్షిక్కు మెన్నుమిడన్దొల్లిదో న్దే, అప్పడియే ఆయిరమ్మడి రక్షకమాన ఆయిరన్దిరునామన్దై యున్దైయవ
(ఉళ్ళువార్కు) ఉదేశ్యతైక్కుత్తెవర్ న్దరున్దతు, ఇనిఅనునన్దిప్పారేయితేతేటమ్ (ఉళ్ళువార్కు) శ్రీనైక్కు తిలీనీత్య
సూరికళోలక్కళుక్క అవర్కళ నమవేయిరుక్కక్కడవ నర్వేత్వర, తాట్టొర్వార్కు ముకన్దొడుక్కలామ్"
ఎన్దు ఇదేశ్ తై ఒరుమ్మన ర్రిక్కిని న్దైయన్దేదొత్తై యనునన్దిక వల్లార్కు (ఉమ్మరూరే) తిరునామన్దై యను

జీ-ఆ॥ (పీర్మైయత్తాది) విరైన్దు - త్పిరిక్కు (అనళిచ్చయవర్) న్దేశ్మరైన్దపడి " కేర " ఎన్దుకుమ్ - వృత్
క్కో అచ్యూనక్కు నద్యకమా యిరుక్కుమెన్దు మాన్దా మ్మహరి, ద్వితియాది వింబనావర్ (రాఘవైర్వైత్తాది)
కీట్టొల్లిరైమ్మత్తి ఎళిచేత్తై యరువిత్తి వరివారిక్కిణ్ణార్ (మేలనీత్యసూరికళైయత్తాది) " ప్లొర్ " ఎన్దైప్పదొ
(నిత్యసూరికళైన్దు) అనామ విక్కిణ్ణరకసూరికళోపాయినైయ యిదేశ్కమామెన్దై (నిత్యసూరికళిక్కిత్తాది వాంఛాకళమ్)
నైతన్ద్రతిలుత్తెవ్వు - భాగవార్యమాన ప్రేమాతిశయన్ దివ్యదేశ్కలింబునై భగవత్కటాక్షవిషయమాన్ద యారేయిదేశ్కమెన్నుమరుక్కు
వితిశ్యున్ (పీర్మైయత్తాది) ఎమ్మారురుళిచ్చయ్తేవత్తై 3 * మానేయమోక్కిరేఱ్ఱుకోళన్దు ఇన్దఅవకటాక్ష విడమెన్ద
కుక్కొరియన్ (అచ్యూనిత్తాది) శురవన్పాక్కు - భాగ్యమానపాక్కు " తిరువనన్దుమ్ " ఎన్దుకుమ్ (సీరారేయి
త్తాది) అన్దపురవకరికళుక్కమేతెన్న (శ్రీనైక్కుత్తైయత్తాది) (కొల్లిదో న్దే) మురిన్దొట్టిరేయిన్దపడి తిరునామన్దొయిరై
యయిదైవనన్దుకు-ప్రాసక్కిక్ " ఉళ్ళువార్కు" ఎన్దుకు, వకారిక్ (ఉదేశ్యతైయత్తాది) "ఒమ్మమోరాయ్నమామ్" ఎన్దుకు-
ఒరునామమే ఆయిరన్దు ప్రకారమరక్షకమామెన్దుతల్, గుణచేన్దీత్తాది యొట్టియ నామమెన్దుమే ఆయిరమున్దొయిరుక్కు మెన్దుతల్
ఎన్నుతల్ ఎన్దెయర్ - ఇన్ద్రవ్యయనున్దు తోదొమ్మ * తు "ఒరాయ్నమామ్" ఎన్దుతోడే "ఉళ్ళువార్కు" ఎన్దైప్పేర్తరుభావన
(తిరునామన్దైయత్తాది) కీట్టొల్లిరై ఉళ్ళువార్కు ఎన్దురళిచ్చయ్తు, "మాయగ" ఎన్దు తిల్వొన్నై శిలగుణ తైమ్మక్కవార్కు ఎన్దు
భాన్దరన్ (శ్రీనైక్కు తిలీయత్తాది) ఇనుచుకున్దొత్తేనా ప్రత్తిరెన్దుటన్దు * విడన్దా నే-తిరువన్దపురై నే నీత్యసూరికళైవొత్తేదేశ్క మెన్దు

ఈ - నర్థుర్నాళ్ళు - అవిదవ్వానేయుమ్మూరెచ్చమామ్, అప్పయే, ఉళ్ళువార్ పెటువిడ ముమ్మూరెప్పవుమామ్
అవిదవ్వానుమద్దేశ్యమాఃటకుమ్ అవగనిదాతే వర్తిక్కియితే. ఇవి ధర్మకృముడై యవగతా ఇవిదవ్వురైయి
నివ్వాల్ పిన్నై యివిదవ్వుయే ధ్దేశ్యమాక త్తట్టిలైయితే ౨.

తే-౨ (అవిదవ్వానుమత్తాడి) అవిదవ్వాను - చరమపదనాను ఇవిదవ్వు - తిరువనన్దపురమే ఉమ్మూర్ ౧౫ తే ౧౦
పూరిత్యర్థః పరమ పదమి “ఉమ్మూర్” ఎత్తుకు - తిరువనన్దపురమే ముమ్మూరెన్నతిల్, తిరువామల్లైయనపర్థిప్పారెన్నదవే
యమ్మూరెన్నతిల్, ఉళ్ళువార్ పెటువిడ ముమ్మూరెన్నతిల్ వర్ణితయితిల్, అర్థప్రయమాత్ ౨

ప్ర-తి - ఇరవ్వామ్మయి (ఇవ్వసోయ్యవళిరాకల్) జాబాలి, “బ్రహ్మచర్యంసమాఖ్యగ్రాహితే । గృహద్వారీభూతాప్రప్ర
తేత్ । యదిచేరథా బ్రహ్మచర్యజీవప్రతేత్ । గృహద్వానవాద్య యదతారేవరతే త్తదనాతేవప్రతేత్” — [రా - య -
[౧౫] ఆనమైసంపారిశ్రేష్ఠ త్రిమూర్త్యాయమయా । విభీషణోవాసుగ్రీమఃపారావశస్సయిమ్ ॥ 3౪ ॥” — అరణ్యకాండే
[౧౭], “గ్రామశాంతరామవశ్యమితత్త్వార్థంపదసంసు ॥ ౨౧ ॥ అశాంతార్యభావానరాక్షసీనామరూపిణీ । అరణ్యవిచారమిదమే
కాసర్వభయభారా ॥ ౨౨ ॥ రావణోవాసుమేగ్రాభారాక్షసోరాక్షసేశ్వరః । సోమోవిశ్రవసః ప్రత్రోయిషితే శ్రోత్రమాగతి ॥ ౨౩ ॥
ప్రవృద్ధినిద్రీకృతా కుమ్భకర్ణమహాబలః । విభీషణస్తునర్తతా నకురాక్షసచేష్ఠితః ॥ ౨౪ ॥ ప్రభాకరీర్యాచురే గ్రాతరాశురదావ
ణా । తానాంసమతీక్రాంతా రామత్యాపూర్వదర్శనాత్ ॥ ౨౫ ॥ సమవేతానీభావనభర్తారంభురుషోత్తమమ్ ॥ -౨౫౪ ॥
(గౌతమి) అశోకపనికాయాం నీతాం దృష్టవానుమాన్, “తల్ల్యశిల” [రా-మ-౧౬ X] ఇత్తాడి ౨

[౪-౨ ౨౦] అట్టార్ త్తుట్టితరుకాయ్ కెన్ద్రాన్ శిష్టనికా । తాట్టార్ త్తుట్టితరుకేన్ద్రయై । కేట్టార్ ।
కల్-రుమ్మూరుకాయ్ నిష్టపరభావేన్ద్రయై । చిరుమ్మూరుకేన్ద్రాన్ శిష్టనికామ్ ॥

తాత్పర్యము - ౧. భాగవతులారా' కర్తృనాథుఁడు వేంచేసియున్న తిరువనన్దపురమును ఇవ్వడుకెల్లి ప్రవేశించితిరే!
మాయొక్క సకల పాపములును నశించియున్న చర్యతియలఁచి గృహములను వానావిధ ప్రసృ పృతములుప్రసించి బరిమళించుచున్న
తోటలనుగల తిరువనన్దపురమందు వేంచేసియున్న ఆకల్మషుఁడైనవానియొక్క యొక తిరువానుము సమసంధించిన పారియొక్క
సకలవిరోధమును నశించి నిత్యానందముననుభవించుదు ౨

మూ - ఊరుమ్పుట్కొడియుమసి తేయులకెల్లాముమ్మయిన్ద్రాన్ । కేరున్ద్రానన్దపురమ్మేన్ద్రాన్ పుకుతిరాకల్ ।

తిరునాయ్విన్ద్రాన్ కెల్లాన్దిన్ద్రానామతీయహొన్నామ్ । వేరుమోరాయరత్తుళోన్ద్రాన్ పేకుమెన్ద్రాన్ ॥ 3॥

ఆ - (కేరున్ద్రాన్) భోగోనుకలెన్ద్రానినామ్ లిలోచనలెన్ద్రానినామ్ చరిత్రాన్ద్రాయరన్ద్ర వేన్ద్రానానుమ్మ - ప్రావృణాన
తిరువనన్దపురతిల్ అనన్దప్రదానాచరాయ్ కెల్లాన్ద్రాన్ పుకుతిరాకల్ శిష్టగుడైయసమ సదుఃఖిల్లగుడసామ్, ఇతునిశ్చిత్తుమ్, ఇత్తామ్మత్తైప్పె
యైమ్మ - ప్రతిపద్ధకపహాకైమ్మ - అయింద్రియగాను త్తిల్ యొంద్రియగాను త్తైవొల్ల వేనుమెన్నవేనియమమై, అవనదైయవసత్తై
యమాన తిరువాను త్తిల్ వేట్టిన్ద్రాన్ తిరువాను త్తైవొల్లదైవోన్ద్రాన్ 3

అన్య - పుళ్ళ ఊరుమ్ కొడియుమ్ (3) అంతే ఉలకెల్లామ్ శిష్ట (౬) ఉమ్మోన్ద్రాన్ కేరున్ద్రాన్ (౭) అనన్దపురమ్ శిష్ట -
పుకుతిరాకల్ (౮) నోయ విన్ద్రాన్ శిష్టాన్ద్రాన్ద్రామ్ శామ్ (౧౦) అతీయ తిష్టమ్ కొన్నమ్ (౧౧) వేరుమోరాయరత్తుళ్ళోన్ద్రాన్ శిర్
(౧౨) వేరుమిక (౧౩) 3

వన్నీ - అనన్దపురమ్, అదేశ త్రైప్రాపి త్తవళిల్ సమ ప్రవిరోధితుకుట్రులున్, సర్వరత్న వానవదేశిక సదైయ తిరువామల్లాయర తి
యమే తేను మొన్ద్రాయున్ద్రాన్ అనుభవియదైవోన్ద్రాన్

ఈ - నిరపేక్షనాకున్. ఇవనుకున్ స్వరూపసిద్ధియై వచ్చి పట్టికొట్టునిరపేక్షనాక వేణుమితేయవనుక్కు ఇవను
 డైయ స్వరూపసిద్ధిర్థమాక అవగతనై పైతాది విటానెట్టార అతుతానే నైరపేక్ష్యత్తుక్కుడలాయరుకుమితే
 యవనుక్కు ౧ "ఇన్నార్ తూరననన్బా" ఎత్తపిన్బితే అవనుకున్ స్వరూపసిద్ధి యుద్దాయిన్బు (ఉలకిత్తాది)
 సంపారవృద్ధియై తానై యెల్లవడిమైకకుమి కొళ్ళు కై యన్బిక్కే, ప్రళయాపత్తిలో కత్తైయెడుమై వయిన్బి తే
 వైత్తునొక్క, పిన్బె యుక్కేకడన్బు తళరవైత్తునై వెళినాకతాపుమిన్బెవగ. (శేవమేతల్లనన్బవురమ్) ప్రళయా
 పత్తి జగత్తుక్కు అవగవయిన్బి తే పుకాతపాతుడైన శెల్లామైయోపాతియుమ్ పోరుమాయిన్బు, అవనుక్కుదైశ
 త్తిలో పుకరాతపాతుడైన తలెప్పటతి, ప్రళయాపత్తినిన్బు జగత్తైయడైయ రక్షిత్తవగ † (స్వప్రమానజగత్తిను
 డైయ రక్షణార్థమాక) వన్బు శేవకీట విడమెన్నుతల, అవగ నిర్భరనాయ్ కొట్టుకాయ్ వర్తకుకీట విడమెన్నుతల
 (తల్లనన్బవురమ్) బ్రాన్దియాలే అవనివ్విడివిదుమ్మకీటానల్లగ, భోగ్యతైయాలే విడమూట్టామైయాయిన్బు. ఉకవర్తరని
 నిలమాళిలివ్విడియరుక్కు వేడ్డాపూ ౨ "తానుకన్బూర్" ఎన్నక్కడవతిడే - తానుముకన్బు నిత్యసూరికళుముకన్బు
 మిడమితేవరమవదమ్, ఇన్బు తన్నుకమ్మెయితే - ఇవర్కళ వైముఖ్యమ్ వన్బునిన్బు చెయ్తేయమ్ తావిడమా
 ట్టాతే అవనరప్రతిక్షనాయ్ నిన్బి అవిడమితే (శిశ్మ) 3 "నవపునరావరతే" ఎన్నిటవడియే మిళితరుచియై
 యుడైయార్కళాయ్ కొట్టు కిట్టువులికొళిలో (తీరుమిత్తాది) దుఃఖజ్జుమ్ దుఃఖపేతుక్కుళుమెల్లామ్ నళి
 క్కుమ్. (తిన్బిమ్) ౪ "నత్తిం నత్తిం పునన్బత్తిమ్" ఎన్నుమాప్పిలే. (నామితీయచ్చొన్నొమ్) శరతమాక అనుభ

శి అ: కొట్టుకీటెన్నెన్బు (ఇవనుక్కిత్తాది) అత్తయారే (నిరపేక్షనా) ఎత్త కూట్టుకతు వివరణ (తాపాపేక్షనిత్తాది) అనా
 లును నైరపేక్ష్యవనివారతోవెన్బు (ఇవనుక్కిత్తాది) ఎన్నుతల; కీడి - కరార్థమాకనిరపేక్షనాకైయాలే నైరపేక్ష్యవని యిన్బై
 యెక్కరిచ్చెయరు, ఇన్బె - స్వనైరపేక్ష్యసిద్ధియై వివరయను నిరపేక్షనాకీనాన్బెట్టార (ఇవనుక్కిత్తాది) ఎన్నుతల వివరణ
 (ఇవనుక్కిత్తాది) తామిలటన్బైరపేక్ష్యత్తుక్కుడలొకన్బువిడమన్బొవెన్బు (ఇన్నార్తూరిన్బాది). తిరుమొట్టివర్తాత్తుల్లు, "మ
 న్నొరకూతు" ఇత్తాది నిన్బాకన్బైవెన్బొ "ఉలకన్బుమున్బుమిన్బాకేరమ్" ఎన్బు వదచ్చేర్ తిక్కుళావణ (ప్రళయాపత్తిలో
 జగత్తుక్కిత్తాది) ఉక్తతైయవడియనిన్బుకొట్టు, వదచ్చేర్ తిక్కుళావాన్బరమ్ (ప్రళయాపత్తిలోనిన్బుమిత్తాది కాన్బిద్దియమ్)
 "శేయమ్" ఎన్బు - రక్ష్యవేత్తైయోడేవన్బు నిన్బి అవెన్నుతల, కాయ్దురుకుకీటెన్నుతల నైవర్తరన్బయమ్ "తల", ఎన్బుకుక్కుళావణ
 (బ్రాన్దియాలేయత్తాది) తుడుపాడు (ఉన్బరుళినిత్తాది) ఇన్బడియరుక్కువేడ్డాపూన్బెన్బు - ఈశ్వరకావిరయ్యుచ్చి భోగ్యమా
 యరుక్కువేడ్డాపూన్బెన్బు "అవగవిదున్బునలే యాకన్బరుళినివమ్" ఎన్బుకుక్కుళావణ (తానుకన్బుత్తాది) "అమత్తురన్బు"
 ఇత్తాది, తిరువెడున్బాన్బు అరుక్కురన్బు (తామిత్తాది) "శేన్నుకమ్మెయిన్బే" ఎన్బుకై వివరిక్కిట్టార (ఇవర్కళిత్తాది)
 శరతమిన్బిత్తమ్ - నవపునరావరతేనవపునరావరతే" ఇతిచాన్బొన్బు "నత్తింనత్తింపునన్బత్తిమ్" వత్తిరుజుమచ్చిలే. వేడపాన్బొత్తరం

అ అ: ఇన్బు తిన్బిక్కిల్లకాల్కర తానైరపేక్ష్యతైక్కురైత్తుకొట్టుకీటకున్బు ప్రయోజనమేతెన్బు, ఇన్బైక్కిల్లకన్బు - రన్బిన్బొత్తాత్తాది
 తాన్బేన్బిత్తవసిద్ధియై తిన్బిట్టార (ఇవనుక్కు స్వరూపసిద్ధియై) కున్బాన్బున్బైయన్బు తిన్బి త్తాన్బే అవనుక్కునైరపేక్ష్యయిక్కతుమెన్బు
 కరుక్కు. ఈశ్వరభోగ్యతైయాలే యిన్బై విడమూట్టాతిన్బి తాన్బైయాలే. తిరువ్విలికళుక్కుకన్బు వర్తరనికానుమేనలమాన్బున్బు

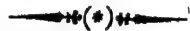
నిన్బార (ఉకన్బరుళినిలమాళిత్తాది) - చరమవన్బుమనునకన్బు వర్తరనితాయుక్కు, తిరుప్పకళ్ళ "తానుకన్బూర్" ఎన్బు విశేషిక్కిట
 కుక్కుక్కురైత్తెన్బిన్బు అత్తైయాలేచ్చెయ్తేట్టార (తానుకన్బుత్తాదివాక్యత్రయత్తే) - శరతమిన్బిత్తమ్ ౫: శరతమ్ అన్బ
 యను తిట్టమవనాయ్ మెయను మెయ్నచ్చొన్బునత్తులవర్

ఈ - వత్తాల్ కై కణ్డనామ్, ఇతిల్ వా?యతియాత నిట్టకు మిట్టక ప్పెట్టాల్ తిన్దు ఉళ్ళల్ నెళ్ళేలే పడుమ్మడిశొన్నామ్.
(నామ్) ననునార్ క్కేళ్ళుట్టు క్కరై కణ్డవరితే (శొన్నామ్) ఇనికర్ వత్తరాయప్పడునువర్కల్, శొన్న వార్తై
ప్రతివ త్తివట్టామెయాలే పడుకితార్ కళ్ళ త్తనై, నమ్మేటొత్తై యెటనామ్ శొన్నామ్ శెయలుక్కు దేళ్ళ వా పియ
మైయ సున్దీర్, ఇనిచ్చొల్లియిరుక్క పడుప్ప తెన్నన్న (పేరుమరిత్యాది) ఒరుతిరునామనైనే అయిరమ్మడి రక్షక
మాన వాయిరద్దిరునామ త్తెయొడై యవనెన్దు శొన్నామిత్తేమున్నే, అతిల్ వాయ్కుత్తొల్ శ్రిబ్బోయ తిరునామ
త్తెచ్చొల్లుళ్ళో. (పేరుమినే) మనస్సుచాకారముమ్ వేట్టా 3

తీ.ఆ. నాన్దినైవంకేళ వత్తరమ్ ఇతిమహాభారతే "అజిత్" ఎత్తుకుక్క భావమ్ (ఇతిల్ వా?యిత్యాది) అప్పడి కై కణ్డనామ్ శొన్న (శెను
నార్ త్యాది) "శొన్నామ్" ఎత్తు భూతవిశేష త్తార్ ఫలికమ్ (ఇనికర్ వత్తరాయిత్యాది) శెయలుక్కు - కాయిక వ్యాపారకుక్కు
శొన్నామి తేమున్నే ముట్టకు - ౧ ఓరయరమాన్" ఎన్నిపాట్టితేయొడై (పేరుమి) ఎత్తుకుక్కు భావమ్ (మనస్సుచాకారము
మిత్యాది) అద్వితియమాన్ వాయిరద్దిరునామ త్తియమ్ త్తెక్కొట్టేలే ముత్తెచ్చొల్లుళ్ళో శ్లక్షక బ్రాహ్మణ 3

ప్ర-తి.- మూన్దామ్మట్టు (హిరుష పుట్టాడియుమింకే) అయోధ్యాకాణ్డే [౩౧], "భవాంస్తు" ఇత్యాది || ౨౫ || "మయ్య
మానునచరం వైధర్మ్యం నేహిద్యతే | కృతార్థో హంభవిస్మయితచార్థః ప్రకల్బతే || ౨౬ || " (శ్రిశ్రవ్యమతిరాకిర్) ఛాన్డా
శ్లో [౧-౧౫] చరమః "సఖశ్చేవం వర్తమానా వాయుషం బ్రహ్మలోకమభిసంపద్యతే | శవపుత్రరావ ర్తతే శవపుత్రరావ ర్తతే" -
(తిల్లమ్) మహాభారతే, సత్యం సత్యం పునఃసత్యమధ్యత్యభుజమచ్యతే | తేవకాస్మాత్ పురం నాన్దినైవంకేళ వత్తరమ్" 3

తాత్పర్యము - ఓ! శ్రీ వైష్ణవులారా! మీరు గరుడవహనమున జగత్సృష్టిసంహారకారకుడై గరుడధ్వజుడైన శ్రయఃపరిణామచేసి
యాన్న తిరువనంతపురమును బ్రవేశించినప్పుడే మీయొక్క సకలవ్రతిబంధకముల ననశించును, ఈయర్థమునుమీకు నిశ్చయించిచెప్పితిని
వానియొక్క తిరునామములలోనే దైవకోకానినికెప్పి కానిగుణముల సమగ్రమింపుడి



మూ.- పేరుమి కూళమిన్ది ప్పెరియనీర్ వేలై శూన్ద్రు | వాళ మేక ముమ్మిన్దోలై వయలనేయనన్దపురమ్ |
నేళజ్జాయ్ తుత్తై క్కన్దనై నెట్టిమెయార్ మలర్ కళిడూవి | ప్పూళనై శెయ్ కిన్దార్ కళ్ళ పున్దియెన్దాయ్ తేవాడే | ౪||

ఆ - (పేరుమి) నామస్తర్మరమ్మహాతే అవ్విరునామ త్తెచ్చొల్లుళ్ళో శ్లక్షకొల్లి, అదిమై శెయ్ కెయిలై అవర్కకుక్కున్న ప్పెన్దా
పెంబై క్కాళ నిరువనన్దపుర త్తిరిప్పెరుమానుక్కు అనన్దప్రయోజనరాయ్ కొల్లొడిమై శెయ్ కిన్దార్ కళ్ళ పున్దియెన్దాయ్ తేవాడే శ్లక్షక
అవర్కకుక్కునై ప్రకంపానుభుతై ప్రావ్యమానవిడియెనుడైయె పుత్తర్వ త్తెచ్చొల్లుకితార్ ౪

అన్య - పెరియ నీర్ వేలై (౩) కూన్ద్రు వాళ మేక ముమ్మిన్దోలై (౬) మయల్ అని అనన్దపురమ్ (౯) నేళమ్ శెయ్ తు
ఉత్తిన్దనై నెట్టిమెయార్ (౧౨) మలర్ కళి కూది పూళనై శెయ్ కిన్దార్ కళ్ళ (౧౫) పున్దియమ్ శెయ్ తివాలు కూళమిన్ది (౧౮)
పేరుమి (౨) ౪

పన్నీ - అన్ద నరమ్, ఆ శివరక్షణార్థమననిరపథిక వాత్సల్య త్తెయొడైయ వాయ్ కొట్టు తిరువనన్దపుర స్థితే వర్తతిక్రిమివనై ఆరాధి
క్రియవర్కకుడైయ భాగ్యతికయ త్తెగ్గొప్పొక్క ప్పొరుళ్ళో శ్నితార్

సమృద్ధమాన, జలైయొడైతాన, ౩ డలాల, (౩) కూన్ద్రుట్టు, పరిమళ త్తెవరప్పనిట్టియ, శొల్లై కై యెన్ద, (౬) మయల్ కై యెన్ద,
అలక్కొరమాకపుడైయ, తిరువనన్దపుర త్తిరై, (౯) అశ్రీమఖిప్రచానార్థమాకనిరతికయ వాత్సల్య త్తెప్పట్టి, నిత్యహాసమృద్ధుకీలవనై, అవళ,
శేషి త్యానదూపమానమార్ద్రతై, (౧౨) పుమ్మయ్యుడకరణ్డై, ప్రేమబరవళి రాయ్ కొట్టు వినియోగిత్తు, ఆరాధిక్రియవర్క కళి, (౧౫)

భాగ్యతై వృద్ధిప్రకారై, శుభగుడయ అయోగ్యతైయప్పారాతేవత్సలనావనై ఆరాధిక్కిఅవర్కకుడయె వ త్వల్యాతిశయై
పార్వత్యహూతై (౧౫) క్షామిక్కుప్పారుణ్ణో (౧౬)

అర్థము - గొప్ప జలముగల సముద్రముచే (3) చుట్టరికి పరిమళముకొట్టుచున్న తోపులుగల (౨) పొలములచేత ఆలవ్విరింపఁ
పెట్టి తిరువనైపురముం (౧౫) అశవది నీర్లవాసముఁజేయుచున్న సర్వేశ్వరుని అనన్యప్రయోజనముగ (౧౬) పుష్పములను సమర్పించి
తిరువారాధనమునుజేయువాడు (౧౫) పుణ్యము చేసినవిధమును సభిక్తుచతురశః (౧౫) చెప్పెడు (౧౬)

ఈ - నాలామృత్తు అశ్రయిప్పార్కురుచిపిటక్క్కైక్కాక తిరువనన్దపుర త్రిలే పుక్కుడిమై శైయికిజవర్కళ
ఎన్నభాగ్యవాన్దళిన్దితార్, అవర్కళ భాగ్యమృణ్ణినపడియైప్పేళుణ్ణోళిన్ద ముమ్.

(పేళుమిగ కూళమిన్ద) ఉజ్జ్వలయోగ్యతైయై పార్వతు క్కూతై పేళుణ్ణో తామ్ * మయర్వజమతి నల
మరుగ్ పుటచ్చెయ్ తేయము, అనాదికాలమ్ నంనెత్తు ప్పొన్దవాననైయాలే ౧ „అరువిన్ద యేకో” ఎన్దు పేళుకై క్కూ
క్కిూళినెవతు, ఇవర్కళకుక్కు ముడైన్దరుక్కిఱాక్ భగవద్విషయతై పేళుమృత్తు కూళతా వేడ్డావితే, అప్రతి
ప త్రియాతేయితే పేళాతిగున్దతు, (ప్రాప్తవిషయమెవ్వుతీయచే కూళాతే పేళాలామితే (పెరియనీరితాన్ద) విక్కు
జు తైయైన్ద తానకడలాలే శూభ్రుప్పట్టు, వాళమేకమహ్నానిట్టుమూయిల్లబున్దొలై శూభ్రుప్పొనశోలై యిల్ పరిమ
ళమ్ పుటమ్మప్పొకాతపడి మతిళిట్టాప్పొలేయాయిల్లబిరుప్పతుకడల్ (వాళమేకమముమ్) కడలిల్ నాన్దమ్ మేలి
దాతపడి శోలై యిల్ పరిమళమే విజ్ఞయికుక్కు మూయిల్ల ఇప్పడిప్పట్ట శోలై యెయ్యదైతానవయలాలే యల
జ్జులతమాన తిరువనన్దపుర తై నేళణ్డాయ్ తుడై క్కిన్నానై - పేళుమిగకూళమిన్ద ఎన్దు క్కియ్డే క్కూట్టవుమామ్, అప్పొతు,
„నేళణ్డాయ్ తుడై క్కిన్నానై పూళనై శైయిక్కిర్ కళి పుణ్ణియమ్ శైయర్ నాణే” ఎన్దు - అశ్వరత్న త్రిలేయాకిలతు అన్దిక్కి,
(పెరియనీరితుడణ్ణి) పూళనై శైయిక్కిర్ కళి పుణ్ణియన్డాయ్ వాన్దొలై - పేళుమిగకూళమిన్ద ఎన్న ప్రమామ్, అప్పొతు
కూళమిన్ద పేళుకై యావనై న్నెన్దెల్, భగవద్విషయమై లేవాన్దనన్దపడిశొల్లపైన్దాతితే భాగవత విషయమ్

తీ.ఆ. నాలామృత్తు, (పేళుమిగతాన్ద) „పూళనై శైయిక్కిర్ కళి పుణ్ణియన్డాయ్ వాన్దొలై” ఎన్దు తైక్కటాకి క్కవతారికాన్ద
యమలిచ్చయిక్కితార్ (అశ్రయిప్పార్ క్కితాన్దవాళ్యవయతై)

ఇవర్కళకుక్కుక్కాళ ప్రసక్తియై తన్నై (తామిగతాన్ద) అవనై పేళుమృత్తు కూళవేడ్డావిన్దు నైయము, ఇప్పడియిరుక్కుచ్చెయ్
తేయము తామిగతాన్ద వత్తుక్కు పేళున్దయము, అవనై క్కూతై పేళుకై క్కూ పేళున్దయమడై నయలిచ్చయిక్కితార్ (భగవద్విష
యతైయై తాన్ద వాళ్యవయతై) „వేదై కూళిన్దవాళమేకమముమ్” ఎన్దు పచ్చేర్ త్రిక్కు-భావమ్ (కూట్టప్పొన్దతాన్ద) „వాళమే”
ఎన్దు పచ్చావకాన్దమ్ (కడలిరితాన్ద) „కడలిర్ వాన్దమ్ మేలిదాతపడి” ఎన్దు కుక్కు-సాన్దవచేకమ్ - సంసారగన్దు తట్టాతపడియెన్దు
శోలైయెయ్యదైతాన్ద వత్తు - శోలైయెయ్యదైతాన్ద వత్తు పాట్టిన్ మున్దినవవారిక్కు - పేర్వనన్దయమ్ (నేళణ్డాయ్ తిగతాన్ద
వాళ్యవయమ్) ద్వితియావతారిక్కు - పేర్వనన్దయమ్ (అన్దిక్కియైతాన్ద) భాగవతర్కళ పేళుమృత్తుకూచ్చుత్తుక్కు
ప్రసక్తియై త్రిన్దయెనపదిత్తు పరిహరిక్కితార్ (అప్పొతుకూళమిన్దయైతాన్దవాళ్యవయతై) (అప్పొతు) ఎన్దు వనన్దరమ్,
„భాగవతవిషయతై” ఎన్దు క్కూట్టవతు, వాన్దనన్దపడి శొల్లవొణ్ణాశి భాగవతవిషయమై వత్తు - అవర్కళపరియమ్ పూన్దరాన్దయాలే
పేళప్పొకాతెవ్వుడి ఆవార్ పేళున్దడియైన్దొన్ద, పూన్దరేయాన్దయమ్ మలభరాన్దయాలే పేళ త్రిన్దైయెన్దుకరుత్తు „అనన్దపురమ్

ఆ.ఆ.౧. అయోగ్యతానసాన్దానవన్దామృదీయావపాకమ్ ఇవర్కళకుక్కుక్కాళిన్ద అశ్రయిచ్చయలిచ్చయిక్కితార్ (తామిగతాన్ద)

(౧౧) తిరునామముల్ - ౧౦ - ప - ౨ - లి - కెనువిడర్ - ౪ - పా - నేనుమిన్ వ్యాఖ్యానముల్ రచ

ఈ - (నేతర్జాయతుజై కిష్టానై) పరమపరత్తి తవిరవైన్దామైయాలే యిరుక్కుమల్లనై అవిడతై నత్తై శొల్లియా యిల్లబ్బువర్తిపుత్తు, ఆ ర్తరక్షణతుక్కుడలల్లారవిడముమొరువానసానమాయల్లొత్తో" ఎత్తు ఆ ర్తరక్షణతుక్కు ప్పాక్షాన జేతమెత్తు విరుమ్మి వర్తిపుత్తిశ్శెయాయిరుమ్మి ౧ "అధికంపురవాసాచ్చు" (నెత్తిమెయారే ములర్కళ తూవి)
 "నత్తేక్కర కేసి, ఇవాన్తవన్తు అవనుక్కుశేవమ్" ఎన్నిటముజై మెయాలే, పుమ్మన్దు పకరణజ్జలై యవన్దువడి కలిలే పశిమాత్తి, అన్దిక్కే, అన్దా ఇన్దేతై న్నేహితువర్తికాతప్పేలే తాళ్ళుమ్ న్నేహత్తెయిడైయ రాయ్ ములర్కళ తూవియెన్నుతల్, ఇవర్కళ నర్తికాట విడమెత్తు అన్దావిరుమ్మివడప్పొలాలి తాళ్ళు మొరు ప్రయోజనైక్కణియాలే యాశ్రయైన్నపుమామ్ (పుణ్ణియన్దాయ్తనాతే) ౨* శూన్బునన్దై కళతూయన వేదియడిమై శెయ్తికవివర్కళతు మోరడిమెయాయల్లొత్తో, శ్రీభరతాద్వానైప్పేలే యాయ్లొత్తవర్కళ, ఇన్దైయ పెరుమాల్లైప్పేలే యాయ్లొత్తవర్కళ అన్దా విట్టుప్పరచ్చెయ్తేయమ్ వారతన్ద్రొత్తాశే విడమూట్టాతే కిడిక్కితూర్ కలిత్తనై యితే

౪

జీ.ఆ. "నేతర్జాయతు" ఎత్తతూర్తానమ్ (పరమపరత్తిత్యాది) కీర్తవాక్యవివరణ (అవిడతైయిత్త్యాది) వత్ దోషమ్ ఇత్తేయనమ్మన్ న్నేహమూర్తానైక్కు హేతుబుద్ధిచ్చెయ్తికార్ (ఆర్తరక్షణత్తుక్కిత్త్యాది) ఇన్దాక్కాన్దరమ్ (అవిడతైవత్తై) ఇత్తాది వాక్యమునసన్దే యన్ ఇరుక్కునంబాదమ్ (అధికమిత్త్యాది) "దర్పనంబిత్రకుటస్థమన్దాకిన్యాక్కిశోభనే" అధికంపురవాసాచ్చుమన్ శ్యేతనవదర్పనాత్" ఇతి చిత్రమనే నీతాంబ్రతిరామః చిత్రకుటస్థ - దర్పనమ్ - పురవాసాత్ - అధికంబ, నన్దాకిన్యా - దర్పనమ్ - తన - దర్పనాత్ అధికంబ - నాన్దే ఇత్తన్ద్రయః నెత్తిమెయార్ - శేవశేషభావమునైయాలేయెన్నుతల్, న్నేహమూర్తతాలేయెన్నుతల్ ద్వితి హుర్గుక్కు నెత్తిమెయాలెన్దా అన్దా న్నేహి త్తమగ్నతాలేయెన్దవి ద్వితియార్థవివరణమతల్, తృతియార్థమతల్ (ఇవర్కళ నర్తికాటవిత్త్యాది) తృతియా ర్థమానసాతు, "నెత్తిమెయార్" ఎత్తు - అనన్దబ్రహ్మానైత్తూలే యెన్దవి "శెయ్తనాత్" ఎత్తన్ద్రుక్కుభావమ్ (శూన్బునన్దై లైకలిత్త్యాది) తిరువిత్తమ్ ఇరువన్దైయపుమాన్దిక్కన్యాన్దైకకుక్కు ద్పన్దమ్ (శ్రీభరతాద్వానైయన్దావివరణయమ్) అవర్ కళ - నిత్యమూర్కళ ఇవర్కళ - తిరువన్ద్రపురత్తిడిమైకళ శూన్బునన్దై నిత్యమూర్కళ (శ్రీభరతాద్వానైయన్దావివరణయమ్) యై విక్కితూర్ (అన్దా విట్టుప్పరచ్చెయ్తి) పెరియన్ద్రుక్కునై నేతర్జాయతుజైన్దానై, మాళమిల్ల - నేనుమిన్, నేతర్జాయతుజైన్దానై నెత్తిమెయాలెన్దకుడన్దై, పుణ్ణియన్దేయ్తనాత్" ఎత్తు విన్దితిరాశితారయ్తుతల్; పెరియన్ద్రుక్కునై, పుణ్ణియన్దేయ్తనాత్ - మాళమిల్ల - నేనుమిన్ ఎత్తన్ద్రయమతల్.

ఆ ఆ-వి || అశేవనుక్కు న్నేహమూర్తైయెన్నుమకు నామన్దైయాలే యెత్తివోమన్దై, అన్దా అవిడతైత్తాపన్దైన్దొకట పుత్తి ప్రకారతై యెత్తియాలామెన్దితార్ (అవిడతైయిత్త్యాది వాక్యవ్యయతాలే) వత్తై - నిన్దై _____ నేసిమె - మన్దైమెయమ్, అనన్ద్రుప్రయోజనము ఇవర్కళన్దైయవారధనమ్ పుణ్ణిమన్దైయాలే నిత్యమూర్కళ వన్దుమారాధనమ్ పుణ్ణియన్దైయ తోల్ మిన్దైన్దొ తార్ (శూన్బునన్దై కలిత్త్యాది)

౪

న-లి - నాలామ్మట్టు (నేనుమిన్ద్యాది) (నేతర్జాయతుజైన్దానై) అయోధ్యాకాండే [౧౦] చిత్రమనేనీతంబ్రతి రామః "దర్పనంబిత్రకుటస్థ మన్దాకిన్యాక్కిశోభనే" అధికంపురవాసాచ్చుమన్ శ్యేతనవదర్పనాత్ || ౧౨ ||

౪

తాత్పర్యము - ఓ! చేతనూరా! నముద్రముచే నావరంపంబిన్దై పరిచక్రమరమన్దైన్దొటగతేతనపాలములచేతన జాట్టంబి వదైన్ తిరువన్ద్రపురమంద్రు క్రితితో బద్ధులించిన వదనాధిని పుమ్మదలచేనారాధిండుమన్ భాగ్యమంతలయొక్క మహాభాగ్యమన నుకోచములేకననుసంధింబుడి

౪

మూ - పుణ్ణియన్మొళియన్ తుల్యపునలొడుమలర్ కమావి | యెణ్ణుమినెనైనామమిట్టెటప్పఱుక్కుమప్పర్ |

తిణ్ణనామత్తియన్మొళియన్ శెఱిపొళిలనన్దపురత్తు | అల్లలార్ కమలపాతమణుగువారమరరావార్ || ౫||

ఆ - (పుణ్ణియన్మొళియన్) నిజగుడుజు శేపుణ్యురూపమాన తిరువాగు తైవొల్లి నిరస్తనమస్త ప్రతిబద్ధః రాయ్ తిరువనన్దపురత్తిత తాయ్మొళియన్ వావ్యాస్తవస్తవకరణ్యులం మెప్పరుమానుక్కిడిమై శెయ్యుణ్ణియన్ అనమణ్ణుడైయన్దనంపార్ తైవొల్లియన్, ఇప్పితు తప్పివడికై యాశ్రయిక్కిల పుణ్ణియన్మొళియన్ వారాక్కుడు, ఇరునిక్కితక, ఉమక్కు తైయన్మొళియన్ మొదలార్. ౫.

అన్య - పుణ్ణియన్ శెయ్తు నల్ల పునలొడుమలర్ క (3) తూవి ఎన్దె నామన్ (౬) ఎదుమిక్ ఇప్పిఅన్య అణుక్కుడు (౯) అప్పర్ శెఱిపొళిల అనన్దపురత్తు (౧౨) అణ్ణలార్ కమలపాతన్ అణుమవార్ అమరరావార్ (౧౫) నాన్ తిణ్ణన్మొళియన్ మొదలార్ (౧౮)

వన్మ - అనన్దం, తిరువనన్దపురత్తిత నిర్దిక్కిల విరుపాధిక శేషియాన వన్మనవడియెక్కిట్టినవర్ క శే నారికళాన్యాయతి, అతలార్, శేమయన్దరాయ్ కొల్లు అరాధిత్తు అవన్దనామన్దలై యనన్దయన్దలై శెన్దెయార్

భాగ్యయాపెయాన భక్తియన్మొళియన్ భక్త్యవన్మొళియన్ అనమక్కుడిరజీయమాన, ఎదుమిక్కిలై, (3) సిరివేరికరాయ్ కొల్లు ప్రయోగిత్తు, ఉత్పాదకనానవన్మొళియన్, తిరువామన్దలై, (౬) నిరస్తరాన స్థానాన్ మణ్ణియన్ భయన్మొళియన్, ఇవన్మభవన్మొళియన్ దృష్టియన్మొళియన్ అణుక్కుడి పణ్ణుడు, (౯) మేలుడు, శేషియన్మొళియన్ యన్దెయన్, తిరువనన్దపురత్తిత, (౧౨) విరుపాధికన్య మియానన్మొళియన్ వడికై, ఉత్తరకాన్దలై శేషియన్మొళియన్ మవర్ క శే, * అయ్యుమమమరర్ క శే అన్యకమరావర్ క శే; (౧౫) ఇవన్మొళియన్ అభిజ్ఞ రానన్దలై, దృఢమాక, చొన్నెన్మొళియన్ (౧౮)

అర్థము - (భక్తియన్మొళియన్) భాగ్యమునజేసి మందలైన్ తీరమతోరూద్రపున్మొళియన్ (3) సమన్విది నాన్యమియెక్కిల తిరు నామమలన్ (౬) భాగ్యనియన్, ఈజన్మొళియన్ శేషియన్, (౯) వానిన్దె నిర్దియన్దె నన్దెలగల తిరువనన్దపురమందువేంచేసియన్ (౧౨) నాన్యమియెక్కిలపాదవన్మొళియన్ అశ్రయియమాన నిర్దయమలగుచు (౧౫) (ఈజన్మొళియన్) దృఢమాక ఎఱుగనట్లు శేషియన్ (౧౮)

ఈ - అర్జునామొళియన్ తిరువనన్దపురత్తి లాశ్రయిక్కుమవర్ క శే నిర్దయమలగుచు, అన్ద యాతే, అన్దేసిజ్జలం మూశ్రయి యన్దలై శెన్దెయార్

(పుణ్ణియన్మొళియన్) శేషియన్మొళియన్ భాగ్యము వర్తాశ్రమధర్మజ్జలై ఇతికర్తవ్యతైయాక పుణ్ణి తాయ్మొళియన్ మిడే, అక, వర్తార్థపరమాన భక్తియన్మొళియన్ జ్ఞాన తైవన్దె క్కిజుతు ౧౦ మన్ద్యోన్ మన్దనభవన్మొళియన్ వన్మొళియన్

తే-ఆ- అర్జునామొళియన్, (పుణ్ణియన్మొళియన్) అనన్దపురత్తియన్ కమలపాతమణుగువార్ - అప్పర్ - అమరరావార్, ఎణ్ణుమినె నైనామన్ ఎన్దవర్ క్కిట్టాత్తవతార్ కై (తిరువనన్దపురత్తిత తిణ్ణన్మొళియన్)

పుణ్యునియన్ - కర్తవ్యాని మొళియన్, భక్తివాచకమాన్మొళియన్ శేషియన్ (భాగ్యమియెక్కిల) వర్తాశ్రమధర్మజ్జలైయన్ వడి ఇతికర్తవ్య తైయాక - అర్జునాక శేషియన్మొళియన్ క్రియన్దరాయ్ అన్ద ఇత్తార్ - కారణమాకర్తైయన్ద కార్యమాకర్తైయన్ద క్రియన్దకీర్తియన్దె (అకనన్దలై తిణ్ణన్మొళియన్) కారణమాకర్తైయన్ద కార్యమాకర్తైయన్ద క్రియన్దకీర్తియన్దె కర్తవ్యైయన్దె శేషియన్మొళియన్ (మన్ద్యోన్ ఇత్యన్ద)

అ-అ-వి- (పుణ్ణియన్మొళియన్) ఎన్దార్ - కర్తవ్యైయన్ద మొళియన్ శేషియన్మొళియన్ మొదలార్, వర్తాశ్రమధర్మజ్జలైయన్ భక్తియన్మొళియన్ మొదలార్ చొన్నెనికలెన్దన్, ౨ అన్దకామర్ కిన్దవన్మొళియన్ ఎన్ద ఇవన్మొళియన్మొళియన్ నాన్దలై తత్త్వివాదలన్ద మానభక్తియన్ పుణ్యమొళియన్కలెన్దలై కొన్దెనికలెన్దన్, ఇంద్రియన్దలై శేషియన్మొళియన్ మొదలార్ (భాగ్యమియెక్కిలవాక్యన్దలైయన్).

నక్కరణుడు - భగవత్ప్రవాదఫలం అకన్దన్ద - వార్తెప్పన్ద - మన్దనభర్తకున్ద్రప్రమాణం (మన్ద్యోన్ ఇత్యన్ద).

ఈ - (నల్ల పునలోడుమలర్ కళ్ తూచి) నల్ల పునలోడుమలర్ కల్లై (నీరుపరవక రాయ్ కొల్లుపణిమాటి ఇత్తాల్ అర్చనాదికల్లై చొట్టుణిఱు ౧ - ముద్యాజీమాంసమనుగ్గురు" ఎన్నక్కడవతితే (ఎన్జుమిగ) - ఆ - సతతంకీ రయన్త " ఎన్నాసన్తతితే (ఎన్దినామమ్) ఇడతినవళ " అన్నే" ఎన్నమాన్పితే, తిరునామమ్ కొల్లుమొప్పాతు ఒరుఅధికారిసమ్మై తి తేడవేడ్డా జీయర్ భట్టై, తిరునామమ్ కొల్లుమొప్పాతు ప్రయరనాయ్ కొల్లు శొల్లణేమమా" ఎన్తుకేట్టు, "గళ్లై యిలేముడుకప్పోమవశుక్కు వేళొడువేట్టు యిలేముడుప్పోకవేళుమా" మెలుడ్డానన న్నెయై తరుకిఱుతు అధికారి సమ్మై తిన్దెయిమీతరమాట్టాతో" ఎన్తు సుళిచ్చెయ్ తారామ్ తిరునామమ్ కొల్లుకై కుగ్గురుచియేయాయ్ బువేడ్డువశు; అవర్ కళ్ అధికారికళ్ (ఇప్పిఱప్పఱుక్కుమ్) కడ్డతితే యితిన్దెయ విత్తై యాడు, కవిత్తై న్దుపాకొకవమేయిమే యితిన్దెయ వకవాడై, తిన్నడై యేవిరి కిఱుక్కుమే ఇప్పడి ప్రత్యక్షిక్కచ్చెయ్ తేయిమ్ కార్యకరమాకా తిరు క్కిఱుతితే వాననై యికనమ్ ఒరుకట్టియై "ఇవళతిమిడుక్కు దేశికనాయురుక్కుమ్" ఎన్తు భట్టరుక్కు కాట్టి నారోళాయ్, "ఊనక్కేతేనుమవేత్తెయ్ డ్డాకో కేటల్లాకాకో" ఎన్న, "శిలర్ కాణ్ణిఱుదేవత్తుక్కవ్వరుకు ఆత్మామి మిల్లై, ధర్మాధర్మగ్గుమిల్లై, ఈశ్వరనుమిల్లై" ఎన్తు రాన్దినాకళ, శిలర్ "ఇన్దేవాన్దానస్థిరమ్" ఎన్తు ఇళిదోష తైవర్చితు; అవ్వరుకేర్ళిరమా యిరుప్పత్తిన్త పుశ్చి వేళుమ్" ఎన్దు రాన్దినాకళ, వివయమొన్దాయురక్క ఇప్పిరిన్దాపరినూర్, ముమ్ నడక్కిఱుడయెజ్జనే" ఎన్న, ౩ "మనుమాయా దురత్తయ" ఎన్దు మిరెమామూమేతా నరన్దితే" ఎన్దుమ్

శీ-అ. అతావతు - "మప్పిన్దొమన్దానాథ, మప్పిన్దొమద్యాజీధిమ, మప్పిన్దొమాంసమనుగ్గురు" ఎన్దు ఎన్నువత్తి పురన్దొకాచ్చయ్య చొట్టుకై యార, ఇట్టుమ్ "ఘట్టపునలాడు" ఇత్యాయ్యైర్వనాద్యజ్జతేన భక్తియై చొట్టుకొనెన్దు కొళ్ళ వేళుమొన్దదీ "అరిగ్గానె కల్లెప్పిన్దే" ఎన్దు తుగ్గు-ప్రమాణమ్ (మద్యాజీత్యాది) ఇగవన్నా మోచ్చారణముకు భక్తిక్కురుయై క్కమెన్దువివక్షిత్తు, అతుక్కు-ప్రమాణమ్ (సతతమిత్త్యాది) "మన్దనాథమప్పిన్దొమద్యాజీమాంసమనుగ్గురు" మమేనై విగ్గినయై క్కవమాత్తానంమత్తరాయణ; "శిరింకిరైయన్దో మాంయత న్నక్కన్దప్రతా" ననున్దన్దన్దమాంభక్త్యానిత్యయైకాకపానతే" ఇతిభగవద్గీతానుసవమే (ఎన్దామిన్దు) ఎన్దు వివక్షిత్తి తుక్కు-రావణ (ఇవతేనవనిత్యాది) ఇతుక్కు-సంవాదమ్ (జీయర్త్యాది) ఇత్తాల్ సునితమ్ (తిరునామమిత్త్యాది) "ఇ" ఎన్దు తుక్కు భావణ (కల్లెకోటేయిత్త్యాది) ఇతిన్దెయ - జేళా తిన్దెయ ఇత్తై యాడు - నూలాల్ కైత్తై అతావతు - ఇత్తై యాన్దాన్దాన్దే యిరు క్కి-ఱు వయమన్దొయై కేర్ తి వివరణమ్ (కవిత్తైన్దొయై) ఆచారయై - ఆ న్దన్దభావనూత్రిపురివదదోషన్దై ఆగినాయర్ దొక్కై దర్శిక్క-పున్ద ననుక్కు-విరి క్కివిజామైకొడియై తేన్దు (ఇప్పడియైత్త్యాది) "వాననైయికనమ్" ఎన్దు తుక్కు-సంవాదమ్ (మిళిత్తైయై యత్త్యాది) కాట్టివదత్తు, భట్టర్ "నామజియారితొన్దొవనైకేట్టు-వేట్టియన్దతో" ఎన్దు, అప్పన్దెయ "నన్నుగ్గులిలివేణ్దువకు

అ-అ-వి. వర్తానమధర్మాజ్ఞానమాంభక్తియైయి "శ్రీభగవద్గీతైయై తే కొల్లుకిఱుకు దుమిరత్తియై యిలన్దు న్దుమావనిధి ప్పావనానత్తా లుమ్ అర్చనమక్కు-కొకవివక్షిక్క-ప్రపత్తియై విధిత్తు "మూతువ" ఎన్దెయారే, తత్పాన్దొభావియానభక్తికైర్వన్దై యెన్దు మిడన్దు నిర్మితి మిత్తే, అత్తయారే "మప్పిక్కుర్" ఎన్దు శ్రీగీతెయిర్ కొన్ననవనమ్ మున్దినప్పర్తుక్కు-ప్రమాణమెన్నుక్కు-తొయై వీళుప్పెన్నానే, ఇ" ఎన్దెయారే-ఇతిన్దెయ పేయైతై తోర్ బుళిఱుకెన్దు వివక్షిత్తు, "ఇతిప్పడి పేయిమాకొల్లెలరుమికున్దలై తేన్దు సతత శివబుజిఱారకళ" ఎన్న, వీలర్ పుడైన్దు నూత్తిటనుమాధాన్దు బట్టుమిపారి, పేయిమానవి తై యినుకులమెన్దు బన్దినైకొ-ఱు తేన్దొర్ (కణికోటేయిత్త్యాది) — ఇతుపేయి మొన్దొవిరు సాన్దొభావ మెన్దు తేయి మొన్దొయైన్దు (కవిత్తైన్దొయై)

(౧-౨) తిరువాయ్మొట్టి - ౧౦ - ప - ౨ - తి - కెమమిడర్ - ౬ - పా - అమరరాయ్ వ్యాఖ్యానజ్ఞో. ఈ

మూ - అమరరాయ్ తిరిక్కివార్ కట్టాతి శేరనస్తపురత్తు | అమరరాయ్ నర్సిన్ద్రకమ్మ శేయినర్ విగ్గోర్ |

నమరకళోళ్ళొక్కేన్నాముమోయిననుక వేణ్ణమ్ | కుమరనార్ తాతై తున్నుమేతుడై శోవిందనాశే | ౬ |

ఆ - (అమరరాయ్) తిరువాట్టిరేపాడు ఎచ్చురమానక్కడి మెళయక్కయ్యోప్రావ్యమెన్నోర్, ఆజ్ఞాభూరుడు తిరువస్తపుర త్తిరే వస్తవో వడిమెళయకలు, ఆరియార్, ఇక్కేయడిమెళయ్యమితు కేప్రావ్యమ్, అనన్దస్వ, నామిక్లేపోయడిమెళయ్యవేణుమెన్ఱియార్

అన్య - కుమరనార్ తాతై టప్పమతుడైత్త శోవిందనార్ (3) అమరరాయ్ తిరిక్కివార్ కట్టాతి అతి (౬) శేర్ అనస్తపురత్తు అమ రరొళ్ళొ (౯) ఆర్చిక్కిన్ఱు అన్ఱు ఆకప్పటిశేయినర్ (౧౨) విన్ఱోర్ నమరకళోళ్ళొక్కేన్ఱిక్ (౧౫) నాముడు పోయ్ ననుక వేణ్ణమ్ (౧౮)

వస్తి - అనస్తమి, నన్యదేవనిర్వానాక వర్తిక్కి-అతిరువస్తపురత్తిరే నారికళ రాధియానివ్వకళో, నాముడు పోయ్ క్కిన్ఱు వేణుమెన్ఱియార్

సుబ్రహ్మణ్యసుకుమార్ తానకుద్రమదేయ, పాతకదుఖతైపోక్కిన్, క్కిన్ఱునాయ్, (3) మల్లమదేవోకాయ్, తిరిక్కివార్ కరుక్కున్, శత్రువక నానవక, (౬) కన్యకరేంద్రులకుటి, తిరువస్తపురత్తిరే, ముతీయార్, (౯) ఆరాధిండుమిక్కు, అన్యకత్తిరే వన్ఱు, అనస్తవస్త శివశేషతుక్కిన్ఱునావార్, (౧౨) పరమవదివాసికళాయగుక్కున్, నన్యదేయవకళోననర్ కళో, క్కిన్ఱుక్కిన్ఱోళ్ళొ, (౧౫) నాముడు, అనర్ కళోడేపోయ్, క్కిన్ఱువేణుమ్ (౧౮)

అర్థము - కుమరనాయకం దండ్రేయెనరుద్రునియొక్క (బ్రహ్మత్యాగ)దుఃఖమునుబోగొట్టి (కీర్తన)దుమ్ (3) దేవతై తిరుగుమన్యబ్రహ్మదలకు కారణమగుడునైసనన్యకళాయగుడు (౬) వన్యలింట్ల ఆరువస్తపురనుండు నిర్మలగులకునాయ్ వన్యకళాయ (౯) ఆరాధించుదుమ్మ, అతిరువారాధనమంగు అంతిరవరచిర్యచేయనగు (౧౨) పరమవదనము, ౬ | గనెంబుంబ్రాచా | (గేమ) కెప్పెమమాటనువనెడు, (౧౫) మనమునుపోయి (వారిని) సమిపించులను (౧౮)

ఈ - ఆజ్ఞామూర్తి నిర్మలసారికళుమ్ వస్తవేయెటికతిక్కి యొక్కయాలే తిరువనస్తపురమే ఎరము ప్రావ్యమ్, అన్యనామదేయై శేయ్యవేణుమెన్ఱియార్

(అమరరాయ్ తిరిక్కివార్ కట్టాతి) మామ్మళుతోడారు నమ్మనిమిల్లతిన్ఱుమక్కు మామ్మళున్నేయెన్ఱు నేరా యిరుక్కుమాప్పోలే, ఇక్కయరాయ్, ఇన్యరుకుళ్ళారిక్కాట్టిరే నాలునాత్తిరే వీవి త్రిగున్ఱుకళి వివన్యవైయై కొన్ఱు, త్తిరేయై యనామున్యకళోరవనాన మున్ఱాయిగుక్కచ్చెయ్, అత్తాతానై వ్పోలే దుర్గానమ్మకళి కొన్ఱు తిరివర్కళాయినోరు (తిరిక్కివార్) బన్ఱుకమ్ కిన్ఱు త్రిగున్ఱుచేయైతేయమ్, సర్పయరాయ్ తిరివర్కళాయినోరు ఇననళి వల్లవితేయవర్కళుక్కు వినుమోవ్విగొరు దేహానూతిమాతల్, టున్ఱో నూతిగా యిరుక్కుమిరముక్కు, బ్రహ్మ

శీ-ఆ. ఆజ్ఞామూర్తి (అమరరాయ్ తాత్పర్య), అమరరాయ్ నర్సిన్ద్రకమ్మ శేయినర్ విగ్గోర్, నాముడు పోయ్ వేణుమ్ వస్తవో వైక్కిటాత్తిరేవరత్తిరే (నిర్మలసారికళుమెన్ఱియార్)

అయ్ - వస్తమక్కు-భావమ్ (మామ్మళుతోడతాత్పర్య), అతావతు - నిర్మలసారికళుమెన్ఱు వమరత్తిమ్ తిరుగున్ఱు యిగు అతున్దానకాక వర్ణిమాన్ఱుకొన్ఱు తిరివర్కళేవదే ఎట - విళమ్మిన్ఱు, తిరిక్కివార్ కళో, వస్తమక్కు-భావమ్ (బ్రహ్మత్యాగ) అన్యకళాయినోరు (ఇననళి వల్ల విత్తియై) ఇనక - మనువన్ఱు అత్తేవ్వేయెన్ఱు విన్యయిన్ఱియార్ (వినుమోవ్వి తాత్పర్యవైక్కిటాత్తిరే) -

ఆ-ఆ-వి. నిర్మలసారికళుమెన్ఱు వమరత్తిమ్ తిరుగున్ఱు యిగు, అన్యమరత్తిక్కి తిరుగున్ఱు, నిర్మలసారికళుమెన్ఱు (ఇన్యరుకుళ్ళారిక్కాట్టిరే తాత్పర్య)

మూ — తుడై త్తకోవిదనారే యులకుయిరే తేవుమన్ బుమ్ | తుడై త్త నెమ్మపరమమూ రిసామ్మడై పుళ్ళిన్దాన్ |

ముడై త్తలై వాల్లై పాయుమ్మయలకియనన్దపురమ్ | కడై త్తలై శీమక్కప్పైదొరొడువ్విన్దై కల్లె యలామేలి |

ఆ — (కుడై త్త) ఆశీరిదుఃఖాపశూదన స్వభావనాయ్, సర్వభావనాకయాళ సర్వేశ్వరవాన కమ్మయమా కన్యకరన్దయకు కిల తిరువన్దపుర త్తిరై శ్లోడిమై శ్లోయప్పెటిర్, నమ్మడైయ దుఃఖమ్మైమహమ్, అదిమై శ్లోయప్పొడుగ్గోళ్ళెగ్గితార్ ౨

అన్య — ఉలకు శియర్ తేవుమ్ (౩) మున్ బుమ్ తుడై త్త కోవిదనారే (౬) వడై త్త ఎమ్మ పరమమూ రి (౯) సామ్మడై పుళ్ళిన్దాన్ మడిత్తలై (౧౨) వాల్లై పాయుమ్మ వయల్ (౧౫) అతి అనన్దపురమ్ కడై త్తలై (౧౮), శీమక్కప్పైదొరొడువ్విన్దై కడువిన్దై కల్లెయలామ్ (౨౧)

వమ్మి — అనన్దరమ్, సకలజగత్తి ప్పెట్టది యుక్తవాన సర్వేశ్వరక వర్తికిల తిరువన్దపుర త్తిరై యడిమై శ్లోయప్పైదొరొడువ్విన్దై ప్రాప్యిలాభనిబద్ధనమాన శ్లోక తై పుష్కలమైవిజార్

లోకజ్ఞై యమ్, నమస్కరికళాన ప్రాణికళై యమ్, దివతైకళై యమ్ (౩) మున్ బుమ్మనమహాది పదార్థజ్ఞై యమ్ ఒమ్మై యులత్ పడై త్తు సంచరిత్తపనాయ్ ౧౫ తమిళవరే దేవమీథవతి ' ఎన్నికపడియే అప్పవన్మయిల్ దొన్దికమాన విగ్రహాయుక్త నాకయాళ గోవి దన్దన్ద వాద్వివానవకతాచి, బంకాతమానన్ద సకలపదార్థజ్ఞై యమ్ (౬) శిశ్నాది త్తవనాయ్ ఇక్కారణవిత్తై ముట్ట (పరాశిష్టిత్త, సర్వాధిక శీషియాయ్, (౯) స్పష్ట బగద్రక్షిణార్థమాక తిరువరన్దయైరే, కన్యకరన్దయకువన దైయతాయ్, జలసమ్మదియారే మడిత్తలై కలిరే, ౧౨, వాల్లై, కలిత్తుప్పాయుమ్, వయల్, (౧౫) అలక్కారమాకవుడైయ, తిరువనన్దపుర త్తిరై, తిరువాళిరే (౧౮) నమ్మ ర్దన్దప్రయథాశీషిష్టిత్త పుష్కలమైదొరొడువ్విన్దై, శ్లోకనాభానిబద్ధనమాన పతిశయిదిఃఖతై, పుష్కలమై ౨౧) కోవిదనన్దకు - ౨ కృష్ణ పవహిలాకానామత్తిరై పిపావ్యయమ్' ఎన్ద కృష్ణనై చొల్లిదొరొడువుమాన్ ౩

అర్థము — లోకములను ప్రాణులను దేవతలను (౩) ఇళిను (మహాదాదులను) సంచరించిన శ్రీకృష్ణుడును (౬) (వానిని) సృజించిన మన యొక్క పరమ శేషియూ (౯) తిరువన్దాబ్ధిన్ద నెడకడకిమిఁద బన్దళించినవాఁడునై నా సర్వేశ్వరుండు వం చేసియున్నదియు, నీళ్ళు పారుచున్న ప్రదేశముయందు (౧౨) మత్స్యములు ఎనఱు మన్న చాలములను (౧౫) అలక్కారముగాఁగలియునైన తిరువనన్దపురముయొక్క, ముంగి కృష్ణదేశములందు (౧౮) సంచార్దనముచేయఁదగిన భాగ్యము చేసినయెడల చెడ్డదుఃఖములను పొంగొలుకొనవచ్చును (౨౧) ౨

ఈ — ఏథామ్మట్టు సర్వేశ్వరక కన్యకరన్దయకు కిల తిరువన్దపుర త్తిరై శ్లోడిమై శ్లోయప్పెటిర్, ఒరు దేశవిశేష తై శ్లోషిమై శ్లోయప్పైదొరొడువ్విన్దై దుగళిమ్మహమ్ మున్దాన్

(కుడై త్తకోవిదనారేయిత్యాది) తుడై త్త - సంచరిత్త - అప్యయపూర్వితై యాయితే సృష్టియరు వుత్తు. ౨. 'కృష్ణపవహిలాకానామ్' ౩. 'వైయమమ్మమ్ కడ్డాలిప్పైదొరొడువ్విన్దై' (ఉలకుయిరత్యాది) లోక తైయమ్

తీ-౨. ఏథామ్మట్టు (కుడై త్తకోవిదనారేయిత్యాది) అనన్దపురమ్ కడై త్తలై శీమక్కప్పైదొరొడువ్విన్దై కడువిన్దై కల్లెయలామ్ | ఎన్ద శ్లోకనాభానిబద్ధనకారై (సర్వేశ్వరనిత్యాది)

సృష్టికృమన్నే గంచర తైచొల్లవానెన్నెన్న (అప్యయత్యాది) కృష్ణసూజగత్తింహరమ్ పణ్ణనానెన్న (కృష్ణపవహిలాకాది) కృష్ణ పవహిలాకానా మత్తిరై పిపావ్యయమ్ | ఇత్యాదిమహాభారతరాజమాయే ఇదుక్కుప్రమాణాన్దమాతల్, అన్దిక్కై, తుడై త్తలై -

అ-౨-వి | పటవికళాయుడైయ సప్తాశీర్దగల తైయకోత్తెప్పిలాటి కృష్ణసృక్కలిరే కడ్డాలాశ్వుమ్ కొల్లానిబ్దాశీషియన్దార్ (వైయమిత్యాది) అతుహరే జగత్తి ప్పెట్టదికళుమ్ కృష్ణ శేషణ్ణనానెన్న క్కుఁతాయైయెన్దయత్తు

కల తిరునామ మొట్ట - ౧౦ - ప - ౨ - తి - కెనుమడర్ - ౮ - పా - కనుమనై వ్యాఖ్యానము

ఈ - దేవజాతియైయునునుడు ముమ్మానవాత్మాకృతై యుమ్మాన్మీన ఇవై యతిప్రవృత్తమానవస్తుసహరిత్తుపిన్ ౨
పురుషాన్మోపయోగియానకరణైర్మోడుత్తురక్షీన (మనమమమూరి) అశ్రితభవ్యనాన వశ్యైర్వర్గ (పామ్మ
దైవ్యుకొడ్డొ) స్తుప్తమానజా తిలే రిక్తాభిమాక త్తిరువనద్వాధ్వామేలే కణ్యైర్వర్గస్తరుభుకిటవనుడైయ.
(మడై త్తిరైయిత్యాది) జలనమ్మద్దియాలే మడై త్తిరైకళితేతితితు వాల్కెల్ వాయానిస్త్తువయలాలే యలజ్జ
తమాన దేశ తిలే ముక్కర్ సామగానమ్ పళ్ళికళిత్తు వర్తిక్కుమావ్పేలేయాయిదు అన్దేశ తిల్ తిర్యక్కు
క్కరున్ కళిత్తు నర్తివ్వు (కళై త్తిరైశియ్కళిత్తు ప్పెర్నాల్) తిరువాళిలే తిరువలకు తిరుప్పణిశెయ్య ప్పెర్
నాల్ (కనుమనై కర్తైయలమ) అడిమై శెయ్య పెత్తామైయాలిదాన క్కేళమెల్లామ్పామ్ శేవరత్నానమ్ పిట
దైల్, స్వయాసామయావమాన వృత్తిపెత్తామైయాలే వరున్మక్ళేమ్ ప్రాయశ్చిత్తతాల్ పోక్కుమరత్తై ౨

జీ-అ- నిశ్చయమక వియ్యజు యెట్టు అపా నరన్రళయహకనర్ధానకు వివక్షిత్తు, అకుమ్మ ప్రమాణమాతల్ (వైయమేయియత్తాది)
పడైతకోవ్వియ్యుడై త్తిరుమపకారమాన్పన్ (ఇవైయతిప్రవృత్తమిత్యాది) మడైత్తరై-నుడైకళితే యెప్పడి ఇకుమ్మ-భావమ్ (ముక్కరి
త్యాది) కడైత్తరై - తరైక్కడై, వాళరత్తపడి పీన్తై - తిరువలకడుక్కు కైబ్బర్యమ్ వల్లపైతామైయాలిశ్చక్తై
'కనుమనై' ఎన్నలమోవిన్న (శేవత్తిరైపానమిత్యాది) అతావకు - శేవత్తిరైపాననరకు కడైత్తరై శియ్కళిత్తు ప్పెర్నాల్ కళైయల
కనుమనై, అకుపెత్తామైయాలే విన్దక్ళేమేయక వేణుమ్ దుర్గార్మమాతల్ ప్రాయశ్చిత్తవిసాళ్యమైన్ శిలకుయిరేత్తేయమన్మరుమ్ -
కుడైత్తకోవిన్దనారే, శిలకుయిరే తేయమన్మరుమ్ పడైత్తవిమ్ పరమ మూర్తియెట్టు కుడైక్ళే కళైయలమ ఇత్తెన్దయ ౩

అ-అ-వి- మోక్షమపకారక నాయురుక్క, అపకారమానసంవారై ప్పెట్టునాన్మెన్న, ఇకుత్తుమ్ సుప్తియోపారి అపకారమైన్
తార్ (ఇవైయిత్యాది) ౩

ప్ర-తి - ఏమిమ్మట్టు (కుడైత్తకోవిన్దనారిత్యాది) మనాభాంతే ప్రభా - ౩౭] రాజనాయే, "కృప పనహిలోకానామ్" ఇత్యాది ౨౩ ||

తాత్పర్యము - దేవమనుష్యుడనకలప్రాణులను స్వర్గరాదినకలలోక ములను మొదట సంహరించితరువాత సృజించు మిన్న వాడును, మాకు
లరమ శేషియు, అనర్తకాయయు నైన సర్వేశ్వరుడువచ్చుచిదిన్, కమ్మద్దజలముగలవైయందులూ మిత్తాన్మదలసంతోషించియగులుచున్న
తిరువన స్త్రువమగు సంహర్తానైర్మర్మము శేషనయెడల, ఇతిరదివ్యైకేకమలయందును పరమపదమందునై బ్రహ్మము శేయ లేదనడి
దుఃఖమలన్నియు శశించును

మూ - కనుమనై కళై యుబామజ్జామన్ ప్పయన్కళై | ఇడివక్తై కొడ్డైత్తెన్దరెల్లెలణియనస్తపురమ్ |

పడముడై యిరపెప్పచ్చిపయి నైవకపాల్గొణ | నడమినునమర్ కరుట్టిరే నాముమక్కుటియచ్చొమ్మొమ్ || ౮ ||

ఆ - (కనుమనై) సాస్తర్యలవణ్యయావనాది కల్యాణగుణవిధి మానవైష్ణవరూప్ ఎల్లార్మమ్మమాత్ర దానమపెట్టికొట్టిరుక్మి-అతిరు
నకరి - తిరువనస్తపురకు ఎన్దుకొల్లానిదార్కళే నాము అక్ళేకణ్యైర్ నైరుకుఅవన్దరుడైకళైన్మొణపరికళే, ఇన్నమ్మడియై నిగళి
యామైయాలే యిట్టకళై త్తెన్ద కళై కళై విన్దొమైన్దార్ ౯

అన్య - కనుమనై కళైయలమమ్ కామనై (౩) పయన్ద తాళ ఇడివక్తై (౬) కొణ్ణుమ్ ఎట్టిరే అడి (౯) అనస్తపురమ్ ఎన్నర్
పడముడై (౧౦) అరవిల్ ఎల్లి పయన్దక (౧౧) పాతకు కాణ నమర్కకుట్టిరే (౧౨) నడమిమో నామ్ ఇకుమ్మ (౧౩) అడియ కొమ్మొమ్ (౨౩),

పన్నీ - అన నైరకు, నిరతికణ్యైగ్యమానతిరువనస్తపుర దైకణ్యైర్ నైరుకుఅవన్దరుడు ప్రావ్యహాతిర్విరుదడికళై యనుదవిక్కు-కుం
నమ్మడైయారాయశ్చరెల్లారకు నడమమ్మడి పావక్ళోకనిదార్.

(౧౩) తిరువాయ్ మొట్టి. - ౧౦ - ప - ౨ - తి - కెనుమిడర్ - ౮ - పా - కడునినై వ్యాఖ్యానబ్బల్. ౪౯

ప్రాప్తివిశిష్ట సేతుకృతాయుక్తు ప్రారంభపాపజ్ఞతై, పోక్కలామ్, అమృతమృతప్రసాద నానకామనై, (౩) ఉత్పాదిత్రవనాయ్, అమృతమృత యావనమృతయోగ్యవృక్షానకా, ఇదమక, (౪) కొండ్రు, అమృత, అజివ, (౫) తిరువనస్తపురమ్, ఎత్తకొల్లనిబ్బర్, అత్తేస్తపురై తరికిణిఫణిజ్జై యుడైయ, (౧౦) తిరువరవణ్ణెయిలై, కణ్ణిళర్ వరుగుయిలై, మిళవుమ్ శివీవనుడైయ, (౧౧) తిరువడికై, కణ్ణిజుళువిక్రై-మృ, నమ్మడైయరాయ్కార్, (౧౨) నడవున్దోళ్, అజివిప్పార్ ముడైయాయరై విషయవై అమృతమణి నాబ్బల్, ఉర్గుకు, (౧౩) అజియమృడి, కొన్నమ్. (౨౩)

అర్థము - ప్రారంభపాపములను పోగొట్టవచ్చును; మనస్సుని (౩) పుట్టించిన యావనమృతం దేన (శిశువులకు) కానపామనగా (౪) స్వీకరించబడి, సాంద్ర్యమును అలంకరించుకొనిన (౫) తిరువనస్తపురము అని చెప్పబడును; ఫణిమలయ (౧౦) అది శేషునిమీద వర్షించుటకును నిరతుడైనవనియొక్క (౧౧) శ్రీపాదములను నేమించుటకై ఓ! మనబంధువులారా! (౧౨) వెళ్ళండి; (ఈమాటను) మేము మీకు (౨౩) తెలియజేయు చెప్పితిమి (౨౩)

ఈ-పట్టామ్మట్టు తిరువనస్తపుర త్రితే కణ్ణిళర్ వరుగుటిల నశ్చేక్కరనుడైయ తిరువడికై క్కాణప్పీరు శ్చోళిన్దు అనుకూలరై యత్తై క్కిణ్ణార్

(కడునినై కళై యలామమ్) నమ్మార్ పోక్కవరి తానపావజ్ఞతై యమ్ పోక్కలామ్ (కామన్ద్రప్రయన్దకాతై) ఉజ్జగుక్కు నానువడేక్క వేడ్డువతు అవ్వన్దు నై సామృత్తురిక్కు మళవుమ్. నాట్టై త్రన్నుటారై వెరుట్టి తిరికిణ కామనుక్కు ముత్తాడకనాయరుక్కుమ్. ఇరువరై యమ్ కూడక్కడార్, “ముత్తై కెడవొన్నార్ కళో” ఎట్టిరు క్కుమ్ ౧౦ “ద్రవనా న్దచ్చయోవనుమ్” ఎన్గిణతుమ్, ఇన్ద్రవయ త్రితే ముత్తై పుడి యాయురక్కి-జతుకామమ్ (ఇడ వత్తొల్లైత్తుర్) ఇన్ద్రవ తై వానశానమాక కొండ్రైత్తు, అజివుడై యారడగ్గ చెప్పిశిపాయ్ నుకడప్పర్ కళో, ౨ “పర్తి నాళంవిరుచ్చుథా” (ఎట్టిలణియనస్తపురమ్) వరుమవడ త్రితారు పుతుమై శేయ్యున్దై తిత్తై, అబ్బుతైయత్తాట్టి లిబ్బు తైక్కు త్రన్నేబ్బరుమిరుక్కి-జవడి. (పడముడై యరవిల్) నశ్చేక్కరగ్గ కాయ్ న్దరుళిసార్ అవనుక్కు ప్పిటక్కుమ్ వికానమ్ కొల్లుటిటతు - పడముడై యరవెన్దు (వర్తివయ్యవగ్) స్వతస్సర్వజ్ఞమానవనువుమ్ ఉండర్ తియిటుమ్మడి

ఈ-అ. ఎట్టామ్మట్టు (కడునినైయత్తాడి) “పర్తివయ్యవగ్” ఎత్తకొడగ్గి, “నెతుర్ కళుప్పీర్” ఎత్తమత్తైక్కలామ్ త్రవర త్రితై (తిరువనస్తపుర త్రితయత్తాడి).

“కడునినై” ఎత్త కుక్కు-భావన (నమ్మలిత్తాడి) ఇతివీతవనమృత చొప్పిటిటకు-భావన (ఉర్గుకొల్లైత్తాడి) కణ్ణిళర్ వ (నాట్టై యత్తాడి). వెరుట్టి - మిరట్టి, “కామన్ద్రప్రయన్ద” ఎత్తవనస్తపురమ్ “కాతై” ఎత్త కుక్కు-భావన (ఇరువరై యమిత్తాడి) “కాతై” ఎత్త కుక్కు-భావన (ద్రవనా న్దచ్చైత్తాడి) “మరుడాన్దానినైరాణిద్రవనా న్దచ్చయోవనుమ్. కుమరెన్ద్రవనా న్దచ్చయోవనా న్దచ్చ గౌర వనుమ్” కాతై - యవా “ఎన్ద్ర” ఎత్త కుక్కు-భావన (అజివుడైయలిత్తాడి) శివశిపాయ్ నుకడప్పర్ కళో - విద్యరాయరక్కి-జతుక్కు (ద్రవాణమ్) వర్తివయ్యైత్తాడి ఇరుద్రమాణ తిరటిర్ కామనినై “ఎట్టి” ఎత్త - ఉపవనాదికాన్ద్ర యాయ్, అత్తారై - అలంకారమానవనస్తపుర మొనకడి ఇత్తారై వ్యావృత్తి (వరుమవడ త్రితాడి) అవనుక్కు - తిరువనస్తామ్మన్దు.

అ-అ. వి శివశిపాయ్ నుకడప్పర్ కళైత్తు - విద్యరాయరప్పర్ కళైత్తు వడి ఇన్ద్రవ త్రితై, కలికాలకొల్లగ్గ ఉమ్మక్కొయ్ త్తయైయ పుళిచ్చయివర్.

శ్రీనామస్తుత్తినదీ కరుకెన్ను సబ్బుల్లిత్తు, (౧౮) కడగ్గిళారాధమాక అవనుడైను శీలాదిగుణవైత్తుతిక్క, కైచ్చుర్వైత్తుతిక్కరైత్తు, వ్యయమన, (౨౦) నశిత్తుల్పొవ్, (౨౨) తూవమెన్దువ పాకమి తొల్లవరకల్.

అర్థము - మేము మీకు తెలియునట్లు (౩) చెప్పిన దినములును సుమిపించినది (౨) నిదనమైతొలలుగల తిరువనస్తపురము నుండి (౯) కైచ్చుమను కలదిమిని! భూవమును (౧౨) నుంచి పరిమళముగల పుష్పములును (౧౫) దోషములేనట్లు పరిశోధించియొత్తి కొని (౨౦) శ్రీనామమనిశ్రీపాదములకిదిసన్నుల్పించి (౧౮) ప్రోతముఁజేయుగా కైచ్చుర్వైత్తుతిక్కలు స్వయముగానే (౨౧) నశించి పోవును (౨౨)

ఈ - ఒప్పుతామప్పట్టు శరీరావసానమునీతాయితలు, ఈజైన త్తిరువనస్తపుర త్తిలే వుక్కడిమైశెయ్య దాన్య విరోధి కర్తవ్యతానే నశిక్కుమెనితార

(నాముమక్కిత్యాది) ౧ "నాశేలతియే" ఎన్నుమ్ ౨ "మరణమానార" ఎన్నుమ్ శొల్లి పోస్తనాలో కళుమ్ క్కిన్ వాయిదమైన పిఱర్ కప్పడి తామోన్నారోవిన్నిల్, మా లెన్దయిలే ౩ "మరణమానార" ఎన్ను ఈశ్వరాభిప్రాయ తైత్తానుజ్జిన్ అ తైప్పిఱర్ కప్పడేశిత్రావే ఇతియమకరోపదేశమితే ౩ [ర ప్పిన్న సమితిత్యాది] భీష్మముడియా నిన్దాక, పిన్నె ఇవనర్థమకేల్లలావారిల్లె ఎన్ను అవనరుళిచ్చెయ్తవారైయై, ఇప్పిలివర్ తామరుళిచ్చెయ్తవార [అ సమితే] కప్పెక్కు వెలిచ్చిటపై ఎన్ను వారుమ, నిన్దెక్కు వెలిచ్చిటపై పుణ్యవారుమాక, ఆదిత్యకళిరువరా యితలు, ౪ "భానమాకినాయితాకి" [జ్ఞానాన్యల్పభవిష్యన్తి] స్వరూపత్వపాతనిత్యమాయరుక్కుమితే ధర్మభూత

శీ అ||సప్తతామప్పట్టు (నాముమక్కిత్యాది) పార్వయొక్క కటాక్షితవారిత్త (శరీరావసాన మిత్యాది) కనుక్కు శరీరావసాన మునీతాయితైవద

"నాశేలతియే" ఎన్ను ప్రాధికతమక్కు "మరణమానార" ఎన్ను ఈశ్వరసవధియాక చొల్లిపోస్తనాలో కళుమ్ క్కిన్ వాయి దమైన వెన్దవడి అనార అవక తమక్కవధియాక విట్టెక్కొడు త్రవాళన్ద, అరుపిఱర్ కప్పడైను తొల్లవిల్లైయై, అనవిన్దు, "ఈమక్క టియన్నె" ఎన్ను మ్మడి యొక్కనేయొనిట శక్తెయ్ యనునదిత్తు పరిహరిక్కితార (పిఱర్ కప్పడి యిత్యాది). మరొపదేశమిట - పరోపదేశమాకైయారే పిఱర్ కప్పడేశిత్రావేవద "మరణమానార" ఎన్ను మున్నువారుమక్కుచొల్లిన్న శరీరావసానసంగమ క్కిన్ వాయిదమైన వెన్దు కర్తార్థమ, "ఈమక్కు శరీరావసాన మునీతాయితలు" ఎన్నిటని తై యున్నతరుళిచ్చెయ్తమిటమక్కు ప్రయోజన తై సవిదర్శ నమాక మరుళిచ్చెయ్తవార (తప్పిన్తి త్యాది) "తప్పిన్న సమితే భీష్మ కారవాణాంభువధే" జ్ఞానాన్యల్పభవిష్యన్తి తపాత్త్వానోపదయా మ్యురూమ్" ఇతిమహాభారత భర్తనూనం ప్రశక్తిష్టః ఇరుక్కర్థమ (భీష్మనిత్యాది) మ్మితే ఎన్ను తే, "అ సమితే" ఎన్ను మక్కు భావమ (కణ్ణుక్కిత్యాది) జ్ఞానియై ఆదిత్యమాక చొల్లిలలామావెన్న (భానమ కియిత్యాది) తిరుచ్చడవిరుత్తమ నూన్దుతి నాలామప్పట్టు "ఈనమాను" ఇత్యాది "నాయితాకి" ఎన్ను ఆదిత్యసహపాత్రాతే జ్ఞానముమాదిత్య సత్వపడియాయ్, అనుతాక జ్ఞాతావుక్కుయవ లక్షణమ ౫ "తమారావ్యాం వివశేర్త్ర పావకాదిత్యసన్నిధా" సుభావ్యాన్యస్థైరం వెనవిన్దు భక్తార్త సన్నిధా" ఎన్ను క్కవవతితే నిత్యమాయ్ విధువానజ్ఞానముమనా నెన్నిన్న (స్వరూపేత్యాది) (ధర్మభూతజ్ఞానము), ఎన్నువనస్తమి "ఇప్పడియియక్క జ్ఞానాన్యల్ప

అ-అ-వి| నాముమక్కుటియన్నె నాలోకరావన-౨-మాల్లెన్దయిలే సంగారిత్తుట్టిత్తు "శరీరావసాన త్తిలే ఈశ్వరక వసు క్కు-ప్పేటరుళితాక" ఎన్నురుళిచ్చెయ్తవార కళిన్దితార (నాశేలతియేనిత్యాది)

౫౨ తిరువాయ్మొళి - ౧౦ - ౪ - ౨ - ౮ - ౮ - కెడుమిడర్ - ౧౦-పా-మాయ్ స్టటుమ్ వ్యాఖ్యానశ్లోకం.

ఈ స్టటుమ్ నముమ్, ఇని ఇతుక్కు ఉదయా స్తమయవ్యవహారమ్ జ్ఞానప్రసరద్వార త్రైయపీఠితాయురుక్కుమై అవగాహనాల్ పిన్నైక్కొల్వారుమ్ కొడుప్పారుమిచ్చిక్కే పరిమూర్తి ముటుమ్ ఇతుక్కు భట్టరబుళిచ్చెయ్ తతాక, పరిచ్చెయప్పర్ - “బిరుమతిప్పర తలైయల్ కిడవాతవస్తు కొల్వార్ కొడుప్పారిచ్చియే యెళివై యనాయ్ వన్నమ్” శ్రవ్యత్వాన్వోదయామ్యహమ్ అక్కి యారేకామన్నై త్పరిప్పిత్తు “అవన్నక్కలి లేపోయ్ కేళ్” ఎన్నుకొలుకెటతు (శేమవన్నుడు త్తుక్కిచ్చిర్ శేటిపాటిలనన్దపురమ్) నిరతిశయభోగ్యునాన దేశన్దానే మరణదత్తెక్కు రమకమామ్ (తూకనల్ విరై ములర్ కళ్) నన్నానతూడమ్, పరిమళ్ త్రైయ దైతాన నల్లపున్నళ్ళో, ఇవర్ తై (తువళివిత్తాది) తనక్కు మవనుక్కుమ్ నన్దళమామ్మడి విలత్తణమాక్కిక్కొల్లు. (పామననిత్తాది) తన్నుడై మై పెఱుక్కు త్తానిరప్పళ్ నాయురుక్కు మవన్దిరుదకళుక్కెన్దై త్త (మాయ్ స్టటుమ్ వినై కళ్ తానే) ఇవగతాన్వరూపత్తు క్కును రూపమాన పరిమూర్తి మై త్తై యన్వయిక్క విరోధికళన్ద యనశిత్రుప్పోమ్

శీ - ౮ || భవిష్యద్వి ఎవ్వాకెన్నెన్నిల్ ” ఎన్నుకూట్టువతు పరివార (ఇనియిక్కొల్తాది) , అతావతు కర్తసంస్కృష్టతేనమదై యునన్ది యవేషి త్తిరుక్కలయారే అబ్బుమయిరుక్కు పెన్దవడి ఇవనే నేమిచ్చిని నిర్వృణ్మేతెన్న (అవగాహనానిత్తాది) అతావతు - ౪౯౩౯ తలైయల్ కిడవాతెయారే పరిమూర్తి ముటుమ్ పెన్దవడి ఇకుక్కా ప్రపంచావదమ్ (ఇతుక్కు భట్టరిత్తాది) ఇతుక్కు-ఇల్లొక్క క్కుక్కు త్తాత్తర్యనూక పెన్దవడి పరిచ్చె ఎన్ను - ఊర్ శేటిపాటిలై యుడై యతివన్ద పురమానకున్దానర త్రైయై యుడై త్తుక్కిడికొక్కన్ద కల్దార్ న్మ నల్లతూమకు, నల్లములర్ కళ్ ఎన్నుకూట్టువతు తువళి - పుర్తి ముటుమ్ “ఎత్తమాయ్ వన్దలు ఐన్దెకళ్” ఎన్ను సాధనమాకల్ పూ నేక్కుకెటెన్న (ఇవగతనిత్తాది) అడిక్కెన్ద - తిరువడికళుక్కెన్ద సబ్బత్తిత్తు “తూపనల్ విరై” ఎన్ను “తూమనల్ విరై ములర్” ఎన్ను పావన్దయముట్టు

ప్రతి - (నామమక్కటెయ్ వొన్న వాళ్ కళుకు నజీయనాన) మహాభారతే ధర్మమానం ప్రతికృష్టం, “తక్కిన్దై మైతే భీష్మ కారవాణాంధురన్దరే | జ్ఞానాన్యట్టిభవిష్యన్తికప్తాన్వోదయామ్యహమ్”

తాత్పర్యము - ౧ | బంధుపురాణా “మరణమానార” అని సర్వేశ్వరుడు తన సన్దేశము విచ్చుటకు నామనియమించిన కాలము సమావించినది, ఇక మిడ విడువనేకం మతారవరుసలేరు కాన ప్రాప్తి ప్రతిబంధకములను బోగొట్టుకొనుటకై యాతిరవన ప్రత్యరము వాక్రయంపుడి ఆరాధనోపకరణములైన పుష్పాయలను సంపాదించి కొని శీఘ్రముతోనే వెళ్ళి పద్మనాభుని యాశ్రాధించి యేడల షక్ల పాపములను శనించును

మూ - మాయ్ స్టటుమ్ వినై కళ్ తానే మూతవా వెన్న, నాళి | మేయ్ న్దపా న్దతిశనన్ద పురవకరెన్దెక్కున్ద |

శాన్దెమవికల్కన్దూపనామగై ములర్ కళ్ వల్ల | వాయ్ న్దకొణ్డే త్తవల్లా రన్దమిల్ పుకట్టివారే || ౧౦ ||

ఆ - (పూర్వము) అన్దొరుగూమిచ్చిలేయేతేను మొదటియనామ తైచ్చిచ్చి, అడి మై కెయ్ త్త కు-చరిత్రభక్తగల్లామ్ తానేనా పెన్దొల్లిమడిత్తు, తిరువన్దపుర త్తిలేనా యెచ్చురుకూనుక్కడి మై కెయ్ త్త మహత్తాళి తాకోతాళా ! ఎన్నుకొల్లు, అవగతైక్కొల్లా ముకెతార్

అన్య - మూతవా వెన్న విల్లెకళ్ తానే (౩) మాయ్ వన్దలు నాళుమ్ ఏయన్ద (౪) పాళామతిళ్ అనన్దపురన్దరే ఎన్దెక్కు- (౯) ఎన్దె నల్ల కాన్దాడు (౧౦) వికల్కమ్ తూవడు తామరె ములర్ కళ్ (౧౧) అయ్ న్దకొణ్డె ఏ త్తవల్లార్ అన్దమిల్ (౧౨) పుకట్టివారే (౧౩)

చెన్నీ - అనన్దరమ్, తిరువన్దపుర త్తిలే వర్తిక్కిట సాన్దమితివిడికళితే ఆరాధనరూపకైచ్చుర్యమ పట్టుమకొళ్, అనన్దక మహాత్మయ క్షరావారిన్దార్.

క్రియబలియెట్టుకొన్న పోతే, విరోధికళ, స్వయమేవ, (౩) సకలము, నిరస్తరమాక, కేజిన్ద, (౬) పాకామతికైయడైతాయద క్రి-అ, తిరువనన్దపురమాకనగరత్తిల్, పాన్దమియానవమమ్మ, (౯) ఎత్తునబ్బిల్లిత్తు, నన్దన, అన్దరాగత్తోడే, (౧౨) దీపత్తెయుమ్, ధూన్దెయుమ్, తామరైత్తుక్కైయుమ్, (౧౪) కలసన్దకర్తైత్తుకొనితరాలమ్ ముందుమ్ పుట్టువుమ్పదాతపడి ఆరాయ్ద కొట్టు, అన్దకారసన్దకరాయ్దత్తపల్లవరకళ, నిరపధికమాన, (౧౮) శేవత్వప్రభయెయుడైయారవర్ (౧౯) ౧౦

అర్థము - క్రియబలియని చెప్పినప్పుడే పావములు ప్రియముగానే (౩) నశించును; నిరస్తరమగ నిబిడమైయున్న (౬) గువర్ణప్రాకార ములుగల తిరువనన్దపురముంచుబద్ధులించిన మాపాన్దమితి (౯) అనియుడైకొని మంచి చందముతోఁగూడ (౧౨) దీపమును ధూవమును తామరస పువ్వులును (౧౩) పరికోరించెయి తిక్కొని స్తోత్రముఁజేయఁదగినవాడు అవధిలేని (౧౮) శేవత్వప్రసిద్ధిలవారగుదురు (౧౯) ౧౦.

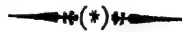
ఈ-వత్తామ్మట్టు, తిరువనన్దపురత్తిలే పుక్కడిమైకెయ్కిజవరకళ పరుమై వేశనిలమన్దెన్దితార్

(మాయ్పణమవిన్దై కళ తానే మాతవావెన్న) మాతాపితాకల్లవేరైచ్చొల్ల అనాదికాలార్జితమాన దుఃఖిజ్జళ తానేపోమ్ (మాతవావెన్న-మాయ్పణమవిన్దై కళ) అప్పావెన్న ఉచ్చిటళిరుక్ణాణమ్ (ఏయ్దనవిత్త్యాది) అట్లు త్రైక్కిడాన పాకామతికైయుడై య తిరువనన్దపురత్తిలేవ రిక్కియ-మోవాన్దమిక్కెన్ద పుష్పాద్యుపకరణజ్జళై కొన్దాశ్రయిక్కువల్లార్ (అన్దమిల్ పుక్కడినారే) "అమరరావార్" ఎన్దిజనళవన్దిక్కి (౧) శిష్యులారలుమ్కీరియారవర్

జీ-అ! అత్తామ్మట్టు (మాయ్పణమిత్త్యాది) "అనన్దపురసకరన్దకెన్ద - ఏత్తవల్లార్ అన్దమిల్ పుక్కడినార్" ఎన్దవిత్తైక్క-టాక్కిత్తవతార్జి (తిరువనన్దపురత్తిలేయత్త్యాది)

"మాతవావెన్న నాకుమ్ - విన్దకళ - మాయ్పణమ్" ఎన్దవన్దయత్తరమ్ (మాతాపితాకల్లైత్త్యాది) "మాతవావెన్న - విన్దకళ - మాయ్పణమ్" ఎన్దతిలేరసాత్తి (అప్పావిత్త్యాది) అప్పావెన్న ఉచ్చిటళిరుక్ణాణమ్; లోకత్తిల్ వృద్ధ్యవృథవారముజేమయ్యాయ్దోన్ద పడి. ఏయ్ద - తటతియన, ఆయ్దకొట్టు - ఆరాయ్దకొట్టు మాతవావెన్న నాకుమ్ - విన్దకళ - మాయ్పణమ్ ఏయ్దవత్తరమ్పడన్దె అన్దయన్ద ౧౦

తాత్పర్యము, - క్రియబలి / అని చెప్పినమాత్రముచేతనే సకలపాపములును నశించును. స్వర్ణప్రాకారములచేఁ జాట్టబడినతిరువ వన్దపురమందు వేంచేసియున్న క్రియబలిని పుష్పాద్యుపకరణములను సమ్పాదించుకొనితెచ్చి యాక్రియించిస్తులించువాడు గొప్పకీర్తిగల వారగుదురు ౧౦



మూ - అన్దమిల్ పుక్కడినన్దపురసకరత్తిలేన్దై । కొన్దన్దలర్ పొట్టిల్ కుదుకూర్ మాఱగొల్లాయ్దత్తుల్ ।

విన్దినొడై వుమ్పవల్లార్జై వోవోయమరులకీల్ । పెన్దొడిమడన్దయర్ తేమ్వేయ్మరుతోల్కైయే ॥ ౧౧ ॥

అభ్యాస తిరువడిక శ్లోకరణమ్

ఆ - (అన్దమిల్) ప్రియతమకళుమ్మ ప్రియతమకళో భాగ్యమామాపాన్దలే, తిరువాట్టి లుక్కార్ క్కుమ్ ఇన్ద్రవాయ్ మొట్టి వల్లార్ భాగ్యమానార్జితార్ ౧౧

తిరుక్కూరులైప్పిరాన్దిక్కానిరువడిక శ్లోకరణమ్.

అన్ద - అన్దమిల్ పుక్కడి అనన్దపురసకర తిత్తెన్దై (౩) కొన్ద అలర్ పొట్టిల్ (౬) కుదుకూర్ మాఱగొల్లార్ (౯) అయ్య రత్తుల్ విన్దమాకు విన్దమ్ (౧౨) వల్లార్ పోయ్ అమరులకీల్ (౧౪) పెన్దొడి మడన్దయర్ తమ్ వేయ్మరు (౧౮) తోల్కై అన్దెవో (౨౦)

శ్రీక తిరువాయ్ మొట్టి - గం - ప - ౨ - తి - కడుమిడర్ - ౧౧ - పా - అన్నమిల్ వ్యాఖ్యానశ్లో

పన్నీ - ఆనంద్రహస్య, ఇందిరావాయుమోక్షి, ఫలహార పరమపదత్తి ౧౩ మతిముకమద్యైయరాబుద్ధాన ప్రవృత్తికాగ్రహప్రవృత్తియై
యదభిప్రాయేతార్

అయితే ఇంకా అంతా అర్థం చేసుకోలేదు. అందుకే మళ్ళీ అర్థం చేసుకోవడానికి అన్ని వర్గాల వారసులను కలిపి ఒక సమావేశం ఏర్పాటు చేశారు. అప్పుడు అర్థం చేసుకోవడానికి అన్ని వర్గాల వారసులను కలిపి ఒక సమావేశం ఏర్పాటు చేశారు. అప్పుడు అర్థం చేసుకోవడానికి అన్ని వర్గాల వారసులను కలిపి ఒక సమావేశం ఏర్పాటు చేశారు.

వాదికేసరి ఆఘ్రాణియమణవాళ-చ్చియర్ తిరువడిక్కళిరణమ్

అను. — ఆవధిలేని రిగలవాడై తిరువనంత పురుషుడువ్యవహరించినవాడై జగత్కారణంకైన శ్రీమద్వివేకమయమై (3) పుష్పములతోనించుచున్న తోటలుగల (2) కురుకాశ్రమిస్సమియైన వ్యూహస్థుడవడించిన (1) జేయిపాశురములలో (ఈ) ఆయిదు పాశురములతోనే తేరిన ఆయిదుపాశురములను (పదిపాశురములను) (1-5) ఆశ్రమినించువారు జెప్పి శ్రీకైకటముందు (6) నుండరము లేనపాస్తాధరములుగల అప్పరస్త్రీలయొక్క పెరులులవలెవిలక్షణమైన (7) భజనముచేయుచుండిన బ్రహ్మచారిముగల పొందుడు (8)

౧౧.

ఈ -నిగమ త్తిల్, ఇ త్తిరువామ్ మొట్టివల్లార్ తిరునాట్టిలుళ్ళార్ క్కు భోగ్యరావరెన్దితార్

(అస్తమిలిత్యాది) తిరువనంతపుర త్రిలే నిరవధి కుగనాయక త్కారణభూతనానవన్ అత్రయిశ్శవర్కళుమ్ అనమిర పుకభీనార్, అత్రయణియనుమ్ అస్తమిల్ పుకభీనా కాణమ్ పరమపద త్రైవిష్ట తిరువనంతపుర త్రిలేవన్దు అత్రితర త్కాకక్కణ్డొళరన్దురుళై యాలే పుకభూక్కుముడివిలై యాయిల్ గవనుక్కునంసార్ తై విట్టుడకన్దురుళిన్ నిల త్రిలే అడిమైశెయ్తై యాలే పుకభూక్కున్దుమలైయాయిల్ శీవర్కళుక్కు ఇవన్దు యడిమైశొళ్ళుకై యాలే పుకభూ శ్శెల్లైయలైయాయిల్ గవనుక్కు, అవనుక్కుడిమై శెయ్తై యాలే పుకభూక్కున్దుమలైయాయిల్ శీవర్కళుక్కు ఇన్దుం సార్ త్రిలేయిన్దులవన్దు శుక్కు పుకభూడ్డాళిలాయిల్ శివరమవర త్రిలిరుగ్గాలవనుక్కు పుకభూడ్డావళు-ఇన్నిల త్రైవిడ విడ ఇవనుక్కు పుకభూడ్డామాప్పవీ అన్నిల త్రై విడవిడఅవనుక్కు పుకభూడ్డామ్ ఇరువర్క్కు మిరన్దుములభ్యలొభ మితే (గొన్దులర పాట్టిర కురుకూరిత్యాది) నిత్యవన నమాన తిరునగరియెయ్యుడైయ వాఘ్నరరుళిచ్చెయ్తే (వనినూ

కీ-ఆ. నిగమన (అర్థమిలిత్యాది) "వెద్ది నోడెనను పూర్తి" ఎన్నుకొనక, "తోలికయే" ఎన్నుకుకొను కలూకీ క్రమతారిత
(ఇ త్తరువాతయి కుబ్బయిత్యాది).

[illegible]

అ-ఆ-వి । ఆంధ్రప్రదేశ్ సామంతులకు కన్నెన్నో ప్రయోజనమునర్పి, 'వేదాంతబోధన'తో 'దేవతా'కల్పితమైన దర్శనమునను
 ముగ్ధులైనయిన పరమశైవయునుగైయి శ్రీకృష్ణయే మాతృకగాఁ జెల్లినోకొకయైనవారో' ఎట్టుకొట్టుకొని విరుక్తు-త్తాకర్మ
 మొత్తము కట్టెయిలెయిదియొకచో (నిగమత్రితాద్రి) ౧౦.

అప - (కెడుమిడర్ వైఖన్డై) ఇతిల్, పరమపద తిల్ కెయ్యుమడి మైయై తిరువనన్డపుర తిల్ కెయ్యప్పాసిక్కిఱుచాట్టొన్ క్రినూ క్రియై యనువిది త్తరులిచ్చెయ్కిఱార్ ఎన్జైయెన్నిల్, కుత్తివలపరునుపద తిల్ పోనాల్ ౧ * వానిశరకాన వై ఖన్డకుట్టమన్జుచ్చెయ్యక్కడప ౨౩ ప్పులువిలావడి మెక్కై నిత్యమూరికలిత్ తల్లె వరాన క్రినేనాఁతియాట్టొన్ నెడుకుట్టై ప్పిట్టుమ్మడి నిరతిశయభోగ్యమానతిరువనన్డపుర తిల్ తిరువనన్డాట్టొన్ మేలే పర్మిన్జురుకుకిఱ పరిమిప్రావ్యభూతరాన క్రిపద వాభొప్పెరుమాల్ తిరువడిలిల్ అనుకూలజనన్డకున్ తాము మాయోవ్వుచ్చెయ్యవేలు మెన్జుమచారధిక్కిఱ * కెడుమిడర్ వైఖన్డై “కెడుమిడర్ వై ఖన్డై” ఇతాన్దియాల్ యరులిచ్చెయ్కిఱార్ వై

వ్యా - (కెడుమిడర్ వైఖన్డై) కైచ్చుర్వనీధియాల్ నివృత్తియఃఖరామ్మడిపన్జుమ్మోన్ క్రినే ఖన్డై అన్జిక్కై, దుర్గిఖరపీతమానక్రి వై ఖన్డైయెన్జుత్తల్ (కీట్టివాప్పిల్) అత్తైప్రాపి క్రిడి మై కెయ్యప్పిల్ మోచ్చిల్ (కడముడైయనన్డపురన్దన్నిల్ పడవరివిజ్జున్జుయిల్ మా త్తాచ్చెయ్యక్కా-తలిత్తా) ౩ “ఏభిళ్ళపవివై” ఇత్యాదియాల్ భరతాట్టొన్ పారిత్తాచ్చిల్, కడముడైయనన్డ పురకర్తన్నిల్ శపడ ముడైయరవిల్ పర్మిసయ్యన్ సర్వేశ్వరనుక్కడి మై కెయ్యవన్ కీత్తార్ అతాపతు - “పూక వై కెయ్కిన్జార్ కళ్ళ పున్జియమ కెయ్కి వాట్టై” ఎన్జుమ్, “కాన్దొడువిళ్ళక్క-మతూనమ్ తామరైమలర్ కణల్ అయ్ న్దక్కాణై త్తపల్లారన్దమిల్ పుకట్టి నాల్” ఎన్జుమ్, “అమరరాయ్ తిరిక్కిన్జార్ కళు” ఎన్జుతుడన్జి “నామన్ అయ్ న్దంబుక వేన్జుమ్” ఎన్జుమ్, “పడముడైయరవిల్ పర్మిసయ్యన్ వకాపాత్తిన్జానడమిన్ సమర్ కళుళ్ళి” ఎన్జుమ్, తామన్ కన్ తిరువుళ్ళొడ్డొత్త క్రినేన్డవర్ కున్జూడ అడి మై కెయ్యుమనోరధి త్తపడియైన్ (పడవరివిజ్జున్జుయిల్ మాత్తాచ్చెయ్యక్కా-తలిత్తా మామన్యన్ విజ్జునిలుళ్ళొర్ వియప్పవే) సర్వోత్తరమానపరమాకాళ తిలక్పారాయ్ ౪౫ కొయిల్ కళ్ళ తెయ్ న్దక్కానతిరు విడి తిరువనన్డాట్టొన్ క్రినేనాఁతియాట్టొన్ కుడక్క మానవర్ కళ్ళ, “నామన్ కై తిరివిశుమ్మ తిరువాట్టిల్ యరున్ద కెయ్యుమడి మైయై ఇవర్ ఒక ఇరుళ్ళ తరుమాళ్ళా త్తిల్ యరున్ద పారిప్పవే” ఎన్జువన్జు యప్పడుమ్మడి, “కేవళాయాయ్ క్రియఃపరియానపర్వేశ్వరమక్క సర్వవిధ కైచ్చుర్వన్జై యన్ కెయ్య వాదరిత్తా రాట్టొన్ “ఇవరు మొరువరే” ఎన్జు ఇవర్ క్కిడుపా చాయరుక్కిఱతు

పెరియజేయర్ తిరువడిక భేళరణమ్

తాత్పర్యము - నమ్మాళ్వార్లు తాము పరమపదమునకు కేంచేసి పరమపదనాథుని ఇరణారవిండుములందుండు కైచ్చుర్వముండేయనట్లు, తిరువనన్డపురమందాకే మనిమించి బవ్వలింపిన పద నాథుని విషయమందుండే యనాక ఫడిరి దీనినిజూచి, సర్వోత్తములైన నిత్యమూరలు “విశోధిలవారక మైన లీలావిభూతిలా నుండి యాయాట్టొన్ మనకంటె కైచ్చుర్వతిత్తరులయరే” అని యాశ్చర్యపడిరి

పత్రామ్మై తిల్ - ఇరణ్డొన్దిరువాయ్మొట్టి మున్జొన్జిల్, ౧౦౧౪

అక, తిరువాయ్మొట్టి-౯౨ - పాట - ౧౦౧౪



పన్నీ — మూర్ఖుని గుర్రము ముఖియిం, కీర్తియవనపుర త్రితయిడి మెకెయిచ్చిరి తివర, అవిగమ్యునట్లు పుత్రామెయారే, అవ
నడెయిగొగ్గత్రెయను ప్రావృథావమును అడిమెగొగ్గపార్తి త్రిమక్కిలబడియను బుద్ధివమామడి వృద్ధయసన్నిహితసాంయరక్కు
పుయితేయను, కింబిప్రావీయిలపుయారతలెం గుమ్మడియాన సాగొగ్గతయత్రె యడెయనాత్రెయారే, [౧] అవనుడెయపుద్ది
కాతత్రెయను, [౨] అశ్రీతవత్త్యత్రెయను [౩] అభియావత్త్యత్రెయను, [౪] అశ్రీతరక్షకత్త్యత్రెయను, [౫] అసన్నియ సంక్షేప
త్త్యత్రెయను, [౬] అగాధపుభావత్రెయను, [౭] రమణీయసాలిభ్యత్రెయను, [౮] ఆర్థకావమువత్త్యత్రెయను, [౯] అసాధారణ
నాయకత్త్యత్రెయను, [౧౦] అశ్రీతజనభోగ్యత్రెయమువనివత్తు, విగమ్యును పుత్రామెయారే విగ్నేత్రె అశ్రీతకీర్తిత్రె, ఏవంభూతినాన
నీయెన్నెయకలాలొడియవలెమెట్లు అపేక్షిత్తు, తమకుప్రీతిఅవ్వవార్తియె యుగసన్నిధియర విష్ణుత్వయ్యారత్రవారత్రె, కృష్ణవీక్ష
సంక్షేపిత్తు ప్రభాతసముద్రత్రెయవనుడెయ పిరివైకకీర్తిత్రె అష్టానాళియగోపిత్రె, “ సన్నిధియర బాధకజ్జో నలివుతయ్యాంబులును,
ఎత్తునీ ఆకర్షిపిత్తుకొట్టివకల్పుమవనెను, పోనవిడత్రె ఆసురప్రకృతికళవరం ఎన్నామ! ఎన్నామిడ్డో! ” ఎత్తురియవాయున్న
డియర పెత్తెల్లొరక్కను మోక్షమనవనెను పోకల్వలెకీన పాకురతారే యధాశ్చయ్యియార

అస్య — శేయమరు తోక ఇన్ద్ర (౩) మెలియకు ఎకమెలివుకు ఎకతనిమెయకు (౬) యాకుకు సాత్కా కామరు (౧) మయోకకుకు మాపుకు కణమయలనై (౧౨) కలవ్ద ఆలమ్ ఆ (౧౫) మరుపు ఇనమ్ నిర్తి (౧౮) మేయ్క నీ పొక్కు (౨౧) ఒరు పకల్ అయరమాట్టి తామరై (౨౪) కల్లొకొణ్డై ఈరతి క్కా (౨౭) నీ తకవిరై తకవిరై (౩౦)

వర్ని — ముతన్దాన్దీర్, నీపిరియప్పకుకొయెన్దీరినైవాలే మయిర్ కుడక్కమాపర్మిశే యాదుపడుకొనెన్నై, ఆకొణ్డై ఎక్కొణ్డైసలియానిన్దాయెన్దీరొ.

వింపామపాతామైయారే వేయ్మొక్కులొడినై, తోకోకళి, ఇరణ్ణుమ్, (౩) పుటనాయమ్ కాణలామ్మడిమెలియానిన్దన; అవ్వళివన్ద యే ఆశ్రయమానవెకళిరై ద్వికమెలివుకు నీరినాదీవెకళినిమెయకు, (౬) ఒన్దయమ్ పారాతే, దర్పరియమాన (౮) మయిల్ కళాననై, 'తనిమెప్పలైసలియొడవోమల్లొమ్' ఎన్దిరాతేవన్దిరతాక శేర్తిక్కాకమ్మనానిన్దన; తిరళానమయిరకళాననై, (౧౨) తన్దిరతాక కలవ్ద కల్లిమానిన్దన; వకుక్కళాననై, (౧౫) శేటిమ్, ఇనమెత్తిరికొట, తిరికోకల్, (౧౮) మేయ్కల్, (౨౧) నీ, లీలావరనాన్కొణ్డైపొకట, (౨౧) ఒరుపకల్, ౧౫: 'కుటియుగాయతే' ఎన్దిఅపడియేసగనయగమాకానిన్దతు, అటొక్కుమేతే మయిరకళి మయిరకళి ఆక పొన్కొణ్డైకానవామ్మడి తామరై పోతేదర్పరియమాన, (౨౪) కల్లొకొణ్డై, ఈరానిన్దయ; 'పళ్ళిట న్దారై ౨౫' నెత్తుకుక్కణ్డాయ్పొన్దకన్దనై (౨౭) నీ, ప్రికల్లెనలియ త్తకాతెన్దిట సామాన్యకన్దయముడెన్దయలై; 'సావుపట్టై నలియలకాతెన్దిట' శేకన్దయముడెన్దయలై (౩౦) ఇన్దనైర్ ఎన్దియ స్యుభావమాదేవిట్టితొ యెన్దుగరత్త వేయమరుతోరై ఎన్దు - అవకొణ్డైకామ్మడి అమ్మకన్దొల్లవుమాకు కామరుమయిరైన్దు - అమ్మకయయిరై కానితేమరునిన్దకన్దయమ్, ఆలొమ్' ఎన్దుమనైకళి - వివిదనాచకన్దళి

౧౧

అధము — వెదురుతోబోలిన భుజములు రెండును (౩) వాడిపోవుచున్నవి, నాయొక్కకైతిల్లయను నాయొక్కఅసగయకను (౬) దేవిని చూడకుండ దర్పరియమలైస (౮) తోకెటములును కేకలువేయుచున్నవి, గుంపుగానున్న నెమలలు (౧౨) ఒకటితో నొకటిలిసి పుక్కయ్యునేయుచున్నవి, గోవులు (౧౫) నిండి గుంపుగానున్న సమాపములను (౧౮) మేపుటకు నీవు పోవుచున్న (౨౧) ఒకదిను మేయయగములుగానున్నది, పదములంటి (౨౪) నేత్రములతోజూచి బాంధువునావు, ఓ! శ్రీకృష్ణాడా! (౨౭) నీవు (సామాన్యమాను) దయగలవాడవు కావు (౩) శేషమాను) దయగలవాడవు కావు (౩౦).

ఈ — తిరువనన్దపుర త్తిరేవుక్కున్నారి త్రిపడియే అడిమైశెయ్య ప్పెత్తామైయాలే, అతిశక్తివల్ల వేణ్ణుమ్మడి యాయవన్దనిమ్మనై.

శ్రీవైష్ణవకళకుమతాముమూయడిమైశెయ్య వేణుమెన్దుపారితాక, పారి త్రిపడియే అద్దేశ త్తిరేపోయ్మక్క, షి మైశెయ్య ప్పెన్దీరిర అద్దేశ త్తిరేఅప్పోతేపోయ్మక్క ప్పెత్తామైయాలమ్, పారి త్రిపడియడిమైశెయ్య ప్పెత్తామైయాలమ్, నడునాళివీరిన్దుపోన్దవాననై యాలమ్ - అనాదియాయవరుకటఅవిత్సన్దై త్తెయనునన్దితులకొన చ్చుతాలమ్,

౩-౨ : వేయమరుతోరైనవేళి శ్రీతిరియనన్దపుర త్తై ప్రావ్యుమాకన్దయవన్ది శ్రీవైష్ణవకళకు తాముమూయడిమైశెయ్య ప్పెన్దీరిర, ఇతిరే దుఃఖపుడువానాన్దెన్దికళై గ్రయిరేసన్దీపానన్దతి (తిరువనన్దపుర త్తిరయితాది)

వి సరసన్దతి (శ్రీవైష్ణవకళకుమతాది) ౩ "కాలామిన్దనెన్దొయమ్" ఎన్దుమవరాకైయాలే (అడిమైశెయ్య ప్పెన్దీరిర) ఎన్దవడి నెడునాళివీరిన్దుపోన్ద వాసనైయావకు - ౪ * యాతానుమవల్లీనీశ్రీ త్తిరైవాననై ఏతన్దయరణకు (అనాదియయితాది)

౨-౨-౧: శ్రీపారి త్తటకైయమూతమేయన్ద, ఇత్తిరవాయ్మొట్టియైతే అతిశక్తివల్లమైక్కు ఇన్దు మ సేకపేటొక్క శి త్తెన్దు అవన్దై యెల్లావొకదమక వరలిచ్చెయ్యానిన్దుకొణ్డై, ఇత్తిరవాయ్మొట్టి సన్దతియరలిచ్చెయ్కొణ్డై (అద్దేశ త్తిరయితాది).

ఈ - ఈశ్వరస్వాత స్త్ర్యైతైయనుసన్ధిత్రజ్ఞసవడియాలుమ్, అతావతు - శిశుపాలనుక్కుత్తనైక్కిడుత్తు శ్రీభర
 తాత్త్వానుక్కుమటుత్తుప్పస్సాత్ర స్త్ర్యమితే, ఇని సర్వేశ్వరతానవస్తుయూకరిక్కిడ్కిడానభక్తితమక్కిల్లై
 యెచ్చునక్కియాలమ్, † (ఇన్నముమ్ ప్రకృతియి లేనైక్కిలో శేయవ లేకా " ఎన్నుమ్ భయత్తా లేఅవన్నరాయ్,)
 తమకుప్పిటన్దదావిశేవ తై యెరుపిరాట్టిపాశురత్తా లే యరుళిచ్చెయ్ కిఱార్ భయనివృత్తిక్కుడలాన పితుతానే
 యితే యిప్పోతివరక్కుభయపేతువాణిఱు - ఇప్పోతే అద్దేశ త్రిలేపాయ్ వుక్క పెన్ద్రోలో మెన్దిరుక్కువేడ్డా, అవనై
 యనునన్దిత్తాల్ ౧ (కాలాబ్రుమ్ నెజ్జట్టియుమ్" ఎత్తుభక్తిపారవశ్యత్తా లే ఇప్పోతడియడమాట్టా తొల్లికిఱాచాకై
 యాలే, అడిమె శేయ్యప్పెన్ద్రోలో మెన్ద్రజ్జేడ్డా, ౨ * పుకట్రునల్లారువనిట్టుడియె ఇరున్దవిడ జేయిరున్దు ఏతేనుమాక
 చొన్నవల్ తై యే తనక్కడిమెయాకక్కొళ్ళుమ్ నన్దిభావత్తా లే, ఇన్దు నిన్దై త్రవల్ తై యుమ్ శేయ్ తవల్ తై యుమ్
 ల్లామ్ తనక్కడిమెయాకనిన్దై తిరుక్కుమవనతేయవక, ౩ (ఇని) తనుప్పకవక్త యాక అవనిల వివనణ్ణియన్దు వర
 నిన్దై ప్రహాదనితేమసినిలేవన్దెతిరిట్టా, అకట్రా న్దునుక్కుప్పిటన్దతెలివుపో లే అదిత్తున్దు న్దునుక్కుప్పిటక్కుమ్ జ్ఞానజై
 విశ్వవిక్కుపెణ్ణా తెన్దితే ఇవర తామ్ ప్రితిసమ్మన్దై నిన్దై తు ౩ "తేతేలెన్దై" ఎన్ద్రజ్జేడ్డా, అజ్జనజ్జేవేడ్డా, ౪ *
 ముడియానే యిఱ్ఱురణ్ణై యుడై యవరాకై యాలే, అవసావ్రత స్త్ర్యైతై నిన్దై త్తజ్జేవేడ్డా, ౫ "నన్దపాచేభావమోక్ష
 యిమ్యమి" ఎన్దువిరోధియెత్తున్దై త్తుక్కున్దు పోన్దై కుముడలాయరుక్కియాలే, భక్తితమక్కిల్లై యెచ్చునక్కువేడ్డా
 ప్రప త్తియెయూచాయమాకప్పన్ద్రోలో నవరాకై యాలే ఇని ౬ "నూపజనన్దరకా" ఎన్దిటపడియె ఇన్దై న్దిరయారపడి
 యానసాత్తాత్కరమిల్లామల్ పడుత్తుటిట † పాడితేయితు

తి-అ-సావ్రత స్త్ర్యైతైయనుసన్ధిత్రజ్ఞసవడియాలుమ్" ఎత్తుసావ్రత స్త్ర్యైతైయనుసన్ధిత్రజ్ఞసవడియాలుమ్ (అతావతు) శ్రీశ్చొన్ననై యెల్లాక
 భయనివృత్తిక్కు-పేతువత్తేవన్న (భయనివృత్తిక్కిఱాది) శ్రీశ్చొన్ననై యెల్లాక భయనివృత్తి-పేతువానమెయ్ క్కొట్టిఱార్ (ఇపో
 తేయత్తాది) అవసావ్రతాన్దు స్వభావమోక్షాన్దు (ఇన్దునిన్దై త్రవల్ తైయమిత్తాది) ఇన్దై త్తై, ౭: "నారాయణానిన్దస్య యాయా
 న్దుకదర్పవత్ । యాయాజ్ఞాస్వనజవన్ద్రాన్దు యన్నిరీక్షణమ్" ఎత్తుఅనునన్దేయమ్ అదిత్తున్ద్రై నిన్దై త్తాల్ భయన్ద్రై
 న్దు (ఇనిత్రవన్దు నిత్తాది) అనాల్ జ్ఞానమ్ పిటన్దతేయాలిన్దై (అకట్రా న్దునుక్కిఱాది) ఇన్దవిద్యున్దన్దు భయనివృత్తిక్కుడలా
 పడి యెన్దై (అజ్జనజ్జేవేడ్డా విత్తాది) ఇత్తాల్ - ప్రహాదాన్దై పోతే కరణ్ణాల్ ప్రాకృతభోగభిలే మన్దైయిరుక్కి యన్దిక్కి
 తమక్కు భగవద్విద్యున్దై మన్దైకరణ్ణాల్ చైయాలే యన్దై వేడ్డావెత్తుడి "నడువాల్ పిరిన్దుపోన్దవాన్దైయాలమ్" ఎత్తు - ప్రత్యే
 కపేతువాయ్, భయపేతువాణి తిన్నవుమ్ అప్పేతు, ఇన్ద్రుతియపేతువుక్కు భయనివృత్తిపేతువుక్కు కొల్లావిట్టాలక
 ౪ * ముడియానే యిఱ్ఱురణ్ణై యుడై యవరాకై యాలే ప్రాతిసమ్మన్దై నిన్దై త్రజ్జేవేడ్డావెత్తున్దు, ప్రకృతిసమ్మన్దై వదిన్దైయన్
 నిన్దై త్రజ్జేవేడ్డావెత్తుమకుక్కు మువత్యుణ్మెత్తు కర్ణాకోళ్ళకు సావ్రత స్త్ర్యైతై భయనివృత్తి-పేతువాన్మడియె యపరిచ్చెయ్ కిఱార్
 (అవసావ్రత స్త్ర్యైతై యిత్తాది) భక్తియై యెన్దు మకు భయపేతువాన్మెన్న (భక్తితమక్కిఱాది) అనాల్ తాతే యతిక్కిఱై-పణ్ణ
 కిఱార్ (ఇనినోపజనమిత్తాది) భయపేతుక్కురసవత్తై పరివారమణ్ణుక్కుచొన్దై, "నడువాల్ పిరిన్దుపోన్దవాన్దైయాలమ్
 ఎత్తుకుక్కు పరివారమ్ కొల్లాచైయాలే, (సాత్తాత్కరమిల్లామల్ పడుత్తుటిటపాడితేయితు) ఎత్తు - (సాత్తాత్కరమిల్లామల్ - నడ
 నాల్ పిరిన్దుపోన్దవాన్దై-పడుత్తుటిట పాడితేయితు) ఎత్తు మాట్టిక్కొళ్ళకు ఎత్తుమ్ కొల్లావరకల్ అతావతు-ఇప్పేతు ౪ * ముడియా
 యిఱ్ఱురణ్ణై యుడై యాలే సాత్తాత్కరమిల్లామల్ చైయాలే యన్దై వేడ్డావెత్తు కరుత్తు

† కుట్టలితమ్ క్వాదితిక్కు.	౧౧౭౭-౩౪	౨౧౨౪	† కుట్టలితమ్ అదైయన్దై యెన్దు. పావమై	
౩౧౯-౧౦,	౪౧౨	౫౧౪-౧౧౦-౬౬	౬౧౪ ౩-౧-౧౨	† (పా) పడియితి ౩౧

ఈ - ప్రత్యక్షమను అతిశ్ఛిత్త రమాయ, కూడవిరుక్కచ్చయితే 'పిరిద్దా' ఎన్నుభుమిక్కుమ్మడిపిరివార వస్త
వానన మేజ్కొమ్మిటితే - యోగ్యతైడివస్త పడుతుంటివాడితే 'మయర్వణమతిసలమరునికా' ఎప్పు - భగవ
త్పీసాదలభిమాయ, పరభక్తిరాపమాయ, రుచికార్యమాయిరుక్మిణ విరుట్టియిరుక్మిణపడియితేయతు ఇని,
ఈశ్వరనుక్కుక్కాల్ నడైయాడతొరు దేశ త్రితేయవరై నైత్తు పరివారిక్కులామత్తనై. కలన్దు నెడునాళి పిరిన్దు
పోదాళొరుపిరాట్టియాయ్, అవాన్సనై యాలే, కృష్ణకూడవిరుక్కచ్చయితేయుమ్, 'ఇవగపడ్డపిరిన్దుపోద్రభాత
కాలమువస్త, అక్కలత్తుక్కడై తకాదమక్కడిక్కురూలుమ్, కుయిలకళి కూపుక్కురూలుమ్, మయిలకళాలి
క్కురూలుమ్, కాడెబ్బమొక్కన్దుకళుమ్ పళుక్కళుమ్ పరక్కురూలుమ్, ఇక్కాల త్రిలకపోక్కు తవిరాగ, పళు
క్కళిన్దుడై యరక్షణమురుతరై యానాలే అవడై విట్టునమ్మోడినప్పనురువనల్ల, అనపిన్పు, అనకపోనా' ఎప్పు
కూడవిరుక్కచ్చయితేయుమ్ అవకపిరినై నిక్కయత్తు, ఒరు గళ ఇన్దుయిర్ చేపవరై ఆమల్లిక్కు కమ్మోతెన్దు తుడ
క్కుమానవడై అవననన్దిధియిల్ పట్ట క్కైత్తెయ్డై య అవకకళిముకప్పేపట్టు, సర్వక్కిరూపవవ స్తనక్కుమ్
పరివారిక్కువైన్దాతపడియాయ్, నిభివావత్తు అతావతు-పోనానాయవరుజ్జానల్, పోనన్దైత్తానాయ్ త్రిరుజ్జా
నల్లనై ఇప్పడినొవుపట్టు, 'సేనర్వభావళుమేయక్కప్పోక్కు తవిరాయ్, ఊపోక్కునక్కనభిమతమ్, అక్రై యాలేడున్దు
డైయపోక్కు విలక్కమొమ్మన్దు నిన్దు యానిన్దై, ఇతొమ్మనానీర్ పరుజ్జిటిల్లై, అతొమ్మప్పరిహరమాక ఊక్కుడై

శీ-అ! పాక్షాత్కారమిల్ల యెన్నితెకా? కేరమిదివరలో ప్రత్యక్షమనూనాకారమనూ మనమనుభవజ్ఞుడైకొని యున్నాడుకావచ్చును. ఇప్పుడు (ప్రత్యక్షము మిథ్యాది) ఎన్నుతే, అన్నికే, ఇవాక్యకృమనాశవేళ త్రితేయాయ్, ఒరుగోపై, కృష్ణకా ప్రాత్యేకాలత్రితే మామిదిరుక్కచ్చెయితే పశుమేయకచ్చెప్పినానాక పరిశిక్షైవల్లునితాకెప్పుడుమీక్షై, మాపవిరుక్కచ్చెయితే బోనానాక పరిశిక్షైవల్లుబుగ్గుమోపెన్న (ప్రత్యక్షము మిథ్యాది) ఎన్నువునుకు “మేల్గొన్నునితాకే” ఎన్నతై వివిధిచ్చార (యోగ్యతై యిత్యాది) యోగ్యతై యామరు - విశ్లేష సేరువాన కేరి పరిగ్రహమే అతిశక్తైవల్లునితాకే ప్రాప్తికార్యమన్నో, అరుతాల్లుబుమన్నోమిన్ని (మయ్యినివిత్యాది) ఇవ్వతెకతైవల్లుయివరకు నెప్పకృమనతెప్పొత్తెన్న (ఇది శాశ్వరనిత్యాది). “ఒరుపిరాట్టిపాపరత్తారే పేరుకేణార” ఎన్నతైవిన్నరేణ పరుశిచ్చెయితేకార (కల్పిత్యాది) “నీకల్లు” ఎన్నతైప్పూర్ (మాపవిరుక్కచ్చెయితేయమెన్నకు). “అన్నమేయకచ్చెప్పితి” “శుకునిరమేయప్పిప్పిక” ఇత్యాదియారే (క్రూరకాలపి) ఎన్నకున్నుటకు “నాద్రూప” ఎన్నతైప్పూర్ (అకాలరత్తు క్కీత్యాది). “ఇననిరమేయకచ్చె” ఎన్నతైప్పూర్ (కాద్రూపముకచ్చెత్యాది) “అన్నమేయకచ్చెప్పితి” ఎన్నతైప్పూర్ (అవకాపాకై తవిరానెన్నకు) తవిరానెన్న నిశ్చయైక్రమనియామకమేతెన్న (పశుకచ్చెప్పిదయిదిత్యాది) ఒరుతలైయానార - తిరక్కే భర మానారెన్నపడి అతెప్పడియెన్న (అతాపతుబానానాయిత్యాది) “వెవ్వుయిర కొన్నెన్నతావెన్న” ఎన్నతైప్పూర్ (ఎనకచ్చెప్పిమరు మెన్నకు). “అణిమిరుతామరైక్రయై” ఇత్యాదియాయకు, “వీనినకాపనునిరమేయకచ్చెప్పికు” ఎన్నతైయకు, “అశురరికే తిలైప్పెయిగ్గర యవత్తోర” ఎన్నతైయకు వల్లూ (ఉకాకైయై యెట్టురుడగ్గే, అట్టాననైన్నె మగవుకు) ర(అచ్చనపల్లెనై” ఎన్నితిరు ముట్టిప్పడి “ఎకాతెయప్పిక్ర ప్పురుప్పిక్కినే నెన్నరేపాపకు” ఎన్న తాయరెన్నో పరియకచ్చెపక, తాయకున్నానపరిపు ఇవరకు

అ-అ-అ-అ- అదృశ్య సాక్షాత్కారమివర క్షుద్ధాహ్వాది శరీరావసాన శ్రితయము దైవము మేలితమ కయితిలో మెప్పునాటిట్లుకొనుడుత్రానయిన్ను, గోపిత కళ కృష్ణ కుండవిరళ-ప్రయతి వీరిహా నెప్పుడ్రవి క్రమోపాతి, ఇవర క్షు-నాటిట్లుకొనుడు త్రెల్లానునకన్యమయ్యే విచిత్రం-సర్వ తైయనున ధృతివిషయ మేటిట్లువిట్ల తెల్లెటార (ప్రత్యక్షముమిత్తాది) యొగ్గతెయనకు - విశ్వ మేలూకాన శరీరబద్ధిగవమ్, అన్నిశ్రేయియనున యొగ్గతె యెనవదియన్న వ్రుమకు.

ఈ యోగతలై యిలేవైక్క వేణుమ్, నీవశుమేయ్క్క ప్పొకాతోట్టియవేణుమ్, సప్రమాదమానకాట్టిల్ నీవశుమేయ్క్క ప్పొనార్ అజ్ఞుగ్గ అనురరాక్షసాదికళారే యోపుకురుతిఱతో " ఎవ్జ్జానిన్జ్జే " ఇని ౧ "మాతాపితాభ్రాతానివాన శ్మరణం నువ్వుగర్తిర్నా గాయణః" ఎవ్వు అవశానర్వవిధబద్ధపుమాయరుక్కుమాప్పళే, ఇతలై క్కుమ్ నమ్మిన్జ్జానమ్ పిఱన్దార్ ఎల్లాపురిపుకళుముడ్డాయరుక్కుమితే, ౨ "యదాయదాపి" ఎనిఱవడియే. అనన్మన్మనీపాళి నానుకళాకమా ట్టేనెన్దు ఇప్పడినోపువడ, అవనుదు త్రెయడై యవనునన్దు, "నాకపోతేనల్లై" ఎన్దు, తాకపోకామైయైయవళే నెన్జ్జేలేవడు త్రిధరిప్పిక్క ధరితతాయ్ తలైక్క ట్టుఱిఱతు ఇతిరువాయ్మొలీయిల్

ఇతార్ - తాదర్థ్య తినుడై యెలైయరుక్కిఱవడియిడే. ౩ * ఎన్నావీట్టిలే ర "తనక్కేయాకవెనైక్కొళ్ళు మీతే" ఎన్దునిన్దుర్తి తత్తోన్దుడైతే, అత్రెయ్మొలీఱతాయ్లోబీఱు ఎన్నెక్కొళ్ళు వేణుమెన్దితే అజ్ఞుచ్చొలి య్లోబు, ఎన్నొడుకలక్కపుమామ్, వేతేగిలొండేకలక్కపుమామ్, అజ్ఞుత్రెక్కుత్రెతిరుమ తనై వేణువ తెన్దిఱిఱు. అతుతన్నిల్ ఎనక్కు ఎన్దువిడమ్, పురుషార్థమాకై కాకచ్చొన్నవి తనై యితే అతు అచిద్యాన్మత్రి క్కుడలొదు తనై ఇవన్దానెన్కెన్నా తవన్దుపురుషార్థమాకాతు, అవన్దానిరుమ్మిప్రవర్తిషత్తుమ్ శియ్యార్

చీ-అ॥ ద్వాకమ్మడుమెన్జ్జు స్వావరేకత్రిలుం, మహిషియానవరుక్కు మాతాపుకుల్ళో పరివర్తాకమ్మడుమెన్జ్జుఱన్దావడేకత్రిలుం వడకిఱ విరణ్ణాకైక్కుమ్ పరివారమురళిచ్చెయ్తీతార్ (ఇనిమాతాపితేర్త్యాది వాక్యవ్యయతారే) అతావకు - అవనుడైయ స్వనిధ వాన్దవత్తుక్కుళ్ళో పుత్రత్తుమ్ మొరువాన్దమాకైయారే పుత్రనిడత్రిత్ తాయ్మొలీ పరివర్తననిడత్రిత్ యివరక్కు నడకుమ్మెన్దు - (మాతాపితా) ఇత్యాది వాక్యవ్యయత్తుక్కుభావకు మహిషియాన క్రిశానలైయార్క్కు సుకవర్తియిడత్రిత్ మాతృత్వ ప్రయోక్తమాన పరివ్రవదన్దాచ్చళే, ఇవరుక్కుం కన్దనిడత్రిత్ మాతృత్వప్రయోక్తమాన పరివ్రవదన్దుమ్మెన్దు- (యదాయదాపి) ఇత్యాదివాక్యత్తుక్కుభావకు. (మాతాపితేర్త్యాది) నుతాలోపనివడి "యదాయదాపి" కాసల్యాదానీవచ్చునభీవడ । భార్యావచ్చుగిరివచ్చ మాతృవచ్చొవతి ప్పతే" ఇత్యయిద్యాదాన్జ్జే క్రిశాయాంప్రతిదశరథః "శేణునివాయ్" ఎన్దుతైప్పల్లి (ధరిప్పిక్కధరితతాయ్త్యాది)

ఇతిరువాయ్మొలీయార్ అహ్మోవరైయ వర్తన్దపారతన్యోక్కు ప్రకాశిఱు తెన్దితార్ (ఇతారిత్యాది) ఇతారెన్దు - ఇతి రువాయ్మొలీయార్తెన్దపడి తాదర్థ్య తినుడైయ వెలైయావకు - అత్తలక్కేయ్మొలీపాక్క వినియోగచ్చుకై " ఉన్దన్దిరువుమిడర్ కెడుమొలుం " ఇత్యాదియైప్పల్లి (తాదర్థ్య తినుడైయ వెలైయరుక్కిఱవడియొన్దుకు) ఇరుతా ౩ * ఎన్నావీట్టిలుంకొల్లిల్లో త్రెయ్, అతిలికుక్కువాళేయ్తెన్దు (ఎన్నావీట్టియిత్యాది వాక్యవ్యయం) అతావకు - అజ్ఞువినియోగచ్చట్టిరు తమకుంలు పాక్కవినియోగచ్చట్టారెన్దుప్పడి, అతిలిమిరు సారాంశమాయరుక్కుమ్మెన్దుపడి అతెప్పడియెన్దు (ఎన్నెక్కొళ్ళు వేణుమిత్యాది) కేటే ఎన్నావీట్టిలిమిరుకాధిక్యమెన్దైయరుళిచ్చెయ్కు, ఇరున్దుక్కుం సామ్యుకువివక్షిత్తు, అవలక్కే ఎనక్కు ఎన్దుకొలువావెన్దెన్దు (అతుకన్దు లిత్యాది) పురుషార్థమాకై కాకకెన్దుకు - ప్పొళోక్తన్యోగగర్వరహితమాకవనకా కాదుక్కిఱుపేణు రనుకై కాకకెన్దుపడి అవళేవు మన్దిక్కె, చేతనానావాళేయైప్పల్లి ఎనక్కు ఎన్దిఱతెన్దుచేత్తెన్దుకు (అతు అచిద్యాన్మత్రిక్కిత్యాది) ఇవిర్వణ్ణరైయంకు ముఖ భేదన వివరిక్కితార్ (ఇవన్దానిత్యాది వాక్యవ్యయతారే)

అ-అ-వి॥ "నీతాకా" పశుమేయ్క్క ప్పొకై వ్యాజమాక అభిక్తుకళోడేసంక్షేపిక్కు వేణుమెన్దు పోకితాయాళి అవరకళోడేయకాణ్య ట్టిత్రిసంక్షేపిక్కుమ్మెయంకు అవరకళోడేకల్యానిన్నాళోడే కలక్కప్పల్లిలోమొమ్మ తకాతిరువుళ్ళిత్రిడర్ తిరుకిఱతే యెజ్జుకుల్ పురుషార్థమ్" ఎన్దు ఇవళేవుమధ్యానిరుక్కుంట్టా, ఇతిరువాయ్మొలీయార్ అహ్మోవరైయవర్తన్ద పారతన్యోక్కు ప్రకాశిఱు తెన్ది తార్ (ఇతారిత్యాది)

ఈ— ముతత్పాట్టు అవగపిరికితానెన్ని వ్యసనమ్ శెల్లానిఱ్ఱు, అతుక్కుమేలే, కుయిలేతుడక్కమాన బాధకపదార్థభిగధ్వనియాలమ్ అవగనొక్కాల్మ తనక్కుప్పిఱ్ఱవవసాద తై తోట్టిమార్క్కచ్చొల్లుమాప్పోలే అవన్దవక్కుచ్చొల్లుకితాళ

(వేయ్తొద్ది) శుద్ధబుడై మెయాలమ్ వశుమెయాలమ్ వేయ్మెరువక్కు క్కుప్పొలియాకచ్చొల్లలాయరు క్కిఱ్ఱతోళకళిరణ్డమమెలియానిన్దవవెన్దితాళ, శెరుక్కనాయరుక్కుమ్ రాజపుత్రనుక్కు—“ఉఘాన్దొట్టమట్టిఱ్ఱు” ఎన్నారైప్పోలే తగపిరివివళాన్ద్రామై కేటూర్వాయ్ కేటైయన్ది కేటై మేలే కాంబాలారుక్కిఱ్ఱతు కాణుమి వళ మెలిపు ఇవన్దైయ బ్రాన్దియెయనున ర్రిత్తు, కిణ్డకత్తిలే యడిప్పుకునారైప్పోలే అవగకూడ విరుక్కుచ్చెయ్ తేయమ్ మెలియానిన్దవ వాయ్ శుత్తోళకళి కూడవికున్దాలమ్ ప్రయోజనములైయితే అకవాయిలే పిరిపున్దానాల్, అతికార్యమానమెలిపు పిఱ్ఱన్ది నిల్లాతితే తగతోళకళి మెలిఱ్ఱివితై “ఉన్నుడైయ తోళకళి మెలియా నిన్దవ” ఎన్నారైప్పోలే శొల్లుకితాళ కాణుమి దేవదత్తన్దత్తొడు వానుదేవశబ్దత్తొడు వాశియఱ్ఱుప్పడి అవనుక్కు ప్రకారమాయితే యివ్వాత్తవన్దవిరువ్వుతు నీకలక్కప్పక్కాల్ విడాయఱ్ఱువతెన్దే, గఱ్ఱమెల్లియల్ తోళ తోయ్దైతే విడాయఱ్ఱువతు (ఇన్దై) నీశేరత్తియ్దుకు శొల్లివాయ్ వెరువుమ్ తోళకళి వడుకిఱ్ఱపాడు పారాయ్ తన్నుక్కు త్తాళ కొడ్డాడుమవళల్లనే, అవగళొల్లకేట్ట శెవియేన్ద్రాలే శొల్లుకితాళితే ఇనిసినన్దాలు మనత్తమన్దెడాయ్ (అతొ) విమాదాతిశయ సూచకమిరుక్కిఱ్ఱవడి

తే-అ|| ముతత్పాట్టు (వేయ్మరువత్తొద్ది) “అమరువననిరై మేయ్ క్కునీపోక్కొరువకలాయిగమూట్టియాలా, కామరుకుయిలేకకుమ కూవుమాలా, కణమయిలవై కల్దాలమాలా, కామరైక్కల్లో కొట్టిరేయాలా” ఎన్నమన్ద్రక్కటాక్కివత్తారై (అవగపిరికితాని తొద్ది) వ్యసనమ్ శెల్లానిఱ్ఱువత్తు - “మెలివుమకతనియెమ్” ఎన్నత్తెప్పన్ద్ర

వేయ్దేవరన్దియిరక్కిఱ్ఱ తెవ్వకారత్తాలైయెన్న (శుద్ధబుడైమెయాల మిత్తొద్ది) మరువుక్కు - సాన్దిక్కారాణి పారు న్దక్కు తోళకళైన్దక్కు, ఇరు మెలియానిన్దకు ఎన్ద అవనుక్కుచ్చొల్లుకిఱ్ఱుక్కుభావన (శెరుక్కనాయిత్తొద్ది) చాటు (తికపిరివి తొద్ది) క్రమేలే ప్రత్యక్షమాకన్ద చాలువుక్కర్దకు విశ్లేషత్తిలొట్టియ కూడవిరుక్కుచ్చెయ్తే మెలియక్కాడుమానెన్న (ఇవన్దైయ విత్తొద్ది) విరుగమాతల్, బ్రాన్దియెల్లికేటై అకవాయిల్ విశ్లేషన సన్దానైయ మెలివున్దానిఱ్ఱెన్ద పరిపరానరమాతల్ (కూడ విరున్దాలమిత్తొద్ది) వ్యాఖ్యాతావసిడుపాడు (తగతోళకళిత్తొద్ది) అద్రొమ్మెయిరున్దవడి యెన్నెన్దవడి ఇత్తాల్ - ఇవగతోళ మెలిన్దాల్ తన్నుడైయ పళిమకపూఱిఱ్ఱెన్ద వ్యసనమ్మక్కు యర్రికేటై, ఇవకుక్కు వన్ద మెలివుతనక్క-వన్దతాయర్కైలయాలాడ, అవ నుక్కువ్యసమిరక్కిత్తిరుక్కు-మెన్ద కరన్ద, ఇవగతోళ మెలిన్దాల్ వ్యసనమవన్దతాయరుక్కు-మెన్దివికుక్కు సాన్దవదేగమ్ (దేవదత్త నిత్తొద్ది) “వేయ్మరుతోళైమెలియమ్” ఎన్దత్తాల్ ఫలితమాతల్, “మెలియమ్” ఎన్దతుక్కుచ్చొల్లుభావమాతల్ (నీకలక్కవిత్తొద్ది) అప్పడి ఇవగతోళవిడాయఱ్ఱ మిడమానెన్న (మెల్లియలిత్తొద్ది) మ్మరున్దభావమాన తోళోడై యెన్దెన్దవడి తిరుగను న్దొడ్డెమ్, “లైదెమ్” ఇత్తాన్ “ఇన్దై” ఎన్దతుక్కుచ్చొల్లుభావన (నీశేరత్తియ్దుకిత్తొద్ది) అవగవాయ్ వెరువుమ్ తోళిక్కానె, తగతోళబ్దైత్తానే శొల్లుకితాళానాల్ వన్ద (రక్కబ్దై యిత్తొద్ది) శెవియేన్ద్రాలే - శెవియాలే కేటైలయాలే మెలియమ్ - కళి లమాకానిన్దన్, “మెలియమ్” ఎన్దభూతార్థత్తుక్కు భావన (ఇనిసినన్దాలమిత్తొద్ది).

అ-అ-వి|| ఇవగతోళమెలిన్దాల్ వ్యసనమవన్దతాయరుక్కు-మెన్దివికుక్కుసాన్దవదేగమరిచ్చెయ్తొక్కార (దేవదత్తనిత్తొద్ది) అతానకు-ఇవ నుక్కుమననుక్కుమిరువన్దర్దమ్ సుదూరభేదమున్దానాలాడు, శరీరాత్తభావత్తాలే ఇవన్దొచ్చొల్లుకిఱ్ఱువత్తు తత్పర్యన్తమా యిరుక్కు-మెన్ద,

ఈ - (మెలివుమోతనిమైయుమ్) నాటూర్ మెలివుమోతనిమైయుమ్పోల్లవిడతే ఎఱమెలివుమ్ ఎఱతినిమైయుమ్; ఈమెలివుమ్ ఈతనిమైయుమ్పోల్ల కూడవిరుక్కచ్చయ్తే వరుకిఱతినిమైయుమ్, పిరియాతిరుక్కచ్చయ్తే వరు కిఱమెలివుమితేయితు ౧ “ పోళెయ్పూళో మోములై క్కెన్ఱుమెలియుమ్ ” ఎన్ఱుమ్, ౨ “ మికమేనిమెలివెయ్తే ” ఎన్ఱుమ్, ౩ “ తమియమూల ” ఎన్ఱుమ్ శొన్నవదలీ నళవల్లవిత్తే అవననన్ఱి ధియిల్ పట్టవైయితేయై, కూడ విరుక్కచ్చయ్తే వరుకిఱతియేయితు. ౪ “ తాన్ఱమొక్కొక్కతల్ తకవన్ఱు ” ఎన్ఱు తామ్పోవార్ తమ్మవై తనో పోక క్కడవతు ఎన్నక్కడవనకుక్కు, కూడవిరుక్కచ్చయ్తేపోనానన్ఱు నిన్ఱ క్కవుమామితే ప్రేమన్ఱుభావతాతే అవ న్ఱాన్పోనానాయ్ వరుకిఱానల్లన్, పోనినై తానాయ్ త్రిమికిఱానల్లన్, అవనాలుమ్ అవ్రతిక్రియమితేయితు అవ న్ఱానుమ్, ఇవళో మెలివిల్ మెయ్పొట్టెక్కణ్ణు “ నామ్పిరిన్ఱో మా ” ఎన్ఱు భ్రమిక్కున్ఱుడియితేయిర్పిఱుతు ఇరువరు మిరువర్ క్కుమామ త్తక్కాయానాల్ తిళియిరుక్కిల్ల ఇతుతానవనుడై యసాభాగ్యఫలమిరున్ఱవడియితే మున్ఱుఇవళో పిరివాద్రామయ్యార్ పట్టనై యెల్లామ్ తాన్కణ్ణియూనా, తోభీమార్ ముద్రైయార్ శొల్ల క్కేట్టర్ వాయ్ కేట్టుమి త్తనై యితే, ౫ “ వాపావత ” ఇత్యాదివత్, ఇప్పోతు, తనకన్ఱాతే కాణప్పిద్రానా ఇవళోతాన్, తోభీమాగోడు శొల్లుమ తై ఇప్పోతవన్ఱున్ఱాడే శొల్లుకిఱాళితే (యాతుమనూక్కా) బున్ఱెయుమ్ పోక్కిఱతిల్లై తోళిన్ మెలివుమ్ తనిమైయుమ్ ఇన్ఱె యున్ఱుమ్ పోక్కిఱనవిల్లై

(కామరుకుయిల్కళుమ్) కామరుతలావతు - పీరుప్పమ్ ఇవద్రీసుడై యకలవి పిరివుక్కుడలాయిరామై యాతే మేన్ఱేతన విరుప్పైయై డైతాయరుక్కుమితే కలవి పిరివ్రాడేవ్యాప్తమెన్ఱుమ్ భయమిల్లై ఇవద్రీసుక్కు

ఈ - అమెలివుమోతనిమైయుమ్ తన్న తాయరుక్కు “ ఎఱమెలివుమ్, ఎఱతనిమైయుమ్ ” ఎన్ఱువిడిత్రతుక్కు భావమ్ (నాటూరిత్యాది) అతా వకులొక తిల్ విరపాణికుడైయ మెలివైయుమ్ అనవాయ్తైయైయుమ్ వ్యావర్తిక్కిఱుతు, అవ్వళవన్ఱిక్కి, తోళన్ఱిల్ వ్యావృత్తి (ఈ మెలివుమోత్యాది) నాటూరుడైయవుమిక్కరసడైయవుమ్ మెలివుమోతనిమైయుమ్ పోల్లారకడైయప్పడియెన్ఱు (కూడవిరుక్క-చిత్యాది) ఎఱమె లివుమోతనిమైయుమ్, ఎన్ఱుతుక్కు - నాటూరియమిక్కరనియ వ్యావృత్తియాకమరళిచ్చయ్తు, తాళిన్ఱ పట్టమెలివుతనిమెకళవల్లవన్ఱు మూన్ఱామ్ వ్యావృత్తి (పోళోళెయ్పూళిత్యాది) అత్తప్పడియెన్ఱు (అవననన్ఱి ధి యిత్యాది) కూడ విరుక్కచ్చయ్తేపోనానన్ఱు నిన్ఱక్క లామాన్ఱు (తాడవై యిత్యాది) అతావతు - అన్ఱు అనంభావిత్తైచ్చొన్నా ప్పొత్తే ఇన్ఱుఇతువుమ్ కూడుమెన్ఱవడి ఇప్పడి నిన్ఱెక్కిఱు వరుక్కియ వరవరకు వన్ఱొన్ఱొన్ఱోన్ఱు (అవన్ఱానిత్యాది) “ అవ్రతిక్రియ ” ఎన్ఱులిక చరువనది (అవన్ఱాను మిత్యాది) ఇత్రైలో ఫలితమ్ (ఇరువరు మిత్యాది) ఇవాన్ద్రీరామైతానవనుక్కు పెన్ఱాప్పేతాయరుక్కు మెన్ఱికారాతల్, మేలుక్కు ఉపోన్ఱుకమాతల్ (ఇతుతానిత్యాది) ఇతుతాన్ఱుతు - ఇవన్ఱననసేతువాన ప్రావణ్యన్ఱాన్ఱువడి అత్తప్పడియెన్ఱు (మున్ఱివళిత్యాది తాళవకున్ఱుయిమ్) అవ్వళవన్ఱిక్కి, ఇవనుక్కిన్ఱుముయ అలభ్యలాభ మెన్ఱికార్ (ఇవళోతా నిత్యాది) అతావతు - కాణప్పిద్రానా మాత్రమిన్ఱిక్కియాయాతే శొల్లక్కిట్టవుమ్ పేద్రాన్ఱు ఇరువుమెయ సాభాగ్యమెన్ఱవడి వివరణమ్ (తోళిన్ మెలివుమోత్యాది)

“ కామరు ” ఎన్ఱవ ర్తమాననిర్దేశత్తుక్కర్ణమ్ (ఇవద్రీమడైయవిత్యాది) వివరణమ్ (కలవియిత్యాది) అన్ఱు క్కనముచ్చయూకచళత్తార్ణమ్

అ - అ - వి॥ ఇప్పడి ఉభయరుమ్ ద్రమిత్రాకళన్ఱైత్రాల్ ఫలిత తైయరుళిచ్చయ్తేతార్ (ఇరువరుమిత్యాది) అక, అవళ పిరిన్ఱాన్ఱెన్ఱిఱ వనున్ఱానమివకుక్కియాయ, ఇవళెన్ఱిపిడుతుప్పిడితోమెన్ఱిఱ నిన్ఱెవుతవక్కిల్లామెయలుమ్, ఇవళోమెలివిఱమెయ్ పొట్టెక్కొన్ఱునామ్ పిరిన్ఱామెన్ఱు ద్రమిత్రైయలుమ్, ఇవకుడైయవన్ఱనమ్ వరవారిక్కుమాట్లా నెన్ఱ తాయద్రీ

ఈ - (కుయిలకళుమ్) నీయేయ్యిక్కే, ఇన్నె యమ్ బాధకమాకానిన్దన నీబాధిక్కవరిట్ట పరికర త్రిక్కట్టిర్ ఇన్న ముమ్ నీతానేనల్లై (కూవుమాలి) ఎడదైయెక్కడై ఇవల్ ముక్కువాడైయెక్కటేక్కవేడ్డావూ, పిరిన్దనూవు పడుకొన వేన్ద యెక్కడై, 'నెన్దుపోలేనమ్మడై యధ్వినియవళుక్కుబాధకమామ్' ఎన్దుతవిరి వేడ్డావూ? ౧ క్రస్వనారా ధ్యతేచి త్తమ్! ఉరువినవాళుడై యిలై యిడవేడ్డుమ్మడికానుమివళుడై యదదై

(కణమయిల్) ఎలిర్ త్తలై యెయమ్ తనియేవై తునూవువడు త్రిత్తానుమ్తనియేయరున్దనూవువడువారై పోలే యున్దిక్కే, కేర త్రియెయ్డై యవాయిరానిన్దతాయీల్ వై (అవై) దృష్టివిషమ్మోలేయిరున్దై యాలే ముక్కు త్తై మాటవైత్తు (అవై) ఎన్దుతాళి, కణ్ణొణ్ణుకాణప్పోకామైయాలే, ఒరుతిరళాక బాధకమాకానిన్దతాయీల్ మ (కలన్దు) 'ఇవన్దవిల్ నామ్కలన్దై నీవధమ్' ఎన్దుత్తిన్దుమిళుకొనతిల్లై (అలుమాలో) కలన్దుకలవియాలే వన్ద హర్షిత్తుక్కు పోక్కున్దిల్లు ననంధ్రమన్దు త్తమ్ పన్దానిన్దనవెన్దు ప్రత్యక్షిత్తువైత్తు, (అవై) ఎన్నుమ్మోతు ముఖుడైమాటివొల్లు కిత్తాళాయిరున్దతిత్తే ౨ మయూరన్దు ఇవపరాయిరుప్పార్లెల్లారై యమ్ పిరిత్తానన్దైయిరున్దిక్కే తార్ మయిలిన్దుడై య పెన్దాట్టియై రావణాకొణ్ణుపోయీల్ వైలెనా? [వన] తిరువయోధై యిలేవన్దు పిరిత్తానల్లనే, భోగత్తుక్కే కాన్ద మాన కాట్టిలేయిత్తే [రత్ననా నవృతాప్రియా] నీరై కేడనాన వపుడుకులైక్కారనాలే పిరిక్కచ్చడతతిత్తాన్దుమ్ యాకాతే

శీ ౨॥ (నీయేయ్యిక్కే యత్తాది) ప్రాధాన్యసముచ్చయనక వర్ణావరణ (నీబాధిక్క విత్తాది) 'మావుమ్' ఎన్దుకుక్కు హర్షభా వకు (ఎడదైయెక్కడై) ఉడదైయెక్కడై వాడైయెక్కటేక్క వేణుమావెన్దు (పిరిన్దత్తాది) వివరణమార్, ఇవళుక్కు బాధ కమానార్ తవిరవేణుమ్ ఎన్నుమకుక్కు దృష్టావరణ (కన్యేత్తాది) 'అనయాచిత్రయావాచాత్రిఫానవ్యజ్ఞానసయా' కన్యకారాన్దుకే చిత్తమద్యతానేరరేచి' ఇతిష్టిన్దాకాడై వానుమన్దువనమాధుర్లొతున్దో రామన్దువనమ 'ఉద్యతాసే' ఎన్దుకుక్కు భ విమ (ఉరువినవత్తాది) ఇతార్ - తిరువడివారైమాధుర్లొత్తారే క్రతుక్కుకుమిరన్దతేణుమ్మడి యరుక్కుమ్మెన్దవడి

'కణమయిల్' ఎన్దుకుక్కు - మిళుపమానమయిలెన్దు వివక్షిత్తు, ఇతుక్కు బాధవర్తన్ (ఎలిర్ త్తలైయెయ్ మత్తాది) ప్రత్యక్ష త్తిత్తే అలుకొనమయిలై 'అవై' ఎన్దుకలెన్దున్దు (దృష్టివిష మత్తాది) 'దృష్టివిషమ్మోలే' ఎన్దుకొ వివరణ (కణ్ణొణ్ణుత్తాది) 'కణ మయిల్' ఎన్దుకుక్కుర్తావరణ (ఒరుతిరళాకవిత్తాది) అతుక్కుత్తా నీయాడే కలక్కవేడ్డావో, నీదుర్లిఖుడువానెన్దున్దు (ఇవన్దవి లిత్తాది) ముక్కుత్రేమాన్దు వైత్తుచొన్దుకొణ్ణు తేన్దుకలెన్దున్దు (కలన్దు కలవియాలిత్తాది) విక్లక్షిత్తి హయూర నిర్వరణ బాధకమాన వివన్దుకొవెన్దు (మయూరన్యేత్తాది) 'మయూరన్యనకేమానంక్ష సానమ్మోతాప్రియా' కప్పాన్దు త్తెరిరి మేన్దువనవేమ సవాతా న్దయా' ఇతిష్టిన్దాకాడై ఇతుక్కుభావమ (ఇరువర యత్తాది) కర్పణమ (మయిలిత్తాది) 'ఎన్దే' ఎన్దుకొమిక్కు భావమ (తిరువ యోధైయిలై యత్తాది) 'రత్నసా' ఎన్దుకుక్కు వాసనై (నీర్చయిత్తాది) పడుకులైక్కారక - పూతక

ఆ-౨-౩॥ మారన్దుమానమయిల్ కలైప్పార్ త్తు చొన్దుకొణ్ణుకొన్దుపొయ్ కొల్లాయిరుక్కు, 'కణ్ణొణ్ణుకాణప్పోకామైయాలే త్తే మాటిచొన్దుకొణ్ణు' ఎన్నుమకుక్కు నియామకమేలెన్దు (కలన్దుకలవియాలిత్తాది) మయిలిన్దుడైయమ్మోలేక్కడై 'ఇవన్దసంక్షేపత్తాలే వన్దుమాత్తు' ఎన్దువిశ్చయిక్కొనకుక్కు దృష్టావరణ (మయూరన్యేత్తాది) తమ్మడైయిరరాట్టియోరవణపహరిక్కేయాలే ఎల్లారుడైయ పెన్దొ ట్టియెయ్మ మరావణపహరిత్తాన్దు ప్రమిత్రపరమాళి, తమ్మడైయమ్మోలే సన్దేషి త్తమయిలెక్కొణ్ణు ఇతిన్దుడైయ పెన్దొట్టియై రావణా కొణ్ణుపోకవిలైయెన్దు నిశ్చయిత్తావొలెయెన్దు 'మయిలిన్దుడైయ పెన్దొట్టియెక్కొణ్ణు పోనావిలై' ఎన్దుయాలే - మన్దొవరకకో నీర్చిత్త కొణ్ణుపోకాన్దుమ్మత్తే నిధవత్తులై తరులిచ్చయికిత్తార్ (ఇరువరాయిరుప్పార్లెత్తాది)

ఈ - (అమరునిత్యాది) ఇష్టవిధి ౧ "కథమేవాభవిష్యతి" ఎన్న వేడియిరుక్క అతుకెయ్యితే, అవనీతన్నుడై యరత్వవర్తి అనుడై యరక్షణ తిలీ యురువ్పదానిష్టాన్. ఉన్నాడేమరువి త్తిరళాయరుక్మిట అనిరై యుజ్జు-పశునిరై. అత్తైమేయ్క ౨* మేయిందపుల్లుమ్ కడై వాయ్ వళికోరవితేనిప్పతు - వేటొన్బిన్దిక్కే ఇవనూట్టైచ్చేరై త్రియే యితే ఇవనొరుక్కుధారకమ్ (ఇనమ్) అవనుడై య రత్వకోటియిలేయన్వయిత్రాయమ్ తనియరాయకుప్పారై రక్షిక్క నిన్దయోగ, తిరళాయరుప్పారై యాయ్తిరువళ రక్షిక్కనిన్దెప్పతు (నీపోక్కొరువకల్) నీపోకిట పురువక లేన్ను తల్, ఉన్నుడై యపోక్కానపురువకలెన్నుతల్, అన్బిక్కే, పశుక్కరై మేయ్క్కైక్కాక్క నీపోకిమిటివకలెన్నువు మామ్ "ఇతెల్లామొరువకలళవేయ్నో" ఎన్టా (అయరబుత్యాది) ఉన్నైప్పోలేయెన్బిరాణేక్కొచ్చు యెజ్జిలై యమ్. ఇరన్బెన్దుమ్ వకలొన్దుమ్ ఉడైక్కోమయరుప్పారై పడియాయరతుకాణి ఎల్లాక్కాలైతిలుకు ప్పై పోతు పోక్కాకవిరుప్పారైక్కు 3 "యథాబ్ధికోటిప్రతిమః క్షణ ప్రసవివాభవత్"

“హానూమ్మోమ్, బోకినైత్తోమ్మోమ్, నామ్కూడవిరుక్కచ్చయితే పిరిన్దోమాక్కొండ్లనూపుపట్టు పదార్థజ్ఞుమన్నెయబాధకమాయిరుప్పతే, ఇతిరుప్రేమన్యభావమిరుక్కుమ్మడియోక్.” ఎప్పు కణ్ణాలే కుళిసనాక్కినా, (తామరై క్కిండ్లొక్కొడ్డోరతియాలో) సీనాక్కాలే నలిపతిల్ ఇన్నమ్ పకుమేయిక్క బ్బొక్కేయేనస్తు, ‘మున్నుత్తై నొక్కున్న ప్రతివిషయమాయ్ వొల్లుటితో’” ఎవ్వరుముణ్ణ, (ఊరతి) ఎన్నయాలే - ఇప్పోకు నలియాననాడెట్టే శొల్లవమ్మెయమిత, ఇప్పడిశొల్లచ్చయితేయమ్ నొక్కమాటవైత్తిల్, (రకవిలై) జగత్తిల్ కప్పెయిల్లెడిదో ఎగ్గితో, అవనైవిలక్కుజ్జారిల్లయోకాతే. నమ్మాడువోధితార్లై యిన్నాతాటితో? ఇవగవమ్మెనలియానిక్కు బిస్తుక్కు అన్నదోషముణ్ణ, బిస్తుక్కు సంసర్గదోషముణ్ణ, అసినస్తు, ఇవై నమ్మాడే వోధిక్కి ప్రాప్తమన్నో? మయిల్, సుబ్రహ్మణ్యమన్నెయ వాహనమూక్తయాలే సంసర్గదోషముణ్ణ, కుయిల్, బలిభక్తిమన్నెయ అన్నతై

శీ-అ||అమరువిసంక" ఇత్యాదికృతాంతైః(ఇవ్వకవిలితాద్రి) "మరువు ఇనకు ఆ-నిల్ల" ఎవ్వనయి త్త్రుకు (శిన్నోద్యోతాద్రి) మరువు - మరువియ్యవడది మరువుతై - బొరుద్దుతై ఇవనూడేమరువియరుక్కు నూనెన్న (మేయ్యన వితాద్రి) కడెనాయనమీయే ఎయివ వత్తవడది పెరియ్యామిన్దరియమిట్టి మూన్తామత్తు అథానిరుమిట్టి ఒప్పరామూట్టు, "రింతైమిత్తు" ఇతాద్రి త్తుల్లకడెనాయనమీయే అవనియిక్కు ధారకమేతెన్న (వేటొన్ది నిక్కయిరాద్రి) "ఇనకు" ఎవ్వకుక్కుభావకు (అవనయి వితాద్రి) (మేయ్యై-కాక - పకుక్కై - నీపొకవిరుగిఅవకల్) ఎవ్వనయిప్పకు. "ఘాక్కొరువకల్" ఎవ్వకుక్కు - పొకీలవారు పకలెన్నుతల్, పామ్మకీల - తప్పకీల, ఒరువకలెన్నుతల్; పకుక్కైప్పొక విరుకీలపురు పకలెన్నుతల్ ఎవ్వకీలయకు, విరుగింకు (ఇరవాన్మవితాద్రి) భావాన్తర మాతల్ ఒరువకలాయరుమ్మియీనూనెన్న (యథాత్తేతాద్రి) "నకథానపాగొన్ది" బిరుగింకునునును. యథాన్తాన్దిప్రతిమః శుభన్తన వివాదవత్" ఇలివచ్చుమేలంకేత్తురీయే

మేలుకొనకూర్చి (పోమామల్లూమిక్కాది) 'తకవిల్ల' ఎన్నకుక్కనకూర్చి (ఇప్పుడియిక్కాది) కృత్యయిక్కామైక్క నీయానుక మేతన్న (అనయిక్కాది) కణ్ణోకొట్టిరాకవడి విలక్కుడికొరిల్లై, కృత్యయిక్కానారోనున్ విలక్కుచకళిశే, అక్కయారే తకవిల్ల యొనవడి ముద్దన 'తకవిల్ల' ఎన్నకుక్క - లోక క్రిలో తకవిల్ల యొనవర్మయ్య, కుయలోమయిలో తుడక్కమానవర్మయ్యకుల్ల తకవిల్ల యొనర్పానన వివక్షిత్తు, 'నీకణ్ణ - తకవిల్ల' ఎన్నకుక్కనకూర్చి (నన్నాడిక్కాది) అనల్లయిక్కు త్తన్నూదువిరోధిక్క ప్రాన్తియే తన్న (పిట్టకిక్కాది వాక్యక్రయన్) దొనవర్మయ్యైయమునపాడిక్కికారే (మయిలిక్కాది) వ్యాఖ్యాతావినిపాడు (తకవుడయే)

పరియార్థ్యోరతియమొట్టి - ఇరుపత్తాణ్డొద్దియమొట్టి - విన్నతామ్మొట్టి

శిరస్థ్యమునకును ముక్తిమూలమునకు శబ్దములనులభే హృత్ పక్షీనమ్మారే ।

కు పుణిగుణకుబ్ధుల తాత్త్వముకతానూతున్ స్వకృతానై పుణియే ।

మరుణుకూననిజతోమేయక మణుమేయ్ పుణ్ణమ్ కడైచాయ్మనోర ।

ఇరణ్ముపాడునుకులుక్టోర్ పృథ్వీదేవయారామ్మొకుః త్రిరబ్బళ్ రోడ్ విన్యసన

అవతారిక — ఈశివబాహుమహీలో, తామదైశివీనిపట్లు తినుషప్రభ్రురునుండు, గ్రహగ్రహమలభింపవండున, తను బ్రహ్మతిసంధ్యన
ను, ఈశ్వరస్వాతప్రసాదమును దలచి, తననభ్యయ తినుతులదని యాలోచించి గొప్పపాపమునొందినవారై తమయభ్యుత్థులు
నిరాడీ బాళముచే నన్యాయదేశముగా పాదించుచున్నారు

తాత్పర్యము — 1. 'క్రిష్ణుఁడా! నీదిగవించి నావులనుమేలుతులకు వెల్పియెడల నీవు తినినదన్నిచేయఁజను నాకిచ్చుట వ్రుని మిక్కిలి కష్టతరముగానుండును; ఇట్లందునాకోకదిన మొక్కయొగముగానున్నది నీయొక్కకనులపదననుటకు ఈవరసకాలమందు మిక్కిలి బాధించుచున్నది. శోశిల మయ్యారాదులకల్గించుచు నన్ను బాధించుచున్నది నానీచిమును మిక్కిలి కఠిలమైయున్నది, ఈయనధర్మగూడ నన్నుంబరిగొడిచి వెళ్ళుచున్నావు నాన నీవు మిక్కిలి విరయోదరముతిని

మూ - తకవిలై తకవిలై యేనీకణ్ణాతడములై పుణార్ తోఱుమ్ పుణార్ చ్చిక్కారా ।

చుక్కవెళ్ళు విశుద్ధిపర్వతి మూడుక్కమ్మలకు నవనసీమియ్యే ।

అకపుయిరకమకనూఱుమూల్ పుక్కా-వియ్యవరమ్మల వేల్పుయ్యనో !

మితమితవినియునై ప్రిరివై యామాలోవినని పశునికై మేయక పోక్కి ।

ఆ.-(తకవిలై) సంక్షేపజవితమాన నిరపధికనివ్యక్తశైల్యానిఅల-క్షయితే ఇప్పడివదులిలతెన్నన్న; అద్వనిరతికయసంక్షేప-
జ్జాత్ సప్తకల్పమాయ, ఉత్పక్కులభక్తి నిరతికయన్నేనాత్రినాత వనమేయకైభక్తికృతాగ్రహణకానివీరితాద్యైస్థనాకామడియి.
దాయత్రుమలితేనికాత్

అన్న — గణ్ణా నీ తరవలెతరవలెయే (3) పదిహె మాలె పునారోయిం (౬) పునారొచ్చుకు ఆరా నగవచ్చుకు (౯) విశిష్టత
అజీవై మూర్తీక్క (౧౦) మూర్తీస్తు అరు కనవివ (౧౫) నీజీ అజ్జే అత్తుయార్ (౧౮) అమనగ్గోయిం ఇజ్జే పుక్కు అనియార్ (౨౦)
వరసుల వేల్పు అగ్గో (౨౪) ఇని మిగమిగ ఉన్న (౨౭) పిరియమార్ నిక వరవిలై మేయిక్క పొచ్చుక్కు (3౦) నీవ (3౧)

పన్ను — అనగ నరకు, ఆక్రితభవ్యశాసన వియోజ్ఞప్తివియోజ్ఞానిరానిహిద్దాయ: ఇత్తుడైచునంబ్బడరసద్దానే పరితాపపీటినా
విసనకు, విశేష సేతుకాన పనుచేయుక్క-సిచ్చిక్క-త్రవిర వేలుమెనినూక

[illegible]

అర్థము - ఓ! శ్రీకృష్ణుడా! నీవు మిక్కిలివిద్యుదండవు, (౩) వికాలములైన ప్రభులను సంశ్లేషించినప్పుడైతే (౬) సంశ్లేషమునకు లోబడని (మిక్కిలియతికయించిన) సుఖప్రవాహము (౯) ఆకాశమునతిక్రమించి (అవరిచ్చిన్నది) బుద్ధి ముందుపట్ట (౧౨) వాగ్వింది (అప్పుడే) ఆసుఖము, స్వప్నమువలె (౧౫) నశించి ఆయవస్థయందు ఆస్తరజ్ఞమైన ప్రాణమున్నవనస్సులతో (౧౮) లోలోపల ప్రవేశించి ఆత్మకు (౨౦) ఆనందమైయున్నది అభినివేశము, అయ్యో! (౨౩) ఇంకమీద పలుమాటు నిన్ను (౨౭) విశ్లేషించునట్లున్న నీయొక్క ఆవులనుమేలుటకై వెళ్ళడము (౩౦) నశించుగాక (౩౧)

ఈ - ఇరణ్డామ్మట్టు, ఇవళి ధరిత్తైక్కాక వ్వలకాలజై తరుళి, ఇన్సంశ్లేషనుఖమెల్లామ్ నీవోకక్కడనై యెన్నుమినినాళే స్వప్నమీకణ్డువిట్టోత్తాచ్చోలేయాయ్ నోపువడానిచ్చేననిజాళో పూర్వపు త్రమానసంశ్లేషమైయే శొల్లి ధ్రాకవుమామ్

(తకవిలై యిత్యాది) (నీకణ్ణా - తకవిలైయే) కృష్ణనెన్టాల్ పెల్లభుక్కు స్వప్నాయురుక్కు మెన్టప్రసిద్ధమితే. పెల్లభుక్కు స్వప్నానని నిర్దయనేయాకానిన్టాయ్ 'నమైనిర్దయనెన్టతే', పిరియనినై త్తోమల్లోమ్, పిరిచ్చమ్మల్లోమ్' ఎన్ట ఇవళి ధరిత్తైక్కాక నెర్క్కియైతా, (తడములై యిత్యాది). నూతాయరస్రవమ్ అన్టై యనిజ్జెచ్చెయ్తే యుమ్ 'అన్టైక్కిటతు పిరిత్తైక్కితే' ఎన్టఅన్టై త్తై నెక్కిత్తై విడమెజుమ్ ఇవళుడమ్మ పెల్లక్కప్పక్కవాతే, అన్టై క్కణ్ణ ఇతిమడై యనమాధానార్థమాక అన్టైక్క, ఇజ్జనేఅతికజ్జై యుమ్ నమాధానముమాయ్ చ్చెల్లుమ త్తనై ఇతు తాకపూర్వసంశ్లేషమైయేన్టలిత్తై ధ్రాకవుమామ్ ఇదోత్తైసంశ్లేషమైనై యేజొల్లకిటతు (తడములై) త్తనై యజ్జియ వ్వక్కార్ పడువ త్రైయాయ్మిలు ఇవళిత్తై యనుభవిక్కప్పక్కతానుమ్ పడువతు - తులైయననుభవిత్తు ముడి క్కప్పొక్కాతాయ్మిలు భోక్తావాలు ముడ్డుజుక్క ప్పెల్లారభోగ్యతాతిశయమైచ్చిన్నపడి (పుణర్చిక్కారాచ్చు కవళిమ్) సంశ్లేషమైక్కడజ్జార సుఖసాగరమ్ కలక్కిట విరువరక్క మిడాయితేనుఖమిరుప్పతు అవళ స్వరూపమ్

శీ-ఆ: ఇరణ్డామ్మట్టు (తకవిలై యిత్యాది) 'తడములైపుణర్ తొలుమ్ పుణర్చిక్కారా' ఎన్టకుడక్కి 'నెన్టై' ఎన్టతుళి వుడు కలక్కితవతార్తై (ఇవళిత్యాది)

'నీకణ్ణా - తకవిలై' ఎన్ట - ఆనవాడక్ (పెల్లభుక్కు స్వప్నా) ఇత్యాది వాక్యానన్తరమ్ (కృష్ణనెన్టాల్) ఇత్యాది వాక్యమున సన్దేయమ మేలుక్కవతార్తై (స్వప్నయిత్యాది) 'పుణర్ తొలుమ్' ఎన్టకుక్కలవమ్ (నూతాయరస్రవమిత్యాది) ఇచ్చిత్తై సంశ్లేషమైనై యే శొల్లకిటతడు - ఇచ్చిత్తెయ్ సంశ్లేషమ శొల్లకిటతే ముఖ్యమైవ్వపడి 'తడమ్' ఎన్టకుక్కలవమ్ (తన్నై యిత్యాది) ౧ 'శేతేనేరి' ఎన్ట పడువ త్రైమైవ్వపడి ఏతద్వివరణము (కులైయ విత్యాది) ఇతార్ ఫలితమ్ (భోక్తావాలిత్యాది) ఉల్లెజుక్క - ఆన భవిత్తుతలైక్కట్ట పుణర్ తొలుమ్ - సంశ్లేషమైన్టొలుమ్ అతుక్కడియేతెన్న (కలక్కిట విత్యాది) ఇరువర పడియమెవ్వపడి యరుక్కుమెన్న (అవళ స్వరూపమిత్యాది వాక్యద్వయమ్) అవళ భోగ్యతా ప్రకర్షము మొవ్వపడి 'పుణర్ చ్చి' ఎన్ట-అల్ల సంశ్లేషమాయ్, 'అరాచ్చుకవళిమ్' అతుక్కడజ్జారతినిరళయ సుఖమెన్టయలిచ్చెయ్తు, 'పుణర్ చ్చి' ఎన్ట-కానాచిక్క-సంశ్లేషమాయ్, అరాచ్చుక

ఆ-ఆ-వి: 'తడములై' ఎన్ట - స్రవణగుడైయ వికాలమై చ్చొల్లెజుక్కు ప్రయోజనమ్ - ఈకర్వరనాలు మజభవిత్తు త్తై క్కట్టార భోగ్యతాతిశయమైయడైత్తెన్ట వివత్తి, అత్తెనదిదర్శనమాక పరుళిచ్చెయ్తెజార్ (తన్నై యజ్జియవ్వక్కా రిత్యాది) - (కలక్కిట విత్యాది) ఇరుతలైక్కాను ముడ్డాయ్తే సుఖాతిశయ ముడ్డాకిటెన్టై వ్యాకర్తుకులై త్రాక్కరన్ట. భోక్తావాలు ముడ్డుజుక్క ప్పెల్లారభోగ్యతాతి శయమై సదిదర్శనమాక పరుళిచ్చెయ్తెజార్ (అవళ స్వరూపమిత్యాది) వలకాలజ్జైక్కయాలే అవనడైయ

ఈ - ఇయత్తాహితమాయుకు మాప్పశే యాయ్ ముభోగ్యతా ప్రకర్షమున్ ౧ * అతనిత్పెరియవెన్న వాదితేయి వళశు అబ్బియే, (పుణర్ తోలుమ్ పుణర్ చ్చిక్కా రాచ్చుక వెళిమ్) అతావతు-సంశ్లేషమ్ కాదాదిత్తమాయ్ నుఖమ్ నిరతిశయమాయుక్తై ౨ * నిల త్తినుమ్ పెరితే వానిలుముయర్ న్నన్దు నీరినమారళవన్దే శారల్ కరుణ్ణో ట్టుఱ్ఱిళ్ళాహ్మొణ్ణు పెరున్దేని త్తొక్కుమ్ నాడనూడునట్టే' ఎన్నక్కడవతితే కుటిళ్ళొప్పుకొణ్ణు పెరున్దేని త్తొక్కు ఇన్సుఖన్దానెవ్వళప్రహారుమెన్నిల్, (విశుమ్మిత్తాది) నరవపదార్థజ్జలై యుమ్ తన్నుళ్ళే నైత్తుకొణ్ణిడియక్కు మతితే ఆకాశమాఃఱితు, అతుతనై న్నకుళిప్పడియాళ్ళి, * మయర్వజమతినల మరుళప్పెల్ల వత్తివై యుమ్ విళా క్కులై కొళ్ళానిన్దతాయ్ మ్ అబ్బిక్కే, విశుమ్మెన్దు - పరమపదమాయ్, 3 "తామరై క్కణ్ణానలకు", ఎన్నక్కడ వతితే సుఖాతిశయత్తుక్కు. ఆక, త్రిపాద్విభూతియైయుమ్ విజ్జో, ఉభయవిభూతియైయుమ్ తన్నుళ్ళేయామ్మడియరు క్కిఱి వత్తివై యుమ్ మేలిడుమ్మడియాయ్ బీరుక్కిఱుతు (అతుకనవెనన్దీ) అతునన్దవళల్లమెన్నలామ్మడి కబ్బిన్దతాయ్ బిలు అతికపరపై ఎక్కున్దా వాతే అతుకొరవధియైయున్నమ్మడియాయ్ బీరున్దతు, అతువుమ్ వద్ర బీనపడియై

కి-అ పెళ్ళమ్' ఎన్దు-అతుక్కుడొక్కొకనిరవధిక సుఖమెన్దు యోజనా వరకు (అబ్బియే పుణర్ తోలుమిత్తాది) అల్పసంశ్లేషతామన్దాన వనధిక సుఖమెన్నుతల్, కాదాదిత్త-సంశ్లేషతామన్దాన వనధిక సుఖమెన్నుత రెన్దర్దన్దయమ్ సంశ్లేషమలమాయ్ అత్తాత సుఖ మనవధికమాయరుక్కు-మెన్దుమ్, సంశ్లేషమ్ అల్పకాలమాయ్ అత్తాత సుఖమనవధికమాయరుక్కు-మెన్దు మిరన్దాక్కుమ్ భేదమ్ "అల్పసంశ్లేష తాత అనవధిక సుఖమున్దు" ఎన్దెక్కు సమాదమ్ (నిల త్తిను మిత్తాది) ఇక్కు-అళి అల్పసంశ్లేషతాత యధిక సుఖమున్దామెన్దు ఎన్దొల్లిల్ ద్దొన్దు (కుటిళ్ళొప్పువిత్తాది) తొట్టొరైయర్ కఱు త్తొరైయ్ దైమ్ కుటిళ్ళొప్పువిన్దరన్ద త్తొరైయ్ విక్కిలైన్ద సంపాదిక్కి-అత్తొరైయ్ దైయనూట్టెన్న హమ్, భూమియప్పల్లవుమ్ పెతాయ్ ఆకాశ తైమ్మల్లవుముయర్ న్దునిరప్పల్లవుమ్ నిత్తొరైయ్ కుమ్మొరైయ్ నెన్దవడి తియర్ న్దమ్ ఎన్దతు-తియర్ న్ద తై న్దవడి ఇయ్ న్దుకుమ్మల్లొయర్ న్దునుకొణ్ణుకుమ్మ-యపలక్షణమాయ్ తచ్చభూతన్ద తైమ్మల్లవుమ్ నిరవుమ్ పెరియ తై న్దవడి ఇత్తాత-అల్పరన్ద త్తొరైయ్ దధికమాన్దే న్ద సంపాదిక్కి-జీవ మాన్దయాత అద్దే త్తైయ్ దైయవమ్ దైయవల్ప సంశ్లేషమధిక సుఖావహమెన్దుకరత్తు "విశుమ్మిత్తా" ఎన్దు కుక్కు-రాన్దరమ్ (అబ్బి క్కే-యత్తాది) మోక్ష సుఖ తైమ్మల్లవుమ్ సంశ్లేష సుఖమవిజ్ఞేయరుక్కు-మాన్దెన్దు (తామరై యత్తాది) అతావతు - అతన్ద న్దవయాన క్తనాయువ్వా మెరువ నైమిత్తై-కాల్క "తామపురుషార్థ కుల్పాన్దీరత్తాదోవదున్దుమ్ మోక్ష సుఖమేతాయ్ అనన్దస్థిరభుమ్" ఎన్న, విషయాన క్తకొణ్ణిఱిఱాక - "తామపిట్టొరై మెన్దొట్టుయినిరుకుకో" తామరై క్కణ్ణా నలకు" ఎన్దు తామరై క్కణ్ణా నలకున్దు - మోక్ష సుఖమ్, అతు తాన్ద శేమేల్వొన్దొన్దొన్దుకుమ్ స్త్రీకకుడైయమ్మరువానోళిత యుజన్ద క్కిఱిఱా-ట్టినిరుకుకో - అన్దెయ్ న్దవడి "తామరై క్కణ్ణా నలకు - ఇనిరుకో" ఎన్దన్దయమ్ బ్దవతీయార్ తైవత్తిరు, "విశుమ్మిత్త తైవైమోక్షొక్క" ఎన్దు తిన్దర తైదిగ మిక్కి-ఱార్ (అవిత్తాది) మోక్షొక్క-చూట్టొన్దతు - మూకుమ్మడివిజ్ఞేయరుక్కిఱి వత్తుచ్చుక వళి మెన్దవడి ౧ "అతనిత్పెరియవెన్న వా" ఎన్నక్కడవతితే అరాచ్చుక వెళ్ళమానతు కనవెనన్దీనవడి యెన్దెన్దు (అతికపరపై ఎయిత్తా

అ-అ-విశ్వామోహమతిడిక్కి-తైవైయై యెన్నుమ్ తైన్దవత్కొరిత్తు, ఇవకుక్కా-అతిశయి త్తిరుక్కు-మాన్దెన్దు (అతనిత్పెరియవిత్తాది) అబ్బిక్కే-ఇరువర్ వడియముమ్మడి యరుక్కు-మాన్దెన్దు (అవక స్వరూపమిత్తాదివాక్యన్దయత్తాత) అవకాభోగ్యతా ప్రకర్షముమ్ న్దవడియొ బ్దవేయాకవుమాన్దు. సంశ్లేషిక్కు సంశ్లేషిక్కు త్తొన్ద పిఱివార సుఖానగరమెన్దు మున్దయోజన్ద యరుళిప్పైయర్ తాక విశక్తిరు, యో నా వర మరుళిప్పైయర్ తాక (అతావతిత్తాది) - ఇన్దకుఱుట-వి యెదు త్తతుక్కు ప్రయోజనమేన్దెన్దు (కుటిళ్ళొప్పు విత్తాది)

ఈ క్కణ్డవాతే ఇతు పెరుక్కాటువనాది యడిచ్చుట్టాప్పవే యాయ్మరు అప్పడికలవ్వనవే పిరిన్దానుమ్ కనవె
 న్దుమ్ ఇన్ద్రజాలమెన్దుమ్ - అవర్యా ప్రమాన కలవియై చ్చొల్లక్కడవతు, ఇతువుమ్, అన వరమ్ కాణపైల్లారతపడి
 యాయరుక్కుమే (అత్త) అద్దైయిలే. (అకవుయిర్) ప్రాణస్థానమాన వృందయమ్. (అకమకన్దోటుమ్) వృందయ
 త్రిలుణ్ణానవవకాశన్దోటుమ్ మున్నుళ్ళ సంక్షేపవిక్షేపజ్ఞతారే వృందయమ్ పుడై వట్టితే యరువుతు సంక్షేపవిక్షే
 పమవకాశ తై యుణ్డాక్కుమ్, అద్దినవకాశముళ్ళ విడమెఱుమ్ అల్లై మై పురున్దతు (అవియ్ వరమల్లవేట్టై.)
 అణువరిమాణమానవార్తవస్తువి నళవల్లవభినివేళమ్, ౧ (ఎన్దవళవన్దార యానుడైయవన్దు) ఎన్దారేయవరుమ్ -
 అక్రయ త్రినళవల్లవాయ్మరు అభినివేళమ్ సుఖముఖజ్ఞులుమ్, అనై యొట్టిన్దరూపేణావస్థియుమ్ ఎన్దు మూన్దు
 డ్దేతే, అతిర్ న్వరూపేణావస్థియిలేతాకా నిల్కప్పేర్మతో? (అన్దో) ఇతుతనకు-వడేళ్ళ క్కొడ్డియవేడ్డువతే! కల
 క్కిఱపో తిరువరుమ్వేడ్డి, పిరివిల్ వన్దవాల్ల మైక్కు నాళళొల్లవేడ్డుమ్మడియావతే! కలవిక్కిరువరాయ్ అల్లై
 మెయరుతులై యిలేయావతే! అనాల్ కెయ్యవేడ్డువతెన్నున్దీల్, (నికవళున్దీల్ మేయ్కప్పొక్కవీవ) అతుతాకా
 తవిర వేడ్డుకీతెన్నున్దీల్ (మికమికవినియన్నై ప్పిరివై యామార) మెన్దేలనున్దై ప్పిరివామ్ (పిరివై) ఎన్దువితు-
 కెయ్యట్టాడాయ్, పిరివుణ్డామ్మడి వరుకీత వళున్దీల్ మేయ్కప్పొక్కవీవ. “వళువన్దన” ఎన్దు మాప్పవే పోక్కు
 క్కళోతవిరవ్వుడువనవాక (ఇని-వీవ) ఇతుక్కు-మున్నుళ్ళకాలమెల్లామ్ పిరిన్దుపోన్దాయ్మరాయ్, ఇనిమేలుళ్ళకా
 లమాకీలుమ్ తవిరవేణుమ్.

౨

శీ-అ- వాక్యవ్యయమ్. అతికవరన్దై - సుఖత్రివైతల్యతై అతుక్కు-పాతువేతెన్న (అప్పడికలవ్వనవేత్తాది) అతావతు - అన్దన్దు
 విక్రైలక్షణ్యుడి పిరివిలువవ్వుడిజ్ఞానవేదన్దైవడి అన్దయైత్తు - అరాచ్యకవేళుమాడ్డామ్మడియైవడి “కనవు” ఎన్దు - స్వీచ్ఛన్
 అన్దొక్క, అవర్యా ప్రమానకలవియైవృత్తామ్మెన్దో (కనవెన్దుమిత్తాది) “కనవు” ఎన్దు-అవర్యా ప్రమానకలవియైవృత్తామ్మెన్దొక్క
 మిత్తాది) ఇతువుమ్-కలవియై మెన్దవడి అయిరిన్దైయవకమ్-ప్రాణస్థానమాన మనన్దు, అకమకన్దోటుమ్మనవన్దైయవవకాశన్దోటు
 మెన్దవడి అణువానమనన్దుక్కువకాశముణ్దోవెన్న (మున్నుళ్ళమిత్తాది) అత్తైయనవడియాన్దొక్కొన్దు, “అత్తైయన్దొక్కొన్దు-చరనల్లవే
 ట్టై” ఎన్దుతుక్కురమరుచ్చియెన్దో (సంక్షేప మిత్తాదివాక్యవ్యయతారే) “అత్త వన్దువనళవల్లవభినివేళమ్” ఎన్దుతుక్కు వ్రమాణన్ (ఎన్దు
 నళవన్దామిత్తాది) ఇరన్దొద్దినవ్దొలి, “మారేనడియా” “ఇత్తాది ఇతుక్కురమ్ (అక్రయ త్రిన్దొక్కొన్దు) (అన్దో) ఎన్దురదోపాదా
 నాన్దరమ్, (సుఖముఖజ్ఞులుమ్) ఇత్తాది వాక్య మననన్దువుతు “అన్దో” “ఎన్దుతుక్కు భావన్ (సుఖముఖజ్ఞులు మిత్తాది)
 న్వరూపేణావస్థియివతు - సుఖముఖజ్ఞులిరన్దు మిన్దొక్కొన్దు యరుక్కిఅవనన్దై “అన్దో” “ఎన్దుతుక్కు భావన్దరమ్
 (ఇతుకనక్కొన్దొక్కొన్దు) వివరణమ్ (కలక్కిఅపో తిత్తాది) ఏతిద్దినరణమ్ (కలవిక్కి-త్తాది) మికమిక - మేన్దేల్ “అన్దై ప్పిరిన్ద
 యాన్దు” అన్దైయై విక్షేపముణ్డామ్, అత్తోత్తరమున్నైయ విక్షేప వ్యవస్థన్ద ముమ్మెన్దవడి “పిరివైయామ్” ఎన్దుతుక్కు పిరివామ్
 ఎన్దానన్దొక్కొన్దు (పిరివైయైవిత్తాది) “కెయ్యట్టాడు-అన్దయమ్ ౨-పాట్టెన్దవుమ్ కెయ్యన్దవన్దుమ్” ఎన్దుతుక్కు-యాదే కెయ్య
 శ్శె - పాట్టాడు, పాట్టెన్దోరైయాయ్, ఇన్దన్దు శేరుమ్మడియైవన్దవడి అక కెయ్యట్టాడాయైవన్ద - ఇన్దు పూరణార్థమయైవన్ద
 అల్ - అత్త “పోక్కు” ఎన్దు వకనవనూయ్, “వీవ” ఎన్దు బహువచన మావాన్దొక్కొన్దు (వళువన్దనమిత్తాది) అతావతు - కళుక్కు-శ్శె
 అర్థాన్దిద్దిక్కు-పొక్కొన్దు, పొక్కొన్దు శ్శెన్దు మిద్దిక్కు-మెన్దవడి “ఇని” ఎన్దుతుక్కురమ్ (ఇతుక్కు-మున్దొక్కొన్దు)

౩.

[త-తి - ఇరణ్ణాచ్చుట్ట (తకవిరై తకవిరైయే యిత్యాది) (విశుమ్మలమ్మ) [తిరువళ్ళవర్ మఱి-౧౧౧] , తావప్పిమ్మోర్ ౩ ట్టుయిరినిమితుళార్ . తామరైక్కల్లామలమ్మి: - (అవియిగ వరములనేట్టు) తారీరకమీ మాంసారాం ప్రథమసూత్రా అపూర్వనిరారణ ప్రకరణే, సనపదుఃఖనివృత్తే: పురుషానుకూలత్వమ్ - పురుషానుకూలం సుఖమ్, తత్ప్రతికూలం దుఃఖమ్ ఇతి పి: దుఃఖయో: స్వయావనితక: దుఃఖాన్యప్రతికూలతయా, తన్నివృత్తిరిప్పెళవతి, నానుకూలతయా అనుకూలప్రతికూలాన్యాయ విరచే రూపేణా వనితిర్నిదుఃఖనివృత్తి:]

తాత్పర్యము - ౬! శ్రీకృష్ణుడా! నీవు నా ప్రసములతో సంక్షేపించినప్పుడు కలిగిన భూమ్యంతరిక్షదులంకలై సతిశయం గొప్పయానందముగూడ, నీవిశ్లేషమును దలంచినప్పుడు స్వప్నమువలె నత్యల్పమై తోచుచున్నది, అంతలో, నీయందున్న ప్రేమ మనస్సు వ్యాపించినప్పుడు మిక్కిలి బాధించుచున్నది ఇతరమీదైనను నీవు ఆవులను మేవకెళ్ళవలదు

మూ - వీవనిగ వళునిరై మేయక్కపోక్కు వెవ్వయిర్కొండైనతావివేమారల్ .

యావరున్దుడై యిలై యానిరున్దున్దున్దునమెనియైయాట్టణ్ణాణే .

పోవత్తెన్దుర వకల్ సియకన్దా త్పొరుకయట్టణ్ణేనై నీరుమ్నిల్లా .

చ్చావతివ్వాయ్కులత్తాయ్చ్చి యోమాయ్పిటన్దవల్లియై తైయోన్దువైతానే ||

ఆ - (వీవనిగ) ఉకపకుమేయక్కపోక్కు-కూరణమాక నాకముడివక, విరహస్థియాశయస్థాతాదవ్యమానమానాన్వ పిన్నెయిరుతుడైయుమై, ఉకవరపువార్తుక్కొల్లు నాకతనియైరుమ్మక, ఎకతుడైయానవున్దువరపుక్కొణేక, నీయకన్ద ఇచ్చకలెణ్ణం పోవతుడైయ్యాకు, ఇక్కణ్ణనిరున్దు నిల్లాకు, ఇన్దవోరతలైమా తిరమాన న్నేనామానకు కాలప్పల్లాతాతాతేయ్విణ్ణా,

అన్య - నికపకునిరై మేయక్కపోక్కు-వీవక వెవ్వయిర్కొండై (3) ఎనతావి వేమ తుడై (౬) యావరుమై యా ఇరున్దు (౯) ఉక అన్యనమేయై అట్టకు కాణేక (౧౨) నీఅట్టాల్ ఒరువకల్ పోవత్తెన్దు (౧౫) పొరు కయల్ కణ్ణేనై (౧౬) నీరుమ్నిల్లా ఇవ్వాయ్కులత్త అయ్చ్చియోమాయ్పిటన్ద (౨౧) తొమ్మిడైయొక ఇత్తనిమైతానే కావకు (౨౪)

పన్నీ - అనన్దరమ, దర్శనీయమాన వడిమ్మకై యుడైయపున్దు కొతాతేన్దేశికిటవెల్లగుడైయతనిమైయానకుమడివాక నే మెన్దిణ్ణా

నీస్వరచ్చానస్తానమాక నిన్దుత్తప్పికిట పుకపకునిరై మేయక్కపోక్కిరై, నాకముడిన్దవిరువక, విరహవ్యతైయాశ కన్విక మాచ్చువిట్టు, (3) ఎన్నుడైయ అత్తావానకు, అత్తాశేవరితనీయాన్వకు, అన్యవన్దయిల్ తుడైయావార్, (౬) ఒరువరుమై, అన్య బుకు అకాబన్దతానాక, ముడియాతిరున్దు, (౯) అన్యన్దూరేదర్శనీయమానపుక వడిన్ద, నడైయాట్టకు, కాణేక, (౧౨) నీపోనా: అన్దవైవకల్ తాక, పోతాతేన్దిల్లానిల్లు-కు, (౧౫) అత్తొమ్మైయాశే అలమరన్దు తన్నిరతాక పొరుకీ, కయల్ పోన్దు, నీకాన్డాడ కణ్ణిరున్దుమ్, (౧౮) నీరతతీత్తామనిట్టిలన్దయై, నీవీజన్దవిడైక్కులత్తిరై, ఇడైయారయ్పిటనాతే ఇడైచ్చికళాయ్పిటన్దు, (౨౧) తణ్ణియోమాన వెల్లగుడైయ, ఇత్తనియిరుమ్మచ్చయ్తకు, పోవతాకవేమకు (౨౪) తనిమై - స్వభావమాకైయాశే అతక ముడిన్దు తన్దు ముడి వెమ్మకయత్తు తనిమైతానైయెల్లగుట్టుచ్చావావత్తెమ్మమాకు

అర్థము - (నీవు) నీయావులను మేపుటకు వెళ్ళినయెడల, (నేను) నశించినను, వేడివేడిగానిట్టార్చుచుచు (3) నాయా దగ్గమగుచున్నది; సవయము (౬) ఎవ్వయనలేదు, నేను బలికియండి (౯) కాముకమంటితిరుమేసగలసియొక్క సభ్యారమును చూ కనున్నాను; (౧౨) నీవువిశ్లేపించినయెడల ఒకదినము (మాడ) పోకుండ (వెరుగుచు) నున్నది, (౧౫) యాద్రముచేయుచు, మత్స్యమునవలెన్న రెండు శ్రేణులయందు (౧౮) నీకృపిలువకుండధారధారగానాగుచున్నవి. ఈగొల్లకులందు గోపికలైవుట్టి (౨౧) భాగ్యములేనిమేనునుభవించుచున్న ఈవిశ్లేషమే నురణప్రాయమాగానున్నది. (౨౪).

ఈ - మూవ్వామ్మట్టు నీయుపేక్షి త్తిరుక్కనాళ్ళన్ న్నేహి త్తిరుక్కిట పురురల్లై కామమ్ నశిక్కమేలు మెన్జితార్

(వీవనిత్యాది) ఈ పశునిరైమేయ్కప్పొక్క నిమిత్తమాక, నాకవివ - నాకముషివ - అతెనక్క ధర్మమున్టా" ఎన్జితార్, ఉనక్క స్త్రీవధమాయ ఫలిక్కిడాయ్ పుకుఱితు ఇప్పొతు ముడియున్బుడి వస్తలెన్బు స్సిల్, (వెప్రయిరిత్యాది) ఎన్నెచ్చార్కమాట్టామో ఉన్నుడై యవొక్కనిమిత్తమాక నడుమూచ్చెట్టిన్బుఅతునే హేతువాక పులర్వెన్నుడై య పృథమమూనతు, విరహగ్నికొళున్బు యెరియానిన్బుతు, ఇతిలే నీన్జెచ్చరియ వల్లయే యెన్జితార్ (ఎనతాది) ఉన్నెప్పొలే యెన్జితార్కొచ్చాయ్ అల్లాతారై యమ్ (యావరుమేతుజైయిల్లై) తుజై యాన నీతానేవోనాయ్, నీవోనార్ తుజై యానతోమోతానేయిల్లై, కుయిల్ మయిల్ తుడక్కమానన్జై తానే ఊర్వకై యాయ్మమ్ (యానిరున్బు) నీవోనార్ పశువుడై త్రాకవడప్పెల్లై నోనా" ఎల్లామ్పప్పమ్ నూతేపిరాయమాయినన్బతు, ఇన్ను మొరుకాల్ కాణలామెన్నుమ్ నజై ముషియన్బుటాతిత్తే, పిరిన్బవియన్బా ముడియవు మొట్టాతు, ధరి త్తిరుక్కపుమ్మొత్తు, అన్బనన్ పిన్బిరున్బెరివరపు పట్టావ్పొలే (ఉన్నుజ్జనమేనియెయ్యాట్టక్కాణ్) ఇరున్బార్ జీవిక్కుమ్ జీవన తైత్తాజీవిక్కుప్పెల్లై నోనా" ౧౭వీధై యరాది తేట్టమాయరుక్కిటతుకాణుమివళిక్కప్పొతు

శీ.౪ - మూవ్వామ్మట్టు (వీవనిత్యాది) ఇచ్చాయ్మలలయచ్చియోయాయ్పిటన్బుత్తియై యాన తనినైతానే కావకు" ఎన్బవత్తక్కటాక్షి త్తవతారి (నీయుపేక్షి త్తిరుక్కనాళ్ళన్)

మడిక" ఎన్బార్ కాతుచితధర్మై త్తివెప్పమోవన్బ (అతెనక్కత్యాది) వెప్రయిర్ కొన్బు - నెడమూచ్చెట్టిన్బుకొన్బు వెప్రయిర్ - పెనమూచ్చు తాత్పర్యం (ఎన్నెచ్చార్కమాట్టాది) "అవివేకు" ఎన్బతుక్కుచార్తరమావత్, "అల్" ఎన్బతుక్కు భావమావత్ (ఇతిలేయత్యాది) "ఎనకు" ఎన్బతుక్కుభావం (ఎన్నెప్పొలేయత్యాది) నాకపోనార్ వృత్తిరస్తతాతేధరితాలోవన్న (యావరుమ్ తుజైయిల్లై, ఇకుక్కర్కం (తుజైయావరిత్యాది) ఊర్వకై - ఊరింక్కపేరల్లామ్వకై "యానిరున్బు" ఎన్బతుక్కుభావమ్ (నీవోనారిత్యాదివాక్యన్బయను) ఎదువుడై త్రాకా పశుకైయావకు - ఉత్తిరక్షణత్తిలేమడికై ఆవార్మడియన్బుజ్జాతోవన్న (ఇన్ను మొరుకారిత్యాది) ఆనాల్ ధరి త్తిరుక్కిటకుక్కాన్బెన్న (వీవనిత్యాది) ఇకుక్కుదప్పన్బు న్బు (అన్బవత్యాది) అవకా పోవానాక నిక్కయిత్తుచ్చెన్బుకీట (వకరణమాకై య లే, "అన్బన మేనియెయ్యాట్టక్కాణ్" ఎన్బతుక్కుఉరువువెలిప్పొడాక్కి, అన్బవురువువెలిప్పొడు తాకా తేట్టమాయరుక్కిటతెన్జితార్ (ఇరున్బారిత్యాది) విల్లేష త్తిలురువువెలిప్పొడు కామినికొన్బు జీవనమాన్బోవిరువుకు, అకువుమిల్లై యెన్బవడి ఆనాల్ ౧౭ వీధైయరాదియిల్లై తిరువువెలిప్పొడుకు ధారికమాయ్మోల్లైయే? యెన్బ (వీధైయరాదియత్యాది) అళవా, "అన్బనమేని" ఎన్బతుక్కుభావమ్ (ఇరున్బారిత్యాది) ఇరున్బార్ - నూతేపిరాయమాకవిరున్బార్, జీవిక్కుమ్జీవనం - అనుభవిక్కు మను భవం "అట్టకుకాణ్" ఎన్బతుక్కుభావం (వీధైయరాదియత్యాది) ఎన్బిన్బ నేయోజక్కవుమమ్ పమ్ పడివునకుక్కనభవిక్కుమ్జీలు

అ.౪.౪. (అన్బవనిత్యాది) కృష్ణసూడేకూడియనన్బునీవెన్బకైజయిత్తు, పిన్బుక్కన్బకై-౨౭ తిన్నుడైన్బొత్తిక్కన్బుయిల్లనన్బనరకు అన్బనక, కృష్ణనడైయన్బొత్తిక్క వరినాతాయరకు పేరెయ్మమ్ మాట్టిక్కొన్బుపోకి పుయేత్తే, పరిన్బెయిరన్బు అన్బప్పెన్బై యవారిత్తు కొన్బుపోకి అప్పొకుకాణ్బత్తైమెక్కు, ౩ "తన్బకుస్తానికస్తా"జీవరథన్బేవజనం. 1 నరన్బమేకజీవన్బం వానమక్కోత్రియోయథా" ఎన్బిటవడియే యెక్కుకొప్పొత్తామర్ దుఱుప్పట్టక్కణ్బై నిన్బత్తిక్కొన్బుట "ఏకవద" ఎన్బతు - కృష్ణసూరడి "పేనిన్బా"మేయెన్బవడి. పిరిన్బవన్బరకళుక్కు ప్పిరివార్వన్బ వాల్దొన్బెప్పొన్బుడి యెన్నుడైయవడివిల్లై సంకేషన్బాక "పేల్లొనా"వన్బ మెలక్కవతారి (ఇరున్బారిత్యాది)

ఈ — పెజవేణమ్” ఎన్ద సావిత్రియైప్పరే శొల్లకితార్ అన్దిక్కే, (తనిమైతానే-కావతు) ఎన్దగుక్కు తనిమైయెన్దమ్
వివాళమెన్ద మిరణ్డైకాణ్ తనిమైతానే వివాళమెన్దవువామ్ ౧ “నిన్నలాలిరేణ్” ఎన్నమవరితే, ౨ “ఇళప్పత
త్తెన్దొక్కతు” ఎన్దారేయవరుమ్ అన్దిక్కే, (తనిమై - కావతు) ఇ తనిమై కాలప్పొల్లాతెన్నవుమామ్ ఇచ్చేయి
తలై క్కాముమ్పవతు కైక్కై తలై వి పొత్తెయ్బొందొలైల్లామ్ శొల్లప్పెణుమితే 3

తీ-౪ || అతావతు - నీపోకాతేమాడవిరుక్క-వేణుమెన్ద ముత్తెన్దొక్కెన్దికాళెన్ద పడి “కావతు” ఎన్దిజురు మరణవాచిమాక ఎన్దాన్ద
రమ్ (ఎన్దగుక్కి-తొడ్డి) “తనిమై-వివాళతు” ఎన్నమరుక్కుప్రమాణప్పయమ్ (నిన్నలాలి-తొడ్డి) వాక్యప్పయమ్ ఇళప్పత-తొల్లయ్బొందొ-
కైవల్లితిరే మనస్సెన్దమాతేయ్బొందొక్కడు. కైవల్లితైయ్బొందొ “ఇళప్పత-తొల్ల” ఎన్దయారే - భగవద్విశేషమ్ మరణమెన్ద పడి
ఇతారే - కేవలమగుక్కుగవత్పొన్దియైయ్బొందొ తిరువేదాన్దాగ్గమ్, “మొన్నరువాయ్” ఇతొడ్డి తొట్టు తైయోమ్- తన్ది
యోమ్ మాన్దావరుక్కుక్క, తనిమై కావతు” ఎన్దతు - తనిమై మరణమమెన్ద శర్వాగ్గమ్ అతావతు - ౩ “మృతీందరిడ, పురుష
మృతకరాన్దై మరణకమ్. మృతమృతీయం క్రాన్దంమృతీయజ్జ స్తవక్షణమ్” ఎన్దాప్పరేకావతుక్కొక్కమెన్దయ్, పొల్లాతెన్దపడి
“తనిమై - కావతు” ఎన్నప్పయమ్ అవన్ శేయతపడి కట్టెరుక్కుమొట్టియ, కట్టుడెయతలైవి “నీపోవారే ముడివణ్” ఎన్నలామా
వెన్న (కైక్కై-తొల్ల) కైక్కై-తొల్ల - ఒరుతలై క్కాముమాయ్, తలైవియెన్ద-నాయకియాయ్, ఒరుతలై క్కాముమాయ్ నాయకి
యెన్ద పడి పొత్తె - త్తమై 3.

కాత్తర్యమ్ — నీవు నన్ను వదిలియవులనుమేళుటవచ్చెనయెడల నిన్ను వదిలి నేనెక్కడ నున్నానాక్రమగుడ విశ్లేషమందుకరించుటకు
మళ్ళికాలనై దానివైసహాయమునలేదాననై, అత్తాకాళుఁడైన నీయొక్కరినిలాననుమకాడక ప్రాణమునుదిడివెడన నీవు విశ్లేషించిన
యెడల నాకోడనమున నేనేకయుగయులవలె నెడతెగకుండనుండును, నే నెంతయోషియన్నను నా నేత్రములలో నీళ్ళు నిలువకుండకాయ
చుండును, గోపికలపైతృజ్జన మాకు నీతో విశ్లేషించుట మరణప్రాయముగాననన్ది 3.

మూ — తొట్టు తైయోన్దవిమెయ్బొందొ పిరిన్దార్ తుయరుమునినై కిలై కోవిన్దా, నిన్ .
తొట్టు తనిట్టకుక్కలై యేవిరుమ్మిత్తుటనై మెయిట్టవై మేయ్కొప్పొత్తి .
పట్టు తనల్లముతినికాళాల్ మువెళ్ళిమ్పావియేక మనమకన్దోటుముల్పు .
క్కట్టు తనిన్ శేజ్జనివాయిన్దళ్ళప్పణి మొట్టినినై తొట్టునూవివేమూల్ .

౪.

౪ - (తొట్టు తైయోమ్) అడియోజ్జో తనిమైయెన్ద ఉన్దెప్పిరిన్ద శార్దో పడుకిల్యసన తైయో మెన్దమ్ పారాతే
ఉన్దుడెయ్ కుక్కలైయే యుకన్ద ఎన్దొక్కెన్దపాట్టు అన్దమేయ్కొప్పొత్తి ఎన్ద, “ఉన్దుడెయ్ కుటాత్తు మే ధారకమూయరిక్కిట
నాక ఉన్దెప్పిరిన్దపాట్టయవతెణ్” ఎన్దాప్పరే సాత్తరూపమాయ్ ప్రేమగర్భమాయ్ అతిమధురమాయెన్ద నశింపణి మొట్టికళై
యదరిచ్చెయ్తరళ, ఇన్దెయ్ తొన్దెక్కనినెక్క పెన్దె మాయ్ కిల-అనన్దికాళే ౪

అన్య — కోవిన్దా తొట్టు తైయోమ్ తనిమైయెన్ద (౩) తున్దె పిరిన్దార్ తుయరుముమ్ (౪) నికైకిలై నిక తొట్టు తనిత్
(౧) కుక్కలైయే విరుమ్మి ఎన్దె (౧౨) తుటన్ద ఇట్టు అన్ద మేయ్కొప్పొత్తి (౧౩) మేయ్కొప్పొత్తి (౧౪) నల్లముతికా ఇకా కాత్తొట్టు
వెళ్ళుమ్ (౨౧) పావియో మనమకన్దోటుమ్ ఉక్కుత్తు (౨౪) అట్టుత్త నికా కెమ్ (౨౭) కనివాయ్ కళిన్ద పణి (౩౦) మొట్టి
నిన్దొట్టుమ్ అని (౩౩) కెమ్ (౩౪)

పర్వ - ఆనందము, ఆశీరవాదము స్వభావమున రక్షణకరమైన వెల్లెత్తుకట్టు పొవనానియ్య, నాజుకున్నదెయి క మాత్రకలెనెత్తు క్షేయనియ్యో మెనెత్తా

గోపీజనరక్షణతాత్ర గోవిందాభిషేక పట్టిపవనే! ఉపకుల రక్షణవర్గము యడిపైపట్ట వెళ్లకుడెయి, తనిమెయెయి, (3) యానపున్న, పీరివర్తక, అద్రోమియెయి, (4) నిన్నెత్తితె, పీరివర్తకమార్గమున మెప్పట్టు వాదినారాతే ఉన్నభి మాన, తొమ్మిది, (5) పరుక్కలెయి అదరితు, రక్షణకరమైన వెల్లెత్తు, (6) అనాదరితు, పొవనాని, అవద్రో (7) కైక్కలకే, పోవనియ్య, అరుక్కలె, పరిపక్వమయి, (8) తెలివ్ అమృతమిడెయి, ఇనియ, రసమిడెయి వెళ్ల నకు, (9) పీరివర్తకమయిన పాపత్రయమెయి, వెళ్లపుడెయి, తుక్క, (10) అమృతమిడెయి, ఉన్నదె శివస్త, (11) కనిపాతే భోగ్యమయి, తిరుప్పవళిత్ర, కృత్రిమమన, తాల్పిస్త (30) మొట్టికానవద్రో, నిన్నెత్తునో అ ప్రాణ, (33) పరివర్తకమయిన (34) కలెయెత్తు - తాల్పియెయెత్తు మొట్టి, శోనమొట్టియెత్తు మొట్టి

అర్థము - 'ఓ! గోవిందా' (మృదుస్వభావముగల) దాసులమైనవారొక్క అపహేయము (3) (విలక్షణమైన) యధురారుడైనవిన్న విష్ణుమీరించినమేనునధువినున్న వ్యసనమును (4) కలయకనున్నపు; నీయొక్క పశువులకొట్టయలయందున్న (అవులను అకపడి ముచ్చును (5) విడిచి పడవేసి ఆయావులను (6) మేపుటకై పోవి; పరిపక్వమై (7) మంచియిమ్మక యొక్క మనురమైన రసప్రవాహము (8) పాపముగలవారొక్క పృథ్వీమయిలొకల ప్రవేశించి (9) పీరివర్తకమయి (నిపు) చేయ నీయొక్క పుష్పవికసనమయిన అధరముమంచియట్టి కృత్రిమమైన (నైపుణ్య) కళములైన (30) ఉత్తలను కలచివస్తడంత నాప్రాణ (33) పరివర్తకమయిన (34)

ఈ - నాలామొట్టు ఇవకపోకలనినెత్తు నొవువడవొక్కవాడే, "ఉన్నెప్పిరికై కుల సంభావనెయ్యె" ఎప్పు ఇప్పుడైయిలే నవినయమాక చ్చిలవారైకొల్ల, ఇన్నెయిలేయెన్నె యభిప్రాయమెనెత్తు (తొమ్మిదైయోమ్ తనిమెయి) పచ్చిలక్షణము కుడియెత్తుగ్గమును కూడిపట్టుకొని తనిమెయిలే తొమ్మి యోమెయి అడిచియోమెయి - తాల్పి తోమోమో తోల్పి తోమోమో చ్చొల్లకొత్తారక (తున్నె పీరివర్తకమయి) తున్నె పీరివర్తకమయి ఉన్నెప్పిరివర్తకమయి "తున్నెయ్యెనాల్ దివ్యమాయయి కానిపువు" మన్నమాచ్చా ఇవరకభుమవనుకున్నుడెయాయ్, అవనుమివరకభుకున్నుడెయాయ్ యన్విరువుతు, తున్నెయొక్క బరుతలైయిలేవ

3-౨|| నాలామొట్టు (తొమ్మిదైయో మిత్తాది) "నిక శెగ్గనివాయక కళ్ళప్పసి మొట్టిరెయి అనుచు" ఎ క్కలటాక్రవతారై యదరిచ్చెయిడార్, ఇరుక్క క్కీటోడెనగిరి (ఇవక పోకలయెత్తుది).

"తొమ్మిదైయోమ్" ఎత్త బహువచనార్థము (పచ్చిలక్షణమిత్తాది) పచ్చియొగ్గములను (తొమ్మిదైయోమెయి మిత్తా "తున్నె" ఎన్నె - ఉన్నెయియి కాల్పమెయి (తున్నెయ్యెనాల్) వివరణ (ఇవరకభుమిత్తాది వాగ్విభాగము) అవనెయియెన్నె

అ-౨-వి|| (తొమ్మిదైయోమిత్తాది) క్కీటో, పశుమేయొక్క పొవనానిక నిమిత్తమకానా ముడిపక, ఉన్నెప్పిరియొక్క సోకవేత్తా ఎన్నె, నిక కళ్ళప్పసి మొట్టిరెయి అనుచు" ఎన్నె, ఇరుక్క క్కీటోడెనగిరి తెన్నికలైయిలేయెచ్చెయిడార్ (ఇవక పోకలయెత్తుది) అతావకు - అవన యెన్నెకొల్ల ముడిపకలైచ్చెయిలే ఉన్నెకలకు ప్రాప్త పడెయియెత్తు, "ఇవనకుల పశుమేయొక్క కాలమి" ఎత్తలనియియి, అవనుకులైచ్చెప్పిరియనినె విన్నె యదగ్గ - నెప్పశుమేయొక్క పొవనానిక నిమిత్తమక, ఈ పోకల నిమిత్తమక నాకముడిపకనెవనానె, "ఉన్నెనా" పీరియిలై ' ఎత్త వారైకల చ్చొన్నెనె ఇవకకృత్తుకులైచ్చెయి

"తనిమె" ఎత్తుకున్నెయి - అపహేయమిట్ట, నీయొక్క మియె యెత్తుకున్నె తనిమెయి వివక్షితు, అరుక్క నియావ మురుచ్చెయిడార్ (పచ్చిలక్షణమిత్తాది), ఇరుక్క బహువచనమిత్తా నొక్క "తున్నెపీరివర్త" ఎత్తుపిరుక్క - ఉన్నెప్పిరి రెన్నె పోయక కొల్లవేయి, ఎత్తుప్పిరివర్తమయి యెత్తు మియె కొల్లవేయి తొన్నె, అతొల్లెయియెత్త అప్రసం కతాత్ర దరిప్పియనియ్యకొల్ల, అత్రయపాడికొల్ల (తున్నెయ్యెనాల్) వాగ్విభాగమై

ఈ - స్థితమాయీదులు తుగై యావానవ నురువనుమేయాయీదులు, అల్లాతారడల్లులుమ్ కమ్మత్తుక్కిట్టియాయీదులీరు
 పురు, ౧౪ వాతుక్కియై. తొమ్మిదైయోమ్తనిమేయుమ్ నిన్ క్కిటిలై; తుగై పిరిద్దార్ తుయరముమ్ నిన్ క్కిటిలై.
 పిరికితోమ్ నాల్గైయుమ్ పిరికిటతున్నయెప్పువార్ క్కిటిలై (కోవిద్దా) పశుక్కిలై యుమిడై యరై యుమ్ రక్షిక్కి-
 క్కమ్మో గోవిద్దాభిషేకమ్ పట్టిదుల పిఠవిప్పదుమ్ పిఠతుడరుమితే అతావతు - తా న్నీ ఆరైయాయురదాయుమ్,
 పశుక్కిలై విరుమ్మి అవదీదుకుమ్ పుల్లుమ్ నీరుముళ్ళవిడన్దేడు మిత్తనైయితే (నిన్నిత్తాది) ఉనకు- రక్షికోటి
 యిరద్దానాల్ ఒరుతలైయే విఠమ్మ వేణ్ణుకిఱతే; ఇరద్దురలైయెయు మొక్కవిరుమ్మినాలాకాతో, (నిఱతొమ్మిత్త
 నిల్) ఓపిడ తేవలై తున్నై త వశుక్కిలై యేయో' రక్షిక్కిలావతు, ఉన్ క్కెళ్ళుళ్ళు కప్పట్టై రక్షిక్కిలాకాతో.
 ఇనర్ కలై యడై తువిట్టు ప్పిన్నై యితే పశుమేయక్కువ్వువతు (పశుక్కిలైయే) నీపానాల్ పిరివుక్కుల్ తొమ్మి
 పుడవటియూతారైయేయో' నీ మాదరిప్పతు (విరుమ్మి) ఇనర్ కలై యడై తుక్కిట్టి కొమ్మడిడదైలుమ్, కడ్డియెన్నుతు,
 కన్దుకల్ విట్టకొమ్మహానన్దై త్పైతాయ్ వాయ్ వెరువువతు అవదీయైయాయీదులు. ఇక్షేరుక్కుమ్మచ్చుతుమ్ పెళ్ళ
 క్లేయాయీదులు ఇట్టుళ్ళుతు మిథావ్ పరిరమ్మిళామ్ క్కైయమురనార్, 'ఒరువశువన్ కాలిలే ముళ్ళపాయ్ ద్దార్
 ఇడైయన్ తలైకాకో క్కిళ్ళువతు' ఎప్పరామ్ కరీర త్రిలే యొస్తువన్దార్ సుఖముఖ్యులనుభవిప్పానాత్తాడతే

తీ-ఆ! తుడయాక పుణ్ణాతో, అవదీయైయో' నేమహావెన్న, 'అవదురువన్దేయే, అల్లాతారల్లుడు బాధకర్' ఎన్దు దిరిప్పియా
 నిన్దుగోన్దు, అతుక్కు- ప్రమాణముడు కాట్టికితార్ (తుడైయావానిత్తాది వాక్యప్రయోగం) కమ్మతుక్కిట్టి - కమ్మ తిల్ కట్టిపోలే బాధక
 మెన్దు న్దుభావాదు; కమ్మ తిల్ కట్టిట్టు లిక్కిమెన్దు ధ్వని. వాతుక్కి- వలియతుడై తిరుమొట్టిమూవ్వాన్దు విఠానిరుమొట్టితామ్మయి
 'ఎఱతుడైయెన్దు' ఇత్తాది తాత్పర్యార్థమత, 'తొమ్మిదైయోమ్ తనిమేయుమ్ తున్దేపిరిద్దార్' ఎన్దు పునరుక్తికు- పరిపరమత
 (పిరికితోమిత్తాది) అతావతు - ఎన్దుగో మాన్దవను మున్ దైటక్కియనుమ్ నిన్దేక్కిటిలైయొక్కడ (కోవిద్దా) ఎన్దుత్తై, తొమ్మిదైయోమ్,
 ఇత్తాదియోడేహట్టి భావము (పశుక్కిలైయమిత్తాది) అతావతు-ఎన్దుగోయనుమ్ రక్షియాతేవిడలాయా వెన్దువడి 'కో-వ్దా-పశుక్కిలైయే
 విరుమ్మి ఎన్దుతే హట్టిభావము (పిఠవిప్పడిత్తాది వాక్యవ్యయము) 'పశుక్కిలైయే' ఎన్దువన్దార్ తొన్దు (ఉనకు-రక్షిక్కిలాకాతో), 'తొమ్మి
 త్తనిల్' ఎన్దు విశేషిత్రతుక్కు భావము (ఓపిడతే యితాది వాక్యవ్యయము) తొమ్మిత్తనిల్ - తొమ్మిత్తిల్ ఇనర్ కలై క్కెళ్ళుళ్ళు యక
 వుట్టాకళోవెన్న (ఇనర్ కలై యితాది) 'పశుక్కిలై' ఎన్దువన్దుచైతన్యవత్తెక్కుభావము (నీపానాల్ తాది) విరుమ్మి త్తి- చరమాపధి
 (ఇనర్ కలైయై తితాది) వలితము (ఇక్షేరుక్కుమ్మచ్చుతు మిత్తాది) పశుక్కి-లిడ తిల్ విరుమ్మి త్తి- చరమాపధికు-సంబాధము (పిక్కియ
 ముతసారిత్తాది) పశుక్కి-లిఱామివసతానతుకు- వుట్టావన్దు (కరీర త్రిలే యితాది) 'విరుమ్మి- ఎన్దు-తుకున్దు' ఎన్దు పదివేరై త్తికు-

అ-ఆ-ది! 'కోవిద్దా' ఎన్దుత్తైక్కిట్టుడు మేయమన్దయెత్తు, తిథయాను గుణిమాక వర్ణనలై యరులిచ్చెయవతా త్తిరువుళ్ళుడు 'నీదు
 ప్రధమమ్ 'పశుక్కిలైయే విరుమ్మి' ఎన్దువోడన్దుయెత్తు అతుక్కుడు గుణిమాక వర్ణనరులిచ్చెయ్ కితార్ (పశుక్కిలైయమిత్తాది)
 'తనిమేయుమ్ - తుయరముమ్ నిన్దేలై' ఎన్దువన్దరము, 'కోవిద్దా' ఎన్దువమ్మొగ్గిక్కి-అవిడలైయే హర్షభావత్తై యరులిచ్చెయ్ కితార్
 (పిఠవిప్పడు మిత్తాది వాక్యవ్యయం) - 'పశుక్కిలై విరుమ్మి' ఎన్దుయో - ఇనర్ కలిడ తిల్ విరుమ్మియైయెత్తుతో' ముఱు
 తెన్దు వివక్షిత్తు, ఇనర్ కలైయవక విరుమ్మి ప్రకారత్తైయెత్తు, ఇనర్ కళివక్కిల్ పెన్దుగో మిరుమ్మి- ప్రకారత్తైయెత్తుడే తేయరులిచ్చెయ
 కితార్ (ఇనర్ కలైయై తితాది వాక్యవ్యయం) 'తడయైయెత్తు తొయిదు' ఎన్దు ఇనర్ కళోడు సంక్షేపిక్కి-విదైయో వన్న (ఇదు
 క్కలిత్తాది)

౬౮ తిరువాన్ముట్టి - ౧౦ - ౪ - ౩ - ౨ - వేదుమరు - ౪-౪ - తొట్టులైయోమ్ వ్యాఖ్యానము.

ఈ - (తులనై) అవదై విరుప్పై త్తై నన్నునీ న్నెన్దిరుక్కితారొకర (ఎమెయి) అవేతనవదాగ్గై ముప్పైలే యెల్లై పొక్కట్టు ఇవరకరుడ నిరుక్కుమైతు మువదై న్నెరుక్కుమి, అవదై న్నెపిన్నేపోనాల క్కై నిన్నె యాన్ (అవై మేరుక్కప్పొత్తి) అవదై న్నెనుడై య రక్షణార్థమాక ప్పొక్కడనై అవదై న్నెనుడై య త్తై ఆయానముడు, ఎల్లభుడై య రక్షణతుక్కు నన్నిదియేయమైయుమ్, ౧ - 'ఇడలవో పిల్లై యైప్పొక్కి, ౨ - 'ఎదైరుక్కున్ పిల్లై యైప్పొక్కినేన్' ఎన్దు వయిలుపిడిక్క వేణ్ణుమ్మడియాయుక్కుమతు, ఎల్లభుడై యరక్ష లాయానమ్వేణ్ణా, కూడవిరుక్కవమైయుమ్

(పంపు త్రిత్యాది) 'నాన్ పోయోవతెన్, పోనాన్ నానుడై ముటప్పతున్' ఎన్నాన్ నామైయుల్లై ఙ్గా నాన్ మాతాపితాక్కు ఘక్కు వరత ప్పొనానాల అవరకర శొల్లిదైరుచ్చెయ్యవేణ్ణు యాలేపోకితేని త్తనై పోనాలుమ్ నెచ్చెక్కయన్' ఎన్దు ప్పొలే శిలినభావణజ్జై ప్పణ్ణినాన్, ఇన్దెకొడయెల్లై ముటక్క ప్పెణ్ణాతపడి కిటు, పక్షనూయ్ అతివిలక్షణమాన వమ్మర త్తెనుడై య వినయశాబ్దం వెళ్ళమ్మైలే భోగ్యమామ్మడి శొ వారైయెన్నుతర, అన్దిక్కి, కలవియిలే యెరువకైయై చ్చొల్లిదైరాకప్రమామ్ అతావతు-వాగమ్మర మెన్ద ౩- 'వాయమురవ్తెన్దెన్నై త్తళిరప్పిక్కిన్' ఎన్నక్కడవతితే. (పొదయేన్) అమ్మరమేనజ్జామ్మడియాన పాపై త్తే నేన్ పిరై నిన్నెత్తు 'పిరియేన్' ఎన్ను మితు వివసమమితే (మనమకన్దొలుమ్) పొదయావకాశన్దొలుమ్ముటక్క ఙ్గాతపడి య్మైత్త, ఉన్నుడైయ శివస్తకవిపోలే యిరుక్కిట వాయినుడై య (కళ్ళప్పణ్ణిమొట్టి) ఇచ్చాబ్దంవెళి క్కూబ్దంబానాయకాణుమ్. ఎల్లుతిక్కిరుక్కిల తాబ్దన్దవచ్చుక్కల్ పిరినై నిన్నెత్తు చ్చొల్లుకిటవారైయా య

౬. అ. భావము (అవదైయత్యాది) ఇట్లు 'ఎన్దుకుక్కుభావము (అవేతనేత్యాది) 'విరుప్పి - ఇట్లు' ఎన్దుపదవ్యయభరితము (ఇవర డిత్యాది వాక్యవ్యయము) 'పో' ఎన్దుకుక్కు-హర్దభావము (అవదైనుడైయ రక్షణశిరస్త కుడక్కెణ్ణువాకక్కము) పెరియాట తిరుమొట్టి మాన్దామ్మత్తు ఇరన్దానిరుమొట్టి, 'మిడలు' ఇత్యాది 'వదైరువచ్చుక్కల్' ఇత్యాది ఎదైరుక్కు - ఎన్న ప్ర జనకుక్కు

అవరకర శొన్నకుక్కు సమాధానము పట్టిక్కొక్కటికా (నానిత్యాది) 'పో' ఎన్దుకుక్కు త్తరము (నానాపొరైయా మ్మై) 'ఎన్దెకొరై' ఎన్దుకుక్కు త్తరము (పోనాన్ దొనిత్యాది) 'తెనిమైయుమ్ కురువము' ఎన్దుకుక్కు త్తరము (ఎన్నాన్ దొ నిత్యాది) 'పరుక్కొరై' ఎన్దుకుక్కు త్తరము (నానామాతాపితాది) 'విరుప్పి' ఎన్దుకుక్కు త్తరము (పోనాలుమిత్యాది) 'ముట - యుతికా' తాబ్దంబువెళ్ళుమాన - నికొక్కెన్దనివాయిక కళ్ళప్పణ్ణిమొట్టి' ఎన్దు 'తాబ్దంబువెళ్ళు' ఎన్దు త్తే కళ్ళప్పణ్ణిమొట్టియొడైయ ౨౦ ద్దై, అన్దిక్కి, 'నికొక్కెన్దనివాయిక - ప్పొత్తనల్లమతినికా' తాబ్దంబువెళ్ళు' ఎన్దు వాగమ్మరమాతర అభరరసత్తై 'అముతకె' ఎన్దుకుక్కు ప్రమాణము (వాయముర మిత్యాది) పెరియాటొర తిరుమొట్టి, 'కళ్ళప్పణ్ణి-డమ్' ఇత్యాది తళిరప్పిక్క - ధరిప్పి యెన్దపడి, ౪ - 'కదామచారివిమ్మొన్దంతాళి' వదమివానము । ఈవదమ్మైపొనాన్మిరుసాయనమిన్దైత్తము' ఎన్దురికొ 'మా' 'పొదయే' ఎన్దుకుక్కుర్దము (అమ్మరమేయత్యాది) ఇరుక్కిచ్చొన్న మున్దినవర్దకుక్కు సగుణము అమ్మరమ్మొన్దమ్మై న్నజ్జావా మ్మైన్ద (పిరినైయత్యాది) అన్దప్పిక్కి (అమ్మరమే) ఇత్యాదివాక్యము ద్వితియాధామగుణము అట్టుత్త - నీయట్టున్దప్పణ్ణివెన్దపడి ము వర్తతరసాత్తై (ఇచ్చాబ్దంబువెళ్ళుక్కు-త్యాది) 'కళ్ళప్ప' ఎన్దు - కళవాయ్, అతొర - అకర్షకత్యమాక వర్దము (ఎల్లుతిక్కిరుక్కు)

అ-అ-వి 'తులనై' ఎన్దు ఇవరకరశొన్న కొడుమైక్కు సమాధానము (ఎన్నాన్ దొమై యుల్లగుక్కు-డొవెన్దు) అనార పోవా మ్మైన్ద (మాతాపితాక్కు-కుక్కు-త్యాది) 'ఎన్దుయి' ఎన్దు ఇవరకరశొన్న కొడుమైక్కు-సమాధానము (పోనాలుమిత్యాది)

స్థిరవాణ్య శ్చ వ్యసనమెల్లమ తీరువ్వుడి యెన్నె యిరుకాల్ పురక, మృతసంభవనమయ్ అమృతకల్పనాన తిరువారైకళాల్ యెన్నె యుత్తరీవీర్తు, ఎన్నుడెయవార్తెయిల్లవేసావ్వుడి యెన్నుడెయవహుతి తిరుక్కలకైయెన్నెయై యిరుకాల్ వైత్తరువా యెన్నితాళి.

అన్య — పటిమొట్టి నిన్నెతోలుకు అవి (3) వేడు పకల్ నిర్మేయకీయ (౬) పోయ కణ్ణా పిటి (౯) అవిల్ మల్లికై వాడై (౧౨) తూప పెరుమ్ పురమ్ (౧౫) మలైయమ్ పప్పి మడి (౧౮) మికుమ్ మురేసిరి ములైప్పాకు (౨౧) ఎక వనమలై కము ధ్మిత్తు (౨౪) ఉకావాయమతమ్ తప్ప అజిమికు (౨౭) తామరై కైమై అడిచ్చియొడలై మలై (3౦) నీయనియాయ్, అన్దో? (3౨)

పన్ను — అనన్తరమ్, ఉన్నుడెయ విశేషతైయెన్నె వాడై తొడక్కమాననైరియొనిన్దన, ఎన్నుడితీరువ్వుడి సంశ్లేషిత్తు అన్యసిమ్మిక్క వేణుమెన్నితాళి

నీ అన్యసకరమాకచ్చొల్లుకిటవారైకళానీ, పిరివుక్కులుప్పావై యారే నిన్నెక్కున్దో తెల్లాకు, పెచ్చు, (3) వేవానిన్దకు పకలెల్లాకు, నిర్మేయకీయకాళ, (౬) పోయవిట్టు, కప్పవే కటిలేయకప్పట్టు, (౯) వికపితనాన, మున్నెయడైతానమల్లికైయై, వాడై యానకు, (౧౨) తూవానిన్ద, పెరియ, తెరుక్కొడై (౧౫) మత్తగవమొలైమలై, ఎన్దరి త్తన్న, ఇరికై యిలేయకప్పదాతపడి కాము భరత్తుమానకు, (౧౮) పేరొలివిన్దవనకిట, తిరుమూరేవీర, ములైప్పువానకు, (౨౧) ఎక, అహుతియమలైయలే, కమున్దుమ్మడియాక పరిన్దొక్కిత్తు (౨౪) నిరతికయిరనూనవున్నుడెయవాగమృతతై, త్తప్ప, అలక్కొర్రుమాన దప్పనీయనాన, (౨౭) తామరై పోన్ద, కైమై, అడిచ్చియొమానవెన్దొకతలైయలే, (3౦) అలక్కొర్రుమానమాకవైక్కవేణుమెన్ద అగ్రామన్యనాక సంశ్లేష ప్రకారమాచకమాయిరు క్కిటకు, అన్దో? ఎన్నుడొ మైయెయనకలతీవిక్కవేణుపలే! ఎన్దకరుత్తు (3౨)

అర్థము — (నీవుచెప్పిన) అన్యసకరములైనమాటలను తలంచినప్పుడంత నాయాత్మ (3) దగ్గనును మన్నదీనినందు అవులనుమేపుటలై (౬) పోయన పీ! శ్రీకృష్ణుడవా! మొగ్గులు (౯) వికసించుమెన్న మల్లిపున్నములనున్నుకొనినచ్చిన ఉత్తరపుగాలి (౧౨) వినుణు యండగా గొప్ప మిదమగుల (౧౫) పాఠంకాలమును వచ్చినది; కాస్తభము (౧౮) శోభిల్లుచున్న పక్షపలంకుదన్న ముల్లిపున్నము (౨౧) నాయొక్కనుందరస్తనములను పరిమళించునేనీ (౨౪) నీయొక్కవాగమృతమును ఇచ్చి అలక్కొర్రుమ చేసెన్దరములైన (౨౭) పద్మములనంటి శ్రీహస్తములను దానులపైనమాకిరమునియడ (3౦) నీవుశించవలెను; అయ్యో! (3౨)

ఈ — అన్దామూట్టు “నాకానన్ని హితనాయిరుక్క నీయిప్పడిపమూటితే?” ఎన్న, నీపశుమేయక్క కడనై యానవిన్దు నీయమిపోనాయ్, నీపోనాల్ నలియక్కడవనన్దాది పదార్థజ్ఞులారే నలివుపడుకిటవెన్నె యాశ్చర్యసిమ్మి త్తరువ వేణుమెన్నితాళి

(పటిమొట్టినినై తోలు మాచివేమూల్) పిరివై నిన్నెత్తుగఃపిరియే? ఎన్దొ శొల్లుకిటవునా రైపోలే ఉన్నె ప్పిరియామైక్కాక చొల్లుకిట వాడైయెల్ల, ఉన్నతుశికళప్పవణిమొట్టియూకై యాలేవాయ్, ఇత్తు అనుభవత్తుక్కు ప్పాశురమిప్పచొల్లుకిటా కైయాలేమెయ్ నాక పోనేనూవెన్న (పకలిత్యాది) పకలెల్లాకు పశుమేయక్క ప్పొనాయ్.

తీ-ఆ. అన్దామూట్టు (పటిమొట్టియొక్కది) “పకల్ నిర్మేయకీయకణ్ణా” ఎన్దకున్దప్రశ్నమరులిచ్చెయ్యానిన్దొక్కొద్దు (పిటియవిల్ మల్లికై) ఇత్యాదియొక్కటాక్షిత్తుపాట్టుకలకళార్తై (నానిత్యాది) పన్నాది - పాఠసంస్థాది

విశేషపుట “పటిమొట్టి నిన్నెతోలుమాచివేమూల్” ఎన్దకున్దభావము (పిరివై నిన్నెత్తిత్యాదివాక్యత్రయమ్) అతావతు - నాకా పాపైక్కాకకొన్దెచ్చొన్నాయ త్తనైపోకి ఇతువత్తరువైన్ద అనకొన్న వాడైయొప్పాదీకరిత్తుకొన్దొ తాకొన్న వాడైసత్తమెన్ద

ఈ — (కృత) ఎన్న నమ్మాధిత్తు, అవన్తనక్కే “సీపోనాయ్” ఎన్నితాళితే! (మేయ్ క్కీయ) మేయ్ క్కీ (పిణియి త్యాది) సీపోనాల్ బాధకమాకక్కడవ గణమల్లికై కమట్టై త్తెన్దల్ తుడక్కమానవై మణువలిడుకై యాలే, సీపోన మెనిశ్చిరేమెగ్గితాళి కట్టవిట్టుకొని మల్లికైయినుడై యమణితై వాడై యానతు తూపానిన్దతు రావణా సన్నాస్తిని వేవ త్తెక్కొణ్ణువన్దు తోట్టి నీనాప్పోలే, వాడై యానతు కుళిరేకాద్రాయ్ వన్దు నలియానిన్దతు (తూవ) వెక్కాయమ్ తట్టామే కడక్కనిన్దు వీళానిన్దతు, అ-ప ద్దకేసరిసంస్థప్ప” ము త్తగజమానతు మున్నే తలై ప్పడై కొట్టవరుమా ప్పోలే, వాడై యెము న్నడక్క విట్టుక్కొణ్ణాయిల్ మూలై వరుణతు ఇవళై మతి త్తపడియాలే కూట్టప్పడై యాయ్ వారానిన్దతాయ్ మ్మ (వన్దిన్దాలో) వన్దిన్దాడాయ్ - ఉడప్పిలే పట్టాబ్బిన్దతుకొణ్ణాయ్ భగద త్తకవిట్ట అన్ద్రతుక్కు అన్దననై పీన్దై యిట్టు ఊమాన్దై యేల్ ద్రాయ్ ప్పోలే, నమవేళుక్కున్దు కట్టిక్కొళిరేకొణ్ణాయ్ పెరియికిరై త్తెయ్యెయ్డై య మూలై యానతువరుమ్ ఎన్ద్రుళుళిత్తల్ల, వన్దతు అనాల్ శెయ్యవడుప్ప తెన్నన్న (మణివికుమార్వినల్) (శ్రీకాన్తు భుమవికుమార్ పెణుమ్మడియాన మూర్తెన్నుతల్, తిరుమూర్విడల్ల శ్రీకాన్తుభ త్తలై పుకరేయామ్మడియ రుక్కు-మెన్నుతల్ కలివియలుమ్ కల్దుల్ మవేన్దాతపడియ త్తే శ్రీకాన్తుభుమరుప్పతు, 3, “నిరతిశయనుభున్దర్ప” ఎన్న క్కడవతితే ఇవళుడై య స్త్రీత్తెత్తుక్కు- వనమ్పాలేయాయ్ మ్మ అవనుడై య పున్దన్దతుక్కు శ్రీకాన్తుభుమ్ పురుషోత్తమత్తలకణ్ణాయ్ తే అమ్మార్వీల్ ముల్లైమూలై యాలే యెన్నుడై య వట్టియములైయై వరిమళితమాక్కి శ్రీకాన్తుభుత్తొడు గోళిల్

శీ-అ|| అవన్దైతపడుక్కు కా-కమిళపుణ్ణ కొల్లకితాళన్దపడి ఈడుపాడు (కణ్ణాన్దై త్యాది). ఇతిరుక్తాన్దియన్దపడియో! ఎన్ద పడి (ఎన్దితాళితే) ఎన్ద పన్ద్రుక్కు, “కుడవివిక్క-చ్చయిలే వీరైయతిక్కై-పణ్ణుళుళియూర్ మ్మ” ఎన్దివిన్దళవుమధ్యావారిత్తుక్కొళుళు సన్నిహితకై “పోనాయ్” ఎన్దితెన్దొన్దన్న (సీపోనాళిత్యాది) ఇతుమేళుక్కవతార్తై కట్టవిట్టుకొని - వికనీతమాళి - పిణి - కట్టు, ముళుళు మల్లికై మణితై త్తెన్ద్రాయ్ పాళి-కాలవాయ్ వానవాడై విళమా-దుమోన్దన్న (రావణనిత్యాది) కుళిరేకాద్రాయ్ - త్తెన్దలాయ్, వాడై త్తెన్దలినాకార్తై యేటిట్టుక్కొణ్ణువన్ద త్తెన్ద పడి వెక్కాయమ్ - ఔన్ద్రుక్కు కడక్కనిన్దు పిరుళుళుక్కు ప్రమాణమ్ (వన్దకేసరేత్యాది) “వన్దకేసరసంస్థప్పొత్త వరవిన్దన్దు త్తెన్దనిత్యాన ఇవనీతాయావారి వాయ్ వర సోవర” ఇతిపీన్దై వాకాన్దై. వాడై తూవమాలైవరుళుళుక్కు దప్పన్ద్రుక్కు (దుత్తగజమిత్త్యాది) ఇతు “పెరుమతమ్” ఎన్ద త్తెన్ద్రాయ్, తలైప్పడై - మున్నే కొట్టవిట్టుకొని వాదన్ద్రుక్కు మూలై - సన్ద్రై మూలై వాడై యేక్కొణ్ణువన్ద వాకాన్దన్న (ఇన్ద్రైయత్త్యాది) వన్దన్దు - వన్దతు విరుణతు (ఉడ మ్మిళేయత్త్యాది) అనాల్ శెయ్యవడుప్ప తెన్నన్న (భగదత్తవత్త్యాది) “పెరుమతమూలై” ఎన్ద తుక్కుళర్తార్త (పెరియికిరై త్తెన్దై యి త్యాది) (అనాల్ శెయ్యవడుప్ప తెన్నన్న) ఎన్ద పన్ద్రుక్కు, (భగదత్తక) ఇత్యాదివాక్యముననన్దేయమ్, ఇతు “మణివికుమార్ద్య” ఇత్యాది క్క-వతార్తై యెన్ద్రుక్కొళుళువుమాన్ మణితాళి విశుమ్మడియానమూర్తెన్ద అర్థవివక్షితై, ఇతాళి ఫలితమ్ (శ్రీకాన్తుభుమిత్త్యాది) మణివికుమార్ద్య మూర్తెన్ద్రుక్కొళుళువుమాన్ వివక్షితై, అతాళి ఫలితమ్ (తిరుమూర్వడన్దవత్త్యాది) “వనమలైకమట్టిన్ద్రుక్కు” ఎన్ద సంక్షేపమ్ కొల్లనిట్టు, తన్దిరుద్దమన్ద్రాకాన్తుభుమ్మ (కలివియలుమిత్త్యాది) అరుక్కడియే తెన్న (నిరతిశయత్త్యాది) నిరూపకమాన్ద్రాయలుమ్ కల్దుల్ మవేన్దొన్ద పరిచారాన్ద్రుక్కు (ఇవన్దైయమిత్త్యాది) ఎన్దుకల్, “మణివికుమార్ద్య, వనమలై” ఎన్ద పన్ద్రుక్కు యిట్టుక్కు భావ మూతల్ శర్తార్తమ్ (అన్దున్దియత్త్యాది) మూలైప్పారు - మూలైప్పారైయేన్దపడి పోతెన్ద - పుప్పయ్, మూలైప్పూరైయేన్దొన్ద యిట్టికొని, “మణివికుమార్ద్య-మూలైప్పారు” ఎన్ద పన్ద్రై త్తెన్ద్ర-భావమ్ (శ్రీకాన్తుభుత్తొడిత్యాది) మూలైయేవరిమళితమాక్కి నాలమెయ్ మో

ఈ-మార్తెయొడువాశియిచ్చి క్కేళ్ళోనోపకరణమాయరుక్మిణితాయనీలు తోలితముల్లెమూలైయిళ పరిమళి తైయెళములైక్కాక్కపేణ మెన్దయాలే, అగ్రామ్యమాక కల్లలవియెచ్చొన్నపడి కులిత్తుప్రూచ్చుచువిప్పవై పోలే యాయనీలు ఇచ్చులైకకో ఇన్దై బ్రహ్మచారిములైయాకామే, ఇమ్మలైయిలే పరిమళితాలే ఇవనీలై వాసితమాక్కాయ్ - అమ్మలైయిలే పరిమళిమిళ్ళుమ్ కోతళ్ళుమాక వృద్ధపేణమ్. అమ్మలైయిలే పరిమళిమ్ ములైయిలే యామ్మోతు కలవియై యొట్టియక్కూడాతిత్తే,ఁగింముఖం వనమాలా నజ్జునున్య” ఎన్దాప్పోలే (వాయమతుమ్ తన్దు) నంల్లెవనము న్ద్రక్షమాక మిక్కనాతే ధారశార్థమాక చ్చిలపేచ్చున్దీతే పేళువతు, అప్పేచ్చాత్తర, అప్పిక్కే వాగమృత తైచ్చొల్లపుమామ్ పేచ్చుఎన్దునిర్వహీతుప్పోరువతు (అశియితాచ్చి, ఉళపోక్కెన్దై నానీరవరణిణి తిలై, అతుక్కు పరిహరిమాక ఉళైయై యోతలై మేలే వైక్కవలైయే నానీరవరైక్కు ఇవరకళుడైయి ముగ్గిరై వృదురుక్మిణిపడి (అశివికుతామరైక్కె) అభరణప్రచురమాయ్, అతుతాళ మిళై యామ్మడి అనరవభూషణభూషాహ్లా” ఎన్దిటవడియే తనక్కతానే అభరణమెన్దిటకైయై “పళుమేయ్క్కప్పోనారవరుమళపు మెవనక్కధారకవాక పుళైయిలాభరణితైతా, ఉళైయిలాభరణితైతా” ఎన్దు అవరకళుక్కూడుక్కాట్టి వాగ్గియిట్టువైక్కుమే, పళుమేయ్క్కప్పోక్కెక్కతానుప్పిత్తవడైయై చొన్నాళాకపుమామ్ అత్తైప్పయ్తు అవగ పోకప్పక్కనాతేశిథిలైయాశిణాళితే (తామూక్కెయై) అభరణజ్జో మిళియామ్మడియానకైయై (అన్దొ) శేరన్దుకులిరన్దత్తేర్చి విదాయరక్కువారాయెన్దు కోల్లపేణ్ణువతేయనక్క (అచిచ్చియోమ్) అల్లకుక్కుత్తోడుతోల్చి కోల్లశిణాళి (తల్లి మిళియుళియాయ్) అభరణత్తుక్కైప్పోలేయాయనీలు అక్కైక్కివరేతలై 3 సారతజ్జయమే

[illegible]

ఈ — తలైక్కణియాయ్” ఎన్నతు, “అడిచ్చి మోమ్ తలై మిలై నీయణియాయ్” ఎన్నతాయ్ కాలైక్కయై ప్పిడిత్తుక్కరియమ్మమూరుదివక్కపార్క్కితార్ కళ ౧ “మదీయమూర్ధాన మలజ్జురివ్యతి” ఎన్నితే ఇవర్ కళిరుప్పతు “ఇన్నిర్ప్పన్జల్లెముణి మారార్” వేనుమాకర్ ఎడుత్తు వెత్తుక్కొచ్చాయ్” ఎవ్వా; కాలక్కోణ్ణు మోతిరమడువాలై ప్పొలే ఎకపేర్ ముక్క నాగయ్యత్తుమ్ పణ్ణుమువళి; నీయే మేల్విల్లున్దు తరక్కొళ్ళుమువళిన్దోనాగ ఎత్తు ము తలై యాలే పెరివిరుక్కు మవర్ కళితే యివర్ కళితా (అణియాయ్) అబ్బొ ముమిక్క తెన్నా అల్వెత్తుక్కుచ్చెయ్యోక్లొ, నీకేయ్ పుడై నాజ్జల్ శెయ్యువ్రా? ౫

తీ-అయ్యత్తుడి “అణియాయ్” ఎన్నెత్తు, ఇవర్ కళాభరణమొన్దు నిలై తిరుప్పావోళోవన్న (మదీయమూర్) ప్పొలే “కావళునా” ఇత్యాది (ఇవర్ కళిరుప్పతు) ఎన్నుమహువచనమాకచ్చొన్నతు, ఇవర్ ప్రార్థితకు ఎల్లొక్కమూక్కు మొన్దుతోర్ ముక్కెక్క “నీ యణియాయ్” ఎన్నెత్తుక్కువెతార్ క (ఇన్నిర్ప్పన్జల్లిత్యాది) “నీయణియాయ్” ఎన్నెత్తుక్కుభావమ్ (కాలనిత్యాదివాక్యవ్యయమ్) ప్పొలే కేళమ్ (ఎన్నుమిత్త్యాది) కాలక్కోణ్ణు కాలపుయడ వాడవవాళ్ళి “కాలక్కోణ్ణు ఇత్యాదివాక్యవివరణమ్ (అబ్బొ ముమిక్కత్యాది) అల్వెత్తుక్కు - అప్రాప్తమ్ ౫

అ-అ-వి । నీతాగ్ వైత్తుక్కొ-జ్జొర్ శునకు నీనియే తెన్దిల శక్తైయిలై, వాణ్ణో వైత్తుక్కొ-జ్జొర్ ఎన్జో మేరేవ్విర ప్పొక్కిడు వడమ్, అక్రమాతే ఎన్జుకుక్కు స్వయావనాళమ్ నీదిక్కుమ్, నీతానే శెయ్ తాలెన్జో పారతి ప్రొక్కిక్కునుగుణ మార్తయారే స్వయావ శ్చేవమయిరుక్కు మొన్దితాలో (కాలక్కోణ్ణిత్యాది వాక్యవ్యయతై) — ఎన్ను మొట్టుకు - తామానత నైయోడు పెన్దొళాన త్తెయోడు వాళియల సర్వకాల తిల మొట్ట వడి ౫

ప్ర-డి - అజ్జామ్మట్టు (పణి మొట్టియత్తుడి) (పీడియన్దిల్ ముల్లికై వాడేతూన) కిప్పి-నాకాణ్ణో ప్రభుమే “ర్వక్షేసర సంస్కృత పృథ్వి తరదినిస్సృతా । నిశ్వాస ఇవపీతాయా వాతి వాయుర్ మోహరః” — (మల్లెప్పొత్తే వసములై కమట్టిత్తు) “కింముఖం రున మాలావచ్చొమియ్య” — (అణిమివతామర్ కైక్కయైయ్యో) కిప్పి-నాకాణ్ణో [౩] రామయ్యణ్ణొగ్గొప్పొకానూనా, “అయ్య త్తె మువ్వుత్తే వాచావే వరిఘోవమా । సర్వభూమిభూమిహ్వా కిమర్థం నవిఘాపితాః ॥ ౧౮ ॥ ” ౫

తాత్పర్యము — ఓ! శ్రీకృష్ణ! నీవు నామనస్సుకింపుగా కొన్ని సమాధానోత్తరములెప్పి యాపులను మేపుటకు వెళ్ళితివి, నన్ను నం భాగ్యకాలమును మర్చికునును వరిమళమును పీకొనివచ్చి వామియ విమణుమిచ్చి ఆ త్రరపుగారియనుచచ్చి మిక్కిలి బాధించుచున్నది గాన నాబాధ తీరవట్లు నీవు నన్ను గాఁగలింపుమని నీయొక్క కామధక్మోభితమైన వత్సలముండున్న మొల్లవాలయొక్క పరిమళముచే వానన ములను బరిమంజరేణి నీ నీయధరామృతమునిచ్చి వాశిరస్సుమీఁద నీ శ్రీవాస్తవముంచి యాకావసమంజేయుమా ౫

మూ — అడిచ్చి మోమ్ తలై మిలై నీయణియాయ్ ప్పొత్తుక్కొళిలప్పొత్తమ్ ।

పిడి త్తెత్తు నమవునక్కరి వై యరుమ్మలరతునిలై వెమ్ పెణ్డెయ్ మోహ్ మోమ్ ।

పడి త్తెజ్జణ్ణే నీరునిల్లామనమునిల్లా వెమ్మ తులన్నా లే ।

వెడిప్ప నిగవళునిర్ మేయ్ కప్పొక్క వేమెమతుయిర్ ప్పొన్దు కిలుక్కే । ౬

అ — (అడిచ్చి మోమ్) శున్నడైయ అమ్మయ తిరుక్కై ౧౨ అడియొక్క డైయర్తలయిలై వై త్తరుర్ త్తెజ్జణ్ణో తేవర్ శానోరప్పొత్త త్తె దకాయ్ ప్పొన్దు ప్పొన్దు మిట్టణ్ణో కొల్లుకుళివర్, ఒరువళిర్ మాత్తరమేయ్యో పనుమేయ్ ప్పొన్దు నాగ పిరిదిరుక్కుతు, పురిక్కొళి పడవేలుమో? ఎత్తు అవళిల్ల, పరుమేయ్ ప్పొన్దు యావతు ఉనక్కొళివై కళాయుప్పొళిజే నీకలన్దు పరిమాలులై యి తే, ౬

అనవీడు, ఇజానేపడవేణుమా ఎన్దు కొల్లలామిఁతయ్యనక్క, అకునిబ్బ, నాజ్గున్నెప్పొద్దోయిల్లకు ధరిక్కమాట్టాక పిలవిపిలక్కయారే ఉన్నెప్పిరియిర్ నాజ్గో ధరిక్కమాట్టాక, ఇక్కణ్ణనీరుకు నిల్లకు, నెఱ్ఱుకళరానిట్టకు, అతలాదో, నీపకునిరైమేయ్క-చ్చోకిల తెల్లకొల్లన్దుకు పొలుక్కవొణ్ణాకు, ఎఱ్ఱుకుయారానకు విరచొగ్గియారే వేవక్కిదాయ్వుకుట తెన్దాక

అన్య.- అట్టి అమ ౩ణ్ణా (3) ఉక కొలప్పొకకు అడిచ్చియొన్దులైమై (౬) నీయణియాయ్ నడువు అకుపిడిక్కు (౧) అరియెరుకు ఉనక్క పలర్ (౨) అకునిబ్బ ఎమ్మెచ్చై ఆదోదోవ్ (౧౫) వడి కడివ్ కణ్ణిణ్ణ (౧౨) నీరుకునిన్దు మనమున్దు నిల్లా (౨౧) అకుకన్నారే ఎమకు- నిక (౨౪) పకునిరై మేయ్క-చ్చోక్కు పెడిప్ప ఎమకుయిర్ (౨౭) అమర్ మొట్టుకిర్ ఉక్కు (3౦) వేకు (3౧)

పచ్చి - అన వరకు, ఉన్నదెయ విశ్వ మెఱ్ఱుకుక్క-కేళమాయిరుక్కుడు, ఎఱ్ఱకా ౩ తీరుమ్మడి అగాధ స్వభావనాన వున్నదెయ తిరువడికలై త్తలయలే నై త్తరుళ వేణుమెన్దాక

కడల్ పోలే అళవిడవొణ్ణాక స్వభావ తై యుడెయెయాయ్, దర్పనీయనాన, 'పెచ్చనే' (3) ఉన్నదెయ, అలక్కాలో త్తరమాన తిరువడికలై, అననాన్దుకళాన వెన్దులైమై, (౬) నై త్తరుళవేణుమ్ వద్దారే కేయ్కిమిన్నె వొణ్ణాకు; నీపొకిలకారియిక్కుక్కు నడువ, కాళ్ళుట్టామ్మడి అతిరువడికలైపిడిక్కు, (౧) త్తర్లకేమైకలైమ్మోదోయిప్పొరుకు, ఉనక్క పళ్ళులకుడు కుడియిమ్మ కేమిమాతై యారే, పలరుమ్మయిరుక్కుడు, (౧౨) ఉకవరప్పెచ్చురుక్క-పొకుటిమా; అకునిబ్బ ఎఱ్ఱకీ ప్రిక్కలై, అదోదో అడక్కమాట్టాకిలొమ్మ, (౧౫) ఉన్నెచ్చోలే వన్దుయియే అలరైకళాన వెన్దుకుక్క అదోదోయారే మావమిట్టికళవువారే దర్పనీయమాయ్, వెన్దుక్కు, పిళ్ళామిక్కుకుకణ్ణిరణ్ణిర్, (౧౨) నీరువ్ కళవు పట్టునిట్టిటలిరై, నెఱ్ఱుమ్, ఒరునిరైయిర్ నిట్టిటలిరై (౨౧) అరైయారే, ఉన్నదెయ, (౨౪) పకుమేయ్క-చ్చోక్కు, ఉత్తెగళరమాయిరానిట్టకు ఎఱ్ఱకాల్లావానకు, (౨౭) నెరుప్పిర్, మొట్టుకుపోలే, ఉరుకి (3౦) వేవానిట్టకు (3౧) అడవిచ్చేవర్మమాన కడల్ పొణ్ణకణ్ణెయదెయవ నెన్దుమాన్

అఱ్ఱు - సముద్రమువలె గంభీరములై సుందరములైన శేత్రములంగల ఓక్రిక్కున్దుదా/ (3) నీయొక్క సుందరక్రిపాదములను దాను లమైనచాయొక్కరన్నునియ (౬) నీవు ఉంచవలెను; మధ్యమార్గంబున ఆక్రిపాదములను బట్టుకొని (౧) బ్లామ్మొకలకొంచువారిని అనేకులు న్దురు, (౧౨) అదియొండగా, మా స్త్రీత్వమును (ధరించి) సహించియొండలేను (౧౫) తీక్షణులై నికాలములైన రెండు శేత్రములయందు (౧౨) నీవును అద్భుతకల్యాణసహించు మన్నని మనస్సును స్థిరముగానుండలెరు (౨౧) గమక మాకు నీయొక్క (౨౪) గోపమాచాములను మేపుటలైపోవుట (మాకు) విశాళకరముగానన్నది మాయత్తి (౨౭) నివ్వయొద్దన్న మైనమువలె కరిగి (3౦) కర్మగురువుని (3౧) ౬

ఈ - అతామ్మొట్టు ఉనక్క-చ్చోనవిడమెఱ్ఱు మభిమ్మలైకళ వలరుళర్, ఉనక్కొరుకు తెయిన్దై, నాజ్గున్నెప్పొద్దోయిల్లకు ధరిక్కమాట్టాకిలొమ్మ, ఉకపోక్కాన తెన్దొక్కుక్కు అనవ్యామెన్దొణ్ణా

(అడిచ్చియొన్దులై మిళై నీయణియూ యాబ్బొయిబ్బణ్ణా) తోదోదోయిరైయారైక్కయారేతడవవేణ్ణావ్వా (అట్టి యబ్బణ్ణా) కడల్ పోలే శ్రమవారమాయ్ దర్పనీయమానకళ, (నీయణియాయ్) ఎన్దుటవలెనకుకే, (అట్టియబ్బణ్ణా)

క-౨౩ అతామ్మొట్టు (అడిచ్చియొ మిత్తాది) (ఉక కొలప్పొకకు పిడిత్తకు) ఎన్దుకుడక్కి 'వెడిప్పనిక' పకునిరై మేయ్క-చ్చోక్కు 'ఎన్నుమళవును కలాక్షి త్తవతారికై (ఉన్కిక్కాణ్ణా)

అడిచ్చియొన్దులై మిళై నీయణియాయ్ ఎన్దుకు - అనువాదము తాత్పర్యం (తోదోదోయిరైయారైక్కయారే యెన్దుకు - 'అడిచ్చియొమ్' ఎన్దుతైమ్మోదో ఇక్కేకణ్ణులై, చొన్నకుక్కుభావము (నీయణియాయ్తాది) తిరుక్కళాత స్ఫుర్తి త్తమాత్రమునిక్క-

(అ-అ) తిరువాన్ ముట్టి.-౧౦-వ - ౩ - ౪ - వేయవరు-౨-పా - అడిచ్చియోమ్ వ్యాఖ్యానము ౮౫

ఈ - ఎన్నెయారే-తిరుక్కణ్ణుళా లేకునికాక వేణుమ్ ఉజ్జల్ కై యారే స్వర్గిక్క వేణుమెవన్టోనానిరుప్పతు, ఎనకుప్పన్
కుణ్డో; పోనాలుజ్జల్ యొట్టియ వుణముప్పివయన్దా నెనకుణ్డో; వెన్న, ఓక్కణ్ ! అతుకిడక్కిడాయ్, (ఉక్కోలము
త్యాది) ఉక్కతిరువడికల్ వేన్దో యిరుప్పరనేకర్, ఉనకుప్పన్ పోనవిడమెట్టుమ్ పెరియతిరునాళ్వో; (నడువు)
పోణి కార్వముట్టియనడువే (అరివైయర్) తజ్జల్ పరువతా లే తునక్కవల్లవర్, (వలర్) ఒరువరువరో;
(౧) "పోడళ స్త్రీసహస్రాణి" "పవనాజామాయరవర్ తేవిమార్" (అతునిట్ట) అతుకిడక్కి అనై కూట్టతుక్కు
క్కతివిడప్పకుటిహోమా; (ఎమ్ పెన్దెయార్ బోమ్) ఎజ్జల్ స్త్రీత్వజ్జిల్దాల్ మూట్టుకిటిలోమ్ సీపానార్ నాళ్జల్
జీవికమాట్టమ్.

స్త్రీత్వమ్ స్వరూపమానాల్ వరుమళవుమ్వరున్ది ధరిక్క వేణ్డొలొవెన్న, (వడి త్తడణ్ణిజై నీరుమ్నిల్లా)
ఎజ్జల్ పార్క్క మాట్టాయో; జీవిప్పరుడై యలక్షణముడో; వజ్జళుడవిల్వల్, కూర్తు పెరు త్రిరుప్పక్కణ్డో సీర్ మాణు
కితిల్లై ఓరళు మొరునాక్కుమ్ నేరామ్మడియిలొరకూర్చాయ్, భోగ్యతైయిల్ పరప్ప భోక్తాళ్ళ శివన్టియే
యిరుక్కుమ్మడియే! ప్పు నీవాయ్ వెరువుమ్ కణ్డల్ పడుకి పాడుపారాయ్ (నీరుమ్నిల్లా) నీనిట్టిలుమ్ సీర్ నిట్టిలు
తిల్లై ఉన్నై త్తైయిలుమ్ సీర్ త్తైయి పోకితిల్లై నిల్లానావతొ; వరున్ త్తైయి వేణ్డొలొవెన్న, ఉజ్జల్
త్తైయివేణుమ్ ఇతినిట్టుమ్మై తెన్జిణార్ అనాల్ ఉజ్జల్ నొన నెజ్జల్ త్తైయిమి త్తనైయన్టోవెన్న, (మనముమ్
నిల్లా) ధైర్యభజ్జిమిటిన్దు నాళ్ళల్ పడుకి పాడు పారాయో; వరున్ త్తైయి ప్పిడిత్తు ధరిక్క వేణ్డొలొవెన్న (ఎమక్కు-)
సీయాక వేణుమేయతుక్కు - పిరిక్కుమ్ పిరివిల్ నెజ్జల్ యోమైక్కుమ్, కియోముడై యాయన్టా మనమొకల్లై

కీ-అ || తిరుక్కణ్ణుళాల్ నోక్కవుమ్ వేణుమెవన్డది మేలక్కవతారికై (శిర్గిత్తాది) తాన్దిర్వమ్ (ఉక్కతిరువడికల్ త్తయిత్తాది) వివరణమ్
(ఉనక్కి-త్తాది) పోణి కార్వముట్టియ - పకుమేయక్క-పోణి కార్వముట్టియ "ఉనక్కు - నడువు - ఉక్కోలప్పతిమ్ పిడిత్తు-
అరివైయరువలర్" ఎవ్వన్యియుప్పతు "నీడి త్తతు" ఎవ్వతు - నీడిక్కిలుత్తైవడి అరివైయర్ - యావతిక్క "ఎలర్" ఎవ్వుకుక్కు
ప్రమాణజ్జల్ (పోడళ త్తాది) "పోడళ స్త్రీ సహస్రాణి శతమేకతోధికమ్" తాన్దిరియోపాణి భగవాన్ జీవకిమతి "ఇతివచ్చి
మేలంకే ఏకత్రింశే పెరియార్ తిరుమొట్టి "అతునిట్ట" ఎవ్వతుక్కు వార్దభావమ్ (అనై కూట్టతుక్కి-త్తాది) అనై కూట్టతుక్కు
క్కతివిడ - భోగ్య ప్రతిపక్షమేవన్ది వివరణమ్ (సీపానార్ తాది)

"పెన్దెయార్ బోమ్" ఎవ్వన ప్రరమ్ "కణ్ణిజై నీరుమ్" ఇత్తాది మేలుక్కాడు ప్రశ్నై త్తరీయామేణ భావమ్ (స్త్రీత్వమిత్తాది
ఎజ్జలైయిత్తాది కాక్కుచ్చయమ్) శబ్దార్థమ్ (కూర్ తిత్తాది) కూర్తు - కూర్చుట్టు పడి - కూర్చు "వడి త్తడణ్ణిజై" ఎవ్వు త్తడణ్ణి
క్కిలుత్తు - భావమ్ (ఓరళుమిత్తాది) ఒరునోక్కుత్తు ఓరళుత్తపడి యిచ్చుమ్మై "నీరుమ్" ఎవ్వనార్ద్రాడు (నీనిట్టిలు
మిత్తాది) వివరణమ్ (శిన్నైయిత్తాది) "మనముమ్ నిల్లా" ఎవ్వుకుక్కు భావమ్ (ఉజ్జల్ త్తయిత్తాది) "మనముమ్" ఎవ్వుకర్తాడు
(ధైర్యభజ్జిమిత్తాది) "ఎమక్కు" ఎవ్వుకుక్కు కావ్యవర్తకభవ భావమ్ (సీయాక వేణుమే యతుక్కు) "అతుక్కు" ఎవ్వు
త్తైక్కాట్టతిణార్ (పిరిక్కు మిత్తాది) ఇల్లెయోమైక్కు - కళిమాన్ క్కుమ్ అవ్వడికలిగెనావెన్న (యోమడై యిత్తాది).

అ-అ-౧ || ఉక్కోలప్పతిమ్ పిడిత్తు - అరివైయరువలర్" ఎవ్వు త్తొట్టుకిటివగుడైయవార్దభావ త్తైయిరీచ్చియేటార్ (ఉనక్కు
ప్పన్ పోనవిడమెట్టుమిత్తాది)

ఈ-(అతుతన్నా లే) ఇప్పుడిమనస్సుగిళిలమాకై యాలే (వెడిప్పునికవతునిరై మేయ్ క్కప్పొప్పొ) నీవకుమేయ్ క్కప్పొకితి వితు వెడిప్పు వెడిప్పన చెన్నెన్న (వేమిత్తాది), ఎళ్ళుండై యప్రాణనానతు అగ్నిసకాత్ తిర మ్మొకిలుక్లాట్టి లురుకివెన్దు పోకానివ్వుతు ఉకవతునిరై మేయ్ క్కప్పొక్కానతు, వెడిప్పు - వివాళమే.

శీ-అ|| వెడిప్పన తెన్నెన్న వెన్దు - వివాళమాన ప్రకారమే తెన్నె వెన్దుదీ “వెడిప్పు” ఎన్దుతిక వివరణకు - “ఎమతుయిరమ్మల్ మొట్టి జుమ్మ-వేమ్” ఎన్దుతు అమ్మల్-అగ్ని, మొట్టి-మొట్టిలుక్లాట్టి, ఉమ్మ-ఉరుకిగ్గొయ్ అమ్మయిరమ్మ-అడిచ్చియొద్దై మ్మొనీయిది యాయ్, నడువు - ఉకాళోలకు - నీడిత్తు - అరివైయరుకు - ఉనమ్మ - చలర్ అతునిట్రవెన్దుతుడదీ, అతుతన్నా లే - నికపకు విరై మేయ్ క్కప్పొక్క - వెడిప్పు, ఎమతుయిరమ్మల్ మొట్టిలుక్లాట్టి - వేమ ఇత్యన్దుయి, “వెడిప్పు” ఎన్దు - అనవృతాయ్ వివాళ మెన్దుదీ

ప్ర-లి — అజామ్మట్టు (అడిచ్చియొమిత్తాది) (అరివైయరుమ్మల్) ఇప్పుమేంకి ఏకత్రింకే, “ఎకన్న్వవి గోవిన్దః కాళే కాసాంబుమానే । జగదావిధివత్సాణికే పృథగ్గోపామధుర్యతః ॥ ౧౭ ॥ పండిత స్త్రీసహస్రాణి శతమేకతతోధికమ్ । తావద్విక్రే రూపాణిగ్రవాణా దేవకీమతః ॥ ౧౮ ॥ ఏక కా నేనతా కన్యామేవీరేమధునూదనమ్ । మమైవపాణిగ్రవాణం కృతవాసరేనూదనః ॥ ౧౯ ॥ నికానుచజగత్సప్తతాసాంగోపామధుర్యతః । ఉవాపవిక్రస్య రూపాంబికన్యరూపధరోపారిః ॥ ౨౦ ॥”

కాత్యర్యమ ౬: శ్రీకృష్ణాదా! నీవెప్పటికివెల్లివను నీశ్రీపాదములందు కైంకర్యమచేయుటకు గోపిక లనేమలున్నాడుగాన నీవేమి యుచున్నవలెదు మేమునిన్ను విడిచియింపదలెదు, నీవువెల్లివయెడల మాశ్రేయములకుద్రురేమలుగును, మనస్సు తత్తరపడును, మాప్రాణము వదిలిపించును, గాన నీయొక్క విశ్లేషము మాకనవచ్చుమేయనృది; అట్లు కాకుండ నీశ్రీపాదములచే మావరంబులవలకరించి మమ్మునుజగ్గ- గాఁగఁటాక్షింపవలెను

మూ — వేమమతుయిరమ్మ మ్మొకిలుక్లాట్టి వెళ్ళురై మేకలై కల్లున్దువీట్టు ।

త్తానులరై క్కణ్ణైము త్తణ్ణైరై త్తణ్ణములై పయన్దెనతోళకళోవాడ ।

మామణివల్లపుక శెట్టములవల్లమెన్న లరడినూవనీపోయ్ ।

అమిక్కిన్దుకన్దువై మేయ్ క్కిన్దున్నొడకురరై కళోతలై ప్పెయ్యిలై యవన్దులొక్కాడే ।

21

ఆ — (వేమమతుయిర) విరచగ్గి యారే ఎళ్ళకుయిర వేమ అక్రయకు మడికై యారే వక్రకుమమేకలైయును కల్లున్దువీట్టు, ఉన్నె క్కాన్దెయారే పురుక్కైతి త్తెకొక్కణ్ణో అయవోరైన్దు తున్దుములైవయన్దు ఎకతోళకళోవాడ, అతికమేరే, ఉకాతియమేనియును అతికోమకమాన పుకాతియవడికుమనూవ నీపోయ్, అమిక్కిన్దుకన్దువై మేయ్ క్కిన్దు, ఉన్నొడకురరై కళోతలై ప్పెయ్యిలై వ్నాయ్ విక్రయ క్కడవవల్లితాళో

౩.

అన్య — వెళ్ళురై మేకలై కల్లున్దువీట్టు (3) తూ మలరై కణ్ణై (౬) మత్తకు శోర తున్దుములై (౯) వయన్దు ఎనతోళకళో వాడ (౧౨) మామణి వల్లపు శెట్టములకు (౧౫) కణ్ణు మెన్దులరై ఉకా (౧౮) అడినోవ నీపోయ్ ఆ (౨౧) మిక్కిన్దుకన్దు అన్య మేయ్ క్కిన్దు ఉన్నొడు (౨౪) అకురరై కళో తలై ప్పెయ్యిలై యవన్దులొ (౨౭) ఎమతుయిర అమ్మల్ మొట్టి (౩౦) ఉమ్మ-వేమ్ (౩౨)

చన్ని — అన నరమ, చర్మనీయమాన నీలరత్న మ్మొడమడిద్దాళలామ్మడి గులభనాననీ వకుమేయ్ క్కప్పొక్కాల్లే అమరరకళో వరిరై న్నా మెన్దు ఎళ్ళకాత్తా వరితనీయనివ్వుతెన్దితాళో

వెన్దు త్తకణ్ణవక్రయకు, అరయకా మేకలై యును, పొరుద్దామల్ కల్లున్దువిల్లుమ్మడియకవును, (3) అమ్మక్క-రై, శెవ్వితాను రైచ్చుప్పొలే, నీవిదుమ్మన కణ్ణిరెద్దాకు, (౬) శోకాత్తునివ్వుక్కాననై, అవకమాక ప్రవహిక్కి-వును, నీశేరైయియునుకొడ్డాడుకుములై కరిరెద్దాకు, (౯) వంద్రమాయ్, ఎకతోళకళో, ఉరుమ్మ మ్మొట్టికొడిపోలే వాడుమ్మడియకవును, (౧౨) క్కాళుమాన నీల రత్న మ్మొడ మడి ద్దాళలామ్మడి భవ్యమాన, వడివై యుడైయవనే! కపన్దుకులమ్మొలే, (౧౫) చర్మనీయమాన, పుష్పహాసనుకుమారమాన, ఉకా, (౧౮)

తిరువడికల్ నొవుమ్మడి, పిరియల్ తరిప్పతానపిళాచు, ఎల్లైప్పొలన్దియై వరుక్కళవిరే, (౨౧) అత్తన్వమ్ తొప్పనాయదరిత్తు, అవల్లై మేయానిట్టి-అదిరిరే, కలవాదుడుమ్మూరే, (౨౨) అర్వీధేమి కాదికళాపి అనురకళ, కలెప్పడి, ఎకవరుకళా, ఎన్, (౨౩) ఎల్లకాత్తావానరు, నెరుప్పిల్, మొట్టపళాళే, (౩౦) —, వేవానివ్వు (౩౧)

అర్థము — తెల్లనికంకణములును మెలమూలును జారిపడునట్లును (౩) న్నచ్చుములైన తామరపత్రములవంటి రెండు శీతల బంబు (౬) బాపిందివులు ప్రహరించునట్లును వేయిన్న సపములు, (౧) వివర్ణములై నాగుజములు వాదిపావునట్లును (౧౨) నీలరత్నము వంటి కానిగలకాదా! ఎల్లకామరపత్రములవలె (౧౫) సుందరములై మృదువులైన పుష్పములవలెనుకుమారములైన నీయుక్క (౧౮) శ్రీపాదములు నొచ్చునట్లు నీవు వెల్లి ఆవులమీద (౨౧) మిక్కిలి ప్రీతి కలిగి ఆయావులను మేలుచున్న నమయమందు నీతోఁగూడ (౨౪) అను యలు యుద్ధయనకుటపింఛియెడల ఏమగునో (౨౫) (౨౬) కూయాత్తి అన్ని నమోజమందున్న మేనమువలె (౩౦) కరిగి దగ్ధమగు చున్నది (౩౧)

ఈ — ఏమోమప్పట్టు, నాజ్జళీ నొవువడ, ఉళసుకుమారమాన తిరువడికల్ నొవమ్మతు మేయ్క్కవప్పనాల్, అళ్ల అనురకళ కిట్టినాలెన్నాయ్ విల్లె యుమెన్లతాల్

(వేమత్త్యాది) ఉనకు-భావబద్ధములై మేయాలే తెరియివిట్టా లెల్లభువదేశశ్శోద్ధాత్తివాలాకాతో, (ఎమతు యిర్ - వేమ్) ఎన్లెయాలే - ఉనకు- అతిల్లె ఎన్లతామితే (వెళ్ వల్లై) శక్లువల్లై విరమాకార్యత్రై వేళ్వల్లై కళుమ్ మేకలై కళుమ్ కల్లున్లు విల్లున్నదియాళవుమ్. పిఱరత్తియాలవడి పలకాలుమ్ ఎమ త్రిడువళు, వేణువతానాలుమ్, అవైనిరాళయమాకనిలైతితే - ఆకాళ త్రికతోక్తాతితే. అప్పడికాణముడమ్మ కృతమానవడి (తూమల రిత్త్యాది) నాయకనమాధియాళేశొన్నవడి ఎళ, తళకన్లైత్రానీ! నాయకనిమ్మడి శొన్నానొవెన్నిల్, ౧ * కల్లకా యతున్లై మలర్ - తాదియమ్ నీలముమ్ వేలుమ్ కయలుమ్ పలపలవెన్దిరుక్కుమ్ ఎన్నానితే (తూమలర్ కల్లెన్లై ముత్తమ్మోర) ఉనకోర పూర్వీకాణలామ్, పోకాతేకిడాయెన్లకాళ తామరై పూవిరే ముత్తుప్పట్టుతు నేత్రసూత మానము త్రితే అవనుక్కు త్రిశోల్లచ్చియేయిక్కుచ్చొచ్చొల్లకీతాల్ ౨ * ఇలమెది తణ్మరియవళై ముతుమ్ పై మొన్ను మెన్దిల్లీన ఎన్లు, ౧ (కరు త్తెన్లవడియెత్తా) శొన్నానే (తున్లైములై వయన్లు) నీకేర్ త్రియభుకుశొల్లి

క-౨. ఏమోమప్పట్టు (వేమతుత్త్యాది) - పాన్లెయిల్లు కటాక్షి త్రవతారికై (నాదిత్త్యాది)

“వేమతుయిరభుల్ మెట్టుకిలుక్కు” ఎన్లవనవాదక్కు భావకు (ఉనక్కిత్త్యాది) భావబద్ధములై మేమూ నూచకమేతెన్న (ఎమతుయిరత్త్యాది) బుద్ధిపువ్వుకమాక ధరిత్రవక్తయిడు మేలైయును కల్లున్లుమిల్లువానెన్నెన్లు (పిఱరత్తియాలవడియెత్త్యాది) ఇకు ‘మిల్లు’ ఎన్లవక్తనాన్లు కరీరుమిక్కు ఆకాళమెన్నానెన్నెన్లు (అప్పడికాణముత్త్యాది) తళకన్లైత్రానే వల్లకలమొవెన్న (నాయకత్త్యాది) నాయకనమాధియాలే నాయకక శొన్లుకివాకారత్రై (ఎకతళకన్లైత్రానే!) ఎన్లు - వ్యాఖ్యాతావనిడుకాడు. కరవివ త్రవ అణువల్లెమ్మట్టు, “కాదియును నీలమును” ఇత్త్యాది ఇల్లకళి పరస్పరసద్భావన విరుద్ధ భావకో, కవపాలే శెట్ట పిన్లై యును, కరుమేయాలే నెయ్కలైయును, ఓరారుమయనొక్కమ్ నేరాయదక్కుమ్మడియాలే నేలైయును, మార్గ్యత్రై కళలై యును, ముదొమిమొప్పచ్చొల్లును పలవల్లైయును జయత్తిరుక్కు మెన్లు కల్లార్లు కల్లకాయకున్లెమలరెన్లు అన్యయిత్తుచ్చొన్నవడి. తూమలర్ కల్లెన్లై ముత్తమ్మోర” ఎన్లకుక్కు వార్ధభావకు (ఉనక్కిత్త్యాది). అన్లవక్తనొన్నెన్లు (తామరైపువరే యెత్త్యాది) పోక్తి (నేత్రసూతేత్త్యాది) నేత్రత్తిరేయిద్దావెన్లును శ్రీకృష్ణభావవెన్లును అర్ధభ్యయను “ముత్తమ్మోర” ఎన్లకుక్కు-తళక కల్లుకు నకుక్కు త్రియమొవెన్న (అనకుక్కిత్త్యాది) శెయియిక్కు - శెయిల్లొలేక్కు కాతాళేక్కువడి అన్యత్రమన్లిక్కు అనకొల్లవును శెట్టరుక్కుమెన్లకా (ఇలమెయరత్తిత్త్యాది) భూమియైపాన్లెక్కు-తళకన్లైయెయికుత్తును త్రియమిపకుమొన్నెన్లు

ఈ కొండ్రాడుమ్ ములై కళానవై వై వర్ణ్యతై భజియానివన అవనుడైయ కోయిలట్టదా మట్టిట తెన్నితాల్.
(ఎనతోళి వాడ) అవయవిపోనార్ తోళిడై పిన్నై వాడుమి త్తెన్యై

అప్రయోజన త్తిరే నిన్దు పరక్కీయతే, ఇతుక్కు మున్దువనిదుపుళొన్నార్, మేలరెన్నిదుపుళొన్లుకొంతాల్.
(మామణివల్ల) నీలరత్నమ్ పోన్దువడివై యుడై యవనే! మాన్దు - కలువపు, ఇవ్వడివై కొండ్రే సీపోటతు.
వెయ్యిల్ కానల్ పొలుక్కుమా! ఇవ్వడిపు ఉన్నై సీపిన్దటియాయే (ఉన్ని త్యాది) వికాసాదికళాల్ తామరై యై
యొరుపోలియాక చ్చొల్లలాయరుక్కుమ్, మూర్దవత్తుక్కొప్పిలై (సీపోయ్) తకాలాలేపోకనేలు మవనెన్నిరుక్కి
తాల్ కానుమ్ ౧ "అగ్రత సేగమివ్యామి మున్నై సీవళక్కాన్" ఎన్నుమవళితే పోక్కు త్తవిరావిట్టల్ పిన్నై వట్టి
క్కుక్కడవార్ వట్టితిరు త్తినాల్ పోక వేడ్డాపూ! (సీపోయ్) గుణాధిక నానచక్రవర్తి రిరుమకనూవట్టిపోయ్ వట్టివరుక్కు,
పోనపోన విడమెట్టుమ్ పూళల్ విత్తై క్కుమవనితే (అమక్కిన్దు) ఎజ్జరై పోలే యువేటి త్తిరుక్కితాయలైయే పశు
క్కరై (ఉకన్దవై మేయ్కీన్దు) అవన్ బీన్దుక్కలూడైన విరుప్పతాల్ అవన్ తై యుకన్దు మేయానిట్టుతి (మేయ్కీన్దు)
మేయానిన్దు విడ త్తిరే అన్యవరనాన అన్దచ్చదై త్తిరే (ఉన్నాడశురకళ త్తరై పెయ్యిల్) కరుముక్కు మూలై యుమ్

అ-అ. యుమ్మెన్ బీన్దువడి తిరువిరుక్కు, అయినయొన్దు" ఇత్యాది. "కుడై మరై" ఎన్నుకుక్కుమట్టి చొన్న ప్రకారమే యెన్ది
తాల్ (సీకరై త్తియట్టిత్యాది) తూమలరక్కణ్డైమై త్తమ్ కోర-అట్టుక్కల్ మిళివనలర పోన్దు క్కగిరై యై కోకాత్రవిత్తుక్కల్ ప్రవ
హిక్కవెన్దుకర్తారమ్ తుడైమరై పయన్దు - తేరై త్తియట్టై యుడైయ ములైవర్ణ్యతైయడైయ ఇతికళాళ: ఇతాల్ భావన్దు (అవ
నడైయవిత్త్యాది) ౨. "మలరాళి తిన్దుక్కా" ఎన్నయనే (కోయిలట్టణమ్) ఎన్నితాల్, కోయిలట్టణమ్, అన్దపురమ్ వాడు
క్కుడైయే త్తెన్దు (అవయవిత్త్యాది) అవయవిపోనార్ త్తెన్దు "మేకరై క్కుడైయ" ఎన్నై త్తెన్దు మిళితే "ములై వయన్దు" ఎన్ను కరీర
త్తుక్కు మువలక్షణమై న్నితైతాల్

"మామణివల్ల" ఎన్నుకుక్కవతారై (అప్రయోజన త్తిరైయత్తాదివాక్యత్రయము) వివరణ (ఇతుక్కు-మున్దు త్యాది) ఇతాల్
ఫలికమ్ (ఇవ్వడివైయత్తాది) వివరణ (వెయ్యిలిత్యాది) అవతారిక యాతల్, "ఉకా" ఎన్నుకుక్కుభావమాతల్ (ఉన్నై సీయత్తాది).
"శెన్దుమలరై - వల్లై" ఎన్నుకుక్కుభావమ్ (వికాసాదీత్యాది) మెన్దుక్కుభావమ్ (మూర్దవత్తుక్కొత్తాది) తిన్దు కమలమలరైపోలే
యరుప్పతాయ్ మురువాన్ వడినోవెన్దు కర్తారమ్ వల్లై - పిన్దు "సీపోయ్" ఎన్నుకుక్కుభావమ్ (తకాలాలే యత్తాది) అవ్వడి
వరివుడైయోళి వన్నై (అగ్రత సీయత్తాది) ఆయోధ్యాకాండే సీతా, "యదిత్తం ప్రథివోద్ధరం వనమదై వరాణమ్" ఇతిపూర్వార్థమ్.
ఇతుక్కు-భావమ్ (పోక్కిత్యాది) పిన్నై - పోకవేడ్డా" ఎన్నున్నయన్దు "సీపోయ్" ఎన్నుకుక్కు - వికాలాలే పోకనేలు మెన్దు
తిచ్చయన్దు, తిచ్చునాన్ సీపోయ్ వర్ణనానమ్ (గుణాధిక నానవిత్త్యాది) మట్టిన్దు ఎన్నుకుక్కుభావమ్ (ఎగ్గరై పోలేయత్తాది) "మట్టిన్దు
కన్దు" ఎన్నితపునరు త్తిక్కుడేద మురిచ్చియ్ తాల్ (అవన్ బీన్దుక్కలూడై) పదచ్చరై త్తిక్కు-భావమ్ (కరుముక్కుయత్తాది) ముకుర

అ-అ-౨. అవయవియెన్దిటతు - ములైయై అవయవియొన్దు - మున్దుకాయయన్దు, ప్రసక్తి వర్ణనాయై త్తిరై యన్దుకుక్కుమా
యాల్ (అవయవిపోనార్) ఎన్నితాల్ వన్దువడివిల్ క్కాన్దు త్తియొచ్చొన్ది ఇత్తొక్కణ్డై పోకలూమావెన్దునోవునానిన్దుయై అవ్వడి
నమ్ వడిపు క్కాన్దుమావెన్దు (ఉన్నైయత్తాది) నితత్తుక్కుతామరైయై యొప్పాక చొన్ది, మూర్దవత్తెన్దుయే కొల్లైయోలే ఫలితతాన్దు
ర్వై యరిచ్చియ్ తాల్ (వికాసాదికళాత్తాది). మూర్దవత్తుక్కొప్పిలై యన్దు - మెన్దుక్కా-క్రయమ్ కొల్లమైయాల్
"మామణివల్ల" ఎన్నుకుక్కు "మెకమలరై" ఎన్నుకు అవన్ పావనార్వై క్కీల్ పొన్నాళి, అత్తెయన్దు, అకురకళ" ఎన్ను
యన్దు కటాక్షిత్తు (కరుముక్కుమూలైయన్దు కాలాన్నియన్దు) ఎన్నితాల్

అ - (అశురర్ కళ) అశ్లేయశురర్ కళ తలైప్పెయ్యిలై వలై తలైయై, వడుక్కొనిన్దే, పిరానీ అకవికాళి కేల్, నీవోనాల్ - ఉన్నక్కలక్కన్నే పాముడు, అన్నప్పే పానిపాకయ్యపమయ్యునై ప్పక్కలైతొ పరికల్పుణ్ణాకపభినిశేషముడు, ఇప్పొరు కలక్కిరియలవి యుడు సలియుడు, ఎకకైట్టియేలెన్న, పేరాతియన్ద నాతి పిన్నయ్యుడు, ఉన్నుడైయప్పొద్దర్యానికలితె యాదుపట్టు ఉన్నక్కభిమతైకళాయిరు ప్పొర్ యావర్ కెలర్ అవర్ కళుడు నీయుడుకూడ ఎకకన్బట్టతై సచ్చరిక్కవమైయమెన్నితాల్

అన్న - అశురర్ కళ తలైప్పెయ్యిలై యవక్కోలాణ్ణ (౩) ఎమ్మ ఎన్నారుయర్ అమ్మ (౬) అకవికాళి కేల్ కైయుడు వేప్పైయుడు (౯) కలవియుడు ఉళి కలన్ద సలియుడు (౧౦) ఎకకైట్టియేల్ వళిశెయ్ (౧౫) ఉక తామలై కణ్ణుడు (౧౮) వాయుడు కైకళుడు పీతకవుడైయుడు (౨౦) కాట్టి ఒళిశెయ్ నుణ్ణిడై (౨౪) ఇళన్ అయ్యప్పయర్ నీయుకమ్మ (౨౭) నల్ల వరొడుకు ఉభితరాయ్ (౨౯)

వన్న - అన్న నరకు, అకర్కమాన వున్నుడైయవమవన్దలై కాట్టి నీయుమన్న భిమతైకళుకు వేకాసన్నిధియై సచ్చరిక్కవమైయుడు, ప్రమాదపల తిల్ పాకాళేళొప్పిన్దతాల్

అనురప్రకృతికళ, తలైప్పెయ్మరకళాకిత్ ఎన్నప్రమాదజ్జళుక్కాళి అననో! (౩) ఎమ్మ, ఎన్నాల్వేవానకు, కడలితేళుక్కాల్వొత్తై అమ్మొప్పొక్కేళియనియుడు (౯) అక్కయాలే వకుక్కళికి పిమ్మపాకాళేళొ, అరుకుమేలై ప్రావణ్యతొల్ వన్దపీడుపాడుడు, అరుకుమేలాన వర్ణివేళముడు, (౯) అరుక్కలయూవమకక్కలన్దకలవియుడు, ఎన్నెచ్చులన్దక్కలన్ద, సలియనియుడు; (౧౦) ఎన్నుడైయ, కైట్టియూళేళొ, నాన్దెన్నవళిత్తువెక్కితేనల్లెళా, వళికరన్దకాయిరిక్కిరియ, (౧౫) ఉన్నుడైయ, తామలైపొలైయిరిక్కిరియ తిరుక్కన్దలైయుడు, (౧౮) తిరుప్పవన్దలైయుడు, తిరుక్కయైయుడు, తిరుప్పీతామృర తిన్దైయన్దలైయుడు (౧౯) కాట్టి, ప్పొళావ త్తాలుడు సంశ్లేషత్తాలుడు తకర్ దిన్దు విళివిప్పతాయ్, నుణ్ణితానవిడైయడైయరాయ్, (౨౪) మగ్గమానవన తైయుడైయరామ్, సన్దిక మానవల తిలైపిట్ట ఇడైచ్చియరాయ్, ఇతెల్లామన్దా నాలుమెన్దకై ప్పొలన్దయై నీయుకమ్మప్పడి, (౨౭) విలక్షణకళానవర్ కళోడున్దాడ, సచ్చరిక్కవమైయుడు, (౨౯)

అన్న - అనురులు యన్దమానవన్దపిన్దవిన్దయెడల ఏమగునో! (౩) అవి నాయత్త మగ్గమైక్కిరియచున్నది (౬) (గవళి) (నీవు) గోవులవెనుకవెళ్ళవలదు; (నీయందు) స్నేహమును అభినివేశమును (౯) (నీ) సంశ్లేషమును లోబ్రప్రవేశించి వాదించుచున్నది (౧౦) (గాన) నన్న వదలివెళ్ళవలదు; వళికరించుచున్న (౧౫) నీయొక్క పద్మమలపటి శేత్రమలను (౧౮) అదర్మము శ్రీహస్తములను పీతామృరమును (౨౦) చూపించి, శైలిగ్రముగలదై మాత్తమెన నడుముగల (౨౪) యోవనముగల గోపికలైన నీవాళ; వదుచున్న (౨౭) విలక్షణమైన స్త్రీలతో గూడ సచ్చరించుమా (౨౯).

ఈ - ఎట్టామ్మొట్టు నీవోనాల్ సప్రమాదమెన్దన్దానిన్దే, ఉన్నెప్పిరియవుమ్మూట్టేళా, వకుమేయకై వ్యాజమాక అభిమతవిమయన్దలై నీన్ద తుప్పొకిజాయాకిల్ ఎకకన్బట్టతై ఉన్నక్కభిమతైకళోడై సచ్చరిక్కవమై మెన్నితాల్

ఉ.అ. ఎట్టామ్మొట్టు (అశురర్ కళిత్యాజ్) పాప్పెయ్మొలై కటాక్షితవరొత్త (నీవోనాళిత్యాజ్)

ఈ- (అశురరిత్యాది) † నీవెదలీ మోడేమిడ్డాలమ్ అతుక్కుమున్నే నాగతరై పుడువగ, నానునకు- వేడ్డా పూన్దితాళి, (అబ్దుమ్) అబ్దుమ్ అతుక్కునమ్మగ్ తెయ్యలావతెన్నెన్న (అగ్గిపోకేల్) పశుక్కుళిపిన్ను పోకాతేళి ఎవళియేపాకప్పోపుతు కామినియు కేయరుస్తు న్నాన్వనను పన్నప్పిక ఎన్నక్కడవతో, స్వధర్మా నుస్థానమవణ్ణువతు స్వజన తెయ్యిటో, జాతువిరితధర్మై త్తవవిరప్పామా వరున్దిధిక్కిరై వేడ్డాపూవెన్న, పిరియి ధిక్కి లామ్మడియో నీకలవియిల్ పరిమాటిగ్ గై తాళి (కళిక్కయమ్) స్నేహముమ్ (సేత్తైయమ్) మేన్దలన్నొట్టైక్కలవియిలుడ్డాన వధివేళముమ్ (కలవియమ్) సంక్లమముమ్ (కళిక్కయిత్యాది) నీడణ్ణుమ్ స్నేహమ్, అరుకే యిరుక్కుచ్చయ్ తే యకలవిరుగ్గారైప్పోలే మేన్దేళపణ్ణు మధివేళముమ్ తలై తమమాచాక క్కలప్పతాన విన్దెయమ్, నీవీరనిన్ద వాతే పుడయ్ త్రితే పుకునునలియుమ్ అనాల్ తెయ్యవేణువతెన్నెన్న, (ఎక్కకళియేల్) నానకై తక్కుక్కుళిరైన్దికలాలోభియవేణుమ్ జాతువిరితధర్మ మనున్దెప్పైత్తెన్నెముడితో, పోకాతొభియ ప్పామా, పుటప్పేయుమ్ నమక్కుభిమత విమయజ్జభుడ్డాయిరాళో, అవరకళుడిగ్ పరిమాటప్పేయిరాళో, ఎన్దా మేలివళోళియిలుతు కేత్తైక్కాక, ఎజ్జుకుక్కున్దిర్పథముడ్డా, నీక్కుకళియప్పాకొభియుమ్ తన్నెయనూ వేణు వతు, నీవిరుప్పియిరుక్కునువరకళోడే యెనకగ్గట్టతై పరిమాటప్పారెన్న, అనాలవరకల్లె యుత్తు త్తరువారార్ ఎన్న, (వళితేయ్ నూమరైక్కణ్ణుమ్) ఉనక్కు గజ తూతు తెయ్ కగ్గభుడ్డాయిరుక్కు పుటప్పేవరికరమ్ తేడి అత్తైక్కవేణ్డి యిరున్దతో, ఇనిప్పొరన్దోమినిరుప్పార్ నెజ్జుకళిల్ ముట తెమాదలీ అవరకల్లె వళికరెతు త్తరువకగ్గభుమ్, అన్నొక్కిల్ కరై యావిష్కరిక్కుమ్ వాయమ్, అన్నొక్కిలుమ్ ముటువలిలుమ్ నేరవిప్పిక్కుముట్టాతే (ప్రేయాలే కవిర్పన్దవరకల్లె నుడుత్తుక్కుగ్గుమ్ కైకరమ్ స్వర్పత్తుక్కు త్తొడ్రువరకల్లె క్కిట్టప్పొకాతపడియాక త్తగ్ తెల్లా మెయాలే మేలే యెటప్పొక్కుభృతి తిరుప్పీతామృరముమ్ ౨, పీతామృరధరప్రస్సో) ఎన్నక్కడవతితే (కాటి) ఉనక్కు-పుటప్పే యుత్తు త్తరువార్ వేణ్డియిరున్దతో, పిదాతై వివిలిట్టవడిన్దెక్కాట్టవమెయాలో, (ఒళితే

త-అ|| అబ్దుమ్' ఎన్దతుక్కు భావమ్ (నీవెదలీమోడేయిత్యాది) ఇత్తాల్ ఫలితమ్ (నానునక్కిత్యాది) అబ్దుమ్-అబ్దుమ్ తర్పపుమెన్దడి, (అగ్గిపోకేల్) ఎన్దతుక్కు వ్యుత్తరైతాల్ భావమ్ (ఎవళియేయిత్యాది) స్వధర్మైట్టెట్టు ఉగ్గియే పాక ప్పామావెన్న (కామినియిత్యాది) అతావమ్ - స్వధర్మై యనున్దెక్కై ప్రణయిత్తుక్కుక్కొత్తెయ్ నవడి ౩, స్వజనస్వచరత్తా' ఎన్దివడియే ఇతువుమ్ ధర్మమై వేణ్దితాళి (స్వధర్మమన మిత్యాది) ఇత్తాల్ - ప్రణయిత్తు వానిమాత్రమన్దెక్కై స్వజనపథమాకి ధర్మచారియుమ్ నీదిక్కు మెన్దకరుత్తు (కళిక్కయమ్) ఇత్తాడిక్క-వతారిక్కు (జాతువిరిత్యాది), (కళిక్కయమ్) ఇత్తాడిక్కు - తన క్కవనిడ తిల్ సేవడికళాకక్కిట్టే యరిలిచ్చయ్తు, అనునకు- తన్నిడ తిల్ సేవడికళాక వర్తనమ్ (నీవణ్ణుమిత్యాది) వాడయ త్రితే పుకన్దెన్దతు - స్వలినిడయమయ్ నవడి, స్వకాతి ధర్మై విడలామావెన్న (జాతువిరిత్యాది) మేలుక్కొనువతారిక్కు (పోకా తొభియిత్యాది) తన్నై యుభియ తేలిభిమతేళుజ్జోవెన్న వేణ్డియరక్క ఇప్పడి కొల్లువానెన్నెన్న (మేలివళోళియమిత్యాది) (ఉకక్కు నెల్లవరొడు ముడితరాయ్) ఎన్దైక్కటూశిత్తు అవళోళిన్దె ప్రక్కత్తుక్కుత్తరమ్ (ఎజ్జుకుక్కిత్యాది వాక్యత్రయమ్), వళి కయ్' ఇత్తాడిక్క-వతారిక్కు (అనాలిత్యాది) వళికయ్ వళికరణమ్ (పీతామృరధరప్రస్సోయిత్యాది) శిభాగవతే, అసామావిరభూవాచ్చ విన్నయిమానుభూవాచ్చు, పీతామృరధర ప్రస్సోపావనవ్దమనవ్దభో' ఇనుమ్, మనవ్దమనవ్దభో' ఎన్దతిరొకు- ఉదై-పుడై పిదా తై-వన్దెన్దతై 'నుణ్డి' ఎన్దతుక్కురమ్ (పుణ్డియిత్యాది) 'ఒళికయ్' ఎన్దతుక్కురమ్ (అతుక్కు-మేయిత్యాది) ఒళికయ్ నెన్ది-తగ్

అ-అ-వి|| తూతుకేయ్ కల్లగ్' ఎన్దైయమ్ మాట్టిక్కొన్దా, 'వళికయ్' ఎన్దతుక్కురమ్ (ఇనిప్పొరన్దో మిత్యాది) ముటై- శాకత్తై (ప్రేయాలే - అత్తెయాలే 'పీతామృరమ్ వళికరమ్' ఎన్దతుక్కు ప్రమాణమ్ (పీతామృరధరకత్యాది)

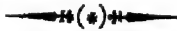
ఈ—యిత్యాది) వట్టేతోట్టానోడే దోషమానవిడై అతుక్కుమేలే కలవియాతే తువన్దవిడై యెయ్దై యవర్ కళో.
(ఇళవాయ్చ్చియర్) ఉమ్మొచ్చొత్తవరువలై యుడై యవర్ కళో వడివల్లకాలుమ్ పరువత్తాలుమున్నుత్తువక్క
వల్లారెత్తన్ వర్ కిడిక్కిటతు. నీవోకానిట, ఇడైయిలే తల్లలోపరువత్తాలే తువక్కవల్లారనేకర్ (నీయకక్కమ్
నల్లవర్) వడివల్లకుడ్డానాలుమ్ ప్రయోజనమైయై, ఎల్లైవ్వులే యిరుక్కవైచ్చాతే, నీయకక్క మవర్ కళాకవుమ్
వేణుమే నీయకక్కమ్మడి విలత్తుడై కళావర్ కళోడే యొకగొప్పత్తిలే సచ్చరిక్కవయ్యమ్

తి-అర్ తియై విక్కిటనుట్టియవిడై ఒకపు-తువట్టి తళర్ తియై వుడి “ఒకకైయన్ డిడై, ఇళమ్” ఎన్నిటన్ లైయమ్ మాట్టిక్కొట్టు “ఆయ్
చ్చియర్” ఎన్నిట ఎరువనత్తుక్కర్థమ్ (వడివల్లకాలు మిత్తాది) రసోక్తియాక వివరణమ్ (నీవోకానిట, మిత్తాది) “నీయకక్కమ్-
ఎవ్వుతుక్కుభావమ్ (వడివల్లకుడ్డానాలు మిత్తాది వాక్యత్రయమ్) కత్తార్థమ్ (నీయకక్కమ్మడి యిత్యాది) ఎకావ్యుత్తిలే యెవ్వుతు-
“ఎకావ్యుత్తిలే” ఎవ్వుత్తియ్మర్ ఉట్టిలేయ్త - సచ్చరిక్క - అరుదరకళో తల్లెయ్యిల్ - ఆట - యవర్ - ఎవ్వు
యర్ - ఆటమ్, ఆకావితోకేర్, కళైయమ్ వేల్చై-యమ్ - కలవియమ్ - ఉళోకలన్ - సరియమ్, ఎకావ్యుత్తిలే, వళోకైయ్యమ్
తుడదై యెవ్వుయమ్

అ-అ-వి॥ కీర్తి కమాగ బహువచనార్ తెయమ్ “నుట్టిడై” ఎవ్వుతైయమ్ “ఇళమ్” ఎవ్వుతైయమ్ కట్టాక్కు రసోక్తియాతే
దర్శిక్కిటార్ (నీవోకానిట, మిత్తాది) “ఆవర్ కళాకక్క నల్లవర్” ఎవ్వుతై - తాల్లకువేయ్మరుమెన్న మిడమ్ తోవ్వు
కిట, ఆతైయదళిచ్చయ్విటార్ (వడివల్లకుడ్డానాలు మిత్తాది వాక్యత్రయత్తలే).

ప్ర-తి — ఎట్టామ్మట్టు (అరుదరకళిత్యాది) (పీతకవుతైయ్కొట్టి) (శ్రీభాగవతే [౧౦-3౨], “తానానావరభూత్” ఇత్యాది ౧౨౯

తాత్పర్యము — ౬! శ్రీకృష్ణుడా! నీవు తెల్లనయెడల విన్నవరులేమి చేయుదురోయి భయపడుచున్నాను నాకు నీయందున్న
స్నేహమును అభివేళమును నీయొక్క సుఖమును నన్ను మిక్కిలి బాధించుచున్నదిగాన నన్నువది నీవావుల మేపుటవల్లమలు.
నీవచ్చటికివచ్చి గోపికలో విహరించు యిద్దరివిడయెడల నీయొక్క దివ్యవయసుల చేతను దివ్యాలక్ష్మీరములచేతను వారిని వళికరించి
యచ్చటికిఃలిలివికాని వారితోగూడ మామందఱనీ విహరించుమా.



మూ — ఉకక్కమ్ వల్లవరొదుముట్టితెనునన్ నిరువుళ్ళమిడర్ కెడునైఱుమ్, నాల్గో!
వియక్కవిన్పుటుతు మెమ్మెన్ జెయ్మాల్ బో మెమ్మెరుమాన్ పళుమేయ్క్కప్పోకేర్!

మికప్పలవతురకళో వేణురువట్టిండు సన్దుట్టితరువర్ కణ్ణనేవ!
వకప్పడిలవరొదునిన్నెడాళ్ళై యవత్తల్లలోవిల్లై యుమెళాళోత్తోళ్ళన్దో!

ఆ — (ఉకక్కమ్) కనక్కభినుకైకళాయ్ విలత్తుడై కాయాముళ్ళివర్ కళోడు తిరిన్ద ఉన్నుడైయితిరువుళ్ళితిరిన్ద కడునుగిటో,
నాల్గో ఎగ్గోడుగండ్డేన్ త్రితాల్కట్టియమ్ మికపుమియరావుతోమ్ వేణుగోడే సుఖేషిక్కుచ్చాటుగూర్తపెట్టెత్తామ్, పలు
వతుర కంప్రసేతరాయ్ వేణ్ణవడివుళ్ళైకొట్టు సచ్చరియొనిత్వార్, అవర్ కళైయిలే యిక్కడితే అవర్ కళోడుమ్మాడవిడై త్రిలో
పొల్లామకళోనితై యమ్, వియో, ఎకాళోళాళాళాయ్నితాళో

అన్వ — ఉకక్కమ్ వల్లవరొదుమ్ ఉట్టితన్ద (3) ఉన్నునిరువుళ్ళు ఇడర్ కెడునైఱుమ్ (౬) నాల్గో వియక్క ఇన్పుటుతుమ్
(౯) ఎవ్వుతై ఆత్మోమ్ ఎమ్మెరుమాక (౧౦) వళుమేయ్క్క పోకేర్ కణ్ణనేవ (౧౧) మువతురకళో వేణు ఉరువమ్ (౧౨)
కొట్టు మిక సన్దుట్టితరువర్ (౧౩) అకప్పడితే అవరొదు మెన్నెడు (౧౪) ఆత్మే అవత్తల్లలో విల్లైయమ్ (౧౫) ఎకాళో
ళాళో అన్దో (౩౦)

వన్ని - అనన్తరము, ఎల్లగుక్కునాథనాన నీ ఉన్నభిరుతైకోడేయిజ్జో సన్నిభిళివ ర్తిక్కు-అతెల్లగుక్కు మికవుమువ్వు, పోవుతియాకిర కంపప్రేరికరాన బసురర్కగుక్కు మునక్కుడు పొల్లాబ్బువైయుమెనితాన్.

నీయకక్కుమ్మడియన, నన్దయ్యుడైయవర కళోడేమాడ, ఎల్లక సన్నిధియిల్ల నీవరహరవ్వున్ది. (3) అవరకల్లెచ్చెమాకుల్ ఉకతిరు వుళ్ళుత్తిప్పట్ట, దుబ్బజ్జో, తీరమనీప్రీతనామౌ తెల్లాడు, (౬) ఉన్నిలుమ్ అవరలింబుమ్ నాబ్బగుమ్, మికవుమ్, ఉకవ్వుడైయమా పూమ్, (౯) అకుక్కడి - నీవీరనాడో ఎల్లకవైయై, అదీనామట్టమ్; అకుక్కాక ఎల్లక వ్యామియానవనీ! (౧౨) వకుమేయక్క, పోకాతే కాళి; అకుక్కుమేలే కంపకా వీవివ్వు, (౧౫) వలవకురర్కగుమ్, కానుదూపికకాల్లెయలే నీవిరమ్మమ్, దూబ్బజ్జో, (౧౮) కొల్లొమ్మ మికవుమ్, సచ్చిరియానిబ్బుర్కో, (౨౦) కైయలేయకప్పడిల్, అవరకళోడుమ్, ఉన్నోడుమ్, (౨౪) అబ్బిడత్తిలే, పొల్లాబ్బుకళాన యుద్బజ్జో, విల్లియానిబ్బుమ్, (౨౭) ఉకశేరుక్కాల్ అనాదరియాతే ఎకనాల్లెయై, కైలొక్కళ్ళుమేము, వయో! వీరివారో వాల్లెయన్తైక్కొళ్ళువొణ్ణాక పరాక్కొండవడియెబ్బాన్! (3౦) వియత్తల్ - అళ్ళుర్యమకుతల్ ఉబ్బిరక్క - సచ్చిరిక్క - అవత్తిమ్ - అనర్థమ్ - యుద్ధమెట్టుమాన్

అర్థము - నీవాకవడువచ్చు నిలక్షణ్యులైనప్రీతితోడూడ సంఘించి (3) నీయకక్కునవడుమందున్న (అభియంతాపాలభము వేగరిగిన) వ్యసనము నశించినప్పుడంత (౬) మేము మిక్కిలి సంతోషించెదము, (౯) (నీసంతోషమునకు విరోధియైన) మాప్రీతిక్రమము నహించలేము; 'ఓ! నామో' (౧౨) అవులనుమేపుటకు పోవలదు, కంఠునిచ్చేలేలేవీవ (౧౫) అనేకరాక్షసులు ఇవ్వమైన దూపములను (౧౮) పరిగ్రహించి మిక్కిలి (నీముండల) శుండిసంచరింతురు, (౨౦) (వారినేరికి, దొలుకుకొనినయెడల వారితోడను నీ తోడను (౨౪) అచ్చుల కపలయుద్ధములు కలుగును, (౨౭) నామాటను పరిగ్రహింపుము అయ్యో! (3౦)

ఈ - బిష్ణుతామృట్టు 'ఉకక్కుమ్నెల్లవరోడు ముట్టితరాయ్' ఎట్టు నాకాపోకామైక్కాకనొన్న వాల్లెయి త్తనైయెట్టియ, ఉబ్బిళ్ళసన్నిధియిలే నాకళిలరోడే పరిమాలుకై యుల్లగుక్కనిష్టమన్తో నన్న, ఎల్లభోట్టై క్కులవి యిత్తాట్టిల్ తిరువుళ్ళత్తిల్ (ప్రియమే యెల్లగుక్కు మికవుమ్నుభుమ్, ఆనవిన్పు, సప్రమాదమాన జేతత్తిల్ పోకా తొట్టియ మేమెనితాన్

(ఉకక్కుమిత్యాది) ఎల్లత్తిల్ పోల్లట్టిక్కే నీయకక్కుమ్ వైలక్షణ్యతై యుడైయవరకళోడే యెల్లభోకన్దొట్టై త్తిలే నక్కరితు (ఉన్దనిత్యాది) నామిన్నాళోడు కలక్కప్పేదీలోమెన్తు ఉకతిరువుళ్ళత్తిల్ వరుమిడర్ కెడున్తో టుమ్ (నాన్దభిత్యాది) విన్దయ త్తిలేయాతల్, మికుతియిలేయాతల్ కిడక్కుటెమియిప్పు పులుమ్మళ్ళానై పోల్లనిన్దయై ఉన్నకప్పే ప్రయోజనమాననాన్దభో మికవుముకవ్వుతోమ్, ఎలిత్తాట్టిలెన్నిల్, ఎల్లభుడకలక్క మతిత్తాట్టి

కీ-అ: బిష్ణుతామృట్టు (ఉకక్కుమిత్యాది) ఉన్దనిరువుళ్ళ మిడర్ కెడున్తోటుమ్ నాన్దభో వియక్కవిన్పుటుకుమ్ - ఎకాకొ ట్టాన్" ఎన్దవర్తై క్కుటాత్తిరవతారికై (ఉకక్కుమిత్యాది)

తిరువుళ్ళుక్కుడిగ్గతెన్న (నామిన్నాళోడిత్యాది) 'మికవుమ్' ఎన్దత్తై యిరణ్డవకయోక వరుళిచ్చెయ్తెతాల్ (ఎలిత్తాట్టి లిత్యాది వాక్యతయితై) ఆక, మికుతియాన్ పక్షత్తిల్, ఎల్లగుడక కంక్కునుతిత్తాట్టి లెన్దత్తల్, అవరకబిడకా నీకలక్క మతి త్తాట్టిలెన్దత్తల్ ఎన్దభద్రయమ్, విన్దయమెన్దపక్షత్తిల్, "సాపత్త్యమిల్లాతే ఇవరకగుకప్పతే" ఎన్ద ఎల్లాడుమ్ విన్దితరాబ్బుడి

అ-అ-వి: విన్దయత్తిలే యానసోకు, సపత్తికోడే అవకకలనాల్, ౧ "మరుకుతనవన్తోమాన్పు ప్కాట్టిం సమత్తా ల్లికువనిలతిల త-మూల కజుమ్మక్కగుళ్ళిర" వనరుయడుపతి ప్రయానినీనాం ప్రపాదం యదుభద్రవిదిత్యుగ్రిం యన్యయాక స్వమిద్యక" ఎన్ద

ఈ — లెన్నుతల్, అన్తిక్కే, నీయవర్కళోడేకలదాల్ ఉనక్కుప్పిటక్కుమ్ అనన్తత్తిత్తాట్టిలెన్నుతల్ నానిప్పడిశేయ్ తాల్ నీళ్ళల్ మిశ్రమిన్పుటవతాశచ్చొన్నవితు కూడుమోవెన్న (ఎమ్పెళ్ళేయోల్ బోమ్) ఉన్నుకప్పుక్కు ప్పటి మ్మాయవరుమ్ స్త్రీత్వమ్ నాళ్ళల్ ప్పెట్టోమ్ నీయుకన్దారైయెట్టియ ఉన్నె యుకక్కుమ్ వర్కళోళ్ళాన్ నాళ్ళల్, ఉన్నెత్తన్తిత్తుకప్పర్ మూక్కుత్తైచ్చియమ్మ? (ఎమ్మరుమానిత్యాది) ఉనక్కుట్టుత్తు నాట్టుకితోమ్, నీవళుమేయ్క ప్పొకాతోట్టియవలైయే నాట్టాళపోకానిట్టేనా? న్నధర్మానుష్ఠానత్తుక ప్పొనాల్ద్రా వరువతెన్నెన్న, వరువతు శొల్లుకితాల్ (మిశ్రవిత్యాది) ; (వలవళుర్కళ వేణ్ణివనడిపుకొణ్ణు మిశ్రమమ్ నచ్చురియాచిట్టర్కళ) శ్రీబృహదాన త్తిలెమ్మమ్ పూణ్ణుకళడగ్గ అనురమయమామయ్యోవిరుప్పతు (వేణ్ణురువన్ణోణ్ణు) నీయుకక్కుమ్ వడివైక్కొణ్ణెన్నతల్, † (కామరుపిశళాకై యాలే) ఉన్నె నలికైక్కిడానవడివైక్కొణ్ణెన్నతల్ (కణ్ణనవ) కంప్రేతరాయవరుకై యాలే “తోల్ దుప్పోకిలుమ్ అట్టుక్కొల్లై తప్పాతు” ఎష్ట మేల్విట్టువర్కళ, ఆరేవిలె? ఆరమేల్విట్టిలె? నామ్పుక్కపో రిలే వెల్కోణ్ణెన్టామీరువతెన్న, (అకప్పడిల్) అతుమన్దై వ్పడి యాకిచ్చేయవతె? యున్దత్తిల్ జయావజయ ఇళవ్యవనీతమయ్యో? ఆనాల్ద్రా వరువతెన్నెన్న (అవరిత్యాది) అవర్కళుమ్ నీయుమానవిడ త్తిలే పొల్లాట్టుకల్ విళైయమ్, ఇప్పడిశొన్నవిడ త్తిలుమ్ అనెక్కుప్పాడువారైప్పిలే అనాదరి త్తిరున్దాన్, (అశొక్కోల్) అనాదరి యాలే, నాశొల్లుకిటవారైయై బుద్ధిపణ్ణాయ్ (అన్దో) ఎల్లై యటియావిట్టల్ ఉన్నె యుమటియా తొట్టియ వేణుమా?

౯.

శీ-అ. యెవ్పడి కీర్తి-అవమకప్పే పురుషార్థమెవ్వయలిచ్చయతు, ఇక్కే-అవమకు తడియరుమానోరి త్తియేకనక్కుపురుషార్థమెన్దితాళెన్దరావ రకు (నీయుకన్దారై యిత్యాది) ఉకన్దారుకు నామమాన శేర్ త్తియైవిట్టు న్నెయ్యెయకన్దారావన్న (ఉన్నెయిత్యాది) మూక్కుత్తైచ్చి పూర్వపథి ఎట్టుత్తునాట్టుకితోడు అడిమెప్పడుకితోడు మేలుకొనవారై (నాన్దానిత్యాది) “మిశ్రమపట” ఎన్దక్కు ఇక్కే అనేక మమర్కకళుణ్ణోవన్న (శ్రీబృహదానత్తిలెత్త్యాది) కన్ద, విళా, వరున్ద మతలాన నీయుకక్కుమ్ వడివైక్కొణ్ణెన్నపడి, వరుకు, బకిమ్, మలెప్పామ్మమతలాన ఉన్నె నలికైక్కిడాన వడివైక్కొణ్ణెన్నపడి “కణ్ణనవ” ఎన్దరుక్కు భావమ్ (కంప్రేతరాయిత్యాది) వివరణమ్ (యున్దత్తిలెత్త్యాది) ఆనాల్ద్రానెన్దమ్ - మన్దైప్పడియానాల్ద్రానెన్దపడి అనెక్కలన్ద - శతురగ్గమ్ “అన్దో” ఎన్దరుక్కు భావమ్ (ఎన్దై యిత్యాది) ఉన్నెప్పిరికైయాలే అరైకళాన వెల్లైయెన్దపడి ఉన్నెయమ్ - నుమమరనాన పున్నెయమెన్దపడి ఎన్దరై యటియావిట్టల్ ఉకసావమర్య ముమటియాతొట్టియ కణుమా వెన్దపడి

౯

అ-అ-వి. పావత్వమకొణ్ణాడుకైయన్తిక్కే అవర్కళోడే కలక్కుమతు కన్దళోడే కలదాప్పరై నిన్దెరుకపాన్దరజ్జావతే. ” ఎష్టతాక త్తార్ కొణ్ణాడుప్పడియాకిట — ఎట్టుత్తునాట్టుకితోడు నెన్దకు - ఉనక్కుడిమెప్పడుకితోడు నెన్దపడి ౧ “చద్రమజ్జులివిచ్చేదఉరో విప్లస్తమకరమ్. కన్నామకరణంచైవాన్యమే తపురుర్విధమ్” ఎన్దక్కుడవతోట — అన్దెక్కుప్పాడువారైప్పిలే యెవ్పడు - మదాన్దమాన వానెక్కుప్పాడువారై అతనాదరిక్కుమాన్దరైయెన్దపడి

౯

తాత్పర్యము—ఓ! స్వామి! మేము నుభించుటకంటె నీకళిమతుజ్జాల్సిన గోపికలతోఁగూడవిహరించి నీవు నుభించుటయే మాకు సర్వోపకరముగానుండువగాన, నీవు రాక్షసభూయిష్టమైన దేశముందు వెళ్ళుకండమామందలనే వారితోఁగూడ విహరింపుమా ౯.

మూ - అవ త్తజ్జల్ విల్లె యుమెన్ శొత్తోళన్దో వశురర్ కళ్ వక్కై యర్ కళ్లనేవ |
 తవ త్తనర్ ముఱుక నిన్దుట్టితరువర్ తనిమైయుమ్ పెరితునక్కిరామున్ యుమ్ |
 ఉవర్ త్తల్లె యుడన్దిరికిల్లె యు మెన్దెనూడుఱవెన్నుడై యావివేమూల్ |
 తివ త్రియమ్ వశునిరై మేయప్పక త్తి చ్చెజ్జనివాయెజ్జళాయర్ తేవే ||

౧౦||

అ - (అవ త్తజ్జల్) బలవాగ్గళాన వశురైకంపనేవ “అనక్కో వమఱిఱో ?” ఎన్దు ఋషికళుకు కూడక్కలజువర్ కళ్, అవకాపన్నిధియిరే తిమైశ్చెప్పెన్దొలెన్దు ఇరామచూడు కూడ త్రిరికిఱుకు శియికిజ్జెయెన్దు మిశవున్ ఎన్నాల్లావేవానినకు “నాకు పోకిలన్దో భయప్పడవేన్దివకు, ఇరెన్ను నేన్దావాళా” ఎన్దు ముఱువల్ శియ్య; తిరువాట్టిఱుకు వశునిరై మేయప్పక త్తి అయర్ తేవే! అన పిన్దు, పోనాయ్ యరైయో పెన్దొళాళా

౧౦.

అన్దు - శివ కని వాయ్ (౩) ఎగ్గళ్ అయర్ తేవే (౬) వక్కై యర్ అవరర్ కళ్ కళ్లనేవ (౯) తవ త్తనర్ ముఱుక నిన్దుట్టి తరువర్ (౧౨) - నకు - తనిమైయుమ్ పెరితు (౧౫) ఇరామచూడు ఉవర్ త్తల్లె ఉడక తిరికిల్లెయన్దు (౧౮) అవ త్తజ్జల్ విల్లెయుమ్ ఎన్దెన్దు (౨౧) ఎన్నుడైయోవి ఊడుఱ వేవ (౨౪) అన్దో ఎకాళోల్ శాళ (౨౭) తివ త్రియమ్ వశునిరై మేయప్పక త్తి (౩౦)

వచ్చి - అన నరకు, అక్రితరాన గోవర్ త్తన్దు నిరతిశయ భోగ్యనానని తనియే అనురర్ కళ్ వర్తిక్కిఱకాట్టిరే వర్తియూనిన్దాయ్, ఎన్దెన్దువేవానిన్దెన్దొళాళా

శవన, కనిపోరైయిరిక్కిఱ, అధరశోనైయెయ్దెయెయన్దు, (౩) ఎగ్గళ్ కుత్తియళ్ళ, ఇదైయర్ క్కెన్దొమ్, భోగ్యనాన పానియూ నవనే! (౬) బ్రహలరాన, అనురర్ కళానవర్ కళ్, కంపనేవ, (౯) తవనరరాన ఋషికళ్, “అనక్కో వమఱిఱో ?” ఎన్దు నెన్దు తలజుమ్మడి, సచ్చరియూనిన్దుర కళ్, (౧౨) ఉనక్క, అనవాయెయెన్దు, కువాలాయెనక్కుఱ; (౧౫) బ్రహలరానపిన్దు మూత్తవీరా నైయన్దు, ఉక నైరనిపోరార్థకుక ఇనిమైయ్దో బలవశూడుడన్నాడనల్లె యుమ్, కూడ తిరువకున్దెయికిజ్జెల్లె; (౧౮) ఇవళళివర్ పొగ్గల్లు, విల్లెయుమ్, ఎన్దువలకాలకు నిన్దుత్తి, (౨౧) ఎకా నెన్దు, ఉక్కుఱ, వేవానినకు (౨౪) వియో! ఎకా వారైయ్, “కేల్టల్లవేన్దుకాడ”, (౨౭) వరువ పడ తిరికిల్లెన్దుకాట్టిరే, వశుమేయన్దె, ఉకవళళియోకాతే (౩౦) ౧ “మాయైయివూల్” ఎగ్గిఱున్దొరై అన్దెనక్క మూకుమ్ ఇన్దేయకవళళి యెన్దునాను

౧౦

అర్థము - ఎఱునె ప్పిగ్గమెయెన్దు అధరమగల (౩) మాయెక్క గోపాలలకు పాన్మియెనవాఁడా! (౬) బలిష్ఠమలై నచేకులుగల అనురులను కంపండు ప్రేరేపిండ్ (౯) తపోనిష్ఠులైనముఱులు మనోవాక్కులముగలవారై యుండి సంపరింతురు; (౧౨) నీకు ఒంటరిగాఁజోవుట అధికముగానన్నది (౧౫) బలరామునిగూడ (సహాయముగా నెంచి) మనస్సుకలిసియుండనివాడనై (వారితోఁగూడి) సంపరింతుక మన్నావు. (౧౮) కవలయుద్ధములు సంభవించుచు అనితలంచి (౨౧) వాయాత్త లోపలతనలునట్లు దగ్ధమగుచున్నది, (౨౪) అయ్యో! నామంటను విడుచు (౨౭) వరమపడవాసమునకంటె గోపమాచూసునరక్షించుటను సంతోషించితివి (౩౦)

౧౦.

ఈ - పత్తామ్బట్టు మునెయిమక్కరానవనురర్ కళ్ కంపప్రేరితరాయ్ సచ్చరిక్కిఱకాట్టిరే, నచ్చిముత్త పిరానై యు మొట్టియ త్రినియే తిరియానిన్దొయెన్దు మిశవున్మోవువడానిన్దె ననితాళ

(అవ త్తజ్జల్ త్యాగిది) అనుష్ఠానపర్యై నమాక వేణుమెన్దిరక్కవేణ్దొ, శొన్న వారైయై వ్రతివ త్తివణ్దువమైయుమ్

తే.అ. పత్తామ్బట్టు (అవ త్తజ్జల్ త్యాగిది) , అశురర్ కళ్ వన్దెయర్ కళ్లనేవ” ఎన్దు తొడక్కి “అవివేమూల్” ఎన్దు మిశవుకుటాత్తిత్తవ శారికై (మన్దైయత్యాగిది) “ఉడుఱ” ఎన్దు త్తెన్దుదొ (మిశవుమెన్దుకు)

పునశ్చ “అవ త్తజ్జల్” ఇత్యాద్యనవాదత్తుత్తావవ (అనుష్ఠానపర్యై మిత్యాగిది) ఆతావశ-ఇవో వారైయై క్కేట్టాల్ శొన్న పడి

ఈ - (అన్నా) అనుష్ఠానగారవత్తాల్లియోట్టియై యచ్చిక్కే ఎవా రైయాక వమెవతే ! కొళ్ళమైక్కు. (అశ్వురరిత్యాది) జన్మతాల్ తన్నేయరుమాయ్, తాళ్ళల్ పలరుమాయ్, మున్నెమిడుక్కురుమా యిరుప్పర్కల్, అతుక్కుమేలే, దుప్పర్కలియాన కంసేవవాయిల్ మరువతు. (తవ త్తవర్ మణుకనిష్ఠుభీతిరువర్) ఎన్నెయితే యునక్కు విడలవతు, నీవల్లవర్కల్ కుడల్ మణుకుమ్మడి సచ్చరియానిచ్చిర్కల్, తపోనిష్ఠరానముపిక్కల్, స్వరక్షణత్తుక్కు ఊడై పార్ త్తిరుక్కుమవర్కల్, తపోనిష్ఠుతాల్ కలఱుమ్మడి సచ్చరియానిచ్చిర్కల్, గంగగృథూతా ప్రపాధనాః" ఎన్నమై-ఎ-ఏహి-ఓళ్ళళరీరాణి" ఎన్న మిరుక్కుమవర్కల్, "అవర్కళి-అనక్కో-వరుణి-తో" ఎన్న కలఱువెన్ను మామ్ అచ్చిక్కే, శ్రీనారదభగవాన్, శ్రీసుగ్రీవమహారాజ్, పెరియాళ్వార్, పిళ్ళైయుజ్జ్వా విల్లిదాసర్ తుడక్కుమానానై చ్చెల్లిర్ తాతల్ అనాల్ సేహికళానవర్కళుడై యవిగోధియై ప్పిన్నెప్పక్కే-వేడ్డాపావెన్న (తనిష్ఠా

శీ-అ॥ తెయ్యువేయమెన్నసీ అనాదర్కొ-వేడ్డా-కడలా-తెయ్య-చ్చెవిత్తైత్తక్కే-టి-ఱి-వో-హి-తి-టి-ల-వ-మెయమెన్న పడి ఇతల్ - "తేల్కొ-తే-వేతనవాక్య యాతెన్నో-తైని-తైత్తిరుమ్మడు" ఎన్నిరుక్కుక్కురు-తైవడి "అయ్య" ఎన్నరుక్కుభావప (అనుష్ఠానగారవత్తాల్లిత్యాది) - అనుష్ఠానగారవత్తాల్లియోట్టియై యచ్చిక్కే-యెన్నతు - నామకాట్టిలేపోనాల్ అనురక్కళాల్ బాధావత్తయేల్ గోపాలాద్యమస్తాన త్తి లాయానమైవత్తుతాల్ పోకాల్-టి-యెన్న ట్టి-యెన్న పడి ఎవా రైయాకవమెవతే కొళ్ళమైక్కే-యెన్నతు - "ఒరున్నీయి ముడైయ నా రైయవో" ఎన్న ఎవా రైయాక-క్కిరియమెక్కు పర్యాప్తమా-యిట్టతేయెన్న పడి * అనురక్కుత్తుక్కుమ్, బహువచనత్తుక్కుమ్ = "వదైయో" ఎన్నరుక్కు-మక్రమేజార్థం (జన్మతాల్లిత్యాది) "కళై-నేమ" ఎన్నరుక్కు-థం (అనుక్కు-మేలేయత్యాది) తవ త్తవర్ - తవ న్నెయ్యుడైయవర్కళిష్ఠ కర్తార్థం "తవ త్తవర్" ఎన్నరుక్కు - 3 "యెన్నభావయంతమ" ఎన్నమ, "తవ-అలా-వ" ఎన్నమ తవ భృష్టం భాగవాదియాయ్, ౪ * భక్తిభాగవాదేనా ఆత్మయే, భాగవాదేనాభక్తిమాన్యైష్ఠ వివత్తీర్థమరుగిచ్చెయియేతార్ (ఎన్నె య్-తి-యత్యాది) నీవల్లవర్కళిష్ఠతు - తివక్కు-నల్లవర్కళిష్ఠ పడి ఇచ్చుత్తిర్, మణుకులరావతు-మణ్ణాళా-సనవరైయాలే "అయ్య య్-తి-యత్యాది) సీవల్లవర్కళిష్ఠతు - తివక్కు-నల్లవర్కళిష్ఠ పడి ఇచ్చుత్తిర్, మణుకులరావతు-మణ్ణాళా-సనవరైయాలే "అయ్య య్-తి-యత్యాది) ఎన్నకలఱువై అర్థావరం (తిహివిష్ఠరానవత్యాది), ౫ "తవపాదుతిర్తవహం" ఎన్నయే తవమెన్న - ప్రభ త్తి యాయ్, ప్రవన్నైవెన్నమాన్దామర్థం (స్వరక్షణత్తుక్కు-త్యాది) ద్వితీయార్థతిర్, "మణు" ఎన్నరుక్కు-థం (తిహివిష్ఠరానవత్యాది) - ద్వితీయ త్తియార్థత్తుక్కు-తల్ మాన్దామర్థత్తుక్కు-తల్ ప్రమాణద్యయం (గర్భభూతా ఇత్యాది) "సర్వప్రదక్షావయంరాజజ్ఞా జిత క్రోధా కిరేద్వియాః | రక్షిత్యాప్తస్త్రియాశశస్సర్వభూతా ప్రపాధనా" "ఏహి-ఓళ్ళళరీరాణిమనీ నాంభావిరాత్త-నామ్ | మాతా-నాం రాక్షసైర్నైర్వహణాంబహుధావసే" ఇత్యురభ్యుతాజ్ఞే వద్దకారణ్యవాసిహేమపార్వయః మాన్దామర్థతిర్, "మణు" ఎన్నరుక్కు-థం (అవర్కళి-త్యాది) అవర్కళాల్-అనురక్కళాల్ శివక్కు-రక్షకనానవునక్కు, మున్దివర్థవివరణమ్ (అచ్చిక్కే-శ్రీనార దే-త్యాది) -

అ - అ - ౨॥ "తవ త్తవర్" ఎన్న - తవనై యెడైయవర్కళిష్ఠాయ్, అవర్కళి త్తెళ్ళ తవన్నువలైన్ పరికిమి ద్దుమ్మడి సచ్చరియానిచ్చిర్కళిష్ఠ రక్షామర్థం, అత్తెయిరుచ్చెయియేతార్ (తిహివిష్ఠరానముపిక్కళిష్ఠ) అచ్చిక్కే, "తవ త్తవర్" ఎన్న - స్వరక్షణ త్తుక్కు-వల్లపార్ త్తిరుక్కి-మధ్యవసాయ త్తెయడైయవర్కళిష్ఠమాన్దామర్థాయ్, అత్తెయిరుచ్చెయియేతార్ (స్వరక్షణత్తుక్కు-త్యాది) - కలఱువెన్నతు - అనిష్ఠనిష్ఠత్తిక్కు మిన్నప్రాప్తిక్కు మనగే యుపాయమెన్నిరుక్కి-మరకళా-యే, ఇవనుక్కు సత్తానా-జ-మ పరి తన్నునిష్ఠనిష్ఠత్తియై మిన్నప్రాప్తియై క్కడైయా-తెన్న కలక్కినిచ్చిర్ కళిష్ఠపడి మున్దివర్థత్తుక్కు, ఇవనుక్కు వ్పరివరాయెయిదుక్కు మణ్ణాళా-మత్త కళిష్ఠా-రన్న మత్తెత్తక్కే-మరగిచ్చెయియేతార్ (అచ్చిక్కే-యత్యాది) -

ఈ-యమ్ పెరితునక్కు) ఉకాల్ నెడుక నెడుక త్తనిమైయేమిక్కు విట్టి తేయనక్కు. ౧. ఏక దాతువివారామం కృష్ణో బృహ్మననయయా" ఎత్తు - నమ్మిమూ త్తపిరానై యొట్టియ నే నచ్చరిక్కుమ్ చాలమ్ పెరితునక్కు (ఇరామనై యము వర్ త్తలై) "నమ్మిమూ త్తపిరా నన్నిధియిల్ తిమ్మ శెయ్యత్తెత్తు" ఎత్తు అవనుడనుమ్ నెట్టపారునిన ర్రిక్కిత్తిలై (ఉవర్ త్తలై) ఉవర్ త్తలై యుడైయై (ఉడక తిరిక్కిలై యమ్, నెట్టల్ పారు త్తమిల్లా విట్టల్, దూర త్తిలేకడ్డ వెతిరికళుక్కు "ఇనర్ కళిరువనుమ్ కూడి త్తిరియానివ్తార్ కళ" ఎత్తు అజ్జుమ్మడి ఒక్క త్తిరివతుమ్ శెయ్ త్తిలై (ఎత్తి త్యాది) సీపోకితాయెత్తల్ల, నమ్మిమూ త్తపిరానుడకూ కూడ త్తిరిక్కిలై యొట్టియమ్ నైమ్మడై యవృదయమ్ ముఱుపాడురువవే కీటతు (ఉడుట) ఉళ్ళుటవెట్టడి ఎన్నుడై యవృదయమానతు వేవానివ్తతు ఇప్పడినిర్బన్దైక్కు నానివిరు పైఎక్కులై న్దు పోకానిన్దేనూవెన్న, (తివ త్తియమ్ వళునిరై మేయప్పక త్తి) ఆమామ్, నీటర్ విరుప్పక్కళో కులై త్తు కొట్టు పోవ్తాయైతే పరమపద త్తిలిరుప్పై కులై త్తనో వళునిరై మేయక్కప్పనతు అక్లైయరుక్కవుమ్ పెరి త్తిలై అజ్జునివ్తమ్ పోవ్తకు పొల్లాతాకచ్చెయ్ త్తెన్దిరుక్కితాల్ అక్లైయరువ్తానో ఇక్కావయతెరియవెడ్డా వే నామ్ ముపామ్ ఇమ్మిప్పమ్, ఇవ్వస్తుతానబ్బియా తొట్టియలాయ్ న్దే అవర్ కళై విట్టుమ్ వళుక్కలై విరుమ్మక్కడ వసీ ఎత్తులై యువేక్కిచ్చొల్ల నేమమా' అజ్జునివ్తమ్ పోన్దిలోమ్ ఎన్నులై తే అవనాల్ "ఇతొరు ప్రేమవ్వభావ మిరున్దవడియో" ఎత్తు స్తీరమ్మణ్ణి నాక, (శెణ్ణినియెట్టభాయర్ తేవే) అతిలై యాడువడుకితార్ కళ "అవ్విరుప్ప క్కులై న్దు పోవ్తయిమ్మ, ఉత్తలై విట్టుప్పో వేనూ" ఎత్తు స్తీరమ్మణ్ణ, ఇవర్ కళుమ్ వాయ్ కరైయిలై యుమ్మడుకితార్ కళ

౧౦

తీ-అ. "పెరితు" ఎత్తుకుక్కుభావకు (ఉకాల్ త్యాది) అప్పడికనిమైయొట్టావెన్న (ఏక దేత్యాది) పచ్చమేం శేనప్తమే: "వివచారవ్యతోగోపైర్యన్యపుష్పప్రగజ్జ్వలః" ఇత్తి త్తిరార్థకు కి ఉవత్తలై - ఉకక్కితాయలైయెత్తు తల్ ఇరామనైయమ్ - ఇరా మనుడనుమ్, ఉవర్ త్తలై-ఉవర్ త్తలైయైయెమ్-మునై యుడైయెత్తు తల్; ఉవర్ త్తలై-ముప్ప నెట్టల్ పారు త్తమిల్లా తాడుకా కూడ త్తిరివ్తార్ ప్రయోజనమే తేన్న (చూర త్తిలై యి త్యాది) "ఎత్తు" ఎత్తిటవీవైక్కుమ్ (ఉడుట) ఎత్తు విరుక్కులైభావకు (సీపో కితాయ త్యాది) "ఎత్తు" - ఎత్తువలకాయ్ నిర్వతు ఇతుకుభావకు (ఆమామి త్యాది) వివరణకు (వరమపద త్తిరి త్యాది) తోర భావకు (అక్లైయరుక్కవుమి త్యాది) అజ్జునివ్తమ్ పోవ్తకు న్దు త్తనో వేన్న (అక్లైయరువ్తానో తి త్యాది) అక్లైయరువ్తానున్న ఫినుతమ్ సిద్దియా తేయెన్న (నామ్ ముపామ్ త్యాది) "అమామ్" ఇత్యాదివాక్యవిరుణకు (అవ్విరుప్పక్కలై ని త్యాది) తివ త్తియమ్-తివ త్తితాట్టియమ్ ఉవ త్తి- ఉకన్దుతి వాయ్ కరై - అవరకు

౧౦.

అ-అ. వి. (ఉకాల్ నెడుక వి త్యాది) నాక తమయ నారయమ్ కూట్టికొల్లు కాట్టుక్కు పోకానిట్ర, "తనిమైయేమిక్కు విట్టుకు" ఎన్ను నెన్నెన్న (ఏక దాత్తి త్యాది) "తివ త్తియమ్" ఎత్తుకు - నిర్వచనం: "నీటర్ కూడి యాలక్క-మిరుక్కు-అతిటమ్మె చుడి - (నీటర్ విరుప్పక్కళో కులై త్తు కొట్టు పోవ్తయియ) ఎత్తు వితిల్, ఇవర్ కళుక్కళి వేతమాన్ వారైయెమ్మిచ్చెయ్ త్తెత్తార్ (అవర్ కళై విట్టు మి త్యాది)

౧౦

ప్ర-తి. - తత్తామ్మట్టు (అవ త్తనో తి త్యాది) (తవ త్తవర్ ముఱుక నిమ్మట్టి తరువర్) అరణ్య కాన్డే ప్రథమేరామం ప్రతిపక్షకారణ్య వాసిన్ యుడయ, "భృగ్దక్షిణావయరాజన్ జిత్రోధాజేన్ద్రియాః । రక్షితవ్యాప్తయోకశ్చిద్రహ్మభూతా స్థావరాః ॥ ౧౦ ॥" [౭] "ఏవీభక్త్యకరీరాణిమనీసాంభావితాత్త నామ్ । చాతానారాత్త నెట్టోరైరుచూనాం బవనధావనే ॥ ౧౧ ॥" (తనిమైయేమితి కు) పచ్చమేం శేనప్తమే, "ఏక దాతువివారామం కృష్ణో బృహ్మననయయా । వివచారవ్యతోగోపైర్యన్య పుష్పప్రగజ్జ్వలః ॥ ౧౨ ॥" జనామూఢాళిన్దీంసలకల్లాంబాహినీమ్ తిరవంగన్మ ఫేనాన్దెన్ద న్దిమవనర్యతః ॥ ౨ ॥ తనాన్దెన్ద మహాభీమం వినుక్తి క్రితచారిణి ॥ చాదంతాయ నాకన్య దద్య శ్చాతిభీషణి ॥ ౩ ॥"

౧౦.

౯౮ తిరువాయ్మొలీ - ౧౦ - ప - ౩ - తి - వేయ్మరు - ౧౧ - పా - శెణ్నివాయ్ వ్యాఖ్యానము.

తాత్పర్యము - నీయందు భక్తిమంతులైన ఋషులుగూడ నారాక్షసులచేసేమియువద్రవయులగునొయిన భయభద్రులట్లు బలి పూర్వరాక్షసులు సంసునిచేయవలదినవారై సంపరియ మున్నవనందు బలరామునిసహాయముకూడలేక ఒంటరిగాసంపరియమన్న నీకు వారితోగూడ సేమిక్కుట్రముయొద్దము జరగునొయనితెలిపి నామసమ్యక్మిత్తిభయభద్రులమన్నది నీవా, పరమభద్రవాసమనకంటె గౌరవమువందలవందలవందల తిరి పి ' మందరవదనమా ' నీవికమింద నరణ్యమునకువెళ్ళివలదు నామాటనువినుము ౧౦.

మూ - శెణ్నివాయ్మొలీ తేన త్తిరువడితిరువడిమేల్, పొరున!

జుట్టణ్ణితుత్తై వణవణ్ణెన్దురుకూర్ వణ శడకొవళళొలాయరత్తుల్ !

మత్తెయరాయ్చ్చియరాయ్దమాలై యవనుడుమపిరివత్కిరగ్గిత్తై య !

లజ్జవణవళునిరై మేయప్పొట్టిప్పూరై తన వివై యుమ్మ త్తనబ్బిళళాశ్చే !

౧౧

అర్థము - తిరువడిక శీకరణము

అ - శెణ్నివాయ్ శెణ్నివాయ్మొలీ తేన త్తిరువడి తిరువడిమేల్ పొరున శబ్దణితుత్తైవళాయరత్త వణ్ణెన్దురుకూర్ వణ శడకొవళళొలాయరత్తుల్, మత్తెయరాయ్చ్చియరాయ్దమాలైయవనుడుమ పిరివాల్ మత్తెయరై లైయల్ వళునిరై మేయప్పొట్టి ప్పూరై వళునిరై, అవన్దురువడికరైచ్చేయ్మ మత్తెయర్ ౧౧

తిరువడిక శీకరణము

అర్థము - శెణ్ని కని వాయ్ (౩) ఎట్టల్ అయ్య తేవు అత్తిరువడితిరువడిమేల్ (౬) పొరున శబ్దణి తుత్తైవళ (౯) వణ శెణ్ని కురుకూర్ వణ శడకొవళళొల (౧౨) అయరత్తుల్ మత్తెయర్ అయచ్చియర్ (౧౪) అయ్దమాలై అవనుడుమ పిరివత్కిర (౧౫) ఇరగ్గి అట్ట లైయల్ (౨౧) అవళ వళునిరై మేయప్పొట్టి (౨౪) శరై త్తన ఇవైయుమ్మత్త అవబ్బిళళ (౨౭) వాయ్ (౨౮)

పన్నీ - అనన్దరము, ఇత్తిరువాయ్మొలీకు, ఫలమాక భగవల్లాధరై యరభిచ్చునికెయర్

శివన్, కనిపోలే యిరిక్కిలు, తిరువర్ధరైయడైయవాయ్, (౩) ఎట్టకుక్కు భోగ్యభూతవాయ్, అప్పడిలయర్కు భోగ్యభూ తవాయ్, అవళకుక్కు ప్పొయియమానవన్దురువడికళికమేలే, (౬) తిరుప్పూరునలిల్, శబ్దణిళ శేరుకు, తుత్తైయైయడైయవాయ్, (౯) సమ్మత్తైయము, అట్టకైయముడైతాన తిరునకరిక్కు నిర్యాపాకరాయ్, శివారాగ అట్టొరయభిచ్చయత్, (౧౨) అయిరిన్దురువాయ్ మొట్టిక్కుళ్ళే, యావనస్సళావైళాన, ఇడైచ్చిళే, (౧౪) అనుసన్దిత్త తొడైయాయ్, అవనోడు, పిరికిటకుక్కు, (౧౫) క్కేత్తు, అత్తి రలిలే, ప్రపరైయైయప్పొట్టియిడైప్పొట్టి, (౨౧) అవళ, వళునిరైమేయక్కలైయ్, ఒట్టిక్కలైక్కల, (౨౪) శరైక్కలప్పట్టనవా యిరిక్కిలు, ఇవైవత్తుకు, అవళకళాయ్ద మాలైకళిక ఫలమానవమడైయ సంక్షేపము ఫలమాన్ముడి, (౨౭) శెణ్నిన (౨౮) అల్లార తిరు వాయ్ మొట్టికళిక ఫలమే యివబ్బొట్టుక్కు ఫలమాయిల్ బీనవెన్దుమాకు ఇవైయము అల్లారతిరువాయ్ మొట్టికళికార్యతే ! ఎట్ట ఇతినుడై యవైలక్షణ్యజ్ఞానమే ఫలమాన్ముతాకవుమాకు ఇతు - ఎట్ట శీరాశియినిరుత్తను ౧౧

వాదికేసరి అట్టతియమణవాళ్చ్చియర్ తిరువడిక శీకరణము.

అర్థము - ఎట్టని కండువలెనున్న అభరముగలవాడై (౩) మాకుభోగ్యుడై గోవలకుప్పొయియైన యాత్రికృష్ణస్వామియొక్క శ్రీసాదములమియమై (౬) తామ్రవర్ణినదియొక్క శంఖములచే నలంకరింపబడిన తిరుమందువేసేనీయున్న వారుకు (౯) సమ్మదమ్మ సంపదమైనకురుకాపురికిస్వామియొ శివారలవైనమూట్టిన్దురుసాదిపిన (౧౨) వేయిపాశురుములలో యువకులైనగోపికలు (౧౫) పరి శీలిపిచెప్పినరై అత్రికృష్ణునితో విత్తేపిరియటకు (౧౮) భయపడి అసమానమందున్న (౨౪) గోపిక (౨౧) వానియొక్క గోసమానా ములను మేత్తుటను పోగొట్టుటకై (౨౪) చెప్పిన తనవదిపాశురుములను (వెనుకసాదిపి) ఆతిరువాయ్మొలీతోగూడ (౨౭) ఒప్పు నును (౨౮) తిరువాయ్మొలీయొక్క ఫలములను ఈయొక తిరువాయ్మొలీయే యిచ్చును (౨౮) ౧౧.

ఈ - నిగమత్త, అవనై 'వళునిరై మేయ్ కప్పకవేణ్' ఎన్దు నిషేధితవళురమాన వి త్తిరువాయ్ మొట్టియమ్ అల్లాతవన్దోడొక్క ఒరుతిరువాయ్ మొట్టియే! ఎన్దు వి న్నితరాకీతార్

(శెణ్నివాయ్ త్యాది) అవ్యయిరవురక్కాన ముటువలాళే యెజ్జై తోట్టి త్తావ్పలే, తన్ వరువ త్తిట్టిల్లై కల్లియమ్ తోట్టి త్త నర్వనాన్ది తిరువడిళితేళొల్లిబు శెణ్నివాయ్ నైయాళే - తజ్జై తోట్టి త్తవడి తొల్లి బ్బు, ఆయ్ తేవనైయాళే - తన్ వరువ త్తి లుళ్ళారై తోట్టి త్తవడి తొల్లిబు, ౧ 'పుంసాంద్యప్తిచిత్రావహరిణమ్' (అ త్తిరువడితిరువడిమల్) అన్దనర్వనాన్దిమయానవన్దిరువడిళితే అవన్ శేషిత్వ తై క్కాట్టొడుత్తాన్, తిరువడిమ త్తనైయాళే - ఇవరుమ్ శేషత్వ త్తిరెన్నిత్తార్ (వారునజ్జుణ్ణితునై వన్) తామరున్దవిడ త్తిరై వత్తుక్కు ఖడజ్జలమ్ వన్దు శేరుమాప్పలేయాయ్ బు, తిరుప్పరునలిల్ శక్కుళళ వన్దు శేరుమ్మడి (మన్దయిర త్యాది) అవనూత్పెప్పిరవురబాటు క్కమాట్టామెయాళే ఒరువరువ త్తిలిడై ప్పెళ్ళననున్దు త్తొడై యాయ్ (తై యలిత్యాది) 'నశై పోళే యెల్లారుమ్ తిర ణ్ణువారై తొన్నాల్ శేవిప్పడాతు' ఎన్దు పారే త్తులవనుక్కు ముటుక్కు ప్పెళ్ళాతవడి నప్పిన్దెప్పిరాట్టియై య తరముడై యాళొరు త్తివళుమేయ్ కప్ప కామేమిరాట్టెక్కాకచ్చొన్న్దె వై యాయ్ బు 'అడిచ్చియోమ్' ఎన్దుమ్ 'తొమ్మై యోమ్' ఎన్దుమ్ 'అట్టునున్నాయో' ఎన్దుమ్ 'ఎళొళ్ళొ' ఎన్దుమ్ శొన్న పన్దుక్కుమ్ ఒరుమెక్కుమె ల్లామ్ శేరుమితే (ఇనై యమ్ ప త్తవన్దోడొక్కాళే) అనై యెన్దిటు - కీర్తిబ్బీరువాయ్ మొట్టికల్లి యాయ్, 'అవన్దోడొక్కాళే ఇతవు మొరుతిరువాయ్ మొట్టియే!' ఎన్దు ఆశ్చర్య త్తిరేయ్యాక్కి యాయ్ బు జీవరురుళిచ్చెయ్త తుమ్ వ్యాఖ్యానమ్ పళ్ళిబ్బుమ్ అన్దిక్కి, (ఇనై యమ్ ప త్తవన్దోడొక్కాళే) కీర్తిబ్బీరువాయ్ మొట్టికళుక్కు

త-౪॥ నిగమమ్ (శెణ్నివాయ్ త్యాది) 'అవన్దోడొక్కరై మేయ్ బొట్టి ప్పాసురై త్తవన్ది యమ్ ప త్తవన్దోడొక్కాళే' ఎన్దు వన్ ద్రిక్కటాత్త త్తవారిత్త (అవనై య త్యాది) ఒరుతిరువాయ్ మొట్టియే! ఎన్దు విన్ది తరాకీతావత్తు - 'కాళ్ళొ' ఎన్దిటన్దురై త్తెప్పబ్బు. శెణ్నివాయ్ తే అయ్ కై యమ్ తోట్టి త్తానైవడి ఇరువరయ్త తోట్టి త్తవడియై క్కాట్టొకీతార్ (శెణ్నివాయ్ త్యాది) (శెణ్నివాయ్) ఎన్దుక (ఎన్దుయాళే) ఎన్దుకూట్టువతు; శెణ్నివాయ్ (అయ్ తేవు ఎన్దుయాళే) ఎన్దుకూట్టువతు తోట్టి త్తవడియై తుక్కు - 'అడివుక్రిడానిజిగిమ్' ఎన్దు తిరేమాక్కు - తన్ వరువ త్తిలుళ్ళారై తోట్టి త్తామెన్దు (పుంసామి త్యాది) 'వన్దురై కాన్దానరామమతీవ (వైయదర్పణమ్ | రూపాచార్యునై: పుంసాంద్యప్తిచిత్రావహరిణమ్ | ఇత్యయాధ్యాశాస్త్రే. ఇతాల్ ఫలితిమ్ (అవన్ శేషిత్వ తైయ త్యాది వాక్యవ్యయమ్) 'అవనోడుమ్ వీరితత్తిరన్దీ - మన్దైయరాయ్చ్చియరాయ్ మూలై' ఎన్దు న్దయిప్పకు ఆయ్ న్దుమూలై - నెళ్ళేలయ రాయ్ న్దుమూలై 'అయ్చ్చియరాయ్ న్దుమూలై - నైయల్ - ఉరై త్తన్' ఎన్దు వన్దైయ మురున్దైయమ్ శేరుమ్మడియై న్న్దెన్దు (ననైపాలయ త్యాదివాక్య త్రియమ్) (అడిచ్చియోమ్) ఇత్యాది వాక్యాదియై, 'ఇన్దైయోకీల్' ఎన్దు అధ్యాసర్యమ్ వ్యాఖ్యానమ్ పళ్ళి బ్బుమెన్దు - ఒన్దు శిష్యురమ్ వ్యాఖ్యానమ్ పళ్ళిబ్బుమెన్దు వన్ది మున్దివన్దు త్తిల్, 'కాళ్ళొ' ఎన్దుకు - న్దురై త్తిల్; ద్వితియార్ క్కుక్కు, కాన్దు - ఒన్దు అవన్దోడొక్క త్తఫల తై యుడైయ త్తెవడి, 'కాళ్ళొ' ఎన్దిట ఏవారమ్ ఇవ్వుకు అన్దుయమ్ వివరణమ్

ఆ-౪-౪॥ అవనై 'వళుమేయ్ కప్పకవేణ్' ఎన్దు నివ ర్తిప్పిత్రాళిల్, 'మన్దైయరాయ్చ్చియరాయ్ మూలై' ఎన్దిట త్తవో వీరుక్కు 'నైయజ్జుణ్' ఎన్దు విశేషిక్కిటుక్కు ధ్రువాజమై త్తెన్దు (ననైపాలయ త్యాది) తరమ్ - ఆతియమ్ ఇతాల్ - ఇ త్తిరువాయ్ మొట్టియో తొట్టులీట బహువచనైక వచనముక్కున్దాన పరస్పరవిరోధము మనవ్యాకరణమోదోనితార్ (అడిచ్చియో మి త్యాది)

అర్థము — స-ఆ ముని - నమ్మాళ్వార్లు, త్తీరియే - (వనియవవత్తుయొక్క) మాడవ తిరువాయ్మొళిలో, నిజేష్టు - తమయభీష్టుమును, వాన్మన్దక అసి - ఇవ్వబోవుచున్న వాడగుచున్న నా, గోపీవియ క్కణ అసి - గోపీకలతోమిక్కిలి మామకానిన వాడగుచున్నను, తమ - ఆ, వారియ - సర్వేశ్వరుని, గోవలకు - గోవులయందానకునిగాను, వియ్యుక్తు - (తమను) విశ్లేషించివనినిగాను, సేవ్వేమేకకు - తమనువేడించువానినిగాను, అతికబ్బు - సంకయించి, తేన - ఆసర్వేశ్వరునిచేతి, విత్తులత్తుతయ - మిక్కిలి యాశీర్వలవాడగుటచేత, విన్మిక్క - నమ్మకము కలిగింపబడినవారుగ (అయిరి) ౯౩.

తాత్పర్యము — “వేయ్మరు” అను తిరువాయ్మొళిలో నమ్మాళ్వార్లు, సర్వేశ్వరుడు తమ యభీష్టుము నిష్పాటకు సన్నద్ధుడై యున్న నువానివల్ల జేలభింపనందుననత్యవ్వాప్తులయొక గోపీ కానపు సొంది, ఆగోపీక, శ్రీకృష్ణుడుతనతోఁగూడుకున్న త్తుడేశిడయకాలమందు గోవులను మేపుటవత్క బోవుచున్నాడని తలచి ఇంకనిచ్చ నన్ను వేక్షించుచున్నావు” అని వానియందతింక చేయ నాగోపీకను శ్రీకృష్ణుడు సమాధానపటచిన్ శక్తులచేత, సర్వేశ్వరుడు తమనాశ్రినింపించిన విధమును విన్నవించిరి ౯౩.



ద్ర-తా - (వేయ్మరుతోలికై) అమ్మోబాక్షత్వకీర్త్యా యదుకులజతయూ చా త్తనశ్శామనత్యాన్దోవిష్టత్యా త్త్రియోద్యద్యచనపరియూ చక్రిరాజాయుధత్యాత్ .
 త్రిసీలా శ్చప్రభత్యా దితినుభగతయూ గోవనిర్యావకత్యా
 దన్ధానస్సేవాకజ్జాన్దదన ఉదితత్త్రిపతిగికారిజేన || ౧౦౬||

అర్థము — అమ్మోబాక్షత్వకీర్త్యా - కమలపయనుడగుటచే నైన యశస్సుచేతను, యదుకులజతయూ - యదుకులమండవరించిన వాడగుటచేతను, అత్తన - తనయొక్క శ్యామకత్యాత్ - శ్యామవర్ణముకలవాడగుటవలనను, గోవిష్టత్యాత్ - గోవిందుడగుటవలనను, వ్రియోద్యద్యచన పరితయా - వ్రియరువములుగ నుద్భవించుచున్న శక్తులయందాన కుండగుటచేతను, చక్రిరాజాయుధత్యాత్ - నుదిర్చునము నాయుధముగాఁగలవాడగుటచేతను, త్రిసీలా శ్చప్రభత్యాత్ - శోభిల్లుచున్న సీలమణియొక్క తానిలిలవాడగుటవలనను, అదినుభగతయూ - అత్యున్న మనోహరడగుటవలనను, గోవనిర్యావకత్యాత్ - గోవులకునిర్యావకుండగుటవలనను, త్రిపతిః - అత్తివల్లభుడు, అన్ధానస్సేవాకజ్జాన్దదనం - అనవసరమందు స్నేహముచేత సంకయమున కాన్బుదమైన రసముకలవాడుగా, కారిజేన - నమ్మాళ్వార్లచేత, శిదితః ప్రసిద్ధపటచుడెను ౧౦౬.

వ్యా - (అమ్మోబాక్షత్వకీర్త్యా) తామరైక్కల్లెల్ గొట్టిరోతియాలా - సరసిజనద్యశనయగనాకైయాలను (యదుకులజతయూ) తకవిలైతకవిలయేనీకల్లా - యదుమంక త్రితే ప్పిన్ననాయనవన తరిక్కైయాలను, (అత్తనశ్శామనత్యాన్దోవిష్టత్యా) అత్తనమేనియై యట్లల్లా జేక - మేవోత కలుత్తుప్పిన్నమాయుక్కిలు తిరుమేనియైయడెయ నాకైయాలను, (గోవిష్టత్యాత్) నిన్దేకైలైగోవిన్దా - అత్రితవత్పిల నాకైయాలను, (వ్రియోద్యద్యచనపరితయా) పణిమొట్టినిన్దోలుకు - గొఱ్ఱాయ్గోపాప్రియంపది” ఎన్నిజదెయై వ్రియల్లకొన చవన జ్జిలై చొల్లెముననాకైయాలను, (చక్రిరాజాయుధత్యాత్) అత్తియల్లెల్లా - తిరువార్లయై దివ్యాయుధమాక పుడెయనాకైయాలను, (త్రిసీలా శ్చప్రభత్యాత్) నూమణిజ్జా - నికల్లైత సీలత్తుమ్మై యుజ్జ్వలమానమై యుడెయనాకైయాలను, (అదినుభగతయూ) వళిశైయకతామరైక్కల్లెలు వాయుమిత్తాన్-అభిమతినిషయతై పళికిరియనిట్టిలు తిరుక్కల్లెల్లర్ మన్దన్ది ప్రభృతిః కొలేనుమోవారనాయుత్కైయాలను, (గోవనిర్యావకత్యాత్) ఎమ్మెరుమాక పకుమేయక్క-చొప్పేరే, తివత్తిలుకు పకునిరై మేయభ్యకత్తి చెప్పినివాయె జ్జికాయరైతే-గోవలత్తిరై గోపాలరకగుళ్ళల్లాన్ ప్రేవన్దనాయుత్త అవరకళే తార్యమెల్లాన్దేయకు నిర్వహిక్కు-మననాకైయాలను, వల్లువరై పెరుమాళ్ ప్రేమాతికయతైరై అత్రితరైరై అన్ధానేకత్తిక్క-పుదుమనరాక, “వేయ్మరుతోలికై” ఎన్నిజకళత్తిరై అత్తిరైరాత వెలియడవల్లతెనిదార

వే వా వా చార్యర తిరు వడి కళ క ర మ మ

తాత్పర్యము - "వేయ్మరు" అనుతిరువాయ్ మొట్టిలో నమ్మబోయియు, శ్రీయోగతి, [౧] వద్దాడుడు, [౨] యదుకులోద్భవుడు, [౩] కాన్యమవర్ణుడు, [౪] గోవిందుడు, [౫] ప్రియభావనవరుడు, [౬] చక్రాయుధుడు, [౭] నీలవజీరిభాగ్నిమంతుడు, [౮] మహావారచేష్టికుడు, [౯-౧౦] గోపనిర్యాపకుడు, ఇన్ని గుణముల కలవాడుగానఁ బ్రేమాతిశయముచే నాశీకులకు సంపదోన్ముదమైన ప్రేమకలవాడుగా నున్నాడని ప్రసాదించిరి

౧౦౬



తి-నూ - వేయ్మరుతోల్లినిరై తోక మేవునీన్వతేక తై | తాకామరువా తన్నయినాదొరున్నయన్నమ్ | పూమియిరే |
వైక్కుమెనచ్చుక్కిములో తెలివిక్కు తెలిన్ | తక్కపుకట్ట మాటనెట్లో శార్వ |

౯౩॥

అర్థము - వేయ్ - పెరురులతో, మరు - అమరియన్న (సర్వకమైన), తోక - భుజములుగల, ఇనిరై - శ్రీదేవికి, తోన్ - స్వామియైన సర్వేశ్వరుడు, మేవునీన్వ - అమరియన్న, తేక తై - దివ్యదేశమును, తాక - తాము, మరువా తన్నయినాదొ - సమీపించ సంధన, తన్నై - తమను, ఇన్ను - ఇంకను, పూమియిరే - భూలోకమందు వైక్కు - ఉంచును, ఎన - అని, శక్కిత్తు - సంకయించి మార - సర్వేశ్వరుడు, తెలివిక్కు - ఆశ్వనీపించగా, తెలిన్ - ఆశ్వనీచిన్, తక్క - తగుమైన, పుకట్ట - కీర్తిగల, మాట - వస్తుబోయియు, ఎట్లో - వాకు, శార్వ - రక్షకము

౯౩

అవ - (వేయ్మరుతోల్లినిరై తోక) ఇతి, యథామహారథకు పెతామర సంసార తిరే సర్వేశ్వరకావైక్కు పెట్టివానాకటిక్కు అవకాతెలివి క్రవడియై యరలిచ్చెయ్యట పాకుర తై యనువది క్రిందిచ్చెయ్యటార్ ఎట్ట నేర్చునిరై, తమమనోభావగుణమాక అచ్చితే అనేక తిరేపా యడిమైతెయ్య పైతామెయారే లక్ష్మి, బ్రహ్మయపడియెనుమకు సంసార తిరిగిచ్చే తప్పివిడుటతో" ఎట్ట, ప్రకృతి సమస్త తోకాడుమై, ఈశ్వర సార్వభౌమమితిగలనీతుక్కుకారే తమకుప్పి అన్వ వతికైచ్చెయ్య, ఒరువడుక్కయితోకాడ విడుక్కచ్చెయ్యతే వర్ణువకుమేయ్కప్పికిం బ్రభాతికామనన్వ అక్కాలకుక్కడైత్ర మయిరమయిర మతిలాన వద్రునడయ పాడ లాడర ముతలానడయెయ్య కాడయారే, అనద్రయేకాట్టా "వర్ణుక వకుమేయ్కప్పిగా" ఎవ్వితికైచ్చెయ్య నొవు వడుకిం విత్తెప్పెట్లో వేచ్చాతే యరలిచ్చెయ్యట * వేయ్మరుతోల్లినియిలరై "వేయ్మరుతోల్లినిరై తోక" ఇత్యాదియారే యరలిచ్చెయ్యట కిటారనై.

వ్యా - (వేయ్మరుతోల్లినిరై తోక మేవునీన్వ తేక తై) ౧. "వేయ్మర మొట్టి తోలి" ఎన్నున్నది అన్వైక్కు మున్నరారేయిరటింక తోరైయడయ "వేయ్మర రాట్టయార క్కున్న భాగవత, అపదముడయిరవిచ్చి వయ్యవక" ఎట్ట అనన్తకాయాయాన్ ౩. "తిరుమా అరవు" ఎట్ట ఇరువరుమాయచ్చేర తియా యిరుక్కులదేక తై రమారవావెన్న" ఎట్టారే (తాకామరువా తన్నయినాదొ) ౪. "నామకు చామనలుక కట్టుకు" ఎన్నుమలివిక తైయడయ తాకు పోయెప్పుక పైతాతడియారే (తన్నయన్నుకు పూమియిరైక్కు మొచ్చుక్కిత్తు) ౬. "బ్రహ్మమణ్ణుక నరకునానడైతర" ఎవ్విత్తు ఇన్నమ్ చాన్తనాన్తిగిరారే సంసార తిరే యిట్టుమక్కుమై ఎవ్వి శక్కిత్తు ప్పార ఆతావరు - ఇవర రక్షణచిన్వెన్జిక్కుట్టా సావారయ్య క్కనావమమకు "ఎకై కట్టియే" ఎన్నున్నది పొద్దు ప్రకృత్ సమానా కారమౌతే యిరకైయిరేయిరక్కు, అద్దయిరే స్వరక్షణ తిరే వాక్కియిరక్కు వరకకో వియ్యయిర రక్షణ తిరే అవకామణ్ణియెక్కి విశ్లేషిక్కుకలాల తైయింకు, అవకాట్టియారే శబ్దావళి భాగవతాంబరడియెయ్య, కాలరెప్పు సూరెయ్యెయ్య, ఆశీరరక్షణ తిరే అన్యరరైయారే అన్తరాయణ్ణి పువన్నుడియెయ్య, అవనక్కటింకిం బ్రకార తై, "వేయ్మరుతోల్లిని" ఎన్నుకుడక్కి "అమరునిన నిరమేయ్కప్పిపోక్కుర పకలయిర మూర్తులూ" ఎన్నుకు "తకవిర తకవిర - ఇయియై ప్పిరిత్రయారూ వీసవికవగునిరై మేయ్కప్పిక్కు - కాపివాన్తియిరక్కులతాంబరయియూమయ ప్పిలవనిట్టు తైయొడవిమతా" ఎవ్విత్తు, "నిక తొట్టు త్రినిరే వకు క్కురైన్ విరుచ్చుక్కు పెట్టుయిట్ట మేయ్కప్పికి" ఎన్నుకు "వీడియవిట్టు తై వాడెతావ పైరువరకూరైయింకు ఎట్టులూ"

ఎన్నుమ్, “వడివ్వనికపకునిరై మేయక్క-పొమ్మ” ఎన్నుమ్, “ఆ పోట్ల పువ్వు వేమేయ్మి-స్థున్నోడకురరై తలై ప్పెయ్యిరయ నజోలొట్టే”
 ఎన్నుమ్, “అకురరై తలై ప్పెయ్యిరయ నజోలొట్టే వాల్ల మెన్నాదయరాక నికపోతే - నీయకక్క నలమోడు ముట్టెరరామే”
 ఎన్నుమ్, “అకక్క-నల మోడుమ్” ఎన్నుమ్, “అవత్తల్లై విలైయమెక కొత్తోకో” ఎన్నుమ్ “అవత్తల్లై విలైయమెక కొత్తోకో-
 తివత్తిలుమ్ వకునిరై మేయ్మవత్తి” ఎన్నుమ్, ఇప్పడి బహుమఖమాక తక్కిక్క (మూలైవిక్క-తైవిన్) అతావతుః-అనియాయ
 చ్చియర్ శివైయ్మట్రుః నారావవనుమ్, “అవియహీనా - ముచూర్తమపివవావ” ఎన్నుమ్, “అవనైవత్తకన్మయిరామోల్లెట్టే
 * అవనోడుమ్ పిరివత్తిరల్లమ్మడియాన వివరకళే ప్రేమన్మన వత్తెక్కణ్ణు, “శెన్నివాయ్మణ్ణయిరై తేవు” ఎన్నుమ్, “అనియాయ
 మ్మట్టి* అనిమిమతామరై క్కెయారై, “అత్తో” ఎన్నుమ్, “అనియాయ వత్తిడియ వత్తిడియ శెయ్మియ” ఎన్నుమ్, “అనియాయ
 వాయ్మియ అతావతు - వకునిరై మేయ్మవత్తి, అత్తెవ్మణ్ణ తామారక” ఎన్నుమ్ (మూలైవిక్క-తైవిన్) ప్పెయ్యిరయ నజోలొట్టే
 కలజ్జెనవనై తేవ్మణ్ణుమనోతే (తిక్కళుకట్టమా - నెల్లకళాన్మ) శబ్దా-పాతువిన్మ క్కె-మాదివిన్మ-చ్చయితే తక్కిక్క, సర్వధి
 కనాన సర్వకన్మరక సమాధానమ్మపణ్ణ సమాపితరాయ, అత్తరై త-సక్కు-సద్విమాన యకన్మెయ్మడెయవాల్వార్, అవన్మగితికళాన
 వత్తెక్క-పాశ్రయమ్

౯౩

పెరియజేయర్ తిరువడక శ్రీకరణమ్

తాత్పర్యము - సర్వాన్ని నుండదురాలైన శ్రీదేవికి బ్రాహ్మణుడైన సర్వేశ్వరుడు నిత్యవ సమంతేయమన్న దివ్యదేశమును
 సమాపించి కైక్కుర్యముచేయనిచ్చించినప్పుడే లభింపమన సరిచేసంపారమండే యిం నుకట నుంచడలించినాడనిసంతయింప వాసంత
 యము నివర్తించునట్లు సర్వేశ్వరుడొక్కసంపసమాపితులైన గొప్పతీర్తియందులైన నమ్మాళ్వార్లనునకు రక్షణలు

౯౩.

వత్తామ్మత్తిల్ - మూర్తాన్మరు వాయ్మొట్టి ముమ్మిల్

అక, తిరువాయ్మొట్టి-౯౩ - పాట్టు - ౧౦౨౪



١٠٠

అధ్యక్షుల గౌరవ సభ్యుల గౌరవ

ఎమ్మెల్యే మామూర్ తిరుపతి శ్రీశరణం,

తెలువాయ్ గాథి - పత్తావ్వుత్తు - నాలాద్దిరువాయ్ ముఖి - కాశ్యే వ్యాఖ్యానబ్బల్

మూ - శార్వేతన సత్తిక్కుత్రామోతరస్తాలోకం । కార్ మేక వద్దాక ములనయన తన్ ।

సీర్ వానమీయైకాలాయనిస్త నేమియాక । పేర్ వానవర్ కళో పితృ ముక్త్యు ముమోయనే ।

ఆ - (కార్య) ఇప్పటిపాఠశాలకు ముడితూ ౫ ౧ పడుచున్నదియనుచే ప్రార్థనాన భక్తియొగనుల భక్తులై నిగమిక్కిలార్ ౫
 పాఠ్యరీతిగాలును విశ్వరీతిగాలును విశ్వరీతిగాలును విశ్వరీతిగాలును విశ్వరీతిగాలును విశ్వరీతిగాలును విశ్వరీతిగాలును విశ్వరీతిగాలును
 తదంతరీతిగాన విశ్వరీతిగాన విశ్వరీతిగాన విశ్వరీతిగాన విశ్వరీతిగాన విశ్వరీతిగాన విశ్వరీతిగాన విశ్వరీతిగాన

పన్నీ - నాథాద్వితీయాచార్యునియర్, కూడవిడుక్కుచేయి తో తగ్గవనడెయి పిరివైయితిగ్గై-పండు తమకున్నపద ప్రాంతి
 కనుకైతే యవను విన్నవప్రసన్నులొనరవి సంజ్ఞప్రకారత్తైతివిక్కు అతారే సమస్తరాయ, అత్యక్కులో భక్తియక్రరాయ
 పూర్వకు నుభ నాయరకు-కు" ఎవ్వలులియట్లు అవభక్తిభక్తిలోనవభక్తక, [౧] అవనుడెయి వరభక్తిగోగ్యత్వివిష్ట భక్త్యత్వ
 తైయుమ్, [౨] అతక్కుడియన క్రియపతిత్వతైయుమ్, [౩] అనుభావతత్వశ్రూపైయియుమ్, [౪] అతరక్షణశ్రూపైయియుమ్, [౫] అన
 స్యగతి నుభత్వతైయుమ్, [౬] అతికయితిసాత్విక్త్యతైయుమ్, [౭] భోగ్యునిగ్రహత్వతైయుమ్, [౮] నిత్యానుభావ్యమాన రక్షత్వతై
 యుమ్, [౯] తత్త్వయాభాత్త్వప్రకాశతత్వతైయుమ్, [౧౦] అసాధారణ జప్తప్రావృత్తతైయుమ్నుసన్నిత, ఏవంభూతనాన సర్వోపక
 వియతిలో తమకున్న ప్రియజ్ఞ భక్తియానకు భోగిపరిణమయిక్కుట్లు ప్రాప్తా సరతమాన ప్రకార తై యవసన్నిత పీఠరాజివర్

అన్వ - వార్షిక పట్టాక వరులకు (3) సమస్తాత్మక సీర్ వాసకు పట్టాక కాలాధిపత్య సమయాక (4) పేర్ వాసకు
పిత్తూరుకు (5) పెరుమెయిక్ తామారక తాళికో (6) తపనెట్టు కార్వ (7)

బమ్మి — మాతాత్తాటిర్, నర్మపూర్తరశాయ భోగ్యసానవ భక్తిలక్ష్మి పెద్దితార్

3

తాళమేకుమౌలే కాశ్యపుకమాన, వదివైయడైయనాయ్, అకుక్కు పరభాగమాన్పుడి కమలమౌలే యిరిక్కిఱ, (2) తిరిక్కుల్లైయడైయనాయ్, అన్బడివఱ్ఱేయి నిర్మి వచ్చానూలేప్రమభూనాన నమప్రభాగర్తుకు ప్రభావమాన్పుడి అన్బరాత్తానాయ్, రక్షణవఱ్ఱకరమాన తిరివాల్మియడైయనాయ్, (3) ఇన్బులికుక్కుమ్ ప్రావీకుం రక్షకర్తుక్కుమాన తిరివాన్పుల్లై, వరమవదివాన్కళానవరకళ, క్రితివర్తరత్తలే అకమనాకన్బుల్లమ్మడియన, (4) పెరుమైయ్ యడైయనాయ్, ఇన్బడికళభయినిహినివాననాయ్, (5) మత్తణ్కడైవఱ్ఱయ్ కళవిరి అరవిడై యన్బుల్లైతిలకు" ఎన్బిలవడియే వన్బయ్కళవిరే తామూలేకట్టున్బు అత్తలే వామనరన్బు వేరాన్పుడి అత్తలేభన్బనానవడైయ్, తిరివదికళానవై, (6) 3 మణక్కుడైరవవెల్ ఎన్బు ప్రవీధమాన భక్తిమార్తుక్కు, ప్రాన్బుయ్ యిరుక్కు (7)

2.

అర్థము — కాళిమేళమునందలి కాన్తిగలవాఁడను పదమునందలి (3) శ్రీత్రయగలవాఁడను జలమునకును కాళిమనకును భూమికిని అగ్నినివాాయువునకును సంతకారత యొక్క వాఁడను కుదర్చుననుగలవాఁడను (౬) గొప్పవారైన నిత్యమాయలు ప్రోతముఁజేయుచున్న (౯) మహిమగలవాఁడనునైన దామోదరుని యొక్క (శ్రీపాదములు (౧౨) భక్తిమార్గమునను ప్రాప్తముగానుండును (౧౪)

ఈ - తమిళినియనినై విక్రీక్కు ముక్క అతికడై యాలే పిన్దార్ పడుమ్ వ్యసన తైవట్టు, అత్రాలేయవ నన్నరానవనై "ఉమ్మెముదునాళుమ్పిరియే" ఎమ్మ అవనాళ్వసిప్పిక్కు అత్రాలేధిత్తు మిళవుమ్ ప్రీతరానార్ కీర్. ముత్తరీనినవాయ్ మొట్టియాలే, తత్త్వవిషయమాక చొల్ల వేణ్ణువ తెల్లామ్ శొల్లియత్తు, ఇని అన్తత త్వన్దానే ప్రాప్య మాయుక్కుమిత్తే అన్తప్రాప్యవేష తైయుమ్ ప్రాప్తిఫలమాన కైబ్బర్య తైయుమ్, ౧ "పడముడై యర విజ్జుల్లిప మున్దవ" ఎమ్మమ్, ౨ "కడై త్తలై శీయ్క్కు పున్ద్రా" ఎమ్మమ్ అనున్ధిత్తార్ ౩ * కెడుమిడరిలే, అన్తప్రాప్యమ్ అప్పితే కైపుకుర పుత్తామైయాలమ్ నడునాల్ పడప్పిన్ద్రవోన్ద వాననై మాయమ్ వెరువియవరవన్నరాకి, ఇవ ర్కుక్కు ప్రాసగ్గిమాక పీటన్దవనాద తైయునున్ధిత్తు అవనుమ్ అశ్వసిప్పిక్కు, అశ్వస్తరాయ్ నిన్దార్ ౪ * వేడుమరుతోళి నై యితే

అక, ముత్తరీనినవాయ్ మొట్టియాలే-తత్త్వవిషయమాక చొల్ల వేణ్ణువ తెల్లామ్ శొల్లి, అవన్తుతానే ప్రాప్య మాయుక్కుయాలే అన్తప్రాప్యతై ప్పెళుక్కు నాయమాన భక్తియొగ త్రైగ్గవిమర్మ ముత్తరీనినవాయ్ శొల్లి, అన్తభక్తిమాన్ద్రుక్కు అవనాళుబదనాయదుక్కుమ్ ఎమ్మ అవనాళుభక్తి తైగ్గవత్తు యడియవరాలే శొల్లి, అకగ్గవిడు ౬ * మిళ ముత్తరీనినవాయ్ మొట్టి యడియవరిలుమ్ శొన్న భక్తియొగ తైగ్గవత్తు పాద్యత్తొడపాద్యన్దవదడై చొల్లి, అత్తి

శీ-౪॥ శార్వ తివనెటిప్రవళే, ఇత్తిరువాయ్ మొట్టిక్కు ౫ * విడుమిళ ముత్తరీనినవాయ్ ౬ * పత్తుడైయడియవరిలే సన్దయియాలే, ౪ * నేయమతోళి నై మొట్టి సన్దయియాలే ఇతువిచ్చొక్క నిర్యువాన్. వృత్తానువాదమ్ (తివ్వెయత్తాది) అశ్వసిప్పిక్కు-నైత్తు - ౭ "కెళ్ళనినాయ్" ఎమ్మ తైవత్తు ౫ * విడుమిళ ముత్తరీనినవాయ్ ౬ * పత్తుడైయడియవరిలుమ్ శొన్న భక్తియొయమ్, ముత్తరీనిన వాయ్ మొట్టియాలే నూదికమాన్ద్రవ తైయియమ్, * శార్వ తివనెటియాలే నిగవిక్కితారాన్దయాలే, తత్త్వవిషయమాక ముత్తరీనినవాయ్ మొట్టియాలే తైత్తి ౩ * కెడుమిడరిలే నిగవిక్కితారాన్దయాలే (ముత్తరీనినవాయ్ మొట్టియాలేయత్తాది) తత్త్వవిషయమాక చొల్ల వేణ్ణువ తెల్లామ్, శొల్లి' ఎమ్మ - "అవనినక" ఎమ్మ ప్రవక్తియొల్లయాలే శివాయమాక మేయానిలుమ్, తత్త్వవిషయమాక ప్రాప్యతైవత్తు ౩ * కెడుమిడరిలే ప్రతిపాదిక్కి అతుకైబ్బర్య ప్రతిపాదకమాన్ద్రయాలే? ఇతువరత్తి ప్రతిపాదకమాన్ద్ర ముత్తరీనినవాయ్ మొట్టియొక్క నిగవనమాకిల వడియెట్ట సేమన్న (ఇని అన్తత త్వన్దానేయత్తాది) అన్తవరవన్త కైబ్బర్య ప్రతిపాదకమాన్ద్రయాలే నిగవనమాకిలా మెన్ద ఎడి అన్త ప్రాప్యవేష తైయుమ్ ప్రాప్తిఫలమాన్ద్ర కైబ్బర్య తైయుమ్ ౨ - ౮ "అవరరకళివరి, తొల్లియై" ఎమ్మ పడవైక్కు-టాట్తు ౪ * నేయమతోళి నైయాలేయన్దయ నిగవనమెన్న (అన్తప్రాప్యమాన్ద్రయత్తాది) ౪ * నేయమతోళి నై ప్రాసగ్గి మెన్ద వడి

ఇనిమో: ముత్తరీనినవాయ్ మొట్టియాలే ౫ * విడుమిళ ముత్తరీనినవాయ్ సన్దయియాలే, ౫ * విడుమిళ ముత్తరీనినవాయ్ సన్దయియాలే ౬ * పత్తుడైయడియవరిలేయవుమ్ ప్రవేయ తైయియాలే ఇచ్చియత్తుకొల్లు, అవనీనినవాయ్ శొల్లి కైయియమ్ ముత్తరీనినవాయ్ మొట్టియాలే నూదికమాన్ద్రవ తైయియమ్ ఇతిలే నిగవిక్కితారాన్దయాలే (అకముత్తరీనినవాయ్ మొట్టియాలేయత్తొడి తైత్తుకొల్లు కితారన్దయాలే) ౫ * విడుమిళ ముత్తరీనినవాయ్ తైత్తి భక్తి పాద్యత్తై యొరుక్క, (ప్రాప్యతై ప్పెళుక్కు పామమాన్ద్ర కైయొగ తై) ఎమ్మ తుక్క-కలయత్తు - తామనెడి తత్త్వ విషయమాన్ద్ర కై ప్రవత్తియాలేమాట్ట ప్రవత్తియాలేయమాన్ద్ర తైత్తుకొల్లు మెన్ద ఇన్ద సన్దిశే, ఇన్దపాద్యత్తై తైత్తియై ప్రవత్తియొల్లయాలే, (తత్తుడైయవేరుక్కు-పామమాన్ద్ర ముత్తరీనినవాయ్ మొట్టియాలేయత్తొన్ద ప్రవత్తి యాలే తైత్తుకొల్లుకితారాలే) ఎమ్మ దేశరారు "౫ * విడుమిళ ముత్తరీనినవాయ్ ౬ * పత్తుడైయడియవరిలుమ్ శొన్న భక్తిపాద్యత్తై" ఎమ్మ యున్దయియవర సన్దపాద్యత్తై పాద్యన్దవదడై చొల్లియైత్తు - "తననెటిక్కు - శార్వ" ఎమ్మ తైవత్తు సన్దపాద్యత్తొడై

ఈ- వాయ్ మొట్టికథిలో భక్తివర్ధకమాక చొప్పన్న గుణజితై పరామర్శియానిన్త్రున్మోక్షు, తామితమ్మడై యవేన్ బుక్కు పా-
యమాక ముతన్ శ్రీరువాయ్ మొట్టియిత్తోన్న ప్రవ త్రియోడితలై కట్టకణ్ణానితి

ఇవ్వరజ్జుకోటియుమ్ ఇవరక్కర్జాయుకచ్చయి తేయుమ్, తమ్ముడై య పేరబుక్కుడలాకవివర్ నినె త్రిరు
వ్వుతు ప్రవ త్రిమైయిడే. ముతలోతిరు నాయ్ ముయ్యియిలే ప్రవ త్రిక్కు సూచకమానకబ్బముడ్డోవెన్నిల్, గఁఅరుళినన్”
ఎవ్వరిడే ఇనిత్తా ఇవరుడై యభక్తి వేదా న్నవిహితైయానభక్తియల్ల, అతుతన్నయే పోర్కుమ్మన్లు అవకూ
ద్రాది కరణన్యాయమ్ ప్రవణ్ణిక్కుమ్ అతుతా నివ్యాన్ధూరుడై య ప్రభావత్రాతే కూడాతోవెన్నిల్, అతు ఇవరు
డై య ఉక్కిళోడు విోధిక్కుమ్ గఁఅరుళినన్” ఎన్నిటవిప్పడై కళితేయిడే యివరుడై యవుక్కిళోఁఉభయవరిక
ర్తిత న్నాన్వన్వన్వికా నికాత్వన్విక భక్తియొగై కలభక్తిః” ఎవ్వు క్షానక ర్తల్లభా లే సంస్కృతా న్నకరణముక్కు ప్పిట
క్కుమ్మనిడే భక్తియాకిట, అన్వక్షానక ర్తల్లభిన్మయ్నానే భగవత్ప్రసాదమాయ్, అతుక్కున నరమానవరభక్తి
తుడజీ ప్పిటనతాయరుక్కు మివరక్కర్

ఇనిత్యా, ఇవర్ వ్యూహ్ ఇవర్ యివేతేపతానినై త్రిరుక్ భావ్యకారయ్, ప్రప ఇనైప్పణ్ణి,

3-అ. పాఠ్యపుస్తకయావళి-భక్త్యుపాయము నులవాడప్రమాతృ గుణైర్బలకామ్యయానిష్ఠునిశ్చైవ - 3 “ఉరతిమోదితైర్విరజ్జ” ఎన్నతై
 ,తామారక” ఎన్నవ, 4-“ప్రయత్నాః సరియత్రనక” ఎన్నతై ,“భారమేకవర్ణ” ఎన్నవ, 3-“అదియవర్కానియవ” x “ఎరియ మ
 యర్నినక” ఎన్నతై ,“కాశ్య” ఎన్నవ, 2-“అమైర్మైమకరకవర” ఇత్యాదియై “మెరుమైయకావత్రిమయారత్న” ఎన్నవ
 3-“మిలకళ్యూనియవిత్తక” ఎన్నతై ,“కాణ్యుమైయక” ఎన్నవ, 3-“మలరమకళివిరుచ్చన్” ఎన్నతై, “తిరుమయ్యత్రి
 శివ” ఎన్నవ, ఇప్పుడెకలిత పరామర్శ్యుక్తోన్మైవది ముత్యమిరువాయమయియిన్మనైవన - “అరునినక” ఎన్నతైవర్మ
 ప్రథ తియోదేశతలకృత్తుకారనక - “వశమమకావణిత్తవణిత్తయి - కత్తకాకులమలర పాత్రిక ఎన్నతైవర్మ

ఇవరోక్తుః భక్తియన్తాయోగకల్పప్రసత్తియేవేదీయైర్ముక్తదలవానన్వన్న (వివిరజ్జిత్యాది) ౧ (అరుహిణి) పుటాః ప్రవర్తియే
చ్యుత్తుమావేన్నిర్ ; ౨ (అకువుమననీన్నయతే) పుష్టప్రవర్తిక్తుమదీకృతైయాకైయాః ప్రవర్తియేష్టనీధమ్ ఇవరోక్తుః ప్రవర్తియే
వేదీయైర్ముక్త పాయమేవాన్వనః ? భక్తితానానాలోవేన్నిర్ , అప్పదీయానుష్ట అనశాద్రాధికరణవోదుమ్ ఇవరుదైయపుక్షిలోదుమ్
విరోధిత్తుః మైస్థితార్ (వివిరజ్జిత్యాది) వాచావ్యతాతః ? వేదాస్తవీకభక్తియనాలోవేన్న (అతుతానిత్యాది) న్యాయమ్ ప్రస
క్తిక్తుమ్ - న్యాయవిరోధమ్ ప్రసక్తిక్తుః మైష్టవదీ అతుతా - వేదాస్తవీకభక్తితాన్వదీ వివరణమ్ (అరుహిణినివివిరజ్జిత్యాది)
అనానిరోక్తుః భక్తితావ్యవహితీయేన్న (ఇదియేత్యాది) యామనాచార్యవచనమ్ ఉత్తయవరీకరితసాన్వస్తస్య - కర్తవ్యసంసంస్కృ
తాస్తః కరణస్య, విశాస్త్రీకమాకైయావతు - వలతరత్తిన్కైయ్యుక్తే భగవానాః వివరతరయే పరీక్షయిరక్తై అత్తిన్తిక మా
కైయావతు - అత్తిన్తివతుత్తివర్తమానమైయాయే, యావదాత్తైయావియాయురక్తై

ప్రపన్న నుక్కును భక్తిచేణుమెక్కుట సంవాదమాతే, భగవత్ప్రసాదమే భక్తిప్రసాదమెన్నును మెక్కుట సంవాదమాతే (ఇంతానివో వర్ణయేయత్యాది) ప్రపన్న నుక్కును మధవవక్త్రార్ధజ్ఞో త్రువపర్ణమామెక్కుట భక్తిచేణుమెక్కుటో (అవనపాయమిత్యాది) ప్రపత్తే

ఆ-ఆ-విఠ ఇవరుడై యట్టి సాధనకోటియిలనై యాయాతాకిల్ పిన్నై యితుక్కు-వినియోగమై తన్ను, భోజనత్తుక్కు-వరణమాన పరిచోలే భగవదనుభవత్తుక్కు-వరణమాన వాకారత్తియనై యొక్క మెన్ను మత్తె ఉవాహరణముఖే తిరివిట్టి-తారై (ఇనితానైత్యుది). ప్రభు తియై పున్నేనని మెన్నుమానార్ అనుభవత్తై ప్రార్థిత్తు అతుక్కు-వరణమాన పున్నై యెనై నరమై ప్రార్థిత్తు ప్రాప్తమాయుడక్కు, భక్తియై

ఈ - పినై పుళి తుడగ్గి సార్థితరే అవసువాయమా నాలుగు ఇవసుకు రువియుద్ధాయ (ప్రాప్యసిద్ధియుద్ధాక వేణుమే, ఇల్లయారే పురుమరిమా కాతే (ప్రాప్యమిన్న తేస్తు నిమ్మిన్దు అప్రప్రప్యదిక ఇట్టి వజ్రప్రకృతి యగుక్కితే యవప్రావకనావతు, ఆ కై యారే, ఇవరుగ్గ యథ క్తి ప్రవ త్తికల్ వికల్పిక్కలామ్మియితే యిరుప్పతు

అక, గజపీడుమిఁముద్ర త్తిలుమ్ అవత్తుగ్గ యడియవరిలుమ్ పిటర్ కుప్పవడేళి త్తధ క్తిరమ్మడై యవేద్రుకు డలాయిరుప్పడియైవ్విన్ది, ఇతుతాళ న్వసాధ్యత్తోడే శేర్ న్దడియైవ్విన్ది నిగమిక్కితారితో

ఇతుసాధ్యత్తోడే శేర్ న్దురుప్పతు ప్రాప్తియన్దానాలన్ద వెన్నిల్, పామత్తా రిరూపమాన వసునన్దానముద్దాక వమైయుమితే ఇవ్వితు, గురుమునిభావ్యమానాల్ అప్రగవికల్పమాక విన్దేయిర్ న్దుపాసియానిన్దానితే అక, ఉపాసన వేళై యిలుమ్ అతిరుక్కుమ్మడియై యనునధిక్కు త్తాళైయితే

అనాల్ పినై క్కిముమెల్లామిన్దప్రాప్యాను నన్దానమేయన్దావణిప్రసన్నతేన్నిల్, అవద్రై పువ్ద్రుపిటన్దనశిలరన

తే. అ. పుర్యుకావిశేషపుట భక్తిశేణుమెట్ట ఉపవ త్తిమ శేనదర్శిపిక్కితార్ (ప్రాప్యమిన్న తేస్తుతాది) ఆ కై యారేయెట్ట ప్రవ త్తియై యన్ది శేసాధ్యత్త క్తియమెట్టా కై యారేయెట్టవడి భక్తిప్రవ త్తికల్ వికల్పిక్కలామ్మడి యిటయిదప్పతెట్టకు - అవమడైయ క్కైయే యుపాయమి ఎన్ద యియిట్టివన్ది - అ వివరడైయన్దా తైపార్ తార (ప్రవ త్తియైవర క్కుళ్ళకు, భక్తియై) ఎన్దకు, ఆ రియక మిటరియారే ప్రవ త్తియైవన్దమిదడైయ వసునన్ద తైపార్ తార (భక్తియైవర క్కుళ్ళకు, వేటన్దమి) ఎన్దకు విభవత్తువ్విల్ల లామ్మడియా యిరుక్కుమిటయెట్టవడి ఇతార - భక్తియారే ప్రవ త్తియారే లామ్మియిరెన్దమెట్టా క్కుమ్మడుమా? ఎన్ద అకైయెట్ట పరిచార్తకు

కీర్తీ (అకపీడుమిఁముద్ర త్తిలుమ్) ఇత్యాయుక్త తైనిగమిక్కితార్ (అకపీడుమిఁముద్ర త్తిలుమిత్తాది) పిటర్ కుప్పవడేళి త్త భక్తి తమ్మడైయ వేద్రుకు డలొకమ్మడుమెన్నిల్, విధి జాదికల్ రావజాదికుక్కుప్పవడేళి త్త ద్వా రాతజ్జకుక్కు భగవత్సానిన్దా తిళయ పేరువానాప్పారే, ఇవర్ కుప్ప - పిటర్ కుప్ప త్తిప్రవ త్తికల్ వికల్పిక్కలామ్మడి యిటయిదప్పతెట్టకు - అతారే ప్రవ త్తియైవన్దమి, అతుతమ్మ డైయ వేద్రుకు డలొకమ్మసప్రసాధ్యత్తోడే పొరున్దపడియైవ్విన్ది నిగమిక్కితార్, ఆ కై యారే, ఇవర్ కుప్ప - ముమ్మడియైవడి (తమ్మడైయ వేద్రుకు డలొకమ్మ) ఇత్యాదియకావివరణకు (ఇతుతాళ న్వసాధ్యత్తోడేయిత్తాది), సాధ్యత్తోడే శేర్ న్దయవకు - సాధ్యవ్యాప్తమాకై యాయ, పామత్తార్ రమాకై యెట్టవడి ఇతుతెట్టకు - పిటర్ కుప్పవడేళి త్త భక్తియైవడి

తమిక్కిన్దుకు భగవత్సానిన్దా తిళకు, తత్తులకు పెద్రై నెన్దుమ్మడి యెట్టా నెన్దులకల్ కైయై యనుచిత్తు పరిపాక్కి తార్ (ఇతుసాధ్యత్తోడేయిత్తాది) ప్రాప్తియవకు - ప్రత్యక్షమభవమెట్టవడి సాక్షాత్కారమానమాన వసునన్దానమానకు - ప్రత్యక్ష సమానాకారమెట్ట తోద్రుతే ప్రత్యక్షమెట్ట తోద్రుతి మనసానుభవవిశేషమ ఇటన్దెట్టకు - ఇట్లయిరుక్కి యెయిలేయెన్దవడి. అనాల్, ప్రాప్తిదైయలనుభవమై అప్రాప్తిదైయలనుభవమే భోగరూపమయిరుక్కుమెన్దెన్ద (గుణమనుభావమిత్తాది) అతావకు - ౩ (సాక్షాత్తే పరిచార్త కామన్) ఎన్దపడియై ప్రాప్తిదైయలే గుణమనుభావమయిరుక్కుమ్మడియైయెట్టకు, ఇట్లయి మున్దావికల్పమాక పుపాక్కితానితే గుణమానుభవత్తిక భోగరూపతైయెమ్మద్రైవన్దవడి అతిరుక్కుమ్మడియై - గుణమానుభవత్తిక భోగరూపతై యిరుక్కుమ్మడియై యెన్దవడి

క్కిముమెల్లామెట్టకు - ౪ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౫ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౬ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౭ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౮ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౯ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౧౦ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౧౧ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౧౨ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౧౩ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౧౪ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౧౫ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౧౬ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౧౭ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౧౮ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౧౯ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౨౦ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౨౧ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౨౨ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౨౩ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౨౪ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౨౫ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౨౬ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౨౭ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౨౮ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౨౯ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౩౦ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౩౧ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౩౨ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౩౩ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౩౪ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౩౫ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౩౬ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౩౭ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౩౮ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౩౯ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౪౦ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౪౧ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౪౨ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౪౩ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౪౪ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౪౫ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౪౬ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౪౭ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౪౮ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౪౯ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౫౦ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౫౧ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౫౨ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౫౩ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౫౪ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౫౫ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౫౬ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౫౭ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౫౮ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౫౯ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౬౦ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౬౧ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౬౨ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౬౩ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౬౪ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౬౫ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౬౬ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౬౭ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౬౮ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౬౯ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౭౦ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౭౧ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౭౨ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౭౩ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౭౪ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౭౫ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౭౬ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౭౭ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౭౮ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౭౯ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౮౦ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౮౧ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౮౨ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౮౩ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౮౪ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౮౫ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౮౬ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౮౭ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౮౮ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౮౯ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౯౦ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౯౧ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౯౨ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౯౩ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౯౪ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౯౫ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౯౬ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౯౭ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౯౮ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౯౯ (కట్టనెనాక కట్టనె) ౧౦౦ (కట్టనెనాక కట్టనె)

ఈ - విశేషములై చొప్పు విత్తనై యితే అవ్వడెల్లెల్, ఉడక్రమిత్తెరై యవనంపాడి - యెన్ను మొస్తుడై, అత్తైచ్చొట్టికటెల్లె

ఇవ్వన్బిక్కే, పిళ్ళావగుమదితే, నివళుమిన్కుప్పొక్కేవేదా' ఎవ్వాల్, అతితవిరేదే' ఎవ్వాల్, ఇవ్వనై సులభసిత్తైవే, ఇవ్వాల్ తిలభ్యనెన్నుమిడమ్ నిన్బితిమెన్బితార్' ఎవ్వవణితార్

ఇన్నముమ్ ముతల్ బీగువాయ్ మొట్టయిల్ రావ్యైయెరుళిచ్చెయ్ తార్, అన్ద్రావ్యత్తుక్కు ప్రావకమాక వేదా న్బిక్కేల్ భ కియెన్నుమ్ ప్రవ తియెన్ను మిరణ్ణుకాయ్ బిక్కేల్ విధి శ్రతు, అన్ద్ర యిగణ్డియమ్, భ క్తి, త్రైవర్ణి కాధి కారమ్ ప్రవ త్రి సర్వాధికారమ్ అతిల్ సర్వాధికారముమాయ్ తామకిగుప్పుల్తై తిమక్కు పాయ్ మాయ్ వణ్ణిక రి త్రిప్రవ త్రియై శివదుర్ముఖముల్ త్రి తి యరళిచ్చెయ్ తార్, త్రైవర్ణి కాధికారమానభ క్తియై, అశివత్తుడై యడి యవరతే యగుళిచ్చెయ్ తార్ అక, ఇరణ్ణుతిరు వాయ్ మొట్టయిలు మగుళిచ్చెయ్ త భ క్తిప్రవ త్రికల్ న్వసాధ్యత్తైదేవారు ద్దినవడియై యరుళిచ్చెయ్ తిత్తార్, 'శార్వేరవనతి' కిరణ్ణుకల్లిత్తై' ఇరణ్ణులుమ్ అతిశశార్వేరవనతియాలే- ప్రవ త్రిన్వసాధ్యత్తైదే వాదైనవడియై యరుళిచ్చెయ్ తిత్తార్ "శార్వేరవనతిక్కుత్తామాతరన్ద్రాల్ కల్' ఎవ్వు - తప శ్శబ్దతా' ప్రవ త్రియైచ్చొట్టికటెల్లె రి 'తప్పన్ద్రాన్వసమహంతపసామతిర క్తమానామ్' ఎవ్వు తపస్సుక్కుళిల్ మిక్కు తపస్సాక చొల్లిల్ బీతే ప్రవ త్రియై "పణ్ణేవంమూ వణి తపణివన్దై - కణ్ణేకసులములర్ వ్పాలమ్ కాన్దలుమే విడై యొట్టెన్ద్రవై యాయినవెల్లమ్' ఎవ్వుమ్ 'ఇగుమెన్దై కడిగ్గిన్దై న్నూళ్ కిన్ద్రా' ఎవ్వుమ్, ౫ "మామింశర ఇంపజ | అవాంతాన్ సర్వపాపేభ్యోమోక్షియిమ్యామి" ఎవ్వన్ద్రై యరుళిచ్చెయ్ తార్

అవనారగుళిచ్చెయ్ తత్తా తిరుమా లై యాద్వాళవణిప్పతి - ప్రవ త్రివయమాక వాయ్ మొట్ట మిగుళిచ్చెయ్ తై యవరమప్పడియై ప్రవ త్రివయమాక వరుళిచ్చెయ్ తిగుడువన్దై, భావ్యమరుళిచ్చెయ్ తపిన్బు, "రవా

తీ.అ॥ ఎల్ బీయెన్బిక్కు - ఓరొగుణన్బిక్కువల్ బీయెన్బిక్కు అవ్వడెల్లెల్ - అన్ద్ర తిరువాయ్ మొట్టెల్లెల్ ఇవ్వాల్ - అవిన్ద్రన్ద్రై పున్ద్ర మి తిరువాయ్ మొట్టెల్లెల్ అశివ మునియేనాన్ద్రకణితైయాలే మానసాన్ద్రవత్తుక్కురు నైకన్ద్రాశీమయన్ద్రవడి కీత్తై యెమ్ ప్రాపాన్ద్రానన్ద్రా న్మూర్తాకాలుమ్ విక్లేవన్ద్రానన్ద్ర మితితియై త్రిన్ద్రైయాలే ప్రాపాన్ద్రానభవమ్ మట్టమాయరుక్కుమ్, ఇన్ద్రాఫలవై యాన్ద్రయాలే ప్రాపాన్ద్రాన భవమ్ పూన్ద్రమాయరుక్కుమ్ మెట్ట కరుత్తు ౧౫ చిదుమిళముల్ బీయెమ్ అశివ మున్ద్రైయాలే వరియన్ద్రాన్ద్రై నెగ మిన్ద్రైకల్ కడియై తన్నై (శివత్రైమి క్తివిత్తాడి)

సత్త్వైరమ్ (ఇవ్వన్బిక్కే యత్తాడి)

కీత్తై ఎవ్వురు మావారెన్ద్రానా త్తైక్కుటాక్షి త్రిరుళిచ్చెయ్ త, మేల్ అశవన్ద్రా నిర్వానా త్తైక్కుటాక్షి త్రిరుళిచ్చెయ్ తిత్తార్ (ఇన్నము మిత్తాడి) తపశ్శబ్దమ్ ప్రవ త్రియైచ్చొట్టికటెన్ద్రై (తప్పన్ద్రాన్వసమిత్తాడి) తైత్తియిళి పిన్ద్రయమ్ ప్రవ త్రియై నూనకళబ్దమున్ద్రై తార్ (వత్తేరవన్ద్రాడి) "పాదనభ త్రిన్వసాధ్యత్తైదేవన్ద్రానవడి" ఎవ్వుకుమ్, శబ్దమ్ ౩ "పాడిరవన్ద్రామమ్ పిడై పెలలామే" ఎవ్వు

౧౫ చిదుమిళముల్ బీయెమ్ భ క్తివరమెట్ట మున్నొన్నకుమ్, ప్రవ త్రివరమెట్టపత్తు కొన్నకుమ్ మా ప్రపంచాచమ్ (అశవన్ద్రా

తీ.అ॥ ప్రావకనాన్ద్రయాలేయెన్ద్రవడి - మున్ద్రినెన్ద్రానా త్తై గ్రహిత్కత్తై వణిన్ద్రాతార్కు, ఎలితాగ్రహిత్కత్తై త్తై త్తైయ నిర్వా నాక అనాన్ద్రరాతేకొల్లెట్టైతెన్ద్రా (ఇవ్వన్బిక్కే యత్తాడి)

ఈ-సావాయ తైవెళియడవైల్లాతు" ఎత్తుగఁపిడమిన్ముల్ శైయిమ్భ కిమియమాక్కియరుళిచ్చెయ్ తార్

“అక, ముతల్ శీరువాయ్మొళి యిత్తోన్న ప్రావ్యస్వరూప తైయమ్ ప్రాప్తిఫలమానక జ్జర్వ తైయమ్, ౨౫ కెడుమిడర్ లే, ౩ పడముడై యరవిట్టుళిపయి ఎత్తుమ్, ౪ కడ తల్లై శీయ్క ప్పుల్ వ్రాల్ ఎత్తుమరుళిచ్చెయ్ తు, అక్క జ్జర్వ త్తర్ కలై పట్తు, ౫ ఉన్నదిరువుళిమిడర్ కెఁన్నోఱుమ్నాగ్గో వియక్కువెన్పుఱుత్తుమ్” ఎత్తుడి నిరఖడ్డ ప్పిన్మనశ్శబ్దార్ తైయరుళిచ్చెయ్ తు, ౨౫ కెడుమిడరాలుమ్ ౬౫ వేయ్మరుతోళిశై యాలుమ్-ముతల్ శీరువాయ్ మొళి మొదలగుమిత్తు, ౭ శార్వేతవనెటియాలుమ్ ౧౧౫ కడ్డన్ క్కలిశై యాలుమ్-౧౫ పిడుమిన్ముల్ తిలుమ్ ౭౫వత్తుడై యడియవగుమ్ శొన్న భక్తి ప్రపత్తికల్ న్ననాధ్యత్తోడే పారుదైనవడియై యరుళిచ్చెయ్ తార్” ఎత్తు అవన్వారరుళిచ్చెయ్ తతాక తిరుమాతైయార్దాన్ పళిప్పఱు

ముతత్తాట్టు ఉభయవిభూతి యుక్తనాయిరున్దువైత్తు అశ్రితసులభనానవన్దు యతిరువిడికల్ భక్తియోగ లభ్య పరితార్

(శార్వేతవనెటికు తామారనాళి కల్) (తవనెటికు-శార్వే) ౭ పత్తుడై యడియవర్ క్కళియవఱ్” ఎత్తుమ్-“ఎళివరుమియల్వినఱ్” ఎత్తుమ్ శొన్న అవన్దునవడికల్ శార్వేన్దితార్. శార్వ - ప్రావ్యమ్. (తవనెటికు) భక్తిమార్గత్తుక్కు + (తపోమార్గమెత్తు పడి) ౯ వగక్కుడై తవనెటి” ఎత్తురేలక్కి, అత్తైవ్వుట్టుఱిఱార్ “తవనెటి” ఎత్తున్దాట్టర్ భక్తియొచ్చొల్లిల్ల వ్రామావెప్పిల్, ౧౦-“నమన్య న్నశ్చమామ్” ఎత్తునమన్సెకరగా శరీరమాక వుడై తాయిరుక్కుమితే భక్తి, ఇవనెరుడ్రణామ తై వుడైనాల్ “ఇవనన్మెనాక్కిక్కు వాలాకవర్దుదినా” ఎత్తు ఇతుతన్ ౨

శీ-అ|| రిత్తాది) భక్తివిషయమాక్కియెన్దుకు - సాధ్యభక్తి విషయమాక్కియెన్దుపడి

౬౫ వేయ్మరుతోళిశై ముతల్ శీరువాయ్మొళియ్ నిగమనమెన్దా-౬ మిళవుమాకన్వార్ నిర్వాసాడై యనుపిక్కితార్ (అకముతల్ శీరువాయ్మొళియిత్తాది) ఇతార్ - ౬౫ వేయ్మరుతోళిశై రిల్లభావకు ప్రాసక్తికమాక ప్పిఱుడవసాడతై యను పదిత్తు అవనమాశ్చసిప్పికల్ వాళ్ళన్వరాయ్ నిర్వారెన్దుకు, కైజ్జర్వత్తర్ కలై యఱుక్కి-౮ త్తెన్దుకు అక, “ముతల్ శీరువాయ్మొళి య్ నిగమనకు - ౨౫ కెడుమిడర్, ౧౫ పిడుమిన్ముల్ ౩౫ పత్తుడైయడియవర్ ఇరర్దుకు సాధ్యభక్తిపరకు, ఏకన్మిగమనకు * శార్వేతవనెటి ౬౫ వేయ్మరుతోళిశై ప్రాసక్తికమ్” ఎత్తుమ్మరుమావర్ నిర్వాసా, “ముతల్ శీరువాయ్మొళియ్ నిగమనకు-౨౫ కెడుమిడర్ ౬౫ వేయ్మరుతోళిశై ఇరర్దుకు, ౧౫ పిడుమిన్ముల్ ౩౫ ప్రపత్తిపరకు, ౩౫ పత్తుడైయడియవర్ సాధనభక్తిపరకు, ఏకన్మిగమనకు - * శార్వేతవనెటి ౧౫ కడ్డన్ క్కలిశై” ఎత్తుళవన్వార్ నిర్వాసామెన్దు కడ్డన్ శొళ్ళుకు “౬౫ వేయ్మరుతోళిశై యాడే శేరేపన్దితి” ఎత్తు సిక్కానిర్వాసకు

ముతత్తాట్టు (శార్వే యిత్తాది) “నీర వానడ” ఎత్తుతోడక్కి “వెరుమెయ్ - తామారనాళి కల్ - తవనెటికు-శార్వ” ఎత్తున్దుయమభేనవతారికై (ఉభయవిభూతిత్తాది) ఇన్దువతారికై ప్రవేశత్తిలరుళిచ్చెయ్ త మున్దివయోజనానుగుణకు

ప్రవేశత్తిల్, తపశ్శబ్దతాక - ప్రపత్తియై వొన్దుకైయాలుకు, ఇత్తేభక్తియోగలభ్యమెన్దుయాలుకు, ఇత్తాట్టు ప్రపత్తివరమాయమ్ భక్తివరమాయమిరుక్కి-౮కు నిగమిక్కి-౮ ప్రకారం తై త్తాట్టుఱిఱార్ (పత్తుడైయిత్తాది) “తవనెటి” ఎత్తు ౩౫ పత్తుడైయడియవ రిశేయిరుక్కిఱుతోడెన్దు (వగక్కుడైయిత్తాది) అట్టుత్తాదితుళొల్లుమ్మడియొప్పడియొట్టుకల్ త్తై న్నోపాధిపరకు (తవనెటియెన్దుక్కాట్టి రిత్తాది) తవనెటియెన్దుక్కాట్టిర్ తవన్సెన్సొల్లుమతోటియి భక్తియొచ్చొల్లిల్ల వ్రామావెన్సెన్దు తవనెటి శరణశరీరమాక - అన్యమాకనెన్దు పడి (ఇరుక్కు-మితేభక్తి) ఎత్తునన్వరకు, “అక్క యాశి” ఎత్తుమాట్టిశొళ్ళుకు శరణశరీరమాకనమసాగురై తవన్సెన్సొల్లు వేన్సెన్సొ (ఇవనెరువిత్తాది) అతావకు - అగమనమెన్దు కళవ్వారాళిప్రాయతాశేతవన్సెన్సొలమాకై యాశి, అట్టునానమన్సెన్సొయిట్టుఅత్తేయోన

౧ ౨.	౨ ౯౨	౩ ౯౨-౮	౪ ౯౨ ౩	౫ ౯౩-౯	౬ ౯౩	౭ ౯	౮ ౩-౨
+ ముదలిరకు కాన్దిరిక్కు		౯ ౩-౫	౧౦ భ-గీ-౯-౧౪	౧౧ ౯౫			

ఈ - పెరియకాయక్లేమాక నిన్నై తిరుక్కు మవన్దరుత్తాల్ శొల్లుకిఱతు అన్నిక్కే, ౧ “యస్సజ్ఞానమయంతపః” ఎన్దు జ్ఞానవిశేషమానధ క్రియై తపస్సున్దు శొల్లిల్ న్నొకవుమామ్ (తామారన్దాళకళి) ౨ “ఉరనినాడినై నిరున్దెక్కి యవెళివు” ఎన్దు తై చొల్లుకిఱారున్దు యశోదాదికళ కై యిలేకట్టున్దు తిమ్మమ్మశుమన్దతువే తిరునామమాయరు క్కుమననితే, యశోదాదికళ కై యిలేకట్టున్దు మరుననాపిన్దు, అవనై యుకప్పర్ అవకాల్ కై ట్టికొళ్ళు మిత్తనై యితే ఎప్పడిప్పట్టవక సులభనాకితానెన్నిల్, విలక్షణ విగ్రహాయుక్తనాయ్ ఉభయవిభూతియుక్తనాన వన్ది డీర్ ఎగ్గతార్ (కార్ మేకవణ్ణ) నీర్ కొన్డెయిన్దు కార్ మేఘమ్మాలే శ్రమహరమానవడివై యుడై యవక శక్తి తన్కివన్దా కృషివన్దెన్దా, రుచిక్కుత్తాదకముమాయ్ పిన్దు తైవళర్ తు అతుకవ్యమానాల్ తానే ప్రాప్యమామ్ వడివై యుడై యవక ౩ కారతళకడల్ పురై యవిరై విత్తకారమర్ మేనియితే కార్ కాలత్తిర్ మేఘమ్మాలేయె న్దుతల్, కలు త్రమేఘమెన్నుతల్ ౪ “పుయన్దు రునిఱత్తనా” ఎన్దు తై చొల్లుకిఱార్ (కమలనయన త్త) అక వాయ్ గుణగ్గుకున్దు ప్రకాశకమాయరున్దు మితే తిరుక్కణ్ణల్ అనుగ్రహమడై యశోదా మనతుకన్దెయియేయితే వాత్సల్యప్రకాశకమాన తిరుక్కణ్ణల్ యుడై యవక వడివల్దుకున్దు మేల్విన్దుకై యన్నిక్కే, మే న్దెయాలుమేమే విల్లివేణ్దుమనవాయున్దు (నీర్ వానమిత్తాది) విగ్రహవై లక్షణ్యమేయన్దిక్కే స్వరూపవై లక్షణ్య తై చొల్లుకిఱతు, ౫ “యావై యుమ్ మూవరుమతానామమైవుడై నారణా” ఎన్దు తై సిగమ్కిఱార్ పృథివాద్రి పఞ్చభూతజ్జలై యుమ్ శొన్నవిత్తాల్ - అవన్దోర్ కార్యమాన చేవాదివిశేషజ్జలై యుమ్ నిన్నెక్కిఱతు ఇత్తాల్ - లీలావిభూతియై చొల్లుకిఱతు (నేమయా) కై యున్దిరువాట్టియుమాయ్ నిత్యవిభూతియిలేయరుక్కు మిరున్దు చొల్లుకిఱతు.

శీ. ౨. ౪ క్రియైతపస్సుత్తాల్ ఉవచరిక్కిఱత్తె వడి ప్రపత్తిరహస్సహాతు, ౬ “తప్పాన్దొనమేమంతపమానుతి క్తమానాః” ఎన్దు క్కిడవశీతీ తపశతే” ఎన్దు తై వాధ్యభ క్రియాకపాధిక్కపాన్దు, “నమస్కృత్యమాంధత్తా” ఎన్దు తై ముకుత్త - సాధ్యభ క్రియాను క్కుమ సంభావికమాన ప్రకామాదికగున్దాన్దయారే కనాల్ - అధికమ్ కున్దివాక - ప్రయాసవ్వున్దా తపస్సెన్దు - జ్ఞాన తై చొల్లుకు” ఎన్దు మతుక్కుప్రమాణమ్ (యస్సజ్ఞానమయమిత్తాది) “యస్సర్వజ్ఞ స్వర్చవిద్యస్సజ్ఞానమయంతపః । త్పాదేతద్విప్రసాదు రూపమన్దు ఇన్ద్రాణితే” ఇతి యున్దొనవది “సతతం క్రియన్తోమాం యతస్తత్పద్యప్రతాః । నమస్కృత్యమాంధత్తానికైయైక్తా ఉపాసతే” ఇతిగీతానువచమే ౭ * పత్తుడైయడియవరే నిగమనమెన్దుక్కు మాచకకన్దు (కరిరినాడిత్తాది) శబ్దాన్దు (యశో దాదికళిత్తాది) తాళకళి” ఎన్దు కుక్కుక్కియై యున్దొన్దిగ్రావకు (యశోదాదికళిత్తాది) మేలుక్కెల్లామవతారికై (ఎప్పడిప్పట్ట వనిత్తాది), ఇప్పడిమ్మకై చొల్లుకిఱారున్దు ప్రయాసనశేషజ్జలతరై చొయ్కిఱార్ (భక్తితన్కిత్తాదివాక్యవైయత్తాల్) విగ్రహమ్ భక్తివర్ధకమా పెన్దు (కాకలిత్తాది) కారన్దు - కలుప్పాతల్, కార్ కాలమాతల్ “కార్ మేకవణ్ణ” ఎన్దు త ౭ * పత్తుడైయడియవరేయన్దొన్దొ పెన్దు (పుయన్దు రునిత్తాది) అప్పడిప్రకాశకమాపెన్దు (అనుగ్రహమిత్తాది) శబ్దాన్దు (వాత్సల్యత్తాది) కమలనయనత్తమ్ పరత్వమేతు పెన్దు భావావరమాతల్, “నీర్ వానమ్” ఇత్తాదిక్కువతారికై యారల్ (వడిమ్మిత్తాది), అవతారికావత్తైతే “వడిమ్మకు” ఇత్తాది వాక్యవివరణమ్ (విగ్రహవైలక్షణ్యమేయత్తాది), “వడిమ్మకు” ఇత్తాదివాక్యమ్ భావావరమానహాతు, “నీర్ వానమ్” ఇత్తాదిక్కు భావకు (విగ్రహవైలక్షణ్యమేయత్తాది) ఎన్దు క్కున్దొన్దొన్దు “నీర్ వానమ్” ఇత్తాది ౭ * పత్తుడైయడియవరేయన్దొన్దొ పెన్దు (యావై యు మిత్తాది) పఞ్చభూతజ్జలైయదు శొన్నాల్ ఎల్లామ్ శొన్నతామాపెన్దు (పృథివాద్రిత్తాది) ౮ “తమసంపరమాధాతా” ఇత్తాదియై వ్వున్దొన్దు (తైయన్దిరువాట్టియుమాయ్ ఇత్తాది) “నేర్ వానవరకళి - పెరియవావరకళి, “నేర్ వానవరకళి” ఎన్దు కుక్కుభావకు (ఇన్దు

తిరువాయ్ మొట్టి.—౧౦ - ప - ౪ - తి - శార్వ - ౨ - ప - పెరుమైయనే వ్యాఖ్యానం. ౧౧౧

ఈ — (పేర్ వానవర్ కల్) ఇవ్వరుకిలాక్కరాన దేవర్ కళన్దిక్కే అవ్వరుకిల్ పెరుమక్కే త్తెత్తుమ్మడియన పెరుమై యెయ్యడై యనక అన్దిక్కే, “వానవర్ కల్ - పేర్ - పితర్ ముమ్ పెరుమైయన్” ఎన్దుమామ్ ఇన్దురుచి యుడై యారుమ్ పితర్ ముమ్ తనై, ప్రావ్యమ్మై పురున్దన్దురుకు వట్టారాయరుక్కి అవర్ కళుమ్ పితర్ ముమ్ తనై శార్ మేకవన్దనాయ్ కమలనయన త్తనాయ్ సీర్ వానమ్ మన్దేరికాలాయ్ నిన్దు నేమియానాయ్, పేర్ వానవర్ కల్ పితర్ ముమ్ పెరుమైయనాయరున్దు నై త్త-తామోతరనానన్దిరువడికిల్ - తవనటిక్కు - శార్వ - ఇత్తునిన్దిత్తమ్ ౧ తి-అ. రుకిత్యాది) పేర్ - పెరుమై ఇరన్దామరత్తుక్కు, “పేర్” ఎన్దు - తిరువామన్ అన్దు రానవివ్వరుక్కి వర్ కళన్దు పితర్ ముమ్ వర్ కళన్దు (ఇన్దురుచి యిత్తాదివాక్యవ్యయము) అన్దు యత్తుక్కు పిత్తార్ (శార్ మేకమిత్త్యాది) “శార్వ” ఎన్దు వవధారణార్థము (నిశ్చితమైయు) ౧

[చ-గి — ప్రవేశ్ అత్తన్దిక్కై] యామునాచార్యుః, “ఆధ్యయపరికర తస్మాన్దైవ్యతాన్దికత్వన్దిక భక్తియోగైకలభ్యః” — తత్తిరియత్ శ్రీనారాయణే [౧౦] “సత్యం తపోదమశ్శమోదానం భర్తృః ప్రజననమగ్నయోగిహోరింతు” మనస వ్యాసః, ఇత్యే తేషాం ప్రశంసాపకరణే, “తస్మాన్దైవ్య సహపాంతపసామిరిక్తమాహుః” ముతన్దుట్టు (శార్వతవనటిక్కు) భగవదీతానునవమే, “సతతం కీర్తయన్మోహం యతః ప్రకృష్టద్రవ్యతాః | మమస్మద్రవ్య మాంభ్యత్వ నిర్మల్యతా ఇహసతే” మున్దోపనిషత్, “యస్మద్రవ్య సర్వవిద్యస్యజ్ఞానమయంతిచర్చి | తస్మాదేతద్భవ్యానామ రూపమన్దు ఇహానతే” ౧

అవతారిక — ఈ తిరువాయ్ మొట్టిలో, “పీడుమిక్” వత్తుడై, అనెడు తిరువాయ్ మొట్టులలో సాదింపిన భక్తి ఫలాన్దుభయమున దని సాదింపి “ఇయ్యర్వ” అనెడు తిరువాయ్ మొట్టిలో తమకు పాయముగా సాదింపిన ప్రవత్తిస్వరూపమును సాదించుచున్నాడు. తాత్పర్యము — వర్ణాకాలమందలి మేళుమునంటి దివ్యవిగ్రహములవారడై కమలాక్షుడై సుదిర్బరణోభితవాన్దుడై నిర్మలమరిసం స్తూయమాన మహిమమహితుడై ఆధ్యయపరమాయత్తుడై యాశ్రితమలభుండైన క్రియోపతియొక్క శ్రీపాదములే భక్తియోగలభ్యములు ౧

ము. — పెరుమైయనే వాన త్తిమైయోర్ కుక్కన్దొడ్డుక్కు పెరుమైయనేయాక తనై యాతార్ క్కెన్దుమ్. తిరుమెయ్యుడై కీన్దు శేజ్జణ్ మూల్, నాళుమిరు మెప్పనై కడిన్దిక్కెన్దు మూల్ కిన్దునే || ౨౬
ఆ — (పెరుమైయనే) బ్రహ్మాదీశుక్కు మిత్వరనాయ్, అనాశ్రితిక్కు దుర్బరనాయ్, పెరిసమిరాట్టియాశోమనిత్వంబున్దు కామయన్దు ఎమ్మెగుమాన్ నాగుమద మెప్పనై కడిన్దిక్కెన్దు యోల్ కిన్దు నెన్దుకొన్దు, కమ్మడైయ లాభ త్తెప్పనీకెతార్ ౨౭

అన్య — వాన్దు ఇమైయోర్ కుక్కు పెరుమైయన్ (౩) ఆత్తు అజ్జెయోల్ కుక్కు క్కాన్దు (౬) అరుమైయన్ ఎన్దు తిరు (౯) మెయ్ శైక్కిన్దు శేజ్జణ్ (౧౨) మూల్ ఇరుమెప్పనై కడిన్దు ఇన్దు (౧౫) నాగుమ్ ఎన్దు ఆల్ కిన్దుక (౧౮) ౨౮

వన్నీ — అనన్దరమ, వరత్వాదిహేతువాన క్రియోపతిత్వత్తైయడైయనక, లోకాలాళియతాల్ యెన్దు యెన్దుకొన్దుకొన్దు నెన్దుకొన్దు. ఊర్బరలోకవాసీకాన, బ్రహ్మాదీశుక్కు, అవ్వరుకాన పెరుమైయెయ్యడైయనాయ్, (౩) నెన్దుకొన్దు, అనుసరియోతార్ కుక్కు, క్కాన్దు కుక్కు, (౬) అరియనాయ్ కుక్కు-మననాయ్, సర్వకాలముమ్, లక్ష్మీదానవల్, (౯) ౧ “అకలశేన్దిన్దు యెన్దు” ఎన్దు తిరుమేనియల్, నిరవరవాసమ్ వట్టుల్ యాల్, నిరతిత్వయ్యర్వరూపకమాన శివత్తిరుక్కెన్దుకొన్దుకొన్దు, (౧౨) “పెరియనక, పుణ్యపావరూపకర్ నై ల్లిక్కే, ఇన్దుపరూతిత్వన్ది, (౧౫) శాశోమిన్దు, ఎన్దు, అడిమెక్కిన్దుకొన్దు (౧౮) ౨౯

అర్చము — ఊర్బరలోకమందన్న దేవతలకు గొప్పవాడును (౩) పూదయనుడు శంకుగోపనివారికి చూచుటకు (౬) దుర్బరవాడు సర్వకాలమందును శ్రీదేవి (౯) తిరుమేననందు నిర్మలవాసముకేయమన్న వాడును ఎన్దు నిశ్చేతిమణిగలవాడునైన (౧౨) సర్వేశ్వరుడు (పుణ్యపావమనియెడి) రెండుకర్మములను బోగొట్టి ఇచ్చుట (౧౫) ప్రతిదివసమున నన్ను పరిపాలించుచున్నాడు (౧౮) ౩౦

౧౧-౨ తిరువాయ్మొలీ - ౧౦ - ప - ౪ తి - తాళ్వ - ౨ - పా - పెరుమైయనే వ్యాఖ్యానము.

ఈ - ఇరవైవూళ్లు నర్యేళ్వరనాయ్ శ్రియగివళియాయరున్దువై తు ఎవరోధియైప్పొక్కి మొన్నైయిక్కి యడిమోళ్ళానిన్దు న్దు కీర్తించొన్న సాలభ్యమ్ తమక్కు ఫలి త్రవడియై యరుళిచ్చెయ్తొర

(పెరుమైయనే వాన త్రిమైయార్కుమ్) ౧ "అమైవుడై మురళి కడలాడినిడై యట నిలమతువా! మమైవు డై యమరళి" ఎన్నతైచ్చొల్లుటిటతు అల్లాతార్ కీర్తెయరుక్క తాళ్ళళి విలకణమాన జేశ్శళిలే యరుక్కితార్ కళాయ్, నృప్త్యాదికళుక్కుమ్ తాళ్ళళి కడవరకళాకనినై తు త్తజ్జళి క్కువాలాకనినై తిరుక్కుమ్ బ్రహ్మదికళుక్కుమ్ తన్నైయ్యాశ్రయిత్తు న్దురూపమ్ పెటవేణ్ణుమిడియూన పెరుమైయైయై యవన (వానతు) అవ్యాళియే యవర కళుక్కుళుతు, అవనైవార్తాల్ నమ్మాడవరకళోడు వాళియై సనార త్రిత్ నమ్మిలుమ్ కనవియరాయరుప్పర్ కళో సమక్కుప్పరీదీన వళివేయిడేవిడవేణ్ణువతు, అవరకళుక్కు త్రైలోక్యముమ్ విడవేణుమే (కాణ్డత్తిత్తాది) తానేనన్దు మేలిన్దునిన్దుర విలక్కామైయిన్దు క్కై యరుప్పర్కుక్కా-ణవరయనాయరుక్కుమ్ సమ్మన్దుమిన్దు లేడ వేణ్ణా, పెటవేణుమైయిమ్ వేణ్ణావెన్దుమిడేయళుతు ౨ "పిటరకళుక్కరియిచ్చిత్తిక్" ఎన్నతైచ్చొల్లుటిటతు (ఎన్నమిడిర మెయ్యిత్తైన్దు) రహస్య త్రిత్ నిత్య మోగ తైచ్చొల్లుటిటతే ౩ "అకలక్కిన్దేనితే ౨" ములర మకళి విరుమ్మ

౨-౨ ఇరవైవూళ్లు (పెరుమైయనే యత్తాది) "వాన త్రిమైయార్కుమ్ - పెరుమైయనే" ఎన్న తుడక్కి "ఎన్నైయో క్కిణ్ణా" ఎన్న మళవుమ్ కటాక్షి త్రవతారిక్ (సర్వేశ్వరనా యత్తాది)

"పెరుమైయనే" ఇత్తాది ౪* పత్తుడైయడియవరళి యొక్కొల్లిదొన్న (అమైవుడైయత్తాది) "వాన త్రిమై యార్కుమ్ - పెరు మైయనే" ఎన్నయి త్తడకు (అల్లాతారిత్తాది) ఇమైయార్కుమ్" ఎన్నచక్కర్డకు (తల్లైక్కు-వాలాకవిత్తాది) "వానతు" ఎన్న విశేషి త్తజ్జళి-భావమ్ (అవ్యాళియే యత్తాది వ్యాప్తయిమ్) నమ్మత్తు వాళియైయొవన్న (సనార త్రిత్తాది) సనార త్రిలా భక్తి ముడైవడడి కనయిర - కనత్తవర అధికరన్దపడి అతెప్పడి యొ (వమక్కి-త్తాది) "అక త్తడ యాతార్కు - కాణ్డత్తుర మైయనే" ఎన్నకళుక్కు (తానే వర్తిత్తాది) అక త్తడయమై మనస్విర వైయమైయాయ్, విలక్కామై యల్లాతార్ క్కెన్దపడి విలక్కామై యిన్దు క్కై యరుప్పర్కుక్కా - విలక్కుటిటవుల్లకు క్కెన్దపడి కాణ్డత్తు విలక్కామైయత్తమ్ పోరుమొవన్న (సమ్మన్దు మిత్తాది) (వేణ్ణావెన్దుమిడియళుతు) ఎన్నవనన్దుమ్, "పెటైక్కు ముక్కైక్కుమ్" ఎన్నధ్యాహర్యమ్ ఇతు ౪* పత్తుడైయడియ వరళి యొక్కొల్లిదొన్న (పిటరకళుక్కి-త్తాది) మెయ - విగ్రహమ్ రహస్య త్రిత్ నిత్యయోగమానకు - ద్వియ త్రిత్ మతున్నైచ్చొల్లు టిటకు "శ్రితైన్దు" ఎన్నిటవ ర్దుమానతారే పిరియతే ప ర్తిక్కి-తాళ్వన్దు వివక్షిత్తు, అతుక్కు-ప్రమాణక(అకలక్కిన్దేనితే యొ) ౩ "శ్రితై మారపా" ఎన్న మళవుమ్ వివక్షిత్తమ్ ఇతు ౪* పత్తుడైయడియవరళి కొల్లిదొన్న (ములర మళిత్తాది) "ఎన్నమిడిర - శ్రితైన్దు

౨-౨-౨ " (పెరుమైయనే యత్తాది) "వాన త్రిమైయార్కుమ్ - పెరుమైయనే" ఎన్నతోడక్కి, ఇరు మెనినెడినిడైన్దు యోక్కి ణ్ణా" ఎన్న మళవుమ్ ణ్ణా ప్రమేయత్తైచ్చొల్లనిన్దుకొణ్ణా, "కామారణ" ఎన్న ముతన్దాన్దైచ్చొన్న సాలభ్యమ్ తమక్కు-ఫలి త్రవెన్దు ఇచ్చొట్టిన్దుడైయ తాత్పర్యసిద్ధమానవర్తై యరుళిచ్చెయ్తొర (సర్వేశ్వరనా యత్తాది)

మురళి - సృష్టి కడర - సంహరకు మేత "ఇడై - ఒడివు" ఎన్నయారే - ఇతు బ్రహ్మవిన్దు యోగమానకరమాన మహా సంహర తైచ్చొల్లుటిటతు ఒడివెన్దు - సంహర తైచ్చొల్లుటిటతు ఒడివెన్దు - సంహరమాయ్, నడువానవుడివెన్దు - అను సరసంహర తైచ్చొల్లుటిటతు ఇతై అమైవుడైత్తాయావతు - "సర్వేశ్వరక కేయతామో" ఎన్నకళి-కళ-వేణ్ణుమిడి కట్టకొట్టిరక్కై అణిని ముకువామైన్దు తు-త్తిజుక్కు నిలైయిట్టొ-డు త్త సర్వేశ్వరనై యమిరుకాల్ మట్టుచ్చెన్దు కేట్ర-వేణ్ణాతపడి న్దువక్కై-వనిరుక్కు- మవరకళన్దపడి. అమైవుడైయమర వతు-ఇవదొమ్మి-దాన మళుత్తళాత పరివ్యరణ బ్రహ్మదికమైన్దు

ఈ - నమరుమ్ పెలలడిశో" ఎవ్వరై చొట్టుటెటెం ఎవ్వ మొక్క పెరియపిరాట్టయార్ వ ర్తిమితి మేనియెయ్యదై యవగ (కెణ్ణ) అవరోట్టె చిత్తవం క్షేమతా లే. నీర చాయ్వువయిర వోలే శివ్యపైలో తిరుక్కణ్ణై యుడై యవగ

(మూర్ ౧౧) యవ్యపాజనకాత్తణ" ఎవ్వ వలై యుడై య నాకై యారే వస్త పెరుమైయెచ్చొట్టుటెటె. ౨ "అరుమ్మెటె లడిశో" ఎవ్వరై చొట్టుటెటెం (నాళుమిత్తాది) (ఇరుమైవిన్ కడిన్దు-నాళుమ్-ఇళైన్దు యారోకిన్దాన) పుణ్యపావ రూపక ర్తికై వచ్చి, ఇచ్చెట్టురు దేవశేష తిలేవోనార కొక్కడవడిమైయి ఇహలోక తిలే నాళోమిమ్ కొళ్ళానిన్దా అట్టువోనార గుణానుభవతా లేన తైయెనిర్వహిక్కుమ్, ఇట్టుగుణజ్ఞానతా లే ధరిప్పియానిట్టుమ్. ౨.

డి.అ. కిష్ట-మెయ్" ఎవ్వకుక్కర్తార్తమ్ (ఎవ్వ మొక్కవిత్తాది) "తిరు-ఉత్తైత్త శివోమూర్" ఎవ్వవచ్చెర్ తిక్కుభావమ్ (అవరోట్టెయత్తాది) "తిరు - ఉత్తైత్త మూర్" ఎవ్వవచ్చెర్ తిక్కుభావమ్ (యవ్యపిత్తాది) "అట్రమయిమ్ పాత్రేక్షోయ్యపా జనకా త్తణ" నత్తింనమర్పాంసా యరరాచుపాళయంవనే" ఇతిహారేవ. మూ - పెరియవగ స్వయయివ్వదే ఇకు 3* పక్షడయిడయవ రిలే కొల్లెల్లోమ్మ (అరుమ్మెటెయత్తాది) దేవశేష తిలే కొక్కడవడిమైయి యిక్కొక్కడవడిమైయి వచ్చెన్దు (అరుమ్మెటెయత్తాది). వాగ్ తిమ్మయార్ క్కుమ్ - పెరుమెయిన్, అకత్తెయార్ తార్ క్కుమ్ - కాట్టెయిమ్మెయిన్ - ఎవ్వకుతిరు - ఉత్తైత్త - మెయ్-కెణ్ణో మూర్, ఇట్టు - ఇరుమైవిన్ కడిన్దు - నాళుమ్ - ఎన్నెయారోకిన్దానే ఇత్తెవ్వయిమ్. ౨

అ.అ.వి. "ఇట్టు" ఎవ్వవచ్చెర్ (ఇరుమైవిన్ కడిన్దు" ఎవ్వలోడయ్యయిక్కు, "నాళుమ్-ఎన్నెయారోకిన్దా" ఎన్నయ ఇత్తింకక్కుమ్ కాట త్తోడణ్ణపాళకాటతొడువాళియిమ్ నెపోకుమడిమైకొళ్ళానిన్దా పెవర్తమ్ వివత్తిత్తు, ఇట్టివి తిలుమవడిమైకొళ్ళుమ్ (వార త్తెవికడుక వరుచ్చెయ్ తియార్ (అట్టుపాళియత్తాది వాక్యవ్యయతా లే) ౨

[వ.౩ - ఇరత్తామ్మెట్టు (పెరుమెయ్ తియత్తాది) (తిరుమెయ్ తియత్తైత్త శివోమూర్) [రా.అ.౩౩] మారొచ్చి, "అట్రమయిమ్ పాత్రేక్షో యవ్యపాజనకాత్తణ" నత్తింనమర్పాంసా యరరాచుపాళయంవనే (౧౦) 11

తాత్పర్యము - చిత్తమూర్త మహానియందై, అనాత్రితులకు దుర్లభుడై శ్రేయఃపరియియన్న గొప్పవాడే సోలభ్యమున వారిక మలప బోగొట్టి నన్ని పాలోకమండే పరిపాలించుచున్నాడు.

మూ - అశ్విన్ వ్యాఖ్యానాభిమానారాట్టు ప్రుడై యమ్ | మీలోకిన్దై ప్పిటివ్వుయర్ కడిన్దామ్ |

వాళోకెణ్ణైయిన్దుడప్పిన్దు త్తేకశేవన్ | తాళోకణ్ణైయిన్దు మేమ్మిన్దున్దేన్ || 3౩

ఆ - (అశ్విన్ వ్యాఖ్యానా) అశ్విన్ వ్యాఖ్యానార్ అరాట్టుటెయ్ దెయ్, ఇది ఇప్పుంసార తిలే మీలోకడవత్తమ్, ఎవ్వనే యెన్ని త్, ఇప్పుంసారముఖ త్తేకడిన్దామ్, వాళోకెణ్ణైయిన్దుడప్పిన్దు త్తేక శేవన్ దెయ్ తిరువడికై క్కుణ్ణాట్టు, ఎకతలమేలో పున్దే నెరియార్

అన్య - అరియాక అశ్విన్ వ్యాఖ్యానా పీఠియర్ (3) కడిన్దేమ్ మీలోకిన్దై అరారేవత్తెయ్ దెయ్, (౨) వాళోకెణ్ణైయిన్దు (౯) వలే మడమ పిన్దై త్తే (౧౨) కేళ్యక తాళోకణ్ణాట్టు (౧౫) ఎకతలమేలో, పున్దేన్దే (౧౭)

పర్వ - అన నరమ్, నప్పిన్దై పిరార్తియార్ తైచ్చేర్ తియారే నిరతికయానుభావ్యవాన కన్యన్దియవడికై యమధవిక్కు పెయ్లో, అవకారమకనాక విరోధిమణువలిదాకు, ఎవ్వకుటె యున్దెయియార్

౪ "తెక్కణ్ణానేనియార్ నమోర్ విన్దకడినా" ఎవ్వలవడియై కైయన్దియవాయ్ కొట్టు, విరోధిమైవచ్చి, రక్షిత్తు శానిన్దా, అత్రలే జన్ద్రయ క్కంబయిభవ్యతెయిమ్, (3) పోక్కిమోమ్, ఇది అరుమిళియత్తై, అనవిన్దు నమోమపిళిరోడువాళి యమ్ పిరువారంబు పిరుకుటెయియై యియన్దామ్, (౨) మార్తె నెరుమెయారేవోకుమ్, కలిర్ తివిర్ తియారే కెణ్ణైయిమ్, పోలియా క్కుడి నిలకునువా, (౯) కెణ్ణైయైయోయ్, మడప్పన్ ముతలన అత్తగుణజ్ఞాన త్తేయన్, నప్పిన్దై పిరార్తియార్, (౧౨) అభిమతనాయక వాగ వన్దెయ్, తిరువడికై, అవరోట్టిత్తు, (౧౫) ఎకతలమేలో, పరిక్కు-పెయ్లో (౧౭)

అర్థము - సకధరుడైన సర్వేశ్వరుడు (సమస్త) పరిపాలించుచున్నాడు సంపాదములులను (3) పోషింపి (అయ్యములు) మఱియుఁడగు నెవఁచేతఁగోఁతఁగలవారము? (పితౄణామతయఁ గలవారముకాదు) (౨) కత్తివలెను మత్స్యములవలెనునున్న మందములైన (౧) నేత్రములగులైన ఆత్మగుణములకలదైన సమస్త పిరాట్టి (౧౨) వల్లభుడైన క్రియఁపరియొక్క (శివాదములను నేదివి (౧౫) శిరుస్సుమీఁద ధరించితిని (౧౩)

3

ఈ-మూర్త్యావృత్తు ముఱువలిదాతవడి సంపాద తైప్పిక్కినప్పిన్నై పిరాట్టికు వల్లభనావనమై యు తిరు వడికల్ శిరోభూషణమాక ప్పెల్లై నేనింతా.

(ఆశ్విన్ వ్యాఖ్య) ఆశ్విన్ తైత్తియమ్ తానుమాయ్ విరోధియైప్పిక్కి యడిమైశ్శానిన్వార, వకు త్త వర్తేశ్వరనడిమై శానిన్వారనెన్నుతల్ పిన్నయమువనై పార్ తిరుక్కవేణ్ణుమచేతనక్రియాకలాపజ్జల్లె ప్పూణ్ శట్టా నిప్పరకల్ శిలర్, ౧: కూరమృనల్లార్” ఎన్న అప్పిగ కూర్తయెయమ్ ౨: శుడర్ వట్టవాయ్ సుతేవియిర్” ఎన్న తిరువాయ్మొలై కూర్తయెయ్ శ్శేణ్ణు పెఱవిరుప్పరకల్ శిలర్ ఆశ్వునానననై సాధ్యమాన క్రియాజాత తైప్ప థ్రి ప్పెఱవిరుప్పరకల్ శిలర్, సిద్ధస్వరూపనాన సర్వత్ క్రియైప్పథ్రి ప్పెఱవిరుప్పరకల్ శిలర్ క్రియాజాత తై నెక్కిచ్చొల్లి, “కెమవాయ్! ఎన్నయన్దో వశ్శుఱిఱు” ఎన్నానతే (ఆరాల్ కుతై వుడై యమ్) ఎన్నై యిల్లక్క వేణ్ణుతల్, ఆరాయక్కడవ యమాదికగుక్కుమ్ వన్దుకిట్టలాతల్, అవన్దున్నశ్రమశ్చెప్పార్ పిన్నయ మున్నెప్పార్ తిరు తల్ శెయ్య వేణ్ణువ్వుడియా యుగుప్పత్తిన్దూ! నాగవల్లిశ్శు (ఆరార్) ఎన్నితార్ కాణుమ్, ఎన్న మురు

తీ-ఆ: మూర్త్యావృత్తు (ఆశ్విన్ నిత్యాది) “విరోధిత్వతి” ఎన్నుడతే “తైత్తియై” పున్నై” ఎన్ను మళపుడు కటాక్షి త్తన తాది (ముఱువలిదాతవడి యిత్యాది).

“అర్థియా - ఆశ్విన్” ఎన్నుకుక్కచ్చేనా భావము (ఆశ్విన్ నిత్యాది వాక్యవ్యయము) అకు - ఆయుధమిడి అర్థియై శ్శాన్దో కిన్దానెన్నువనైవర్థు తిరువాయ్మొలై సమాచారా యాతే (వకు త్తవర్తేశ్వరకా) ఎన్నిటకు తన్నై “అర్థియా-ఆశ్విన్” ఎన్నయాతే ప్రతిశోధియైయును మాట్టిభావము (పిన్నై యమువనై పార్ తిత్వాది వాక్యవ్యయము) పిన్నై యమువనై - సాధనా ప్రరజ్జలై యన్దుత్తపిన్దుమైవడి (కూరమృనల్లార్) నాలానిరువదాతి ఎట్టామ్మట్టు, “ఇలైతున్” ఇత్యాది కీర్త్యవ్యయవివరణ (ఆశ్వు నాననిత్యాది వాక్యవ్యయము) (పిన్నై యమువనై పార్ తు) ఇత్యాదివాక్యతాతే - కార్యసిద్ధియిల్లరొవేయెమ్ (ఆశ్వునాన) ఇత్యాది వాక్యతాతే స్వరూపసిద్ధియై చేతనావేయెమ్ శొల్లప్పదుఱిఱు కాన్ద) విహితమాన పురాయ ప్రరజ్జలై విట్టు అనైప్పథ్రి మాక్కుమావిన్ద (క్రియాజాత తైయిత్యాది) (ఎన్నానతే) చరమన్దొక్కతాతే యెప్పడి ఆరార్ మత్తైపుడైయను - ఒన్ణులును కుత్తై పుడైయొనుల్లా మెప్పడి ఇకుక్కుభావము (ఎన్నైయిత్యాది) 3: యాతానుకు వల్లి నేనిటకు విరత్తై నల్ విడు శెయ్యయ్యాతే ఎన్నైల్లక్క శేణ్ణుతల్ నైవడి ఆరాయక్కడవ యమాదికగుక్కుమ్ వన్దుకిట్టలాతల్ నెన్ను - సంపాదియాన నిలయిల్ నిల్దామెయెప్పథ్రి పిన్నై యమున్నెప్పార్ తిరు త్తలెన్దుకు. అవకా వివయూన భక్త్యాదికల్ క్కవల్లియైయును అవకా క్కవెయెప్పార్ తిరు త్తలెన్దవడి ఆరార్ ఎత్తాతే ఎన్నుమల్, “ఆరార్” ఎన్నితల్ నెన్ను (ఆరాలెన్నితార్ కాణుమిత్యాది) ముఱువలిదాతి కిఱితిలైయెన్దుకు - సంపాదము ముఱు

ఆ-ఆ-వి || “అర్థియా - ఆశ్విన్” ఎన్న అన్దుడైయ రత్తకర్వైత్తెప్పొన్న వనైవర్థు, “ఆరాయ్మొలైపుడైయను” ఎన్న వ్యకార్యత్వై యనుసన్నిహితాతే; ఇప్పడిశొల్లకిఱివడి తిల్ తిరువాయ్మొలై విశ్విత్తైయాతే శివాయ ప్రసిద్ధిశాస్త్రిల్ ప్రవన్దర కాలాధిక్యముడైన్ను మిడవ త్తొల్లిఱుకిఱివై వివక్షితు అవరళకుడైయ ప్రతిభ తియైయు ముఱిచ్చెయ్ తిత్తార్ (పిన్నై య మి త్యాదివాక్యవ్యయతాతే)

ఈ - చేతననా లేవే తెచ్చుకున్న మనరాకై యా లే (మోక్షిస్తతి) ఇనిమలునలిడలితి (పిఠవిత్తయిర్ కడిన్దోమ్) సం పారమరిత తైయోట్టినిమ్ కివరమపద త్తిలే పుకచ్చెయ్ తేయమ్ రుచిమున్నా కప్పేటల్లామైయా లేకడలిల్ పుక్కుతురు మ్మప్పోలే మీళప్పోర్ కళితే వైదికపుత్రకళి "మయర్యమతిసలమరుగళి" ఎన్ను రుచిమున్నా కి అవతర ప్పెటవివిక్కిట నమకు పునరావృత్తి ప్రసక్తముడ్డో (కడిన్దోమ్) ఎన్నితారితే, అవశేయవానాక పెటట్టుక్కిగ్గ శార్యత్తుక్కు ౧ "స్థితో స్తి" ఎన్నలామ్మడి యిరుక్కుమితే

(వాగ్విద్య) అవశాస్త్ర స్త్రీయన్ తిలై యెడు త్తతాళి + అడుకువళమ్ తడ వ్వుడుమ్మో లే కాణుమ్ ఇనియె న్నా లే తాళ విడప్పోమో అవనా లే తాళ విడప్పోమో ఎన్నుడై య పారత స్త్రీయమ్మో లే అవన్నుడై య అగ్రత పారత స్త్రీయత్తుక్కు మేతేసుమ్ కిట్టిప్పణ్ణో, + అవశాస్త్ర స్త్రీయన్ తిలై యెడు త్తతో తన్నుడై యిట్టి తాళ అమగనా క్కముడ్డనితే ఒలియెయ్డై త్తన కెడైపోలే ముగ్ధమాయ్ వై త్తకళి వాక్లా తే కణ్ణొట్టిరుక్కు వేట్టుమ్మడియన అమియక క్కలై యుడై యళాయ్ అ త్తగుణోవేతై యన నప్పిన్నై ప్పిరాట్టిక్కు వల్లభళ (తాళ కణ్ణొట్టి) కాట్టిక్కు మేతు శొల్లిదీ తే (ఎళతై మేలే పునై వేనే) ౩ "తుయరలు శుడరదిట్టియై" ఎన్నుమ్ ౪ "పాతపజ్జయ్ మే తలై క్కళియాయ్" ఎన్నుమ్ ౫ "కోలమామె కెన్నిక్కు" ఎన్నుమ్ శొల్లిటపడియే, మయిర్ క్కువిప్పుచ్చుడై విరు వ్పారై వ్పేలే యిరుక్కిటభోగ్యతై శొల్లిటపడు ౬ "నిశామూపాతపజ్జయ్ తలై శేరై త్తు" ఎన్ను ప్రాథి త్తవై త్తలై యా కప్పేటలు కృతికత్తనానే 3.

శి-అనలిమిటియై యెడపడి పిఠవిత్తయిర్ కడిన్దో మోళామై సిద్ధమయిరుక్కు, "మోక్షిస్తతి" ఎన్ను ప్రసక్తియై తన్ను (నరమ పదత్తితేయత్యాది) తిరుమేరియాడేయిరుక్కు "కడిన్దోమ్" ఎన్ను భూతమాకచ్చెల్లావానా తన్ను (కడిన్దోమ్ మెరితారత్యాది) "నప్పామో నాప్ప" ఎన్ని ర్భూత్యక్తిపాదాన యుత్తర । సిథోన్సి గతనైపొం కరిప్పేనవనంతన" ఇతిగీతాన

"మోక్షిస్తతి" ఎన్నానా? స్వత స్త్రీవాసనా కళి నాలావెన్న; "నా" ఇత్యాది విషయజ్ఞుక్కు భావన (అవశాస్త్ర త స్త్రీయమిత్త్యాది) అడుకువళమ్ - అడుకెత్తు - పెట్టిమేలే పెట్టియాయ్, వళమెత్తు - భోగ్యపస్తుయాయ్, పెట్టిమేలే పెట్టియాయ్ కై త్తి రుక్కిటభోగ్యపస్తు; భాసకప్పెట్టి యెడపడి అడుకువళమ్ - భాసనము అడుకువళమ్ కడైప్పడుకై యావతు - నప్పిన్నై ప్పిరాట్టికటా త్తమ్ పెటామై నప్పిన్నై ప్పిరాట్టి పురుషకారమ్ శొన్నతుక్కు భావన (ఇనియెన్నా లే యత్యాది) ఇనియెత్తు - ఎన్నుడై యిక్కితా రమ్ నప్పిన్నై ప్పిరాట్టియడియోక వ్వుప్పిన్నపడి అవనా లే విడప్పోరామెక్కడియే తన్ను (ఎన్నుడై యిత్త్యాది) "అవశాస్త్ర త స్త్రీయమ్" ఇత్యాది వాక్యవిరుణ్ణ (నాస్త్రీయమిత్త్యాది) కటాత్తమ్ భాసనమెత్తు మరుక్కు ప్రమాణ (మణికోక్కు మిత్త్యాది) తిరుమొట్టి శబ్దార్థమ్ (ఒలియెయిత్యాది) వాళి - ఒలి కాట్టిక్కు మేతువెత్తు - నప్పిన్నై ప్పిరాట్టి పురుషకారతై "మో" ఎత్తుక్కు భావన (తుయరలు విత్త్యాది) "పునై వే" ఎన్నిటపడి యేలే (మయిర్ క్కువిప్పుచ్చుడై విరువ్పారై ప్పేలే యెత్తు) "తలై మేలే పునై వే" ఎత్తుక్కు భావన (నిశామూవిత్త్యాది) కలైయోక వెత్తు - చాటు. కలై యిలేయోక వెత్తు, క్రేవమాక వెత్తు వాళి కెడై యెత్తుకుడెట్టి పునై వే, పిఠవిత్తయిర్ కడిన్దోమా - మోక్షిస్తతి, అభియా - అశ్విన్, ఆరాళి క్కలై పుడై యిమిత్త్యయి 3

అ-అ-అ-నాద నానూనైర్ వస్తుకీటామైయలుమ్ సంసారియాననియిల్ నిల్లామైయలుమ్ శివాయ్ నరజ్ఞుక్కు ప్పేలే వేలొరు త్త నైయవేక్కియైయోకిఱ కై కల్యమిప్పుపాయ్ క్కిల్లామైయలుమ్, ఇప్పడి మూన్దుకై యానవా శారణ్ణళా లే యెక్కొరుక్కుకై యై యెట్టితార్ (ఎన్నా లేయత్యాది) పిఠవిత్తయిర్ కడిన్దోయవతు - "జనమోలిమిరుపల్లాతు, ఇరుకుమ్మ క్కళియవేమమ్" ఎన్ను మైయడైయనాయ్ క్కలై యెత్తువివేత్తి 3

ప్రతి - మూవ్మెంట్లు (ఆర్గనైజింగ్) (సినిమాయర్ కమిటీలు) గీతాయామ్ [౧౨], 'స్టేట్ మోవీస్' ను ప్రోత్సహిస్తూ
 త్వరితగతినైతే. సినిమా కలెక్షన్లను పెంచడం.

సాలానిరువస్తాతి - ఎటూమ్మటూమ్మ

అలెకునముల్ గొన్న ఘోరియైన వన్ | శిలైకొట్టెన్దబమాల్ శేరా | కురులకొట్టె |

ఈ రైస్ లె యానిలకేయ్యిచాపట్టిత్త । కూరవృన్దాల్ తుత్తె

3.

తాత్పర్యము - నానంపారమును మజలకుండపోగొట్టి మత్స్యమాలవలెన్న సుందరంబులైన నయినముఖగల నప్పిన్న పీఠాజ్ఞిపల్ల భుండె చూచాయుండుడై నన్నే లిన్ సర్వోత్కృణ్దియొక్క- శ్రీవాడములను నాశిరోఘాటముగా ధరించిలిని ?

మూ - తల్ల మేల్పునై న్నే శరణజ్ఞుల్, అలి | నిల్ల మేల్ బుయ్యనా నిమైయోర్ వణజ్జి |

మత మేనానైన నజ్జులున్నానె । నితె పేర్కలకామెనిచ్చితిరుదినే ॥

811

ఆ — (తల్లెడ) ఇనియన్ యోగ తల్లెడల్ విస్తృత ఒరువరాలుకు పేర్ క్కొచ్చాల్సివో

3.

అస్స — కరణ్ణిక్ తలమేల్ పున్నన్దే (3) అలినిలమేల్ కుయిన్దా ఇప్పయోర్ (4) ఇంజు మలైమేల్ తా (5)
 నిమ్ ఎకమనతుక్ ఇయన్దానై (6) నిలై మేల్ కులూకామై సియిర్తు (7) ఇయన్దే (8)

ఈ-అవన్ ౧* వడ్డడ త్రినుట్టిడన్దు తవన్కుప్పణ్ణిల్ మ ఇవరిప్పేఱు పెఱుకై క్కు (అనినలై మేల్ తుయిన్దాన్) తన్నె
 కొండ్లు కార్యముడై యార్ శిలరై క్కణ్ణిలన్, ఎన్నార్ క్కు మారాట్టిప్పడుమ్మడియాన శేయలై ప్పెయ్ పూ మెట్టు
 పార్ త్తా, నేదావెన్నారై క్కణ్ణిలై అతుపా త్తి తవాతే నిత్యసూరికభుమ్ తానుమాక వన్దు తిరుమలై యి లేనిన్దా, అతువుమ్
 సా త్తి త్తవాతే ఇవరుడై య ప్పొదయ త్తిలే వన్దువుకున్దా, ఇల్లువిలక్కు వారిల్లామెయా లే స్థావరప్రతి
 పెయ్యాకవిరున్దా అ*పొదప్పిడై యెనిన్దునుపునన్ కుళితున్దా జుమివర్ నెన్దే లేవుకున్దిరున్దు ౩*పనిక డలిల్ పళ్ళికోలై
 ప్పొకవిల్వోడివన్దు ఇవరుడై య*మనక్కడలిలే వాల్మప్పక్కా, ఇప్పడియరున్దవన్దై (నిల్లై పేర్ క్క-లాకామై) ఇన్దా
 పోక్ క్కుఱుప్పాక ఎన్నాలావ తెల్లామ్ శేమితే, అతుక్కున్ కేట్టనాయిరున్దల (నిచ్చి త్తియన్దా) ౪ 'నలిశేతి'
 ఎన్దిరున్దా అవన్దుడియెయిన్దాలివనుక్కు నిర్భయనాయిగుక్క త్తేల్లైయిడై ౪ అనన్దం బ్రహ్మణోవిదాన్ నలి
 శేతికుతశ్చన్ త్తాశోకమ్ మఱునన్దె యుమ్మడియాన వానన్దువన్దుక్కులిలే యున్దెన్దెన్దాల, పిన్నెయిన్ శోకమ్
 పోక్ క్కు క్కుత్తై యిల్లైయిడై క్రుతేన్దన్ పిన్నెయిన్దిపూర్వకమాక వన్దెన్ద ప్రాణికుల్యత్తుక్కు మన్దా నేదా ౪

త-అ*పన్దు మాత్రక్కుపతారికై (అవ*వడ్డడ త్రినుత్తది) వడ్డడ - అఱ్ఱియలిటాన్, ఏక్కావమ్మెవడి పెయిలిరుమడల్, ఇతెల్లామ్
 శేయ్యవేమిమా వివర్ విషయార్ క్కైక్కు-పనిజక్ క్కైక్కు-యిలే, 'అనినలై మేల్ తుయిన్దాన్' ఎన్దు కుక్కుభావన్ (తన్నె కొండ్లిత్యాది
 వాక్యత్రయమ్) ఆరాట్టిప్పడుమ్మడియాన - ప్రసిద్ధమామ్మడియాన అతావకు 'అవ ప్పొదవు ముడితకుటానావమర్ నమివన్' ఎన్దు
 బ్రసిద్ధమామ్మడియాన శేయ్యవడి 'ఇమెయార్' ఎన్దు తోడిన్దే 'ఇవక్కులియన్దా' ఎన్దు మకవుకు-మభావమ్ (అకుపాత్తిత్తాతే
 యిత్యాది) 'ఇరున్దా' ఎన్దు కుక్కుభావమ్ (ఇల్లువిలక్కు-వారిత్యాది) కేట్టనాయిరున్దుకున్దై (పొదప్పిడైయెయిత్యాది) పని
 కాల త్తితమరై క్కలిక వడువేన్దుమ్, కురి కాల త్తితపాయ్ క్కలితేత్తుక్కు ముయిక్కిడిన్దుమ్మెవడి మాన్దాన్దిరున్దాతి ఎన్దువత్తాతా
 మ్మట్టు అప్పడికడలిల్ నిన్దు మివర్ నెన్దే లేవుకున్దా నాన్దె (పనిక్కడలిత్యాది) శేతప్పభావమున కడలిల్ కన్దుకర్ నయలివన్దెయ్
 నేరాక మఱున్దువిల్వోడివన్దు ఎన్దుడైయ ముక్కడిలితవాల్మప్పన్దెవడి 'మేర్ క్క-లాకామై' ఎన్దు కుక్కుభావమ్ (ఇదా పోక్ క్కైత్యాది)
 'నలిశేతి' ఎన్దు కుక్కుభావమ్ (అవన్దుడియెయిత్యాది) 'అవన్దుడియై' ఎన్దు కుక్కుళుమ్మేత్తై (అనన్దువత్తది), ఎన్దు తివాక్కుత్తు
 క్కర్థమ్ (తాశోకమిత్యాది) (బుద్ధిపూర్వకమాక) ఎనిజవిత్ తిలే, సహస్రనామ భావన్దిత్తిలే ౫: బ్రాహ్మణ్యోన్దెనం భోక్తాపహిష్టుర్గ
 దాదిజు' ఎనిజవిత్ తిలే, 'సహస్ర' ఎన్దు కుక్కు- 'తేమివాళిముఖ్యత్ ప్రాగు ర్వత్తనభ్యేతానాం బుద్ధ్యైఽబుద్ధ్యాన్ది సకలరణై
 స్సర్వరూపప్రచీయమానానాం విధివిషయకాసనాలిబ్ధ సాత్త్వానాం పాదారిజానామ సాధారణానాం చ పావనజ్ఞానిద్వాదీనాం సర్వంసహేన
 స్వేనావిదుస్సహేనాం సర్వకర్మయజ్ఞానాం వాపిభానా మవరాధానాంసమ్భా' ఎన్దు త్తైనిన్దే త్తుకు ౪

అ-అ వి 1 నలిశేతియెన్దిరున్దే న్దుకు - అవ*స్వభావ త్తైయనునల్లిత్తు, సంసారభయమ్ వన్దుక్కుట్టుమాట్టా తెన్దిరున్దే న్దువడి - అవ
 న్దుయిరత్తకర్తవ్యై యిన్దాల్ నిర్భయనాయిరున్దుక్కు మెన్దార్ క్కీల్, ఇప్పళివన్దిక్కు, అవ*భోగ్యతైయెయిన్దాలిటమ్ నిర్భయనా
 యరుక్కులామెన్దు 'అనన్దమ్' ఎనిజవదత్తుక్కు-భావరమ్ (తాశోకమిత్యాది) ౪.

ప్ర-తి - నాలామ్మట్టు (తలైమేల్ త్తున్దే) (నిచ్చి త్తియన్దా) అనన్దవ్వాక్కుమ్ [౯], 'తెదప్పేన్దుకోళనతి | యతోవా నోనవ
 ర్తే | అప్రావృతసహసనా | అనన్దం బ్రహ్మణోవిదాన్' నలిశేతికతశ్చేతేతి'

తిరుక్కుఱున్దాకమ్ - ఆరామ్మట్టు.
 మావరిల్ మాతల్యనాయోదన్దున్దెయలకన్దొన్దు | కోవిన్దుక్కుడన్దెయి కురుమన్ది త్తిరై యన్దు
 ప్పొదప్పెన్దై ఎత్తేన్దై ఎమ్మెన్దై యెమరర్ శేన్ది | ప్పొదప్పెన్దుకొన్దొన్దురకొన్దిప్పుకొన్దురకొన్దు తామె.

పెరియతిరుమడల్

వానినిలుకు || ౧౦ || పిన్నయకుపిన్నై ప్పెయిరతరుమెన్నుతోర్.

తోన్నటియేవేణ్ణువార్ పిట్టకనియమూట్టిలెయకు || ౧౧ || ఎన్నుమిన్నెయ్ కరన్దుడలకు తామవరన్ది.
కున్నుమిలెక్కరమ్మెత్తువ్వుయకు, వెళ్ళండోళ్ || ౧౨ || మన్నుమట్టోరుకర్ పుణవణ్ణుత్తిన్నుడన్దుకు.
ఇన్నతోర్తన్నెయరాయ్ న్ణుడలకు విట్టిబున్దు || ౧౩ || తోన్నటిక్క-ప్పెవ్వారెనప్పడుకు తోల్లలాల్.
ఇన్నతోర్ కాల త్తిన్నెయిరుకు పెట్టి || ౧౪ || రెన్నవుడుకేట్టివత్తిలె

మూవ్వానిరువదాతి - ఎమువత్తాతామ్మటు

పొవప్పిడైయెన్దుకుపునోరుకుమైన్దు. సెవప్పిడైయెన్దుపుకు నీరవేన్దు. విరువ్వుడైయె.
వెంకావేళేర్ ద్దాన్దెమెయిన్దులర్ తూచుక్కోల్ తొట్టాతా. లెంకావేళివిన్దకళాయ్ న్దు

తాత్పర్యము—మహర్షవరుండు బవ్వలింబిన సర్వేశ్వరుండు తరువాత నిత్యమూలతోగూడవచ్చి తిరుమలలో నివసించి యటు
పిమ్మట సెవ్వరివేతను జరింపఁబడనివాడైవచ్చి నాహృదియందు స్థిరముగానివసించుచున్నాడని విశ్వయించి కృతార్థుడైనెత్తి, తాని
క్రిపాదములను కిరసావహించితిని

౪

మూ - నిచ్చిత్తు త్తిరున్దెనన్నెన్దుజ్జట్టియాయ్ మై. కైచ్చక్కరత్తిల్లలోళ్ళిన్దుమెరిమిన్దెయ్.

మెయ్చప్పదాకపిటర్ కు మెయ్పోలుమేవోయ్ వల్లన్. నచ్చప్పడునమకుక్కనాక త్తనైయన్ ||

౫

— (నిచ్చిత్తిరున్దే) ఇవ్వళో వెన్దుతిలవన్ శెయ్యనిన్దె త్తిరుక్కోలాణ్, ఇన్నడియెలియన్వవనెన్నిల్, ప్రతికూలరుక్కు
క్కాణవరియన్, నమక్కలియనాన్దెన్దెతార్

౫

అన్దు — ఎకనెన్దువ్ కట్టియాయ్ నిచ్చిత్తిరున్దే (౩) శక్కరకు కై అత్తల్ (౬) శక్వకు పెరిమడైయన్ పిటర్ కు మెయ్చప్ప
దాక మెయ్పోలుకు (౯) పోయ్ వల్లన్ నాక త్తనైయన్ నమకు (౧౦) నచ్చప్పడుకు (౧౨)

వన్ని — అనన్దురమ్, ఆక్రితనులభనాయ్ అనాక్రితదుర్లభనానవన్, అనన్దుగతికళాన నమకు ప్రాప్త్యనాక వాన్దెప్పడు
మెన్దెతార్

ఎకనెన్దు, విట్టకలారవడియన్ స్వభావత్తై, అతితియిట్టిరున్దే; (౩) రక్షకమాయ్ భోగ్యమాన తిరువాట్టియై, క్కైయిలెయ్ దైయ
నాయ్, అపాధారణస్వామియాయ్, (౬) నెన్దులే యిరుక్కచ్చెయ్ తే నానడియారవడి తానట్టితాకప్పేళి - అవ్వివతారన్దెళిలే పొన్దె
య్ దైయనాయ్, తకస్వభావకు నామటిన్దుకొన్దాడుకితాచ్చిలే పిటర్ కొన్దాదారవనాయ్, ఆక్రితర్ కు మెయ్ శెయ్యమాన్దెళి, (౯)
అనాక్రితర్ కు ప్పొయ్యే శెయ్యవల్లనాయ్, ఆక్రితసంక్షేమ స్వభావనాన అనన్దాయ్ నానవన్, నమకు (౧౦) పునుప్రావర్త్యభూతనా
అన్దెప్పడుకు (౧౨)

౫

అర్థము — నామనన్నును విశ్వేంద్రవనిస్వభావమును (సర్వేశ్వరునికీ) విశ్వయించితిని (౩) గుణవర్జమును క్రితాప్రముండుగఁ
స్వామియను, (౬) గొప్పవంచస్వభావముగలవాండును అనాక్రితులచేస్తోత్రముచేయఁబడనివాండును (భక్తులకు) సత్యముచేయునట్లు
(౯) అభక్తులకు అసత్యముచేయఁగలవాండును అదిశేషునిబడక గాఁగలవాండునైనసర్వేశ్వరుండు మనకు (౧౦) అశవడఁదగి
వాడగును (౧౨)

౫

ఈ — అన్దామ్మట్టు. అవనెన్దుతి త్తిరు శెయ్యనిన్దె క్కై అన్దె యెరువర్ క్కైయెనిలమన్దెన్దెతార్

శీ-అ. అన్దామ్మట్టు (నిచ్చిత్తిత్వాది) “శక్వకు పెరిమడైయన్” ఎన్దెత్తమ్మల్ నివవతారికై (అపనిత్యాది)

ఈ - (నిచ్చి తిత్తాది) నీరి లేకిడన్దుమ్ పర్వతాగ్ర తిలేనిన్దుమ్ తిన్ పీతాకలపమన్దువన్దువన్దు ఎన్నెళ్ళేలై యిరుక్కయాలే, ఇనియొరుకాలముమ్ విట్టుప్పన్ కాన్దున్దు నిళ్ళయి త్తిరుదన్ (తై వుక్కర తల్వే) తై యిలై తిరువాయ్మొళి యై య సర్వేత్వరన్ ఆగ్రితిరై యొరుకాలుమ్ తై విడాతనన్, ౧ ఎప్పన్దు తుమ్ తై కల్లలానమియాన్, ఎన్నక్కడవ తిత్తే (కల్వేమ్ పిరుతుడై యన్) నెట్టై కై విడామైయే యై క్కే, ఇళ్ళేయిగున్దు నామతియొతిగుక్క త్తానత్తివతాక కొల్లొంబు అగ్నిగుక్కే కువ తై ప్పొరియానిన్దున్ వరముపద త్తేఱ్ఱొంబుపోక పురుప్పడువతు, అమాననై యిడువత్తు ప్పర్చిక్కనినై పుతు, అమమతిముకమడన్దుయరై వరక్కట్టి యెతిర కొళ్ళప్పరై ప్పతాయ్ క్కు వాలై ప్పొరియానిన్దున్, 'ఇతుతాన్ సర్వసాధారణమాకిత్తైయవతేన్' ఎన్జువేడ్డా, (మెయ్ పుప్పడాన్ పిఱర్ క్కు) నాన్ తిన్ గుణ్ణై చ్చొల్లి ప్పొక్కజాప్పన్, పిఱర్ తిన్ గుణ్ణై చ్చొల్లి ప్పొక్కలొమ్మడియిరాన్, అవర్ కళుక్కు డమ్పొపనాయిరుక్కుమ్ (మెయ్ పోలమ్ పోయన్) అన్దునాదికల్ పక్కలిరుక్కుమాప్పన్ లేయితే దుగ్గొధనాదికల్ పక్కలిరుమిరుప్పతు, కార్వై త్తిరవదొల్ మెయ్ శేయి వారై ప్పన్ లేపాయ్ శేయతు తలై క్కట్టుమ్, 'ఇతుతాన్ సమ్యవెలుమేత్తియైవతేన్' ఎన్జువేడ్డా, (సచ్చప్పడువన్మమక్కు) ఉకవాతార్ పక్కలిల్ శేయిపున్దై సమ్యక్ కల్ శేయ్యాన్ అతుక్కు విత్తాన మెన్నెన్నిరై, (నాక తల్వే యానై) సమ్మాడు వినజాతీయర్ పక్కిల్ శేయవతుకొల్లొంబు కార్యమన్, సమ్మాడు సజాతీయర్ పక్కల్ పరిమాత్తినతన్మొ సమక్కుప్పగిమా సమ్మడై యప్పేరు క్కడియుమాయ్ సమక్కు సజాతీయరు మానానోడు పరిమాటుమ్మడి యితువన్మొ?

ఈ - అమవాదిక్కుభావన్ (నీరియైత్తాది) క్కీయామై - విట్టుప్పన్ కాన్దు ఇత్తార్ ఫలితన్ (ఆగ్రితిరై యైత్తాది) ఇకుక్కు ప్రమాణన్ (ఎప్పన్దు మిత్తాది) పిరియిరున్దాని, 'ఇప్పన్దుమిన్దున్' ఇత్తాది కువాలై - అధికతై కువాలైసన్దు (పరిమపద త్తేఱ్ఱొంబు తిత్తాది), 'మెయ్ పుప్పడాన్' ఎన్జువేడ్డా - ప్రతారై (ఇకుతానిత్తాది) మెయ్ పుప్పడాన్ - కొల్లాడప్పడాన్ సచ్చప్పడుమ్ అత్తై ప్పడుమనా సమ్మాడు సజాతీయర్ - అనన్ద ప్రయోజనత్వేన సజాతీయర్ పడిమా - ద్వుప్పడన్ 'సమ్మాడు సజాతీయర్' ఇత్తాది వాక్యవివరణన్ (సమ్మడై యప్పేరు క్కీత్తాది)

తాత్పర్యము - సుదిర్బహుస్థుడై యన్ సత్యాయై సర్వేత్వరన్దు ఆవాక్రతులకవిశ్వసనీయుడై యాక్రతులకవిశ్వసనీయుడై నాచ్చాడయమందు సీరముగానుండి నామకేయందలంచిన యుపకారము మఱియొప్పుడిని దెలిసికొన శక్తియుకాదు

మూ - నాన్ తిల్వై యానై నాడోంబుమ్మనత్తా | లాన్ త్తై ప్పొరై క్కరుల్ శేయ్యుమన్దున్ |
 మూన్ త్తిళమతియైత్తేరున్దు యానై | ప్పొక్కతునై తాన్దక వాతమ్మడిన్దేన్ ||
 ఆ - (నాక తల్వే యానై) ఆగ్రితిరై యై 'నిర్దక్ష పారాతే, తిరువనామ్మొళి పక్కర్ శేయ్యుమన్దు' అవర్ కళుక్కు నాడోంబుమన్ శేయ్యుమన్దు పాతన్ పడియప్పేరున్దై నెన్దొరై

అన్వ - నాన్ ఆగ్రియానై నాడోంబు (3) ఇన్ద్రాల్ ఆగ్రితై ప్పొరై క్కు (౬) అగ్రితై యై అన్దై నాన్దు (౧) ఇళమతియన్ శేరున్ శిరైయై (౧౨) పాన్దు తైత్తాక వాతన్ 'జిన్దే' (౧౫)

పన్ని - అన్దన్దు, నిత్యైతికరొడు ముమత్తుక్కోడు ప్రయోజనాన్దర వరరొడు వ శేయి అవరమి కు సాశీల్యాతిక యై యుడైయవన్దుపడి శిరై పణ్ణప్పేరున్దై నెన్దొరై

నిత్యైతిక బిల్వసరతరన్ తిరువనామ్మొళి, ప్పడుక్కయొన్దు యై నాయ్, సర్వకాలమున్దు, (3) భక్తిరూపజ్ఞానత్తై, నెట్టై, నైత్తడుపక్కిలన్ ముమత్తుక్కోడు (౬) నిరతికయ భోగ్యకాయకొల్లొంబు పకరిక్కున్, సామియానపనాయ్ ఆకాశ వైయన్ (౧)

ఇళివపిటైయానకు, శేరున్బుడియాన, ఇటైయైయైయనాకై యాలే, భోక్తుల్వో పాసాత్వజిరజైయమడైయరుద్రనై (౧౨)
తిరుమేనియిలారువక్కత్తిరై, నై తిరతిళయసాళిలవానుడైయ, తిరువడికల్ పణిజ్జప్పైల్ గో (౧౫)

అర్థము — అదిశేషుని పడకగాంగలవాడును, ప్రతిదినమును (3) భక్తిచేత పృథముమందు ఉంచుకొనువారికి (౬) కృపచే
యన్న స్వామియు, గొప్పఆతాళమందున్న (౯) బాలచంద్రుడు చేరియున్న జటగలరుద్రుని (౧౨) (తనతిరుమేనునందు) ఒక
మందు శించుకొనినవాడైన సర్వేశ్వరునియొక్క శ్రీపాదములను ఆశ్రయించితిని (౧౫)

ఈ — ఆజామ్మట్టు ఇష్టాశ్రయివచ్చై యుమ్ నిత్యాశ్రితరై ప్పీలే విషయొకిరిక్కు మవన్బిరువడికళితే :
మనాయ్విఱుప్పైల్ నెన్దిణార్, శ్రీ (తిరువనన్దామ్నాసుక్కుమ్ ప్రయోజనా నరపరరై క్కుమ్ వాళివై యాతేయుడ,
కొడుక్కుమవనై పణిజ్జప్పైల్ నెన్దిణార్ నెన్దిణార్ నెన్దిణార్)

(నాక త్తడైయానై) ఉకన్దరై పుడుక్కైయాళక్కోళ్ళుమవనాయిల్లు (నాడోఱుమిత్యాది)జానత్తా
త్తిడై ప్పార్ క్కునాళో తోఱుమరుళో శెయ్యుమవనాయిల్లు శ్రీ(ఇప్పీతి, జానమెన్దు-జ్ఞానవిశేషమానభ క్తియెవ్వు
కిఱితి భక్తియా లే వృద్ధయై త్తిలే కొడుపుకున్న శేర్ ప్పార్ క్కునాళో తోఱుమరుళో శెయ్యుమవనాయిల్లు) ఇవన
వ్పీతుమ్ నిన్ద క్కప్పీకాతే, అక్కుత్తై తీర ఏకయావనాన తాన్ నాళో తోఱుమరుళో శెయ్యుమాయిల్లు (మా
త్యాది) నుఖప్రధాననెన్దు తోల్ బుమ్మడి చన్ద్రవైచ్చుడి సాధకత్వసూచకమాన జటైయైయ ముడై యున
రుద్రనుక్కు తిరుమేనియిలే యొరుపార్వత్తిలే యిడణ్ణోడు తననుడైయ తిరువడికల్ యాశ్రయిక్క. ప్పైల్ గో
ఇని ఎనక్కోరుకుత్తై యుడ్డో

టీ.అ. ఆజామ్మట్టు (నాక త్తడైయానై యిత్యాది). ఉత్తరాధిరైక్కుటాక్షితవతారిరై(ఇన్దిత్యాది) ఇష్టాశ్రయివచ్చైయమె;
“జానత్తాలాక త్తడైప్పార్” ఎవ్వుత్తప్పైల్

“నాక త్తడైయానై” ఎవ్వుత్తై ఫలితమ్ (ఉకన్దరై యిత్యాది) “నాడోఱుమ్”, ఎవ్వుత్తై “అరుళో శెయ్యుమ్” ఎవ్వుత్తై కు
కిఱితో, అత్తై నెన్దిర్పిత్తాలాకన్ద (ఇవనాళిత్యాది) అక్కుత్తై తీర - అవకానినైక్కు మాట్టాతకుత్తై తీరవెన్దువడి మురియైయ
జటైయైయమ్ శొల్లుకిఱికుక్కు భావిమ్ (నుఖప్రధాననెన్దిత్యాది) “నాక త్తడైయానై, అమ్మనై” ఎన్దిఱవిడై త్తిల్, వికారవలెవ్యయమా
నాక త్తడైయానాయ్ అమ్మనాయ్ పాక త్తిలే వైత్తావాయ్ క్కిఱవమడైయ తిరువడికల్ యొన్దువడి మాక త్తిళమరియిన్-నువత్తాయ్ రుక్కి
వాతాళ త్తిలే వత్తిక్కిఱ బాలచన్ద్రో

తాత్పర్యము — ప్రయోజనా నర పరులనుగూడ సనస్కృప్రయోజనులవలెఁనతిరుమేనునందునుకొని రక్షించువాఁడును భ
నుగ్రహ తత్వరుఁడుడైన శేడకాయిసాశ్రయించితిని

మూ — పణినెళ్లేనాళుమ్ పరమవరన్బురనై । ప్పిణియెన్దుజ్జారా ప్పిఱవికెడుత్తాళుమ్ ।
మణినిన్ద శోతి మతుకూతనన్దమ్మా । నణినిన్ద శేమ్మై నడలాభీయానే ।

ఆ — (౬) ఆశ్రితములగు నాయ్, తద్విశ్వాదినిరసపస్యభావనాయ్, తదనుగుణ భిష్యాయుభోజితనాయ్, సర్వేశ్వరనాయురన్ద
మొరుమాన్తెనెళ్లే వణిజ్జు, వణిజీర్ వీన్దైయైరుసాకు మొరుదుఱికు నారాకు, దుఱిహేతువాన సంసార తైప్పిక్కి నవ్వుయిడి
కొట్టరుకుమెన్దిణార్

అన్య — మణినిన్ద శోతి మతుకూతనా ఎవ్వుమ్మా (3) అణినిన్ద శేమ్మై అడల్ (౬) అగ్నియాక విఱవి కెడుత్తు (౯) అళి
వీళి ఒన్దుమ్ (౧౨) కారా పరమవరన్బురనై నెళ్లే (౧౫) నాకు పణి (౧౭)

(30) తిరువాయ్మొలై - ౧౦ - ప - ౪ - తి - తార్వే - ౬ - పా - పణినెళ్లే వ్యాఖ్యానభాగం. ౧౨౧

పన్నీ - అనన్తరమ్, నిరతికయభోగ్యమాన విగ్రహ త్రైయైదైయవన్ నమ్మ విరోధియైప్పొక్కి యడిన్మొక్కరువనానై యాత సర్వాధిక నానవన్మయనభయియ్మై నెళ్లెత్తుటై త్తయిచ్చెయ్నెడార్

నీలరత్న త్రికానిల త్రిల్ తేజస్సుచోలేయిరిక్కిఅనిల త్రైయైదైయవనాయ్, మధునై నిరసితాచోలే అనుభవవిరోధియైప్పొక్కి, అన్య ట్టై యనుభవిప్పిత్తవన్ స్వామియాయ్, (3) తనకుత్తై వాళరణమాయ్ నిప్పతాయ్, శివన్ పాన్వీత స్పృహణీయమానవడియై డైతాయ్, ఆశ్రితవిరోధి నిరసనార్థమానయ్యుద్ధోక్తి త్రైయైదైయ, (౪) తిగ్ వాట్టెయ్మయ్ డైయవన్, సమజన్ త్రైప్పొక్కి (౫) అడిన్మొక్కరువకున్, సంసారక్షేత్రం, ఒత్తుమ్, (౧౨) తిట్టాకు; ఆతలాలే తనకున్ మేలికాతవనాయ్ కొల్లు బ్రహ్మాదికకుక్కున్ వర నానవన్మై, నెళ్లె (౧౪) నిత్యమాక, వణిజీయనభవిక్కిప్పార్ (౧౬)

అరము - నీలరత్న మునుటికాన్తిగలవాడును మధునై నెడురాత్తు నునిజంపినవాడును నాస్వామియై (3) అలక్కారముగానున్న నై చప్పనిస్సర్గమువలెన్ స్వామీయమై యుద్ధోత్తుభుమై (౪) మదర్పనమునగలవాడునై సర్వేశ్వరుడు సంసారమును సరివణిసి (౫) (నన్మ) వరిపాలించును సంసారదుఃఖము ఒడిచియ్ (౧౨) చేరు, సర్వోత్కృష్టుడైన సర్వేశ్వరుని, ఓ! మనసా! (౧౪) బ్రహ్మమును ఆశ్రయించుచు (౧౬)

ఈ - ఏమామ్మాటై నమోప్రతిభ నకజ్జరై యెల్లామ్ తానేప్పొక్కి యడిమైకొళ్ళుమవనై నాళోత్తోటుమరుభవియెన్మై, తిరువుళ్ళై త్తుట్టి త్తయిచ్చెయ్నెడార్

(పణియిత్యాది) నెళ్లె! నాళోత్తోటుమరుభవిక్కిప్పార్ సల్ల వాయ్ ప్పాయిరున్దతు (వరమవరమృరనై) ఇన్ద్రాదికలుక్కుప్పరరాన బ్రహ్మాదికలుక్కుమ్ వరరాననిత్యసూరికకుక్కుమ్ నిర్వాహక నానవనై (పణియొత్తుమ్ తారా) దుఃఖజ్జలొత్తుమ్ నమ్మెన్మియ్నాతు అన్దమఃఖజ్జకుక్కిడియానజన్దతై అడిన్మోడేప్పొక్కి నమ్మెనిత్యై జ్జర్వమ్ కొళ్ళుమవన్ (మణినిన్లకొలి) జన్దతైయ్యుడ్డాక్కినాలుమ్ విడలాయో వడివల్లికిట్టి అపడి నీలమణి యునెలియై వడవాక వకుతాచోలే యిలుక్కిఅపడినై యుడైయవన్ (మతుళూరన్) అప్పడివల్లికై యనుభవిప్పార్ కొక్కివరమ్ విరోధికలై, మధునై ప్పొక్కినాచోలే తచ్చిక్కొడుక్కుమవన్ (ఎన్మన్మ) ఇప్పడి యోవిరోధియైప్పొక్కి ముకన్దన్దవన్ (అణియిత్యాది) అనుభవిప్పార్ కున్ విరోధికలై యుమేప్పొక్కి, తిన్దొక్కుత్తానే మూభరణమాయ్, అనుభవిప్పార్ కున్ స్పృహణీయమాన వడినై యుడైయ యుద్ధోన్ముఖమాన తిరువాట్టెయ్యై యిలే యుడైయవన్ అనుభవత్తుక్కుమ్ తానేయాయ్ విరోధినిరసనత్తుక్కుమ్ తానే యానవరికరతై యుడైయవన్

తీ-౨ || ఏమామ్మాటై (పణినెళ్లెయిత్యాది) : “పణియొత్తుమ్ తారాన్తి అపకెడుతాకున్ - అడలాటియన్ - పణినెళ్లె హనుమ్” ఎన్ద వన్దై కుట్టాత్తిత్తవతారికై (నమోప్రతిభనకజ్జరైయిత్యాది)

అన్యయళుళేబావన్ (నెళ్లెనాళోతోటుమిత్యాది) “వరమవరమృరనై” ఎన్ద అనిక పెరుమైకొన్నకుక్కు-బావన్ (స్లవాయ్ ప్పాయిరున్దతై) అతావకు - వరమవరమృరనానై యాత ఎల్లారాటున్ మేలియ్మిప్పడి యుత్కృష్టనాయురిక్కిఅవన్ తానేవనుమేల్లియై యాతే నల్లవాయ్ ప్పాయిరున్దతనవడి “పిలవి” ఇత్యాదికలై (అన్దమఃఖజ్జకుక్కిత్యాది) “కెడుక్కు” ఎన్ద తెప్పొక్కి (అడిన్మోడేప్పొక్కు) కీర్తనపద్యోడిహాట్టిభావన్ (జన్దతైయిత్యాది) మణితాళే తేజోరూపమాయ్ నితీ-తాచోలేయిరిక్కిఅపడినై వివక్తి త్తయిచ్చెయ్నెడార్ (నీలమణియిత్యాది) అణినిన్ద - అభరణమాయ్ విన్దన్దవడి “అణినిన్ద కెచ్చున్ అడలా” ఎన్ద విశేషాశ్రయతైర్ ఫలిత్తభావన్ (అనుభవత్తుక్కుమిత్యాది) పణియొత్తుమ్ తారా ఇత్యాధ్యక్ష, అట్టియనాన్ - వరమవరమృరనై నెళ్లె - నాకున్ - పణి ఇతిన్దయి:

తాత్పర్యము - ఓ! మనసా! వరాత్మరుడై విరోధినిరసనకలెడై నీలమణివండివల్లివిగ్రహముకలవాడై, స్వర్గస్వర్గములనై యుగవరికరమై యలక్కారభూతమైన మదర్పనమును శ్రీవాత్సమందిధరించినవాడై, మనవిరోధులనుబోగొట్టి దాస్యతముకొనిన సర్వేశ్వరుని బ్రతికినను నాశ్రయించి యుజ్జీవింపుము

మూ - అబ్బియానాబ్బియమరర్కుమ్మమప్పలా! నూబ్బియానూబ్బివడై తానిరై మేయ్తాన్ |

పాబ్బియన్దోళల్ వరై యెడుతాన్పాతల్లల్ | వాబ్బియెన్నెచ్చోమటవాతువాబ్బికణ్డాయ్ |

౮

ఆ - (అబ్బియా) * అయ్యర్యణమమరర్ కళితవతియాయ్, అవర్కళిత్తాట్టియమ్ విసవాతీయమాన్ స్వరూపనణ విభూతిక యుడైయనాయ్, నిత్యసిద్ధనాయ్, కాలతత్వప్రభృతి సమస్తవార్తలకుక్కమ్ సప్తవాయియన్దైక్కు, అశ్రితమలభారమాక తత్సవా యరయవత్తిరనాయ్, తత్సవాన్ చేప్పికనాయ్, ప్లారక్కుమ్ పుకలివమాయియన్ద తిరువోళాళై వరైయెడుడుత్తు అశ్రితరక్షణమవత్తియ శివనబ్బియవడికళై, ఎకానెచ్చో మటవాతువాబ్బికణ్డాయ్ యెన్నితార్

౯

అన్య - అబ్బియా అబ్బి అమరర్కుమ్మ (౩) అప్పాలా ఊబ్బియా ఊబ్బివడైతాళ (౬) నిరైమేయ్తాన్ పాబ్బి ఆ (౯) తోళార్ వరై ఎడుతాన్ (౧౨) పాతల్లల్ ఎకానెచ్చో (౧౫) మటవాతు వాబ్బికణ్డాయ్ వాబ్బి (౧౮)

వన్న - అన్వరమ్, సర్వధికనాయ్ సర్వప్రకారరక్షికనావనబ్బియవడికళై, నెచ్చో! విస్తరియమలనభవిత్తు వాబ్బియన్ద పారెన్నితార్

రక్షకమాన్ తిరువాబ్బియై యుడైయనాయ్, గమ్భిరస్వభావరాన్, నిత్యసూరికకుక్కమ్, (౩) అవ్వరకాన్మేయై యుడై నాయ్, సంపూతి సమయత్తిరై తానురువనుమేయాయ్, కాలావలక్తిర సమస్తవార్తలకుక్కమ్ సప్తవాయ్, (౬) స్వప్రమాన్వ క్కళైప్పికళైయై రక్షిప్పానాయ్నెత్తు, అవర్బుక్కావత్తువదైర్ మిడుక్కైయన్దైతాయ్, భోగ్యమాన్, (౯) తిరువోళాళై, మరైర్ ఎడుత్తు నూక్కుమననుడైయ్, (౧౨) తిరువడికళై, —, నెచ్చో! (౧౫) మటవారే, నిత్యానభవమ్మన్జివాబ్బిప్పార్, ఇవాన్దొని! మాకచ్చెల్లక (౧౮) అబ్బియా - అవరిచ్చిన్న స్వభావనెట్టుమాన్ వాబ్బియై - వాబ్బిత్తురళాకవుమాన్

౧౦

అర్థము - మదర్పనముగలవాడను గంభీరస్వభావముగల నిత్యసూరికకుక్కమ్ (౩) మేనమహిమగలవాడను ప్రకయకాలమం నూడనుడువాడను కాలముమొదలనకలవదార్థములనుసృజించువాడను (౬) గోసమూహములమేనివవాడను బలమగలనల మైన (౯) భుజములచేత గోవర్ధనగిరిని ఎత్తినవాడైనసర్వేశ్వరునియొక్క (౧౨) శ్రీపాదములను నాయొక్క ఓ! మనసా! (౧౫) మటవకుండ నిత్యానభవముచేయుమా, ఈయనభవమునిత్యముగానుండుగాక (౧౮)

౧౧

ఈ - ఎట్టామ్మట్టు “అవనై యనుభవి” ఎవ్వవాడే యుక్తననెచ్చోక్కణ్డొడి, ఇడై విడైతేలవనై యనుభవెన్నితార్

(అబ్బియా)నర్వేశ్వరత్వసూచకమాన్ తిరువాబ్బియైక్కైయిరేయన్దైయన్వ (అబ్బియిత్యాది, అత్తిరువా యాత్వానూపాతి, గమ్భిరస్వభావరాన్ నిత్యసూరికకుక్కమ్ స్వరూపస్థిత్యాదికళై స్వాధీనమూమ్మడి యిరుకు మన్వ (ఊబ్బియా) నిత్యసూరికకుక్కమ్ తానుమాయ్ పరమపదత్తిరే వేగోలక్కమాక విరుక్కుమన్వ ఇబ్బొడ్డ

డి ఆ | ఎట్టామ్మట్టు (అబ్బియానిత్యాది) “వాబ్బియెన్నెచ్చోమటవాతు వాబ్బికణ్డాయ్” ఎవ్వుత్తెక్కటాక్తిరవతారిన్ (అవనై త్యాది)

“అబ్బి” ఎవ్వు - సమద్రమాయ్, అత్తారే గమ్భిర్యత్తెలక్కిత్తు, గమ్భిరస్వభావరాన్ నెట్టువడి, అప్పాలా - అవ్వరకాన్వ (అమరర్కుమ్మమప్పలా) ఎవ్వవన్వరమ్, (ఊబ్బియా) ఎవ్వుకుక్కభావమ్ (నిత్యసూరికకుక్కమ్ నిత్యాది). మేరే యడైతాన్, ఎన్నియన్

అ. అ. వి. (నిత్యసూరికకుక్కమ్ నిత్యసూరికకుక్కమ్ క్కోడుమ్మమ్ పెరుమైయిప్పార్ త్తు ఇబ్బొక్కైయ్ మేళియారే ఇ, కళైయన్ తకడయైయారే రక్షిత్తు అవత్కాలత్తిరే వన్ద తోబ్బియనువనెట్టువడి

ఈ శారద వర్ణముడజ్జలుమట్టిన్దకాల శేషమానకాల త్రితేతా వస్తుతోడబునువ. (ఊబ్బిపడై తా) కాలోపలక్షిత మాన నకలవదార్థజ్జై యువంబువహుసాన్' ఎన్నిక నజ్జల్యతాతే యుద్ధాక్కినవ. (నిరై మేయ్ తా) ఇప్పడి నకలమదార్థజ్జై యువ తావగ్గ శ్చు, తనై ప్పేతేలిలర్ పడై తాకళి' ఎన్నలామ్మో వస్తవతిరత్తు, పశుక్కరై రక్షిక్కుమనక న్వరక్షణ త్రిలవ్వయిట్ట క్కే పణ్ణుమరక్షణ జై విలక్కరై పశుక్కరై రక్షి తనక (పాబ్బీయనో భాల్) ఇవనిప్పడి యనమరై నొక్కానిట్ట, ఇచ్చి పశిగ్రాహతాతే యినై నొవుపకుమ్మడియాక క్కలవన్దై వర్తిక్కు, అత్తైయ్ నైయెకునునొక్క మనక పాబ్బీయై - వలియాతల్, ఇడముడై మైయాతల్ పుటమ్మెట్టుమ్ వర్తిత్తి నొవుపడనిట్ట, ఇవనో' న్నిలితే యొతుక్కినవరకకుమ్మ మతికుమ్మల్లియరుచ్చై ప్పేతే భయక్కి ట్టిరుక్క లామ్మడియాన వలియైచ్చొల్లుతల్, అన్బిక్కే, పళ్ళులక్షమ్ కుడియలుభాగు మిశ్చో' నిల్లిలితే యొతుక్కినా లుమ్ తిరు వాయ్మొళి యభవన్బిక్కే యిన్నముమ్ పత్తు తిరు వాయ్మొళిక్కిడమ్ పోరు మెన్నుమ్మడియాన రక్షకత్వ తుడిప్పిరుక్కుమ్మడియై వొల్లిడై నాతిల్, ౨, 'బాహుచ్చాయామనవ్వుగో యన్దలోకోమ' ౩ తన' ఎన్నిక వడియే- ఒతుక్కినవరక తళి శురుక్కి నిల్లివేవిక్కి యరుక్కుమాయిల్ బు (అన్దో) అబ్బీయతో' ౩ 'తిన్దో' ముడివన్దా డక శేవడి శెప్పితిరుక్కాచ్చు' ఎన్బ మజ్జగళాననమ్ పణ్ణుమ్మడియామిల్ బుతో' న్నిలికిరువుతు రకశున్దరత్తిలితే (పాతజ్జిల్) గోవ ర్ణనగిరియై యెడుతుప్పరిలి తనవన్దై య తిరువడికరై (పాబ్బీ) నడువేమజ్జగళాననమ్ పణ్ణుక్కితార్ నన్దై, మెలశొ ల్లప్పకుడివదన్దై బుద్ధిపణ్ణుక్కితాక ౫ 'యామావధిమివాయువన్' ఎన్నుమాన్బీలేడినకు ఇన్దమ్మద్దిమాతాతే శెప్పిడుక వన్దితార్ (ఎన్దై) పుటమ్మెట్టుమాత్తావుక్కు శేషమాన మనస్సుతా శుమైయెడుతానిట్ట, ఎవన్బీయిలే

శీ-అయాతే, అతుక్కు-చ్చై (కాలశేషమానకాల నిత) ఎన్నికార్ కాలశేష తనమనుత్తిలేయ్నవడి ఊబ్బియా - సంపాదనమ య్ తిలుళ నాయిరుక్కుమనన్ద కల్దా క్కు, ఊబ్బిపడై తా - కాలవర్తిపదార్థజ్జై ప్పడై తానన్ద (ఊబ్బిపడై తా) ఎన్దై డేహట్టి 'నిరై మేయ్ తా' ఎన్దై తుక్కుభావమ్ (ఇప్పడియత్తాది) ఇత్రో భావమ్ (స్వరక్షణ త్రితాది) 'మెలకవరాది (ఇవనిప్పడి యత్తాది) అర్థద్యయై తైయమడై వేవనిక్కి-తార్ (పుటమ్మెట్టుమిత్తాదివాక్యద్యయైతార్) ద్వితీయార్థకుట్రమణమ్ (బాహుచ్చాయామిత్తాది) 'బాహుచ్చాయామనవ్వుగో యన్దలోకోమ' తన' ౧ అపొమ్మెట్టమనవన్ద గరూ' డేహావమ్' ఇతు సున్దరకాడై చకున్దిం శే సీ తాంప్రతానామా 'అవన్దమ్' ఎన్దై తా - (ఒతుక్కినవరక శురుక్కి) ఎన్దై తు అవన్దమ్మమ్ - ఏకదశ త్రితేడిక్కి యెడు కరుత్తు. అప్పడియ్బియతో' వన్ద (త్తిర్వో' తాది) 'అబ్బీయతో' ఎన్ను మకుమ్మ-ప్రమాణమ్ (కున్దరత్తి' శీయై) వాయ్ చ్చియార్ తిరు మొట్టి 'కిన్దరచ్చెమ్మడి' ఇత్తాది 'పాతజ్జి - సువాతు' ఎన్దై తున్దిరుక్కనకుత 'పాబ్బీ' ఎన్నికెన్దై నడువే యత్తాది ఇప్పడి మజ్జగళాననమ్ పణ్ణుమేవన్దో' వన్ద (యామావధిమిత్తాది) అన్దై తాడై రామంప్రతిజటాయు: 'పానీతామను చ్చనానా రావన్దో' భయంపొకమ్' ఇత్తై త్రరార్థమ్ అతావకు - 'పానీతామను చ్చనానా రావన్దో' భయం పొకమ్' ఎన్దై 'మేలే శొల్లికటకు ధరిత్తుక్కి-త్తై-కాక ముతలితే 'యామావధిమివాయువన్' ఎన్దై మెయ్ ప్పెయ్ మజ్జగళాననమ్మడిశాబ్దే, 'మేలే 'సువాతు' ఎన్దై త్కే-త్తై-కాక వాడియెన్దై తానన్ద 'పాబ్బీ' ఎన్దై తుక్క-రక్ష (శివక్కి-త్తాది) 'ఎ' ఎన్దై శేవణ

అ-అ-వి-భక్తి క్రితవత్తిలి లపాయబుద్ధియల్ బుత్తా రక్షిక్కి-అతుక్కు-డన్దై త్తిరిక్కి-అ వరగన్దీ తారవర్తి రక్షిక్కు-మెన్దై ప్పావదేకమ్ (స్వరక్షణ త్రితాది)

ఈ - పోస్తుమై యి లే ట్టి - అనెడై. అత్తాపుక్కుకరగోటియి లేయన్వయి త్తనెళ్ళుతాన్ బన్దపేతువాకానిన్వతిడై పుటమ్మల్గార్ కు - ఇల్లన్వెళ్ళి, ఎఱవ్వియేపోన్ ఎనక్కుమోతు పేతువాననెడై. (మటవాతు) కై పుటన్వతెన్నా ఇతరనివయబలితే శెయ్వురై త్తె చ్చెయ్యానేకిడాయ్ (వాట్ కడ్డాయ్) ఉన్నుడై యవాట్ చ్చిక్కు నాకాకాల పిడిక్క వేణ్ణుకిఁజెన్ పాలకుడిక్కుక్కల్ పిడిక్కి - తనితే మటవాతువాట్ కడ్డాయ్ దున్వయోబుళ్ళు, కీర్ పొన్నువిశేషణ ఇళ్ళుక్కు ప్రయోజనమెన్నిన్విల్, పుటమ్మపోయ్ మరలై ముక్కలైతే, రత్తకనాక వల్లనన్వె పుట్ట వేణుమే, రత్త గత్తుక్కు పురికరముడై యన రత్తకనాక వేణుమే, నిరమేరుడై యి న్నరూపకృత్యాదికరుక్కుమ్ నిర్వాహకనానవక రత్తకనాక వేణుమే, ఒరుకాలళనావతు ఇలనావతాకానిన్వతివనక్కు ఎన్దు ముళనానవన్ రత్తకనాక వేణుమే, ఇన్వె యిల్లాతినన్దు ఉడ్డాక్కిననన్ రత్తకనాక వేణుమే, ఉడ్డావనన్దు రత్తకనాక క్కున్వరకుడై తిల్ కున్వెయనిన్దు వన్ త్తె యుమ్ నొక్కుమనన్ రత్తకనాక వేణుమే, ఇతిరున్దపడియామాకిల్ మటన్దుకాల్.

తీ అత్తాపుక్కుకావకు (పుటమ్మమిత్తాది) వివరణ (అత్తాపుక్కుకాది వాక్యవ్యయం) మటక్కుప్రసక్తియేతన్న (కై పుటన్వతిత్తాది) 'వాట్' ఎన్నా తే 'వాట్ కడ్డాయ్' ఎన్దుకుక్కుకావకు (శిన్నుడైయ విత్తాది) మటవాతువాట్ కడ్డాయ్ దున్వయోబుళ్ళు తెన్దుకు - 'మటవాతువాట్ కడ్డాయ్' ఎన్దుయి విధియూయ్యుతాకల్వెడై విశేషణకావన - 'అట్టియా' ఇత్తాదికల్ (పమ్మ వేణుమే) అకుక్కాచొన్దుకిఁజెన్వడై 'రత్తకనాక వల్లనన్వె పుట్ట వేణుమే' ఎన్దుతైక్కాట్టుకిఁజార్ (రత్తకనాక క్కుత్తాది) ఇవాన్వత్తడక్కిమే డైయ, శిన్వెట్టియాకుడక్కి 'నిరమేరుత్తా' ఎన్దుకుళవుకు వన్దుత్తెక్కుటాత్తుకు కావమాక క్కున్దుకావుకు ఇకు - రత్తకనాకాని గుణవాతమెన్దుడై ఇరున్దపడియామాకిల్ - ఇరున్దపడియాతే మటన్దుకాల్ - మటన్దుకార్ శిన్నాల్ మటక్కుటాకాన్వె కరుక్కు అట్టియాన్వె కుడక్కి పాల్వల్ - మటవాతువాట్ కడ్డాయ్ - ఎన్దుడై - వాట్టియిత్తన్దుకు.

అ-అ-వి-టాట్టియా' ఎన్దుతైప్పల్ (ఒరుకాలిత్తా) 'టాట్టివడైత్తా' ఎన్దుతైప్పల్ (ఇన్వెయిల్లాతవిత్తాది) 'నిరమేరుత్తా' ఎన్దుతైప్పల్ (శిన్వెన్వతిత్తాది)

ప్ర-తి - ఎట్టామ్మట్టు (అట్టియానిత్తాది) (టాట్టివడైత్తా) [తె - ఆ - ౬] 'పోకామయత్ . బహుస్యాం ప్రజాయేయేతి . సతపో బ్రాత . సతపస్త్రస్త్వా . ఇదంసర్వమస్మజత' - - - - - (పాట్టియన్వోరల్) మరరకాణ్ణి ఎక్కున్వింశే సీతాప్రతి వానూమాన్, 'బాహుచ్చాయానుపన్దున్దైయన్వయోకోమహాత్మనః ||౩౧|| అవకృష్టాక్రమపదాన్వగరూపేణరాసవత్ . ఈశ్వర్యేనావసీతాసితస్సద్ర త్యస్థియత్కలమ్ ||౩౨||' - - - - - (వాట్టియన్వెడై) అరణ్యకాణ్ణి [౬౩] రామప్రతిజటాయో, 'యామోదిమిమాయన్నన్వ' 'వసీమి హవనీ . సాదీమిమచిప్రాణారావణేనూనయంబాతమ్'

తాత్పర్యము - ఓ! మనసా! సకలచేతనా చేతనములను సృజించి వానియావత్తులనుబోగొట్టి రక్షించువాడైన సర్వేశ్వరుని శ్రీపాదములకు మణువవండ శాక్రియించి యుజ్జీవింపువా

మూ - కడ్డేన్ కమలమలర్ ప్పాల్వెన్దాల్లుమే ! విడ్డేయిల్లన్దపన్వె యి యిన్వెల్లామ్ !
 తీ శే శెయ్ తేన్దున్దుమితున్వెట్టియొమ్మక ! పుడ్డేవరమన్ వణి త్తవణివత్తెయ్ !
 ఆ - (కడ్డే, ఎన్దు శిరకాగతి రానాన్వడైయ వచేత్తిక మెల్లామ్ శానశేయన్వెకా' ఎన్దు ఎమ్మెరమాక భడ్డే యిలిచ్చెయ్ తిరుళినడయే, అవన్వడైయ ప్రసాదిత్తాలే, నిరవధిక భక్తికారితమాన్ వర్వశేపన్పు త్తియైయమ్ సర్వకాలముకు పల్లెల్లాన్ది అచ్చిరువడి మరొకత్తెక్కడై, కడ్డావాట్ ఎన్దుడైయ సమన్దుకుబుద్ధుకు పోయన కెన్దితార్

అర్చ్య — పొడై క్కెయ్ తు ఎమ్మడు పొమ్మడు (3) పట్టియొక్క పడై పరమన్ (౬) పటిత్తపడియై కమలమలర్ పాతమ్ (౯) కడ్డేన్ కార్వై ము విన్దెయాయనెల్లామ్ (౧౦) విన్దెయొట్టి (౧౩)

పన్నీ — అన నరమ్, తత్తయ్యార్ త్తై అవన్ ప్రకాశిక్కుక్కొమ్మ అనుభవిక్కు పెన్దేన్ శెన్దెయార్

తన్నక్కలిలే నిరతికయ్య త్తెయ్యప్పణ్ణి, ఎర్రకాల త్తియమ్, శేవప్ప త్తియైయై దైవనాయ్ పొమ్మడు, (3) అవ్వపట్టియాలే ఇన్దానుప్ప త్తియాయ్ నడక్కొక్క, త్తయ్యకాల త్తిలే, పర్యాధికాన పర్యేళ్ళరన్, (౬) అరుగిచ్చెయ్ తమ స్త్రీరహస్య ప్రకార త్తిలే, తామరెళ్ళు ప్పాలే నిరతికయ్య భోగ్యమన, తిరుపడికల్, (-) శేవత్యాయయపమాక అపరోక్షి లేన్, ఇన్దజ్జానమ్ పిలవవళవిల్, అనుభవవిరోధియన అనాత్మార్ ముకుకారాది సమస్త దురితజ్జరుమ్, (౧౨) సవానమోవిట్టు ప్పొయిల్ లేన్ (౧౩)

అర్చమ — (తనవిషయమందు) భక్తిచేసి ఎల్లప్పుడును శేవప్ప త్తికలవాడనై (3) అహర్లమండే నడుచునట్లు మునుపే సర్వేపే దుడు (౬) ప్రపాదిందిన రహస్యప్రకారము, కమలకుముములవలే నిరతికయ్యభోగ్యమలెన్ శ్రీపాదములమ్ (౯) పామరెళ్ళుంబిలిసి; పామరెళ్ళుంబిన్ పాపములన పేరుగలవియన్నియు (౧౨) సవానమగ నకించెవి (౧౩)

ఈ — బిన్నతామ్మాట్టు (౧) జెన్నా నరసమానేమ” ఎన్నిపడియై అనేక కాలసాధ్యమానభక్తియాలే లభిక్కు ప్పమమననై శేవలమనన్ ప్రసాదతాలే కాణప్పెన్ దేన్దెయార్. ఇప్పట్టిట్టుల్లకి పవ త్తియొడు వికల్పిక్కులామ్మడి యిరుక్కిణభక్తియొచ్చొల్లిక్కుంట్టాంబోన్దార్ కీట్, అతుక్కుముడియవనానై యాలే శొల్లకితారాతల్, - స్వయంనిరపేక్ష మానతు తన్నైయే శొల్లకితారాతల్, తాన్ పేన్ ద్రవ్యేయే శొల్లకితారాతల్

(కడ్డేన్) ఎమ్మమ్ శేట్టేపొక్కుడవవిషయత్తై క్కణ్ణాలే కాణప్పెన్ దేన్ తమ్మడైయద్రవ త్తి స్వసాధ్యత్తోడే పారున్దినదేయై - పామరెళ్ళుంబిలిప్పేన్ ద్రవదేయై చొల్లకితార్ ఇత్తల్ - ప్రత్యక్షసమానాకారమాన జ్ఞానసాక్షా

3-౨ — బిన్నతామ్మాట్టు (కడ్డేనిత్యాది) “పడైపరమన్ పటిత్త పడివరైయై - కడ్డేన్” ఎన్దతల్ ఫలితత్తై యరుగిచ్చెయ్ తిడార్ (జెన్నా నరసమానేమ) (జెన్నా నరసమానేమ తపోజ్ఞానపరమాధిభి | నరాణాంక్షిణపాపానాం కృష్ణభక్తిప్రపాదితే” అతుక్కు మడియవనానైయాలే యెన్దతు - “మయర్వలమలిసల మరుగేనన్” ఎమ్మ అన్ద సాధ్యభక్తిక్కు మడియవనానైయాలే యెన్దపడి శొల్లకితారాతల్లెన్దతు - అన్దసాధ్యభక్తిచేతువాన ప్రసాదత్తై చొల్లకితారాతల్లెన్దపడి మున్దిన వవకాలై - మోక్ష చేతువాన తన్నసాదతాలే కాణప్పెన్ దేన్దెమ్మ, ద్విలియారతాలై - “మలిసలమరుగేనన్” ఎమ్మ సాధ్యభక్తిచేతువాన తన్నసాదతాలే కాణప్పెన్ దేన్దెమ్మ, ఇప్పుళ్ళ యత్తైయమడైతే వివిక్కిడార్ (స్వయంనిరపేక్ష మిత్యాదివాక్యవ్యయతాలే)

“కడ్డేన్” ఎన్దతుక్కుభావమ్ (ఎమ్మమిత్యాది) ప్రతే త్తిలే “ప్రప త్తియొడేతల్లెక్కుట్టుకితార్” ఎన్దత్తై నిగమిక్కిడార్ (తమ్మడైయ విత్యాది) క్కొక్కు వివరణమ్ (పామరెళ్ళుంబిలిప్పేన్ ద్రవదేయై యెన్దతు) స్వసాధ్యత్తోడే పారున్దినదేయై యెన్దతు - ఫలవ్యాప్త మానపడియై; అతామకు - పామరెళ్ళుంబిలిక్కొ అతాత్ కడ్డోవన్మ (ఇత్తా లిత్యాది) “కమలమలర్ ప్పాతమ్” ఎన్దతుక్కు భావమ్

అ.అ.౨ — “కడ్డేన్” ఎన్దవిమక్కు - పామరెళ్ళుంబిలిక్కొయ్ పొయయజనై యరుగిచ్చెయ్ త నన నరమ్, అవశేయపాయమెన్ని పధనసాయజ్ఞాననై చొల్లకితార్ తమ్మ యోజనా నరమ్ విపక్తి, కీటోడే యిరుక్కు సన్దెయరుగిచ్చెయ్ తిడార్ (ఇప్పట్టిట్టుల్లకి విత్యాది వాక్యవ్యయతాలే)

ఈ - తార్వరత్తై చ్చొన్న పడియితే (కమలమలర్ ప్పాతమ్) ప్రా ప్తియై యొగ్గియు వే జ్జనలభాభ మేయమైయమ్మడియా యిగ్గియు భోగ్యతైయరుక్కుమ్మడి (కాణ్ణలుమే) కణ్డవళవలే (విణ్డయ్యొప్పిన్దెన్దెయాయినవెల్లామ్) (౧) “ సర్వ పాపేభ్యోమోక్షయిష్యామి” ఎన్టు అవనడియాకవరుకితితే విన్దెయాయినవడెల్లమ్, “ ఇవన్ కేవలర్లర్, అదె యుడైయారాయర్నార్” ఎన్టువిట్టుప్పొయిగ్గిన

(తొణ్డేయత్యాది) అక్లొకత్తుక్కి తువుమ్కరు డైన్దిజారివ్ జోపాధికమానతుపాకక్కడవతే, ఉపాయత్తుక్కు ఫలప్రదత్వముణ్డే, ఇనిస్వరూపమ్మిలై నిన్టతాయరుక్కుమితే, స్వరూపానురూపమానవృ త్రియమ్ నిత్యమాయరుక్కు మితే” ఎన్టు అక్లొప్రా ప్రమానతుత్తెన్దెయే ఇణ్డేవాయ్విమకితార్ (తొణ్డేవాయ్ ప్పమ్మోమ్మొతువమ్మీయొమ్మక) స్వరూపమ్నిత్యమానమ్మిన్దెన్దె స్వరూపానురూపమానవృ త్రియమ్ నిత్యమాయ్చెల్లుమ్మడియాక (కణ్డవళవన్ కణ్డె త్త పణివతైయే - కణ్డెకకమలమలర్ ప్పాతమ్) అవన్ (౧) “ మామేకం శరణంప్రజ” ఎన్టుపడియాలే నానవన్దిరువడి కరై కాణ్ణమ్మోర్

౩-౪ - (ప్రాప్తియై త్యాది) అతావకు-పరమపద త్రిలేపాయ్ క్కణ్డార్ రసిత్తైయప్పిక్కిమానస సాక్షాత్కారమే సిడిత్తు రసిక్కుమ్మడి యాయ్వి త్రివపడికలిర్ భోగ్యతైయ్పడి “కణ్డే” ఎన్టు తనవాదమ్ “కాణ్ణలుమే” ఎన్టు విన్దెయొగ్గు పాకక్కడమోవెన్దె (సర్వపాపేభ్య ఇత్యాది) కణ్డేక్కు (విన్దెయాయిన త్యాది) అడిగిన్టు - చాటు పాదమున్ మూమున్ “కణ్డే” కమలమలర్ ప్పా తమ్, కాణ్ణలుమే విన్దెయొగ్గు విన్దెయాయినవెల్లామ్” ఎన్టువిన్దె, ౨ “విద్యతేనృపయ్యగ్గు విద్యతే కర్వయాయా; క్షియన్దెచాన్య కర్పాడి తన్దెకప్పచ్చేపరావతే” ఎన్టు మున్దోపనిషద్వాన్య మున్దవేయన్దె చ్చువయ్యగ్గు - ప్రకృతివత్తున్దె సయయా-అవిద్యాదికో

“ పత్తెపరమక పణిత్తపణితైయే” ఎన్టు అనయర్చెయ్త క్కొకత్తిన్దెయూవాల్ “ తొణ్డేతైయ్కు ” ఎన్టు ఇన్ద్రప్రాప్తి అతితే తొల్లిగ్గోవెన్దె (అక్లొకత్తుక్కిత్యాది) అతితే ఇన్ద్రప్రాప్తిగొగ్గొమ్మడియేత్తెన్దె (జోపాధికమిత్యాది) జోపాధికమానకు - విశోధి యానతెన్దెపడి మేత్తల్వరమ్ (ఉపాయత్తుక్కిత్యాది) జోపాధికమానకుపోవాల్ సిద్ధిప్పతేన్దె (ఇని స్వరూపమిత్యాది); అతావకు - ౩ “ యగ్గోదపానకరణాత్” ఇత్యాదిప్పడియే - ప్రతిపక్షకమ్పోవాల్, ౪ “మమసహజత్తైల్లర్వ విదయః” ఎన్టు తైల్లర్వకు కమామూ యరుక్కుమ్మెన్దె తొణ్డేతైయ్కు - రరభక్త్యాదికైయ్మడెయారాయ్ ఎన్టుమిమ్మొకు - నిత్యమాక పత్తెలియెప్పట్టి పట్టియొమ్మక - తైల్లర్వమేగూత్తైయాక ఎన్టుమిమ్మొకు - నిత్యమాక తైల్లర్వతెప్పట్టిగొగ్గొమ్మె పట్టియొమ్మక అతునే యత్తైయాక పెన్దమామ్ “ స్వయంనిరపేక్షమానకు తన్దెయేగొగ్గొకితార్” ఎన్టై యన్డే విడికరిక్కితార్ (అవిదిత్యాది) పణివతైయే - రనాన్దుప్రకారత్తై, చరమగ్గొకత్తిన్దెయే యున్దె తొణ్డేతైయ్తెన్దె మున్దె, కమలమలర్ ప్పాతమ్ - కణ్డే, కాణ్ణలుమే విన్దెయాయినవెల్లామ్ విణ్డే యొప్పిన్దెనిత్యన్దె

౪-౫ - ఉపాయత్తుక్కు ఫలప్రదత్వముణ్డేయెన్దె ఉపాయభూతనానవనన్దెప్పట్టిగ్గోవాల్ అనిన్దెప్పత్తియైకాఫల తైల్లార్వారు ఇన్ద్రప్రాప్తియైకాఫల ఫలతైల్లార్వాదిరావేయెన్దె - (ఇనియిత్యాది, అతావకు - ౩ “ యగ్గోదపానకరణాక్రియితే నలూమ్మరన్దె” సజన్ నియతేన్దెక్కు మనశ్శంభవకతః | తత్సాహాయనగ్గొగ్గా దవన్భోధాదయోగతాః | ప్రకాశన్దేవన్దెన్దె నిత్యావివాత్తవోపాతే” ఎన్టు ప్రతిపక్షకమ్పోవాల్ తైల్లర్వకు సమానాయరుక్కుమ్మెన్దె

తార్వర్యము - సర్వేశ్వరుడు, తనయందు భక్తిచేసి తనదాస్యముడే నిరతుడనగుటయు మునునే వాడు పాదించిన చరమగ్గొక ప్రకారము, వానియొక్క నిరతియ భోగ్యములైన క్రిపాదములను సాక్షాత్కరించితిని, దానివేత వాయొక్క సకలపాపములను నశించినవి

మూ —వక్రయూన్ నముద్ది మూలవనై, నాథుమ్ | పుక్రయూల్ విళక్కార్ పురుషలరాలే సీరాలే |

తిక్రయూన్ అమరకళ శ్చెన్జి జ్జెన్జి వన్జి | తక్రయూన్ శరణమ్ తమరకట్టార్ పబ్బే ౧౦

ఆ —(వక్రయూల్) భక్తియొగ్గెన్జి అపక్రమిత్తు నిర్గుణకమాక నానె మ్మెరమానుక్కుడి మ్మెక్రయూన్ మ్మెన్ శ్చెన్జి మ్మెన్ శ్చెన్జి ననువ తమ్మడైయ సమ్మడియై ప్పేరి, ఉన్జెయ్ మ్మెన్ ఆ ప్రకరణ తై నియమిత్తు భగవదేకవిషయమాక్కి, తత్సమారాధనోపమాన ద్రవ్య విశేషము త్కొట్టు అన్యార్థమాక ఇన్ద్రాధికవనై యాద్రయిన్, అవరకరుడైయ పక్షేత తైచ్చెయిరతుకుడి వన్జి దువడికళే ప్రాప్యమొద్దిరుప్పారు డైయ పక్షేత తత్వయోగమగుమ్, అతిలూల సంశయమిద్దెయ్ మ్మెన్, అన్భక్తియొగ్గెన్జి నాతే సుప్రాపనా మెన్జు మిడైయై కొలియుడి క్కిరార్ ౧౦

అన్య —వక్రయూల్ మనమ ఒద్ది (౩) మూలవనై నాథుమ్ పుకు (౬) పుక్రయూల్ విళక్కార్ పురుషలరాలే సీరాలే తిక్రయూన్ అమరకళ (౯) శ్చెన్జి త్కొట్టు నిన్జ తక్రయూన్ (౧౨) శరణమ్ తమరకట్టార్ ప్బే (౧౫) పబ్బే (౧౬)

పన్నీ —అనన్తరమ, ప్రయోజనాన్తర పరకర్కాక్రియోనియనానన్ అనన్యప్రయోజనం క్కు ప్రాప్యభూతనా మెన్జిరార్

గాస్త్రోక్త ప్రకారమున, తక్రయూన్, ఒకరినొద్ది, (౩) తక్రయూన్ నిర్గుణకమానుక్కుడి క్రియోపరియావతనై, కాన్గోలుమ్ విలక్షణమన, (౬) భూవదీప పుష్పబలగ్రాతే నిన్జ నిన్జ దిక్కుక్కుల్ తోలుమ్, బ్రహ్మ దేవకళే, (౯) ఆక్రయొమ్మొప్పిడి, నిన్జ, స్వ భావతై యుడైయనన్, (౧౨) తియదీకళే, తన్వప్రయోజనరూప అపారాధజన్మగుక్కు, అద్వితీయ ప్రాప్యభూతనా మెన్జి, (౧౫) అపాక్రయొమన (౧౬) ౧౦

ప్రయోజనము

అర్థము —గాస్త్రోక్త ప్రకారముననే మనస్సును ఇటి (౩) క్రియోపరియైన తనద ప్రతిబింబమును విలక్షణమునై (౬) భూవముల చేత్రవదీపములచేతను పుష్పములచేతను విలక్షణములచేతను ప్రతిబింబములందును దేవతలు (౯) ఆక్రయొమ్మొప్పిడి అన్య భూవములనానియు క్కు (౧౨) క్రిపాదములు, అనన్యప్రయోజనమైన దానజములకు అద్వితీయమైన (౧౫) అపాక్రయొమన (౧౬) ౧౦

ఈ —వక్రయూన్ ప్రయోజనాన్తరపరకళాదు † సాధనాన్తరనిష్ఠకళాదు ప్రవన్యకళాదు వాళియట అననే యాపాయమొన్జి ఉక్తతై నిగమిక్కిరార్

(వక్రయూల్ మనమొన్జి) కాస్త్రోక్తబిత్తుకళియన్జియే నెజ్జెరూరమై ప్పట్టు. (మూలవనై)

కీ.ఆ —వక్రయూన్ (వక్రయూలిత్యాది) “పుక్రయూల్ విళక్కార్ ” ఎన్జుకుడై, “తమరకట్టార్ పబ్బే ” ఎన్జుమకళై మ్మెన్ కట్టాక్షితకళి (ప్రయోజనాన్తరకళి) “అమరకళే ” ఎన్జుప్రయోజనాన్తరపరకళి, “తమరకళే ” ఎన్జు సాధనాన్తరనిష్ఠకళి, ప్రపన్నమన కొట్టకళి, “నాథుమ్ పుక్రయూల్ ” ఎన్జుకుడై, “తక్రయూన్ - మతివన్ - శరణమ్ - వక్రయూల్ ” మ్మెన్జి యియక్కియ తమరకట్టార్ పబ్బే ” ఎన్జుమన

“వక్రయూల్ మనమొన్జి ” ఎన్జుకుడై (కాస్త్రోక్తబిత్తుకళి) గాస్త్రోక్తనియకళి ఉపాసనకాస్త్రోక్తము, ప్రపత్తికాస్త్రోక్తము ఒయై పుష్పమయోనకు - వికాగ్రియ. ఉపాసనకళియై పోతు, వక్రయూల్ కాస్త్రోక్తాన్తరనిష్ఠకళియై పోతు ఉపాసనకళియై “అపాకళియన్జి సత్వరసదై త్రియోమై పుష్పమయై త్కొట్టెయ్ క్కియ - ఉపాసనకళియై పోతు, తమరకట్టావనై ప్రపన్న రాసపోకు,

నామపాశ్వర్యక భవంబుద్ధ్యాకోపాదాధిపః నకునగుణప్రహణ ఉపాశ్వర్యమ్" ఇతి వచనోపాయనోమతం విరాళకోతి ప్రవివక్షావ్యకారః (యద్యదపి సద్భిత్త) ఇత్యాదినా సద్భిత్తిః - సద్వివక్షానిష్ఠః, నిర్భుగ్నైవతత్వం దేవతావ్యూహపాదేక్షయా నితరాంభిక్షం యథాభవతి తథా గుణగణంబునపా, యద్యదపి నానుధానేత - యద్యదపి నానుధానేతి, తథాపి, కేవలస్వరూపోపాదీనోపి, ఆ నర్తకాను, స్వరూపా నర్తకాను గుణాను, దేవతామేవ, భజతే - ధ్యానయతి స్వరూపమాత్రోపాసతే గుణానామపాశ్వర్యేనానర్తకానుః కథమిత్థత్రానా (తత్రానో) తత్రానీ - ఫలదకాయామపి, ౧ "పాశ్వర్యే సర్వాన్ కామాన్ సహ" ఇత్యుక్తప్రకారేణ పగుణాదేవతైవ ప్రాప్యతే అతః తత్కృతున్యా యేన ఉపాసనదకాయామపి సగుణస్త్వేనోపాశ్వర్యం సిద్ధ్యతిత్వరః ఆకలితాలో కొల్లిదీనియీదు - సద్విద్యయితే స్వరూపమాత్రతై యే ఉపాశ్వర్యమాచ్యుతి గుణైశ్చ చ్యుతిమిట్టామను, గుణైశ్చ స్వరూప తైవిత్తిరామైయాతే స్వరూపతైవ్యాచ్యుతాతే స్వరూపానుబద్ధిగుణై శ్చ తన్నైయే వరహావృతే, చరమశ్లోక త్రిలుప్త లక్ష్మీసంపదమ్ తన్న దేయేవరమ్యేవతి ౧౦

ప్రతి - పత్రావృత్తు (వక్షయతిత్యాది) (మాతపత్రై) ప్రవివక్షావ్యే "యద్యదపి సద్భిత్తి స నిర్భుగ్నైవతం గుణగణం మనసాను ధానేత, తథావ్యవర్తకామేవ దేవతాం భజతే, తత్రానీ పగుణైవ దేవతా ప్రాప్యతే" ౧౦

తత్వర్యము - కాస్తా క్షప్రకారముగ మఃస్మయనిగ్రహించి ప్రయోజనాన్నిరపరులైన దేవతలు ప్రతిగ్రహణముచేసి ప్రసాదించును ఏదిచిత్తులగు గానములచే నారాధించుచున్న శ్రీయఃపతియొక్క శ్రీరామములు, ఆవ్యక్తప్రయోజనములకు వరమప్రాప్తముగానుండును ౧౦

మూ - పదో శ్లోముపదో శ్లోమరమవరమృరనై । మదో శ్లోమైశ్చైవ మృతినవనాదన్ ।

శోదో మౌజై యన్దాతియారాయరత్తుళివృత్తు । ఇదో మౌజో ర్పదో మౌజుజునలిజైయే ౧౧

ఆధ్యాయ తిరువడికి శ్లోకరణమ్

ఆ - (పదో శ్లోము) ఇ తిరువాయ్ మొట్టి కదోదో మృ - ఎచ్చెరుమాన్దవడికో నులభమామెంతార ౧౧

తిరుక్కూరు కైచ్చిరావచ్చిక్కూరునడికి శ్లోకరణమ్

అన్య - పరమపరమృరనై మదో తిణి (౩) తోకో మాలై పదో శ్లోము (౬) పదో శ్లోమునవనాదన్ కొత్ (౯) కొత్తై అన్దాతి ఓరాయరత్తు (౧౨) ఇప్పత్తుకు కదోదో మృ - ఇల్లన్ (౧౩) కల్లల్ ఇజై ఓర్ (౧౪) పదోదోమన్ (౧౫)

పన్నీ - అన నరమ్, ఇ తిరువాయ్ మొట్టిక్కూరు ఫలమాక భగవత్పరజారవిన్దం పాశ్వర్యమెనరుళిచ్చెయ్తాక

తనమ్ - మేలిలాతపడి సర్వపాత్రరసాయన్, మ్లయన్దత్తిల్, తిన్జితాన్, (౩) తోకోయన్దైయాయన్, ఆత్రితవ్యాన్దై నాన్దాయన్ పాశ్వర్యప్రాపకభూతనాన్ సర్వేశ్వరన్, త్తమక్కసాత్రయమాన్ నలుయియన్, (౬) పదోదో, తిరుమలి నాట్టామ్, నిర్యానకాన్ ఆధ్యాయన్, ఆరుళిచ్చెయ్త, (౯) కల్లన్దోర్పరూపమాన్, అన్దాతి, ఓరాయరత్తు, (౧౨) ఇప్పత్తుయన్, అభ్యన్తి తనో కరుమ్, దామోదన్ నాన్ కృష్ణన్, (౧౩) తిరువడికో, ఇరన్దామ్, అద్వితియమాన్, (౧౪) ప్రాప్తయన్ (౧౫)

ఇ తు క రి వి రు త్త మ్

నాదికేనో ఆధ్యక్ష ముణవాళిచ్చెయ్ తిరువడికి శ్లోకరణమ్

అర్థము - పరాత్పరమును మ్లయన్దమందు దృష్టుములైన (౩) భువములుకలవాడును ఆత్రితవ్యామో, మాకలవాడును సర్వేశ్వర్యుని ఆపాత్రయముగనిత్యయింది (౬) ఆశ్రయించిన తిరుమలిని వశనాకుఅను దేశమునకుపావయ్యెను ఆధ్యాయన్ నాదియిన (౯) గాదికల్ల నక్షరముగ, అన్దాదియైన ఓక వేయిపాసరములలో (౧౨) ఈదపాకురులును అభ్యన్తినింబువారికి, శ్రీస్పష్టం (౧౩) ప్రసాదమును రాంబును అద్వితియములైన (౧౪) ప్రాప్తములగును (౧౫)

ఈ — నిగమత్తిల్, ఇత్తిరువాయ్మొళిశ్లోకార్థము. పృష్టమైన యతిరువడికల్ సులభమామెనితార్
(పద్యశ్లోకమున బివర్ణమవరమృతం) సర్వేశ్వరం ప్రాప్యప్రాపకమెత్తువదీ (పద్యశ్లోకమున) ఇ
ప్రపత్తివల్ల అభ్యసనకును తనయే వేదమునకు రక్షణ తలవచ్చుకొనకుండాను ముందుగా ఇవరకల్ విశోధకత్తి
కుండానే పాదన మిడుక్కెయ్యమే వ్యామోహతైయుముడై యవనెనితం (పల్లవీయిత్యాది) ౧ “పార్వ్యగేద
మధురం ప్రమాణైశ్చీభిరన్వితమ్” ఎనితపడియే అభియోగ్యులై తోడుకున్నట్టవదాతియాన వాయురత్తిల
వైత్తుకొన్న ఇంద్రపత్తుమ్కద్రార్థము (కణ్ణకళిలినై - ఓర్పద్రాకుమ్) “తామోతరన్దాళికల్ - తప
కు - శార్వ ” ఎనితపడియే - కృష్ణనిరువడికల్, ఇనియవర్ణకుపోయ్ ఒప్పుతేడిప్పద్రవేణాతపడియ
పద్రాకుమ్

వడకుత్తిరువీతిప్పిల్ తిరువడికల్ శీరణమ్

శీ అ — నిగమమ్ (పద్యశ్లోకము) “కద్రాక్కో పద్రాకుమ్ కణ్ణకళిలినై” ఎన్ పద్యశ్లోకమున తపతారై (ఇ
వాయ్మొళి యిత్యాది)

“పరమ పరమృతాన మద్రోజోళోమాలై - పద్యశ్లోకమున” ఎన్ పద్యము “పరమ పరమృతం” ఎన్ ప్రాప్యత్వమ్, “మ
ద్రోజోళోమాలై” ఎన్ ప్రాపకత్వమ్, ఇరణ్ణమక పద్యశ్లోకమున ఇరుక్కుభావమ్ (ఇవన్ ప్రపత్తియిత్యాది వాక్యవ్యయమ్) ముతై
లైమై యెప్పడియెన్ (ఇవరకల్ విశోధకత్తి యిత్యాది) ములయన్దత్తి తిట్టతానోలై యుడెయ వ్యామోహమెన్ద శబ్దార్థమ్ పది
వళనాడిన్ - తిరుమొళిశ్లోకమున నిర్వాహకం అట్టార్ కాలకాడై చకుళ్ళ “పార్వ్యగేద మధురం ప్రమాణై శ్చీభిరన్వితమ్
జాతిభిన్నప్రభిర్వక్తం తస్మిలయ సమన్వితమ్” ప్రమాణై - ద్రుతమధురవిష్కృతైః ఉపద్రమత్తై నిగమిక్కితారన్దాతార్ (తామో
నిత్యాది), “ఓర్పద్రాకుమ్” ఎన్ పద్యశ్లోకము (ఇనియవర్ణకళిలినై)

శీ యర్ తిరువడికల్ శీరణమ్

ప్రతి — కాలకాడై చకుళ్ళ, “పార్వ్యగేద మధురం ప్రమాణైశ్చీభిరన్వితమ్ | జాతిభిన్నప్రభిర్వక్తం తస్మిలయ సమన్వితమ్” ౩
మలవాళనామనకల్ తిరువడికల్ శీరణమ్

తాత్పర్యము — పరాత్పరం ములయన్ద ఇయంచిన భజనీయముగల సర్వేశ్వరుని ప్రాప్యముగాను ప్రాపకముగాను నాత్రియించి
నమ్మాత్ముల పాదించిన మందరకల్ పద్యములుగల తిరువాయ్మొళిలో శీరణ యాతిరువాయ్మొళి అభ్యసనమునకి శ్లోకముని ఇ
కాంచినముల పరమప్రాప్యములగును

౧౧

ద్రమిడోపనిషత్సంబంధితై తిరువాయ్మొళిశ్లోకము.

(శార్వ) ఆసక్తినిశ్చయయత్సన్వసలగమన్వసన్వార్థార్థపరధీరమన్వయానకి |

ఉజ్జీవనాయజగతాముపదిష్టపూర్వాంధ్రక్షింహరాఫలయుతాం నిజగాదితుర్యే |

వాదిశేసరిత్రుక్తియమణవాళచ్చీయర్ తిరువడికల్ శీరణమ్

౧౨.

అర్థము — స్వసలగమన్వ - తపశుసాక్షియైక్కు, ఆసక్తినిశ్చయయతః సంస్థానిశ్చయముతో గూడనవస్థి, సజ్జనమున
న్వ, అనుకమ్య, దయచేత, సాన్విత - తమప్రయోజనమునకంటె, పరార్థపరధి - పరప్రయోజనమునకంటె మన
బుద్ధిగలవాడై, జగ

తాకు లోతులయొక్క, ఉజ్జీపనాయ - ఉజ్జీపనముకొఱచు, ఉపద్విత్తారావ్ - తూర్పుముప దేశంపఁబడినదైన, నారా - సర్వేశ్వరుని విషయమైన, భక్తి - భక్తిని, పురుషతాకు పురుషులతోఁగూడుకొనినదిగా, తుర్య - (పదియవపర్వయొక్క) నాల్గవతిరువాయ్ మొట్టిలో, నిజగాద - వక్కొనించిరి

తార్వము - నమ్మాళ్వార్లు, తామవేక్షించిన పులమ తమకతి క్షేమముగలభించునని నిశ్చయించుకొనినవారై, తమవయవేత పార్వమున కంటె పరార్థమందత్తుభినితములవారై, లోకోజ్జీవనార్థమై ఆదిలో తామవదేశించిన భగవద్విషయకమైన భక్తియిష్టము పురుషులసామయించునని "తార్వ" అనెడుతిరువాయ్ మొట్టిలోఁ బ్రసాదించిరి

ద్ర-తా- (శార్వతవనెఱిక్కు) శ్రీమద్దామోదరత్నాదమరిపరిషదామప్యగమ్యత్వభూమ్నా
చక్రాధీశాయుధత్వాద్యటదభశయనాన్నాగరాజేశయిత్యాత్ ,
వక్షస్సర్వోన్ముఖత్వాత్ సమపురుషతామూధవత్వాదియోగా
ద్దుష్పాప్రీయంభుజద్విస్సుగమభితిదృఢంమాధవసోభ్యధత్త.

అర్థము - శ్రీమద్దామోదరత్నాత్ - శోభాయమానమైన (యుగోదచేఁగిట్టఁబడిన) త్రాటిమనఁగలిగినతాయను ఉదరమందుఁగలవాఁడగుటవలన, అమరపరిషదాంతి - దేవసముదాయులవలన, అగమ్యత్వభూమ్నా - పొందుటకక్కడ నెడిమిపొందుచేత, చక్రాధీశాయుధత్వాత్ - చక్రరాజుననాయుధముగాఁగలవాఁడగుటవలన, వటదభశయనాత్ - (ప్రళయకాలమందు) వటదభమందుఁబువ్వలించుటవలన, నాగరాజేశయిత్యాత్ - సర్పరాజైన తిరువనద్వాళ్వాయమాఁడఁ బువ్వలించువాఁడగుటవలన, వక్షస్సర్వోన్ముఖత్వాత్ - (ఆకాశ) వక్షస్థలముయొక్క స్పర్శమందు (ధ్యానమందు) అభిముఖుడగుటవలన, సమపురుషతామూధవత్వాదియోగాత్ - పురుషోత్తమత్వము శ్రయఃపరిత్యజముమొదలైనవానియొక్క సంబంధమువలన, దుష్పాప్రీయ- (ఇతివలన) పొందుటకక్కడ నెడిమిపొందుచేత, భజ్య-భజ్యతయనవారిచేత, నుగమః - సులభముగాఁబొందఁదగినవాఁడు, దృఢత్వ నిశ్చయము, ఇతి-అని, సూ-అనమ్మాళ్వార్లు, మాధవత్వ-శ్రయఃపత్తి, అభ్యధత్త-వక్కొనించిరి

౧౦౭

వ్యా - (శ్రీమద్దామోదరత్నాత్) తామోదరత్నాశ్శో - ఆశ్రితరక్షార్థమాశ్శిష్టనాయవతరిక్తువాత్పల్లతారే అవరకళాతే కట్టుద్దు అవతేత్తైయే నిరూపకమాశ్శుడైయనాకైయాయు, (అమరపరిషదామప్యగమ్యత్వభూమ్నా) పెమ్మెయవేనాత్రిమైయోర్ త్కమ్-అప్పడి ౧ " కట్టి క్కణు ఇయిల్లిత్ కట్టుద్దానాశిలు ప్ల అందము నిమైయోర్ త్కమ్ " ఎన్నుప్పడినిల్లైయాయు, (చక్రాధీశాయుధత్వాత్) అశోక్ష్వా నాశియాన్ - తిరువాట్టియై దివ్యాయుధమాశ్శుడైయనాకైయాయు, (వటదభశయనాత్) అలినిలై మేతే తుయివాన్ - ప్రళయకాల తిరే అలినిమేతే కన్యగర్వరకుయాయు, (నాగరాజేశయిత్యాత్) నాశ్శత్తైయనాశ్శే - తిరువనద్వాళ్వాయై త్రిపురుడుకైయనాశ్శుడైయనాకైయాయు, (వక్షస్సర్వోన్ముఖత్వాత్) గాదోఱున్ భానత్తా లాశ్శత్తైప్పర్క్కరుకోశెయ్యున్ - తన్నై పుప్పడియై త్రిధ్యానిక్కుమవరకగుక్కు అభిముఖనాయై కృపైవల్లు మననాకైయాయు, (సమపురుషతా) ఇరు మూన్దుపాట్టిరథ పరమవరత్తురై - అమరకట్ట ముప్పాలాన్ - పడై పరమన్ పనీత్త - బ్రహ్మకళితాట్టియన్ పరరాన నిత్యసూరికళితాట్టియన్ పరనాకైయాయు, (మాధవత్వాదియోగాత్) మనమొన్ని మాతవనై నాశుమత్వాది - శ్రయఃపరియైయాయు, బ్రహ్మది

జేవరకో నచ్చుతోదిక్కుమాకవస్తు నేదిట్లువృద్ధినిబ్రాహ్మణులును, ఎమ్మెరుమాన్ ఎత్తనైయేనును అభియంత్రానరాలును దుమ్మిపనాలు
పును, తన్నివైత్త త్తివజ్జినవేరకళారే సుప్రపావనాతివాన్తు “ శార్వేతవవైత్తు ” ఎన్నిజదళకత్తి త్తకోపరయిచ్చయితారే

తాత్పర్యము — “శార్వే” అనెడు తిరువాయ్ మొట్టిలో నమ్మాళ్వార్లు, శార్వేశ్వరుడు, [౧] ఆశ్రమములకట్టినట్లునే తనకు
కనవిచ్చుముగాగల వత్సలుడు [౨] బ్రహ్మాదులనుదుమ్మిపుడు, [౩] క్రాయుడుడు, [౪] వలదలికాయ, [౫] అన వశయ
[౬] తననుభావించువారియందునుముఖుడు, [౭-౮-౯] బ్రహ్మాదులకంటెమేలైన విభిన్నమగువను మేలైనవాడు, [౧౦] క్రియఃపని, ౯
దుగాన, ఇతరలకు దురభిగముడయినను భక్తులకతిసులభుడైయుండునని ప్రతిపాదించిరి

తి-నూ — శార్వాకవేయడియిల్ గ్రానురై త్తవ త్తితాకా । శీరార్ పలత్తుడనేశేరన్దత్తనై చొప్పరామల్ ।

కల్లురై త్తమాణకట్టలిన్దై యేనాడోటున్ । కల్లుతిక్కు మెన్నుడై యశన్

అర్థము — అడియల్ - మొదట, శార్వాక - ఉపాయముగా, తాన్ - తాను, ఉరై త్త - (లొక్కను, ఉపదేశించిన, పల్లి
తాన్ - తాను, శీరార్ - సుందరమైన, పలత్తుడనే - మునుతో, శేరన్దత్తనై - చేసినదానిని, శోరూన్ - (ఒకటియ) విడువ
కల్లు - సామ్రాజ్యమింది, ఉరై త్త - ప్రసాదించిన, మాణన్ - నమ్మాళ్వార్లమొట్టి, ఇన్దై - చేయవచ్చు, కట్టల్ - క్రిపాదములను,
టున్ - ప్రతిదినమునీ, ఎన్నుడైయ - నాయుక్కు, శశన్ - శ్రేణుములు, కల్లు - చూచి, ఉకట్టున్ - సన్తోషించును

అవ — (శార్వాకవేయడియిల్) ఇోల్, అడియలువదేశభక్తి స్థలన గర్వమాన ఫలమో అల్లెగట్టిపడియై యురయిచ్చె
దివ్యమైనై అనుపది త్తరభిచ్చయితారే ఎట్టినేమెన్నో, కీట్ శాశమేకత్తై పట్టివైయొకగ * తాళతామైనై అట్టిపాప
యొనప్పట్టవరాతైయారే * ఉయర్లువు యరవిలి తో * అయర్ వలునుమరక తితిపతియొక వలునియట్లు పరత్తుమే పరము
మైనైయారే అప్రప్రాప్తమేత్తైయను ప్రాప్త ఫలమానకై ఇచ్చరైయను ౨ * తదునుదరిలే యనుపట్టు, అప్రప్రాప్తమేత్తై ప్పె
క్కు పాయనాక ౩ * వీడుమిన్ముద్రు త్రిలుకు ౪ * పత్తుడైయడియవలెను తొడిగిన భక్తియనకు స్వసాగర్వతోడే పొరున్దినపడినై
త్తి, తమక్కు పాయనాక ముతల్ గిరువాయ్ మొట్టియారే శొన్నప్రప త్తియైయను తొలి త్తలెక్కుట్టుకొని * శార్వేతవ వేయిలభిత్తై, “శా
కవేయడియిల్” ఇత్యాదియారే యరభిచ్చయితారైన్

వ్యా — (శార్వాకవేయడియిల్ తానరై త్తవ త్తితాన్) ౩ వీడుమిన్ముద్రు త్రిలుకు ౪ * పత్తుడైయడియవలెను పశుపద
వేణ ఎన్లర్క్కు మనాక్రియమాః నమరిచ్చయిత ప్రప త్తియొడు వికల్పిక్కులాక్కుడియన భక్తిమానకుతా- ౫ “ శరణ్య ” ఎ
౬ “ సర్వలోకకరణ్యయ ” ఎత్తుకు, ౭ “ పాదయా శ్చరణాశ్చేషీ నిపపాత ” ఎత్తుకు సామ్రాజ్యమోడే తత్తెక్కుట్టిపాప
దను, ౮ “ ఉమ్మయర్ వీడుడైయనొడై వీడితైయనే ” ఎత్తుకు, ౯ “ ఎన్దైయ లన్నలకు పున్గి పట్టియై ” ఎత్తుకు,
“ ఉళ్ళ మురై త్తయ లళ్ళ వీక్షాన్దైయ ముళ్ళి క్కెడు త్తిత్తై యుళ్ళి లామన్దై ” ఎత్తుకు, ౧౦ “ ఎత్తుడై గుడియర
యవన్ ” ఎత్తుకు, ౧౧ “ అమ్మకవన్ వలుక్కుడై త్తవవైత్త పట్టి నిన్దు ” ఎత్తుకు ౧౨ “ కన్దై గున్ద వయవను ” ఎ
ఇత్తుడి యరభిచ్చయిత భక్తిమాన్మునకు స్వసాగర్వతోడే పొరున్దినపడియై, “ శార్వే తవ వెయిక్కుగ్గామోగి శాశకో
ఎత్తుకు, ౧౩ “ అరుదినన్ కుయ రలు కువ రడి తొట్టుతైయ ” ౧౪ “ వత్తుళ్ళనారణన్ తిన్ కట్టల్ శోర్ ” ౧౫ “
నన్దురు పురై యడిశోతను నల క్కెట్టల్ పణక్కి ” ఎత్తు అడియోత్తైయిరభిచ్చయను పోనుకొన్దు సుసాగర్వతోడేపొరున్దిన

౧౧ ౯౧	౨॥ ౯౨	౩౧ ౨	౧॥ ౩,
౫॥	౬॥ రా-య-౧౭ ౧౪	౭॥ రా-య ౧	౮॥ ౨-౧,
౯॥ ౧౪	౧౦॥ ౨-౮	౧౧॥ ౩-౧	౧౨॥ ౩ ౫
౧౩॥ ౩-౭	౧౪॥ ౧౧	౧౫॥ ౨ ౧౦	౧౬॥ ౩౮

“వజ్రేపరమన్ పణి త్తపణినైయే - కణ్డన్ కమలమల్ పాకకు కాణ్డలుమే విజ్జేయ్యుట్టివ వైయాయినవెల్లాకు” ఎన్దుమరళిచ్చెయ్తు, ముద్ర
 యుక్ భ క్తిప్రప త్తిక్కుపయ క్తమానమోదైయకు “కార్ మేళ వణ్ణన్ కమలనయన క్తక” ఎన్దుకు “తిరు మెయ్యుత్తివైవ క్కణ్ణన్ మల్”
 ఎన్దుకు “మడప్పిన్నై తకా కేళ్యణ్ణాన్ కణ్ణాన్” ఎన్దుకు “తలైవేల్ పునైవై” ఎన్దుకు “నచ్చప్పడుకునమక్కు” ఎన్దుకు “పరైయెడు
 త్తాకా పాతణ్ణన్ వాళియైన్దైవై ముటవాకువాళి కణ్డాయ్” ఎన్దుమరళిచ్చెయ్తారాశె, వవంవిధమానవర్ణజై (కోరామల్ కణ్ణు కై త్తయాణ్) ఇ
 వ్వర్ణమానకు వర్ణమేమువిప్పికామే ఇన్దున్నార్లైవర్ణ త్తయళిచ్చెయ్తవాన్వార్ (కళులిజైయేవాడోటుకు కణ్ణుకక్కు మెన్దు దైయకణ్) ఇ
 ప్పడినూత్తర్లదర్శియానవాన్వార్ శేర్ త్తియ్యుత్తయ్దైయ తిరుపడికైయే, కణ్ణుకక్కుకు - నేవిత్తున్దువుమాకు, ౧ “మే - దృష్టి”
 ఎన్దున్దుడియానకణ్ణన్ * తామోతరన్దూళియైయసాన త్తిలే ఇవర్ క్కు * మాటన్దూళాయ్దు

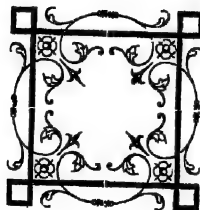
పెరియటియర్ తిరువడిక శ్లోకరణమ్

కాత్తర్మము — “పత్తుడై” అనెడు తిరువాయ్మొళిలో తాము పరమ ప్రాప్త్యముగ నుపదేశించినట్టి ఇచ్చుడు తమకు ధలపర్యవ
 సాయయమునిధమును సంభూత్యముగ సాక్షాత్కరించి యుపదేశించిన నమ్రాన్దయైక్క - చరణారవిందములనే నానీతములం ప్రతిదినమును
 నేమించి సంతోషించుచున్నది

౯౪.

పత్రామ్బుత్తిల్ - నాలాన్దిరువాయ్మొళి ముద్ర శ్లోకము

ఆక - తిరువాయ్మొళి - ౯౪ - పాట్టు - ౧౦౩౬



శ్రీః.

ఆథ్వార్ తిరువడిక శీశరణమ్

ఎమ్మరుమానార్ తిరువడిక శీశరణమ్

ఈ — భక్తియానకు స్వపాద్యుత్తోచే పాద్యునిపడియొప్పువార్తీ, అత్తనైకమమ్ పాటుక్కుమాట్టానే ఈశ్వరకా తప్పొక్కదాహానైయిలే త్వరిక్కింపబడియొక్కట్టా, అతాఃతమ - ౧ “మరణమానా” ఎవ్వరు అననుక్కునెడునానా, అవ్యభిచారుపాటుక్కుమాట్టానే అవగా కొనుపోయిలే త్వరిక్కు, అతెయనుసన్నిత్య, “ననుక్కు పోవుక్కు త్వరితమిన్పు ఇనియవరకల్ తల్లిభుక్కు భక్తిమాన్గదైయ పరిమూర్తి మరుక్కుమ్మడి యు మఱియేమిటతొస్తానైయారే అత్తైయబడేవిహాన్” ఎవ్వ పారతార్ ఇవరతా మెప్పెరుమానారో పాతి యుమ్ కృపెయ్యదైయవరముమ్ “ఇతతానాన్వివరకభుక్కు క్కుత్తేకిదన్తతాఃతెగో” ఎవ్వ అతిరుక్కుమ్మడి యై యువదేవిహాన్ మువ్వ పారత్తు పరోపదేశ త్రితే యురున్పు, అవగా తప్పై వ్యరమవదత్రితే కొనుపోవతాక త్వరిక్కింపబడియాలిమ్ “తేటింపవరకభుక్కు ప్రతివత్రిక్కు వివయమాకపేణిమ్” ఎన్ను మత్తాలిమ్ పాతుర వ్యరవృణుమ్మడి తురుక్కు, అన్తభక్తిక్కు అలవ్వనమాన తిరునామ తైవొల్లి, ఇతి లిభీవార్ క్కు అనుసన్నిక్కు వ్యదుమ్ మస్తామిన్పు తెన్దుమ్, అతిలగ్గానుసన్ధానమే మోక్షసాధనమిన్దుమ్, అవ్యభియారే భక్తియైవ్వుణ్ణో శ్చ యుమ్, కిరణత్రయత్రయమనై యాశ్రయియున్ణో శ్చిన్దుమ్, ఇవ్వడియూక్కు అవన్దానులభనెన్దుమ్, శ్రి యువతియూనైయారే స్వాధాననెన్దుమ్-ఇవనైయికుది త్రాక్రియిన్పు ఇతతనైయై అవన్దిరువ్వుత్రితే పదు త్రిక్కు వాలాక్కు వారు మరుకేయున్దుమ్, అక్రియిక్కు విదత్రిలధికారిసన్పుతి నేన్దు, దుదియున్దు యారెల్లారు మితుక్కుధికారిశ్చిన్దుమ్, భుక్కుద్యువకరణత్తైక్కు శ్రియియున్ణో శ్చిన్దుమ్, ఇతిలేయియి విరోధికో తన్నై యేహామిన్దుమ్, ఇవ్వదైకలిలేకొల్లి నామిన్దుముమ్ శిలనాల్గియరుక్కిటోమ్మై క్కే పోక్కున్తానెన్పు ఎల్లారు మిత్తైక్కు శ్చిన్దుమ్ దేవిత్తు, అత్తోచెరుదగ్గనవరోపదేశ త్తైత్రితక్కుట్టికెరార్

*

౩-౪ — కర్ణాకృతియైతతో ఎప్పెరుమానారనిర్యానాన్పుమ్మైర్ విత్రివాయముట్టి భక్తిమాన్గో పరుమాన్పుత్తైవొల్లికె తెన్దు (భక్తియత్తాది) భక్తియానకైక్కు-పాద్యుభక్తియాన కైన్దు అత్తనైకమమ్ పాటుక్కుమాట్టానైయవతేతన్న (అతాః తత్తాది) భక్తియదేశిక మాత్రమిహారో, భక్తిమాన్గో ఎరుమాన్దు మువదేవిక్కుతేలుమానెన్పు ఇవరతా మిత్తాది) “ఉపదేవిహాన్ మెన్దునారతార్ ఎవ్వ తెన్దుకుమాట్టికొన్దువర్చియిలేకెరార్ (ఇవరతా మిత్తాది) పరోపదేశ త్రితే యురున్పుటా కింబుట్టాక వరున్పు యిహా నెన్పు (అవగాతెన్దుయత్తాది) ౨ “ఎన్దుమితిహాన్దు” ఎవ్వ తెన్పు (అన్తభక్తియత్తాది) “వారణిమ్” ఎవ్వ తెన్పు (మస్తామిన్దు) ఇరన్దానుపాదైయి మూవాన్ పాదైయిమ్ పదే (అతి లగ్గానుసన్ధానమిత్తాది) అవ్యభియారే భక్తియైవ్వుణ్ణో శ్చిన్దు-అర్థాత్తిదమితో, “తాళో వాయుమిట్ట నాళో వాయునాదీ” ఎవ్వ తెన్పులేవారో “నాదీరనాదోలుమ్” ఎవ్వ తెన్పు (కరణత్రయమిత్తాది) “మేయ-కా నేన్దు” ఎవ్వ తెన్పు (ఇవ్వడియత్తాది) “మాతకా” ఎవ్వ తెన్పు (శ్రియిపతియత్తాది) ఇవరతా మిన్దు “నువతశ్చిన్దు” ఎవ్వ తెన్పు (ఇవ్వడియత్తాది) ఇవ్వడియ-“శ్రియిపతియనైయారే” ఇవ్వడియనివరణి “నెరా రోకునారారో,” “నువమనైయారో” ఎవ్వ తెన్పు (అక్రియిక్కువిదత్రి లిత్తాది) “కునెన్పు లిట్టా” ఎవ్వ తెన్పు (భుక్కుద్యు వరణత్తైయత్తాది) “అమరానినెకో” “విన్దులెన్కో” ఎవ్వ తెన్పు (ఇతిలేయత్తాది)

*

అ అ వి — (కొన్నార్తీ) ఎవ్వ వనద్రమ్ “ఇన్దు ప్రవత్తిపాద్యుత్తోచే పాద్యునిపడియొప్పులవతానినైత్తు” ఎవ్వకుట్టిక్కుగ్గుకు “అత్తనైకమమ్” ఎవ్వరొ ఉత్తపరామర్శియాయరుక్కింపతెన్దుప్రమిప్పరకృష్ణ తిరువ్రభుక్కునీ, అత్తైవివమాకపరున్పుయిలేకెరార్ (అతాఃతత్తాది) — అవగా తప్పొక్కదాహానైయిలే త్వరిక్కు అవన్పు శ్చే పోవొన్దానో, ఇవరకల్ క్కువదేవిక్కు నేలుమెన్దు విక్కు త్తైయిలే పోయినెన్పు (ఇవరతా మిత్తాది) కిరణకపియోక పూర్వాచార్యరక కువతేమిత్తున్దుముమ్ తెన్పులెన్దు, “గుదియున్దు యారెల్లారు క్కు మువదేవిహాన్” ఎవ్వ తన్దునైయి గ్రహదత్రితే మురలికైక్కున్పునై త్తైత్తవారతై త్తిరువ్రభుక్కునీ (ఎప్పెరుమానారో పాతియిమ్ కృపెయ్యదైయవరముమ్) ఎన్దువార్

ఈ -యప్రమ్ వత్తుర్ మొయ్ మొలీయప్రమ్ ఇన్వళ వేపూర్లు మన్దై నారణ మెన్దు ఇల్లార మకార తైయమ్ కూట్టి ఉళ్ళవల్ తై
 కుట్టైత్తుచ్చొల్లు కయోల్, అళ త్తిర వట్ట తెల్లాయు ప్పా మూవ్పొ లేళ్ళత్తోడ కూడిన తెల్లాయ్ ఉద్దేశ్య మెన్దుమ్, కుత్తెన్దొలుమ్
 , అల్లమ్ శప్పిల్లు, స్వరమ్ తప్పిల్లు" ఎన్దు, బ్రహ్మరక్ష న్నాయ్ పోక్ వేన్దు మనన్ శక్త్యాట్టిర ఇత్తుకున్దాన వాళిళ్ళొల్లు
 కిటతాయ్ లు

టీ-ఆ-ధారణకున్దానా నరమ్ (అనధారణత్వేయిత్యాది) ప్రణవాద్ధియెక్కుత్తైత్తు ఇల్లార మకార తైయమ్ కూట్టై వా నెన్దెన్దు (నారణ మెన్దు
 త్యాది) అళ త్తిర -ఉప్పళ త్తిర (అజగా మతి) "ఇత్తుక్కు పరమం వాక్యం రావణం రావణానుజః | అజగా మమ చూర్తే వయత్ర రామస్థలత్త
 ణః" ఇతి యుద్ధకాండే

ప్ర-తి — (కణ్ణన్ కట్టలిన్దై త్యాది) (నల్లం) యుద్ధకాండే [౧౭], "ఇత్తుక్కు పరమం వాక్యం రావణం రావణానుజః | అజగా మ
 మ చూర్తే వయత్ర రామస్థలత్త ణః || ౧ ||" — (తిల్లం) మహాభారతే, " సత్యం సత్యం ప్రవచ్యత్యమ్" ఇత్యాది

అనతాళ — ఈ తిరువాయ్ మొలీలో, భక్తులకు శేషుడైన కృత్యము నుపదేశించుచున్నారు

తాత్పర్యము — సర్వములకుండైన శ్రీకృష్ణుని చరణారవిందము ననుసంధింపని ద్విందవనాఁ | భగవద్భక్తులను సంధింపఁబడిన తిరునా
 మను కేవల నారాయణమే వ్రేమే

మూ, — నారణ నెన్దుక్ | పారణత్తోళ్ళ |
 వారణన్దులై త్త | కారణన్దానే ||

ఆ — (నారణ) తిరుమ ప్రొత్తిసాల్ ప్రతిపాద్యనాన నారాయణ నాజీజానాన్దెన్దో, పల్లెన్దొర నాయ్, సర్వలూకరక్షణ నాయ్,
 పర్యగత్కారణమాయ్, వారణమ్ తొలై త్తవన్దానే యెన్దితార్.

అన్వ — నారణ అన్దుక్ పారణత్తోళ్ళ (3) వారణమ్ తొలై త్త కారణన్దానే (౫)

పన్నీ — అనన్తరమ్, తిరునామక్కుర్బరభూతమాన గుణవిభూతి యోగ తై యదురొచ్చియోజితార్

౧ " ఏవ నారాయణః" ఎన్నిటిపడియో నారాయణుని బ్రహ్మచర్యం ఎన్నోల్వారత్తు నాభిభూతి నాకైగూలే లీనావిభూతిక్కు నిర్వాహక
 నాయ్, భూమిస్థిరాట్టిక్కు పల్లభ నాకైయాలేని తర్కవిభూత్యువలక్షిత నాయ్, (3) ప్రతిబద్ధక కులయూపిపనిరాసక నాజగత్కారణభూత నాయ్
 భృగవన్దానే (౫)

అర్థము — నారాయణుఁడును నాస్థాయియు, భూదేవిశివల భుండును, (3) కులయూపిపమును చంపిన నాఁడును జగత్కారణుఁ
 డుడైన కృష్ణుడే

(నారణ) మేరే అర్థోఽన్యమేవ వస్తువిదైతు, శబ్దోపాదానమవజ్ఞాతితార్ (ఎవ్వా) ఎనకు సాన్ని
యానవ (పారణజ్ఞాన) పారణజ్ఞాన - శ్రీభూమిపిరాట్టి, అవభుక్కునిగ్వాహక భూమి కల్గిమానినియితే,
(పారణజ్ఞాన) ఎదైయాలే - నిత్యవిభూతియోగమోక్షిలుటతు, ఎవ్వానెస్టుతు - లీలావిభూతిక్కువలతునామ్,
అక, ఉభయవిభూతియుక్తనెస్టువడి కుఠ్ఠమేవేతితతుపాటుక్కుక్కురువిభూతియుమ్, పాటుప్పిక్కుక్కురు
విభూతియుమాయ్ఠు ౬ (ఊ)తాగస, కుఠ్ఠమేవతలై నిరవ్వువలముపుతలెల్లాతాల్లై రక్షిక్కుమిశ్వరక, కుఠ్ఠమేవి
రవ్వు అనుతాపమిల్లాతాల్లై ప్పాటుప్పిక్కుమేపిరాట్టి, తలైయలక్కచొప్పిల్లికిలె? కొడుక్కచొప్పిల్లికిలె?
నమ్మదైయనిగ్రహమాకిల అనుక్కుమూలమ్, నిగ్రహమేఫలిక్కు-మృదవణ్ణి ప్పిన్దుఅనిగ్రహతైవ్వువేణుమో?
ఎన్నిరుక్కుమ్ శ్రీభూమిపిరాట్టి (వారణమిత్తలైత్ర)తలై ఎప్పెవేణుమెప్పిరువ్వురుదైయ అశ్రయనివోధికళ,
కువలయాఃపీడమేవలతువడుమ్ విరోధినిరసనమతుక్కులుప్పొవెన్నిల, ముతలిలేతుడణ్ణి అలైళ్ళొల్ళొన్దుపారు
కిటతురత్తణుమితే, అతుక్కుక్కలై పిడుగ్గినోక్కవేణుమే, “అవరత్తణే ఎన్నక్కడవతితే (కారణతానే)
ఇవన్ఱినిదైయ స్వరూపస్థితాధికళ సాధిసమాక పుడైయ నా యరుక్కుయమ్ అతుక్కుర్థమితే

२१

మూ - ఆర్వానాగ్నిసీర్ | కోర్వాయరవనైయాన్ |

తాత్పర్యములరిట్టు | నార్వాయనాడీరే |

౪౩

అ. - (ఆర్వాన్) జగద్రక్షణార్థముకై తిరుప్పావైతిల వనకన్యకరవరుణిని పెప్పరుమ్మదియవడియలకలితతిరుమన్త్రైత్తి
కొట్టునాడోటును మలరిట్టు అనన్బయవడికై పెప్పరుమ్మోర్వెత్తి

౪

అన్బ - ఆగ్నిసీర్ కోర్వాయ అరవనైయాన్ (3) ఆర్వాన్ తోవాయ్ మురిట్టు (౬) నాల్వాయనాడీర్ (౭)

పన్న - అన వరమ, ౧ "అపోనారా" ఎన్నిటినివనమర్పాదెయారే అర్చనకాయయన నారాయణుడువడికలితే పుష్పాదికలైనను
దీక్షునిక్కముకవాక్రయియున్తోర్వెత్తి

ఏకాదశమనకారణంబు త్రితే, పెరుమిడుక్కెయిండు ముక్కుమనములు కైయుము దెయనాన, తిరువరవనైయాదెయనాయ్కొం
బు, (3) జగన్నిర్వాహా నానశేషియమనైయతిరువడికలితే, పుష్పాదినైవమర్పిన్, (౬) నాల్వాయనాడీర్ (౭)
కోర్వెట్టు - ౨ "చెల్లెకామని" ఎన్నిటియేమిడుమ్మగ్నిదహనవాయెమ్మమను అర్చియే, కోర్వెట్టు - ౩ * కళామణి
కాళితమయూళుకైలేయెట్టులముఖ మెట్టుమాను

౪

అర్థము - మహానమోద్రణంబందు బలమును (ప్రాత్రమమేమనదగిన) ముఖములనుగల అదిశేషు డెకెనుకయ్యమిఁదఁబవ్వలింపకాదె(3)
(జగత్తును) పరిపాలించువానియొక్క ప్రపాదములయందు పుష్పములనుమర్పించి (౬) ప్రతిదినము నాక్రయించుడి (౭)

౪

ఈ - నాలామ్మట్టు ౧ "అపోనారా ఇతిప్రోక్తాః" ఎట్లు మొరునిర్యవసప్రకారమున్దిత్తేయితుక్కు, అన్బట్టి
యారే తిరుమన్త్రైత్తి నిర్వచిత్తు తిరుమన్త్రైత్తిచెల్లికొంబు పుష్పాదినైవమర్పణియాక్రయియున్తోర్వెత్తి

(ఆర్వాన్) ఇవనైయై యదైయవడిమెగొల్గుమనక (ఆగ్నిసీర్ - ఆర్వాన్) అదిమెగొల్గుమనకారమిరుక్కి
అవడి కారణంబు త్రితే సృష్ట్యన్ముఖామక్కుక్కొల్గర్ వరులి, అర్చకయిలే చేతనసమష్టియైరక్షితవణ, (కోర్వాయ్)
మిడుక్కెయిండు యవామెన్నుతల్, ప్రతికూలర్కు మృత్యువానవాయెన్నుతల్ (అరవనైయాన్ నాగ్నియమల
రిట్టు) స్వారాధనెట్టతాయ్మలు అనన్తకాయితరువడికలితే శెన్విప్పువైప్పణిమాటి (నాగ్నియ నాడీరే)
నాల్వాయనాడీర్, అ తిరువనన్దాన్ద్రానుడై యపేటుడిగ్గులొక్క పెటలామ్

౪.

శ్లో-అ - నాలామ్మట్టు (ఆర్వానిత్యాది) ఇరువును తిరుమన్త్రైత్తి మెన్దరులిచ్చెయ్యనిట్టుకొంబు, "నాల్వాయమలరిట్టునాగ్నియ
నాడీర్" ఎన్తైక్కమాడీర్తనకారంబై (అపకర్వాది) ప్రథమేందోచేతుక్కు, "అపోనారా ఇతిప్రోక్తాఅపోనైవరమానః | అయనత్యక్త
కాగ్నిత్యార్యంలేన నారాయణస్సన్మితః" ఎన్నిటినివనకాధమిపట్టు

"అగ్నియగ్నిరే కోర్వాయరవనైయానాయ్కొంబు - ఆర్వాన్" ఎన్తవడి అప్పికారమేతెన్న (కారణంబు త్రితేయిత్యాది) ద్వితి
యాద్రక్తుక్కు, "కోర్" ఎన్బ - గ్రహిక్కుయాయ్, (మృత్యువాన) ఎన్తవడి "అపోనారా" ఎన్నిటిప్రక్రియెయారేతిరుమన్త్రైత్తి కొంబు
కెదారాదీర్, "అగ్నిసీర్ ఆర్వాన్" ఎన్బవమెట్టుగ్కు "అరవనైయాన్" ఎన్బతుక్కు. భావమేతెన్న (స్వారాధనిత్యాది) "అరవనైయాన్"
ఎన్బతుక్కు - కీదై "స్వారాధ" ఎన్బరులిచ్చెయరు ఇక్షేణావవరమ (అ తిరువనన్దాన్ద్రానుడైయతిరువడికలితే),

౪

ప్ర - (ఆర్వానాగ్నిసీర్) ప్రథమంశేచతుక్కు "అపోనారా ఇతిప్రోక్తా అపోనైవరమానః | అయనత్యక్తకాగ్నిత్యార్యంలేన నారాయ
ణస్సన్మితః || ౬ ||"

తాత్పర్యము — ప్రశ్నార్థకమును శిష్యుడాయితై పవ్యోచయించి లోకములను రక్షించిన శ్రమవ్నా రాయణునియొక్క శ్రీపాదములను పుష్పదులచే బూజించి యాశ్రయించుచు

మూ — నాడీర్ నాడో టుమ్ | వాడామర్ కొణ్ణు |

పాడిరవన్నమమ్ । వీధిపెటలామే॥

22

ఆ — (నాడీర్) తిరుమలపైకెక్కించి అవస్థిరువడిమలకళిలే కాదామలకళింబు నాడోలుమపడిమాట, అవస్థిరువడిమలకళి
పెటలామ్, ఇరునికొర మెనితార్

అస్స — సాడో టుమ్ వాడామల్ కోర్టు సాడీర్ (3) ఆపన్నామమ్ సాడీర్ వీడే (౬) హెల్లామ్ (2)

పన్ను — అనన్తరం, మోక్షప్రసానాన వారాయణ్ణవిరువాత్తుకై ప్పాడుత్తోర్, పరమపురుషార్థత్వైవ్విజలామైన్ద్రార్

నాలోహము, శివీశ్వరకొండ, ఉత్తరీశ్వరమహామయప్రయత్నకోశ, (3) అవ్యవహారికపర్యవసేయకే (ప్రతి ప్రతికరాయకొండ అన్నారాయణమండలమునామై, పృథుకోశ, అవ్యవహారికమహామయము మే నిరతిగయపురమండలమునామై, (4) పృథుకోశ (5) పృథుకోశ (6)

అర్థము — ప్రదేశమును వాడనిపుష్పములను సంపాదించుకొని (వానిని) అగ్రయందుడి, (3) అశ్రీనున్న రాయబునియొక్కతిరుగా మములను గానము చేయుచుండు, మోక్షమును (౬) పొందవలయు (౭)

ఈ — ఆహారములు శిష్యులకివ్వినాతాతప్రస్తుతాన్ని అవ్వనినానుత్తరమునుబట్టియును
 బోధించుట, ఆహారమును, పురానానురాసనానుభవమునుబట్టియును

(నాడీర నాడోటును) పశ్చిమ ప్రాంతాల్లా ముణ్ణునూ పోలే (వాడమలొక్కొంట్ల) ఉద్భవతైయవధిని వేశాను
 రూపమానప్రవృత్తికొక్కొంట్ల (నాడీరవన్నామను) ౧“ ఏతత్సామగాయన్నాస్తే ” అష్టముక్తర్ సామగానమ్
 పుణ్ణునూ పోలే, అవనుడైయతిరునామగ్గళై వీతిత్రుర్యోమాః పృథ్వీకోల్ నాడీరైయాలే - మానసవ్యాపా
 రత్రైవ్విల్లిశ్శు, వాడమలొక్కొంట్లైయాలే - కాయిత్రైవ్విల్లిశ్శు, నాడీరైయాలే - వాచిత్రైవ్విల్లిశ్శు
 (వీచేపెటలామే) స్వరూపానురూపమానసప్రతిన్వృణ్ణతే, ౨“ స్వేనరూపేణాభిసప్యతే ” ఎన్దిత్రైవ్విటలామ్.
 ఇవియ శేషైయ్యైయియ త్రైవ్విటలామ్

3.4 — అక్షాన్శుట్టు (నాడీత్యాది) * వాదానులకు పట్టి మేర్పాటుచేటాక్షిత్తవతానికై (ఇప్పటి యిత్యాది) (వృత్తియైస్సె
 తాడు) ఎగ్గయూర - "పిడు" ఎగ్గుతును ౨ "స్వయం-జేగ" ఎగ్గుతున్నవృత్తివృత్తవనవనవన

“వాడోలుకు - వాడీర్” ఎవ్వరు - దుష్టత్రయారోయ్య, కాలవైయత్తాభావతాతే యిన్నిజార్ (పరిశ్రవోత్తలమిత్తాది) కాల
వైయత్తలైయినివర్ “వాడమర్” ఎవ్వరెన్నె (ఉల్లంబయిత్తాది) తొల్లిరన్నాతే, “వాడీర్” ఎవ్వరున్నాభావ (ఏకత్వా
మగాయిన్నిత్తాది) ప్రతేత్రితే “కరణత్రయలైయమత్తయిన్తో” ఎవ్వరు ఇన్నామ్మిటాత్తెమ్మిమ్మెన్తో బీదనరై పైయి
జార్ (వాడీర్నెయారోయత్తాది) జనార్ వీడువెలైక్కరణత్రయ సమాత్రయిమ్ వ ప్పొమ్మెన్నె (స్వరూపాచరూపమానత్తాది)
కరణత్రయత్తిమ్మెయ భగవైత్తాన్యత్తిమ్ తేమభూతనానవివమ్మె స్వరూపాచరూ పమాన్యత్తియై తిమ్మిక్కరివరణమ్ (ఇనియత్తయ
త్తాది) పెయిత్తె - పరమభ్రువసార్థమాపీత్తె

[ప-తి - (నీడేతలమే) కాన్జోగ్గి [౨-౧౩], “ఏవమేవైవసప్రపాదోస్తావ్యరీరాత్నమథాయ పరణ్ణోతిరుపసమృద్యస్వే రూపే కాళిమృద్యతే”

తాత్పర్యము — ప్రతిదినమున వాని దిరువావముల నవసంధించుచు నవీశ్వరమృదులచే వాని శ్రీపాదముల నర్చించియాశ్రయించినయెడల మోక్షమున బొందవచ్చును

మూ — మేయాన్ వేల్గడమ్ | కాయామలర్ వణ్ణాన్ |

వేయార్ ములై యుద్దు | వాయాన్ మూతవనే |

౬||

ఆ - (మేయాన్) ౧౫ అతిసీమానమలమలచ్చునియాయ శ్రయజ్ఞపతియాయుద్ధ వేయార్ ములైయుద్ధవాయాన్, నమ్మడైయచతు రాదికరణజ్ఞులకు విషయమాయుర్నికీలీత అపద్ధిరుపడిఃలిపిమై కెయ్యలావతెన్నిల్, అవనన్తో సకలమనజనయన విషయశాస్త్రవాయ సర్వసలభనాయకొక్కొద్దు తిరుమలైయలే పుళునునన్దగుకడాన్దెల్లెటార్

౭.

అన్య — కాయామలర్ వణ్ణాన్ వేయార్ (౩) ములై ఉణ్ణ వాయాన్ (౪) మూతవన్ వేల్గడమ్ మేయాన్ (౫),

పన్నీ — అనన్దరమ్, అశ్రీతసంగత్తాన్దమాకవున్ అనుభవాన్దమాకవున్ తిరుమలైయలేవన్ద పిరాట్టియోడే పన్నిపితనానా నెన్దెటార్

కాయామృచ్చాన్దలేకాయుళమాన, వడివైయుడైయవాయ్, అవళుప్రతిబద్ధమానసకృతియై పూతనైయనడైయ, (౩) వివత్పూర్ణమాన ములైయై, పుత్తెయియమై తావ్పిలేవత్తెయియకున్, వాన్దాన్దరైయడైయనావన్, (౪) ౨ “వాన్దమిపుమ్మనిడిలేరనమమానా మోడతే” ప్దిటపడియే ౩౫ అలర్ మేల్ వుణ్ణెయోడే, తిరుమలైయలే, నిత్యవాసవపణ్ణానిన్దాన్ (౫)

౮

అర్థము — రెల్లపుమ్మమవందే కొన్దిగలవాడును పూతనయొక్క (౩) స్రవ్యమున ఆరిగించిన వోలుగలవాడగునైన (౪) శ్రయసతి తిరుమలయందు నిత్యవాసముచేయుచున్నాడు (౫)

౯

ఈ — అతామ్బాట్టు నీర్ శోన్న పడికెన్యలవతు ఆశ్రియచేయునై క్కణ్ణాలన్దో, క్కణ్ణాశ్రయిక్క వేణ్ణావో వేన్న, పిత్తాడ రాననమక్కాక త్తిరుమలైయిలేనిన్దరుళినాన్, అవన్యాశ్రయియున్దో శ్చెన్దెటార్

(మేయాన్ వేల్గడమ్) (వేల్గడమ్ - మేయాన్) ఉణ్ణై మూశ్రయిప్పిత్తుక్కొన్దొక్కై త్తిరుమలైయిలే పారున్దివర్ త్తిక్కి-అవన్ కణ్ణవాతేతాన్ భజక్కలాయురుక్కుమోవెన్నిల్ (కాయామలర్ వణ్ణాన్) తురుమ్మ మొల్లు న్దాడి అపైయిలే మీన్దలత్తు నిన్దొన్దొత్తులవడియాన వడివునచై త్తవన్, విరోధిపర్గమ్ పిన్నై చెప్పయన్తెన్నెన్నిల్, (వేయార్ ములై యుద్ధవాయాన్) పూతనైపట్టతునదుమత్తనై (మూతవనే) నమపూర్వవృత్తమ్ పారాచే విష యాకరిప్పిక్కిన్దు అరుకేయరుప్పారుమున్దొ

౧౦

శ ఆ - అతామ్బాట్టు (మేయాన్ తొడి) “మేయాన్ వేల్గడమ్” ఎత్తై క్కటాన్దోత్తన తారిత్త (నీర్ శోన్న పడియతొడి)

తిరుమలైయలేవర్ త్తిక్కి-అవన్కు ప్రయోజన మురళిచెప్పిచార్ (ఉణ్ణైయతొడి) అతాటు మవన్ సుతర్తవన్, పూర్వ వృత్తతెప్పార్తై “క్షిపాయి” ఎట్టాగావెన్న (నమపూర్వవృత్తరితొడి) కాయామల రెన్దగుడక్కి, వాయానాన మూతవన్ - వేల్గడమ్ - మేయాన్, అన్దయోలే, నాడీర్ ఎత్తై ప్దిట్టాట్టోడేయియన్

౧౧

తాత్పర్యము — త్యామనిగవారికి నకల విశోధింప రకుండై క్రియింపతి మనమాక్రయించునట్లత్వ ననులభుండై శేంకటాద్రియందు శేంచేరియున్నాడు

౬.

మూ — మాతవన్వై । స్తోత్రవల్లి లేల్ ।

తీర్థస్తుమడైయా । వేళజ్జారావే ।

౭।

ఆ — (మాతవన్) ఇంద్రభక్తియొగ్గతిలవధికారికో మాతవగన్నుడు తిరునామకైవొప్పుల్లోకో, కొల్లుమడ తీర్థ పరమేశ్వరాయ్ చొల్లవ మైయడు, కొల్లు, భగవత్కైవొల్లవధివోధియై ప్రాతర్భాషాపాఠమున నర్చనాపద్ధిగను నకంకు మెర్జియార్

౭

అన్య — మాతవన్ ఎన్నుట ఓత (౩) వల్లిలేల్ తీర్థస్తుమ అడైయా (౬) ఏతవారా (౭).

పన్ను — ఆన వ్రమ, ఇప్పటి పర్వప్రకారోపాస్థితిమూలకాదాదాకీ, ఉజ్జో నకలక్షణమునతీరువప్పటి, ఉపాయాపేయనాన అన్యపుర తీర్థ వారైయై చొల్లుగోళియియార్

పురుషకారయోగమెన్ను కైవొల్లవధివోధియై ఇరజ్జాకారకైయమడైయ లక్ష్మీవిభవానవనడైయనాధవగెన్గితిరునామకై, భూవృక్షమయ్యడైయలే ఉపాయతేన ఆక్రయింపింపెట్టుడు ఉత్తరభక్తిమయ్యడైయలే ఉపేయతేన పురుషభక్తిభూకగెన్గిమనసద్ధియై, ౧ “కరణాగతికల్పభాష” ఎన్నిపడియే ఉచ్చురైక్క, (౩) ౨ “నలభ్యతేధికారివారో” గుకామోళనామ” ఎన్నిపడియే కడైయతకు కడైతకు వల్లికోళాకీ, మున్ను అర్చితమౌరపాపల్లకో ఫలప్రదోన్ముఖమొక్కొట్టాకు, (౬) ౩ “ద్యయమాన ర్మయిన్విత్వమ్” ఎన్ని పుర్యడైయలే మేలంకావపాపప్రపుత్తికోగూడాకు; (౭) ౪ “నదైవంత్రా - నుఖమాన్” ఎన్నిపడియే అనుభవమేయారైయామె న్ముకయత్తు

అర్థము — (అనారాయణుడు) క్రిడేవికీవల్లభుడు అవిర వ్రమగా అనుసంధింప (౩), కత్తురై తీరేని ప్రాసీనపాప ముగడియై చేరడు, (నలంబుడు) (౬) ఉత్తరపాపము స్ఫులింపడు (?)

ఈ — ఏథామూట్టు తీర్థివేరితరయ్ ఆశ్రయిక్క-వుమ్ ఇనిమైయోడే తిరునామమ్ కొల్లవుమ్మాట్టా తార అన్యపురపరికిరమానార్ వారైయైచొల్లవే, పూర్ణోపాసన తీర్థ ఫలమ్ సిద్ధియై మెర్జియార్

శీ.ఆ — ఏథామూట్టు (మాతవగత్తాది) “మాతవగత్తావల్లిలేల్” ఇత్యాదియొక్కూపీ త్రవతారై (క్రితీత్యాది) “ఎన్లుడు తిరునామమ్” ఎన్వైప్పల్లి (క్రితీతీతరాయత్యాది) “పాడీరవన్నామమ్” ఎన్వైప్పల్లి (ఇనిమైయోడే యిత్యాది) అన్యపురపరికిర మానార్ వారైయైతకు “మాతవన్” ఎన్వైక్కొల్లై

అ.ఆ.వి — (మాతవగత్తాది) “తాత్యయమలంబు” ఎన్నివిత్తార్ — (క్రితీతీతరాయనడైయోక్రయింపెట్టుడు ప్రకారమ్ కొల్లిల్లియన్ “పాడీరవన్నామమ్” ఎన్నివిత్తార్ — ఇనిమైయోడే తిరునామమ్ కొల్లుడు ప్రకారమ్ కొల్లిల్లియన్ ఇవాన్కారవ్యయముడు మారుతు ౫ “భక్త్యానంతరం” ర్మయై “ఎన్లుడు ౬ “నున్నుకోమద్యాకీభవన్” ఎన్లుమొల్లుమడియే పూర్ణభక్తియైడైయార్ క్కన్వై, అతిలాకనాల్లొగ్గి పోమత్తయైవై వల్లిఅవర కనుడైయకత్తైయైయమనదిగొక్కొట్టా, ఉజ్జగుక్క మూయోసేన ఫలమ్ మెలంకైక్క వల్లియైవై పరిసరి క్కియారెన్గియార్ (క్రితీతీతరాయత్యాది)

ఈ - (మాతవ సైన్యోపసర్గిచేల్) నారాయణశబ్దతోడయై షేషేర్ తున్నొల్లవ్వురుక్కోల్, “నారామ” ఎవ్వారే కీర్తి (ఓతవర్ణిచేల్) ఉక్కురుక్కురుచియై యాకిలుమ్ పరచేరితరాయ్ కొండ్లు నిరస్తరమాకచ్చొల్ల వల్లికోళా కిల్ (తీతప్టుమచెయూ) పూర్వాపుమ్నెనకిక్కుమ్ (ఏరమ్కారావే, ఉత్తరాపుత్తుక్కణ్ణేవమేయమ్. పూర్వా పుత్తివెన్దరిక్కుమ్, ఉత్తరాపుత్తిల్ నెట్టుకెల్లాతూ కీర్తచ్చొన్నతిరుమప్పైయుమ్ ఇచ్చాట్టల్కొన్న (శ్రీమత్పదముమ్ తనత్తనయే చేయిరుక్కుపర్గావ్రమానవిన్దు, ఇరవైయుమ్ కేర్ తుచ్చొన్న ఎర కళిక్కు ప్పేఱుకొల్లవేదావితే.

తే ఆ - “సారణమే” పన్నెకొల్లవైతరు, పన్నెయమైవిధిక్రితాలో వెన్న (సారామణి త్యాది) సారాయణశబ్ద త్రైవ్యవ్నాలో వెన్న (సారణమిహ్యాది) “ఎన్నెవ్వు” ఎన్నివిధములైనా - శీనువచ్చునైనా సారాయణశబ్దంలోనే ద్విధాకూటి ద్వయమూ - యమసర్గిక వర్ణికోళాశీలవ్వ పడి, “ఓర” ఎన్నివిధములైనా చెప్పరానివిధములై, “ఎన్నెవ్వు” ఎన్నివిధములైనా చెప్పరులైనా చెప్పరులైనా (ఉన్నెకొల్ల త్యాది), ఓరకై యావరకు పిరువనవచ్చుకొలతదమచాచారమకైనా (పరశేరికరమైవత్తు) ఆరువనకున్నుదీయమకురారళపడియమ పెప్పడియన్ను (పూర్వాను త్రైయ త్యాది) ౧ “దోహయ్యది” ఎన్న - పూర్వానుపైరణమమ్, ౨ “అచ్చిదాహిచ్చిదాహాగన్నుకురుత్తుణ్” ఇత్యాది యార - ఉత్తరానుపైరణ సెప్పసెల్లామైయమకైమిట “చూతలన్” ఎన్న త్రైసారాయణశబ్దంలోనే హచ్చియమసర్గియన్లో ఎన్న త్రాల్ పురి తన్ (శీల్ వచ్చు విత్యాది)

తాత్పర్యము — ఓ, కృత్వలారా! మీరు భక్తి పురస్కరముగా గాత్రంబుది తిరునామముల ననుసంధించుట కక్షక్తులయ్యితివేని, ఆనారా
యణ పదముతో శ్రీమత్పదముమత్తేర్చి యభ్యసించుచి, అపరయానుసంధానము చేతనే మీకు పూర్వోక్త పాపము బయ్యెయ్య నలించును ॥

మూ. — శా రా వేత్తజ్జి. నీ రార్ ముకిల్ వజ్జన్.

పేరార్తోతువా । రా రాగమర రే॥

५।

[illegible]

అన్వయము—ఏకచ్ఛేదో కారా సీరార్ (3) ముక్తిరవణ్ణాకా పేర్ అరార్ (౨) అర్ పుళువార్ అమరరే (౯)

ఈ - ఎట్టామ్మట్టు అధికారినియతియినై, ఆరేనును క తిరునామత్తెనిర నరమాః చొట్టుల ౦ అత్తమా రికళోడొప్పన్ కళన్తితార్

(కారావేత్తల్లో) ఒరుపూల్లాట్టుకళమ్ వస్తుకిట్టాతు (నీరార్ముకిలే వణ్ణా) నీరారేపూర్ణమాన మేఘమ్మలే యిరుక్కిఁగినిఁగితియై యెవఁ (అవ్వడివు కాణ్ణన్మలె యుమిత్తే ఉవదేశిక్క వేడ్డువత్తా) (వేరారోతువార్) అవ న్నిరునామత్తెనిరనరమాః చొట్టులవార్ మావర్ శిలర్ (అరారమరరే) అవర్ కళే శేనుమ్ జన్మత్తల్లై యుడైయరే యాకిలుమ్, అవర్ కళే ఇరున్దపడియేనిత్యమారికళోడొప్పన్ అవ్వోజన్మన్మిదిః తలై నిత్యమారికళో డొప్పర్ కళే (అశ్రయిప్పార్క్కు రుచిపిఱ్ఱైక్కాక అవర్ కళేన్దు మరులిచ్చేనుకితార్) ౮.

ఈ-అ-ఎట్టామ్మట్టు (కారావిత్తాది) “వేరారోతువారారావరరే” ఎన్దైక్కూటాక్షి తనకాణ్ణై (అధికారియిత్యాది) అధికారినియతియై యెవఁకు. “అరారే” ఎన్దైప్పన్దు

“ఓతువార్” ఎన్దవరమానార్థమ్ (నిరనరమాక) ఎన్దు వేరై అరారోతువార్ అర్ యావర్ణపడి అరార్ అవర్ కళారేనుమాకిలుమెన్దపడి “ఇరున్దపడియే” ఎన్దైవివరిక్కితార్ (అవ్వోవిత్తాది) ఏత్తల్లో-కారా, నీరార్ ముకివ్ణణ్ణా-వేర్-ఓతువార్-అర్-అరారమరరేయిత్యన్దు: ౮

అ-అ-వి — “అరారమరరే” ఎన్దిఁబడతలై, మున్ది “అర్” ఎన్దిఁపడకు, జన్మనరమ్, నిన్దిసకు, వృత్తవరమ్ ౮

తాత్పర్యము — అభరితమైన నీలమేఘమువంటి తిరుమేఘగుల క్రిమన్నారాయణుని! వాచకమైన ఈమ ప్రేమ ననుసంధించువా రేకా తిందుఁ బట్టినవ సవ్యత్వము నాచరించిననుతమంక్రప్రభావముచే నిత్యమారులతో సమానలగుదురు ౮

మూ.—అమరర్క్కురియైనై । త్రమర్క్ కట్టెలియైనై ।

యమరత్తైఘ్నువార్క! టమరావిన్దై కళే! ౯

అ — (అమరర్క్కు) అక్రితరాన దేవాదిగుట్టున్నాడవరియనాయ్, అక్రితర్ క్కులియనాయురన్దపన్దై, అనన్యప్రయోజనరాయ్కోట్టై ఓనన్మలినుక్రమపణ్ణవుమమైయమ్, తైచ్చర్క్కవిరోధికల్లాకుపోమెన్దితార్ ౯

అన్య—అమరర్క్కు అరియనై తమర్కటన్కు (3) ఎలియనై అమర తొట్టువార్కటన్కు (౬) విన్దైకో అమరా (౮)

పన్నీ — అననరమ్, అనన్యప్రయోజనసులభనావననై అనన్యరాయాశ్రయిప్పార్క్కు ప్రతిపక్షల్లో కిట్టాత్తెన్దితార్

ప్రయోజనానరపరరాన బ్రహ్మాదిగుట్టు, దుర్లభనాయ్, సవన్దన్దన్దానముడైయ అనన్యప్రయోజనర్క్కు, (3) సులభనావననై, ప్రయోజనన్మలిన్కొట్టైకలప్పకాతే అనన్యరాయ్కోట్టై పారున్ద, తొట్టువార్క్కు, (౬) ప్రాప్తిప్రతిపక్షవాదన్దలో, స్పర్శియాతుకో, (౮) ౯

అర్థము — బ్రహ్మాదులకు పొందుటకకక్కుఁడును భక్తులకు (3) సుభుఁడునైనవానిని అనన్యప్రయోజనమైయమరియండి అక్రయించువారికి, (౬) ప్రతిపక్షములు స్పృశింపవు (౮) ౯

ఈ — ఓన్మ తామ్మట్టు జన్మాదికప్రయోజనమనాటుమ్ ప్రియోజనా న్తరపరతాపాతువాన పాపజ్ఞో శయవలెన్నున్దిల్, ప్రయోజనశూన్యరాయ్కోణ్ణాశ్రయిక్కువే అనై తానేపోమన్మితార్

(అమరకర్కరియానై) ఎత్తనై యేసుమతిశయతజ్ఞానరాన బ్రహ్మాదికభక్తుమ్ స్వయత్నత్తల్ ప్రాపిక-
వాణ్ణాతవనై, యన్నా యంధగవాన్ బ్రహ్మజానాతి (అమరకర్కరియానై) అనన్యప్రయోజనర్ క్కు సులభనా
నవనై, ఒరుకురక్కాళవుమామ్, ఒరువేడువిచ్చియాకవుమామ్, ఋషిశాకవుమామ్, అవర్ కభక్తిరియనాయరు
క్కుమ్, అనుగ్రీవంశరణంగతః, 3 “సోభ్యగచ్చన్ మహాతేజాః” ౪ “ఇమాన్ మునికార్దూల” ఎత్తుశోల్లికిఱవదేయే
(అమరత్తోమివార్ కట్టు) ఒరుక్రయోజన వై క్కడికియాతే అనన్య ప్రయోజనరాయ్కోణ్ణా తోమివవర్ క్కు
(అమరావినై కళే) ప్రయోజనా న్తరపరత్వై క్కడియానివిరోధికళో వన్దుక్కిటాతు

౭-అ — ఓన్మ తామ్మట్టు (అమరకర్కరియానై) “అమరత్తోమివార్ కట్టుమరానినైకో” ఎత్తుత్తెక్కుటాపీతవతానై (జన్మాదిక
రిత్యాది)

బ్రహ్మాదికక్కుమతీయప్రకారో వెన్న (యన్నా యంధగవాన్ బ్రహ్మజానాతిపురుషోత్తమమ్) అతే
కణ్ణోమెన్న (ఒరుకురక్కాళవు) ఉక్రతయజ్ఞగుక్కుమదైవే ప్రమాత్రయజ్ఞో (సుగ్రీవమిత్యాది) “పితాయస్యపురాణ్యనీచ్చరణ్యధర్మ
వత్సలః । తస్యపుత్రకృరణ్యస్యసుగ్రీవంశరణంగతః” ఇతిషిష్ట్యాకాణ్డై “సోభ్యగచ్చన్ మహాతేజాః” ఇత్యాది, సత్త్వే “ఇమాన్ ముని
కార్దూల కిష్కరానమపన్థితా । ఆజాపయయశ్శవ్వంవై కాననంకరవాపశిమ్” ఇతి బాలకాణ్డై విశ్వామిత్రంప్రతిర మ.

అ-అ-౧ — అనన్యప్రయోజనరానాలో ఉపాసకరానఋషిశాకదు నిహీనజాతీయరానవర్ కళోడువాశియః సులభనాయరుక్కు మెన్ది
తార్ (ఒరుకురక్కాళవుమమిత్యాది)

ప్ర-తి — (అమరకర్కరియానై) [౧-పు ౧-౯] “యన్నా యంధగవాన్ బ్రహ్మజానాతిపురుషోత్తమమ్” తమర్ కట్టు
లియానై [రా-౩-౩] “పితాయస్యపురాణ్యనీచ్చరణ్యధర్మవత్సలః । తస్యపుత్రకృరణ్యస్య సుగ్రీవంశరణంగతః” ౨౦ “సత్త్వే”
“సోభ్యగచ్చన్ మహాతేజాః” ఇతిషిష్ట్యాకాణ్డై “సోభ్యగచ్చన్ మహాతేజాః” ఇత్యాది, సత్త్వే “ఇమాన్ ముని
కార్దూల కిష్కరానమపన్థితా । ఆజాపయయశ్శవ్వంవై కాననంకరవాపశిమ్” ౪౪

తాత్పర్యము — ప్రయోజనా న్తరపరతను దుర్లభుడైన క్రియాపతిని, అనన్యప్రయోజనము సులభముగా వాక్రయింపవచ్చున వారికి
విధమైన ప్రతిబద్ధకమును సంభవించదు

మూ — వినై వల్లిరుగ్ లెన్నుమ్ । మనై కళో వెరువిచ్చిమ్ ।

శ్రునైనన్మల్లిదై । వినై మిన్మడియానే ।

౧౦.

అ — (౧౧) తిరుమన్మల్లిదై అర్ఘ్యయమలకళైకోణ్ణా అవన్దిరువడికళోవరిమాతీ అవనై స్నేహయ క్తమాక నిన్మయన్మో
శెమ్మజ్జు, ప్రస్తుతమాన భక్తియొగత్తై వ్విల్లిముడికిటాత్

౧౦

అన్య — వినై వల్లిరుగ్ ఎన్నుమ్ (౩) మనై కళో వెరువిచ్చిమ్ మనై (౪) నన్మలర్ ఇట్టు నెడియాన్ (౯) నిన్మమి (౧౦)

౨|| వరాహపురాణే

[3౮] తిరువాయ్ మొదటి — ౧౦-ప ౫-తి-కణ్ణాకీర్తితై - ౧౧-పా-నెడియాళ్ వ్యాఖ్యానము ౧౮౯

(ప-తి — (నెడియాళ్) శ్రీపరామహర్షి "నీతమః" ఇత్యాది

మణివాళమామనికల్ తిరువడికళేశరణమ్

తాత్పర్యము — కైర్వేళ్ళన పరిబంధకములైన యజ్ఞానాద లిప్తము వశించుటకై, ముంచుకొన్నది అట్టియు అట్టియు యాగములు మొల నవనరము విచారించుచున్న యా సర్వాధికారి నే యాశ్రయించుడి ౧౦

మూ — నెడియాళ్ళరుల్ కూడుమ్ | నెడియాళ్ళ శడకొనన్

నొడియాంబర త్రిప్ప | త్రిడియాంబర పేతే

౧౧

అర్వాం తిరువడికళేశరణమ్

అ—(నెడియాళ్) ఇతిరువాయ్ మొదటి పల్లార్ అర్వాం తిరువడికళేశరణమ్

తిరువడికళేశరణమ్

అర్వా — నెడియాళ్ అరుల్ కూడుమ్ (3) పడియాళ్ శడకొనన్ నొడి (౬) అంబర త్రిప్ప అడియాంబర (౯) అరుల్ పేయ (౧౦)

పత్తి — అనంతరమ్, ఇతిరువాయ్ మొదటి పల్లార్ భగవాన్ భగవత్ ప్రసాద తైయమిచ్చయితార్

సర్వాధికారి సర్వేశ్వరమైయ, సర్వప్రకారతాయములైన ప్రసాదకై, అధికారి అనుభవింపబడు, (3) వ్యభావ తైయమైయరాన, అర్వాంబరమైయ, నొడి, (౬) అంబర త్రిప్ప, ఇప్పరమైయ, భగవత్ ప్రసాదకళేశరణమ్, (౯) ప్రసాదకళేశరణమ్, (౧౦) నొడి - కొలవు ఇరు వత్తిత్తులై ౧౧

నాదికేసరి అర్వాం తిరువడికళేశరణమ్

అర్థము — సర్వేశ్వరమైయకొ కృపమ భరించుట (3) వ్యభావమగాగల నర్వాంబరమైయకొ శ్రీమూర్తియై (౬) నేయి పాశురమాలా ఈ పదిపాశురముల భక్తుల (౯) అనుగ్రహమనెడి త్రిపురారము (కలుగజేయును) ౧౦

ఈ — నిగమ త్రిల్, ఇప్పరమైయ, అభ్యసి త్తవరకలై అర్వాం తిరువడికళేశరణమ్ భగవద్విషయాకారపాత్ర మాక్కుమనితార్

(నెడియాంబరమైయ) సర్వేశ్వర సరుభుక్కు పాశురమైయకై యే వ్యభావమన నర్వాంబర అకావతు - ౧ అర్వాంబరమైయకై కాట్టుమమ్మాన్, ఎత్తు తక్కులై పేయై సాత్తిక్క సాత్తిక్క అనుభవింపబడునొడి పోన్

శీ-అ — నిగమ (నెడియాంబరమైయ) అర్వాంబరమైయకై పేయై సాత్తిక్క త్తవరకలై (ఇప్పరమైయకై)

కూడుకై - భక్తులమైయ, పేయైయపడి పడి వ్యభావమ్, "అర్వాంబరమైయకై కాట్టుమ్" ఎల్లవర్ "అరుల్ కూడుమ్

ఈ.-వడియై యనుసరిత్తు విస్తితం వాఁకీర్, ఇప్పేతు, అవకొడుత్త కొడుత్తెరుళ్ళల్ల యిల్లఱుక్క-వల్లరా నారాయణుడు, నొడితల్-కొల్లుతల్ (ఇప్పేత్తయార్ క్కుడల్ పేతే) ఇప్పేత్తుత్తానే, ఇప్పేయభ్యున్తార్ క్కు, 'నెడి యానరుళ్ళో తూడుమ్మడియా' ఎత్తువువేవేతామ్మమ్ † (అడియార్ క్కు-అభ్యున్తార్ క్కు- అరుళ్ళో పేలు-త్రసాద రాభమ్) ఈశ్వరకొడుత్త సాధర్మ్యమ్ అథ్వాత్ కొడుక్కుమాట్టామై యిల్లెయితే ౧౧.

నడక్కు తిరువీతిప్పిల్లై తిరువడిక లేళరణమ్

కీ.అ -యాక" ఎద్దిటతెన్నెన్న (అతావతిత్తాది) (వల్లరా నారాయణుడు) అత్తయారే కొల్లికీతారవ్వువడి ఉల్లఱుక్క-వల్లర్-భుజిరుజున్దిత్తు కొల్ళవల్లవర్ అరుళ్ళో పేలు - అరుళాకీట పేరున్దై యడ్డాక్కు-పేరున్దై పడి "పేటే" ఎత్తువధాంబార్థుడు (ఈశ్వరనిత్తాది) ౧౧.
కీ.యర్ తిరువడిక లేళరణమ్

అ.-అ-వి - "పేటాక్కు" ఎత్తుకుక్క-ఇప్పేత్తక్క-నీదొర్ క్కు ఏతద్వారా అథ్వాత్ తామేళవత్తునై మైయడ్డాక్కు-వరవ్వు కరు త్తాయ్, అథ్వాత్ క్కికు కుడుమాపెద్దిట కత్తై-యెప్పరివారిక్కితార్ (ఈశ్వరకొడుత్తదిత్తాది) "నెడియానరుళ్ళో తూడుమ్మడియా" ఎత్తుకువే వేతాకమ్మడుమానెన్న (ఈశ్వరనిత్తాది) ఎత్తుమామ్ ౧౧.

తాత్పర్యము — ఈపదిపాదముల ననుసంధించుచు సర్వేశ్వరుని కృపాపాత్రులైననమ్మాళ్వార్లవలె భగవత్కృపాపాత్రులగుదురు.

ద్రమిడోఽనివత్పదతియిలి తిరువాయ్ మొట్టికా-నశ్లోకమ్

(కణ్ణకా) కృష్ణస్య సాదయగః పంచతిభావనీయం జిజ్ఞాసితం జగతిభ క్తివముత్సృకానామ్ ।
(సాప్రాత్యవారతిశయవాన్ మితనూ క్రిజాలై ర్భక్తేశ్వరీరమపివభ్యుమతోజగాదు) ౧౫
వాదికేసరి అమృతీయముగవాళచ్చీయర్ తిరువడిక లేళరణమ్

అర్థము - (సాప్రా - (మోక్ష) (సాప్రీయందు, త్వరాతిశయవాన్ - మిక్కిలి త్వరకలవారిన నమ్మాళ్వార్లు, కృష్ణస్య, శ్రీకృష్ణునియొక్క, సాదయగః ప్రతి - శ్రీపాదద్వంద్వమును ద్వేషించి, భావనీయమ్ - చేయదగినదై, జగతి - లోకముందు, భక్తివముత్సృకానామ్, భక్తి యందుత్సాహముకలవారికి, జిజ్ఞాసితమ్ - జిజ్ఞాసానుషయమైనదైన, భక్తిః - భక్తియొక్క, శరీరమ్ - స్వరూపమును, మితనూ క్రిజాలై - సంగ్రహముగనగునై శ్రీసూక్తివరంపరలచేత, పచ్చయతో - (పదియవపత్తయొక్క) అయదవతరువాదులయొక్కచేత, జగాదు-కెప్పిరి ౧౫

తాత్పర్యము — "కణ్ణకాట్టలిన్దై" అనెడు తిరువాయ్ మొట్టిలో నమ్మాళ్వార్లు, తాము మోక్షప్రాప్తియందలి త్వరకలవారై, తాము మొదట లోతుల నుపదేశించిన భక్తియొక్క స్వరూపమును, "శ్రీకృష్ణుని చరణారవిందనుషయమైనది" భక్తియగును, భక్తికుంతులు విచారింపి నిర్మయించిన భక్తిస్వరూపమిట్టిదే" అని సంగ్రహముగాఁ బ్రతిపాదించిరి ౧౫.

ద్ర-తా. — (కణ్ణకాట్టలిన్దై) వామ్మొనకీర్తనెన స్వవరిబృథతయా భావనాతో నువేలం
సంస్కృత్యాపుష్పదానాఽధ్యయననివచనై స్తోత్రస్మత్పాదికృతైః ।
ధర్మైర్వర్తాశ్చ మోక్షై ర్భవంవిధభజనప్రక్రియోదీర్ఘబుధు
శ్చీమూన్నారాయణశ్చైత్యకథయదభిద్రామిదబ్రవ్వుదర్శి ౧౦౮.

అర్థము, — నాన్నామ్మ దొనానులుయొక్క, సజ్జీర్తనేన సంక్షిప్తముచేతను, స్వపరిబృథతరంగాతముయొక్క పరత్వముతో (బాడి
కబాదినిగా), భావనాతః-ధ్యానియింతులనను, అను వేలము ప్రతిక్షణము, సంస్కృత్యా-స్వరణముచేతను, పుష్కరానాద్యయన నివృత్తిః-త
వ్వయింతుల గమనించితి (తిరనానులు) అనునంగియింతుల చెప్పింతుల (వీడిచేతన, పూర్వకవృత్తిలైస్త్వ-స్థితియింతుల నృత్యమాడు
తుమొదలైన వ్యాపారములచేతను, కర్తాశ్రయైః (ఆయా) వర్తములకున నాశ్రయములకును దెప్పించిన, ధర్మః-ధర్మములచేతను, వీర్లు
బద్ధ-అనాదిబంధులై, శ్రీమాన్-శ్రీమంతుడైన, నారాయణః నారాయణుడు, బహువిధభజనప్రక్రియః-అనేకవిధములైన (తనయొక్క) అశ్ర
యణః ప్రకారముల కలవాడు, ఇతి-అని, అఖిలదామిద ప్రవృత్త్యా-సమస్తములై దామిదచేదములను సాక్షాత్కరించిన వస్త్రభూషణ, ఆక
భయత్-చెప్పిరి

౧౦౨

[illegible]

శేదాన్తాచార్యురతిరువడిః శేషరణమ్

తాత్పర్యము — “గజ్జనగక్కురితై” అను తిరువాయ్మొలీ అను నమ్మొల్వును, పురాతనమంధ్రమైన శ్రీమన్నారాయణమండ, తిరునామము అను సంకీర్తనము చేయుట, పరాశ్రమ్యంబని ధ్యానించుట, ప్రతిక్షణము వురించుట, పుష్పంబలి సమర్పించుట, తిరునామముల ననుసంధించుట, పరబ్రహ్మజేరించుట, క్షుదించుట, పరవత్తురై నృత్యముచుట, ఆయాపల్లవులముల కనురూపములయిన భర్తముల ననుష్ఠించుట మొదలగు పాల్గొనుచుధారాపానము చేత నశేకవిధములంగఁ జూపియుండఁబడెనువాఁడని సాచించి

త.నూ — క్షణాదయిదైయితాకలఱువార్తయలై । త్రిముఱవేమరుగ్గచ్చెప్పియె । మగ్గురక్క
తానువతేకిక్కలలై క్కట్టినామాఱు । ఆనవుఁడ్రోశేరప్పదుర్

అర్జునుడు — మాటనే నమ్మబోయిన, అస-పూర్వమైన, పుట్టి కీర్తితో, శేరి-కూసుమారిన, తన అయితో-తమకృపచేత, కణ్ణన-శ్రీకృష్ణుని యొక్క, అపియలైయితో, శ్రీహదవ్యవద్యనుడు, కాతలో-భక్తిని, అణువారో పొందుబాటు (చేయబడిన), శేయలై-కృత్యులును, తిష్టకు-దృఢమగు, అణు-శేషానుష్టు, కరుణకు-సంపాదముగ, సెప్పి-నాదలి, ముగ్ధుల ముగ్ధ-భూలోకమందున్నవారికి, తాన-తాము, అప-దేశకృ-అపదేశించుటను, తలకృ-జ్ఞానాన-నిగమించి

F X

[illegible]

పాఠ్య—(కణ్ణనడియజైయల్) కృష్ణుడుపడికిరిల్ (కాతలబావార్ కాయల్) భక్తయ్యరాయుడుప్పార్ కృత్యత్తై (తిమ్మమూసే, వృధమాకపిరియన్మున్దుడి (కుబ్బప్పెప్పియై) సజ్జినామాకపవళిచ్చెయ్కు (2) శబ్దలికై (ముఖవర్ క్కు) ధూమియిలజ్జానరన్ద్రా

కృతుక్కుమ్ (తామపదేశైక్కలైక్కట్టివాడమా) పీరాట్టి ౧ “విదిక.” ఇత్యాదియాలే పదోపదేశమైత్రాప్పాలే, క్రిమపదే శక్తుక్కుడు. పోనపదోపదేశమై పరిసమాప్తిపట్టియలివార్ పెరునులిప్పరానవాల్వార్ (అనవుకట్-తన్నయల్) క్కాళ్ళుమాన యశస్సడే మాడివరమ్మడైయక్కపైయూలే-పదోపదేశమై క్కలైక్కట్టియలివార్ (అనవుకట్) ౨ * ఉలకన్దార్ తుకమావవుకట్ (తన్నయల్) ౩ * అయల్ కొత్తాడుమ్మడియానవరుల్ కణ్ణనడియైయిల్ కాళిలులువార్ శియలై య్పురన్దప్పెప్పై యావరు-“కణ్ణన్దలిన్దెవణ్ణు మనముడైయిల్ ఎణ్ణునిరునారుమ్ తిన్నమ్ నారణమే” ఎన్దుమ్, “నారణన్దుకా” ఎన్దుమ్, “కోలో నాయరవన్దైగూర్వాయ్ ములరీటునాక్కాయ్ నాడిర” ఎన్దుమ్, “నాడిర నాడోలుమ్ నాడానులర్ కొణ్ణుపాడిరవన్నామమ్” ఎన్దుమ్, “మేయాకాన్దెన్దుమ్ నాయానులర్ కణ్ణకా పేయార్ ములై యుద్దవాయాకామావనె” “మారవన్దెన్దోరవల్లిరేలో” ఎన్దుమ్, “వేంకోకువారారమర” ఎన్దుమ్, “కున్దెననలరీటునినైమికా నెడియానె” ఎన్దుమ్, ఇప్పుడి, క * ఎన్దెయక్కిల్ ఎణ్ణునిరు నామత్తికా కర్తాల్లైయ్పురక్కి “మారవన్” ఎన్దువ్వయమాక్కి కరణలయ (ప్రయోజనపుత్తి సంసారికగుక్కున్నైయూలై శియకుకొడుత్తడియై

౯౫

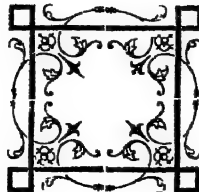
పెరియబియర్ తిరువడిక శేషరణమ్.

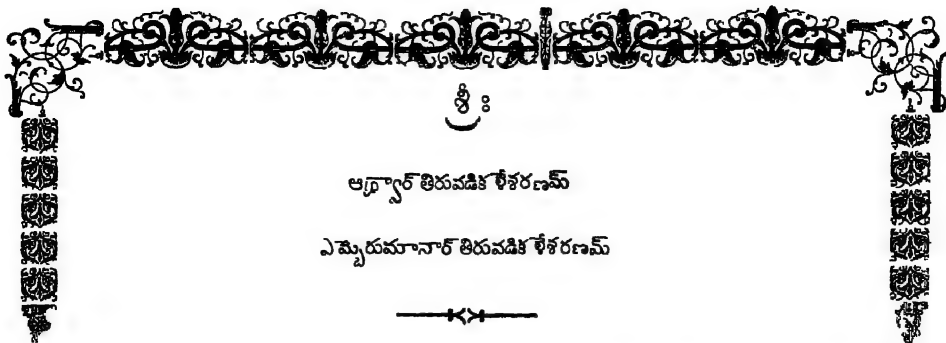
తాత్పర్యము — “కణ్ణన్ కల్పరిణై” అను తిరువాయ్ మొట్టిలో నమ్మాళ్వార్, తనయొక్క పరమకృపచేత, శ్రీకృష్ణనియందు భక్తిగల బహారమస్థింపదగిన కృత్యములను వికడముగ మరమ్ములోఁ జడువట్లు సంగ్రహముగ నుపదేశించి, మనః నకు తామపదేశంపరంభించిన యుపదేశమును తుతిరువాయ్ మొట్టిలో నిగమించె

౯౬.

నత్తాయ్ తిల్-అన్దానిరువాయ్ మొట్టి మున్ శ్రీశ్రి.

అక తిరువాయ్ మొట్టి ౯౫—పాటు-౧౦౪౩





శ్రీః

ఆధ్వార తిరువడిక శీశరణమ్

ఎమ్మెరుమానార్ తిరువడిక శీశరణమ్



తిరువాయ్ మొయి — పత్తామ్మత్త-ఆతాన్దిరువాయ్ మొయి-౧-సా-అరుల్ పెలువార్ వ్యాఖ్యానం



మూ — అరుల్ పెలువార్ డియార్ తప్పడియ నేఱ్ఱు, ఆయ్రియా । నరుల్ తరువాన మైన్ద్రాన తునమతు వితివత్తె యే ।
ఇరుల్ తరు మాళాలత్తుల్లినిప్పి ఆవియా వేణ్డే । మరుల్ మిసిమడ నెళ్ళే వాట్టాల్ న్నాళుడివణ్డే ॥ ౧॥

ఆ — (అరుల్ పెలువార్) ఇనిరన్లు ఆత్తిరెమ్మెరుమాన్ తిరువడిక శీశరణమ్ తప్పడపుళ్ళవ్విడేనడవనుభవిక్కితార్

ఎమ్మెరుమాన్ తురుల్ తూడుమడియరానపడియార్ క్కడియేనాయరుమ్మ మిరువేపడియాయరు వడవెనమ్మ, ఆయ్రియాన్ నిరపధికసమ్మన్దియై
త్తుడైయిలే క్కెన్దిరానిట్టా ; అరువున్ నాన్ తొన్న పడియే తిరువడిక శీశరణమ్ తప్పడపుళ్ళవ్విడేనడవనుభవిక్కితార్. అనన్దమ్, ఇని ఇనసంపార తై నాన్ తే
ణ్డే, నీయునివడసంపార తై విట్టు అనన్ద నమమ్మ త్తడరుగ్గిణ తప్పడపడిక శీశరణమ్ సమ్మన్దియై నైన్ద్రాన్లు అనసమ్మన్దియై యనుభవియిన్దు,
త్తుడైయిన్దు తప్పడపుళ్ళవ్విడేనడవనుభవిక్కితార్



పన్నీ — ఆతాన్దిరువాయ్ మొయియి, ఇవాన్ద్రాన్ దైయి భక్తివైలక్షణ్యతైయన్ అరుత్తుళువిత్ నిల్వారు వీలర్ త్తమ్మయ పడేత్తు
క్రితరామ్మడియైయిన్దు తప్పడపుళ్ళవ్విడేనడవనుభవిక్కితార్, “ ఇప్పడి ప్రపణరానవివరై యానిరాత్తు భావియామ్మడి యమర్ వనిలత్తిలేన్ద్రాన్లు పోయనుభవిక్కి తేలున్దు”
ఎన్దుపానిక్కిట పవన్ దైయి, [౧] ఆపకాన్ తొన్ద్రాన్ దైయిన్దు [౨] అనాధారణ సమ్మన్దియైయిన్దు, [౩] ఘనప్రవానత్వదైయిన్దు, [౪]
ఆశితరత్నకత్వదైయిన్దు, [౫] అతిశయతాక్తికారదైయిన్దు, [౬] శ్లిరాసక్తియొగదైయిన్దు, [౭] అపక్తిసావళి అక్షరత్వదైయిన్దు,
[౮] సంకేపనవిత్వదైయిన్దు, [౯] అత్యధరవిత్వదైయిన్దు, [౧౦] అనపధికాపకార దైయిన్దు సమ్మన్దియై ఏవంభూతనాన సర్వేత్వరత్న
తనుమ్మ పరత్వదైయిన్దు పన్నీ వాదరాతియై త్తమ్మదైయిన్దు తప్పడపుళ్ళవ్విడేనడవనుభవిక్కితార్



అన్య — అరుల్ పెలువార్ అడియార్ తమ్ (౩) అడియనేఱ్ఱు ఆయ్రియాన్ అరుల్ (౬) తరువాన్ అమైన్ద్రాన్ అరు, (౯) నడ
తునివత్తె ఇరుల్ తరు మా (౧౨) కాంత్తుల్ ఇని వీలవి (౧౫) నాన్ తేణ్డే మడన్దు నెళ్ళే (౧౮) మరుల్ నీ ఓయి (౨౧) వాట్టా
ల్ న్నాళు అడి పణ్ణ (౨౪)



పన్నీ — ముత్తామ్మత్తి, తగవిన్దుత్తి తేనత్వత్తైయిన్దు యెన్దు మమ్మ నిరపధికాపకార తైవ్విన్దు తాన్
అరుతానమ్ నాన్ నియని త్తడయే తిరువానాయరానిట్టాన్దు తప్పడపుళ్ళవ్విడేనడవనుభవిక్కితార్

ఈ -కట్టుమీనై యమ్ పిరిమ్బుమాయ్ పులకురప్పక్కవాడే, వాయ్ చ్చివారుదానుమాయ్ నై న్నరమాకవిరు
 క్కిరపతు:విరన్ద నాయ్ చ్చివారుమ్ సింకానన త్తి తారుములై కలిలేయొక్కణ్ణ, తామ్ సవిసయమాక విరుక్కు
 మాయిల్లు, పున్దసామ నైరై క్కణ్ణ రాజాకొన్డై ప్పలే ఇవర్ తామమ్, ఇన్ద్రవర్షకు త్తణ్ణిర్ త్తురుమ్బుకవో
 ణ్ణాతు" ఎన్దు జగన్ని ర్వాహత్తుక్కు వేణ్డవలై ప్పా సరప్పరప్పటవిన్ణువ్వుణ్డయ్ వరాయిల్లు పిరాట్టిహారోడిరుక్కు
 మలిలు మిని తాయరుక్కుమితే అవనుక్కిరత్ త్తక్కాణ్ణ, ౧ * ప్రియేవితే , ఇన్నానై బ్రహ్మవాక్యవేణుమ్,
 ఇన్నానై మాగోపేణుమ్" ఎన్దు వేణ్డమవ్డలై చ్చురుగ్గవిన్ణివ్వుమ్ శయవర్, "ఐయర్ ముత్తొన్దు శొల్లిల్లు" అనై
 యెల్లామన్డయే" ఎన్దు క్కణ్ణారే మేలెల్లు త్తిట్టుక్కొడుక్కుమ్ ఇవ్వారైయరులిచ్చయ్ తహోతు, కిడామ్మియాచ్చా
 నోడు అల్లాతారోడు వాళియటక్కుమిల్లినీరుగ్గతు, అచ్చాన్డా భట్టర్ క్కు స్నేహితిరుక్కుమ్ పోర ఇన్ద్రయా
 ధ్రాన్, అచ్చానై "భట్టర్ తన్నెమాత్రయి త్తవర్ కలితాట్టియమ్ నీర తాళి అనువ ర్చిప్పానె?" ఎన్దు కేటె,
 "నీ అన్దు కడైరై కాణ్, ఎమ్మెరుమానార్ భట్టర్ కైయిలే పున్దకత్తెక్కొడుత్తు నిరుముప్పేయెరుగ్గోకత్తై విన్ణివ్వు
 మ్ శయవిత్తు త్తిరుప్పిరుమ్బుక్కు-వ్వుటమ్బుక్కొణ్ణ పుటప్పట్టు చ్చుల్లుమ్ చాగ్ త్తరులి, నమ్మనైయొండల్లుమ్
 నమ్మనినై త్తిరుక్కుమాప్పలే ఇవనై నినై త్తిరుగ్గోళి, ఎన్దురులిచ్చయ్ తార్ "

అరుళుకొణ్ణ సర్వేశ్వరనాకిల్ అతుతా నామ్ విధి త్తవడి శయ్ వానాయరుదానాకిల్ ఇనిక్కణ్ణిని వె
 న్నెన్దు (ఇరులిత్యాది) ఇని నియురునై యుమి త్తనై యేవేణ్డవతు, అతు నేకణ్ణిని త్త నానవక వల్లియేవోవతాకప్పా
 ర్ త్తేగ్, నియుమనక వల్లియేవోకప్పారాయ్ ఉనుక్కు-త్తానవనల్లివోక వేణ్డికా తెక్కన్న, ఇరుళోతరుమాళాలమాయి
 రున్దజే సంపారమాకిటతు ఇరుక్క-విరుక్క అణ్ణానై త్తరువతోన్డామిల్లు, శ్రీరహ్లాద్యానై యుమితే యెలిరిడ

త-౪ - న్దర్ "ఎన్డివిరు-చాకె క్కు-పేతు యనిపన్నా తే, "యర్" ఎన్దు వికవచమ-కైయారే (పాకురప్పరప్పటవెత్తు) పాకురప్పరప్పట
 విన్ణివ్వు శయ్ త్తక్కు-పేతు (ఇవర్ తామమిత్తాదివాక్యమ్) (పున్దసామ నైరై క్కణ్ణ రాజాకొన్డై ప్పలే) ఎన్డివిన్ద త్తిరే, ౨ "వానిభవరతు"
 ౩ " విన్డాట్టన్ మాకువర్" ఎన్దు తైవిన్దపుతు ఇవర్ నైచ్చైరే తణ్ణిర్ కురుమ్మకామల్ పాకురప్పరప్పటవొన్నామనువనరై క్కణ్ణారి
 రుక్కు-వ్వుడియెన్నేన్దు (పీరాట్టిహారోడిత్యాది) ఇరుక్కు-నిగామక మేలెన్దు (ప్రియేవితేయెన్దు) " పాకురప్పరప్పటవిన్ణివ్వు శయ్
 వర్" ఎన్దు తిగ్ వివరణమ్ (ఇన్నానైయిత్తాది) "ఉదారవిత్తై - తరావణానన్దమ్" ఎన్దు కుక్కు, పున్దసామ నైరై క్కణ్ణ" ఇత్యాది
 క్కమగుణాక భావమ్ (వియైత్యాది) కిడామ్మియాచ్చానోడు - ఇవర్ క్కు-దేవ్యరానకిడామ్మియాచ్చానోడెన్దపడి అల్లాతారోడు-భట్టర్
 శివ్యర్ కళానన్దాతారోడెన్దపడి కుమిలీనిరుగ్గతు - అల్లాత్తొట్టర్ కళెన్దపడి (ప్రాసక్తిమ్ (అచ్చాన్డానిత్యాది) (పా - స్నేహితి
 రుక్కుమ్) ఎన్దు న్దుయిప్పకు భట్టర్ తన్నె - భట్టరయెన్దపడి (ఇత్యాన్ద్యా అచ్చానై - కేటె) ఎన్దు న్దుయిప్పకు ఇత్యాన్ద్యానాకి
 ణ్డర్ - అచ్చానై యెన్దవ్యర్ అత్తుక్కాచ్చాకవరై (పీయన్దిత్యాది) (అరుళైయెత్తార్ ఎమ్మెరుమానార్, ఎన్దు న్దుయిప్పకు,
 " అనైయారే స్నేహితిపిన్దె" ఎన్దు మాట్టువతు

మేలుక్కణ్ణ ముంతారిన్ద (అరుళుకొణ్ణానిత్యాది) ఇరుక్కు-భావమ్ (ఇనినియుమిత్తాది) ఇన్దభావమ్ " మరుగొబీనువ
 న్డజే" ఎన్దు మరపుమకటాక్తిరు వివరణమ్ (నానవనిత్యాది) " పిజవియా-తేదేగ్" ఎన్నారే "ఇరుళోతరుమాళాలమ్" ఎన్దు వికే
 పిక్కిరపతుక్కు-భావమ్ (ఉనుక్కు-రైనిత్యాది) అజ్జర్ కొణ్డియణ్ణానాధికర్ క్కుమ్ ఇరుళోతరుమానెన్దు (శ్రీరహ్లాద్యానై యుమిత్తాది)

అ-౪ ని - అచ్చాన్ద్యానిరుక్కు సునన్దవారికాన్దయారే, భట్టర్ క్కు-దేవ్యరానకిడామ్మియాచ్చా భట్టరయిచ్చయెత్త పాకురత్తై
 కేట్టు విన్దరాన్దక్కు-పేతునై, అవర్ తన్నెన్దు యెన్దప్రియాన్దయారే దగ్గిన్దిక్కొణ్డికొన్డానిరుగ్గొణ్డార్ (అచ్చాన్డానిత్యాది)

ఈ -వృత్తిలో (ఇని) ౧-వాసుయరిప్ప మయి ౩-ల-మల్లైవరక మేయైతి లె' ఎత్తు నిన్నె తిరువ్వురుగ్రమములు మున్ను, ఇప్పుడు తరువరకే అతుతవిర వేడువా నెన్నెన్ని ల, శ్రీ వెన్నవ సమావాసపుక్కుడలా యిరుక్కై యాలుమ్, ఉకవర్వరిననిలగలిలుడైన వాదరాతిశయత్రాయమాక, 'అక్కేయరుక్కి-లె? ఇక్కేయరుక్కి-లె?' ఎత్తు అనిసలెక్కళ్ళే కిడక్కు-మత్తనెయ్యో వేడువతెనిగున్దోమ్, అతువేయూకప్పెతాతే, ముగ్గైపడిక్కుడలాయరుగ్గుతు ప్రకృతి వశ్యనాక్కి శబ్దాదివియజ్జలిలే కొదుపోయ్మూట్టుమ్ సంసారస్వభావత్రైయమనని తప్పిన్పు విడువతాక వే తుడి న్దే (యూ-వేణ్డే) ఎఱబుద్దియాల విచ్చే, అవనిరు త్రిల్ కెయ్యలావలిల్లె

అనాల్ కెయ్యవేణ్డవతెన్నెన్న (మరుగొట్టి) ఉన్ని తోరునినై పుణ్డు, అత్తై త్రివిరప్పార్ ౨- తీవినెయ్యళ్ళు త్రికార్యస్లువాకి తెలివికుమ్మే అలుగ్గల్ - తిరువాటకవిల్లె యతనై మేవివలెయ్ శుక్రతొళిక్కుడుల్లోలెన్ను మోళివడనై " ఎత్తు విరోధిభిద్దుపోమ్ పట్టియై మోవోయ్, ఇతు పరమపదత్తుక్కుప్పోమ్ వట్టి, ఇతుతిరువాటక విల్లెక్కుప్పోమ్ వట్టి" ఎత్తులో ప్రాప్యవస్తుత్తానికేవస్తు కిట్టివోళిల్ ఇనియిక్కేయడై కెయ్యవమై యాతో? "ఎత్తుభ్రమి త్రిరువ్వురుగ్రమము, అత్తై త్రివిరప్పార్ మరుగెత్తు - అతివిన్నెక్కుప్పేర్ (మడనెత్తే) "ఉడైవ్వనన్దు సన్నిహితమా యిగ్గెతు" ఎత్తు ఇచ్చెయేపార్ క్కితాయి త్తనైపోక్కి, సమ్మెయ్యుమ్ పార్ క్కవేణ్డోవో? (వాట్టానానడివణ్డే) సమక్కు హితకావనాయవద్దిరుక్కి అవణ్డవట్టియేపోయ్ అవనైయనుభవిక్కుప్పారాయ్ ఉకవర్వరిననిలగలిలేవస్తునిట్టి అతు సమ్మె అవర్వరేగొడుపోక్కి క్కాయరుక్కుమ్, నీయుమవన్నినై విలేపోక్కిప్పారాయ్ (అడివణ్డే) అడివణ్డకుకై యావతు - ఈరరళుతవిరుకై యిత్తే.

శీ-ఆ - "ఇని" ఎత్తుకుక్కుభావమ్ (వాసుయరిప్పాదివ్యాధి వ్యయమ్), అతుతవిర వేడువా నెన్నెన్ని లెక్క - అప్పికప్పడినినై త్రివర్వ ఇర్వత్తై త్రివిరవేడువా నెన్నెన్ని లెక్క వడి అతుకే - వెన్నవసమావాసాదియే మల్లైవరకమ్ విషయప్రావణ్యక్కు - "మల్లైవరకమ్ క్కు" ఎత్తు త్రివిరవేణ్డతాతే, * ఇనికల్లక్కర్ల మతల్ (ప్రకృతీత్యాది) "యాక" ఎత్తుకుక్కుభావమ్ (ఎఱబుద్దియాలిత్త్యాది) అతేతెన్న (తీవినెయ్యళ్ళు) మరుగొట్టి - ఉకవర్వరిన నిలగలిల్ ప్రావణ్యతైదిడు మడవ్వు - పట్టివేణ్డోవో మోయాకభావమ్ (ఉడైవ్వనన్దుత్త్యాది) సమ్మెయ్ పార్ క్కవేణ్డోవో-అజ్ఞానావహమాన సంసార త్రివిరుక్కి అవనైయమ్ పార్ క్కవేణ్డోవో వెన్నవడి "మరుగొట్టి" ఎత్తునై, "వాట్టానానడివణ్డు" ఎత్తుకుక్కుగ్గురుతేతెన్న (సమక్కు-త్త్యాది) అతావతు - సమ్మె కొడుపోకవడనై ప్పికాళిల్లప్పారాయ్ వడి ఏతద్వివరణమ్ (ఉకవర్వరిననిలగలి) "అడివణ్డు" ఎత్తులో అవన్నినైది పోనైయ్మూట్టుమావెన్న (అడి వణ్డుకై యిత్తాది)

ప్ర-౩-ప్రవేశ సుర్వకాణ్డే [౭౭], "విరంశీవలినై దేహాయదిమానంధరివ్యతినిశీ వేయంత్రుమవిదినాతామసి తేమజామ్|| ౧౦||" - (అదర్ పెలువారడియర్ త్తవడియ నేలు) భగవద్గీతాయామ్ [౧౭] "తానహంధ్యుకథిహృద్రాక సంసారేషునరాధమాన్ | శీపామ్యజగ్రమకుభానాసురీష్యేవయోనిషు||౧౮||" - [భ-గీ-౧౦] "తేహంసతతయక్తావామ్" ఇత్త్యాది||౧౦|| - (అగ్నియానరులోతరు వానమైత్తా) [రా యు-౧౮] సుగ్రీవ, "తన్నోశీ(పంసహపాభిదుర్లోభవకురాభువ | విభీషణోమహాప్రాజ్ఞస్సభిత్వ ఇన్ద్రార్కై తుమ్||౩౮౪||" - (అతునమకువిలివైయై) [రా ౭-౩౧] "భవాన్దు" ఇత్త్యాది||౨౪|| [౧౦-౧౫] "పరవాన్ది" ఇత్త్యాది||౭|| - సుగ్రీవ "త్వదీయభుక్తోష్ణ తపోవర్షాదీనాత్వయానిపృష్టైర్కరోణయన్యథా | ద్రియేణసేవాపరినాన్యతేదిత త్త నామజాన త్తముదారవిత్||౪౨||" -

తిరుమొలై - సత్య తానిరు మొలై - పత్తావ్వాట్టు

కడికముట్ట నెడునులుకిట్టడవ నైత్తల యన | త్తడికోడియే నిన్నయనుడియనరకడవచ్చియోగ |

పడికోల్ నెడుచేలివలక ౩ తిరిగియులిపల్లార్ | ముడికోల్ నెడుచున్నవరకెత్తురల్వర్ ములివాళా

తాత్పర్యము — ఓ! మనసా! భగవత్కృతాత్ పాత్రభూతులైన భగవతులకు స్వరంగసేవకుండునైన నావిషయముగ, ముదర్చనయును శ్రీ సాస్తమందుగల అసర్వేశ్వరుండు నాసమృత్తిప్రకారము కృపజేయబిచ్చియిందినాఁడు, ఇంకమిందనీయజ్ఞానప్రబలైన సంసారమందు జన్మము నిచ్చింపను నీవు ఆర్చనకారమునువదలి మనలను బరమపదమునకు దీసికొనిపోవుటకువచ్చి తిరువాట్టాణులొ నేంచేసియున్న శేకవునిశ్రీనాదములవాక్రయించుము.

మూ — వాట్టాల్ త్తానడినిజిణిమాళాలప్పి అప్పలుప్పాళ్ | కేట్టాయ్ మదనెణ్ణే శేకవ నెప్పెరుమానై |

వాట్టాయవలపాడి చ్చుచ్చివై కళి పల్లులున్తు | నాట్టారోడియల్వార్ త్తొన్ద నారణనై నణ్ణెనమే | ౨ |

ఆ — (వాట్టాల్ త్తా) వాట్టాల్ త్తానుడైయిరువడికల్ యనుభవక్తులొక్కఁడు, ప్రతిబద్ధతైత్తావ్వుక్కక్కావననైయిపేక్షితుడు, అపేక్షిత్తువడియై ప్రతి బద్ధతైత్తావ్వుక్కి, అన్నపానాదిధారకరాయుత్తవట్టారుడైయ ప్రధాన తైయొట్టెన్ద, భగవదేకధారణరాయ్, అనన్త వత్తుపొగిక్కప్పెల్ త్తానమే, నెణ్ణే! ననుక్కువిత్తెనసమృద్ధికజ్జాయెయ్నితార్ ౨)

అన్య — చూళాలమ్ పిఱప్ప అలుప్పాళ్ (౩) వాట్టాల్ త్తా అడివణ్ణి శేకవ (౬) ఎప్పెరుమానై పంపాట్టాయ పాడి (౯) పుట్టినికల్ పల్లులున్తు వాట్టారోడు (౧౨) ఇయల్వ ఒట్టిన్ద నారణనై (౧౫) నణ్ణెనమే మదన నెణ్ణే (౧౮) కేట్టాయ్ (౧౯)

పన్న — అన స్తరమ్, సర్వప్రక రోపకారం నాయ్ విరుపాధిక ప్థవానపనై నామట్టప్పెల్ త్తానడికజ్జాయ్, ఎత్తు త్తానావకార పరమృతైయిసరిప్పీతార్

ముతాప్పుడిమియలేయ్నితాన, జన్మసమృత్తై, అలంకైక్కాక, (౩) తిరువాట్టాల్ త్తొలై అశ్రీకనులభనానవమడైయ, తిరువడికల్ యాత్రయత్తు, భగవత్ప్రతిబద్ధకమానశేయైనిరకత్తవాయ్, (౬) అప్పడినమ్మడైయవిత్తొయైయమపాక్కయిడిమైకొణ్ణనమవిభవమానసత్తు తానవత్తై, ప్పాడుతైయాళిత్తై ఎల్లరల్లతైప్పణ్ణి (౯) అనాదియాన అవిద్యాకర్తాడికల్, సవాసనమాకపలుత్తు, అపాక్కారాదిమానీతరణ తాళికోడు, (౧౨) సచావాసత్తైయమ్, తవిర్తన్ద, విరుపాధికపథవాయ్ కొట్టెన్ద ఇత్తుప్రవనానోద్దుక్తవాననారాయణనై, (౧౫) కీట్టప్పెల్ త్తానమే, ఎత్తొడుడక ట్టుభవ్యమాన నెణ్ణే! (౧౮) ఇత్తుప్రకారపరమృతైకటెన్దపడికేట్టాయ్ (౧౯) ౨

అర్థము — గొప్పభూమియందు జన్మమును పోగొట్టుటనై (౩) తిరువాట్టాణులొ నేంచేసియున్న నావియొక్క శ్రీపాదముల నాక్రయించి శేకవుడనడి (౬) నాన్యామిరి అ శేకపాతురూపములైనతిరువాయ్ మొలైలచే ప్రోత్రయించేసి (౯) అనాదికర్తయలు సవాసనముగాఁగో గొట్టి తాళికులతో (౧౨) సచావాసమును విడిచి శ్రీమన్నారాయణుని (౧౫), బాఁదితిని, విధేయమైన ఓ! మనసా! (౧౮) తామాటలనుంచి తీరా (౧౯)

ఈ-యలుక్క కుడి త్రవేప్పడుడిసిరితు కాణుమ్ ౧[శేవంవై వ్యమ్]ఇవన్ నడునాల్ కూడ ఈట్టినచెరు, సర్వశక్తి పోక్కవచ్చు చ్చాలో ఒరుకా తోపోకలాయరుకుమిత్తే (నాట్టారోడియల్వాల్లిడు) ౨*శిట్టియే యుడై యెముకప్రోదుమ్మ యలరాలోదుతో దుజు పెన్ద మడికణ్ణాయ్, ౩“యానేయెన్వవతే” ఎట్టులవాట్కారమనుకార వశ్యరాయరుక్కిటవర్ కళోడేసన్నవ్వువటప్పెన్దోమ్, ౪“ఓరుపులకినతియిల్వే”గె“ఇవై యెన్నపులకియత్తై” ౬ “కొడుపులకణ్ణాట్టే” ఎన్నవ్వుజ్జినపడి కణ్ణాయ్, ౭“ఉల్లలోడెల్లియిల్వై” ఎట్టుళిన్వవరితే (నారణనెన్జెనమ్)సోపాధికబద్ధుక్కలై విట్టు వళవో? నిరుపాధికబద్ధువైవ్వువరమ్ పెన్దోమ్ విట్టవర్కళితన్నె ఆకారా ప్రరత్తలేన్దోమ్ తార కాణుమ్ ముక్తనుక్కు తదియత్తాకారత్తలే అనుభావ్యమాకితిత్తేయితుతాన్ స్వయంపాకన్దవిర్వ పికావోదేయెన్దా కడివిచ్చార్తే వ్వులే కాణుమ్ వడుక్కెక్కిలోమహనిధిడికక్కప్పటాల్ పిక్కిచ్చావ్చారై వ్వులేయిత్తే, నారాయణనాయి రుక్కచ్చెయ్ తేయుమ్నణ్ణాతిరున్ద పడి (కీట్టాయేరుడ నెళ్ళే) పెన్దోమ్ గళోకన తైయనుసన్దత్తు, వకారతువకు త్రతె న్దు ఆమిర్ త్తిరుక్కిణ్ణా సూ? ఇత్తైయనుభవియూనిన్దాయో? ౮*సామిత్రేణ్దు, ౯*వై దేవీరమనేకచ్చిన్దోలే, మాళాపిప్పటప్పూ - శేవనెమ్మరుమానాన - వాట్టాల్ దొన్దీవణ్ణి - వాట్టాయ పలపాడివ్వువిన్దె కళి పెన్దోమ్ యెత్తునాట్టారోడియల్వాల్లిడు నారణనెన్జెనమ్ - కీట్టాయేరుడ నెళ్ళే ఎన్ద స్వయమ్ ౨

శీ-౨ -యెప్పక్కలైక్కవక్తైవ్వువోవెన్ (శేవమిత్యాది) “మరుమర్దనూతోపిరాళిలపాపన్యకర్తణ!కేవలవైద్యమాసాద్యమర్వాధి రివన్యోతి” ఇతిశ్రీవిష్ణుభక్తే “ఐనెకళో” ఎన్నియవంపవనత్తై క్కుటాక్షిత్తు, విన్దెకల్లెన్దవమ దుజుమ్మదుమా పెన్ద అకత్తైయిల్, “శేవం వైద్యమ్” ఎన్నియకుక్కన్దమ్(ఇవన్ నడునాల్వాల్లిడు) ఈట్టిన-తిన్దెన్దె“ఇయెన్దు” ఎట్టుల తోన్దోన్దెన్దెన్దె సమ్మన్ద (ఉట్టియే)ఇత్తాడిక్కు-అగ్గా చ్చావనల్లైయే ప్రమాణమూక తిరియమిట్టులలైరన్దు శ్వాన్దమ్ పెయ్మో తిరుమొలీ నివరణమ్ (యానేయెన్వవరేయిత్తాది), ఆనాల్ సమ్మన్దమ్ పెన్దోమ్ తొన్దెన్దె (ఓరుపులకినతియిత్తాది) “ఇతోరులోత్తిన్దెయిన్దూవమ్ ? ” ఎట్టులవర్కళిపుటాటుక్కుమ్మట్టావై “ఓ!” ఎట్టులమిట్టతారన్ద పడి తిరువాళిరున్ద ప్రమాణా ప్రరమ్ (ఉల్లలోడిత్తాది) శ్వాన్దరత్తలేకొల్వతే, “నారాయణా ” ఎట్టులకే పిక్కియతే - తదియన్దూకారోజోజ్జర్నన్దు తోన్దోమ్ కిత్తువిన్దె తమరిచ్చెయ్ తార (విట్టవర్కళిత్తాది) ఆతమకు-శరీరసమ్మన్ద త్వన క్కళి తవర్కలై తదియత్వనపరోజోజ్జర్నన్దు రన్ద పడి అప్పడి తదియత్తాకారోజోజ్జర్నన్దు మామెన్దెన్దె (నుక్తనక్కిత్తాది) * వాట్టారోడియ ల్వాల్లిడు నారణనెన్జెనమ్ కుమ్మచ్చుప్పెన్దెన్దె (స్వయంపాకమిత్యాది) ఆతామకు-గృహక్షేతాడికల్లెన్దె తన్నరెన్దు తదియేరుడ క్రవణ, పితాపు క్కణుమలనాయ్ ఎల్లామవన్దెన్దెన్దె అవనోడేమ-డ భుజమ్మమాపోలే, తన్నరెన్దురుమ్మరుతుకవిర్వ తదియత్వనాభవి త్తైయెన్ద పడి నారాయణన్దొక్క-సర్వాప్రకృతిత్వై వివక్షిత్తు, ఇప్పడి సులభనా యిగుక్కి అవనై క్కిట్టాతిగుక్కిటమ్ ఇప్పయ తైయితియూ మెయూలే యెన్దును కై సువిధనమూక వరులిచ్చెయ్ తార (పదుక్కెక్కిలో యిత్తాది) అదకియరుక్కిట నెళ్ళే “కీట్టాయ్” ఎన్నా నెన్నెన్దె (పెన్దోమ్ పెన్దోమ్ తాది) వకారతువక త్రతెన్దు - అప్రాప్రమానకు ప్రాప్రమయిల్లెన్దు ఉక్తక్కుచ్చుప్పెన్దెన్దె (సా మిత్రే యిత్తాది) “సామిత్రేణ్దు సోగం ప్రయిమ్మై న్రాన్యభూనివ ! కిరితప్పహిరన్దాత్తన్ద త్వన్దమ్మనికామయే ” ఇతయోధ్యాకాన్డే రామ! తన్దెన్దెన్దె, “ వై దేవీరమనేకచ్చిన్దెత్తూలేమయనన! వశ్యన్దీవిధాన్ భావాన్ సునీవా క్కాయనయతాన్ ” “కేవల” ఎన్దుకుమ్మ-పొక ప్రకళన్దు వర్ధకుమ్మ-చేరవన్యయన్దాట్టి, విరోధినిరసకలెన్దు ఎన్ద వర్ధాగ సులమాకవన్యయమ్ కాట్టాత్తార (మాళాపిప్ప టప్పటప్పూ) ఏకాన్యయమేయాయ్, “ఎమ్మెయ్మనై” ఎన్నియకారమ్ అవన్యయమ్మి అవన్యయన్దాట్టాతిలే విశేషమెన్దు త్రమామ్ పిటప్పటప్పూ-పిటప్పటప్పూ-కాన్డెన్ద పడి ౨

అ.అ.వి-ఇరు పాడుత కీట్, “వాట్టార్” ఎన్దుకుమ్మ అవన్దూర్ కార్య త్రితేన క్తరన్దుకు ఇచ్చ, అవన్దూర్ వశ్యరన్దులకు (యానేయిత్తాది).

౧. విధ-	౨. పెన్-౩-౪	౩. ౯౯	౪. తి.వా-౬	౫. ౩౯-౧
౬. ౩౯-౭	౭. ౩౭-౭	౮. రా.౨	౯. రా.౨	

ప్ర-తి — (కేశవనె మ్మెరమా నైయతాది) శ్రీవిష్ణున క్త “మేరుమనరమాత్రోపి రాశ్చి సాఽస్య కర్తణః। కేశవం వైదగ్ధమాసాద్యదుర్వాన్యః
ధివనశ్యతి” — (కేట్రామేమననెజ్జే అయోధ్యాకాండే అభిషేకోద్భూతాః, “సామిత్రేభ్యః ప్రోగం ప్రసమిష్టాన్నాగ్రస్థభూనిరచితేని
కచ్చాపారాభ్యాం కృదద్యమభికామయే” — తస్మిన్ కాండే, “వైదేహీరమసేచ్చి చ్చిత్రహాసేమయా నమా । పశ్యత్తీవిధాన్ భావాన్ మ
నోవాక్యాదసంయతాన్”

తిరువారీయమ్ - ఆతామప్పట్టు

ఓ ఒకలకనతియల్వే । యిష్టోధిరుక్కుమజైసిరాట్టి । పుడై తివళ్ళుమ్మిన్ద్రన్ద్ర తేర్ త్తలకలిక్కున్దు ముక్కత్తురన్ద్రపుల్ నిట్టు । పుడై
పులకానటిరెయ్ పవన్ పేణుకల్ । తనాకుప్పుటివాడై పార్వడ కాట్టి । కొల్వనమతలావల్లనములు । మిరైయ కేయిరైయప్పకున్నలిత్తోమా
మాయప్పిలవియడేణ్ణా । పుక్కమామాయ క్కటాదుమానధిర్ న్దే

కాత్పర్తిము — ఓ! మనసా! తనమనుభవమునకు విహీనియైన మనసంసారమును ప్రాప్తినహిషములను పాముగల సహవాసమును
బోగొట్టి తనను ప్రోక్రమణేనీ యాశ్రియించునట్లు తిరువాట్టాఱుల! వేంచేయున్నవాఁడు మనమందుఁజేసిన ఉపకారమును దెలిసికొనుట



మూ — నల్లిననారాయణుడై నామజ్గల్ పలకొల్లి । ముణ్ణులకిల్ వళమిక్కువాట్టాల్ ద్రాణావన్దిన్దు ।
విణ్ణులకన్దరవానాయ్ విరై కిష్టా వినివరైయే । యెణ్ణినవాతాకావిక్కుమన్దుళై న్నిజ్జే 3||

ఆ — (నన్దీమ) నామజ్గల్ పలకొల్లికొల్లవేత్తీర్ నారాయణుడై ప్రాపిక్కుమ్మేల్ ద్రోమ్, అతిశ మేరే, అవకాశేపన్దరిత్తే, కుక
కుక నమక్కుత్తిరనాట్టై త్తరకైయలేదరయనిష్టా, నామ “ఇరైచ్చయే” ఎత్తుకొల్లుమికువేకాట్టాల్ వివక్కితానత్తనై, ఆపమిన్దు, ఇని
అనవైసన్దీసేమేమణ్ణాదా, నెజ్జే! ఇజ్జతేయిరప్పత్తొర సమృద్ధినమక్కువినైయక్కడసతాకస్సన్నత్రితేతాకా వినైత్తుణ్ణానెగ్గితార్ 3

అన్య — ఎకానెజ్జే పలనామజ్గల్ కొల్లి (3) నారాయణుడై నల్లినమ్ ముణ్ణులకిల్ (౬) వళమ్ మిక్కు వాట్టాల్ ద్రోమ్ (౯) వన్దు
ఇన్దు విణ్ణులకమ్ (౧౨) వినివరైయే తరువానాయ్ విరై కిష్టా (౧౫) ఇక్కుయమజ్గల్ ఎన్దినవాతాకా (౧౬)

పన్నీ — అనన్దము, నామత్పరిక్కువేణ్దుమ్ కాత్పర్తిలే తాక మికవుమ్ త్వరియనిష్టా ఇరు నామ నిన్దైతనశ్చయేయరావిన్దతీ
యెన్దున్నట్టరాళితార్.

ఎనక్కుమభవోపకరణమనెజ్జే! మేన్ద్రుక్కున్దిన్ద్రుక్కుమ్ భోగ్యరైక్కుమ్ ప్రకాశకుణ పలతిరునామజ్గలైయమ్, కొల్లి, (3) ఆ
త్తిరునామజ్గరైక్కుల్లాన్దిపి బప్పిడమననారాయణుడై అనామ తైయన్దైయనిరపాధికవన్దనై, క్కిట్టమ్మేల్ ద్రోమ్, భూలోక త్రితే, (౬) శీలసూరి
భ్యాదిగణపన్మత్తిన్దైయ, మికులియేయన్దైయనాయ్ కొల్లు, తిరువాట్టాల్ ద్రోలేనిత్పీణవణ్, (౯) నాకొల్ల వేణ్ణాకపటి తాశే ఉడుల్ల
నాయ్ కొల్లువన్దు, శమృక్కర్ మున్ప్పొరు సేకాదియైయియక్క ఇన్దు, పరమపదత్తై, (౧౨) నన్దునమతికొల్లు, తరువానాక, విరైయాని
ష్టా, (౧౫) ఇక్కుయిన్ద్రో, నామనాన్దే కైల్లవుమ్ నామత్పరిక్కువుమ్ నామతిలేత్పరిక్కువుమ్ అమన్దై నైపువార్ క్కవు మెన్దీ యిదిన్దప్రకా
రమన్దైయే, తాకవన్దురైయమ్ అవేత్తీరైయమ్ త్వన్దైయమ్ నిన్దైవుతాకా పార్ క్కైయన్దాయ్ నిట్టా (౧౬).

అర్థము — ఓ! నామనసా! ఆ నేకతిరునామములను చెప్పి (3) శ్రీమన్నారాయణుని పొందితిమి భూలోకమును (౬) సంపత్తయొక్క అతిశ
యముగల తిరువాట్టాఱుల! వేంచేయున్నవాఁడు (౯) వచ్చి ఇప్పుడు పరమపదమును (౧౨) (మక్)నియమనప్రకారముగా ఇచ్చుటకై త్వర
పడుచున్నాఁడు (౧౫) ఈకార్యములు తలచినట్లుమాత్రమే కాదు (౧౬)

మూ.—ఎన్నెళ్ళత్తుల్లిరుద్దిగ్గరుద్దుమ్మ నూలివై మొట్టిన్దు ! వన్నెళ్ళత్తు తిరణియనై మూర్తిదన్దు వాట్టాల్ న్నూఁ

మన్నెళ్ళత్తుచ్చరత్తుచ్చాన్దువర్ కాన్దుప్పడైతోట్టాఁ! వన్నెళ్ళత్తువన్నరుమానమక్కరుడాఁకెయి వా నే ౪॥

ఆ — (ఎన్నెళ్ళత్తుల్) పనకాదిపరమయోగివాన్దు సాపరి చేదన్దుమానతిరువాన్దునమ్మడైయళియపారాశేనమక్కు తన్దురుకుమాన్దుల్,
ఎన్నుడైయ నికర్దుము కలుడైయకుపారాశే ఎన్నెళ్ళత్తుల్ తుడుద్దిరుద్దు, ఎన్నెయువకరణమాక కొన్దు తిరువాయ్ మొట్టియొచ్చొల్లి అశ్ర
తవిరోధికళాన హిరణ్య దురోధనాదినిరసనడైయకు ఎనక్కు భోగ్యమాక చెయ్తరుళినిరవధిక సూక్ష్మకాయబోదారాద్ది గుణజ్జలైయ
డైయనాయిరుద్దువక, ఇని త్తిరువాన్దునమక్కు తన్దురుకుమెన్ను విడమకొల్ల కేలుమా! ఎన్నెకొన్దు తిరువాయ్ మొట్టియొచ్చొల్లిరుద్ది
యాకి విద్దునమ్మద్దియిడాన్దుట్టిలుకు కిరియతో తిరువాన్దుటార్ ౪॥

అన్య — వన్నెళ్ళత్తు వన్నెళ్ళత్తు ఇరణియనై (౩) మూర్తిదన్దు వాట్టాల్ న్నూఁ (౬) అళ్ళ పారత్తు పాన్దువర్ కాన్దు (౯) పడైతో
ట్టాఁ నమ పెరుమాక ఎన్నెళ్ళత్తు (౧౨) ఉల్లిరుద్దు ఇజు ఇరమ్ (౧౫) తమిల్ నుల్ ఇనై (౧౮) మొట్టిన్దు నమక్కు ఆరులో (౨౦)
తాకెయివానే (౨౨)

పన్నీ — ఆనన్దురమ్, అశ్రతరుక్షణత్తిల్ పక్షపాతియానపక నమక్కు నిరవధికోపకారకనాయిరానిన్దు పెన్దిటార్

భగవద్వియమెట్టాల్ ప్రవణమాన పెట్టే! ప్రావణ్యమిల్లాతవకపన్దియే ప్రద్యేవభూయిన్దుమాన్దుడివలియ పెట్టేయడైయ, హిరణ్య
నై, (౩) నోయ్దిన్దు విడమకట్టుమట్టుప్పరిసారిచ్చానైచ్చానై అనకా పెట్టిరుక్కిలమూర్ నై ఇదన్దు, అశ్రతరుక్షణార్థమాక త్తిరువాట్టాల్ న్నెనెన్న
హితనాయ, రాజాక్కలైయరుకు, (౬) అళ్ళుమ్మడి, భారతనమరత్తిల్, పాన్దువర్ కకుక్క, (౯) అయ్యుడ మెడే పెన్దు అయ్యుడ మెడుత్తపక్ష
పాతియాయ్, ఇన్దుపదానన్దుకాశేనమక్కు స్వామియానపక, అన్యపరమానక హృదయ తైవళికన్దు, (౧౨) ఉళ్ళిపారుద్దియన్దు, ఇన్దువన్ది
అత్తన్దు వలిక్షణమాన్దుడి పెరియ, (౧౫) ద్రవిడమయిమన, కాన్దురూపమాయ్, అవరోక్షసిద్ధమాన భోగ్యతై యుడైత్తాన విత్తిరువా
య్ మొట్టిరన్దు, (౧౮) తాన్ద్రప్రవర్తనా యుళిచ్చెయ్తకు, అవళివిత్ నిన్దు కే నమక్కు, అతియితికోపకారజ్జలై, (౨౦) ప్పణ్ణువానాక
త్తానే పారియానిన్దుకా (౨౨)

అర్థము — ఓ! మంచిమనసా! క్రూరహృదయుడైన హిరణ్యాసురునియొక్క (౩) పక్షస్థలమును చీల్చినవాడను, తిరువాట్టాఅందు
మెచ్చేయిన్దు వాడను, రాజులు (౬) భయపడునట్లు భారతయుద్ధమందు పంచపాండవులతో అత్త (౯) అయ్యుడము పెత్తినవాడను, మన
స్వామియైన సర్వేశ్వరుడు, నాహృదయమందు (౧౨) లోపలనుండి ఈలోకమందు జ్ఞాఘ్నమై (౧౫) ద్రావిడహృదయ కన్దుమైన ఈతి
రువాయ్ మొట్టిని (౧౮) ప్రపత్తింపజేసి మనకు శృపమ (౨౦) తానే చేయదువాడు (౨౨)

ఈ — నాలానుప్పట్టు సర్వేశ్వరకానామ్ విధి త్తపడియే శయ్ వానాకచ్చొన్న వితునంభవిక్కుమో వెన్నిల్,
అననుజైయ వాశ్రితపారత్తన్న్రైయనుసన్ధితాల్ కూడాతలిరై కాన్దుటార్.

శీ.ఆ — నాలానుప్పట్టు (ఎన్నెళ్ళత్తులిత్యాది) “వన్నెళ్ళత్తు” ఎన్నుకుడల్లి “పడైతోట్టాఁ” ఎన్నుకుతుకుటాక్షిత్తవతారి (సర్వ
శ్వరనిత్యాది) సర్వేశ్వరపెన్దుకునిరక్కాకన్దుకన్దు వ్రోసెన పడి.

ఈ — (ఎన్నెళ్ళత్తు) అనాదికాలమ్ సంసార త్రిలేఖనై యొట్టివ్వుకబ్బాదివివయ్యై యుక్తువచ్చెన్దాయ్ ము ఇవర్ ఎన్నెళ్ళు ఎన్దితాయ్ క్కిఱుతు ఇతిగ గుణదోషక్షర్ కిడవ్వుడికిడక్క, ఇవర్ 'ఎన్నెతు' ఎన్దుతు వేపాతువాక అవగ మేల్విద్రాసన్దా ఇవర్ ఎన్నెళ్ళొన్దు పుఱుప్పేకాల్యాక్షానిద్రార్, అవగ అతువేపాతువాక ఉళ్ళేపాక పడియదానిద్రా (ఉళ్) విదాయర్ మేలిల్ నీరై నీక్కి ఉళ్ళే ఆఱుముక్కిడకు-మాపా'లే, నెళ్ళేను శ్శేపుకుదా. (ఇరున్దు) తనక్కవ్వరుగొరువిభూతియుణ్ణాకవుమ్ అక్ళేపావానాకవుమ్ నినై త్తిరుక్కిటిల్. ప్పావర ప్రతిపైయోక విరున్దు (ఇల్లు) అక్ళిలాతనన్నుత్తైయమ్ ఇక్ళేయ్ణాక్కినాగ (ఇరున్దుమ్) అవిభూతిక్కు మదక్ళాతపడియా య్ ము ఇవర్ దీనినన్దై ౧-శ్శేట్టారార్ 'ఎన్నక్కడవతిత్తి (మూ' పిన్నుళ్ళార్ క్కుమితుగొన్దు లక్షణుమ్కట్టలా మ్బడియాయ్ దీనై యరుప్పతు ఇవరాల్ ద్రామైయ-లేశొల్లచ్చెయ్ తేయమ్, అతు నర్వలక్షణో వేతమామ్బడి శొల్లువిద్రానాయ్ ము (ఇన్దై) 'ఇన్నతుకేయ్ తా' 'ఎన్నవ్వుక్కునదువే(ఇన్దై) ఎన్దు అనుభవీక్కిఱాయ్ ము (మొట్టిన్దు) ఒరువకాపాడినకవియెక్క-ద్రావొన్నవనుమ్, తనక్కతిలే కువాలాకవస్వయముణ్ణా పభిసానిత్తి రుక్కుమ్, అతువుమ్ నినై త్తిరుక్కిటిల్ కాణుమివర్ ౨, ఎగముగొల్లుమ్' ఎన్దువత్తైయమెన్దుక నినై త్తిరుక్కిటిల్ (పన్నెళ్ళత్తిత్యాది) భగవద్విషయమెన్దు అతిర్ నిరుక్కుమ్బడి తిన్జితాననెళ్ళైయమైయ పేరణ్ణు నుదైయమురుట్టునెళ్ళై అనాయాసేన ఇడన్ద తిరువాట్టాల్ ద్రా మున్ను లేమప్పకవైయాక చ్చిలుక్కనుక్కు తవిసవ, నమక్కుతవానోవెన్దుకరుత్తు దుర్వానమ్కిడన్దవిడనై క్కుట్టుమట్టిడన్దాకాణుమ్ (వాట్టాల్ ద్రా) పితాన్దరక్కుతవునై కాక త్తిరువాట్టాల్ దీలే పర్తిక్కిఱవగ, అవన్నెళ్ళొన్దుత్తేరీ త్రావ్పాలే నమ్నెళ్ళొన్దుత్తే రీక్కివన్దు నిఱ్ఱిఱవగ (మన్నుట్టు) అతిరథమహారథరెన్దు పేర్ పెన్దనరకళడన్దుమ్, సింహత్తైక్కన్దు సరిపాలే కులైయమృదీయాక రాజులొకమదన్దులుమన్దుమ్బడియాక (పాన్దవర్ క్కాయ్) ౩ 'ఇన్నార్ తూతా' ఎన్ను

౬-౪ — 'ఎ' ఎన్దుకుక్కుభావమ(అనాదిత్యాది) ఇప్పడిప్పట్టిదితలే యుగ మేర్ విట్టైక్కుపాతువేతన్న, వ్యాపానమెన్దార్ (ఇవగ గుణదోషక్షర్ త్యాది) 'ఉళ్ళిరున్దు' ఎన్దుత్తైప్పల్ ద్రా (మేల్విద్రాసన్దావెతు) వివరణ (ఇవగ న్నెళ్ళొన్దు త్యాది) నెళ్ళైన్దా తే 'ఉ' ఎన్దుకుక్కుభావమ(విదాయిత్యాది) 'ఇరున్దు' ఎన్దుకుక్కుభావమ(తనక్కిత్యాది), ఇన్దు 'ఎన్దు నిత్యవిభూతియైవ్యావర్తిక్కిఱతెన్దార్ (అక్ళిలా తవిత్యాది) నమ్నైన్దుకు-ఇరున్దుమ్మనై 'ఇరున్దు' ఎన్దుకుక్కుభావమ (అవిభూతిక్కుమిత్త్యాది) ఇరుమై-పెరుమై అతాకు - నైలకన్యాధికన్దుమన్దు పడి అప్పడియరుక్కుమెన్దు (శ్శే; రారిత్యాది) 'నూ' ఎన్దుకుక్కుభావమ(పిన్నుళ్ళార్ క్కుమిత్త్యాది) నూ- కాన్దు అద్రామైక్కుప్పాకుమిట్టువొన్న నైలకన్యావరామెన్దు(ఇవరాల్ ద్రామైయత్యాది) 'తవిట్టే నూ' మొట్టిన్దు 'ఎన్నా తే నదువే 'ఇన్దై' ఎన్దుకుక్కుభావమ (ఇన్దు తిత్త్యాది) 'మొట్టిన్దు' 'మొట్టిన్దు' ఎన్దుకుక్కుభావమ (ఒరువనిత్యాది) కువాలా-అధిక మా క్కిట్టే 'ఎగముగొల్లుమ్' ఎన్దుప్రయోగకర్రావాక వేరవిల్లెయోవెన్న (ఎగముగొల్లుమత్యాది) ఇకుక్కు-పాదభావమ (మున్దు త్యాది) 'నూర్విడన్దు' ఎన్దుకుక్కుభావమ(దుర్వానమిత్త్యాది) కట్టుమట్టు-శ్శేమెదుత్తు 'నూర్విడన్దు వాట్టాల్ ద్రా' ఎన్దుమాట్టిభావమ (అవ న్నెళ్ళొన్దు త్యాది) అవ న్నెళ్ళొన్దుత్తే-పేరణ్ణున్ నెళ్ళై కాణుమ్మమన్దుతల్, ప్రవ్వవగ నెళ్ళై త్తు-కత్తైయన్దుతల్ నమ్నెళ్ళై త్తు-కత్తైయన్దు- పరువపత్తిలే నమ్నెళ్ళొన్దుకాపాదయారే' 'ఎ' మొట్టుమ్ 'ఎన్ను' కుక్కుత్తైయన్దు పడి 'మ' ఎన్దుకాతివాని రాజులొకమదన్దులుమెన్దు పడి 'మన్ను' ఎన్దుకుక్కుభావమ (అతిరథత్యాది) 'అయ' ఎన్దుకుక్కుభావమ (ఇన్నార్ తూత్తాన్దు త్యాది) తిరుమొట్టి ఇరన్దామ్మన్దు ఇరన్దాయ

౭-౪-౧ — 'ఎన్నెళ్ళత్తు' ఎన్దులవుత్తై-పాన కైయరేయన్దువిశ్చిత్తు తాత్పర్యముచిచ్చెయ్ తార్ (అనాదికాలమిత్త్యాది) — 'అ' ఎన్దుకుక్కు-కుడిప్పన్దు వేయమెన్దు (అతిరథమహారథరెన్దు పేర్ పెన్దనరకళ) ఎన్దుతార్ శొల్లొకళోభయప్పట్టారక శ్శేట్టాల్ ద్రాకాతే

ఈ — మృది ఆవరక భుక్కు తైలయాళాయ్ (పడై తొట్టా) పడై యెడుత్తా పడై విట్టానెన్ను పెమ్మరితిల్లై. - సజ్జ-
ల్పత్తైక్కులైతాని ప్పనైయే, కార్యణ్ణొళ్ళు పెమ్మరితిల్లై సత్యసజ్జల్పచ్చెత్తు ఆళితరై యొప్పిన్దవిడ త్తిలిత్తే. విదా-
విట్టకు, అర్జునా యీ ఆయుధమీవిడుక్తై ఎనక్కవడ్యమ్” ఎన్నయాలే ఆళి తవిరలాకాతోవెట్టు తవిర్దొడొ
౧-మన్నోరు ముళుకవిత్తాన్ [అర్జునా కుతిరైకల్లై త్తవళవిలే, కతిన్దల త్తిలే నీర్ నరచ్చుటియుమవనాన్తై యాలే
వాసుతాన్తై త్తెనిట్టు అత్తే నీరై యుడ్డాక్కి క్కుతిరైకల్లై విట్టు నీరూట్టికళరట్టి యొప్పిక్కొడుమోన్దు పూట్టిక్కొ-
ణ్ణువన్దు మున్నేనిటు త్తివని త్తొక్కణ్ణై రాజలోకమడైయ, “ఇవనుడైయ పక్షపాతమిరుదప్పడియాలే నామివనై
వెట్టునై యొడ్డొన్దుణ్ణా” ఎట్టు కుడలోమఱుక్కిన్దాయ్ ము [మున్నుట్టనిట్టు మోత్తై యొవిత్తై] ఎల్లారుణ్ణా
క్కుమిట్టినీరెయ్మడివణ్ణా అవనుడైయ వాళితపారత న్న్యొత్తై యనున్దిత్తవాతే నెట్టునుకూలిత్తు (నన్నై
జ్జేయిత్తాది) అల్లై నన్నా మైక్కునీయుణ్ణు, అవోమెన్దెక్కు అవనుణ్ణు, అవనై వ్రేక్కైక్కు కృపాయుణ్ణు (నన్నై
రుమాళా) నమక్కున్నావియానతాళా, నమక్కు అరుళ్ ప్పణ్ణయేవిడుమ్ “విట్టులకన్దవనాయ్ విరై కిన్దొడొ”
ఎన్నిటవేళ్ల వ్పణ్ణయేవిడుమ్, ఇతునిళ్ళితమ్, ఇత్తైక్కునీయుణ్ణు, ఇత్తై విప్పిక్కుక్కు అనుణ్ణు, కార్యమ్
కెయ్తైక్కు సమన్దముణ్ణు, ఇనిసమ్ పేర్దుక్కు క్కుత్తైయాణ్ణో?

జీ.తి — మోటిమూహ్మట్టు, “మన్నోరకూకు” ఇత్యాది ఇరుక్కుభావన (పడైవిట్టానిత్తాది) పడై-తిరువాట్టి వివరణ (సజ్జల్పచ్చెత్తు
త్తాది) ఆనాల్ సత్యసజ్జల్పచ్చెత్తుకలైయతోనెన్ను (సత్యసజ్జల్పచ్చెత్తు) ఎమత్తార విదానోటివా నెన్ను (విదానిట్టైత్తాది)
అప్పడి ఆళితపరత న్న్యోవిన్దు (మన్నోరు ముళుకవిత్తాది) పెయ్యాన్దొర తిరుమోటి నానాచ్చుత్తు ఇరత్తాన్దిక మోటి ఏటామ్మట్టు ఇరుక్కు
భావన (అర్జునాత్తాది) మొలక్క పతాన్తై (అవనుడైయవిత్తాది) “నన్నైజ్జేవ్వురుమాళా, నమక్కునోరతాళా” ఎన్దపదత్రయక్కు
భావన (అల్లై నన్నా మైక్కు-త్తాది కాళ్యత్రయము) వివరణ (విట్టులకవిత్తాది) “కెయ్వానే” ఎన్దపదభారణార్థం (ఇరునిళ్ళిత మ్మె) “అల్లై నన్నా మైక్కు” ఇత్యాది వాక్యవివరణ (ఇత్తైక్కు-త్తాది) “నన్నైరుమాళా” ఎన్ద విత్తెప్పర్దు (సమన్దముజ్జేవ్వు) “పెయ్మాళా”
ఎన్దత్తెప్పర్దు (ఇత్తైవిప్పిక్కుక్కు-వనుడైయత్తు)

తాత్పర్యము — ఆనమాలమైన ఓ! కునపా/ఆళితులకొన్తై పారణ్యానురునిజునియు భారతయుద్ధము. వాయుధ మెత్తవనిచేసిన తనత్ర
తిజ్జనుకూడవది యాయుధ మెత్తియు, నాన్దువయమునుండి తిరువాయ్ మొలైని బ్రవర్తించజేసియు భక్తులను రక్షించువాఁడని మన
యొక్క సకలాభీష్టములనబూర్తిచేయును

మూ. — వానేటివల్లితన్దవట్టాల్ దొడొవణివనైయే । వానేటిపెట్టుకిన్దేసరక త్తెనకు నెట్టే ।
తేనేటుమలర్ త్తొళవన్దికల్ పారతాళెయ్మొప్పనై । తానేటి ప్పత్తిరివానతాళిన్దై యొప్పలై మేలై । ౫ ।
ఆ — (వానేటి) తిరునాడు పెటేలు మెన్దై ప్పెత్తైయ దైయారెల్లార్ క్కున వానేటికైక్కిడావవుపాదు తైక్కిడు త్తరునివాణ్ 3 అనుడై
యప్పపదత్తాతే, తేనేటుమలర్ త్తొళవ త్తిసారే నులక్కుత్తొమాయుదవవనుడై మతాళిన్దై పెయ్మిరువడి మేలేటుమాప్పలే యెళా త్తలైమేళ
వానేటి పెట్టుకిన్దే, ఇది అవనై ప్పిరన్దిన్దైయోకెల నరకత్తై పెమ్మరిచ్చే పెద్దితార్

తాత్పర్యము — ఓ! మనసా! సర్వేశ్వరుడు సాదించిన చరమశ్లోకప్రకారము, వాడు పరమ దమునకు మార్గమై యెప్పుడైనా యిచ్చి రాదిమార్గముగాఁ బరువదమును బొందనీధిమైతిని వాడును నమ్మ విషయముకలిగింది నాశిరస్సుమీఁద కన శ్రీపాదములనుంచెను ఇంక నర కమును నీవు జయించితిమి

౫

మూ — తలై మేల తాళిజై కడమలై క్కడెప్ప మ్మాన్ ।

నిలై పేరా నెన్మిళ్ళై ప్పొమ్మరు మెమ్మెరుమాన్ ।

మలై మాడ త్రవలై మేల్ వాట్టాన్ ద్రాకామలే మిక్కి ।

శొలై యానై మగుప్పొత్తాక మరై కల్లలోకలో మఱుగిం మే ।

ఆ — (తలై మేల) తిరువడికలై యొకతలై మేలేనై త్రవలై వాన్, అట్టికనుతిరుక్కణ్ణికలై యెన్నె క్కులిరప్పర్ త్రవళా నిన్వాన్, ఒరుకాలు మెన్మెళ్ళోర్ నిన్మమ నిలై పేరాన్, ఇట్లనే అవస్థిరవడికలై నామకులుకప్పేల్లో మొదలై

౬

అన్య — తాళిజై తలై మేల తామలై క్కడె (౩) ఎన్నమ్మాన్ ఎన్నెత్తె ఎన్నెత్తుకున్ (౬) నిలై పేరాన్ ఎమ్మెరుమాన్ మలై (౯) మాడ మమ్మలై అరవలై మేలాన్ (౧౨) మరమ మిక్కి శొలై యానై (౧౫) మగుప్పొత్తాన్ మరై కల్లలోకలో (౧౮) మఱుగిం మే (౧౯)

పన్నీ — అన నరమ, తిరువడికలై తలై యిలేనై త్ర వళవ్వుయే, ఎన్నెత్తె స్థిరమాకవ్వుకున్ నిట్టి అతస్థిరవడికలై క్కుడెప్పేల్లో మొదలై

అవస్థిరవడికలో, ఎకతలై మేలేయిరానినన, అత్రాల్ వళవుకవ్వు తన్న తామ్మడివోన్ తామలై పోలేనన తిరుక్కణ్ణై యుడైయ నాయ్, (౩) ఎన్నెన్మిళ్ళై ప్పొమ్మరై మేల్ వాట్టాన్ ఎనక్కన్యమియనననాయ్, అవ్వళవ్వుయే ఎన్నెత్తుకున్, ఎన్నెత్తుకున్, (౬) నిన్మిలై పేరానాయ్, ఎన్నెత్తులిలే నిలై పొలై యాన్ సర్వాధిక నాయ్, ఎనక్కవళవ్వుకల్లై మలై పోలేయిరక్కిలై, (౯) మాడ ఇలై యుడైయ, తిరువాట్టాన్లోలే, తిరువరవలై మేలే కన్యళోర్ వరుగుణింపనాయ్, (౧౨) ప్రాక్షిప్తవిధకల్లై, మదిత్రాల్ మిక్కి, శొలై యిలే ఉడుక్రమాన, మవలయపీడలై, (౧౫) శృంగళిక్కుమపణ్ణివాప్పోలే ఎన్నమ్మళవ విశోధియై యిడి తనమడైయ, పీరక్కుమిలై ధ్వని యెయ్యడైయ, తిరువడికలై, (౧౮) మ్మాడప్పేల్లో మే (౧౯)

౭.

అర్థము — (వానియొక్క) శ్రీపాదవర్ణనము (తా) శిరస్సుమీఁదనున్నది పద్మనేత్రుడైన (౩) నాస్వామి నాస్వాదయమందుండి ఎప్పుడను (౬) చలింపడు. సర్వాధికుడైన పర్యటములవంటి (౯) మేడలుగల తిరువాట్టాండు అది శేషమిందలవ్వళించినవాడును, (౧౨) గొప్పనుదముగలై చింపుటకువచ్చిన కులయపీడియొక్క (౧౫) దంకములనుమీడిచినవాడైనాస్వామియొక్క (నూపురముల) కల్పిం చుచున్న శ్రీపాదములను (౧౮) సమీపించితిమి (౧౯)

ఈ — అజామ్మట్టు తిరువాట్టాన్లోలేననిని ధివణ్ణియెన్నె సర్వతోముఖమాకవిడమూట్టాతవనులై య తిరువడికలై క్కిట్టప్పేల్లో మొదలై

క-ఆ — అజామ్మట్టు (తలై మేల విశాది) “తలై మేల తాళిజై” ఎమ్మెరుడక్కి “మలై కల్లలోకలో మఱుగిం మే” ఎమ్మ మళవును ప్రాక్షిప్తవారి (తిరువాట్టాన్లోలేయితాళి).

ఈ - (తలై మేలతాళియై) ౧-నికాళమ్మా పాఠవఱ్ఱు తలై శేరత్తు "ఎవ్వమ్ ౨-పాఠవఱ్ఱయ మేతలై క్కణి యాయ్" ఎవ్వమ్ నాక ప్రార్థిత్తడియై, అమ్మియ తిరువడిక తలై అలక్కారమాక వుట్టినాక (తామరై క్కణి యాయ్) ఎ-మున్నే నిన్దుకులిరనోక్కి ౩ "శేరమ్" ఎన్నువ్వుణ్ణానిన్దా (నిలై పేగా నెన్నెజ్జత్తు) నెజ్జువిట్టు పే రా తేనిన్దాయ్ న్దు ఇ త్తెల్లామ్ శయ్ కిటతు సౌభరి విమ్మకువడివుణ్ణావ్వులే, ఇవన తలై యనుభవిక్కునానాభవ నమోకా భ్యుమావ్వులే, అవన్దానివరై యనుభవిక్కు అనేకవిగ్రహమ్ కొల్లానిన్దా (ఎప్పొరుతుమ్) ౪-ఎప్పొరుతుమ్ నాళిలిజ్జాణ్ణాఱ్ఱియ్యూఱ్ఱి" ఎవ్వతలై ౨య నుభవిక్కుకునాక పారి త్తతున్దై కళదైయై క్కొణ్ణాన్దా సర్వకై యోగమదై యాక్కట్టానిన్దా ఎన్నుళ్ళ లేనట్లు, అప్పడియే క్కణ్ణిలక్కామ్మడిమున్నే నిన్దు, తిరువడిక తలై తలై మేలేవై పృతాకియై త్తెల్లామ్ బిరుకాతే శయ్యానిన్దా (ఎమ్మెరుమాక) ఉదై మెఉడై యవనై పెమ్మోదై లిరుక్కు మాపోన్ది ట్టే, ఉడై యవన ఉదై మెయ్ పెమ్మోదై లిరుక్కుమ్మడి, (మలైయిత్తాడి) మలై క్కొణ్ణాన్దై కడత్తై త్తు నెరుజ్జవై తావ్వులే యిరుక్కి అమాడజ్జై యుదై తావతిరువాట్టాన్దై తిరువనన్దాన్దాక మేలే కళిళై న్దు తిరువన, ఇతాల్ - ప్రావ్యవస్తువై చొట్టుకొని, పర్యజ్జ విద్యైయిట్టొక్కొని పడియే (మలైయిత్తాడి) అనుభవవిరోధికడ జ్జులమ్ కువలయాపీడమ్ పట్టుచుడును తలై అవనికవిరోధియై వ్వుళ్ళ ఇవనుక్కునుభవ త్తై యన్దయమ్ (కురై క్కొణ్ణాన్దై క్కొణ్ణాన్దై) అభరణవాలి శివప్పదానిన్దై ౫ "తిడన్దామరై క్కొణ్ణాన్దై కూవికొళ్ళమ్ కాలమిన్దమ్ కుటుకాళో" ఎవ్వప్రార్థి త్తతువెన్దోమ్

౬౩

౬-౨ - "సర్వతోముఖమా విదమాట్టారవ" ఎన్నియిది, ముదల "తలై మేలతాళియై" ఎవ్వవికీడ్కొని అకుక్కావన (నికాళమ్మ విత్తాడి) తిరువడిక రిన్దామక తలై మేలే యారవిన్దవ కన్దుకల్లావ "ఎన్నెజ్జత్తు - నిలై పేరాక -" ఎన్నెజ్జత్తు క్కొణ్ణాన్దై నిన్దు నిలై పేరాన్దై కల్లావన నెజ్జువిట్టు పేరాతే యిత్తెన్దా కెయ్కుడుమాన్దా (సౌభరియిత్తాడి వాక్యద్యయ) అవ ననక శరీర పరిగ్రహవన్దుకయాలే మాడున్దా ఉదై ఇరన్దావకల్లావ ముక్తవిదయ (ఎప్పొరుతుమ్) ఇత్తాడివకల్లావ - నాక తలై నిన్దు విత్తాళార్వయక ప్పొరి క్కెట్టావ తాన్దై నిన్దు విత్తాళార్వయక ప్పొరియానిన్దాన్దై కరుక్కు "అనే శరీరపరిగ్రహవన్దుకయాలే నిన్దా" ఎన్నెజ్జత్తు ఫలైవన (సర్వకైయోగమిత్తాడి) అనికాళమ్మతలై అన్దకైయిక్కొట్టకొణ్ణాన్దై (ఎన్నెజ్జత్తు యిత్తాడి) ఇవన వన్ద లిళిత్తర్ నానాభావన కొళ్ళ ప్రాప్తమయిక్కొ అన్దకొణ్ణాన్దై యిత్తెన్దా (ఉడైయిత్తాడి) "మలైమాడవ ఎవ్వకు - వాట్టాన్దొక్క పిళేదనిమ్ పుదైవన - ఇదివనడ అవకాళమ్మదామ్మడియక "అరవనైమే" ఎవ్వకుక్కొణ్ణాన్దా (ఇత్తాళిత్తాడి వాక్యద్యయ) "కొలైయై ముదప్పొరిత్తా" ఎవ్వకుక్కొణ్ణాన్దా (అనుభవత్తాడి) "కురైకల్లాన్దో కుటుకవన" ఎన్నెజ్జత్తు మాట్టికొణ్ణాన్దా (అనివనిత్తాడి) కుటుకవనకుక్కొ నియమక మేళెన్దా (అభరణత్తాడి) కురై - శబ్దమ్ "కుటుకవన" ఎన్నెజ్జత్తు (తడ ద్దామరైయిత్తాడి) కొలైయై - కొలైయై ఉద్యత్తమావనై

౬౪

౬-౨-౩ - కేషియిది త్తై కేషుభాతమ్మ అదిరవేడి అక్కొ కూడునుక్కొయ, కేషుభాతనిదై త్తై కేషిక్కొనిరవన్దొక్కొ మొడుమాన్దొ, ఇవనిత్తాట్టియ ముదప్పొరిదర మధికమా యిరుక్కుమెన్నుమరుక్కు ఉపవత్తి యిరుక్కుయైచోదార్ (ఉడైయిత్తాడి)

తాత్పర్యము - అత్తొత్తమలైన మేడలుగల తిరువాట్టానాళో కేవేషియన్న నాపొనియైన కమలాక్షుడు నాశరస్సుమీదఁ దన శ్రీపాదములనుంచి, నాపొనియనుండెల్ల వృక్షము నువడించి నాప్రతిపంకజములను బోగొట్టెను నేను వానిశ్రీపాదములను బొందితిని.

[౪౪] తిరువాయ్ మొట్టి — ౧౦-ప ౬-తి-అరుళ్ పెఱువార్-2-పా-కురై క్కళల్ కళ్ వ్యాఖ్యానజ్ఞి ౧23

మూ — కురై క్కళల్ కళ్ కుఱుకిన సజ్జో విన్దన్ కుడి కొఱ్ఱాన్ । తిరై కుఱువు కడల్ పుడై మూన్ తెన్నాట్టు త్తిలత్ ।

మనఃవరై కుఱువు మణిమాడవాట్టాన్ దాన్ మలరడి మేల్ । విరై కుఱువు నఱున్దుళ పమయ్ నిన్దు క ముఱుమే ॥ 2॥

ఆ — (కురై క్కళల్ కళ్) ఇప్పడి పెట్టా! నామకురై క్కళల్ కళ్ కుఱుకినను, నమకొవిన్దా నమగ్రహమావదెన్ను శ్చేత్రుకవరళివాన్ ఇకుక్కడైయార్ పెన్నెన్నిల్, వాట్టాన్ దొన్దిరువడికళ్ తిరుక్కుటాయ్ ఎన్నుడమ్మెల్లాను కనుఱుగింపడిపారాయ్నితార్ ॥

అన్య — కురై క్కళల్ కళ్ కుఱుకినను (3) నను కొవిన్దన్ కుడి (౬) కొఱ్ఱాన్ తిరై కుఱువు (౯) కడల్ పుడై మూన్ (౧౨) తెన్నాడు తిలకిమన వరై కుఱువు (౧౫) మణిమాడను వాట్టాన్ దొన్ది మలరడి మేల్ (౧౮) విరై కుఱువు నఱుకుకుళపను (౨౧) మెయ్ నిన్దు క ముఱుమే (౨3)

పన్నీ — అనవరతు, తాన్ సంకేషి త్తకు క్కడైయార్ దొన్దిన్దు కుడి ఆశ్రితసులభనాన కృష్ణన్ దొన్దిన్దు శ్చేత్రుమాకవిరుద్దా పెన్దితార్ విరుగిలమాన, తిరువడికై, కుఱుకుకప్పేదోడు, (3) “విరైపేరాన్” ఎన్దింపడియే, నమక్కుళవిన్దనాన, కృష్ణనానక, పరిత్రాళ్ళ మాళనకు పెట్టా కుడియిరుప్పక, (౬) స్వీకరిత్రాన్, అత్తై తిరై కళ్, తిరళి త్తిరణ్, (౯) కడలాశే, పరివర త్తిరై, కూర్పుప్పట్టు, (౧౨) తెన్నాట్టుక్కు, త్తిలకప్పేలేయిరుప్పతాయ్, మరైకళ్ తిరళివిరుద్దాప్పేలేయిరుక్కిం, (౧౫) మణిమాడనాన మాడక్కురైయడైయ, తిరువాట్టాన్ దొన్దిన్దు న్దులయిరుక్కింపనుడైయ, వికళిరపవ్ ప్పాశే విరళియభోగ్యమాన తిరువడికరిక మేల్, (౧౮) పరిమళిక్కో, తిరణ్, క ముఱుగింపడితరుక్కుటాయనకు, (౨౧) ఎకళిరై త్తిరై శీరమాకవిన్దు, గన్దియనిన్దు కు (౨3)

అర్చకు — ఆభరణములచే శక్తిండుచున్న శ్రీపాదములకు సమీపించితిమి, (౩ మన శ్రీకృష్ణుడు (నామసమ్యక్) నాసంస్థానముగా (౬) స్వీకరించెను అలయొక్క సమానముగల (౯) సమదముచే ప్రకృలయందు చుట్టులడినదియ, (౧౨) దక్షిణదేవమునకు తిలకమువలెను వుడియి, పర్యకములయొక్క సమానమువలెనున్న (౧౫) రత్నమును మెనుగ్గునములుగలదియైన తిరువాట్టానులొ చేంచేసియున్న నా నియొక్క శుష్పములవంటి శ్రీపాదములందు (సమర్పించుడిన) (౧౮) పరిమళము చేరి పరిమళించుచున్న తిరుక్కుటాయ (౨౧) నా శరీరమందుండి పరిమళించుచున్నది (౨3)

ఈ — ఏమామ్మాట్టు కుఱుకినమ్ ఎన్దు వి తెన్దొన్దిటివ తెన్నిల్, పార్ క్కలా కాలో ఉడమ్ము కోయి త్తాన్దు చాఱుగింపడియెన్దితార్

(కురై క్కళల్ కళ్ కుఱుకినను) అణిత్తెన్ను మి తెప్పల్ మిచ్చెట్టుకితేనల్లెన్, కిట్టినిమ్ (సజ్జో విన్దన్) ఆశ్రితరక్కు సృష్టాకర సీద్ధనానకృష్ణాన్ (కొవిన్దకకుడి కొఱ్ఱాన్) ౧ “అరవై త్తెమళియినోడు ముఱుగియ పాఱుడలోడు మరవిన్దు ప్పానై యుమ్ తానుమకమ్మడివనువు కున్దు” ఎన్దింపడియే తిరువాయ్ ప్పాడియిల్ వళ్ళులక్షమ్ కుడియోడుల్లాడక్కుడు

శ ఆ — ఏమామ్మాట్టు (కురై క్కళల్ కళ్ త్యాది) “తిరై కుఱువు నఱున్దుళ పమయ్ నిన్దు క ముఱుమే” ఎన్దు తెన్దొన్ది ట్టిరై పరతారై (కుఱుగింపడాది) “మెయ్” ఎన్దు కుచాటు మెయ్ శరీరకు, సత్యమును వివరణను (పార్ క్కలా కాలో విత్తాది)

అనవాదక్కుభావను (అణిత్తెన్ను మి త్యాది) “నను” ఎన్దు కుక్కుభావను (ఆశ్రితరక్కి త్యాది) కడికొఱ్ఱాన్ సపరికరమాకవిరుప్పిడ మాకొఱ్ఱాన్ పెట్టేలేయ్డడి “కొవిన్దకకుడి కొఱ్ఱాన్” ఎన్దు కుక్కు దృష్టానత్రావళమాకభావను (అరవై త్తెమళియ త్యాది) పెరియార్ తిరుమొట్టి అమలపడుక్కి అకమ్మడి ఆ వరణనాన కడియార్ “కొవిన్దక” ఎన్దు తెప్పల్ మి (తిరువాయ్ ప్పాడియిల్) సజ్జ

ఈ - మివర్ నెళ్ళేలేపుకువ్వు (తిలైయి త్యాది) తిలై మి - దున్దుళ్ళకడలా లేకున్దు ముళూపుప్పిరుప్ప తాయ్, తె. ట్టొగొ - దుతిలక మ్మొలేయాయ్, మలై కల్లె నెరుళ్ళవై తాప్పోలే మణిమయి మానమాడల్లైయై తానై తిరు వ్వాల్ మై కళ - లవిరుత్తై - యోళవుచ్చైయ సర్వేశ్వరమచ్చైయ, (మలరడిమేల్) శివ్యికురిక్ త్రివరిమళ్ళలై యుడై ? తిరువడికళిమేలే, పరిమళమేమిక్కిరున్దుళ్ళ తిరుత్తుడు యానతు (మెయ్ చిన్దుకమ్ముమే) ఎన్నుడమ్మునిరన్దురమ నాతానిన్దుతు ౧ “అచ్చి మత్తొరపాయమ్” ఎన్దుతోట్టిళ్ళొల్లియమ్ ౨ “ వెటిగొళ్ళొమ్మ యేమలర్ నాటు ఎన్దు తాయార్ శొల్లియమ్ పోన్దువతు, తళవాయా లేళ్ళొల్లుమ్మడియాయ్ ము (మెయ్ నిన్దుకమ్ముమే) ఎళ వాల్లై తీయ వేణుమాకిన్ ఎన్నుడమ్మై మోన్దు పార్కియొట్టికోళో

౭-౮ - లక్షణమడియోడు మెన్దుతు) కుట్టాళు-కుట్టకు తుడై-కున్దుమ్ నలుగు-నల్లూ మెయ్ నిన్దు - మెయ్ నిన్దు “నిన్దు” ఎన్దుతుక్కుభా (నిరన్దురమా పెన్దు) “కముళుమే” ఎన్దునర్తమానాన్దు (నాతానిన్దు పెన్దు) ఇకుక్కు ఫలితం (అచ్చి మత్తొరపాయమ్) మెయ్ నిన్దు కన మతతీయమ్మడి యెన్నున్దు (ఎళ వాల్లైయ త్యాది) ఇకు “కముళుమే” ఎన్దు అనవధారకాన్దు,

తాత్పర్యము - అతిసుందరమైన తిరువట్టాళులో వేంచేసియున్న సర్వేశ్వరుడు నామానులో వేంచేసియున్నాడు దానిని నిఁ నము, వాని శిరపాదములమీదనున్న తిరుత్తులయి నాళరీరతుంక పరిమలించుచున్నది ఆహ్లాదించి చూచుచు

మూ, — మెయ్ నిన్దుకమ్మొత్తళ పవిరై యేటు ౩రుముడియన్దు. నై నిన్దు కళిగన్ తళ కరుతుమిడమ్ పొరుతుపునఁ మెనిన్దు వరై పోలున్దిరువురు పిట్టాల్ మోటున్దు. ఎన్నున్దు శియ్ తేనావె న్నెళ్ళొట్టికమ్మైతువే! ౧

౮ — (మెయ్ నిన్దు) తిరుత్తుటొయ్ కువక్కరూక పర్యవర్థోగ్యులై యెడయ నాయ్ స్వచ్ఛాపవిధాయి అయ్యూ పత్తి తిలైయి దిః యుధోపేత నాయ్, నిరపథక బాన్దుర్యవిత్త నాయురన్దు వాట్టాల్ మోటున్దు నానెన్దు వనుకలపచ్చి తిరన్దు శేనాకొన్దు తానెన్ను క్కేళుకున్దు తిలై అతెగ్గితార్

అన్దు — మెయ్ నిన్దు కమ్మొత్తుళ పవ విరై (౩) ఏటు తిరుముడియన్దు కరుతుమిడమ్ (౬) పొరుతు కైనిన్దు కళిగన్ తళ (౯) పున నిన్దు మె (౧౦) వరై పోలున్దు తిరువున ప వాట్టాల్ మోటున్దు (౧౧) ఎన్నున్దు శియ్ తేనా ఎన్నెళ్ళొట్టికమ్మైతు (౧౨)

పన్ని — అనన్దురమ, నిరతిళయన్దు గ్యమానపడివోడేయెన్నెళ్ళోలేపుకున్దున్దుల నాల్లెక్కు అనమక్కన్దు నన్దు శియ్ తేనెగ్గితార్

తిరుమేయి మొక్కనిన్దు, పరిమళ తై ప్పిల్లెణి తిరుత్తుటొయ్ తుడైయ, పొరళ్ళున్దు, (౩) అతిళయితునయిణి, తిరుముడియైయ డైయ య్, తిరువుళ్ళొత్తి నిన్దు తిన్దు తిరపోయ్, (౬) పొరుతు, ౩ “రూకు పొర్యుంజగము” ఎన్దు రూపులేమొట్టా తిరుత్తులయి లేనిన్దు, అరుతా యైయ డైయ నాయ్ (౯) సముద్రము మ్మొలే, స్థిరవాన, కరు మెయ్ యుడై క్కొ, (౧౦) మలై పోలే, శిరుమిక్కపమ్మయి వడినైయ డైయ యొక్కొట్టా, తిరువాట్టాల్ మోలే నలభ నానమక్కు, (౧౧) ౪ “రావణేనోధయం హృతమ్” ఎన్దు ప్రాణనోయతలైయన్దు వడి మె శియ్ తేనా యుచ్చైయ రై పోలువున్దు, ౫ “దృష్టసీతా” ఎన్దు తిరువడియై పోలువున్దు, ఎన్నునన్దు, తనమ్మ-మెయ్ తేనా, ఎన్నెళ్ళోలేపుకున్దు శిన్దుల ణికు (౧౨)

అర్థము — దివ్యవిగ్రహమంతటనుండి తిరుమలంబును మున్ను తిరుత్తులాయయొక్క పరిమళము (౨) వ్యాపించియున్న కిరీటముగలవాఁడును సమ్మోదించినవోటికివెల్లి (౬) యుద్ధముఁజేసి (తిరిగించి) శ్రీహస్తమందున్న సుదర్శనముగలవాఁడును (౭) సముద్రంబును జలమువలెను కాటుకవలెను (౧౩) నిలిచియున్న పర్యవేక్షకులనును తిరుమేనుగలవాఁడునై తిరువ్యాటందుఁ బవ్వలించినవానికి (౧౫) ఏమియుపకారముచేసినానని నామకస్మృతము శిష్టులుఁడైతేనేమియుండుట (౧౮)

ఈ — ఎట్టామ్బాట్టు అత్యస్తవింక్షణనాననా తిరువట్టాబ్బిలేవన్న సులభనాయ్ ఎఱవ్వుదయ త్రిలే వన్నపుకున్దు తిజ్జలనాకైక్కునాసెన్న నన్నె శెయ్తే నెన్దితార్

(మెయ్యిత్తాది) తిరుమేనియిలేనిస్తు కిమినిన్దుళ్ళ తిరుత్తులాయల్ పరిమళమానతు కొన్ద్రేక్షణానిన్దుళ్ళ తిరుముడియైయదైయవఁ కడలిల్ నీర్ సవ్యాత్తిలేఱ కొన్ద్రేక్షణానిన్దులేకాణమ్ మెరిడిమేల్ తిరుత్తులాయల్ పరిమళమానతు మెయ్యెల్లాన్ద్రేక్షణ కలైక్కుమేలే పోవపడి (మెయ్యిత్తాది) భావజ్ఞనాకైయాలే సర్వేశ్వరస్తిమపుళ్ళ త్తిజ్జరు త్తేత్తిన్దు యుద్ధలేత్తిపుక్కెతిరిగిన్దై యట్టియచ్చెయ్తేమెన్ద్రేక్షణానిన్దు (సర్వేశ్వరేశ్వరరావిశత్) ఎన్దిఱపడి యే శైయిలేవన్దిక్కుమాయ్దు, శశరామచార్వన్దింజగామపోతే అశ్రవహరివరనాధః బుయ్యత్తికరుడైని మ్మిలేవైయల్ పెరుమాభుక్కితిరాశి వన్న తొన్దివనాతోపాటుక్కుమాట్టామైమేల్వీడ్డున్దు, నెడమొత్తుపారు శిల్లై ప్పిత్తు, అవఁమాయావ్రయోగత్తిలే శైవైక్కు మసానవాడే, ఇనిసమక్కు మతువేడ్డవరున్, అతునమక్కిడచ్చి, పెరుమాళ్ వడ్డనప్రతిజ్ఞయైనావట్టివొన్ద్రాతు” ఎన్దుమీర్ణార్ ౩[రామేషివ్రత్తికాతమ్] సత్యసమ్మల్యరానపెరు మాళ్ ప్రతిజ్ఞపట్టుకీతార్ [వార్వత్తగణసన్నిధా] వీరశిల్ తిరళిన్దువేప్రతిజ్ఞపట్టుకీతమ్ అనపెన్దు, ఇకలక్కు నిర్విషయమాక్కువొన్ద్రా శెన్దుచార్ త్తార్. [హరివరనాధః] తామ్ శెమ్మిత్తివార్వత్తమ్ కమ్ పరికరత్తిల్ శెయ్ వారిల్లామల్ శెయ్ తార్లర్, పాతామెయాలే శెయ్ తారి త్తనై [ప్రపవ్వనజ్ఞా] నుక్కిరిమ్ పూశల్ భాగ్యమెన్దుతనియే యున్దుడ్డతే, అత్తల్ వన్నపుకల్లై తామ్ వచ్చెత్తార్ [నిశివరపరిమ్] కళపుపూశల్ శెయ్ వార్ కొన్దుజ్జనిమలాన

శీ ౭ — ఎట్టామ్బాట్టు — (మెయ్ నిన్దిత్తాది) “మెయ్ వరైపోమ్” ఎన్దుకుడన్దే “ఎన్దుజ్జిల్ తిక్కున్దు” ఎన్దు మళపుడు కటాక్ష త్వతారిత్త(అత్యంతత్తాది)

మెయ్ నిన్దు-ఈశ్వరః మెయ్ నిన్దు-పడి కుళపవిల్-కుళపత్రిన్దుదైయరై కుళసేరిమళమ్ “మెరిడిమేల్” ఎన్దు తైయమ్ బుట్టి కొన్దు “తిరుముడియో” ఎన్దు మళపుడుకటాక్షితువరైత్తి (కడలిల్ నీర్ తాది) “కరుమిమిమ్ పారుకు-కైన్దుకల్లరత్త” ఎన్దు వ్యయరై ఇకుక్కుభావమ్ (భావజ్ఞనాకైయాలేయత్తాది) “శశరామచార్వన్దింజగామపోతే అశ్రవహరివరనాధః బుయ్యత్తికరుడైని మ్మిలేవైయల్ పెరుమాభుక్కితిరాశి వన్న తొన్దివనాతోపాటుక్కుమాట్టామైమేల్వీడ్డున్దు, నెడమొత్తుపారు శిల్లై ప్పిత్తు, అవఁమాయావ్రయోగత్తిలే శైవైక్కు మసానవాడే, ఇనిసమక్కు మతువేడ్డవరున్, అతునమక్కిడచ్చి, పెరుమాళ్ వడ్డనప్రతిజ్ఞయైనావట్టివొన్ద్రాతు” ఎన్దుమీర్ణార్ ౩[రామేషివ్రత్తికాతమ్] సత్యసమ్మల్యరానపెరు మాళ్ ప్రతిజ్ఞపట్టుకీతార్ [వార్వత్తగణసన్నిధా] వీరశిల్ తిరళిన్దువేప్రతిజ్ఞపట్టుకీతమ్ అనపెన్దు, ఇకలక్కు నిర్విషయమాక్కువొన్ద్రా శెన్దుచార్ త్తార్. [హరివరనాధః] తామ్ శెమ్మిత్తివార్వత్తమ్ కమ్ పరికరత్తిల్ శెయ్ వారిల్లామల్ శెయ్ తార్లర్, పాతామెయాలే శెయ్ తారి త్తనై [ప్రపవ్వనజ్ఞా] నుక్కిరిమ్ పూశల్ భాగ్యమెన్దుతనియే యున్దుడ్డతే, అత్తల్ వన్నపుకల్లై తామ్ వచ్చెత్తార్ [నిశివరపరిమ్] కళపుపూశల్ శెయ్ వార్ కొన్దుజ్జనిమలాన

ఈ-నై యలై రాజపుత్రర్ కల్లై యకన్ శీర్త్తనియడ త్రిలేపిరాట్టియై ప్పిరి త్తనై యలితే [అశౌ] అవర్ కళుక్క-భూమి
నశవైప్పుళలి తే [యోజయి త్యాశ్రమే] అవనై యలై ప్పొచ్చే మాట్టివార్ తామ్మకళోడేమాడినార్. [గగనమ
కాలంబంబయి త్యా] నడువి చై వెలి పెరు తిరుక్కిటవా కాళత్తెవరు త్తమఱక్కడన్దార్ [అర్కమాను] అతుకయ్
పడి అదిత్యపుత్ర నెన్దు తోశ్శుమ్మడియాయరున్దతు ఉదయగిరియి లేతోశ్శనాల్ పిన్దు అ స్తమిత్తునిఱ్కు కా-
మి త్తనై యితే [రామపార్వతిగామ] పెరుమాళ్ ప్పిరిన్దపడియాలేవన్దుఃట్టువరుమ్ కయి తోమెన్దు తోశ్శుమ్మ
మక్క-వొన్దు యేతువార మైయాలే, నేర్కొడు నేర్మునిఱ్కు-మాట్టాలే పెరుమాళ్ కు పోయ్ నిన్దార్ పై
ల తలై యెప్పిడుక్కి కొడువన్దు తిరువడికలి తే యడప్పెతాతనామెకొల్లి మున్నేనిఱ్కు నెన్దు పెరుమాళ్ కు కే-
నిన్దార్

(పునలిత్యాది) పునల్ పోలపుమ్ నిన్దు ఎరై పోలపు మిరుక్కిటవెన్ను తల్, మైమా తాతవరై పోలేయెన్ను ఈ
వాట్టాన్ ద్రాత్తెన్దు పూజావాచియన్దు, వాట్టాన్ ద్రానుక్కెన్దు పడి (ఎన్నున్ది కెయ్ తేనా) ఎన్నునై కెయ్ తేనాక -
యవుచైయారై ప్పొలే తడై యోచే ముడినేనో? తిరువడియై ప్పొలే ౧ “చుప్పై నీతా” ఎన్నువన్దేనో? అన్దియే, తన
చైయ అజ్ఞానువ ర్తనమ్ పట్టేనేనా మ్మడివిహితకర్తబ్బలై యనున్ది త్తేనో? ఎన్నునై కెయ్ తేనాక, ఎన్నెత్తేలేపుక
పిన్దు పెతాప్పేఱు పెన్దరాప్పొలే విళక్కానిన్దాక విళక్కనూచకమాన తారతు, నిన్దై త్తమకయ్ తుతలై క్కట్టు-
వరిరిరమతు, పడివర్కకను, ఇన్దుడిత్తు తై తోఱుమ్ తలై మై పెఱుమ్మడి యిరుక్కిటవక ఎన్నెత్తేలే పుకున్దు పె-
ప్పేఱు పెన్దరానాయరానిన్దాక

౬-౬-తుక్కుభావమ్ (కళవుళాళి త్యాది) అవకళవుళాళి కెయ్ తావోమై (రాజపుత్రర్ కలైయి త్యాది) “కీర్తిమ్-ప్రాశ్య” ఎన్దు తైప్పల్
(తామ్మకళోడేమాడినారన్దు ౨) అదిర్వనప్పడివరు త్తమఱక్కడప్పనోమన్దు (ఉదయగిరియి లేయి త్యాది) పన్దెట్టువరుమ్ కెయ్ తోమెన్దు తోశ్శ
మ్మడి వన్దుక్కిటుమడ త్రివిన్దు కెయ్ తోమెన్దు తోశ్శుమ్మడియెన్దు మాట్టువకు “మతిక్కువొన్దు కెయ్ తువారా మైయాలే” ఎన్దు తైవరిక్కిట
(వైయలిత్యాది)

పునల్-సముద్రమ్ “తిరుమడియక” ఇత్యాదికలిత్తున్న పికవచనానుగణకుక “వాట్టాన్ ద్రాత్తెన్దు” ఎన్దు తుక్కుర్దమ్ (వాట్టా
న్ ద్రాత్తి త్యాది) కీర్తిల్-పన్దై యిమ్మకటాత్తి త్తూపమ్ (విళక్కె త్యాది) “తత్తప్పై మాయానీతారావణా న్దలపురేపతి । పన్దున్దు త్తయి-
న్దీరామరామమనోరథమ్” ఇతి నున్దరకాణ్డై రామంఁదిమయితి: “న్దువేదయడ మేయ త్తావన్దున్ది తేతి తత్తప్పిక:” ఇతి న్దున్దు

౬-౬-వి — “నన్ది” ఎన్దు తుక్కుర్దాన్దు (విళక్కె నూచకమానవి త్యాది) ఇప్పత్తైల్ నన్ది-అతితయమ్ తనమ్మనున్ది రాతన్ద
శయ తై నాక పట్టేనేనాక విప్పడి యిరుక్కిటా న్దు పడి

[ప-తి — (నై నిన్దు కళక్కర త్తై కరుకుమిడమేవరుతు) యున్దకాణ్డై ఏకాదశకతమే, “సశోరావణం త్తాయుధిరా క్కళక్కర చ్చన్దు
కళక్కరై నిగితవన్దు తూదోపున రావికత్” ౧౨౦౧ — తత్తప్పిన్దాన త్తాయుధిం “ఏత్తప్పిన్దు క్కరేరక్షి మాయావలమథాత్త న్దు అరబ్బుమపసం
దేజ్జా త్తాయుధం వానరాధిప: । ఉత్తప్పాతదవా కాళి జ్జక కాళి జ్జతన్దు । రావణానీత ఏవ త్రహరిరాజేన పచ్చిత్త:” — [రా-య-౪౦] “అభహరిక
వాళ: (పాశ్యపక్ష్యా) ముక్కిరింపి చరపతి మాజాయయి త్యాశ్రమే గగనమమిళకాలంబయి త్యాశ్రమే నూన్దు రిగణవలమ ద్దేవరామపార్వ
జగామ ౧౨౧] — నున్దరకాణ్డై [౨౦ ౩౦] రావణం ప్రతిహరితి: “వాన్దా నేవధంబున్దు బున్దాన వారివధం తా । రామను గ్రీవభుగ్గున్దు బున్ద
ప్పడితమాత్తన: । తామంబులవమ ప్పేక ప్పవారధంబులూమ్ । అక్కొంజాయకుంకర్త న్దు న్దున్దు కళక్కర త్తయ: । రామణిన్దా ప్రతిహా

హర్ష్యుగగనమిధా | శతానదమమిత్రాణాం సీతాద్వైపవసశ్చైతా ”——(ఎన్ది కేయలేనా) [రాసు-] “తత్తదృష్టమయసీతా రావణా నృపురేవతి | సస్యస్యత్వయీజీవస్తీరామా రామమనోరథమ్ ”——సత్తే శే, “సోల్లిగమ్మరుహతానం కృత్యారామం ప్రదక్షిణమ్ | స్య జేవయద మేయాత్తాదృష్టాసీతేతిత్ త్వత్తే”

తాత్పర్యము — తిరుమొట్టియ పరిమలిండున్నచోకిటమును, తనఅల్లిసాయమునెరిగి శ్రీమత్తులను జయించుచున్న సుదర్శనమును సముద్రమువలె నిలచు పర్వతమువలె గంభీరమునైన తిరుమేనునగలవిలక్షణముడై తిరువాట్టాణులలో జేంచేసియున్న విక్రీలిగులభండైన సర్వే శ్రవణుని శేవేమియు మహారాముడేయకపోయినప్పటికిని నాచృదయమందిత్యుజ్జ్వలుడై నేంచేయ న్నాడు



మూ — తిక్కన్ తిరుమూర్ పిల్లైరుమశ్శేతన్నోడుమ్ | తిక్కన్ తిరుమూలార్ శేర్విడన్దల్ వాట్టాణు |

పుకట్టన్ద పుర్రూర్ తిప్పరక్కర్ కులశ్శెడుత్తా | ఇక్కట్టియై న్నెట్టైత్తిప్పొమురుమ్ పిరియా శే || ౯,

ఆ — (తిక్కన్) తనకు దివ్యమహిమి, సర్వలొకశ్రవణమున పెరియపిరాట్టి, శేర్విడకు తిరువాట్టాణు, తక్-తిరువడికలిలో శ్రుత్తు శ్రవణరత్నిమి పుకట్టాకపుడైయనాయుడై పెరియతిరువడితనకు దివ్యవాచనమును అశ్రీతవిరోధినిగననోపకరణమును, ఇట్లు నేయిరన్నవైత్తు, ఎన్నుడైయనికర్నైప్పరక్కర్ ఎన్నెయిటో శే విమలమెన్నెప్పిరియల్ దరిక్కుమాట్టాతస్యభావ తైయై డైయనాయ్క్కాణు ఎన్నెట్టైత్తిప్పొమురుమ్ పుకట్టన్దల్ వాత్, పిరువనుడైయగునన తైయరుక్కుప్పడియే యతువెన్దితార్

అన్య — తిక్కన్ తిరుమూర్ పిల్ తిరుమశ్శేతన్నోడుమ్ తిక్కన్ తిరుమూలార్ (౩) శేర్విడకు తక్ వాట్టాణు (౬) పుకట్టన్ద పుక్ ఊరి (౯) పోర్ అరక్కర్ మంకు (౧౨) ఇదుత్తాక్ ఎన్నెట్టైత్తిప్పొమురుమ్ ఇక్కట్టియై (౧౪) ఎన్నొమురుమ్ పిరియా (౧౭)

పన్నీ — ఆన న్దరమ్, శ్రీయర్పతియాయ్కోట్టాణు తిరువాట్టాల్ శేరిన్దవక్, ఎన్నెట్టైయెరుకాణుమ్ పిరికిటిలగైర్తార్

సావ్యభాషికమాకవిజ్ఞాపితమూర్ పిల్, నిత్యయాపనస్యభావైయానలక్ష్మియోజేమాడ, విగ్లఱిటశ్రీయర్పతియనవక్, (౩) తాకాని త్యభాసమ్మజ్ఞాపియిడమ, శ్రమపారహున, తిరువాట్టాణు, (౬) ౧ “దాసస్యభా” ఎన్నిపడియే శేవత్తక్ రిక్కువాసస్థానమాన, పెరియతిరు వడియై, వడత్తువానాయ్, (౯) ఇవానానబుత్తాలే, యుద్ధోద్బలరాన, రాక్షసరుడైయ, తిరక్, (౧౨) నకిప్పిత్తవక్, పేయమానవెన్నై శ్చేలే, పిరు అనాదరమిడై, (౧౪) సర్వకాలముమ్, పిరికిటిలగ్ (౧౭)

ఆగ్ధము — విలసిల్లుచున్నవత్సఫలమందు (చేంచేసియున్న) పెరియపిరాట్టితోగూడ ప్రకాశించుచున్న శ్రీయపతి (౩) నిత్యభాసముఁ జేయుచున్న స్థానము చల్లనైన తిరువాట్టాణునెడి దివ్యశేళము, (౬) గొప్పకీర్తిగల గరుత్మంతుడు (వాని) వాచనము, (౯) యుద్ధమునకువచ్చిన రాక్షసులయొక్క వంశమున (౧౨) సకలంపఁజేసిన శ్రీయపతి నామనస్సునందు అనాదరములేక (౧౪) ఎల్లప్పుడూ ఎడభాయకమన్నాడు (౧౭)

ఈ — ఒన్నతామాట్టట్టు అత్యున్నమేపూర్ణనానతానికథ్రోతేయోమనసై సర్వకాలముమ్ పిడికిటిలగ్, పిరు వనుచ్చియవ్యామోహమే! ఎన్దు ప్రీతరాకితార్

(తిక్కన్ దివ్యవిత్తాది) వెలుమ్ముట త్తిలేవిగ్లఱినిన్దుళ్ళ తిరుమూర్విలే యొమున్నదలియిరుక్కిట పెరియపిరాట్టి

ఆ-ఆ — ఒన్నతామాట్టట్టు (తిక్కన్ దివ్యవిత్తాది) “తిరుమూలార్” ఎన్దుకుడత్తి “ఎన్నొమురుమ్ పిరియా శే” ఎన్నుమగ్లత్తుకుటాక్షిత్త తారిత్ (అత్యున్నవిత్తాది) “పిరియా శే” ఎన్దుత్తప్పమ్ శ్రీతరాకితార్

ఈ — యారోత్తే చేర్చి త్రియ్యకాలువవిళిణ్ణానిన్మళ్ళుక్రియగ్గతిమానం అల్లాతారై యుమ్ (శ్రీమాన్మత్తకొల్లు మితే టోచచారిః మాక, అప్పడియల్లవిట్టు, తిరుమత్తతన్నోడుమ్ తిక్కడై యారే క్రియగ్గతియెన్మపేరై యుడై యవః ఇన్దరేఫము మొరుప్రయోజనమిన్దై, తిరుమాలానవ నెన్దవడి, “పుళ్ళూర్ తి” ఎన్దవో పాతి (శేర్విడనుతణ్ వాట్టాఱు) క్రియః క్రిత్యై పాతియుమ్ పోరుమాయ్దు అత్తూరై యరుప్పిడమాకవుడై యనాయరుక్కిఱుతువుమ్ (పుక్కరీత్యాది) పుక్కరైల్లామ్ తన్నక్కలితేడక్కుమ్మడియరుక్కిఱు పెరియతిరువడి. వాహనమ్ పుక్కిడక్కులుమ్ తిడప్ప తవన్మ క్కులె, అత్తైయుడై యనెన్దివితువేయివనుక్కేదమ్ (పోరిత్యాది) శెన్దై పుళ్ళులితే రాక్షసకాతియెక్కుల మాకముడిత్తా (ఇక్కరీత్యాది) “ఘంసారి” ఎన్దపిత్తాలియాతే, ఒరుకార్యప్పాట్టై శెయ్ తానాయ్, పిన్దు విట్టుక్కై ప్పిడిక్కై యుట్టిక్కై సర్వకాలముమ్ విడుకిటిల్ అత్తై, హతర్ చర్వపపట్టై తినిన్దమ్ కై వాళ్ళమాట్టా తావోలే షణ్ణకాలముమ్ పిరియమాట్టుకిటిల్

౯.

శి-అ — “తిరుమలార్” ఎన్నానిల్లు “తిరుమత్తతన్నోడుమ్” ఎన్దకుక్కురుత్తేతన్న (అల్లాతారై యు మిత్తాది వాక్యత్రయమ్) ఇన్దరేఫమ్. “తిరుమలార్” ఎన్దవిడత్తిరేఫమ్ చళిత్తారే - “వాట్టాబ్బొన్లు” ఎన్దక్కిట్ చొన్నరేపత్తై నమచ్చుమ్ క్కిఱుతు పుళ్ళూర్ తియెన్దవోపాతియెన్దక్కు-“పుళ్ళూర్ తి” ఎన్దతిరువానుమ్మారే “తిరుమలార్” ఎన్దతిరువానుమ్ ముఖ్యమెన్దపడి “తిరుమలార్” ఎన్దవోడే “శేర్విడనుకొవాట్టా” ఎన్దత్తైయుమ్ ముట్టిభావమ్ (క్రియః పరిత్యై పోరియమిత్తాది) “పుక్కరీత్యై” ఎన్దకుక్కుర్తమ్ (పుక్కరీల్లా మిత్తాది) పుక్కరీ నిట్టరేవన్మక్కులితేమానార్ ఈశ్వరమక్కు వాయ్ తేన్ద (పుక్కిడక్కులు మిత్తాది) పోర్-పోరితే యున్దత్తిరే ఇక్కరీత్తి” ఎన్దకుక్కుమ్ “ఎన్నాబ్బొన్లు” ఎన్దకుక్కుమ్ భావమ్ (ఘంసారి యిత్యాది) ఇక్కరీతర్-వినుకర్ సవ్యప్రవచాక వివరణమ్ (పిత్తై ప చాకరీత్యాది). శేర్విడమానతణ్ వాట్టాబ్బొన్దైయరుక్కిఱు పుక్కరీ నిన్దపుళ్ళూర్ తిన్దనయమకు

౯

తాత్పర్యము — క్రియః పతియై, గరు-వాహనం, అనురంజనం, ఇట్టి గోప్యం, తిరువాట్టాబ్బొన్ వతిరులభ్యుడై వేచేసి యున్న వాడైన సర్వేశ్వరుడు నామవస్తువందెల్లప్పుడును మిక్కిలి వ్యాపానముగలవాడై వాసమండేయయన్నాడు

౯

మూ — పిరియార్ తొప్పై యొన్దపిటిప్పటు తొళిన్దొన్దా | పరియారేయరడియనై యాకణ్ణిన్దానన్దు||

పెరియార్ కాట్టట్టక్కార్ పెతాతవయక పెరుమాలు! పివాల్ వాయరవన్దై మేల్ వాట్టాబ్బొన్లు కాట్టిసనే||

అ — (పిరియారు) ఇదియరుకాలముతన్నె ప్పిరియారే సర్వశేషస్థితియుమ్ వజ్రేష్టాన్లు ఎన్నెయవార్నా శేషమాక తొన్దొనిన్దు, అరియారేయరడియనై యాకణ్ణిన్దానన్దు, పెరియార్, తన్నైయై క్రియత్రవర్కకుడై యుండుయెమ్ కొడుక్కుప్పడుకొనారళిక శ్చైయెన్దపారాతే, అవర్కకుక్కు “ఇనియిన్దై” ఎన్నుమ్ శీరియపారుక్కియప్పరన్ను మిడుమ్, పరివాల్ వాయరవన్దై మేల్ వాట్టాబ్బొన్లు కాట్టిసనే కాట్టియరసా శెన్దొనార్

౧౦

అన్య — పిరియారు అత్తైయన్ ఎన్ద (౩) విలప్ప అయ్యు అమ్ (౬) అట్టొన్దొన్ అన్ద అరియార్ (౯) ఇరడియన్ అమ్ కీర్ణా (౧౧) పరి వాల్ వాయ్ (౧౨) అరవన్దై మేల్ వాట్టాబ్బొన్లు పెరియార్ క్కు (౧౩) అట్టట్టక్కార్ పెతాత వయక (౧౪) పెరుమాలు కాట్టిసనే (౧౫)

౧౦

↓ వాట్టాబ్బొన్లు - తిరుమలార్ ఎన్దవిడత్తిరే వర్ణితముద్దానానుమ్ ఉచ్చారణసామ్యత్వేనైదు ఇప్పడి యరుక్కియెతకు

పన్నీ — అన నరమి, పెరియవర్ కల్ ఎరిర్ తలయల్ శెఱుమెపారాతే అన నర త్రితయవకరిప్పనన్నుమి తైమెనకుట్ట ప్రకాశిప్పితా పెరియార్.

యావదాత్త క్షాపిసిరియారే, అడిమైశెయ్, ఎఱ్ఱకొల్లి, (3) అరుక్కు విరోధియానజన సన్నునతై, అఱుత్తు, మిళవుడు, (౬) అడి మొళిజ్జననాయ్, పెరియవర్ మనారే ప్రహ్లాదపట్టపట్టు, నరసింహనాయ్, (౯) పిరణ్ణుమడైయ, శరీర తై, పిళ్లనననాయ్, (౧౨) వరి యెయ్, ఒలియెయ్ ముడైతాయ్, బహుమఖమన, (౧౫) తిరువరవణ్ణెయ్ మేలే తువవాట్టాదీ శిలే శిఱ్ఱుళర్ వడరుశిఱనా, పెరియవర్ కరుక్కు, (౧౮) అడిమైప్పట్టల్, పెఱుతఱుత్తాన, ప్రయోజనపల్లెయ్ మ, (౨౧) పెఱుమ ప్రకార తై, కాట్టినా (౨౩) ౧౦

అర్థము — ఎడవాయ్ శైవ్యరత్నముఁజేయుము అని చెప్పి (3) జన్మము ఛేదించి మిక్కిలి (౬) దానవబలముగొనెనె, అప్పుడు నర సింహమై (౯) పిరణ్ణుమననియొక్క శరీరమును చీల్చినవాఁడును (౧౨) గీతలను కాన్పిది (అనె) ముఖములనుగల (౧౫) తిరువనవా ధ్వానసెడి శయ్యమీఁద తిరువాట్టాఱులొక బద్దళించియుండువాఁడునైనసర్వేశ్వరుఁడు, గొప్పవారికి (౧౮)దానవ్యఁడివయెడల పొందఁదగని పురుషార్థమును (౨౧) పొందెడివిధమును చూపించెను (౨౩) ౧౦

ఈ — పత్తామృట్టు మహాపురుషర్ కలై యడైన్దల్ ఎరిర్ తలై పాం.తే తిక్కళ తరతైక్కొడుప్పర్ క శ్చన్నుమివర్ణతై, తిరువాట్టాదీ శిలే నాయనారెప్పక్కలిలే కాట్టినారెన్ద్రా

(పిరియతిత్తాది) ననుక్కు ప్పిరియారే యడిమైశెయ్యెన్దరులిచ్చెయ్ తు, విరోధియెయ్ మహాశక్తి, నిత్యతై జ్జర్యతైయమొడ్డా ౧, “ఎనక్కేయ్ ప్పుయ్” ఎన్న వేఱుమెన్దు నామ్ ౨ *ఎన్నాపీట్టిలే ప్రాధి త్రపడియే శెయ్ తా, 3 “ఇన్నిట్ట పీర్చెయినియాముతామై” ఎన్దు 3 *పాయ్ నిన్దు ప్రానలైల పేడి త్రపడియే పిఱవ్వుట్రా, ౧, “తన శ్శేయాక” ఎన్దు ౨ *ఎన్నాపీట్టిలే ప్రాధి త్రపడియే ఆళుళొడ్డా (అరియాశియిత్తాది) ఇరుక్కుమున్నే తను క్కుప్పణ్ణిదీ దోరువకార తైన్దుళుకితార్ (అరియాశి) శీవరసింహనాయ్ పిరణ్ణుమడైయ మురుట్టుడై అనాయా సేనశ్రీత్తా (అన్దు) అన్దు వ్పడిశెయ్ తా, ఇన్దు వ్పడిశెయ్ తా- ౪, “క్రియ తామితిమాంవద” ఎన్దితపడియే ఎక విరోధియై ప్పొక్కి నిత్యతై జ్జర్యతైక్కొడ్డా ౫, “ముకప్పేకూవిప్ప శిఱొల్పాయ్” ఎన్దితేయవర్ ప్రాధి త్రతు (పెరియతిత్తాది) మహాపురుష సమాశ్రయితాతై దుర్గమన ప్రయోజన తై పెఱువర్ శిఱెన్ను మర్ణతై, వరి వాల్ వాయరవడైమేల్ వాట్టాదీ ద్రాక ఎన్దుక్కలిలే కాట్టినా ౬ మహాత్మ నాంసంశ్రయమభ్యుపేతోవై వాఁసినద

౩-౪ — పత్తామృట్టు (పిరియతిత్తాది) “పెయర్ కాట్టట్టకాల్” ఇత్తాదిమై క్కుటాశి త్రపతాదితై (మహాపురుషర్ కలై యత్తాది) తర తై అతిశయతై శీఘ్రశక్తివివరణమతః; ఇరుతాక శీఘ్రరత్న త్రపడియే శెయ్ తా పెరియారతల్ (ఎనక్కేయ్ ప్పుయ్యత్తాది) “అఱు” ఎన్దు తు - కాలావధిఱుత్తయయ్ నిత్యతై జ్జర్యమొడ్డా సెన్దు తల్, “అఱు” ఎన్దు - తనక్కేయ్ ద్దు త్తిరుప్పడితై జ్జర్యమొడ్డా సెన్దు తల్ ఇరుక్కునూచకళన్దు (తనక్కేయ్ క పెన్దు ఎన్నాపీట్టిల్) ఇత్తాదివాక్యమ ప్రహ్లాదపట్టపట్టుయతకు తమక్కుచ్చెయ్ తకాక నిన్దు తిరుక్కుమిసర్ తిరువుళ్ళ తైయడియై త్రియసలిచ్చెయ్ తుకీతార్ (ఇరుక్కుమున్నేయత్తాది) “అన్దు” ఎన్దు తుక్కు భావమ (అన్దు వ్పడి యత్తాది) ఇన్దు శెయ్ తకేత్తె (క్రియతామిత్తాది) “క్రియతామితిమాంవద” ఎన్దు ఁదితి ౨ * ఎన్నాపీట్టిలియై మెన్దు (ముకప్పేయత్తాది) మహాపురుషర్ కలై తన్దులైయాశ్రయ త్రపర్ కరుక్కు గుర్తకమన ప్రయోజన తైక్కొడుప్పర్ కల్” ఎన్నుతుకుక్కు ప్రమాణమ (మహాత్మ నామి త్తాది) “సాహంభ్యకా ద్దొలకజాంతురుత్తంసంసారక ర్తపతితన్దుమిన్దు” మహాత్మ నామాశ్రయమభ్యుపేతోవై వాఁసినద తిరువర్ణతోపి” ఇతి

౧౮౦ తిరువాయ్మొలై — ౧౦-ప ౬ తి-అరుళి పెరువార్-౧౧-పా-కాట్టిల్లై వ్యాఖ్యానము

ఈ - తృతియర్థంలో మహాపురుష సమాశ్రయణమవణినాల్, పిన్నై అవర్తం, కొన్నికి అవకాశములై పార్ తల్ కొడుక్కి అతి పెరుమై పార్ తల్ ఇయ్యై తేగొడుప్పర్ కళియై ఇట్టనే నాట్టోలేయ్ న్దుడు, అత్తైయ్యప్పలిలే కాట్టివా- ప్రహ్లాదాది కైక్కొట్టు కవిపాదులై గొట్టానా? ౧౦

చి అ - విష్ణుదత్త క్రమస్థాపాఖ్యానే వివరణ (మహాపురుషత్వాది) పెతాతపయిక పెలుమాలు. పెలుపాపికాళపురుషార్ తైయమ పెలువర్ క శెన్ను మర్ తైయ్ త్తెగొడుప్పర్ ఇన్ ప్రహ్లాదాది కరుణమిత్తయో, అవర్ క శెన్ను బిందవర్ పెల్ బవతిళయ మేలెన్ (ప్రహ్లాదాది కైయత్వాది) ఇన్ "అకక్షేత్తా" ఎన్ తై టూక్తిత్త అన్తు అరియాకయిరణియైయై కక్షేత్తా, ఇన్, పిరియాతాల్ పైయైన్ పిటప్పలు తైలై అక్కొట్టానా, పెరియాల్ కాట్టొట్టొలిత్తొరళియ్యయి ౧౦

అ. అ. వి - దుర్భవము ప్రయోజనమై పెలువర్ క శెన్ను మై సర్వేశ్వర పెన్నప్పలిలే కాట్టివా పెన్నా నీర్ అవనై యాశ్రయత్త ఎన్ ప్రహ్లాదాది కరుణ "కొవంరణి ప్రకృతికరమోధి కేన్ కి కాతన్సురేరకులే కర్తవ్యానుకరము/న ప్రహ్లాదాది కరుణ వస్యనైరమయా. యోమే ద్విత్వరసవత్త కర్తవ్యానా" ఎన్తు బిరువర్ మ్మన్ పణ్ణాతవమయాకార తైయప్పక్కలిలే పణ్ణివా పెన్దొర కైయైయో, అవర్ కళిత్తొట్టొలియ్ మ్మన్ పెతాతపయికా కైయైతై పెన్ను వర్తకైయైయై తై ప్రహ్లాదాది కైక్కొట్టొట్టొది

ప్రతి - (పిటప్పలు తైలై అక్కొట్టొట్టొన్ [రా అ. ౧౫] "పరవానన్" ఇత్తొన్ || ౩|| - (పెరియాల్ కాట్టొట్టొట్టొన్ పెతాత పయిక పెలుమాలు) త్రివిష్ణుదత్త క్రమస్థాపాఖ్యానే, 'సోపాంభృతా ర్థకరుణాంకురువన్ సంపారగ ర్తవతితత్వవిష్ణు' మహాత్మనాం సంక్రయమభ్యుపేతో వైవాహికదత్త్యతిదర్శనోపి"

తాత్పర్యము - మహాపురుషులను బోధించుచుండ జాగ్రత్తుల గుణగుణములను బాడక నెంత గొప్పపురుషార్థమును గూడ వారిచ్చెదరని యెడి యర్థము, తిరువాట్టాలులో తేంచేరియన్న సర్వేశ్వరుడు తన శ్రీపావములలో నిర నరముగ గై జ్యుర్తముఁ జేయువని నితమించి నాజన్తమును బోగొట్టి నన్ను నిత్యదాసునిగాఁ జేసికొనియు, ముందు అశ్రువికొద్దయైన పీఠాన్ని నుడవనియు, వానిమయమై ప్రకాశింపఁజేసెను

మూ - కాట్టిల్లై క నై మ్రలోళి కడునరకమ్ము కలొట్టి త్రై వాట్టాన్ నైవ్వురుమానై వళియైరమూర్ వ్వుడకోపణ వాట్టాయతెమిన్ మూలై యాయీరత్తులిప్పత్తు | క్కేట్టార్ వానవర్ కళి ఇవిక్కినియై శ్చెన్దొన్దై || ౧౦ ||

అథ్వాన్ తిరువది కళిశరణమ్

అ - (కాట్టి) * అయ్యరణి మహర్ కళి తిరువాయ్మొలైయై క్కేట్టాలెన్దుడు వాలో పెన్దొతార్ ౧౧- తిరుక్కరుణై పిర్రాన్ పిర్రాన్ పిర్రాన్ పిర్రాన్ కళిశరణమ్

అన్య - ఈ కైకళిలో కళి కాట్టి కడు (౩) నరక మత్తులో బిత్తై వాట్టాలు (౬) ఎమ్మెరుమానై వళి మహర్ (౮) కడ కోపణ వాట్టాయ తెమిన్ మూలై (౧౨) అయిరత్తుర్ శెన్దొనియై శెన్దొలో (౧౫) ఇన్దుత్తు వానవర్ కళి క్కేట్టార్ (౧౮)

పన్నీ - అన న్దురుమ్, ఇ తిరువాయ్మొలై ప్క ఫలవాక వితినుడైయి విత్తమినిభోగ్యతైయి యరుళియై తై

నిరతియభోగ్యమాన్యుడి కట్టో తరమాన వీరక్కల్లులై యుడైయ తళతియవడికలై, కాట్టి, దుస్సహమాన, (3) సంసారనిరయప్రవేశతై, ఒట్టితై, తిరువాట్టాల్ నీల్, (౬) స్వామియనవలైప్పల్ నీ, ఆట్టతమ, తిరువకరిక్కు నిర్వాహారాన, (౯) ఆహ్లాదదైయ పాట్టయి యక్కిట, తమిళ్ తొడైయాన, (౧౨) ఆయిరత్తుల్, శేవిక్కు మధురపాయ్, కరణత్రయమకు ఏకరూపమానైయారే శేవియశొల్లాయరు క్కిట, (౧౫) ఇనైపత్తైయుడు, నిత్యసూరికల్, కేట్టు ఒవకామ కృతరాకార్ (౧౫) ఇకు కలివరత్తుడు కాట్టియాయుడు ౧౧

వాదికేసరి ఆట్టతమణవాళప్పియర్ తిరువడిక శేరణకు

అర్థము — కనయొక్క కట్టించుచున్న శ్రీపాదములను చూపించి ప్రూరమై(3) సంసారమునువరకముందుఁ బ్రవేశించడమును పోఁగొట్టిన వాఁడును తిరువాట్టాఱులొనేంచేసియున్న వాడైన(౬) రత్నకన్యనివిషయమై సమృద్ధమైన తిరువగరికి స్వామియైన(౯) సమృద్ధియైన పాకురయో పములుగానాదించిన బ్రాహ్మణజన్మస్వరూపములైన(౧౨) నేయిపాకురములలోఁజేరినదై శ్రోత్రమునకు మధురమైనదై కాపట్యములేవిక్రిమాక్షియైన (౧౫) ఈపదిపాకురములను వితక్తమారులు విని (చాలునని) తృప్తిఁజెందరు (పై పైనవారపడుదురు) (౧౫)

ఈ — నిగనుత్తిల్, ఇత్తిరువాయ్ మొట్టియై యనుభవిక్కపురియార్ నిత్యమారిక శృంగితార్.

(కాట్టిత్తళకనైక్కల్ కల్) నిర్దేశముకమాక త్తళనర్తరూప రూపగుణవిభూతికలై ప్రకాశిప్పిక్కిటవడినై కాట్టి (కడువరకమేపుకలొట్టిత్త) ౧. ఇన్నిపన్దిరైయినియాముతామై" ఎట్టు అపేక్షిత్తపడియే శయితానాయ్ యు. అతీవుడైయార్ కు ప్పాటుక్కవొణ్ణాతనరకమ్ సంసారమితే (నళమ్) అట్టతమతాన తిరునగరియై త్తప్పతాకవుడై యగావధ్యార్ (పాట్టాయువిత్త్యాది) ౨. "పార్యే గేయేచమధురమ్" ఎన్నిటవడియే ఇతైయలే పుణర్ పుణర్ తిరువాయ్ మొట్టియాయ్ త్రిలుమ్ ఇన్నతైయమ్ కేట్టు (ఆరార్ వాసవికల్) ఇతైవొల్లక్కే-రాన్ద్రాల్, ఇన్నుమ్ శొల్, ఇన్నుమ్ శొల్" ఎన్నుమిత్తనై పోక్కి, కేట్టు అంకత్తాలే శృత్తిపిటవార్ కి-రాయ్ యు భగవద్గుణయై యనుభవిత్తు, అతుక్కు ప్పొక్కువిడుతైక్కు ప్పాకురమిన్ది కేట్టు విన్నల్ పారుమలాయ్ వడుకిఱవకల్, ఇప్పొళురమ్ కేట్టాల్ విడార్ కలితే అతుక్కు పేతువెళి ఆననుడైయ శీలగుణానుభవమ్ పణ్ణియో వెన్నిల్, ఇప్పొళురత్తుక్కుత్తోల్ నైన్దితార్ (శేవిక్కినియ) "సంత్రవేమధురమ్" ఎన్నిటవడియే శేవిపథ్యేపుక్కు నెళ్ళుక్కిని తానై యిన్ది కేట్టు, శేవి

౩-౪ — నిగమకు (కాట్టియత్త్యాది) "కేట్టార వాసవికల్" ఇత్త్యాదియై క్కటాక్షితవతారికై (ఇత్తిరువాయ్ మొట్టియై యత్త్యాది),

కనై - అభరణధ్వని "కల్లుల్" ఎత్తుకు - తిరుమేవిక్కుముపలక్షణకు "కాట్టిత్తళ కనైక్కల్ కల్" ఎత్తుకుక్కుభావకు (నిర్దేశకత్త్యాది) ౫. కడుమైక్కుభావకు (అతీవుడైయార్ క్కిత్త్యాది) పాట్టాయ - గానరూపమాన "పాట్టాయ" ఎత్తుకుక్కుభావనై (పార్యే ఇత్త్యాది) పుణర్ పుణ్ణ - కట్టుణ్ణ "ఆరార్" ఎత్తుకుక్కుభావకు (ఇతైవొల్లదిత్త్యాది) అవరకళప్పడి అత్తప్పరాయువర్ కళొమ్మ (భగవద్గుణయై యత్త్యాది) విన్నల్ పారుమల్ అతుక్కు పుకత్తియారే వన్ద శరీరనికారమ్ మేలుక్కవతారికై (అతుక్కు పేతు విత్త్యాది)

అ-౪ వి. — ౧ "ఇమైయార్ కలైవా" ఎట్టు విరువేవికేషత్తిలే నిత్యమారికళడియై శేయ్య ప్పిరాట్టియై ముగ్ధానాకవిరుక్కి అవిరుక్కియై "ఇన్నిపన్దిరైయినియాముతామై" ఎట్టు నిరోధిపోకేణుమెట్టు ప్రాధిక్తికు, అత్తై యర్పడియే శేయితానైన్దితార్ (నిర్దేశకమాకవిత్త్యాది) "కడువరకమ్" ఎత్తాల్ యమవర్ణయైన్దొ కాట్టామెన్న (అతీవుడైయార్ క్కిత్త్యాది)

ఈ — వృట్టపోతే పిడియరన్దిక్రైయా లే అతుక్కుడియెన్నెన్నిల్ (కెళ్ళొల్లే) నివైపుమ్ కోలపుమ్ శెయలు మొరుప పుట్టిరుక్రైయా లే ౧: శివైయాలుమ్ శొల్లాలుమ్ శెయ్తైయినాలుమ్ తేవపిరానైయే ” ఎన్నా ౧౫ శన్దముల్ వత్తుమ్ ’ ఎమ్మరితే ఇవర్ తామే

౧౬

వడక్కుత్తిరుప్పిత్తిర్పైతిరువడిక శీశరణమ్

శీ-అ — “కెళ్ళొల్” ఎమ్మార్ కరణక్రయైకయావ్యవాచకమామెన్న (శివైయాలుమిత్తాది) కాట్టిత్తకాత్తార్ళ్యు, ఆయిర్తియిన్దైత్తుక్కొల్లు, శెమ్మినియ్ శెళ్ళొల్లాన - ఇప్పత్తుమ్ తేట్ట - వానవర్కల్ - ఆరారిత్త్యవ్వయి: “ఏవంబహువిధాంచిత్తాంచిత్తయిత్తామహాకవీ: | సుక్ర మధురంబావ్యం వై దేహ్యవ్యాజురహం” ఇతి సుందరకాండే

౧౭

శీయర్ తిరువడిక శీశరణమ్

ప్ర-లి — (కేట్టారార్ వానవర్కల్) సుందరకాండే [౩౦], ఏవంబహువిధాంచిత్తాంచిత్తయిత్తామహాకవీ: | సుక్ర మధురంబావ్యం వై దేహ్యవ్యాజురహం ౧౧”

మణివాళమామనికల్ తిరువడిక శీశరణమ్

కాత్తర్ళ్యము — తన శ్రీహంసములనుకాచి తమసంసారమునుబోగొట్టిన తిరువాట్టాలులూ శంపేరియన్న సర్వేశ్వరునివిషయమై వడక్కుత్తిరుప్పిత్తిరుక్రైయా లే క్రావ్యమైన యావదిహాకురమలనువిని నిత్యసూరులుగు డ మిక్కిలి యనందమునొందురు

౧౮

ద్రమిడోపనిషత్సజ్జతియిలి తిరువాయ్ మొట్టిక్కానళ్లొకమ్

(అరుల్ పెరువార్) వై కుణధామనిని వేళయివుంస్వమీశం తచ్చస్వీయవిధినై వవిధాతుకామమ్ |

పశ్యన్తునిర్లప్రముదితో నుబధూవపర్వే వాళ్ళాధితాన్యవిషయోపకృతీ స్తదీయాః ౧౬

వాదికేసరి అమ్రీయమణివాళచ్చీయర్ తిరువడిక శీశరణమ్

అర్థము. — స్వమ్ - తమన, వై కుణధామని - పరమపదముడు, వివేళయివుంస్వ వై వేళింపఁజేయిని పుచ్చించినవాడును, తత్వ-అక్ర మేకపెట్టుటను, స్వవీయవిధివాసన - తమయొక్కవీయవిషయముచేతనే, విధాతుకామమ్ - చేయవిచ్చుగించినవాడనైన, ఈశమ్-సర్వేశ్వరుని పశ్యన్ - చూచుచున్న, ముని-వత్సభాన్యులు, ప్రముదితః - మిక్కిలిసంతోషించినవారై, తదీయా - ఆసర్వేశ్వరునిసంబంధియై, వాళ్ళాధితాన్య ఇచ్చుకం పినధికిములైన, స్వనిషయోపకృతీ - తమవిషయములైన ఆపకారములను, పర్వే - (పరియవపత్తుయొక్క) ఆటవతిరువాయ్ మొట్టి లో, అనుబధూన - అనుభవించిరి

౧౯

కాత్తర్ళ్యము — “అరుల్ పెరువార్” అనెడు తిరువాయ్ మొట్టిలో వత్సభాన్యులు, సర్వేశ్వరుండు తమనియమగానుసారముగ తమన శ్రీవైకుంఠమునకుఁ దీవీకొనివెళ్ళ నిచ్చుగించినవానినితాచి హృష్టులై, వాఁడు తాముతోనినదానికంటె సధికముగ తమవిషయముండుఁ జేసెఁ ఆపకారములనుభవించిరి

౨౦

ద్ర-శా — (అరుల్ వెలువార్) చక్రిత్యాత్ శేవవత్వాదిభిరపిచ తథా శ్రీశనారాయణత్యాత్
 స్వేహిత్యాత్వాద్వానా మభిమతతుశసీపూజనీయత్వభావాత్ ।
 అమౌజాపి త్వ గోవిందత ఉతనుయత శ్రీపతిత్వాదిభావై
 శ్రీమూన్ తీవ్రోద్యమాయంస్వపదవితరణేచేతితేనాభ్యభాషి॥

౧౦౯

అర్థము — చక్రిత్యాత్ - చక్రధరుడగుటవలనను, శేవవత్వాదిభిరపిచ - శేవివంసారిందుటమొదలైనవారితోను, తథా - అట్లు, శ్రీశనారాయణత్యాత్ - శ్రీయవతియై నారాయణుడగుటవలనను, పాణ్డవానామ్ - పాణ్డువులవిషయమందు, స్వేహిత్యాత్ - స్వేహా ములవాడగుటవలనను, అభిమతతుశసీపూజనీయత్వభావాత్ - ఇష్టమైనతిరుక్కుటాయచే చూచింపవలెన వాడగుటను స్వభావముగాగల వాడగుటవలనను, అమౌబాక్షత్వగోవిందతః - కమలచేత్రుడగుటవలనను గోవిందుడగుటవలనను, ఉత - చానినైన, నుయతశ్రీపతిత్వా దిభావై - మందిశి ర్విమలవాడగుట పిర త్రికివల్లభుడగుటమొదలైన స్వభావములచేతను, శ్రీమూన్ - శ్రీమంతుడైన, అయన్ ఈశ్వర్య క్వందు, స్వపదవితరణే - తనస్థానమునిచ్చుటయందు, తీవ్రోద్యమః - మిక్కిలితీవ్రగలప్రయత్నముకలవాడ, ఇతి - అని, తేనాభ్యభాషి - అట్లుననుచు, అభ్యభాషి - చెప్పవలెను

౧౦౯

వ్యా - (చక్రిత్యాత్) అభియనరుల్ తరువాత్ లిరువాటియై త్తిరుక్కయిలేయదైయవాక్రెయలుమ్, (శేవవత్వాదిభిరపిచ) శేవవత్వ మ్మెరువై - విరోధిరసనశిలవాక్రెయలుమ్, అదిశబ్దతారే - పామిత్వమ్ సజ్జహీతమ్ (తథా శ్రీశనారాయణత్యాత్) సజ్జహననారాయణ నై - శ్రీశాస్త్రస్వపాదుత్వత్వమిదననమ్ శ్రీహనాయ, సర్వాధారనాయ, సర్వవియవాప్తమయైయలుమ్ (స్వేహిత్యాత్ పాణ్డవా నామ్) పారతత్వపాణ్డవర్ త్కాయప్పదైవోట్టా - భారతయద్ధ త్తిరే “అయ్యమెదే” ఎన్దుప్రతిజ్ఞాపజ్జవనమ్, ఆశ్రతరానపాణ్డవర్ కలిడత్తిరే స్వేహితారేతప్రతిజ్ఞయెనుటేత్తు అయ్యమెదుక్కయలుమ్, (అభిమతతుశసీపూజనీయత్వభావాత్) తేనామలరత్తుళపమ తిక్కుపాత - మధుస్థనియాన తిరుక్కుటాయమలరాలే విక్టోనిత్తిట తిరువడిశ్చెయదైయవాక్రెయలుమ్, (అమౌబాక్షత్వ) తామ రైక్కణిప్పమ్ - సరనినవద్దశక్తిశానతిరుక్కయిలేయదైయవాక్రెయలుమ్, (గోవిందతః) గోవిందకామడికొట్టా - ఆశ్రతవశంనద నాక్రెయలుమ్, (నుయతః) తుళపవిరైయెతిరుమడియ - పరిమలితతుశసీమాలామృతవిష్ణుకిరీటరాలే నూచితమానై క్వర్కప్రదైయై యదైయవాక్రెయలుమ్, (శ్రీపతిత్వాదిభావై) తిక్కుకిన్దతిరుమర్ పిర తిరుమక్లెన్దదుమ్ - పెరియపిరాట్టియారై తిరుమాన్దిలేయదై యవాక్రెయలుమ్, అదిశబ్దతారే - [౧౦] “పరివార్ వాయరవనైమే” ఎన్దుమేలిజ్ఞాప్తిత్వట్టిట్టిట్టికేవళాయత్వమ్ సజ్జహిక్కప్పదు కిటకు ఇప్పడికళారేతిరువాట్టాదైవ్వియమా - ఆశ్రతరక్క - స్వపదప్రదాన త్తిరేమిత్తుమ్ త్వరైయెయదైయనాయత్కిజా నెన్దు “అరుల్ మొవార్” ఎన్దుబడకత్తిరే అన్వారై యలుతియిప్పట్టిత్తిరై

౧౦౯

నే దా న్దా చా ర్య ర్ తిరువడిక శే శ ర న మ్

తాత్పర్యము — “అరుల్ మొవార్” అనెదతిరువాయ్ మొట్టిలో నమ్మాళ్వార్లు, సర్వేశ్వరుడు, [౧] చక్రధారి, [౨] విరోధి రసనశిలుడు, [౩] సర్వాధారుడు, [౪] ఆశ్రతపక్షపాతి, [౫] పరమభోగ్యులసీమాలామహితుడు, [౬] కమలాంకుడు, [౭] ఆ శ్రతభక్తుడు, [౮] మందిశి ర్విమంతుడు, [౯] శ్రీయవతి, [౧౦] శేవకాయ, ఇష్టివాడుగాన, ఆశ్రతులనెమౌమిచ్చుటకు త్వరింయ మున్నాడని వక్కానించిరి

౧౦౯

తి నూ — అరుళాలడియై లేడు త్రమూలన్నా । లిరువార్ న్దతమ్ముడమ్మైయిచ్చి । త్తిరువిళ్ళమ్మి ।
 లిత్తుడకొణ్డేకివరిశై పువార్ త్రైయిరున్ద । శు త్తిశొల్లమాంజశెణ్డారే

యాతై మారే అనభిమతమాయురక్కిం విత్తై నమ్మక్కలూదరత్తారేవిరుమ్మన్న్దిక్, ఇత్తై యజివిత్తుమ్ నామవనై యధిత్తుమ్ విడుక్ కొన్న్దుకోమ్ ఎన్దు తెత్తిల్ తిరుమలైయిరే యవనైయవేక్షిక్కి, అనుక్కాకవవక్ నినర్త్తిన్న్దియిరే ఉడుక్కనామ్మడియై క్కన్దురాకాతార్

అన్వ — తిరుమాలిరుమ్మోలై నమ్మక్కళ్ళో మామాయ్ (౩) మాయ్కవియాయ్ వన్దు ఎన్మైన్దుమ్మ (౬) ఉయిరుమ్మమ్ కి విన్దార్ (౯) అజియావళుమ్ అనై ఎక్ (౧౨) నెన్దుమ్ ఉయిరుమ్ ఉన్దు (౧౫) తానేయాకి విన్మైన్దున్ శేమ్ (౧౮) శోల్ కవిక ఉయిర్ కాత్తు (౨౦) ఆప్పైయిన్దు (౨౨)

పన్నీ — ముతన్మైన్దో, 'కవిపాదువిత్తుక్కొళ్ళ' ఎన్మైన్దువ్యావత్తారే ఈన్దొర్ తప్పక్కల్ పణ్ణిశనభివేత్తైక్కన్దునార్త్తారే, త మైవేణ్ణియిరుప్పావిన్దుయై త్రిలక్పదామల్ ఆత్తానైన్న్దిక్కొన్దు - ద్దిమైశ్శెయ్యున్మోశేమ్, తామపటపడియై యుళిప్పైయిరే

ఆక్రీతానగ్రహాథమాక తిరుమలైయిరే సన్నిహితనాయ్, ఆకప్పట్టానడెయి నర్వన్దుత్తైయిమ్ అనమరక్కుమిడత్తిల్, అపహర వ్ణటియన్మైన్దొత్తపడి వణ్మైర్తవహరిప్పనాయ్, అనుక్కడియాయ్ ఎత్తిర్తలైయై మనముమ్మమ్ అన్మోక్కర్తమానయాపనజాడికల్లై డైయనావవక్, (౩) కవిపాదువిత్తుక్కొళ్ళున్మోక్కొన్దు కృత్రిమవ్యాపారత్తారే యుళనాయ్, నామియన్దు విడత్తిరే తాక్ అభివిన్దునాయ్ ఉక్కున్మైక్కాట్టువారైచ్చిరే ఎన్మైన్దుమ్మక్కోయిమ్, (౬) ఆత్తవుమ్మక్కోయిమ్, ఒరుసరాకక్కలన్దు, పరివరవ త్రికళాన లక్ష్మీప్రభు, కుమ్, (౯) అజియావళుమ్, అన్వ, — (౧౨) నెన్దుయిమ్, ఉయిరైయిమ్ సిరిన్మైన్దున్మైన్దొత్తపడి గ్రహిన్దు, (౧౫) అచేతనమానెన్మో శేతనమ్మడైయి శోక్తృత్వముమ్ అనభిమాయ్ ది తానేశోక్తావాయ్ పెతాప్పేయిన్మో, అవాప్రమన్దు ప్రకాయనానాక్, ప్రయోజ్ నాత్ శేన్మైన్దుయై డైయై ధ్యయన్మైన్దుజననాపమాన, (౧౮) కొన్మైన్దు, కవిపాదవల్లవరేకళి, అపన్మైయి ఉన్దురైయి వ డ్రియన్దుకళవదాత్తపడికాత్తుక్కొన్దు, (౨౦) నాచికమానపడిమైశ్శెయ్యుప్పారున్మోశో (౨౨) అనన్మైన్దుప్రయోజనరాయ్మివార్ మ్మ ఆ యిన్దుళవనారే అపన్మైన్దు అవన్దుయిమ్మైన్దు కరుత్తు

అర్థము — తిరుమాలిరుమ్మోలయై నెడిదివ్వుడేకముందుశేంచేసియుండువాడును వంచవేత (భక్తులయొక్క సర్వస్వము) న రింపవాడును గొప్పఆశ్చర్యకరమైననలుములుగలవాడు నైనసర్వేశ్వరుడు, (౩) కృత్రిమకవియై (తిరువాయ్ మొట్టిని చెప్పించవల ననెడి వ్యాజముచేత) వచ్చి నామనన్మనందున్దు (౬) ఆత్మయందును కలిసియుండి ప్రక్కలయందున్న శ్రీదేవి మొదలైనవారికి (౯) తెలియుట వల్లు ఆ నాయొక్క (౧౨) మనస్సును అత్తను అనుభవించి (౧౫) తానే నాశభిమానియై యుండితొన్మొదలైయుండు ముద్రరమైన (స్వయ ద్దాజనముగ) (౧౮) శబ్దములచేత కలితములకెప్పదగినవారా! (మీ) అత్తను (నాని చేతిలోనగుపడకుండ) రక్షించి (౨౦) శబ్దార్థము యుండి (కలితములకెప్పద) (౨౨)

ఈ — ౧ “వితివనైయే” ఎన్మిటపడియే అవకలెన్మైక్కుఱిత్తు వరతన్ద్రనాయ్ నిజ్జిఱకడియై యను త్తార్, అన్మైన్దుయారే ౨ “విన్మై క్కుమువునఱున్దుళన్మమ్ మెయిన్మిన్దుకమ్ముమ్” ఎన్మమ్ ౩ “తలై మేలతాళిన్మైకి ఎన్మమ్ అవిక్ త్త తిరుమేని ముడేవుక్కున్దు కలన్దుపడియై మేళినార్

శీల — శ్లోకార్ ప్రవేశి, సజ్జతికథనార్థమ్ వృత్తానవాదమ్ (విశవక్యైత్యాది)

ఈ - తమోడే సమకలపు తమోట్టు తిరుమేనియై విడమూట్టా తేలవక పట్టు! అని వేళ తైక్కట్టు, ౧ 'ఇన్నిట్టనియై నియాముతామై' ఎట్టు నామడియిరేయిత్తిక్క చెప్పియేయును ఇట్లు సమైవై త్రుతురు కాకర్లు బద్ధువాకా కేయిట్టినదోమ్, అతావతు - ఇప్పిబద్ధమ్ తనైక్కట్టువిత్తుక్కోళ్ళుకై యితే, అతు అవ్వళవిల ప్పిక్కే సమ్మడమ్మవిరుచ్చి విడమూట్టామెయాలే యాయరువ్వుతు, ఇవక వెణుముడమ్మనాయరుద్దా

“కవిపాపవిత్తుక్కోళ్ళుకై యెట్టు వ్యాజమాత్రమ్, అనుషక్తికలమాయ వనత తనై, ఇతు వేయవనుక్కునినైపు” ఎట్టు పార్తూర్, “ఇవనివ్వుడమ్మై విరుమ్ముకిటతు సమ్మక్కలాదరతాయితే, ఇప్పడి సమ్మవిరుమ్మి సవివ్వళవిలే సమ్మప్పీతమిశయివిత్తుక్కోళ్ళువామ్” ఎట్టు పార్తూర్, “దేవర్ తిరువుళ్ళు త్రిలోడుకిటతే?” ఎన్దూర్, “నానుడమ్మనాయ వెట్టాన్టియామల్ వసుళిపాడవ్దో? మగ్గి బుడ్డో?” ఎన్దూర్, “అట్టునిట్టాతు, దేవరితిల్ చట్టియను భుకిట విరువ్వుతై త్రివిరవేణుమ్” ఎట్టు విణ్ణప్పమ్ కెయ్య, ఇవర్ విలక్కినను మిళపువనుక్కుభినివేళ క్కుడలాయిల్లు, తనామెక్కొణ్ణరుమెప్పడుతునరకీరీతే మేల్విల్లుకై కాక, అతుపోలేయాయిల్లు

ఇప్పడి ఇవనితిలే సమ్మకిటదర తైక్కట్టు, “ఇవనుడై యిచ్చినివేళమిరువ్వుడయాలే ఇప్పుడ మొప్పడే సమ్మక్కోడుపోక నిన్దైత్తిరుక్కితాన్బోలేయరువ్వుతు, అప్పడికెయివోతు ఇన్సంసారమ్ సమక్కునిత్తరూయివిడుమ్, ఇట్టయరువ్వు ఇతుక్కోరుముడివుక్కట్టు తామతైయిచ్చిదోమూమి తనై, ఇట్టెక్కోత్తుక్కోళ్ళువేణుమ్” ఎట్టు పార్తూర్, “ఎప్పక్కల్ చట్టివనిభినివేళమాకిరీ ఇట్టెవిరుమ్మకై క్కుడి, ఎన్కితులసభినుతమ్, దేవరుభితిల్ సమ్మకిట విరువ్వుతై త్రివిరవేణుమ్” ఎన్న, ‘నీరుమ్మడై య ఉదైళ్ళుతైవిరాతవోపాతి నాముమ్ సమ్మదేళ్ళుతైవిడువు

శీ.౨ - సగ్గతి(తమోడేయత్తాది) ౨౧ ఎట్టుక్కు మెన్నయిలే అవకతమైతై త్తుక్కపేతు కవిపాడువిత్తుక్కోళ్ళువనిచ్చుమా? నిట్టు, తమ్మడమ్మిల్ కామహత్రాలే యెట్టి అతెప్పెన్న పరుళిచ్చయేతార్ (ఇన్నిట్టనియై వాక్యవతువ్వుతై) వెణుముడమ్మనాయరుద్దా - కేవలమ్ దేవతపలనాయరుద్దా నిష్పడి

అనార్ ప్రసంగం పాడుక్కొనియేయెన్న (కవిపాడువిత్తుక్కోడి వాక్యత్రయమ్) అనుషక్తికలమ - అప్రధానమాకవత్తెప్పడి ఇతువే - ఉడమ్మైవిరుచ్చి విడమూట్టతమై విరుమ్మవిడమూట్టామెయాలేయెత్తు - “మామవత్తెయితునకోవుక్కు” ఇత్యాదియెప్పటిది ఇప్పడి విరుమ్ముకిటనై త్రివిరవేణుమెన్దూర్ కేట్టుమావెన్న పరుళిచ్చయేతార్ (ఇవనివ్వుడమ్మైయత్తాది) “మగ్గివాట్టు” ఎన్నతెప్పటిది (ఇతిల్ పట్టియరుభుకిట విరువ్వుతై త్రివిరవేణుమెన్దూర్) “నన్దెన్నుడలమ్ కవిరాక” ఎన్నతైక్కట్టు త్రివిరవేణుమెన్దూర్ (ఇవర్ విలక్కిన తిత్తాది) అతెప్పడియెన్న (తనామెయత్తాది)

అభినివేమిరువ్వు పడియారెత్తు - “ఒరుమాకోడియమిరిమాక” ఇత్యాదియెప్పటిది పలపాట్టుక్కరింమ్ ఇవర్ వేనాత్రిలవక వ్యాహానమణుమ్ ప్రకాశం కొల్లయెప్పటిది మూముఖున వుక్కియత్తెయిచ్చయేతార్ (ఎప్పక్కలిత్తాది) “విడమారింట్టాలై - కైదిదే” ఎన్నతెప్పటిది (నీరుమ్మడై యవుడేళ్ళుతైయత్తాది) ఇప్పివేళ త్రిలోడుకై త్తిళి ఈళ్యక విరుమ్ముకిటతావుమ్ ఇవర్ తిరువచ్చెన్న తావుమ్కొల్లకిటతు - పలపాట్టుక్కరిం మివర్ తిరుమేనియై లిక్కరసుక్కుణ్ణాన వ్యాహానాతై మొల్లయెన్దూర్ అట్టునుట్టిక్కో, “మగ్గివాట్టే” ఎన్నుమ్, పిన్నుమ్, “మగ్గివాట్టునమామాయై” ఎన్నుమ్కొల్ల, పిన్నుమనిరికావోవమతియమ్మూట్టామెయాలే అన్దెక్కొప్పడువారెప్పిలేయరుక్క, “పొట్టెమ్మలనుమ్” ఇత్యాదియాలే వోవదిర్చనమ్ పట్టువిత్తుకూలే మక్కాలసరిచ్చయి

ఈ -తో-మో? ఎన్నో, “ఇవనిచ్చడివిరుమ్మిఁజేతు ఇనినుదైయదోషదర్శనమ్ పట్టామైయఱ్ఱే, ఇవనైఇతిల్దోష, ర్భవత్తైవ్వుణ్ణ విప్రోమ్ ఎమ్మపారత్తు, “ఇతాఁజేతు ఉపచయాలైకమాయ్ హేయమాయరుప్పత్తొమ్మ, విరుమ్మప్ప, మాత్తావైప్రోలే ఏకరూపమాను విలక్షణమాయరుప్పత్తొమ్మ, ఇనై యుపేక్షిత్రరుప్పేణామ్” ఎవ్వార్, ఆరి తానే యివనుక్కు- విగుప్పత్తుక్కు-దలాయిన్దు, అభిమతవిషయ త్రిలయిక్కు-క ప్పార్తైప్రోలే

“సర్వధా ఇవశనిదమాట్టనాయుర్దాక, ఇవస్తస్తై ౨ కాఁలుట్టియాఁటుమికాఁలుట్టైయవిత్తశ్శో
భ్యునోమ్” ఎఱ్ఱ పార్తవ, “ఇతిరీషణ్ణాఁఁఁఁ విరుప్పఱైదేవరతవిరవేణుమ్” ఎఱ్ఱ శరణామపుక్కూర్, ఇవరశొన్
వడి శెయ్యవిల్లిద్రవనాకైయాలే తనశ్శితలేమనే లచేత్తెక్కల్లచ్చయిలేయుమ్ “ఇవరశ్శిఁతప్పడి యుశేత్తావిషయ
మానసిచ్చ నాముమినియై వరుద్దియువేళ్ళిప్పోమ్” ఎఱ్ఱ పార్తవ ఇవరవక్కల్ పారతన్త్ర్యతాలే ఇ
యోభీయవవక కొడుపోవానాయుర్దాక

ఆక ఇప్పడియాలే తుడదీన పారలె న్నొత్తె నిగమత్తు, “సర్వసియనానామ్ సర్వాధికనాశనర్హ్యేవై” తనక్కిలె తే యపేత్తైయమ్ శెల్లానిఱ్ఱుచ్చయితే, నామ్ ఇత్తై త్తవరవేణుమ్” ఎన్నత్తవరువతే, ఇతోరుగిలవిరుక్కు మ్మడియే, ఇన్నియయిల్లొరువరుదుభియా శేణాళున్దోళి, ఇట్టిన్దు నాకవట్టుతువేయమైయమూ” ఎన్దు శ్రీరీవ్రకృతాతే విఱార్క్కుచ్చొల్లి త్తలె క్కటుకిఱాల్.

మతత్పాట్లు, “తిరువాయ్ మొళిపాదువిక్క” ఎన్నోదవ్యాజులైవుక్కుదు తప్పకలపావణ్ణనవ్యాదా
వాత్తెక్కట్టు, అపనుక్కడిమైశయివార్ కేలదికలిలే యవ్వుదాతేనాళ్ళుజోర్నితార్

(కర్ణాటకాది) కవియశోరై యుచై యకవికాళి! కవిక్కుచ్చైవై యావతు - అనన్యప్రయోజనమాల
రక్షై, ప్రయోజన ప్రైక్కుచ్చిక్షై కవిక్కుచ్చుటిలమాకై యావతు ౧ “ఇకాకవిచాదుమరవికవికళి” ఎన్నన్

శీ.అ. - దీక్షారెచ్చారే నల్లకు, ఇరుపాట్లు ప్యాట్యానర్లులే స్ఫుటం (ఇతిహాసములో పదార్థమెట్లు ఉన్నది, "చేయమయినప్పటికీ" అన్నది. ప్రశ్న) "పాశ్చాత్యులను" ఇత్యాదియిప్పటి, ఉపసంహరణకు - అపసంహరణకు, ముసలకనానా వ్యక్తిగత యక్షణకాయ దైత్యుల వది

[illegible]

కుడక్కినపాఠశ్రుతితైసిగమన్ - 3 * అదోహెబచారో కుడక్కిన పీవ్వరసదైయ పాఠశ్రుతియత్రిదువాయ్ మొట్టియలే సిగ
మిత్తెప్పదే "ఉయిరకాత్తాచ్చయమిక" ఎన్నతెప్పదై (ఒరువనుమలియాతేశాళ్ళుక్కోళ్ళు) *

మతజ్ఞాపట్టు (శిష్టాచార్యాది) "తిరుమాలినాళ్లొలవజ్జక్కల్వో" ఎట్టుకుదెక్కి "తానెయో నీతిదాకా - శిష్టాచార్యునికానయిర
కాత్తాత్తయిమక" ఎన్నవల్లెక్కటాకి కవతారక (తిరువాయ్ మొలలియత్యాది). "అయ్" ఎప్పులైప్పదీ (ఓరవ్యాజ్ఞతారేయ్యకు)

శాసనోక్తిచేతన్న (ప్రయోజన శైయిత్యాది) “శిష్టాబ్ధిలో” ఎన్నికలైనయెన్న (ఇంద్రియత్యాది) అపర కల్ అనన్య ప్రయోజనం

అ-అ-వి — “కెజ్జో అ-వి-కొ కుయిర్ కాత్తా” పైయిమినో” పన్నెత్తె క్కటాట్రుళిచ్చయింతాం (పర్వవియవాయిత్యాది)
 ఇప్పటికొన్న కు వివక్షియాయెన్నె (ప్రీతి ప్రకర్తతాలే) ఎన్నితాం *

ఇరజ్జాన్దిరువనాతి - ఎర్రపత్తు నాలామ్మట్టు

యా నేతవజ్ఞాయత స్తోపిఞ్మృమెచ్చాతుమ్ । యా నేతవముద్రాయే నెమ్మెరుమా ॥ యా నే ।

యారనమిట్టం లోకము లెయిలైయడిక్కినోన్నెక । పెరునమిట్టం లోకం పెరికు

అవకాశము — ఈతిరువాయ్మొళిలో, సర్వేశ్వరుడు తమను ఈ విగ్రహమంతో-చూడ సమమపదమునకు దీనికొనిపోవలయున్నది, ఈ హేయగిరీయు నచ్చటికి దీనికొనిపో-చూడన యాహ్వానించు యాచింపగా నప్పడఁడా ప్రార్థనను సఫలముగాఁజేసినాడని యొక్క అతత పాదత న్నియునుజూచి యాశ్చర్యపడుచున్నాఁడు

కాత్వద్యము — ౬: కవిశ్వరులారా! తిరుమలవిష్ణులలో వేంచేసియున్న ఆత్మద్యురారుడైన సర్వేశ్వరుడు వాచేత తిరు
ముఖిని బ్రహ్మలింగశేయతలయనువనియెడి వ్యాజ్యమునుకల్పించి కలవముచేత వాచునప్పులొక బ్రహ్మేంద్రియప్రకృతి నన్ను దేవీమూలరుకులగు-
చేసివాడని తెలియకుండ నన్ను జగ్గుగ ననుభవించి పరిపూర్ణకాయుడగున మీరును వానియొక్క సౌకర్యాదిగుణములయందగుచు
నుండి మంగళాకాశనముఁ జేయుదు

మూ — తానేయాః సంతోషైర్దృష్ట్వా పులకుముయరున్దా నేయామ్ । త్రానేయాసెన్బానాః తన్నైత్తానేకుతిత్తు, ఎవక
తేనేపాలేకన్న లేయము తేతిరుమాల్లిరున్దొలై । కోనేయాః సంతోషైర్దృష్ట్వా న్నెన్దుమున్ ముమ్ముయరున్దొ

[illegible]

అ.ప. - పన్నె మూడును ఉయిరబ్బ (3) తానేయా: నిత్యం పల్లపురం (2) ఉయిరం తానేయా: యానెన్నా
తానేయా: తన్నె తానేకుత్తు (10) ఎనక్క తేనేపాణెన్నతేయతే తిరుమలినెట్టోరై (౧౫) తానేయా: నిట్టాన్దెన్దా (1)

పన్నీ — అనన్తరము, ఎన్నోడు సంక్షేపిత పరిశయతలే యొక్క నిరతికయ్యగ్యభూతనాయకొండ్లు కృతకృత్యనాయకా.
 పెరియార్

ఎన్నో సర్వప్రకారాలును, ఆత్మభోగ కైష్ణవ్యం (3) ఆత్మలే ప్రథమనాయకాన్ని, పరిత్యజ్ఞ నాయక, సమస్తలోకజ్ఞులను (౩) తమనప్రాణిజాతజ్ఞులను, తానీయన్నుడి ఆస్తరాత్త రయనిర్వాహక నాయక, ఆపన్నాభిరూపవర్తి శ్రీ అనంబుధివ్యవహానిమయమాన నాన సప్తపుష్పం, (౪) తానీయన్నుడియాయ, అన్న ఆపృథగ్భావత్రాతే స్తుత్యనానతత్వైపువ్రీది, ప్రోతాత్మకతానీయాయకాన్నిస్తుతిస్తు, (౫) ఆత్మోతకనన్నుడి అన్నపుకత్వై ఎనమృప్రకాశిర్కైయారే, లేనమకాలాక్షిప్తలను అమృతమాయ ఆత్మ సర్వవిధభోగ్యమను, మూలవిధ్వాంశైయో ద్వావిధ్విద్యుయిదక్ష్మి, (౫౫) స్వామియానతానీయాయ, నిష్ఠుర్హితా, (౫౬) భోతాత్మకతానీయాయ భోగ్యమ తానీయాయమకరపు

అర్జను — నన్ను సంతృప్తముగా ఆహ్వానించుమనశ్చేది (3) ప్ర గా నుడై పరితృష్ణాన్వితబాంధును సకలలోకములకును (4) ప్రా-
ప్తను తానేరిగ్ధానకుడయినబాంధును నేను తేజివిష్ణునిదియై వైవస్వత్తును (5) తానేయినబాంధును (నన్ను) పరగణముగా గలబాంధు,
తనను తానే ప్రాత్రముచేసి గోనినబాంధును (6) నాకు తేనెనెనుపాలనలను శర్మరనలను నమృతమున తెనువెరితయభోగ్యుడనైన ను
శర్మనకు తిరుమాళిరణ్ణోలను (7) స్వామియై వేంచేయువాడు (8)

ఈ — ఇరవై మూటలు తమ్మడుకలవపిన్ను అవనుకుప్పిటన్ సమ్మదియైక్కణ్డినియ రాకితార్

(తానేయాకినితైదు) ఇరువరుణ్ణాడప్పరిమాటప్పకున్దు తానేపర్మానాయరానిన్టాన్ (ఎల్లామిత్తాది) నకలలోకజ్జభుమ్ అన్దలోకజ్జభుక్కున్డాసముప్యాదికభుమ్ తానేయాన్దిన్టాన్ సర్వేశ్వరనానానెన్దపడి సర్వేశ్వరనాన్దుతుమిప్పిలోవెన్నిల్, ఓమ్, అప్పడియే రక్షకనాయ్కొన్డేయితే అవనుక్కు స్యరూపమ్ రక్ష్యవర్గ త్రినుడైయరక్షణ త్రివృణ్డియల్లుతు నియనావాకన్కొన్డాతే ఇవరై పెఱువతఱ్ఱుమున్ను తన్నుడైయ ఈశ్వరత్వ మ్మడైయక్కణ్ణాన్దారకమ్మాలేకాణుమీడన్దతు, అత్తాకానిత్యనాయకుక్కుచ్చెయ్తే, భగవన్జ్ఞానమ్పిటవాతపాతు

౧, అసన్నే వసభ వతి" ఎన్న లాయ్, అతుపిటన్దపోతు౧ "స న్దమేనగతతోవిదు" ఎన్న లామ్మడియిరుక్కితాపోలేకాణు మవనుమిరుప్పతు ప్రతిసమ్మదియైయ పేషీత్తుక్కొన్డైయరజ్జులై ట్కు మొక్కుమ్ ౨ "నానున్నైయ్దియి లేక నీయెన్నైయ్దియై " ఎన్నిటపడియే - ఇవరై శేషభూతనాయ్కొన్డాభనామ్, అవరై శేషియాయ్కొన్డాభనామ్. (తానేయాన్సానాకి) యాన్సాన్కాతానేయాకి సర్వవిషయమాకనిఱ్ఱుమ్నిలై యొమ్మీయ ఇన్ద్యక్తివిశేష త్రిల్ నిఱ్ఱుమ్నిలైయైచ్చొల్లుకీటతు. (యాన్సాన్కా-తానేయాకి) నానెన్ద నామమాత్రమాననా తానెన్న లామ్మడియా న్క తన్నై శ్రద్ధవిప్పార్ తనదై త్రిల్ కాణ్డిటిల్, అవరైయై యాలే శుముక్కుక్కొన్డావి త్తనై అవనుమ్ తాతలై యిలేచారత స్త్రీత్తైయిటట్టుక్కొన్డా ఇవరైయై యిలేచాభాన్యావార్తాన్దైయైక్కొన్డాయాలే ఇరైయై కాణ్డిటి

౩-౨ — ఇరవై మూటలు (తానేయాత్తాది) "ఎన్నైయ్మమ్మయిరున్దు - తానేయాకినితైన్దైయైయిట ముయిరున్దు తానేయాన్" ఎన్దుకుడక్కి "తానేయాకినిన్టాన్డికా" ఎన్దున్దుముభేనావారికై (తమ్మడిత్తాది)

అవధారకార్ణమ(ఇరువరిత్తాది) కీర్త్యక్తతార్ భరితమ్ (సర్వేశ్వరనిత్తాది) అమ్మైరప్పేమిటన్దు సర్వేశ్వరనానానెన్దపడి "ఎల్లా వులకు ముయిరున్దు" ఎన్దుతిలేఇవరున్దు ద్రవ్యుతరై అన్యాయుభేళత్తైయైపరిహరిక్కితార్ (ఓమ్పడియేయత్తాది) "అప్పడియే" ఎన్దుత్తైయి వరాదిక్కితార్ (రక్షకనాయత్తాది) ఇరుక్కు "అకారవాచ్యత్వ త్రిలేనోక్కు వ్యతిరేకమాభేనవరిహరమ్ (రక్ష్యవర్గత్తాది) ఏరిన్దివరణమ్ (ఇవరైయత్తాది) ఎన్నైతల్, ప్రణయత్వత్తైప్పేరివరిహరా నరమతల్ కణ్ణాన్దారకమ్మాలేయై టుక్కణ్ణాన్దార్ ట్కువిక్కపన్యమాన్దైయాలే విక్కిల్లామల్ అన్దకారావృతమాయ్ ఒయర్ద్రమ్మ మొరుపనార్ణమమ్ తెరియాతాన్దై, ఈశ్వరత్వమమ్ అవతరవేద్యమాయ్ అవన్య ము యిరుక్కు-మెన్దపడి ఇవరై పెఱువతఱ్ఱుమున్ను ఈశ్వరత్వమసత్కల్పమాయ్, ఇవరై ప్పేరిమిన్దు సర్వేశ్వరనానానెన్దు తైసద్వైపన్ద మాక కాన్టట్టిణార్ (అత్తాతానిత్తాది) అవారుమ్ "అసన్నేక" ఎన్దుమ్ "సన్దమేనమ్" ఎన్దుమ్ చేతనైచ్చొన్నాట్పిలే అవరైచ్చొల్లలామా నెన్దు (ప్రతిసమ్మదియైయత్తాది) ప్రతిసమ్మదిసానేక్షత్తిత్తుక్కు ప్రమాణమ్ (నామన్నైయత్తాది) "సన్దాక" నామన్నైయ్దియిలేక కణ్డాయ్ నారణగీనియెన్నైయ్దియిలై - " నెనియియమాయ్ ప్రకారతయా శేషభూతనాననాక పరిపూర్ణమాయ్ ప్రకారయాయ్ శేషియాయ్ క్కిట వున్నై యొమ్మీయన్ దైయైడేయలేక, ఇప్పడియిరుక్కిటనియమ్, ఎన్నైయొమ్మీయ ప్రకారయాయ్ శేషియాయ్ పరిపూర్ణవమాయ్కొన్డాభ నామనలైయ మ్మకల్పార్ణమ్ నానాన్దవరదై, "ఇన్దాకనాన్దైయాయ్" ఇత్తాది ఇరుక్కుర్ణమ్ (ఇవరై శేషభూతనాయత్తాది) వక్కుమాన్దార్తా నుగుమాక వన్యమమ్ (యాన్సాన్కా తానేయాన్దియై) "ఎల్లావులకు ముయిరున్దు తానేయాన్" ఎన్దుతిలేతామను ద్రవ్యుతరన్దై, "తానేయా నెన్దానాకి" ఎన్దుతిరుక్కుక్కుర్దై తన్నై (సర్వవిషయమాకనిత్తాది) "యాన్సాన్కా తానేయాన్" ఎన్దుతిరుక్కు శ్వార్థమ్ (నాన్ది త్తాది) శేషభూ తనెన్దునామమాత్రమడైయనాక శేషియెన్న లామ్మడియానే నెన్దపడి భరితమ్ (తమ్మైయత్తాది వాక్యద్యయమ్) కాణ్డిటిల్-తమ్మై శేషమాక కాన్డిటిల్ రన్దపడి "అమ్మ" ఇత్తాదివాక్యద్యయవివరణమ్ (అవనుత్తాది) ఇవరైయై కాణ్డిటి త్తనై-ఇవరై శేషియాక కాన్డిటి త్తనైయై వన్ది "తానేయా నెన్దానాకి" ఎన్దుతిరుక్కు - ప్రణయత్వత్తైప్పేరివరిహరమయ్ చెయ్దుకు, వా ప్రవమాన శరీరశరీరభావ త్తైయిట తాన్దార్తాన్దరమ్

౨-౨ వి — ప్రతిసమ్మది - ప్రతికాటి అమ్మైరమ్ (యాన్సాన్కాత్తాది) వివరణమ్ (నాన్దెన్దునామమాత్రమాననిత్తాది)

ఈ - వి త్రనై విశిష్టవస్తువిల్ విశేష్యపాధాన్యత్రా లే విశేషమాత్రమాన తమైక్కాన్గటిలరాయిల్లు కార
యోడుకారణావస్థైగొడువాళియట వస్తు విశిష్టమాయరుక్కచ్చెయ్ తేయుమ్, బ్రహ్మమేఉపానానమన్నక్క
మితే తద్రతమానువికారాదికల్ వరుమెన్టుకట్టిత్తు, అవల్లై విశేషకాంతై యొతుక్కుఁజితుమ్ అచరుక్కు
స్వర్కత్తుక్కాక అనాలుమ్వస్తుత్తాన్ త్రెన్న్ లాయరుక్కుమితే స్వాభావికసమృద్ధిమీకన్గటివేవల్లిరుక్కై యా
వటాదికల్ పోల్ లే శృంగ్గినియున్జాయుక్కిటతట్టై ప్రకారప్రకారిభావత్తా లే శొల్లుకటతే, జాతిగుణల్లల్
పుల్లిక్కిడక్క-మోపాతియాయ్లు ఇవ్వడివస్తువిరుక్కై యాలే (తన్నై త్రానే శుతిత్తు) ౧: వచసాం
ముత్తమమ్” ఎన్జిపడియే - అహమర్థమువనళవుమ్ శెన్టు కాట్టక్కడవతాయ్, అహంకర్దము మవనళవు
కాట్టక్కడవతాయ్ తేయరుప్పతు ఇవర్ వక్కలిలే పిఱక్కచ్చెయ్ తేయుమ్ అవ శెయ్ తానెన్టు అన్వై
యేటిడలా యరుక్కుమితే నాన్దుత్తనాకల్ కిడిర్ స్తోతా నానావతు.

(ఎన్జి-త్యాది) ౨ సర్వరసః ఎన్జిపాతువానిలైయ్వి శే-ఎనక్కువిరతిశయభోగ్యనానవనే! ౩: కోడి
వరుక్కిన్ను మతే” ఎన్జిపడియే “తన్నై త్రానే శుతిత్తు” ఎన్జివిడ త్రిల్ వత్తుక్కిన్గట్టిల్, ఇన్జుత్తాముళరా
తమక్కినితాకవుమ్ తుడన్గ్గిల్లు, తామ్ పాడినవికట్టు అవనియనాయుక్కిటవిరుప్ప తమక్కిని తాయర
వడి (తిరుమాలిరున్జోలైక్కోనే) క్రిత్-చొన్నరసవత్పదార్థల్లోపాలియాయ్లు తిరుమలై యిల్ నిట్టి
యమ్ ౪: తిరుమాలిరున్జోలై యట్టిన్జుక్కిరున్జిన్జ వికాశ్శై” ఎన్నక్కిడవతితే (తిరుమాలిరున్జోలైకి

శీ-౨-(విశేష్త్యాది) విశిష్టవస్తువిల్ విశేష్యపాధాన్యత్తు నయానుకం(కార్యావస్థైయోడిత్యాది) విశిష్టమాయరుక్కుచ్చెయ్ తే
వస్తువిడవిద్విశిష్ట మాయరుక్కుచ్చెయ్ తేయుమ్ వస్తువడి బ్రహ్మమే-విశేషమానబ్రహ్మమేయ్యవడి విశేష్యపాధాన్యత్రా లే బ్రహ్మమేఉ
మాతీ, విశిష్టమకారణమెనకు వికారాదికల్ విశేషకంకర్త శెన్టుమ్ శొల్లుకటితెన్నెన్న (తద్రతమానవిత్త్యాది) తద్రతమాన-విడచిన్జ
(ఒరుక్కుఁజితుమ్) ఎన్జువళవుమ్ - “విశిష్టవ కారణమెన్జిటకుత్తు” ఎన్జువక్త వస్తువృత్తవరకు ఎల్లామ్మాయిట చేత శేక్కిరభేదమ్
యరుక్కు “తానే” ఎన్నలామెన్నెన్న (అనాలు మిత్త్యాది, అనాలుమ్ - భేవముద్దాబాలుమెన్జువడి “స్వాభావికసమృద్ధిమ్ కన్గట్టి
త్తైయాలే” ఎన్జుత్తై సదృష్టవ్రమాక వివరిక్కితార్ (కుటపటాదికల్ యిత్త్యాది) పృథక్ విశిష్టభావకుక్కు దృష్టవైమ్ (జాతిగుణల్లల్
మేలుక్కవతొరై (ఇప్పడియిత్త్యాది) తామకవిపాడియిక్క, “తానేకుతిత్తు” ఎన్నానెన్నెన్న (వచసామిత్త్యాది), “అహంకర్దము
మ్ కాట్టుమ్” ఎన్జుకుక్కుప్రమాణమ్ (వచసాంవాద్యము క్కరుమైవు) అహమర్థమువనళవుమ్ శెన్టు కాట్టుక్కై యావతు - తత్సర్వత
యరుక్కై “కార్యాణాం కారణంభూర్వం వచసాంకావ్యముత్తమమ్ యోగానాంపరమాంసిద్ధిం పరమాంతేపదంవిదాః” ఇతిజెత్తా
అహమర్థమువనళవుమ్ కాట్టక్కడవతాయ్లు తు-అథాత్ వడకు ఇత్తాల్ భావమ్ (ఇత్తర్ వక్కలిలేయిత్త్యాది) తానేకుతిత్తెన్నా లే, “త
ఎన్జు విశేష క్కరుక్కు-భావమ్ (నాన్దుత్తనాకల్ విత్త్యాది) ఇత్తర్ - శ్చుర్వికాతానావోపాతి స్తోతావుమ్ తానేయ్వు కరుక్కు

“ఎనక్కు” ఎన్జువిశేష క్కరుక్కు భావమ్ (సర్వరసత్త్యాది) తమక్కు-భోగ్యమాయరుక్కు-మోనెన్న (శాడియేమిత్త్యాది) “తన్నై
కుతిత్తు” ఎన్జువెక్కు, “ఎనక్కు” ఎన్జుస్వార్థతేకోల్ శొల్లుకటితెన్నెన్న (తన్నై త్రానే యిత్త్యాది) అతావకు - ప్రబంధకర్తృత్వ
తమక్కు-వయ్యులై, అన్వప్రబంధకర్తైక్కు భోగ్యమానంకర్డు తామక్కి-తార్త్యకరుత్తు ఫలితమ్ (తామపాడినవిత్త్యాది) పూ
న్జోడేనావతి క్కరుక్కు-భావమ్ (క్రిత్-చొన్న విత్త్యాది) తిరుమలైయిల్ విలెభోగ్యమాయరుక్కు-మోనెన్న (తిరుమాలిరున్జోలైయన్

అ-అ-వి-ఇ-జె-కె-లై విశేషకాంతై త్రిలేయరుక్కినాల్ బ్రహ్మమేఉపానానమెన్నక్కు-దా తెన్న (అనాలుమిత్త్యాది)

ఈ - వాల్కై) ఎన్నుడై యవార్త ఎన్నువై యనుభవిత్తు అవ్వళవిలే తా తవిరువానాయురుద్దానో? (అట్లుకుడమ్ము) ఎన్నుమ్ ౨ “పూల్లవాల్కై” ఎన్నుమ్ ౩ “పుణ్ణెముతై యవరిన్దు” ఎన్నుమ్ శొల్లుఁజవడియ - “ఇత్తు హేయమ్” ఎన్ను ఇవర్తామరువరుత్తు ప్పొటప్పట్టునిల్లానిన్దార్, ఇవరికభానిట్టుచ్చెయ్ తే అవగ ఇతుదేళ్ళమెన్దు మేల్విద్రా నిన్దార్ (ఇళోపుక్కు) తమ్ నెన్జూతే యితైయవరువరుత్తుప్పొటప్పట్టునిన్దార్ † (పుక్కునైనా తే (పుక్కు) ఎన్జెటరు- అత్తొడుతుమక్కుచ్చొల్లొద్దొద్దొద్దొట్టి-జవడి తోబొద్దుకైక్కాక) అలావతు - అవగత్తైతులుక్కు ప్పొటమళ పుమ్వార్తొయిబొద్దు ఇవరిరుక్కి-జతు “మణ్ణవొట్టు ఎన్నుమళపుమ్ అవనిత్తైవిడమాట్టామైయాలే ఉళ్యేపుకురా నిన్దాన్ (ఇతనుళే పుక్కు) అనాదికాలమచిత్తోచేముఁమ్ ప్పొటిహోన్దవనితేయివగ, చేతనద్యారా కున్దియడియట్టు నిట్టు-మవనితేయివగ, అవగ మేల్విద్రానిన్దాన్ తనక్కు ప్రకారమాన వార్తవన్దుపుక్కు ప్రకారమాయ్ కొల్లొ తన క్కు ప్రకారమామతితేయతు ౪ “అసేనడిమేనార్తనానుప్రవిశ్య” ఎన్నక్కడవతితే (ఎన్నై ముద్రమ్ తానై యాయ్) ఇప్పడిఆత్త వన్దువోడుఅచిత్తోడు వాళియజ ఎట్టుమ్ పుక్కువ్యాపిత్కైయాలే (తానై) ఎన్నత్తటిత్తై యితే ఇవర్నాక ఎన్నుమ తైయమ్ శొన్జాక ఇవర్మమకారవిషయతైయమ్ శొన్జాక ఈశ్వరమక్కుల్లాడవి భాక్కులై కొన్జునభవిక్క-వొణ్ణాతవడియానారాయ్ బొద్దు (నిన్దు) ౫ “అన్దర్యహిశ్చరత్సన్ద్ర్యం వ్యాప్యనారాయణస్థితః” ఎన్జెటరుతువాననిలై యిట్టు శే - (మాయమిత్తొడి) ఆశ్వర్యమానగూచేష్టితన్ద్రై యుడై య సర్వేశ్వరనుమ్ కూడ “తణ్ణేర్, తణ్ణేర్” ఎన్నుఁట్టుమ్మడియాన దేశమాయ్ బొద్దు (తెన్నకాతిరుమాలిదన్జూలై) తెన్న సెన్దు - అట్టుచేక్కు-విధాననై చొల్లి, అవనతానతిరుమలై యెన్నతల్, అన్జిశే, తెట్టిల్ దిక్కిలేయాయ్ నన్దానవెన్ను తల్ (తెన్జై కుప్పిచ్చేర్ న్దయోగ) అవగవిరుమ్మిన్దిక్కి విరుమ్మినారాయ్ బొద్దు ఇవరుమ్ బరుదిక్కు-ప్పడవితే

జీ-ల-వాల్కై” ఎన్నుకుక్కుభావమ్ (ఎన్నుడైయవిత్తొడి) “ఇతమల్” ఎన్నుకుక్కుభావమ్ (అట్లుకుడమ్మిత్తొడి) మాయవాల్కై-నశ్వరమాన శరీరమ్ మాయనశ్వరమాన “జోపుక్కు” ఎన్నుకుక్కుభావమ్ (ఇవరికభానిట్టుచిత్తొడి) అనాదికరపుటప్పట్టాగెన్న (తమ్ నెన్జూతేయి తొడి) తన్దైయనారోగిత్తాలేపుటప్పడుకలతా? తామేపుటప్పడుకలక్కున్న (అతానతిత్తొడి) అతానతెన్దు-వాల్కైప్పడు అనా దివర్ క్కుపరతన్ద్రైవా-వగత్తైతులుక్కు-తిరుక్కి-అతెన్న (మణ్ణవొట్టిత్తొడి) “ఇతమల్ పుక్కు” ఎన్నుతిత్తైవ్యాఖ్యాతావిడుపాడు (అనాది కాలమిత్తొడివాళ్యత్రయమ్) అప్పడిచేతనద్యారా కున్దియడియట్టుమహెన్న (తనక్కు ప్రకారమానవిత్తొడి) ఇప్పడిచేతనద్యారా అచిత్తై అమప్రవేశే తిరుక్కిక్కు ప్రమాణమ్ (అనేతేత్తొడి) “ఎన్నై ముద్రమ్ మయిదన్జూక మాయవాల్కైయిళమళే పుక్కు” ఎన్నుతెత్తు, మిళపుమ్ “ఎన్నై ముద్రమ్ తానేయాయ్” ఎన్నై మహెన్న (ఇప్పడి ఆత్తేత్తొడి), హేతుహేతుమధ్యానమాత్తైయాలే విశాధమిత్తైయట్టపడి విస రణమ్ (ఇవర్ నానెన్నుమిత్తొడి) “జయిరున్దు” ఎన్నుతెప్పేర్ (ఇవర్ నానెన్నుమిత్తైయ మిత్తొడి) “మాయవాల్కై” ఎన్నుతెప్పేర్ (ఇవర్ మమకారేత్తొడి) “ఎన్నై ముద్రమ్ తానేయాయ్” - ఎన్నైప్పేర్ మత్తు మదమబ్బియాన శరీరాది నమ ప్రప్రవైయమ్ పబ్బియైతే యిళుమనియాయెన్ను తల్, ఎన్నై ముద్రమ్ తానేయాయెన్ను తలెన్ద్రద్యయమ్ “ఎన్నై ముద్రమ్” ఎన్నుకుక్కు, “ఎన్నై” ఎన్ను - అత్తావాళపుమ్, ముద్రమ్ ఎన్ను - జేనామళపుమరుళిచ్చెయ్తు, ఎన్నై ముద్రమ్ ఎన్నై ముద్రమ్ వివతయభావమ్ (ఈశ్వర మక్కుమిత్తొడి), ఇప్పడు తిర్, ఇప్పడన్జో “ఎన్నై ముద్రమ్ మయిదన్దు” ఎన్నుతిన్దుభావమానక్కడవతు విభాక్కులైకొక్కై - కవళిరిత్తై “నిన్దు” ఎన్నుకుక్కుభావమ్ (అన్దర్యత్తొడి) అతానకు - “నిన్దు” ఎన్నుతల్ ఈశ్వరమక్కు అత్తెత్తెవక్కల్ విశేషవత్ పాతమ్ తోబొద్దుకై టెన్దపడి “మాయవన్దాన్” ఇత్తొడిక్కర్థమ్ (ఆశ్వర్యమానవిత్తొడి) “శేర్” ఎన్నుతిన్ద్రమ్ (తణ్ణేర్ తణ్ణేర్ తొడి) తణ్ణేర్ తణ్ణేర్ - దాచి క్రవగ “తణ్ణేర్, తణ్ణేర్” ఎన్ను తిత్తైకొల్లొ పయమాప్పలే, భోగ్యతాళియైతాతే అభినివేత్తోడే టిడక్కు-మ్మడి యానెన్దపడి విత్తై-అట్టలిపట్టానెక్కు హేతునై యరుళిచ్చెయ్ తొత్ (అవగ విరుమ్మిన్దిత్తొడి) రసాత్తి (బరుదిక్కు-ప్పడవిత్తొడి).

ఈ-ఇవర్ విరుమ్పువతు ఆ తావతు-అవనై యుగన్దు, అవ్వయియాలే అవ్ విరుమ్మిన దేశ్ తైయన్దు, అత్తొడుసమ్మన్ద మురై యదిత్తియన్దు, ఇప్పది అవనోడు సమ్మన్దపమ్మన్ది శశవుమ్ ఎర వుక్కుమ్మది తై శ్శీయప్పన్దనా- అవన్దానివరై యుగన్దు ఇవరోడు సమ్మన్దముడై య దేవతై విరుమ్మత్తొప్పలే యాయ్నా ౧ “ఎన్నెన్దానానా” ఎన్దొరై అడియిలే. (ఇన్నమ్ పోవేనేకొలొ) ఎన్నిక్కిట్టిక్కున్దు పరుగు న వ్యభూమి యుద్దో? ఒరుదిక్కు-పట్టనాని నియమ్మరుకుపోవేనో ఇవనిక్కడిడన్దువదుకైక్కు ఇనియమ్మరుకుపోకై యావతు- తిరుమలైయిల్ సమ్మన్ద తైయణు త్తుక్కొ-భృక్తయితే (ఎన్దొలమ్మా తిరువరులే) సరేళ్ళెరనై వ్వుశ్శీవరుమ్మాతు నిర్విషయభోమముడ్డామాకాతే ఎ శయ్యతానాయ్ తొని పనిజ్జణ్డిడన్దువదుకిత త్తెప్పది ఇవర్ తిట త్తిరిల్లామ్ శయ్ తుమ్, ఒన్దుమ్ శయ్యతానై ప్పోలే “ఎ తైచ్చెయ్ వోమ్” ఎన్దొరానిన్దానాయ్నా

డి-అ-దిక్కు-పడు-అ-దైవువది దిక్కు-పడుదియుమ్మై యావతిన్దు త్తిరితార్ (అతావతిత్తాది) ఇకుక్కు-పట్టెన్దు (అవన్దానిత్తాది) అవరై యుమ్ అవరోడు సమ్మన్దముడైయదేశ్ తైయన్దు విరుమ్మ మొట్టకుక్కు-ప్రమాన్ (ఎన్నెన్దానిత్తాది) నాక, తన్నెయన్దు తన్నెయన్దు వ్వుక్కుడైయ దేశ్ తైయన్దు విరుమ్మతానో, అవన్దు, ఎన్నెయన్దు మెన్నోకు సమ్మన్దముడైయ పూరై యుమ్ విరుమ్మనిన్దానొ-తొ యికుక్కు-ప్పోరళో “ఇన్నమ్” ఎన్దు కుక్కు-భావన్ (ఎన్దొ-త్తాది) వివరన్ (ఒరుదిక్కి-త్తాది) పోనో విరోధమేత్తెన్ (ఇనియ వ్వుక్కి-త్తాది) “ఇన్నమ్ పోవేనేకొలొ - ” ఇన్నమ్ విట్టుపోవేనేవెన్ శ్శబార్తమ్ “అత్తొ-తిరువరు - ఎన్దొ” ఎన్దు వ్వుయిపరు అత్తొ-తిరువరు? ఎన్నెయ్విరువరై త్తెన్ శ్శబార్తమ్ “అరు” ఎన్దు - వ్యాపానామాభావన్ (సరేళ్ళెరనై యత్తాది) అతావతు-నాక చరమావధి వేదమాకైయరై తన్నెవిడ ప్రసన్దుమరై నీరుక్క, విదోశయ్ తన్నెన్దు అతిశ్శై-పట్టుమ్మడియన్ వ్యాపానామిరువరైయన్దొన్దు వ్వుపది “అరు” ఎన్దు - కొడైయన్దొ భావా నరన్ (ఎ శయ్యతానాయ్ తాది) అతావతు-శేవత్వ సీమాభూమియరై నిలై నిట్టు-మ్మడి యువకత్తున్ ఒన్దుమ్ శయ్యతానై ప్పోలే వరకువరక్కెట్టియుక్కు-వధియన్దొన్దు వ్వుపది ఏతద్వివరన్ (ఇవర్ తిట త్తిరిత్తాది) నిర్విషయప్రమాన్- నిరాలమ్మప్రభాది

3

ప్ర-తి — (ఎన్నెయ్ ముట్టెయ్ ముయిరున్దు) [రా ఆ-3౭] “అప్రమేయంహి” ఇత్తాది ౧౦ — (ఇతరుకోవుక్కు) ఛాన్దోగ్యే [౭-3] “వావాహమిహస్తి ప్రాజేవతాః | అవేవేవేనాత్మనామ్ ప్రవిశ్యనామరుచేవ్యాకరనాది” — (నిష్ఠ) [తై-నా-౧౧] “యచ్చ శిశ్యో” ఇత్తాది

తాత్పర్యము, — నాయందును నాశరీరమందును కక్కిన నావన్దువులందును మిక్కిలి వ్యాపానామగలకాడై నాకు పశువిధకై వ్వుర్వములిదియు తృప్తికెందనివాడైయన్దు మహోదయః డైవసరేళ్ళెరరుడును, వాడు శేంపేయిన్దు తిరుమాలిరుమ్మోలయనెడి దివ్య దేశమును, అదియన్దు దిక్కును నాశులరును పాపన్దుమైయందనా శేమ మతయొకదానినాక్రయంపవ

3

మూ. — ఎన్దొలమ్మానిరువరుకోక భులకుముయిరున్దొనేయాయ్ | నన్నెన్దుడలక్కి విదాభాఅత్తొవేదన్దుమ్మిక్కి | త్తెన్దొ-శ్శక్కు-త్తిరితమాయ్ నిష్ఠ తిరుమాలిరుమ్మోలై | నన్దోళ్ళున్దు తై విదానన్దావశరరై సవియవే |

ఆ — (ఎన్నెయ్ దైవ ప్రకృతియన్దు శ్శేవుకున్దు ఇవాన్దొత్తెరుకత్తురున్దు యెమ్మయిరున్దు జగదిశ్వరనాయరైన్దొ; ఎన్నెయ్ ప్రకృతి తన్నెయ్ ముడ్డాడ క్కుక్కు-భోగ్యుకొక్కొడ్డా ఒరుక్షణమున్దు విదొబిలకా, ఇప్పది “ఎన్నెయ్ శ్శేవన్దు సత్తెవన్దు పెన్దు త్తొ-దానదేశ్ తొవో” ఎన్దు శేడిక్కొడ్డా, తిగుమలైయలేవదువుకున్దు, తాకారతిసపడియ అన్దొనన్దొ-త్తిరితమాయ్, “ఇన్దొనమ్మియొన్దొ-త్తిరితకు తిరుమలై

మా — పజ్ఞానశరర్ నవియేతనల్లవమరర్ పాలివెయ్త . వెణ్ణాతనక థెణ్ణానన్దునివరిప్పనలై చ్చిఱుప్ప .

పజ్ఞాత పాడలిన్దువళి యానాయ్ తన్నై తాళ పాడి తన్నా వెన్ను మెన్న మ్మన్దిరుమాలిరుణ్ణాల్లై యా నే ||

ఆ — (పజ్ఞా) ప్రతిపాలర తలైచ్చదుమ్మడి యాళవుమ్ అనకువల్లరానవమరర్ సమృద్ధరామ్మడియాళవుమ్, లీలాపరణమాయమ్ భోగోపరణమాయమిరున్దు నిరవధికసమృద్ధిక శిష్యురమానుక్కుళ వాయురక్కచ్చెయ్తే, ఇన్ద్రయ్యుమ్మియనే అతిగా మేలే సత్యసంకల్పనాయు రున్దు తెప్పెరుమాన్దు న్నాండు సమృద్ధికపాణ్ణాతే బాన్దునపాగోచరమాన్దు వపర్దున్దు సమృద్ధిక శిష్యురమానుక్కుళవాళ తేమ మెన్దు మనోరథి యానింబ్బుమ్ నకామనివర, “నమ్మజ్ఞయమనోరథమారన ర్తియాన్ విరవధికసమృద్ధిక శిష్యురమానుక్కుళ విశ్చెయ్తే” బోమ్, ఇవి నమ్మకొంద వున్నాయి” ఎన్దుకొన్దు నిరవధికనిర్వృతియైయు జ్ఞయరామ్మడియాళవుమ్, పజ్ఞాత పాడలానవిగా కవికశ్చెయ్తే యిట్టుపాడియరుకొనిన్దు వెణ్ణాతర్ ౫

అన్య — పజ్ఞా అమరర్ నవియేత (౩) వల్లవమరర్ పాలివెయ్త ఎణ్ణాతనక (౬) ఎణ్ణుమ్ నరే మనివర (౯) ఇన్దుమ్తలైచ్చి ఎన్దు పళి అర (౧౨) పాడల్ ఇళకవికల్ యానాయ్ (౧౫) తన్నై తాళ పాడి తిరుమాలిరుణ్ణాల్లైయాళ (౧౮) ఎన్దుమాన్ తెన్నా విమ్మమ్ (౨౦)

పన్నీ — అన క్షరమ్, తమ్మాడుసంశ్లేషిత్తు తిరువాయ్ మొట్టి పాడక్కెట్టప్రీతియాళ రసికనాయ్ ఆళత్తిన్దు యానిన్దు పెణ్ణాతర్

భగవద్విషయమైక్కెట్టక్కడవోమ్మమ్మ మెన్దు ప్రత్యూహరాయురమ్మమ్, అనురప్రకృతికల్, ఇన్దుతికయమ్ బాంబుక్కూట్టుబులో నిరాళ శ్చెయ్తే యెత్తుమ్, (౩) భక్తిపరయన్కొన్దు అనుమలరానదేవనమ్, మిళవుముకప్పై సమృద్ధియైతిక్కవుమ్, అవా ప్రమమృతా నుడుజ్ఞయ గుణవిభూతిక్కు మేలే ఇత్తుక్కు మున్దుజ్జవతీయాళ అతికయన్దు శ్చె, (౬) శ్రేయ్యురై అగానియానింబ్బుమ్, శ్చేయాయ్ కరాయ్, శుభపరివారమునివరకల్, (౯) శ్చేట్టనభిత్తు అనన్దునిర్భరకవుమ్, పళి, నిన్దున్దు, (౧౨) ఇన్ద్రయ్యుమ్ జ్ఞయ, ఇనియకవికశ్చె, తనక్కు ప్రకారభూతనాన్ నానాయ్ కొన్దు, (౧౫) ౧౧ ప్రవన్దునాయ్ ౧౧ ప్రవన్దునానకన్నై, పోవానాయ్ కొన్దు తానేపాడి, తిరుమాలిరు ధోలైయానాయ్ విత్తి, (౧౮) ఎకాన్దువియనవళ, తళ మేన్దురాతే, పాట్టిరసాతికయత్తై తెన్నా ఎన్దు ఆళత్తిన్దు యానింబ్బుమ్ ౨౦) నవిత్తు - నాళమ్

అర్థము — (తనమ్) అశింపవి అనురులు సశించునట్లును (౩) అనుమాన్దులైన చేవతలు పృథ్విబొందునట్లును తలఁచుటకరుదైన (తిథయ భూతికంపెనధికమలైన) సంవత్సరం (౬) (సత్యవ్యయనికంగావలయును) అశించుమన్న భక్తిమంతంలైన ఋషుం (౯) అనన్దు భరితగునట్లును, గనముదే పూర్ణములై (౧౨) పాశురరూపములై మధురములైన కవిత్వములను (తిరువాయ్ మొట్టి అను) నమ్మ పరణముగాంగలవాడై (౧౫) ననుతానే ప్రాకృతముఁజేసికొని తిరుమాలిరుణ్ణాల్లైలా వేంబేటియన్న (౧౮) నాన్దువి (అతిరువాయ్ మొట్టి అను) గానముఁజేయును (౨౦)

ఈ — అజ్ఞామూర్ఖులు అవకాశమోడేకలన్దు తమవాయాలే తిరువాయ్ మొట్టి కేట్టుప్రీతియుభృదజ్ఞామ లాన

శీ-ఆ — అజ్ఞామూర్ఖులు (పజ్ఞానితాని). ఇవర తిరుమోదైరుమ్మకొంప్రకరణత్తిర తిరువాయ్ మొట్టియొక్కెట్టినియవాశ్చెయ్తే న్నాన్దు అతన్నై, శ్చేధానభరిచ్చెయ్తేణ్ణాతర్ (అవకా తమ్మనేయిత్తాతివాళవ్యయత్తై) “బూయక్కనియాయ్, “తన్నైతానేకుతిత్తు” తానియాళ ప్రస్తుతమాశ్చెయ్తేయలిచ్చెయ్తేణ్ణాతన్దు పడి “నన్దుమ్మడిలమ్మెదాళ” ఎన్దు శ్చెయ్తే (తమ్మాడేకలన్దు) పరిపూర్ణ

ఈ - నిత్తు ఆళ త్తివెయ్ నిన్దా నెన్దితార్ “నన్బెన్నుడలమ్మై విడా” ఎన్ను మళవన్దిక్కి ఎన్ను క్రిమాత్ర త్తిలే క యా నిన్దా నెన్దితార్ నెన్దుమామ్

* నన్బావశురర్ నవి వెయ్ తనల్లవమరర్ పాలి వెయ్ త ఎన్బాతనక శ్లాఘమ్ నకమునివరిన్దుమ్ తలై చ్చిటప్ప వాం బ్బొదు త్తిరువాయ్ మొట్టి తానవతిరి త్తకు స్తుత్యనుదైయవవతారమ్మైలే యాయ్ బ్బొదు స్తుతియునుదైయ వవతా ముమ్, ౧ “పరిత్రాణాయ” ౨ “అఖిలజగత్పదబోధాయ” ఎన్ను మావ్ప్పలే (నన్బావిత్త్యాది) ప్రతికూలనిరస త్తుక్కు వేటారుకరువియెడుక్కవుమ్ వేణ్ణాతే, అనుకూలరక్షణత్తుక్కు మ్ వేటొన్బు శేడవుమ్ వేణ్ణాతే, అనన్యబ్రయే జనరాయరుచ్చార్ క్కు న్నయం ప్రయోజనముమూయరుక్కు మూయ్ బ్బొదు (నన్బావశురర్ నవి వెయ్ త) అన్యపదేక సుక్కు అన న్నర త్తిలవళ, తమర్చళ శయితలై క్కేట్టు, “ఇవనళ శయితానానా” ఎన్ను గర్వార్తా - “ఊరుమత్తి వాణ్ణుక్కిట్టే అద్దర్నమేకురై న్నతో” తిరువాయ్ మొట్టియెన్దుమ్ శ్రీరామాయణమెన్దుమ్ వలియన విరణ్ణుమహాప్రబ ఙ్గభిరణ్ణాయరుక్క” ఎన్బానాయ్ బ్బొదు, ఇప్పడి ఉకవాతార్ నెన్బుళుక్కు మ్మడియాన ప్రబన్దమూయ్ బ్బొదు ౩ “విపరీ ప్రథానురకి” ఎన్ను క్కడవతితే పారున్దా మెయ్దుయైయై అనురవిరగమానతు మన్బుణ్ణుమ్మడియాక సమ్మన్దియై యెన్ను వొణ్ణాతే, “పారున్దోమ్” ఎన్బైయతేయళుతు (నల్లవమరర్ పాలి వెయ్ త) ౩ “విష్ణుభక్తిపరోక్షేవ” ఎన్ను క్కడవతితే “అనుకూల గాయరుక్కు మవరోక్షో ఉన్బాతేతడిక్క ఇవరోక్షుక్కు నన్దెయావతు-భగవద్భక్తరాయరుక్కు ౪ “తొన్దొరక్క ముత్తున్బొచ్చిన్దాలై కళో శోన్నే” ఎన్ను క్కడవతితే (ఎన్బాతనవిత్త్యాది) పుటమ్మెరువ ర్ణాతనళి

శి-అ - రమ్ (నన్బెన్నుడలమ్మై) అతావతు తిరుమేయ్దుల్లమ్ వేణ్ణాతే ఉ క్రిమాత్ర త్తిలే కళియానిన్దా నెన్దు పడి ఆళ త్తియవతు-గావత్తుకు పూర్వరత్తమానవావమ్

నవివయ్ త - వివాళ త్తై యదైయమ్మడియాక నవి - వివాళమ్ ఎయ్దులై-పావిత్రై పాలివు-వన్ది తలై చ్చిటప్ప-మిళవుక కయ్దుమ్మడియాక ఫలితమ్ (స్తుత్యనుదైయవిత్త్యాది) స్తుత్యనుదైయవవతారమనుకూలరక్షణ ప్రతికూలనిరసత్తుక్కు పేకువాయరుక్క మెవ్వు (పరిత్రాణాయత్త్యాది) సాధు పరిత్రాణాదికరున్బాకీలీతి జగత్పదబోధకు వరువరెన్నుమ్ కరుత్రై యరుళిచ్చెయ్దితార్ (అ లేత్త్యాది) “ఇన్బుకుతలై చ్చిటప్ప” ఎన్ను మళవుక్కు మ్భావమ్ (ప్రతికూలేత్త్యాది) కరువి - సాధనమ్ అతావతు-అయిదమ్ తిరువాం మొట్టి ప్రతికూలనిరసత్తుక్కు పేకువెన్ను మకుక్కు సంవాదమ్ (అన్యపదేకనక్కిత్త్యాది) ఎప్పడిగర్వార్తానెన్ను (ఓరుమత్తియెత్తా వాళ్యద్యయమ్) నెన్బుళుక్కు మ్మడి - నెన్బొడువదుమ్మడి అన్యపదేకన్బా - క్రిమిర్ణా అన న్నర త్తిలవళ - అమరర్ణా అన న్నర త్తి వళ అనురనోవెన్ను (విపరీతత్త్యాది) “ద్యౌభూతసర్వలోకేషుదైవతమర ఏవచ | విష్ణుభక్తిపరోక్షేవిపరీత ప్రథానుర |” “పరిత్రాణాం సాధుసావివాళాయనదుమ్మై తామధర్మ సంస్థాపసార్థాయ సంభవామియగేయగే” ఇతిగీతాయమ్ “కళోఖిలజగత్పదబోధాయావ తభానునా | దేవతీశ్వర్యసర్వాయమావిర్భుతమహత్తరా” ఇతిపచ్చమే ౨ శ్రీ భూర్భుక్ (పారున్దా మెయ్దుయైత్త్యాది) “అనురర్” ఎనా తే” “నన్బావశురర్” ఎన్ను విశిష్ట త్తకుక్కు భావమ్ (సమ్మన్దియైత్త్యాది) (ఉళుక్కు) ఇల్లుత్తా-క్కన్బు పడి “నల్లవమరర్” ఎన్బితార్తై యెన (విష్ణుభక్తిత్త్యాది) శ్రూర్భుక్ (అనుకూలరాయత్త్యాది) వివరణమ్ (ఇవరోక్షుక్కుత్త్యాది) అనురర్ - అనుభవవరర్ “అనురర్” ఎన్ను పో భగవద్భక్తరెన్బుడిధమానామమ్, నల్లరార్తై యారే “అనురర్” ఎన్ను పేకుగర్వవిశేష మార్తై యారే పునరుక్తిపదురైయెన్బుకరుత్తు ఉన్బా

అ-అ-వి - “స్తుతియునుదైయవవతారమ్” ఎన్ను త్తార్ అభిప్రేతమాన కైవిగడికరిక్కితార్ (ప్రతికూలనిరసత్తుక్కుత్త్యాది) - “నల్ల వరర్” ఎన్ను-అనుభవవరర్ “నకమునివరర్” ఎన్ను-యత్తాళాననవరర్ - ఉన్బా లేకడిక్క-భుజయా తేత్తున్దూ -

ఈ -వర్గమైయెణ్ణువార్ శిలరుణ్ణాయ్మిల్లు “సర్వేశ్వరకరక్షణ, అవనై యొట్టిస్తతదగ్గలుమీరత్తుమ్” ఎన్నిరుక్కై నున్దిక్కే, ఉభయవిభూతియు క్కనుక్కుళముమ్ శిలవిభూతివేణుమెన్టుమ్, సర్వగుణవస్తున్నునుక్కు ఇన్నుమీశల రుణ్ణళి వేణుమెన్టుమ్, ఎన్దుఱ్ఱుచ్చై శిలియెణ్ణువార్ శిలరుణ్ణాయ్మిల్లు, అవర్కళి (ఇన్నుమీరత్తుచ్చిటప్ప) తిరు వాయ్ మొట్టియవతరి త్తపిన్దు “అవనుక్కుగుణవిభూతికళి పోరాతు” ఎన్నిరున్దుప్పిరుత్తిర్దు, అత్తల్ నిరతికయా స్తైకళా (నక మునివర్) అవనున్దియసమ్మిన్దియై మనసమ్మిన్టుమ్ స్వభావరాయురైక్కై అన్దిక్కే, “తిరువాయ్ మొట్టియైయొట్టియ వేటారుసమ్మత్తువేణ్ణా” ఎన్దు ఇతు వేమనసమ్మనణ్ణిప్పూర్పరామ్మడియాకవుమ్

(పణ్ణార్ పాడల్) పణ్ణార్ డేశ్కేర్స్తపాడల్ పున్దుమానతు పరిమళత్తోడె అలరుమాప్సేలే, పణ్ణుమిక్లె యుమ్ మిక్కురుక్కుమాయ్మిల్లు (ఇకళవికళి) ఇన్దె యుమ్పణ్ణుమొట్టియవే తొక్కు క్కట్టిన్దుత్తువే పోలే కవితానే మునితాయరుక్కుమాయ్మిల్లు, (యానాయ్ త్తన్నైత్తా పాడి) పితావాసవకపుత్రమిక్కు పశువై నీర్ వార్ త్తుక్కొడుత్తు అవన్దుకలిలేతాకమీళినీర్మిల్లుమశువై పెన్దుమాప్సేలే, ముతనైవార్తైయిక్కట్టిత్తు అవకొల్లక్కేట్టు ఇవనినియానామ పోలే తాకపాడినానాకీర్త్రీగీతైయోడొత్తుపోమ్ పమ్మితిరువమ్మినినాడుదాసర్, ౧ “అరుళి కొణ్ణాడుమ్” ఎన్నిపాట్టిలే, “శ్రీగీతైయభ్యునితానొరువకసన్యాసదస్సీలేశ్శ్లోకల్ పలరుమాక నాట్టియరిక్కియై కొడుత్తు వికళిన్దుకమాట్టామెయాలే పుణ్ణిన్దెయిలేకడ, ఎన్దుకళి, తిరువాయ్ మొట్టికళి నొరువిన్దెప్పమ్ ఇయవకశ్శ్లోకల్, సర్వేశ్వరసకపదపృథువ్వుట్టేరికొణ్ణు అక మొట్టిత్తుక్కొడుత్తు అముతువడియమడుత్తువిట్టు సత్కరిప్పర్కళి” ఎన్దురామ్. ౨ “వణ్ణేరువకపడిత్త” ఎన్దు ఇవనక్కికరిన్దెయాలే అన్దగీతై తానుమ్పిలు పెర్మిరితే (తెన్నా పెన్నుమ్) తెరుక్కాలే “తెన్నా, తెన్నా” ఎన్దుఅళి త్తినైయానిన్దు మాయ్మిల్లు, సంసారి చేతననుక్కుభగవల్లాభముణ్ణానాల్ ౩ “వలత్తామగాయన్నానై” ఎన్దు సామగానమ్పణ్ణుమాప్సేలే, ౪ “అవా

కీ అ -కడిక్కైక్కు ఇతుధారకమాపెన్దు (తొణ్డర్క్కిత్యాది) అనైయెత్తెన్దు (సర్వేశ్వరనిత్యాది) మునివర్-మనశీలర్, “మునిర్ ననశీల” *వచ్చెక్క - * ఎన్దొకరకశ్శ్లోకయెన్దెయొట్టుమ్, తిరువాయ్ మొట్టి పృతిరిక్కునమ్మత్తు వేణ్ణావెన్దె నన్దెయారెన్దు ముగ్ధద్యయమ్ ముగ్ధవర్ధ త్తిల్, ఇన్దునావకు - ఈశ్వరమదైయ గుణవిభూతిపరిపాదకమాన తిరువాయ్ మొట్టి యుణ్ణానైయల్ వన్దవానన్దుమ్, ఇరణ్ణామర్ధత్తిల్, తిరు వాయ్ మొట్టియాకవిరితికయనమ్మత్తార్ వన్దవానన్దుమ్ ఇవర్కళి తిరువాయ్ మొట్టియాల్ నిరతికయానన్దుకళామ్ ప్రకారత్తై వికళమాక పరుళిచ్చెయికిణ్ణార్ (తిరువాయ్ మొట్టియత్యాది) మనశీలరైయల్ నన్దెయెత్తెన్దు (అవనున్దియనిత్యాది)

అర్కళ - శేకలెమ్, మిమతియమ్ ఇన్దుగ్ధద్యయత్తైయమ్ మదైయెయళిచ్చెయికిణ్ణార్ (పణ్ణార్ డేశ్కేర్స్తపాడలెన్దుమ్, పున్దుమాన తిత్తాయుమ్) “పణ్ణుమ్-పాడలమ్ అర్” ఎన్దున్దుయప్పరు పణ్-స్వరమ్ ఇన్దె-రాగమ్ “ఇక” ఎన్దుకుక్కుళానమ్ (ఇన్దెయమిత్త్యాది) తొక్కు-త్తక కుత్తోర్ కక్కైయెన్దుపడి ఇరుక్కు-వృష్టెన్దు (పితావాసవనిత్యాది) యానాయ్ త్తన్నైత్తా పాడినా లుక్కు-చ్చు డియెన్దెన్దు (నుకనైయత్యాది) ఎన్నుకర్, పున్దున్దా-రమాకర్ ఇన్దుగ్ధత్తిల్, ౨ “ముగ్ధస్థనన్దుముఖాత్పిభహేదితావా గన్దుక్కువన్దు ముగు రాన్దువరేహిమాత్రి | క్రిరణ్దత్పితిమహాగ్ధ్యకృతాన్దుత్తిర్ త్తక్క-ర్లవర్త వివవేదమృతస్యధారామ్ ” ఎన్నిటతనసన్దేయమ్ తాకపాడినా ఇన్దెయట్టుప్పాడుకల తెన్నెన్దు (తాకపాడినానాకీర్త్యాది) శ్రీగీతైయప్పమ్ విరుక్కుళుమ్మెన్దు ముత్తుక్కరిన్దుగ్ధ (నమ్మియత్యాది) అనాణమ్ చరమన్దుకైత్తై శ్రీగీత్క-తికయమదైయొన్దు (పణ్ణెయత్యాది) ఇరుక్కు-వృష్టెన్దు (సంసారిచేతననిత్యాది) “తెన్నా” ఎన్దు

అ-అ-వి - వికళిన్దుక్కుయవకు-మతా న్దుగ్ధమగ్ధిన్దుక్కుయాలే, నైన్దునానా అన్దోపెన్దు సంకయముడిమ్మ-మాన్దెయాలే, నైన్దునానై యెన్దు వికళిన్దు-

ఈ - కృతాదరః ' ఎనిఱవఱైర్వళిజ్జుమిఱిఱు పాదానిఱునూయిల్లు (ఎన్నమ్మా) నుతవచనమినిత
 ప్రాప్తియుఱ్ఱాక వేణుమిఱై, అతుక్కడియానప్రాప్తియైచ్చొల్లుఱిఱతాయిల్లు (తిరుమాలిరుజ్జులైయా-
 వ్వాడువిత్తముకోట్టై ౧ "పాట్టినాలునైయైయైయైయైయైయైయైయైయైయైయైయైయైయైయైయై
 అవరైచ్చాడువిత్తముకోట్టైయైయైయైయై తామపాడిన కవిళినినియైయైయైయైయైయైయై, ఇవైతాః
 ప్పిఱువననెఱ్ఱుకోల్లలాయిరున్దతియై, ఇతుక్కడియైఎఱ్ఱుపార్తార్, అవళన్మెఱ్ఱై లేవుకున్దిరున్దుపాడువిత్త
 న్దతు ౧ "కణ్ణపురత్తుయైయమ్మా" ఎఱ్ఱు కవిపాడువిత్తముకోట్టైయైచ్చొల్లుఱిఱతార్

౨-౮ - క్కడి- "అమ్మా" ఎఱ్ఱు "యానాయత్తై తాపాడిత్తిరుమాలిరుజ్జులైయాన్" ఎఱ్ఱుకుక్కావఱ్ (ఇవరైయిక్కాడి)
 పై-మాకామ్మిఱై అతుకవిత్తాపాడున ఇతుక్కు దృష్టవఱ్ (పాట్టినాలిక్కాడి) అవరై-తిరుమక్లయ్యాన్ అతు-తిరుక్క
 అతుపాలేయికుత్తువెన్ద పడి తిరుమొట్టి ఎట్టాత్తుత్తు పత్తాన్దిరు మొట్టి ఒక్కతామ్మట్ట, "నాట్టినాయ్" ఇక్కాడి, ఎదుత్తపాకుర
 (తామపాడినెక్కాడి) నదివెయ్కుమ్మడియాకవున్, పాలివెయ్కుమ్మడియాకవున్, ఇన్దున్ తిరైచ్చిఅత్తుమ్మడియాకవున్, పణ్ణాఁ
 కుడన్, తన్నా పెన్దుమిత్తవన్దు:

ప్ర-తి - (నజ్జావకురత్తాడి) [భ-గీ] చతుర్థధ్యాయే, "పరిత్రాణాయ" ఇక్కాడి — సప్తమీ-౨౦-శ్లో, "తతోభిలఱ
 ధాయాచ్యుతభావనా | దేవకీపూర్వస్థాయా మునిర్ముత్యతమహత్తనా" — [వి-భ-౩౦-౧౩] "విష్ణుభక్తిపరీక్షా" విపరీత
 ప్ర

తా — ప్రతిపాలలు విని నళింతున్దును అనుపాలలు సంతోషించియున్దునట్లును భగవదైక్యరాభివృద్ధినిగోరువారు
 యానన్దభరితులగునట్లును, గానప్రచురమై మధురమైన తిరువాయ్మొట్టిని, తిరుమాలిరుజ్జులైలో వేంచేసియున్న సర్వేశ్వరయందు
 జేయించి కానియందు గొన్నప్రీతిగలవాడైయున్నాడను

మూ. — తిరుమాలిరుజ్జులైయానేయాకి చెప్పెముపులకుమ్, త |
 న్నొరుమావయిల్ల నీనుళ్ళేవైత్తూట్టియూట్టితలైయలిక్కు |
 న్నిరుమాలెన్నై యాభిరుమాల్ శివనుమ్మిరమనుక్కాఁగ |
 తిరుమాలెయ్ తియడిపరవవరున్దై యీనవమ్మానేః

ఆ — (తిరుమాలిరుజ్జులైయాన్) తైలోక్కమెల్లామ్ తళిఱింపయిల్ల నీలేతైత్తు యుగన్తోండు రక్షిత్రులకు స్వభావనా
 యుగపతియాయ్, బ్రహ్మబ్రాహ్మికా లవపరతాభివృత్త చరణయంగనాయ్, తత్సమిపాతఫలప్రదనాయ్, సర్వేశ్వరనాయురన్ద తి-
 జ్జులైయాన్, ఎనక్కప్పిత్తనాయ్ ఎన్దై క్విరీఱింపెన్దితార్.

ఆన్దు — శివనున్దు పిరనున్దు తాణాకు (౩) అరున్దు మూల్ ఎయ్తి (౬) అడి పరవ అరున్దైయాన్ (౯) అమ్మా శబ్దాన్
 అనున్దు (౧౨) తళి ఒరు మా (౧౩) కయిల్ల నీనుళ్ళే వైత్తు ఊట్టియూట్టి (౧౪) తలై అలిక్కున్దు తిరుమూల్ (౨౧) తిరుమాలిరుజ్జు
 నేయాకి ఎన్దై అనున్దు (౨౪) మూల్ (౨౫)

పన్ను — అనంతరు, బ్రహ్మరద్రాదికగుక్కు ముపకారకనాయ్ శ్రియపతియనవళ, తిరుమలైయలోనిష్ఠ ఎన్నెయడిమెకొళ్ళుక్కు వ్యాముగ్ధనాయరానిష్ఠానెన్దితార్

జ్ఞానాధికనాయద్రవము, బ్రహ్మపుణ, కాణమెత్తాతే, (౩) పెఱుతబ్బురితన, అశయితభక్తియై, ఉడెయరాన్కొమ్మై, (౬) తిరువడికలై, ప్రాణిమై, తా నిరవిధకృపైయోలే అనేక్షితప్రవాచనపట్టెన, (౯) సర్వాధికనాయ్ విలక్షణమున, జగత్ప్రియతైయుమ్, (౧౨) అమృతభక్తులనానందభక్తనానందమై, అద్వితీయనాయ్, అదక్కినవిడనెయ్ ముడక్కవల్ల క్రిమానత్వైయుడెయ, (౧౫) తిరువయి న్దోనీనశ్శేరియై, వైత్త, కల్వన్దోము, (౧౮) తలైయళ, రక్షిక్కుమననాయ్, ఇష్టకేషిత్వరక్షతల్లగుక్కు ఉపపాదకమాన శ్రి యల్లపతికృతైయుడెయవళ, (౨౧) తిరుమాలిరుణ్ణోలైయిలే నిలైయుడెయనాయ్కొండై, ఎన్నై, అడిమెకొళ్ళుక్కుయై, (౨౪) పెరుకు పిత్రతాయరానిష్ఠా (౨౫) తిరుమాలెన్ద - ఏకదేశమాన అత్తల్లవన్దైయైచ్చొల్లిదోవవుమన

అర్థము — రుద్రుడును బ్రహ్మయ్య నేనివళ (౩) ఇతరులకు దుర్లభమైన (విక్కిలియధికమైన) భక్తిని పొందినవాడై (౬) క్రిపాన ములకు ప్రాప్తముకైయగా వారివారియభిప్రయాలనిచ్చి (౯) స్వామియ, సమృద్ధమైన మూలభాగములకు (౧౨) తనయొక్క అద్వితీయమై పెద్దదై (దస్తవై) (౧౫) ఉదరమందు ఉండి ప్రళయమందు (౧౮) శ్రియంబయ్యియొనవముగా రక్షించువాడునైన శ్రియపతి (౨౧) తిరుమాలిరుణ్ణోలైయేనేనియన్న వాడై నమ్మ పరిపాలించుటయందు (౨౪) వ్యామోహముగలవాడైయున్నాడు (౨౫)

ఈ — అతామ్మట్టు శ్రియపతియనవళ తిరుమలైయిలేనిష్ఠరని యెన్నెయభుక్తైయిలే వ్యాముగ్ధ నానానెన్దితార్

(తిరుమాలిరుణ్ణోలైయనేయాకి - ఎన్నెయభుమూల్) తిరుమలై తనకువస్తవ్యభూమియకొమ్మై నిట్టిఅవళ, ఎన్నెయడిమెకొళ్ళుక్కుకాళ వెన్నక్కలై వ్యామోహమొరుపడివుణ్ణావోలే యిరుక్కిఅవళ (శబ్దముపులకుమ్) కట్టలై పట్టలైలోళ్ళతైయుమ్ (పిరువిత్తాది) అద్వితీయమాయ్ చ్చిటితానవయ్యిదోలే వైత్త, కల్వన్దోముకల్వన్దోములైయోకరక్షిక్కుమ్, ప్రళయావలై జగత్తుక్కుత్తన్నెయ్యియ చ్చెల్లా తావోలే ఎన్నెయ్యియ తనకుచ్చెల్లాతానాయరై (తిరుమూల్) శ్రియపతి (ఎన్నెయభుమూల్) ఎన్నెయడిమెకొళ్ళుక్కుకాళ ప్పిచ్చుణ్ణోరుపడివుణ్ణావోలేయిరుక్కుమవళ (శివనుమ్ పిరుమను మిత్తాది) బ్రహ్మరద్రాదికళ, కాణమెత్తామెయోలే నిరతిశయభక్తియై క్కనాయ్ తిరువడికలై అన్దైవుణ్డవేత్త, అవరోక భుక్కుముకన్దోలై మేకడక్కనిష్ఠ అరులై పుణ్ణొక్కడుక్కుమ్న చ్చేవ్వరళ, ఎనకుక్కుణ్ణొక్కలక్కామ్మడి తిరు మలైయిలేనవనిష్ఠ ఎన్నెయడిమెకొళ్ళుక్కుయిలే పెరుమివీ త్రనానాళ.

శి-వి — అతామ్మట్టు (తిరుమాలిరుణ్ణోలైయత్తాది, "తిరుమూల్-తిరుమాలిరుణ్ణోలైయనేయాకి - ఎన్నెయభుమూల్" ఎన్నెయ్ టాక్షిత్రవతారై (శ్రియపతియత్తాది)

"శబ్దముపులకు " ఎఱ్ఱకుడక్కి "తిరుమూల్ - శివనుమ్ పిరుమనుమ్ కాణాతరమాలెయితి యడివరవ వరులైయొనవచ్చుళ - తిరుమాలిరుణ్ణోలైయనేయాకి - ఎన్నెయభుమూల్" ఎన్నెయైత్తరకు (తిరుమలైతనక్కొత్తాది) "శోలైయనేయాకి - శోలైయైయు డెయనాయ్కొమ్మై నిట్టిఅవళవడి " అనుకు " ఎఱ్ఱకు - తుమన్ద్రత్యయకు అనుకొక్కాకవ్వపడి మాలైయడెయన నన్నాతే 'మూల్' ఎఱ్ఱకుక్కాళవకు (వ్యామోహమిత్తాది) "మా" ఎఱ్ఱ - విపరీతలక్షణయయ్, అన్యమానవెఱ్ఱపడి తలైయళ - కాళ్యాయళ పదప్రయోగత్తుక్కుళవకు (ప్రళయావలైయత్తాది) ఇవరోకల్ల వ్యామోహప్రళయత్తుక్కుచ్చేర (అవరోకగుక్కు ముకన్దోలై మేకడక్కనిష్ఠ) ఎన్దితార్ అడియలన్యయైత్తెన్దెన్నెయమ కాటుకితార్ (ఎనక్కొత్తాది)

తాత్పర్యము — ప్రవృద్ధిబ్రాదులు స్తోత్రముఁజేయగా వారియభీష్టములకు బూరిందియు ప్రాణికాలమందు సకలలోకములను ద
దరముందుంచుకొని రక్షించియు తిరుమాళిరుజ్జ్వాలయందు జేపేడియుండి ఎన్ను దిక్కిలి యాదిరించుచున్నాఁడు

మూ — అరులై యాయెన్న మ్మానేయెన్ను ముక్కూమ్మాను । నెరుళి కొళి పిరమనమ్మాను న్దేవర్ కోనున్దేవరు ।
మరుళి కళి కడియుమునిపరు మేత్తుమమ్మాని రుమలై మరుళి కళి కడియుమణిమలై తిరుమాళిరుజ్జ్వాలైమలై యే

ఆ — (అరులైయా) ఇప్పమృద్దియొల్లాడు తిరుమలైయైమాత్రయిత్తిఁజేవన తెత్తుకొల్లు, తిరుమలైయొన్దేవుఁజేతార్

అన్య — ఎన్నునే అరులై ఈ ఎన్నుకు (౩) ముక్కూమ్మానుకు తెరుళి కొళి పిరమనమ్మానుకు (౬) దేవర్ కొనును దేవరుకు ఇ
కళి (౯) కడియును మునిపరుకు ఏత్తుకు (౧౨) అమ్మా తిరుమలై మరుళి కళి (౧౫) కడియును మణి మలై (౧౮) తిరుమాళిరు
జ్వాలై (౨౦).

పన్న — అనన్దరుకు, తమై యిక్కికరిక్కెక్కాకవనకావన్దనిన్దతిరుమలైయినుదైయిలెలక్షణ్యతైప్పకళిన్దరుకుజేతార్

ఎన్నుదైయిసానియనననే! శిన్నుదైయివైయెక్కరుళివేనుకు, ఎన్నుకొల్లు, (౩) తిరిశేతనాయ్ ఈశ్వరాభిమానియన
నుకు, సిన్దై వ్యాద్యుపయ్యు కుమానానాదిగులైయైదు, బిచ్చోవాళిల పుజ్జుజగత్పయ్యుకు, (౬) దేవర్ కరుక్కునిర్వాచకనాన
నుకు, త్రయత్రింగళిఁజేదేవర్ కరుకు, స్వరూపపురసాధవిషయమానమ్మానాభావను అన్యభాషానను వివరితజ్ఞానయితలానతమన్నుక్క
(౯) పురాణాద్యుపదేశములపైపోక్కొక్కవరనాన, వరముముప్పిరుకు, ప్రాక్రికుపల్లుప్పత్తియన, (౧౨) సానియనననదైయివా
నమాన, తిరుమలైయాయ్, ప్రాక్రిప్రతిబంధమానఅదివ్యాది సకలభృగుక్షులైయనుకు, (౧౫) పోక్కొక్కపవతాయ్, నిరతికణయోగ్యమా
నిలక్షణమాన మలై, (౧౮) తిరుమాళిరుజ్జ్వాలైయైదుతిరుమానున, తిరుమలైయిఁజే (౨౦)

అర్థము — ఓ! నాసాని! పృవఁజేయుచు అనిచెప్పమన్న (౩) త్రిశేత్రుఁడును జ్ఞానాధికుఁడైన బిచ్చోదేవుఁడును (౬) దేవేం
డును దేవతలును, అజ్ఞావాధికారమును (౯) భర్తకాత్రములనుజేసి పోఁగొట్టుచున్న ఋషులును స్తోత్రముఁజేయుచున్న (౧౨) సా
నాసన్మానై తిరుమలయిరి చెప్పఁచుచున్నదియు అదివ్యాదులకు (౧౫) పోఁగొట్టుచున్నదియునైన జ్ఞాన్యుమైన పర్యతము (౧౮) తి
రుమలైయిలను నదిపర్యతమే (౨౦)

ఈ-పీఠామ్బాట్టు — తచ్చులైయ విస్సమృద్ధికొల్లామడి తిరుమలైయానసిన్ను, ఇద్దేశన్దానే నమక
ప్రాప్యమెన్దు, తిరుమలైయొక్కొక్కాదుఁజేతార్

అరులై యాయెన్నర్ కళి - (వసానతైవణ్ణియరుళిప్పర్ కళి (ఎన్నమ్మానే) నీయరుళాళిన్దాళిపుటః
ఎజ్జరుక్కుచ్చకలుణ్ణో? ప్రాప్తనాననీయరుళివేన్దావోవెన్నర్ కళి ఇప్పదిశొల్లుణ్ణివర్ కళితానాచెన్నిర్, (ము
ణిత్యాది) లలాటనేత్రనాయ్ ఈశ్వరాభిమానియనరుద్రా, అవయకుక్కుజ్ఞాన జ్ఞానప్రదనాయ్ జపకనాకైయ
వన్దనీర్, దైయైయై చతుర్భుక, దేవజాతియై కనియుముబధనుమే మయ్ కాట్టుకొల్లుళివిన్ద్రో, త

జీ-అ - పీఠామ్బాట్టు (అరులైయాయిత్యాది) “మణిమలైతిరుమాళిరుజ్జ్వాలైమలై” ఎన్నుతైక్కూట్టిత్తవతాకై (తమదైయిత్తా
“ఎన్నమ్మానే - అరులైయా - ఎన్నుకుముక్కూమ్మానుకు” ఎజ్జుమాట్టునకు సానిమిక్కైచ్చొల్లిరసాధిక్కిలవర్ కరుదైయి వాఁ

ఈ యుడై యనాడై అవనుక్కేల్ల మనూమ్మడియరుక్కి అదేవరకళి, అజ్ఞానాన్తకారతై వాసనై యోదేహిక్కియరు
క్కుమ్ సర్వ రాక్షసానబుమికళి, ఇవరకళదల్లులు మొరుదడలు ఇయ్ తేత్తుమ్మడియాక సర్వేశ్వరకాతావిరుప్పివన్దు
మేర్పియున్దు విడుకాదుడిక్కుమ్ దేశమాయున్దు (మరుళి కళి కడియమ్ మడిమలై) ప్రాప్యవిరోధియానవవలై
యడై యుప్పొక్కుమ్ దేశమాయున్దు. అతాళితకు - తిరుమలై యొయ్యిన్దు తోన్దై పాప్యమెన్దు పిలక్కుమ్ బుద్ధియై
తైవిరత్తు తరుమాయున్దు ఇ తెల్లమతుతా సెన్నిల్, మన్దు మున్దు? (తిరుమాలిరుళ్ళలోలై మలై యే) 2

శీ.ఆ-వకు (నీయనకాళోన్దాలిత్యాదివాక్యద్యయితై) తెరుళిళాళి - తెరుళైయడైయన్దు పడి స్వరాక్షసాన-స్వరాక్షసాన
పడుకాదుడక్కుమ్ పెట్టిబుడ్డకాదుపోలిడక్కుమ్ "మరుళి కళి" ఎన్దు - అవిద్యాదికళాకడరుళిచ్చెయరు, అర్థావరకు (అతాళి
తిత్యాది) అతాళితెన్దుకు - మరుళి కళి కడియమతెన్దు పడి మరుళి - తెరుళి - పాపిత్వావరణానకు మణిమలై - గుయంత్రురుపర్థ
మానమలైయెన్దు పడి 3

కాత్పర్యము — బ్రహ్మరుద్రేప్రార్థిదులందఱు శ్రయింపతియొక్క యనుగ్రహమును గోరి స్మారకముచేయుచున్న సర్వేశ్వరుడగు నందేవీ
యన్న తిరుమాలిరుళ్ళలోలయి పెడి విష్ణుదేశమే మనకు పాపిత్వము 2

మూ.— తిరుమాలిరుమ్మళోలై మలై యేతిరుప్పాల్కడలేయెన్దులైయే ।

తిరుమూల్ వై కున్దు మేళన్దిరు వేల్గడమేయెన్దుడలే ।

యరుమామాయ తైసకుయి రేమనమేవాక్కేకరుమమే ।

యొరుమానొడియుమ్ పిరియా సెన్నుభ్రీముతలవనొరువ నే ॥

౨॥

ఆ.—(తిరుమాలిరుళ్ళలోలై) విరైవరమృద్ధితానెన్నిల్, ఇతెన్దితార్ తిరుమాలిరుళ్ళలోలై, తిరుప్పాల్కడల్, తిరునాడు తిరుమలైకు
దక్కమాకతానొడ్డరుళియరుక్కుమ్ తిరువారిక శిల్పవల్ శీలుయళ్ళుసంశ్లేష త్రినాల్ ప్రీతనామాప్పలే, ఎన్నుడైయనవయన్దుళిత యొళోర
వయ వన్దుడుళ్ళుసంశ్లేష త్రినాల్ ప్రీతనాయ్, ఎన్నైయొరుక్షణముకు పిరియిల్ ధరిక్కమాట్టులితెలక, ఒరువనడైయనభిది వేళవిరుక్కున్నుడియే
యకు! ఎన్దితార్ ౪

అన్య-తిరుమాలిరుళ్ళలోలైమలైయే, తిరుప్పాల్కడలే ఎన్దులైయే (3) తిరుమూల్ వైకన్దు మేళన్దు (౬) తిరునీళ్ళడమే ఎనకుడలే, అయ (౧)
మామాయత్తు ఎనకుయిల్ (౧౨) మనమే వాక్కే కరుమమే (౧౩) ఒరుమానొడియుమ్ పిరియాక ఎన్నుభ్రీముతలక్క (౧౪) ఒరువనె (౧౫)

పన్ను — అన వరకు, తిరుమలైకుడొక్కమాన విష్ణుదేశజ్ఞలోడొక్కపెన్నుడైయ సర్వానయన్దుళియును విరుప్పియొరుక్షణజేశమాను
పిరిలితెలక, ఇవనారననాయరుక్కితానె! ఎన్దువిన్దితరాళిడార్

తిరుమాలిరుళ్ళలోలై మలైయెయ్కు, తిరుప్పాల్కడలేయెయ్కు, అవన్దులోడొక్క, ఎకతలైయెయ్కు, (3) ౧ "త్రియాసార్థకు" ఎన్దు
అవదేయై శ్రయింపతియొక్కొన్దెరుక్కి అరుమపడలైయెయ్కు, శ్రమవరమాన, (౬) పెయిరుపురులైయెయ్కు, అప్పడియెనకళిర తైయెయ్కు,
దుస్తరమాయ్, (౧) అతిశయతైయాయ్, అక్కర్యమాన ప్రకృతియొడి సంపున్దుమాన, ఎన్నాక్కానెయెయ్కు, (౧౨) మనసెయెయ్కు, వాల్క్కి-
యెయ్కు, క్రియైయెయ్కు, (౧౩) ఒరుక్షణ త్రిలూరుమాప్పొడుకుకు, పిరిలితెలక, ఎన్నైలభిత్తక్కొక్కకాళోపలక్షిత సకలపదార్థజుక్కు
కుకారణభూత నానవక, (౧౪) ఒరువనాయరుక్కితానె! (౧౫) శ్రీతేకారణ్ణో ఎన్దాతల్, అనైయే అనాధారణమాన్దుడి విరుప్పివపడియొ
తలాయరుక్కి అకు నొడి-క్షణకు

అర్థము — తిరుమాలిరుళ్ళోలయనెడుపర్వతమును ఓరాల్లివి (వానితోపాటి) వాళిరమ్మను (3) క్రియఃపరియైనతాను జేంచేసియ పరమపదమును పల్లవైన (౬) జేంతలాచలమును (వానితోపాటి) వాళిరమ్మను (తల్లిజేయటకు) అళక్కమై (౯) గొప్పవైన ప్రకృతి గూడుకొనియున్న నాయత్తను (౧౨) మనస్సును వాక్కును క్రియలను (౧౫) ఒకక్షణకేదేశమును ఎడవాయకనున్నాడు, బొందుటకై తాలముమొదలగునకలపదార్థములకు గారణమైనవాడు (౧౮) ఉన్న విధముల త్యాగపర్యవరముగానున్నది (౧౯)

ఈ - ఎట్టామ్మాట్టు — తిరుమలై తుడక్కమానకోయిల్ కల్లూవల్ గిలుమ్ పట్టుమభినివేళత్తై యెన్నవఁ బల్లిలేఁకట్టి ఒరుక్షణముమ్ పిరికిటిలక, ఇవన్నడియిరున్దవియెఁ! ఎన్నితార్

(తిరుమాలిరుళ్ళోలై మలైయి త్యాది) తెఱ్ఱిల్ తిరుమలైయైయుమ్, తిరుప్పావ్వాడలై యుమ్, ఇవరుడ ఉత్తమాజ్ఞతైయు మొక్కవిరుమ్మినా, క్రివై కుణ్ణతైయుమ్, వడక్కిల్ తిరుమలైయైయుమ్, ఇవర్ తిరుమేనియై మొక్కవిరుమ్మానిన్దా, * ((తిరుమాలై కున్దమ్) ౧, శ్రియాసార్థంజగత్పతిః * ఎన్జిజవడియై * అన్నిభునత్తుక్కు తియాపదేశమ్) ఆక, ఇరణ్ణు తిరుమలై కలిలుమ్ పరవ్యూహాల్లిలియమ్ పట్టుమవిరుప్పత్తైయై యె వివర్ తిరుమేనికలుమ్ పట్టానిన్దానెన్దవడి (అరువి త్యాది) ఇవరుడైయ ఆత్మవస్తువిలుమ్ మనోవాక్కాయల్లిలు మొక్క విరుఁ నిన్దా అవభాగణత్తల్ - ఆతుతన్నిలుమ్ క్రమత్తాలన్ని క్కే ఊకాలము మిచైవిడతే సౌభరియైప్పోలే అన వడివ్రాణ్ణునిల్లానిన్దానాయ్దు (అరువి త్యాది) ఆత్మవస్తువెన్దారు పృథుదేశమాత్రమాయ్, అనాదికాలమని త్రిలే ఆత్తలే ఆచిత్యమనాయత్తే యిరుక్కిఱుతు అరువెన్దాయలే - ౨ 'మమమాయాదురత్యయా' ఎన్జిజవడియై వరాలే కడక్కవరితాయురున్దుళ్ళ అచిత్రోదే కలకిక్కిడక్కిఱు వాత్మవస్తువిలుమ్ (మనమేవాక్కే కరుమకీట్, ఇతుతనై ఒన్దాకవిరుమ్మనవడికొన్నార్ ఇల్లుతని త్తనియై యెల్లావల్ గిలు మొక్క ఏకకాలత్రిలే విరువ పుట్టినవడియై చొల్లుకొత్తార్ (తిరుమానాడియుమ్ పిరియా) ఒరుక్షణత్రిలేకదేశముమ్ పిరికిటిలక, ఒ నిన్దు మొన్దిల్ తాల వాడ్లిప్పోయనుభవిక్కిటిలక * ((ఎన్నూభీముతలవ్వనొరువనే) ఎన్నిడ త్రిలభినివిష్టనాకై కా తాలోపలక్షితనకలపదార్థభుక్కుమ్ కారణభూతనాన అద్వితీయనానవన్, సువరకాలత్రిల్ సకలచేతనా జ్ఞభుక్కుమ్ తన్నై యెభీయచ్చెల్లాతాప్పోలేయాయ్దు ఇవర్ తిరుమేనియైయెభీయ తనక్కుచ్చెల్లాతేక్కిఱవడి కార్మకారణోభయవృద్ధ చిదచిన్మక్కుళుడైయ సనై తన్నధీనమామృడియిరుక్కిఱవక తన్నున్దై నత్తై యెకళిరరాధీనమామృడియైరానిన్దా) (ఎన్నూభీముతలవ్వనొరువనే) * (ఎన్బక్కులిలే యభినివిష్టనాన

జీ-౨ - ఎట్టామ్మాట్టు (తిరుమాలి త్యాది) "అరుమాయమ్" ఎన్దుకుడక్కి "పిరియానూభీముతలవ్వనొరువనే" ఎన్దువల్ తై క్కల త్తతారకై (తిరుమలైయి త్యాది)

తూర్వాగ్రకుక్కుత్తిరణ్ణువారో (అరువి త్యాది) "నాడియుమ్ పిరియా" ఎన్దుమోత్తుక్కుభావమ్ (ఇవరుడైయి తా అవభాగణత్తాలెన్దు - "ఉయిరే, మనమ వాక్కే కరుమ" ఎన్దువవభాగణత్తాలెన్దు వడి ఉయిరెన్నాలే "అరుమాయమ్ విశేషిత్రకుక్కుభావమ్ (ఆత్మవస్తువి త్యాది) "కరుమమ్ ఎన్దు కాయత్తైలక్కిఱుతు "మామాయమ్" ఎన్దు కు-ఎన్దు కాణ తప్పొరియెన్దు వడి "అరు" ఎన్దు కుక్కర్థమ్ (అరువెన్దాయలేయి త్యాది) కీట్, "ఎనుడలే" ఎన్దునెత్తు, తిరియెత్తు "కరుమమ్" ఎన్నాన్దు (క్రితుతనైయి త్యాది) అతావకు-కీట్, కరణ పహితమానవయ నియెవిరుమ్మనవడి కొల్లిదు ఇల్లు, కరణజ్ఞతై యెమవయ యెమ్మ తని త్తనియై విరుమ్మనవడికొల్లుకొలెన్దు వడి ఒన్దా - సమమాక నాడి - ఊమ్ మా - అతిలేకదేశమ్ తమిళుర్, "మా

ఈ.—శ్వరమదైయ వదియరుప్పడియన్!) ఇచ్చవలనైయె వెరియవీశ్వరనెన్దియతు, ఇవను మొరువనే! ఎన్దితార్-౧.

౭-౭ ఎన్దు-నొడియలన్దుయోగ్ మొర్కళో ఫలితిమ్ (ఒన్ది లోనిన్దుయొత్తాది) “ఎన్నుభీముతల్వక్” ఎన్దుకుక్కణ్ (ఇచ్చవలనైయెయొత్తాది) “ఒరువనే! “ఎన్దుకుక్కణ్ (ఇవనుమిత్తాది) “ఉయిరే” ఇత్యాదిచతుష్టయ త్రిలుక్ “ఒరుమా నొడియన్దుపిరియా” ఎన్దు తైయన్దుయొత్తాది ఇరన్దుతిరుమలైయె చొన్నకు - ఉకన్దులిసెలిన్దు శ్లోపన్దు ముపలక్షణమ్ “తిరుమాలిరున్దులైయె ” ఎన్దు కుడన్ది ఎనకుడలే, అరుమానూయైన్దుయిరే - ఒరుమానొడియన్దు పిరియాన్, మనమే - ఒరుమానొడియన్దుపిరియాన్ ” ఎన్దు “ఉయిరే ” ఇత్యాదిచతుష్టయ త్రిలుక్ “ఒరుమానొడియన్దుపిరియా” ఎన్దు తైయన్దుయొత్తాది, “ఎన్నుభీముతల్వక్” ఎన్దు అన్దుయమా తళో, అన్దిళ్ళే, “తిరుమాలిరున్దులైయె ” ఎన్దుకుడన్ది “ఎకతలైయె-ఒరుమానొడియన్దు పిరియాన్, తిరుమాలో - ఎనకుడలే - ఒరు మానొడియన్దుపిరియా” ఎన్దుకుడన్ది, “ఒరుమానొడియన్దుపిరియా” ఎన్దు తైయన్దుయొత్తాది, ఎన్నుభీముతల్వక్ నొరు వనే ఎన్దు న్దుయమాతళో “మలైయె, తిరుప్పావొడలే” ఇత్యాది ప్రభుమానిభక్తియైయొత్తాది ద్వితీయయాక్కి మలైయెయన్దు తిరుప్పావొడలైయెన్దు ఎన్దు ఇప్పడిముడిమిచొన్దిళ్ళొన్దు అరుమానూయైన్దుయిరే ఒడక్కవరితాయ్ ముతాయ్ అపరిచ్ఛన్నమాయ్ అత్తర్క రూపమాన్దు ప్రకృతియోడే సంస్కృతమాన్దు వెన్నాల్లైయె పెన్దువడి “ఒరు - నొడి - మాన్దుపిరియా” ఎన్దు న్దుయొత్తాది ఒరుక్షణ త్రి లాయమాన్దుకు పిరియేలక, నొడి - క్షణమ్

అ.౭ వి — కాలాపలక్షిత సకలసద్భక్తుకున్దుమ్ నిర్వాహకాన పద్వితియన్దునైయారే - ఈశ్వరత్వ తైవలిన్దియై వచకారకుక్కి రణుతాత్పరమయిచ్చెయ్తాదే (ఇచ్చవలనైయెయొత్తాదివాక్యవ్యయతారే) అభవా, ఇప్పేరియచుపలక్షెతు - సనోషమాన్దు హృదయ వమ్ (ఇవను మొరువనేయొద్దికాన్దు), అన్దిళ్ళే, ఊహిత్వక్ “ఎన్నుభీముతల్వక్” ఎన్దుకుక్కణ్ మాయ్ “ఒరువనే” ఎన్దుకుక్కణ్ (ఇవ నుమొరువనే యొద్దికార్) ఎన్నువుమాన్దు

తాత్పర్యము — సకలజగత్సరియె క్రియవతియెన్దు నాన్దుయి, తిరుమాలిరున్దులొ ఊహిన్దు పీటయందుంచేనెడి యాదరమున్దు నాపిరియి నందుంచేనెడియ, క్రిన్దుకున్దు తిరువేల్దుము పీటయందుంచేనెడి క్రిన్ది నాశరీరమందుంచేనెడియ, ఇట్లు నామనోవాక్యములందత్యధినిధి యై యొకక్షణముమాడ వీనినివదలి యందుడలేదు, ఇదియత్యాశ్వర్యకరముగానున్నది

మూ — ఊహిన్దు తల్వనొరువనేయెన్న మొరువనులకెల్లా । మూట్రితోటున్దు శ్చేపనైత్తుక్కాత్తుక్కెడుత్తుల్లు ।
మూట్రివణ్ణనెన్న మాన్దున్దుతిరుమాలిరున్దులొలై ! వాట్రిమనమేనై విచేలుడలుముయిగుమన్దునొట్టే! ౯౧

ఆ — (ఊహిముతల్వక్) ననుక్కిన్దుసమృద్ధియొత్తాది తిరుమలైయారేవన్దు సమృద్ధికాయ్, “నెన్దు”, ఇని తిరుమలైయొక్కెదిగాతే కిదాయ్ ఎన్దు, “నెన్దుకుక్కిత్తున్దున్ది, “ఇవాన్దునెన్దునైయె నికర్తమ్ పారాతే ఇన్దుడేకలన్దులినానోయోలెమ్, ఎన్నునైయె పోయ మాన్దు ఇన్దుప్రకృతియొ లభినితళ తై నిట్టయళేలెమ్” ఎన్దు ఎప్పేరియమనై ప్రార్థిక్కితార్

అన్య — ఊహి ఒరువనేమతల్వక్ ఎన్నుమ్ (౩) ఒరువక్ ఉలకలైయ్ ఊహిలోటుమ్ (౬) తన్నుళ్ళే పదైత్తు కాత్తు (౯) కనుత్తు ఉక్కుమ్ అహిన్దు (౧౦) ఎన్నున్దుక్ అమ్ తళో (౧౧) తిరుమాలిరున్దులొలై ముమే ఉడలుయయిమ్ (౧౨) మున్దు ఒట్టు కైడలే (౨౦) నాటి (౨౨)

పన్నీ — అనగరమ్, జగత్సమైత్తిడిపేరభూతనాన సర్వోరక, తన్నునైయె శరీరాదికల్ వికమ్మనదయొక్కెట్లు అనైమిమన్దుడి క్కీదాళ, “అనగమన్దుయి నియ్యేయ తిరుమలైయె యాశ్రయ, ఒరుకాంబు నైవిదాశేళో” ఎన్దు తన్దువుళ్ళే త్తెక్కులే త్తయలిచ్చెయ్ కిదార్

తిరుమాళిరుణ్ణోలెనులెయిలే, నిత్యకామమృత్యు, ఎకాచోల్యార్కున్నామియనవనాయ (3) నాశేయనక్కపరివారిత్తు కొల్లొమ్మా పొప్పలేణుపాడలతానాయయ, ఎన్నె, రక్షిత్తవనీ, (౬) శోగ్గెయలేళిళర్ ముత్తపపడుళి, శబ్దాదివిషయమైయు, అతిలేయకప్పడుత్తు కైక్కక్కరణమానకేతాదిజ్ఞానేంద్రియమైయు, (౯) అవిషయక్షిణిప్రపర్తిక్కక్క పేతుకానకత్తెంద్రియమైయు, శబ్దాద్యాక్రయ మాయమ ఉంద్రియాక్రయశరీరారమ్యకమాయమశ్యపృథ్వివ్యాధిభూతిమైయు, సంసారవలెయిలే, (౧౨) జీవినోడేఅత్తవనంపుప్పయన, మూలప్రస్థి, వ్యవసాయపేతుకామనక, (౧౩) అభిమానపేతుకామనకాల్లరకు, సజ్జలవిదానమానమనస్సు అకిల, ఉన్నలెయి అత్తాళ్ళవరమానప్రకృతిప్రకృత్యకానకుళో, (౧౪) మణివొట్టుదెయిలెనయళేణు, (౧౯)

౧౦

అర్థము — తిరుమాళిరుణ్ణోలెయిందు నిత్యకామముజేయుచున్నవాడవును, మనకున్నవియు, (3) నన్నురక్షింపవలయునశేషనాయ భిప్రాచయమననీతలవాడైన నన్ను రక్షించవండవలెనని ఓనామి! (౬) వర్ణమున్న శబ్దాదివిషయముల అయిదుజ్ఞానేంద్రియముల ను (౯) కర్తవ్యములను పంచభూతములను ఈసంవారిమందు (౧౨) ఈతావొత్తోగరియియున్న పృథ్వి మూలత్వము (౧౪) అనాకూలకత్వము మనస్సు (అయిన) సీమక్క అశ్వర్యకరమనప్రతిపాద్యమును (౧౪) నశింపజేయుము (౧౯)

౧౦

ఈ — పత్రామృట్టు ఇప్పటి ఇవర్ నిరబ్ధిక్కచ్చెయ్లేయమే అనెక్కున్నాడువారెప్పలే కేళాతిరు వ్వా, అరుక్కడి - “కాన్దపూశువార్ పరణియెయైలొప్పుశువతు, ఇత్తేశొన్నరానీర్” ఎన్న, తిరియవుమ్, మణివొట్టునితార్.

(ఉమామామై - మణివొట్టు) తిరువరాలుమ్ తప్పవొట్టారనడి నీబిధిత్తప్రకృతియెమణిమణి “త్యాజ్య మెప్పటిస్తప్పి ఉన్నుచెయళిరినై నీరేయపేక్షిక్కుమత్తెయన్దో, నామిశ్చయవేణ్ణుళితో?” ఎన్న, సర్వ క్షయాననీ పిడైత్తపిడైయై అశక్తనాననావిడవో? . ౧ “మమమాయాదురత్తమా” ఎన్నలెయో? (తిరుమాళిరుణ్ణోలెమేయనద్దళోకోనే) పరమదమ్ కలవిరుక్కయాయుక్క అవిడత్తొట్టు నీతిమనులెయిలేవన్దు ముత్తాడనాయనిత్రిఅతు నాళొన్నడడికారియమేశయనతాకవన్దో, నీనినైత్తపడికారియశ్చాయ్య ప్పార్తాయకోర పిన్నెయవిరుప్పిలేయెన్నెయైత్తిక్కొళ్ళయో? తిరుమలెయిలేవన్దునిన్దు ఎన్నుచెయ్లే వత్తెయమే ఉన్నుచెయ్లేపిత్తలైయమెక్కటిచిత్తవన! (యానీనియామెన్నెయిత్తానీ) ఎన్నభిసన్దియెనియైయెయాయ్ ఎకారియమే శయ్యక్కడవనీ, ఇహోతునానిరక్కవిరుక్కిలత్తో, నానపేక్షియాతరుక్క ఇతుక్కుమున్పల్లమ్నీయేయనో? ఎన్నుచెయ్ రక్షణల్లో వణిప్పిన్దాయ్ ఇప్పడికొల్లచ్చెయ్లేయమే, ఇత్తై

జీ.అ — పత్రామృట్టు (మణివొట్టు) తిరియవుమ్ “మణివొట్టు” ఎత్తకున్నవారొక (ఇప్పడియత్యాదివాక్యతయమ్) అనె క్కుప్ప - శకురగ్గమ్ అకుడి - కేళాతిరుక్కాడి

“మా” ఎత్తకుక్కడమ్ (తిరువరాలు మిక్కాది) “ఉక” ఎత్తకుక్కావమ్ (త్యాజ్యమెప్పిత్యాది) అప్పడివిషపృథావోవెన్న (మమమాయేత్యాది). దేవానిప్పుత్తియైపాధిక్కిలవిడత్తిత “తిరుమాళిరుణ్ణోలెమేయన్దోకోనే” ఎత్తకుక్కావమ్ (పరమపదవిక్కాదివాక్యతయమ్) “తిరుమాళిరుణ్ణోలె ఇత్యాదిక్కు భావాడమ్ (తిరుమలెయిలేయత్యాది) అతావకుతిరుమలెయిలే వన్దునిన్దు ఉక శేషిత్తయితే విత్తిప్రాప్తియెమ్ పణిత్తరణెమ్మవడి ఎన్నభిసన్దియెనియైయెయాయ్ నానెక్కున్నకై పార్క్కుమిన్దెనై నీయైయెయాయ్ యెవ్వపడి “ఎన్నెయ్తానీ” ఎత్తకుక్కావత్తో, వివరణమతలో (నానపేక్షియా తిరుక్కిక్కాది) మేలక్కువతొక (ఇప్పడి

ఈ - త్తవిర్ త్తుక్కొడుక్కనినై యామైయా-తేవేళాతిరువ్వా, నాణనిర్బున్కిచ్చెయ్ శేయుమ్ కేళానైప్పళే
వేళాతేయరుక్మిణి త్తెప్పెన్న, “నాణవేళాత్తొక్కి-తేనల్లై, నీర, హేయమ్” ప్పెన్ఱుక్కొట్టిఁజుతుతా సమకుప్పాదే
యకూయిరానిన్ఱుతు, అత్తెయారే, హేయోపాదేయవిభాగమ్ వణ్ణమాట్టుకిత్తిరామ్, అత్తిన్ఱనీర హేయమెన్ఱుతు
తన్నై యెన్ఱుక్కొన్న తెన్ఱు కొల్లీర్ నాణ్ణిత్తుత్తర ఎన్ఱా, అళి కేట్టులాకాతోవెన్ఱు కొల్లొకాత్ (పాత్తెమ్మల
నిత్యాది) ౧ “ఉదాద్యముయరుముడమ్మమ్ మదమలపిలనల్రమ్ క్కలుకేయా । మురైర్వెప్పెళురొన్ఱు” ఎన్ఱు
అవన్ఱునివర్ ఁక్కల్ శయిత్రైయిప్పోతవనుక్కు ఇవర్ తామ్ తెరివిక్కి-తార్ ఒరుకర్ మ్మశయితరు శయ్యమాట్టా
మైయిలైయత్తేవ్యామోహమ్, అఱిపోలుమ్మొక్కే ఇరునిలైన్ఱు మఱితే చేతపరై త్తన్నాముక్కురియరల్లాతడడి
వెళితరామ్మడివణ్ణవల్లశద్దాడికల్లెన్ఱుమ్, † మఱినాదొత్తై క్కొట్టిచ్చిలఁదార్థకల్లై త్తప్పాతపడి యకప్పడుత్తుమా
ప్పోతే ఇచ్చేతననై అన్వియజ్జిలై కొడుపోయ్ మూట్టి ముడిక్కవన్ఱాన్ఱెన్ఱియజ్జిలై, క్కెన్ఱియజ్జిలై, పుళి
వ్యాదికళ, కార్యావళమానచిద్యన్ఱున్ఱై వ్వుశ్శిక్కిడక్కిఁజ్రక్కతి, మహన్, అహక్కారమ్, మపన్ను, అకల్లనైయా
కిల వున్నులైయ నూమాన్ఱైయైమగ్గివొట్టు కారః వళమానతుతానే అపస్తాన్తరాపన్నమాన్ఱైయితే కార్వ
మాన్ఱై యాఁజుతు

౧౦.

శీ-అ - కొల్లచ్చెయ్ శేయుమత్యాది ఇప్పడి కొల్లచ్చెయ్ శేయుమెన్ఱుకు-“మగ్గివొట్టు ఎన్ఱుక్కొచ్చెయ్ శేయుమ్ పున్ఱపడి ఇవరుదైయజ్జాన
నైకద్యత్తిరే యాడుపడుకితార్ (ఉదయ్యుమత్యాది) కర్వవళ్య రాన్ఱయారే యవర్ క్కప నఱివిక్కిలాడు, నరన్ఱున్ఱు క్కివరఱివిక్కివణ్ణా
కెన్ఱెన్ఱు (ఒరుకర్ వుత్యాది) కర్రుక్కుమాట్టియన్ఱు, వ్యామోహక్కుమిట్టియలైయన్ఱు కర్రుత్తిక్కొట్టిరై వ్యామోహక్కుక్కేరి
మరుగిచ్చెయ్ శేయ్ తార్ (అరుపోలుమత్యాది) అళ, వ్యామోహత్తారే యవఱియాతిరక్కు ఇవర్ తెరివిక్కి-వేన్ఱిన్ఱైన్ఱుకర్, పొన్ఱుకర్ -
కిళమ్మతూయ్ (వికృతరామ్మడి పణ్ణవల్ల) ఎన్ఱపడి పలునాదొత్తు - పణ్ణత్తద్రవ్యనాదొత్తు కిలవదార్థకల్లై పెరుచ్చురమకలానవన్ఱై
ఇన్ఱు - సంపరత్తిరై ఇన్ఱుయిర్ - కార్యావళమానచిద్యన్ఱు వీయ్క - పొరున్ఱుక “మామామై” ఎన్ఱు-మాలప్రకృతియై చొన్ఱుమం
డియ శరీరత్తెన్ఱొట్టుమోవెన్ఱు (కారణావళమానత్యాది), అత్తయారే కొల్లలామెన్ఱపడి “ఇత్తెన్ఱుయిరేయి పిరకిరతి” ఎన్ఱు - మాలప్ర
కృత్యంకల్లై చొన్ఱుకిఱుకు “మామామై” ఎన్ఱు శరీరత్తెన్ఱొట్టుకిఱుకు తిరుమాళిరున్ఱొరైయేయ వళ్యోకోశేయాశే నీయాః యెన్ఱైయళి
త్తాశే, పొత్తెమ్మలన్ఱుమెన్ఱు కుడక్కి, మానాక్కారమనల్లళనకళామామామైయై -మగ్గివొట్టు ఇత్త్యయః

౧౦

తాత్పర్యము — నన్ను రక్షించుటకై తిరుమాళిరున్ఱొరైయందు వేంచేసియుండి తనస్వామిత్వమును నాకుఁబ్రకాశించి నాయభిప్రాయములనన్నింటిని నాయకేతుకూసరేఁబడ నీతనెరవేర్చిన ఓ! స్వామి! మైకైవళిత్వమున్న నాముక్తికరీశద్వీయవిషయాదులనన్నింటిని నశింపఁజేసి నన్నురక్షించుట

మూ — మానాక్కారమనల్లవై వర్వకై యర్మమగ్గ । త్రానాక్కారమాయ్ ప్పక్కుత్తానే తానేయానానై ।

తేనాజారపా, బేటున్దు కూర్ చ్చుడికోవళ కొల్లొయిరత్తు/త్తానాక్కార త్తెన్ఱై వత్తునిరుమాలిరున్ఱొరై మ్మలై క్కే॥

అథార్వార్ తిరువడిక శ్లోకరణమ్

అ — (మానాక్కారమ్) నాణ కొన్నపడియై శయితరుళుడు స్వభావనావహాశీ, తనకృత్యవతుళిమకతా యిరున్ఱ విప్రకృతియి
లభినితళై విట్టరుగి పెరియకొన్ఱొడే మాడవెన్నళ్ళే భుక్తు కలదయళిన వెన్ఱెరుమాణ్ ఎన్ఱొడుకలన్ఱు పరిమాణులైయ అవనుక్కుళ్ళే

౨౦౪ తిరువాయ్ మొట్టి — ౧౦-వ ౧-౨ శబ్దాల - ౧౦ పా-మానాక్షారమ్ వ్యాఖ్యానము.

గర్వతైన్మొట్టిఁజాయ్, ఎప్పరుమానై ప్రతిపాదిత వాయరమ్ తిరువాయ్ మొట్టియలున్, పెయిళిరే త్రియాజే యొట్టవది తిరువాయ్ మొట్టి, తిరుమాళియన్లొలెయై ప్రతిపాదిక్కిలెన్దొతార్ ౧౧

తిరుక్కూరులైప్పిరామ్మిళ్ళా నిరువడిక శేరణమ్

అన్య — మానాక్షారమునకు ౩వ వక్రయర్ (౩) వివర్ ముగ్గ తానాక్షారమాయ్ (౬) పుక్కు తానేతానేరగానై శేనాక్షారమ్ (౯) పొట్టిల్ తురుకుర్ చ్చుళికోపక శొల్లాయరత్తుల్ (౧౨) తిరుమాళియన్లొలెయై శేన్ ఇనై పత్తుమ్ మానాక్షారత్తు (౧౩)

పన్న — ఆన పురమ్, ఇ తిరువాయ్ మొట్టిక్క ఫలమాక ఇవరత్తి తపడియే ఈశ్వరమ్మడైయ విరోధి నిరసనోహ్యగతై చ్చొల్లిక్కొట్టై, అతునే యి తిరువాయ్ మొట్టిక్క ఫలమాకవరళిచ్చెయ్చెతార్

తునదవాక్కారమన్ప్రముఖమాన శరీరసమృద్ధమ్, నశక్కుమ్మడియాక పుమ్, ప్రబహన, (౩) ఇన్నియట్టైయమ్, స్వవిషయజ్ఞులొడేమట్టి పొమ్మడియాక పుమ్, తానే పెయి వర్ణిమాన త్రియడైయ నాయ్ కొట్టై, (౬) పుక్కు, ఎన్నాచ్చాపుమ్ తానేయాయ్ అత్తియముమ్ తానేయనవనై, వర్ణకరుడైయ శెనత్తైయడైయ, (౯) పొట్టిలెయడైయ, తిరునకరిక్క నిర్వాహకరాన వాన్వోర్, అరుళిచ్చెయ్చె వాయరత్తుల్, (౧౨) తిరుమాళియన్లొలెయై శేన్యాన, ఇనై పత్తుమ్, మనదవాక్కారోపలీత సమస్తవిరోధి నివృత్తియలే తాత్పర్యమ్ (౧౫) ఇప్పన్దుమ్ అభ్యుపేతార్ క్కు తునదవాక్కారాదికల్ తానేకబీయుమ్మెన్దు కరుత్తు ౧౧

ఇరు అనుకీరాళియ విరుత్తమ్

వాదికేసరి అట్టియమునవాళ్చీయర్ తిరువడిక శేరణమ్

అర్థము — తునదవాక్కారమన్ములు, నశించునట్లును, బలిష్ఠులైన, (౩) పళ్ళేన్దీయములు, నశించునట్లును, తానేయభిమానియై, (౬) (నాయందు) ప్రచేంది, నాకును నావస్తువులకును తానేయభిమానియైనను శ్రేష్ఠునివిషయము, తున్నెదలయొక్క సన్మానమునగుల (తున్నెదలు సన్మానించుచున్న), (౯) తోటలగుల, తురుకాపురికి స్వామియైన, సమ్మట్టియ్య, సాదించిన, నేయిపాకురములలోఁజేరిన, (౧౨) తిరుమాళియన్లొలెయైనయైన, ఈపదిపాకురములును, మనదవాక్కారాది నిరసవార్థమై సాదింపఁబడినవి (౧౫) ౧౧

ఈ, — నిగమ త్రిల్, మనదవాక్కారవిషయమానవి తిరువాయ్ మొట్టి తిరుమలై యిలే శొల్లన్దొన్దొతార్.

(మానాక్షారమనన్దె) మహాన్, అమాక్షారమ్, మనస్సు ఎన్దు శొల్లకిఱవిన్దై కెడుమ్మడియాక ఇనై ప్రక్కతిక్కు మువలత్తుణమ్ (వివర్ వక్రయర్ ముగ్గ) శరేన్దీయట్టైయమ్ శబ్దాదిక భుక్కు మువలత్తుణమ్
↓ (వక్రయర్ - పెరుమిడుక్కర్)

శీ-అ — నిగమమ్ (మానాక్షారమత్యాది). “మానాక్షార త్రివై పత్తుమ్ తిరుమాళియన్లొలెయై శేన్” ఎన్దువల్లై క్కుటాక్షితవ తారిత్త (మహాదత్యాది) మనదవాక్కారవిషయమాన పెన్దుతు - మనదాదికావ ప్రతిపాదకమాన సన్మపడి

(శబ్దాదికభుక్కుమ్) ఎన్నివిదత్రిల్, అదిబ్బతాలే - శబ్దాక్షర్యుగళాన భూతజ్ఞులకు తన్ద్రానాశజ్ఞులకు జ్ఞానేన్దీయజ్ఞులకు శొల్లప్ప దుకిఱు (శరేన్దీయజ్ఞులకు) ఎన్ని పా-ముత్తానపాకు “వివర్” ఎన్దు - జ్ఞానేన్దీయజ్ఞులై చ్చొల్లకిఱు

ఈ - పిన్నై అవనితుక్కు చొల్లిల్ శెన్నెన్నిల్, ఇతిల్ య్లొకట నిర్వృత్తై త్తవిరుక్తో మెన్న త్తిరుమితే. అవక "శయోకతోమ్" ఎన్న తలై తులుక్కినాల్ పిన్నై పెల్లై తాయరుక్కు త్తట్టైయే. (తానీత్యాది) తానెనక్క భిమానియాయ్ చ్చక్కెన్నుతల్, పెరియ శరుక్కిచ్చే వుక్కెన్నుతల్, (తానీతానీయానానై) అత్తా త్రియక్కలై నకుణ్డూన విభిమానత్తై త్తవిర్తు తానీయభిమానియానవనై అట్టిక్కె, ఇస్తలై లర్థిత్తైయిట్టియ త్రానీ యర్థియుమాయ్, ఇటుక్కు భిమానియుమ్ తానీయానవనెన్నుతల్ (తేనాక్షారమి త్యాది) వణ్డకలిసు చ్చైయ వభిమానమేయాన పొట్టిలైయుడైయ తిరునకిరిక్కు నిర్వాహకరాన వాఢ్యారరులిచ్చెయ్ త వాయర త్తిలుమ్, మహాదాదిరూపమాన ప్రకృతినిరసనార్థమాక చొన్న విప్పత్తుమెన్నుతల్, పెరియ శరుక్కిచ్చే కొన్న విప్పత్తుమెన్నుతల్ (తిరుమాలిరుణ్డలై మలైక్కే) తిరుమలై విషయమాక వాయున్డ చొన్లిల్, అట్టకరై చొన్న విడ ముణ్డాకో అతిల్ కల్వక తరువై చొన్నవోచి తిరుమలైయిలుళుతలైయ వుడైక్కమాక క్కడవతిత్తే, 'ఎమ్మరుమా పోమలై మేలే తేనుమావేనే' ఎమ్మమ్ కొన్నార్ కలితే

౧౧

పడక్కు తిరుపీతిప్పిల్లై తిరువడిక శ్లోకము

శీ.౪ - మెలుక్కవతారికై (పిన్నైయనిత్యాది) పిన్నైయెవ్వురు ఇవర్ "మణ్డాట్టు" ఎన్నై ప్రాధి కపి న్నెవ్వడి ఇరుక్కు చొన్లిల్ శెన్నెన్ని రెవ్వురు - "మణ్డాట్టు" ఎన్నై త్తరుక్కువకోన్న తెన్నెన్ని రెవ్వురు ఇతిల్ ఇన్నైరుమేయిల్ తవిరుక్తో మెన్న త్తట్టై తిరుమెన్న (అవక "శయోకతో" మెన్డ త్యాది) తానెనక్క భిమానియాయ్ - తానెనక్కరక్కెల్లం నిర్వాహకమాయెవ్వురు పడి "తానీ తానీ" ఎన్నపిన్కర్ణమ్ (అత్తాల్ య్లొకటిత్యాది) అతవకు - అత్తావుక్కుమ్ అట్టియత్తుక్కుమ్ తానీయభిమానియెవ్వురు పడి ఇరుక్కు - ప్రకృతి సమన్వయత్తిక్కు - "తానాక్షారమాయెవ్వుక్కు" ఎన్నై విరజ్జాయర్ - ఇవర్ విరోధినివృత్తియైప్పణ్డాతో మెన్డ అగర్వతోడే వుక్కెవ్వురు పడి, "వుక్కు" ఎన్నకు - ఇక్కెవ్వురు పడి, "మానాక్షారమైవత్తుక్కు" ఎన్నై విరజ్జాయర్ త్తిర్, మహత్వమ్ - అనాక్షారమివలన్డ శరుక్కిచ్చే కొన్న రెవ్వురు - విరోధినివృత్తిక్కుక్కు చెయ్యకోచ్చే కొన్న రెవ్వురు అవధారణార్థమ్ (తిరుమలై విషయమాక త్యాది) "తానీ తానీయానానై చొన్న" ఎన్నిరుక్కు, "తిరుమలై విషయమాక" ఎన్నా న్నెన్నెన్న (అట్టకరైయ త్యాది) ఇప్పడియాంలమ్ కొల్లొకటెన్నెన్న (తిరుమలైయి త్యాది) తిరుమలైయిలుళుతలై ముడైక్కమావెన్న (ఎమ్మరుమానిత్యాది) పెరుమాళ్ తిరుమెట్టి "శివ్యులకు" ఇత్తాది ఎన్నానానవమడైయ వ్వాన్మమానతిరుమలై మేలే యుళై తేనెమురు పరార్థమాక వు ముయెమ్మెవ్వురు పడి అక, ఇవర్ "మణ్డాట్టు" ఎన్నకుక్కు అవక "శయోకతోచ్చెన్న", "మానాక్షారమయెవ్వురు వివర్వత్తయర్ మణ్డుమ్మడియాక తానాక్షారమాయెవ్వుక్కు" ఎన్నెయారే - ప్రకృతిసమన్వయత్తిక్కు త్తవిరుక్తో మెన్న తలై తులుక్కినా న్నెవ్వురు పడి "వక్తాయరాన - వివర్" ఎన్నవ్వుయప్పకు ప్రబలవాన విద్రియత్తైయెమ్మెవ్వురు పడి శ్లోక - పణ్డ

౧౧

శివర్ తిరువడిక శ్లోకము

పెరుమాళ్ తిరుమెట్టి తాలార్ తుమెట్టి - పత్తామ్మలు

శివ్యులతాక్షారమి దైక్కియై పుకీతకై | అమ్మెల్లై యెత్తుల్ పెల్లొలుమాతరియే |

శివ్యవళి వాయ్ తిరువేళుడమెన్ను | మెమ్మరుమా పోమలై మేలే తేనుమావేనే ||

తాత్పర్యము — మహావిష్ణు, తమయొక్క మహత్వ అనాక్షారముననుష్ఠానకరేన్ద్రియములు మొదలగు ప్రకృతిప్రాకృతమన్నియు నశించునట్లు నాయనందత్తభినివృత్తై చ్చే వేళిది నాయొక్క అత్తాల్ యెవ్వులకుఁ దానీయభిమానియై తిరుమాలిరుణ్డలై తానీయెవ్వు సర్వ శ్వురనివిషయముగఁబ్రసాదించిన యీతిరు వాయ్ మెట్టి, తివనా సంధించ వారియొక్క ప్రకృతిప్రాకృతములు నశించవలయునని యభిప్రాయ ముడై బ్రసాదించబడినది

౧౧

ద్రమిడోఽనిపత్సత్తిరులి త్తిరువాయ్మొళిక్కానల్లోకమ్

(శ్లోకార్) అన్నిన్నవై వ్యముమితిస్వశరీరలోలతద్దోషముగ్ధమపెత్త్యజనేస్వయాహ్లామ్ ।

సార్థాంచీకీర్త్యమధిగమ్యహరింతదీయేశీ శేమనిస్సఖలుస ప్రమతోమమబ్జ

౯౭

వాదికేసరి బ్రహ్మీయమణవాళచ్చీయర్ తిరువడిక శేశరణమ్

అర్థము — (తాయ్మొళిక్కానల్లోకమ్) - ఈశరీరమందు, ఉత్తమ-పాదుచున్నాను, ఇతి - అని, స్వశరీరలోలతద్దోషముగ్ధమపెత్త్యజనేస్వయాహ్లామ్ - తమ బిగ్గహమందాసత్వంబై అవిగ్రహతోషములందు వ్యామర్థంబైనను, తత్త్యజనే - అవిగ్రహముయొక్క-త్యాగముందు, స్వయాహ్లామ్ - తమ ప్రార్థనను, సార్థామ్ - సఫలముగా, చీకీర్త్యమ్, చేయఁదలఁచిన, హరిఁ - సర్వేశ్వరుని, అధిగమ్య - పొంది, తదీయే - ఆసర్వేశ్వరునిపంపబ్బి యైన, శీలే - స్వభావమందు; ౯౭ - ఆ, మునిః - నమ్మొచ్చియు, సప్తమతః ౬ (పదియవపత్తయొక్క) ఏడవతిరువాయ్మొళిలో, మమబ్జఖలు-ముడిగిరికదా

౯౭

తాత్పర్యము — “శ్లోకార్” అనెడుతిరువాయ్మొళిలో నమ్మొచ్చియు, తమనుఈశరీరమందే పొందవలయునని తమవిగ్రహమందా సత్వంబై అవిగ్రహతోషములందు వ్యామర్థంబైననును, ఈప్రార్థనవిగ్రహమును త్యజింపవలయునని తామ ప్రార్థించి నశ్లేకరించిన సర్వేశ్వరుని శీలమునకుభంగించి దానియందేమగుటయి

౯౮

ద్ర-తా — (శ్లోకార్ అన్వికార్) అత్యాశ్చర్యస్వభావాద్భవదయగతతయా స్వస్తుతాప్రేరకత్యా త్వాస్విమిత్యా త్పర్యభూతా ప్రరణుగతతయా స్వస్తుతాకర్తృభావాత్ ।
అపద్మస్తుత్వయాగా భవమావిభవవిభిన్నానవత్వేన దేవ శ్రీమానత్యాదరస్సార్థస్సృజనకరిక రేక్షిత్వభోసంజగద ౧౧౦

అర్థము — అగో - అనస్తరము, అత్యాశ్చర్యస్వభావాత్ - అత్యద్భుతచేష్టికుడగుటవలనను, హృదయగతతయా - (అశ్రితుల) హృదయ మునుబొందినవాడగుటచేతను, స్వస్తుతా - తనప్రార్థనము, ప్రేరకత్యాత్ - ప్రేరణచేయువాఁడగుటవలనను, స్వామిత్యాత్ - స్వామియగుట వలనను, సర్వభూతా ప్రరణుగతతయా - సర్వభూతములయొక్క-హృదయమందనుకరించియుండుటచేతను, స్వస్తుతా - తనప్రార్థనమందుకర్తృ భావాత్ - కర్తవ్యగుటవలనను, అపద్మస్తుత్వయాగాత్ - అపద్మస్తుతగుటయొక్క-సంబంధమువలనను, భవమావిభవవిభిన్నానవత్వేన - అనేకవిభ ములైననన్నిసోతవిద్యుదీకమణులవాఁడగుటచేతను, శ్రీమాన్ - శ్రీమంతుఁడైన, దేవః - సర్వేశ్వరుఁడు, స్వజనపరికరేషు - తన (భక్తు) బతులయొక్క (శరీరాది) ఉపకరణములందు, అత్యాదరః - మిక్కిలియాదరముగలవాఁడై, స్వాత్ అగును, ఇతి - అని, పజ్జగాద - సాదింది

౧౧౦

వాగ్ — (అత్యాశ్చర్యస్వభావాద్భవదయగతతయా) మామాయోమామయక్కవియాయోనైస్సేజ్జంముయిరుముళ కలదు అశ్చర్యచేష్టి తద్వైయైయదైయవాయోక్కొండు అశ్రేయదైయహృదయగతనాయురైయాయుకు, (స్వస్తుతాప్రేరకత్యాత్) తాశేయసెవ్వావారితైయై తాశేకుతిరు - స్వనివయిస్త్రైత్తితి అశ్రేతావేరిక్కుమువవాయోలుకు, (స్వామిత్యాత్) నిష్ఠయాయ వచ్చుకాళేర - ఎన్నారక్క-కునియ సాధికస్వామియాయోలుకు, (సర్వభూతా ప్రరణుగతతయా) శిలకుముయిరుకుతాశేయాయ - సర్వభూతత్వగుక్కురు ప్రారాతావాయ నిక్కు యాయుకు; (స్వస్తుతాకర్తృభావాత్) యానాయ తైయైత్తైత్తాకాపాడి-అప్పదీయే అశ్రేతరక్క-ము వరాత్తతయవిదకుతైయై తాశేస్తుతిక్కుమువ వాయోలుకు, (అపద్మస్తుత్వయాగాత్) శ్లోమ మావులకుకుతన్నయమావయిల్లీమశ్శేయైయైయాయోలీతయైలిక్కుకు - ప్రళయదోలుకు ఎల్లాబాకల్లైయైయ తిరువయిల్లీరైయై గురక్క-కుమువవాయోలుకు, (అమావిభవవిభిన్నానవత్వేన) అమ్మా తిరువులైయైరైకోళకడియకు

[illegible]

ఈ.-ఆకవిప్పడితన్నైయవరుకొడుపోయైలే పరణుకొడదైయనునన్దిత్తార్, “ఇవనిప్పడి నమ్మక్కల్ పరణుకొక్కడియో?” ఎన్నుపార్ త్తార్, తమ్మక్కలొస్తుమిణ్ణిల్ ముతలిలే తమ్మక్కలిలే అదేవై త్రైయమ్ పిఱప్పిత్తు, అతడియాక విశేషకటాక్ష తైప్పణ్ణి, తమ్మక్కలిలే యిచ్చెయైయమ్ పిఱప్పిత్తు, “తానేయుపాయమ్” ఎన్నుమ్ బుద్ధియైప్పిఱప్పిత్తు, అసహ్యపచారబహుళరాయరుక్కిఱ తమ్మక్కయ వవచారజ్ఞయైడైయ ప్పొలుత్తు, విషయబుద్ధిలే ప్రవణాయ్ పోవ్వుతన్నై ౧ “ఁలనీకాట్టిప్పడుప్పాయో” ఎన్ను తామిశోల్లుప్పడినణ్ణి, తన్నాలల్ల తు శెల్లాపైయైప్పిఱప్పిత్తు, తానేవన్న అవ్వరుకే కొడుపోవ నాక త్తరిక్కిఱపడియైయనునన్దిత్తార్, “ఇప్పిప్పడి నన్నై యాదరిక్కిఱవివళ అనాదికాలమ్ నన్నైవిట్టాటియరున్దపడియెజ్జనే, ఇప్పిప్పడియాదరిక్కిఱకుక్కత్తాఁ పేతువో?” ఎన్నుపార్ త్తార్, తమ్మక్కలొరుపేతుకణ్ణిల్ ఇప్పేలుతామడియాక వన్దత్తొన్దలైయాలే తమ్మక్కలొరువాళికణ్ణిల్, మున్నుత్తైయక్కాట్టిల్ ఇప్పేతు తమక్కోరేద్రమున్ణాక నిన్నై త్తిరుక్కుమవరన్దే మున్నైతుడణ్ణి నెదుర్కాలిమవరై పెళివేణుమొన్దిరుక్కిఱవళ ఇవరక్కిప్పోత్తొన్నైచ్చయై తానానిన్నై త్తిరానే

జీ-అ.—కానింపిలోయన్ద-భూమియిలేకాల్ పాదివిన్దు ఉరు-అమరవిప్రకృప్తమ్ అమ్మమిత్తాడి-అమ్మకొయ్యునైయమ్ కేనైయనునైయ వర్మకొయ్య శోనైయవ్వరుకే యరుక్కుమకు ఎప్పారెక్కుమ్ శేమత్తకే - ఎల్లావన్దెక్కుమ్ శేమమనైత్తెపడి

కీట్ హొన్న పడియైయనవన్దిత్తార్ (ఆకవిప్పడియత్తాడి) అదేమడికోతమ్మక్కలొబ్బాయరుక్కు-“కణ్ణిల్” ఎన్నావెన్నెన్న (ముతలిలేయత్తాడి) ౨ “ఎన్నై త్తిమనజ్జెయత్తాయ్” ౩ “అమలబ్బళాకవిణ్ణిన్” ౪ “మరువిత్తొళుమనపేరన్దాయ్” ౫ “నిక పాత మేళరణాక త్తణ్ణాణ్ణిన్దాయ్” ౬ “విణ్ణెయ్విన్దవిన్దెయయనవెన్దామ్” ౭ “నిన్నలలితేకాణ్” ౮ “విల్లులకేవతరువాయ్విరై క్కణ్ణాక” ఎన్నవన్దైప్పల్ (అదేవైత్రైయత్తాడి సదవళకుముమ్) ౯ “అణుక్కుమ్ విన్దెయయన” ఎన్నైప్పల్ (అసహ్యపచారేత్తాడి) ఎన్నుతర్ “ఇన్నెన్దొరొరొక్క” ఇత్తాడియైప్పల్ (ఇప్పిప్పడియత్తాడి) కాణామిక్కడియైప్పల్ (ఇప్పేతత్తాడి) “వాళికణ్ణిల్” ఎన్నితకోఁ ప్రావణ్యమజ్జేయన్ద (మున్నుత్తైయత్తాడి) ఇవరవిన్దెవాలిబ్బలిబ్బలుమనన్దెనైవారే యురుకుకృతమిన్దెయో వెన్న (మున్నేతుడణ్ణియత్తాడి) ఒత్తెచ్చయైతానాక - ఇవరపణ్ణినుకృతమడియాకవొన్నైచ్చయైతానాకవెన్దపడి

అ-అ-వి-౧౦ “కాణాట్టిన్దెకతని, జ్ఞాపణ్ణిన్” ఎన్నైవణ్ణి తరుగిచ్చెయ్విత్తార్ (అదేవైత్రైయమిత్తాడి), ౨ “ఎన్నై త్తిమనజ్జెయత్తాయ్” ఎన్నిఱవిదన్దైయతర్ ౩ “అమలబ్బళాకవిణ్ణిన్” ఎన్నైక్కటాక్షి తరుగిచ్చెయ్విత్తార్ (అతడియాకవిత్తాడి), ౧౧ “ఎణ్ణావళక్క నొక్కఱియాక” ఎన్నిఱవిదన్దైయ త్తిరివిశేషకటాక్షనాతర్ ౧౨ “ఇన్దెవిన్దెన్” ఎన్నైక్కటాక్షిత్తు (ఇచ్చెయైయమ్ పిఱప్పిత్తు) ఎన్నితార్, ౪ “మరువిత్తొళుమనపేరన్దాయ్” ఎన్నిఱవిదన్దైయతర్ ౧౩ “అతువుమనత్తెయ్” ఎన్నైక్కటాక్షిత్తు (తానేయుపాయ మిత్తాడి), ౫ “నిక పాత మేళరణాక త్తణ్ణాణ్ణిన్దాయ్” ఎన్నైప్పల్ వారత్ ౧౪ “పీఞ్జారా” ఎన్నైప్పల్ (అసహ్యపచారేత్తాడి), ౬ “విణ్ణెయ్విన్దవిన్దెయయన” ఎన్నైప్పల్ (అసహ్యపచారేత్తాడి), ౯ “అణుక్కుమ్ విన్దెయయన” ఎన్నైప్పల్ వాళివుమకు ౭ “నిన్నలలితేకాణ్” ఎన్నైప్పల్ (తన్నాలల్ల తు శెల్లాపైయైప్పిఱప్పిత్తెను), ౧౭ “కాళివడతవురయిరైవై” ఎన్నైప్పల్ (తన్నాలిత్తాడి) ఎన్నుతుమ్ ౮ “విల్లులకేవతరువాయ్విరై క్కణ్ణాక” ఎన్నైప్పల్ (తానేవన్దయ్విత్తాడి) — వాళికాణామెక్కు పేతువరిచ్చెయ్విత్తార్ (మున్నుత్తైయత్తాడి) — ఇవరపేతువరొక్కుప్పడి యవతవ్యాపానమ్ పణ్ణువాణ్ణి ఒత్తెచ్చయై తిరుక్కునొణ్ణాలోవెన్న (మున్నేతుడణ్ణియత్తాడి)

౧॥ ౫౯-౯	౨॥ ౧౦-౮	౩॥ ౯-౯	౪॥ ౧౭-౭	౫ ౪౭-౧౦
౬॥ ౯౪-౯	౭॥ ౧౩-౭	౮॥ ౯౬-౩	౯॥ ౮౮-౧	౧౦॥ ౭-౭
౧౧॥ ౧౬-౨	౧౨॥ ౪౮-౯	౧౩॥ ౭౮-౩,	౧౪॥ ౯౦-౯	౧౫॥ ౪౩-౪

ఈ — “ఇనినర్పణ నాన వవనాకిలుమి పొక్కరుపోక్కు చొల్లముకిల్ అవనై క్కేట్టామ్” ఎన్టుపార్ త్తు, “ఇన్తిప్పడి యితై శిరి నావహిక్కిఱ దేవర్ మున్పు అనాది కాలమి కై కైట్టెట్టిరు ప్పాన్, ఇప్పొత్తై నూదరి ప్పాన్, ఎన్టుకెట్టార్, “ఉమ్మనై యవక్కల్ అదేవమడియాక్ చెయి తోమ్” ఎన్నమాట్టానే, తావటియలతువుమ్ తన్నానేనన్ కైయాలమ్, అతుకాక్ పేర్ మక్కి-దాన సాధనమాకి పోరామైయాలమ్ ఇని రత్తకనానవను క్కు నెడునాళో రత్తువర్గితై విట్టరద్దవితుక్కు చొల్లలావతొన్దిలైయే పిత్తాడనానతుక్కు లజ్జిక్కుమతుక్కు మేఱ్పడ, అయేయాలే శొల్లలావతొరు మఱుమాడ మ్మకాణామైయాలే కవిత్తన్దున్దు కాలాలే తరైయైక్కిఱి నిన్దాన్.

ముతలిలే జగత్తుప్పొదికలై ప్పణ్ణి తన్నక్కలిలే యిచ్చై యైప్పిఱిప్పిక్కైక్కు వబ్బియిట్టవై త్తాన్, అప్ప ధియాలే యిచ్చై యైప్పిఱిప్పిత్తాన్, తన్నక్కలిలే ఉపాయ భావతై యెఱ్ఱుక్కిట్ట ౧ * పాయ్ నిన్దు శానన్దుడక్కి యివ్వళవాక్ తన్నక్కలిలే వరనిటు త్తిరాన్ చరభ క్రితుడక్కిపరమభ క్రివర్గ నమాన దళావి శేషదైర్వైప్పిఱిప్పిత్తాన్ “ఇతుతనై మున్నేకెయ్యావిట్టశెన్” ఎన్న, “ఇళుక్కు చొల్లలావతొన్దిలైయాలే నిరు తరనాయ్ నిఱ్ఱి తాని తనై” ఎన్టుపార్ త్తు, ఇప్పడియన్ తన్నక్కల్ వణ్ణివవిషయాకారతైయమ్ అతుక్కిడియాన వవను కైయ క్కొదిగుణదైర్వై మనునన్దిత్తు, “ఇతొరునిర్దేతుక్ విషయాకారమిరుక్కున్బడియే” ఎన్టు అతిలే అమిఱ్ఱిట్ట విన్తి తరాయ్ హొవ్వరాయ్ క్కలిక్కితార్

మతత్పాట్టు యాదృచ్చికమాక్ తిరుమలైయై చొల్లకాట్టిల్ నిరపేక్షనానతాన్ పిరాట్టియోడేకూడ వద్దు ఎన్ను శ్శేపుకున్దులినా నెన్దితార్

(తిరుమాలిరుణ్ణోలై యిత్యాది) మున్పు అనాది కాల మీశ్వరనుక్కు తన్నక్కల్ పేర్ట్టుక్కిల్ శృలావత్తిన్ క్కేయిరుక్కు ఇప్పొత్తవనుక్కు పేర్ట్టిట్టైక్కిల్ శృక్ కడియానిన్న కెన్దితార్ ఓరోదేళ్లలిల్ మలై కల్లొచ్చొల్ల నిన్దాల్ ఓరోవి శేషదైర్వై యిట్ట చొల్లక్క డవతాయరుక్కు మితై అప్పడియే, తిరుమాలిరుణ్ణోలై మలై యెన్దేన్. (ఎన్న) వనస్పహకారముమిలైకిడిర్, ఉక్రిమాత్రమే యెన్దుక్కులుశ్శేకు “ఇవన్ శేషభూతనాయరున్దానాకిల్, ఉపాయ భావమ్ నన్నక్కలిలేయాయరున్ద తాకిల్, ఇవరున్దయే పేటు నమ్మెతాయరున్ద తాకిల్, చేతననానవాళిక్కు ఉక్రి

తి-అ — “ఇన్దెవక్కరల్ శెయ్యువుణర్ క్కలన్దేనే” ఎన్దు కైక్కిటాత్త తరుళిచ్చెయ్ కిఱార్ (ఇనినర్పణ నానవిత్త్యాది) ఇవన్ నిరుత్తర తానమెక్కు పేత్తన్దరకు (ఇనిరత్తకనానవనక్కిత్త్యాది) మఱుమాడ మ - ప్రక్కు తరకు కవిత్తన్దున్దు కాలాలే తరై యైక్కిఱి నాన్దతు- “ఉణర్ క్కలన్దేనే” ఎన్దువనదరకు, అవన్ వా రైయన్దిక్కి “ఉదేనేనుకన్దువణ్ణి కెయ్” ఎన్దు తామేనమాపితరానైయోడేసిద్ధమ్

అన్ నిరుత్తరనానమిన్పు తామేనమాపితరానపడియై కాట్టికిఱార్ (ముతలిరేయిత్యాది) “ఎన్దుఱ్ఱున్ తియప్పకున్దాన్” ఎన్దు కై ప్పడ (అవన్ తన్నక్కలిత్త్యాది) “కాశేదే” ఇత్యాదియాలే రత్తణు శొన్న పోలేక్క పాదిగుణజుక్కు సిద్ధమ్ “ఇన్దెన్దై ప్పొరుకాకి, ” ఎన్దు కై ప్పడ (నిర్దేతుక్ విషయాకారమెన్దుతు) “అముతున్దుకలిక్కినే” ఎన్దు కై ప్పడ (హొవ్వరాయ్ క్కలిక్కితారెన్దుతు)

ముతత్పాట్టు (తిరుమాలిరుణ్ణోలైయిత్యాది) శూరార్పర్థతైక్కిటాత్త పతారిన్దై (యాదృచ్చికమాక్ విత్త్యాది) నిరపేక్ష నెన్దుతు “తిరు మాల్” ఎన్దు కిడిద్దమ్

“ఇరుమాలిరుణ్ణోలై మలై యెన్దేన్” ఎన్దుకుక్కు భావమ్ (మున్దనాదియిత్యాది) పేర్ట్టుక్కిల్ శృక్ కట్టక్కు” ఎన్నాన్, “తిరు మాలిరుణ్ణోలై” ఎన్దువిశేష కైయాలే బుద్ధిభూర్వకమాన్ద్యోవిదక్కిఱి కెన్న (ఓరోదేళ్లలిత్త్యాది) ఇతల్-నాయ్ తిన్దు శొన్నే నల్ల నెన్దు పడి “ఎన్న” ఎన్దు క్కొదిగుణదైర్వై (వనస్పహకారముమిలైత్త్యాది) అప్పడయోక్రిమాత్రతై తువకున్దు మోవెన్దు (ఇవన్ శేషభూతనానాకిల్)

ఈ -మాత్రమణ్డాయ్ న్దాకిల్, ఇతుక్కవ్వరుకుగొణ్డకార్యమే?" ఎన్నిరుక్కుమవనితే ఇతుతానారుమలైయితే అవనుక్కు ఉక్తియైయలైయెన్నవొణ్డాతే, ఇతుక్కడిసూరాయుమవనల్లనే రావణ్డప్పిక్కుమిత్రభావమే యమైయుమెన్నుమవక, ఇతుక్కవ్వరుగొణ్డు వేమమైరానితే మలైకలిరుదైయ సామాన్యమేకిడక్క, ఇవ్విశేష తైచ్చొల్లిల్లదు-ఇతిలుణ్డాన వాదరాజశయమన్టో వెల్లిరానిన్టాఱయిబిబిన్ ఆక, ఇవర్గొన్టిలైయెన్నుప్రమాయ్, అవనుక్కుతోన్డుణ్డెన్నుప్రమాన్బుడియర్కిఱతియైతతానే (తిరుమల్) అహృదయమాకచొన్నతుతన్నై సహృదయమాక్కిగొణ్డుప్పారువరుకేయన్డెనితార్ (వస్తు) అవన్ వరువతే" ఎన్టు ఇవర్ విన్నయప్పడానిఱ్కు "పిచ్చానై వర్తిత్తవన్ తణ్ణిరిరుదవిడతై చరుమత్తనైయన్టో" ఎన్టాయ్ బివన్ వాడై కృణరానిరువప్పర్ శ్లాఘ్యు రిరుదవిడతై పరుమిత్తనైయన్టో వెల్లిరానిన్టాన్ ఎగ్గార్కుమభిగమ్యనానవనుక్కు నానభిగమ్యనానేన్, ౧. సోభ్య గచ్చుత్ - శబరిమ్" ఎన్నుమాప్పోలే (ఎన్నెజ్జమ్) అన్దప్రక్షిసహకృతమానవెన్నెజ్జోలే (నితైయప్పకున్డాన్) విషయా నరజ్జభుక్కవకాశమిల్లాతపడిపున్డాన్, అత్రిగ్గవానాశ్రమత్తిలే, నాన్ రామన్, ఇవర్ మైలిలి, ఇవన్ లక్షణన్ ఎన్టు వమన్రుత్తునిన్టాప్పోలే, అక్కాట్టిల్ పాటడైయత్తిరుమ్మడి పుక్కాప్పోలే ఎన్నెజ్జోలే పాట్రీర వ్వుకున్డాన్

(కురువిత్తాది) తాన్ విరుమ్పుచ్చెన్టు శేరుమ్ దేశమతువాయిరుక్కొడిర్ ఎన్నెజ్జోలేవన్దు పుకున్డతెనితార్ ఎగ్గార్కుమ్ ప్రాప్యనానవన్కిడిక్ ఎన్నె ప్రాప్యనాకగొణ్డుకొణ్డాన్ పెరువిలైయనాయ్ దర్శనీయమాన రత్న గైల్ గొణ్డువన్దు తత్తానిన్డుళ్ళ పునలైయడైయనాన్టితైన్కరైయలే శ్లాఘ్యమానదేశమెన్టు పడి ౩. దుగ్ధాభిరనక"

శీ.ఆ -గుణాధికవాడైయారే యవన్కుక్కలక్కైప్పోర్ప్పొలియగొణ్డుమెన్నుమత్తెరపోడియావరుక్కిచ్చెయ్కితార్ (ఇతుతానిత్తాది) "అత్తయారే (ఇతుతానారుమలైయితేయవనుక్కు)" ఎన్టుటాటవను అహృదయమానపుక్తియనువనుక్కుభారమెన్టుకరుదు వివరణమ్ (ఉక్తియైయత్తాది) ఆనాటమ్ అహృదయమ్ సహృదయమాకవిరుగిత్తుక్కొక్కేన్డానోవన్న (ఇతుక్కడియత్తాది) అడియావకు - మనస్సుకాకారమ్ ఇతుక్కు నియామకమేత్తెన్ (రాణన్డప్పిక్కిత్తాది) "ఇతుతానారుమలైయితే" ఇత్తాదివాక్యవివరణమ్ (మలైకలి నుదైయవిత్తాది), తిరుమాలిరుజ్జోలై" ఎన్నిబుశేవణ శిరసోక్కు ఇవాక్యకర్తాల్ గొన్నవర్తైత్తోకు తరుగిచ్చెయ్కితార్ (అవిత్తాది), "తిరుమాలిరుజ్జోలైమలైయన్టే" ఎన్టు వనన్దమ్ "తిరుమల్" ఎన్టుగొణ్డుభావమ్ (అహృదయమాకత్తాది) "వన్దు" ఎన్టుకుక్కు భావమ్ (అవకవరువతేయత్తాది) వివరణమ్ (కృపణరాయత్తాది) ఇత్తాల్ భావమ్ (ఎగ్గార్కుమిత్తాది) అప్పడియవభిసరిత్తివిడ మున్డోవెన్న (సోభ్యగచ్చుత్తాది) "సోభ్యగచ్చుత్తాతేవాళ్ళుబింశక్రుమావనః | శబర్యాభాషిశస్సన్యక్" ఇత్తాది "నితైయ" ఎన్టుకుక్కుభావమ్ (విషయా నరజ్జభుక్కత్తాది) "పుకున్డా" ఎన్టుకుక్కుభావమ్ (అత్రిగ్గవానిత్తాది), పవినయమాకవ్వుకున్డాన్టు పడి "విషయా నరజ్జభుక్కు" ఇత్తాదివాక్యవివరణమ్ (అక్కాట్టిలిత్తాది)

ఉత్తిరాధిక్కుక్కుభావమ్ (తాకవిరుమ్మియత్తాది) "తిరుమల్" ఎన్టుకుక్కుభావమ్ (ఎగ్గార్కుమిత్తాది) శ్లాఘ్యమ్ (పెరువిలై యనాయత్తాది) "కురుమానుజియన్దుపునర్" ఎన్టుతాల్ ఫలితమ్ (శ్లాఘ్యమాకవిత్తాది) "ఉన్దుపునర్" ఎన్టుకుక్కుసంవాదమ్ (దుగ్ధాభి రిత్తాది) "దుగ్ధాభిరనకొణవన్యనామియం క్రితేవత్త్రీవరశ్శీరక్తేవర్వర ఏతదన్దు మిహకింకుర్యామిరీవాకులా | చన్బాచ్చుమరుచన్ద్రచన్దనముః

అ.అ.వి - "వన్దు" ఎన్టుకుక్కు అహృదభిప్రాయ తైయమ్ మిశ్యర్యాభిప్రాయ తైయమ్ మరుగిచ్చెయ్కితార్ (అవకవరువతే యత్తాది)

—౧౨౪ తిరువాయ్ మొళి —౧౦-౪-౮-౨-తి-తిరుమాలిరుళ్ళులై —౨ పా-పేరేయుత్తైన్న్ వ్యాఖ్యానం

ఈ - ఇత్యాదివత్ (పునల్) శ్రమహరమానచేకన్తైయుడై యఁకడిర్ ఇక్లేవన్దుపుకురుకితాన్. (తిరుమాల శెన్దు శెర్విడమ్) పరమరసికనానవన్, తానుమపిరాట్టియుమాయ్ విరుప్పిచ్చెన్దు శేరుమ్చేళమతువాయరుక్కచ్చెయ్తే, అతఁడొక్క, తిరుమాలిరుళ్ళులై ములైయెన్దే, ఇన్దు అమ్మదయమాన పుక్కిమాత్రత్తైన్దు డైయమ్మదయత్తిలే వన్దు పుకున్దా కీర్తల్ “తిరుమాల” ఎన్దు విడమ్, పురుషకారభావత్తై చొన్న్దిల్. మేలిల్ “తిరుమాల” ఎన్దు విడమ్, ఉత్తరాధర్తల్ లక్ష్మీనమ్మన్దై చొన్న్దిలుఁజితు

జీ-ఆ - మాణిక్యమొక్కొక్కరాన్ కావేరిలహరికన్తైదదధతీపర్యతిసానేవ్యతామ్ ఇతిశ్రీరత్నరాజప్రతే ఇతిలుత్తరార్థమిథావిశ్చీతమ్ “పునల్ పొన్న్” ఎన్దు విశేషత్తరుక్కభావమ్ (శ్రమహరమానవిత్తాది) అన్వయి తర్దమ్ (పరమరసికనానవన్తాది) ఇయకాల్ “తిరుమాల” ఎన్దు తుక్కభావమ్ (కీర్తల్ దేరుమాలిత్తాది) తిరుమాల శెన్దు శెర్విడమ్ - కురుమామణియన్దుపునల్ పొన్న్దిల్ - తేక తిరుప్పేరాయరుక్కచ్చెయ్తేయుమ్ - తిరుమాలిరుళ్ళులై ములైయెన్దే సన్దు తిరుమాల వన్దెన్దు న్దువొన్దై యప్పకన్దానిత్యవ్యయః

[వ-తి — (తిరుమాల వన్దు [సక్తే పే] “ సాఁళ్ళగచ్చన్ మహారేజాక్కబరిశక్త్రుమాదనః । శబర్యాపూజితస్సమగ్రామాదశరథాత్మజః ” (కురుమామణియన్దుపునల్ పొన్న్ది) శ్రీరత్నరాజప్రతే, “ దుద్ధార్ధిర్దనశోజన్మనమామయంకిరేపపుత్రీవర స్ఫీర్తకేశ్వర ఏతదన్వమినా కింకర్యామి తివామలా । చచ్చరామరచన్ద్రానన్దమహమాణిక్యమొక్కొక్కరాన్ కావేరిలహరికన్తైదదధతీ పర్యతిసానేవ్యతామ్ ”

తిరువయ్ త్రమ్ - ఇరుపరైతామన్దు

నానిలమ్వాయ్కొన్దునన్దీరుఁ మెన్దుకొక్కున్దు । వేంజ్జెల్వకన్దువైత్తుమ్మిపాలై కడన్దపొన్న్ది ।
నానిలన్దోయ్దువిన్దుగోర్ తొమ్మిక్కున్దు పెంకాపుతమ్మ । వేంజ్జెల్వలై యప్పాలలెన్దైత్తుమ్మన్ శమత్తరే

అవతారిక — ఈతిరువాయ్ మొళి, నాకు నీయందచ్చేమిళిమభ్యాది పరమభక్తిపర్యంతము నీవుకలుగఁజేయుటకుఁ గారణమేమని యాటొన్దు సర్వేశ్వరుని యడఁగగా, దానికేమియుఁగారణముచెప్ప లేక సర్వేశ్వరుఁడూరకుండెను, దానినిజూచి నిర్భయకుఁముగానన్నక్రీకరించి నాడని వానియొక్క కృపాగుణముందు మన్నులై పాదించుచున్నాడు

తాత్పర్యము — నేను ఇతరపరిత్రములను జెప్పనట్లు తిరుమాలిరుళ్ళులయనియెడిపేరునుమాత్రమనవృద్ధయముగ జెప్పినప్పుడే శ్రయః పతియైన సర్వేశ్వరుడు నిరతిశయభోగ్యుడైన తిరుప్పేరనుపదలి నాప్రాదయముందు నిండుగఁ బ్రాణింపెను

మూ — పేరేయుత్తైన్న్ పిరానిన్దునన్దు । పేరేనెన్దెన్దున్దునిత్తైయప్పకున్దా ।
కారేయ్ కడలేళ్ ములై యేములకున్దు । మూరావయిల్ ద్రానై యడన్దప్పిడి త్రేనే ॥

ఆ — (పేరేయుత్తైన్న్ పిరాక) ఆకారణమాక ఇన్దువన్దు ఇనిప్పేరే వెన్దు నెన్దునిత్తైయప్పకున్దా, ఇతఁఁడునున్నచియన్దెన్దెన్దై పుకరదళప్పిణామెయాలే సర్వజగదీశ్వరనాయరున్దువైత్తుమ్ పావేత్తనాయరున్దవ్దా, ఇన్దెన్దు శ్చేపుకురప్పేల్ మునిరవేత్తనానానెన్దితార్ ౨

అన్య — పేరే ఉత్తైన్న్ పిరాక (౩) ఇన్దువన్దు పేరేనెన్దు ఎన్దెన్దు (౬) నిత్తైయ పుకరదళ కారేయ్ (౮) కడలేళ్ ములై యేయ్ ఉలకున్దు (౧౨) ఆరావయిల్ ద్రానై ఆడన్ద పిడిత్రేక (౧౩)

పన్నె — అనన్తరమ్, మున్నకుత్తెనాళైవైచ్చిరే యన్టానకామహాకేనెట్ట ఎన్నెట్టైరే పుర్ణనాయకమహానెట్టార

తిరుప్పేరిరే, నిర్వవాసమృణ్ణుణిఁ, సర్వేశ్వర, (౩) మున్నుత్తెనాళైవైచ్చిరే ఇన్టానకామహాకేనెట్ట ఎన్నెట్టైరే పుర్ణనాయకమహానెట్టార, ఇనిప్పొనెన్టారే ఒరుకాలమహాకేనెట్ట, ఎన్నెట్టైరే, (౬) పురుష్టామమ్మి, పురుష్టా, అత్తయారే పురుష్టావర్తకాదికానమేఘున్ శేర్తైయమ్, (౭) సముద్రజ్జళేర్తైయమ్, వలపర్వతజ్జళేర్తైయమ్, అత్తయారే పురుష్టావర్తకాదికానమేఘున్, (౧౨) రక్షణతిరేపారే పురేనిత్తెమాతపయిల్లైయైయన్, ఎన్నుశేపుకున్ సర్వప్రకారపరమాత్మనామ్మి మాకొన్డొ, అనుభవిక్కుప్పిల్లైరే (౧౫) ౨

అర్థము — తిరుప్పేరియందు నిర్వవాసముండేయునున్న సర్వేశ్వరుడు (౩) ఇష్టమమి ఇఁగిన్టానమునవలసినచెప్ప నామమనుచుండు (౬) పురుష్టామమ్మ ప్రతేఃంఁడ సప్తమేఘులయ (౭) సప్తసారముల సప్తకూటములగుల లోకమును మించియు (౧౨) పుర్ణముకొనియువరముగలవానిని (వాఁడునాయుండుప్రతేఃంఁది) పుర్ణుడగునట్లు ఆశ్రయించియుభవించితిని (వానియొక్కప్రపర బుద్ధపాత్రమితిని) (౧౫) ౨

ఈ ఇరణ్డామ్మట్టు తానర్యేశ్వరనాయకైత్తుప్పొక్క పెన్టామై మారే కుత్తెనాళనన క, ఇన్టవన్దు నిల్లైతుకమాక వె హృదయ త్తిరే పుకున్దు పుర్ణనానా నెన్టార

(వేరేయుత్తైకిన్ పిర) తిరుప్పేరిలేపర్దురిత్తెనాళనమృణ్ణుణిఁ సర్వేశ్వర (ఇన్టవన్దు) ఇరుణ్డామిన్దు నెన్నెన్టైఱివతు తా మొరుసాదనానుసానమ్ పణ్ణివైత్తారాకిలితే. (వేరేనెన్దు) “వేరే”, “వేరే”, “వేరే” ఎన్ను నిన్టనాయ్మి, “నీవోపుతియో, ఇరుప్పతియో” ఎన్టకేట్టారుమిన్ట క్కే యిరుక్కచ్చెయ్ తే, ఇన్టపిరాట్టి త్తేవివయ త్తిరే శొల్లుమ్వారైయైత్తానా వివయ త్తిరే శొల్లునిన్టా “నానాకేకేకేకే” ఎన్టకొత్తైత్తుకొదా నిన్టనాయ్మి తనై ఎరుత్తిజ్జెన్టవ్వనారుమిన్ట క్కేయిరుక్క, ౧ “తిరిన్టెర్ప్పొత్తిళ్ళిచ్చే” (ఎన్నెన్ట) “ఇన్టా వేరిల్”, ఇరుక్కొల్”, “ఎన్టరుక్కొవెన్నెన్ట (నిన్టెన్ పుకున్డా) పుర్ణమామ్మడిపుకున్డా.

(కారిత్తాది) పుక్కలామర్తకాదిమేఘుజ్జళేయి, కడలేయి, మలైకళేయిచూసజగత్తై యెల్లాన్తిరువయిల్లైలేనెత్తు, పిన్నెయిమ్ తనై ఎవిశ్వసిత్తు ఉడకొడిదననై మడితడవివనై ప్పొరే “నామకాయితో మానోమ్” ఎన్టరుక్కొమనై సృష్టితడక్కమాక మోక్షపర్యవ్రమాక రక్ష్యవర్గతియై సర్వవిభరక్షణత్తై

కీ ఆ — ఇరణ్డామ్మట్టు (వేరేయుత్తైకిన్ పిర) “వేరే” ఎన్టకొత్తై (మత్తెనాళ నాననెట్టు), “ఇన్ట” ఎన్టకొత్తై (నిర్మత్తకమాక వెన్టు), “అడల్లిపిడిల్” ఎన్టకొత్తై (పుర్ణనానానెట్టు)

“ఇన్ట” ఎన్టకున్టానమ్ (ఇరుణ్డామెన్టత్తాది) నెన్నెన్ట ముత్తెనాళ అన్టకున్టెన్ట “వేరే” ఎన్టకొత్తై (నీవోపుతియోవిత్తాది) ఇత్తారేభావమ్ (ఇన్టపిరాట్టియత్తాది), ఇన్ట - ఇన్టవన్దుయమాక కొల్లుమ్వారైయై - ౨ “అకలకేదేనిన్టయమ్” ఎన్టకొత్తై (వారైయైయన్ పడి వివరణమ్ (నానాకేకేకేకే) కొత్తైత్తుకొదాన్ - ఆన్టయిన్టకొదాన్ - ఆన్టయిన్టకొదాన్ త్తెకున్ట (ప్రమాణమ్ (తిరిపిత్తాది), ఇన్టపరమక్రివిభిషాన్టానోడే “అన్టాన్టానానంసక్త్యైసపుత్తిజనబాధనమ్ । అన్టాన్టానంసక్త్యైసపుత్తిజనబాధనమ్” ఇతియన్టకొత్తై విశానంశేవిభిషాన్టానంప్రతిరాము: “ఎన్నెన్ట” ఎన్టకున్టానమ్ (ఇన్టత్తాది), తన్నుక్కలాదరముల్లైయిన్టకొత్తై

• అరామైకభావమ్ (పిన్నెయిమ్ పిర) మడితడవన్టె - మడియిన్టనెన్ట అపహాన్టె - ఇత్తారేభరితమ్ (సృష్టికున్టానమ్) అతావత్తు - “శంకున్టెన్ట” ఎన్ట - మోక్షపర్యవ్రమాక రక్ష్యవర్గతియై, “అరామయిల్లొనై” ఎన్ట - ౩ “ఇన్టడియార్

ఈ -యమ్ పణ్ణి పిన్నై యమ్ “ఒన్దుమ్ శెయ్యప్పెన్ శోలోమ్” ఎన్దిరుక్కుమననై (అడగ్ పిడి త్రేనే) “నామెల్లామ్ శెయ్ తోమ్” ఎన్దు అవళా సెక్కుట్టుమ్మడివణ్ణిక్కో-డేళ్ శ్రళయల్లకపట్టజగత్తెయెడుక్కియూపతు-పిన్నై యమ్ సంసారత్తైచ్చూణ్ కిట్టుకై యితై, యెరువడ త్తళవుమ్ శెల్ల నడత్తప్పెతామెయాలే కుత్తె ఓట్టిత్తేడివపుతు, అవ నెన్నై అన్వళవుమ్ కొణ్ణిపోమ్మడి నాళళమైయోగే అవనుకై యవధినివేళమ్ తీర్ న్దతాయిల్లు అవనుకై య ఓరెప్పూరవయారకారత్తుక్కు పాత్రభూతి నానెన్నె వడి ౨

శి-అ -క్కో శోవనెన్డెయిరుత్తై” ఎన్దు అడవియే అవళా గుణమాయ్, “అడగ్ పిడి త్రేళ్” ఎన్దు అవళా త్తనన్దియారకారపాత్రభూతి నానెన్డె వడి (అడగ్ పిడి త్రేనే) ఎన్దు వన నుమ్ (అవనుకై యవధి) త్తనన్దియారకారపాత్రభూతి నానెన్డె వడి “అరావయిల్ గొన్” ఎన్దు తుక్కు-మోక్ష త్తై తోడ పోళ పెతామెయాలే కొణ్ణి వడ త్తీర్ క్కి-అ-నెన్డె యె-క్కో-డేళ్ (యె-క్కో-డేళ్ త్తీర్), “అడగ్ పిడి త్రేళ్” ఎన్దు తుక్కు-డేళ్ (నామెల్లామ్ త్తాడివాళిమ్) అతావకు - త్తనన్దియారకారపాత్రభూతి నానెన్డె వడి “అడగ్ పిడి త్రేళ్” ఎన్దు త్తనన్దియారకారపాత్రభూతి నానెన్డె వడి ౩

[౮-౨] (వేళనెన్దు) యెర్దకాణ్డే ఏళో-వింశే కిళివణం ప్రతిరాయ్, “అవతానానం నెన్డెయిరుత్తై త్తనన్దియారకారపాత్రభూతి నానెన్డె వడి ౨

తాత్పర్యము — తిరుప్పేరలో వేంచేయున్న నాకు సర్వేశ్వరుడై యుండియు శ్రవణార్థమును దునుటఁగల భూమి నుద్ధరించి సకల ప్రాణులను మోక్షము నొందించెననియెడి తనవజ్గులము సుతూర్ణముగా నెరవేరనందున నత్యుద్ధఁడై యుండి యుష్పదానజ్గులమున గుణమైన ఆభిమఖ్యముగలవన్ను లభించి నామఁ గుసలలో బ్రవేశించి తూర్పుదయనాడు ౩

మూ — పిడి త్రేళ్ పిడి త్తేళ్ పిడి త్రేళ్ పిడి త్రేళ్ . మడి త్రేళ్ మనై వాన్దైక్కై యుణిచ్చి తోర్ మాయై యై । కొ-డిక్కో-పురమాడగ్గో శూన్ద తిరుప్పేరా । నడిచ్చేర్వ త్తెనక్కై లితాయివనాణ్డే 3

ఆ — (పిడి త్రేళ్) ఎన్దురుకై యినియెరునాకు విశ్వేషియతడవిపల్లెళ్, సురనరతిర్వగది నానావిళవేనప్రవేళరూప జన తైయకు జన్మ నిబద్ధనదుర్లభ తైయకు పోక్కినేళ్, తద్దుర్లభి-తువాయ్ అనాదికాలపుడిగ్గి యన్వళవుమ్ శెల్లకిరి విత్తప్రక్క తిసమ్మనై యమ్ నివత్తిత్తేళ్, ఇప్పడి తిరుప్పేరానడి శేర్వతెనక్కో-తావతే! ఎన్దు కలిక్కి-తార్ 3

అన్వ — కొడి కొప్పరకు మాడగ్గో (3) శూన్ద తిరుప్పేరా అడి (౬) శేర్వకు ఎనక్కై లితాయివనాణ్డే పిడి త్రేళ్ (౯) పిడి త్తేళ్ పిడి త్రేళ్ (౧౨) మనై వాన్దైక్కై యో నిజ్జుకు ఓర్ మాయై యై (౧౩) మడి త్రేళ్ (౧౬)

పన్నీ — అన నరకు, ఆశ్రమలభనాన సర్వేశ్వరుడై యు తిరువడిక క్కిట్టుకై యెనక్కై లితావడి, ఆతడియొక సమస్తదురిత మును నివృత్తమామ్మడి యాయల్ నొన్దితార్

కొడిక కైయై యై, గోపురజ్జళాలను, మాడగ్గళామ్, (3) శూన్దప్పట్ట, తిరుప్పేరై వాన్దానమాకవుడై యు సులభనానవనమై యు, తిరువడిక కై, (౬) చ్చేరుకై, ఎనక్కై లితావతార్ విరుద్ద-డి, నిర్దే తుకమాక వన్దిరువడిక కై ప్రథమత్తీర్ పిడిక్కప్పేల్ శోన్, (౯) ఆతడియొక జన్మనమ్మనై, అణుత్తేళ్, అత్తొరవరుడగ్గళాత్తై చ్చేరేళ్, (౧౨) సంసారత్తీర్, నిక్కై-యోకిరి, అణ్ణానై (౧౩) నివృత్తమామ్మడి (౧౬) 3

అర్థము — భక్తములుగల గోపురములచేతను మేడలచేతను (3) చుట్టఁగడిన తిరుప్పేరయందు వేంచేయున్న సర్వేశ్వరునియొక్క ప్రసాదములను (౬) పొందుట నాకు సులభమైన ప్రకారము (ఆత్మోన్మర్శము) (ఆదేవునగా), (నేనువానిని) ఆశ్రయించితిని, (౯) సంసారమును పో-గొట్టుకొంటిని, వ్యాధులను బొందను, (౧౨) సంసారమును నివసించుటకుఁగలమైన గొప్పప్రకృతిని (౧౩) నివత్తింపఁచెనేమి కొనితిని (౧౬) 3

ఈ — మూవ్వామ్మట్టు అవ్ తమ్మాడె నిన్నై తుకమాకవన్దు సంక్లేషి త్తవడియై మనుసన్దిత్తు, ఇవన్దిరువడి కళన్కిజ్జనే యెళితావతే! యెన్దితార్

(పిడి త్తే) ౧ “తలై మేలతాళిడైళ్” ఎన్దు అవ్ తిరువడికల్ తలై మేలేళొడ్డువన్దు వైక్కెయారేలవమ్మై యరక్కప్పిడిత్తుక్కొడ్డే (పిఱవికెడు త్తే) జన్దుత్తుమలువలిదాతవడిపోక్కినేళ్ (కెడు త్తే) ౨ [కానోవొన్ది శ్రియన్ది] ఎన్దోవొన్ది శ్రియన్ది (పిఱవారే) జన్దుమ్మక్కవిడ త్తేవుకొండవడియొక్కొట్టే (మడి త్తేనిత్యాది) సంసార త్రిలేనిత్తుక్కొడియాసమాదైయన్దు - మూలప్రకృతి, అత్తై త్రియవిడువిత్తే, తుడరు కిఱపామ్మై త్రియవిడువిప్పొరెప్పోలే ఎప్పొరుమా నార్, ఉలావియరుళుకిఱవన్ ముడియప్పొకాతే సదువే మీన్దు రుళ, ఎమ్మార్కతనై యొరుచ్చున్దు, “తిరుమాళిరుళ్ళాలై యాకాతే తిరువుళ్ళ త్రిలోడుకిఱతు” ఎన్న, “అమ్, అప్పడియే” ఎన్దు రుళిచ్చున్దు తార్

(కొడియిత్యాది) కొడికలై యుచై త్తానకోపురజ్జలై యమ్ మాడజ్జలై యముచైత్తాన తిరుప్పేరిలేనిట్టిఱ వన్దిశేరుకై యాకిఱతు ఎన్క్కెళితాయనవాతే! ‘అఱుకమ్మైత్తుయిట్టుకణ్డై వ్వుత్తైత్తుక్కొల్, కాణకచ్చామ్మై క్కుడి, తలై యొక్కొడ్డేసదు, కాలై మేలేయెడు’ ఎన్దు అరున్దవైకల్ శాస్త్రమ్మోళానిఱు, ఎన్కిజ్జనేయరుప్ప తోరుమూలై యడివ్వియన్దు వతే! (ఎన్క్కెళితాయనవాతే) విషయ జ్జలికాఱుకొచ్చెయిలే తువన్దుపోన్దవర్ అవన్ది రువడికళిలేట్టిక్కొడు నిఱుక్కొడ్డవిన్దనై

శీ-౨ — మూవ్వామ్మట్టు (పిడి త్తేనిత్యాది) “అడిచ్చేరుకొళితాయనవాతే” ఎన్దు త్తెక్కొట్టి త్తవతార్కై (అవ్ తమ్మాడే యిత్యాది)

శీరవన్దు రువడికల్ పిడిక్కవన్దీరానపడి యెన్నెన్దు (కలై మేలతాళిడి) శీరక్క-చప్పమాక మలువలిదాతవడిపోక్కినకుమ్మప్రమా ఱమ్ (కానోవిత్యాది), జన్దుకు పోనవన్దియమ్ కాణ్ణిలేశెన్దు తాత్పర్యమ్ ఎదుత్తపాకురత్తుక్కొన్దు (ఎన్దోవొన్ది శ్రిత్యాది) కార్తే- కిత్తే “పిఱవికెడు త్తే” ఎన్దు - సుళుళరీర విమాచనమాయ, “పిఱవారే” ఎన్దు - తాత్కాలిక పుణ్యపాపయావకర్తలై 3 “తస్య ప్రియాజ్ఞాతయస్కృతముపయన్తి । అప్రియాదువ్వుతమ్” ఇత్యాదివ్విడియే అమకూలర్ పక్కలియమ్ ప్రతికూలర్ పక్కలియమ్ పొకట్టు వడియొన్నట్టి, “మడిత్తే మనెవాట్లైక్కయణ్ణికోర్ మాయెయై” ఎన్దిఱవిరు మాత్తళిరీరవిమాచనమై చ్చొల్లకిఱతెన్దు పడి, తిరియవిడుత్తే న్దుతు - అవ్ తలై తుఱుక్కొక్కయారే మడిత్తేనన్దు పడి మనెవాట్లైక్కయో - సంసార త్రిత్ విఱ్వికోర్ మాయెయై - నిత్తొక్కొడి యాన వన్దితీయమాన మూలప్రకృతియై మడిత్తే - (తిరియవిడువిత్తే) విప్పత్తమ్మక్కోన్దు పడి (తుడరుకిఱపామ్మై) ఎన్దు విడత్తితే, “అరున్దుపేషేకత్తై యెదుత్తుక్కొడ్డుపోయ్ పిన్నైయమ్ తుడర్ న్దువన్దికిఱ వాగా మ్మొత్తై కృష్ణ” నియమనత్రాతే తిరియవిట్టాప్పోలే” ఎన్దు తమనన్దైయమ్ ప్రాసన్దికమ్ (ఎప్పొరుమానారిత్యాది) ౪ “భుక్త్యాళతపదంగచ్చేత్” ఎన్దిఱవిడియే అమతుకెయ్తవన్దు వర్తమ్ నూఱియ లానన్దొక్కయారే, అరుమ్మలున్నాక పులావియరుళుకిఱవన్దు పడి “మడి త్తే” ఎన్దు - నిప్పొత్తి ప్రసక్తమూకైయారే, మూర్తిరూపానై కరుత్తు ఒరుచ్చున్దు - ఒరుపక్కమాకచ్చాయ్తత్తు

“ఎళితాయనవాతే” ఎన్దు తుక్కొళావమ్ (అఱుకమ్ పుల్లైయిత్యాది) “ఎవక్క-” ఎన్దు తుక్కొళావమ్ (వియన్దిరివిత్యాది) అరున్దేన్ది కళో - దురన్దున్దైయన్దు కాన సాధనన్దు మూలై యడివన్ది - ఒరు త్తెరుమతియత ముకొపాయమ్ తువన్దు - ఉలర్ న్దు

అ-౨ వి — మడిక్కొ-రియవిడువిక్కొచ్చెయి చ్చొల్లకిఱతెన్దు మత్తై ఆప్రసంగవత్రాతే దర్శిప్పిక్కొత్తార్ (ఎప్పొరుమానారిత్యాది)

౨౨౮ తిరువాయ్ మొక్కి. — ౧౦-ప ౫-తి-తిరుమాలిరుత్తొలై - ౪ పా-ఎళితాయిసవాలు న్యాళ్ళుసళ్ళో

తాత్పర్యము — సేన, సర్వాలక్కారములుగల గోపురాదలచే నిండిన తిరుప్పేరలో వేంచేయున్న సర్వేశ్వరుని శ్రీపాదములను సులభముగ నాశ్రయించి, నాజన్మపాపములను బోగొట్టుకొంటిని

3

మూ — ఎళితాయిసవాతెన్టై కణ్ణళోకళిప్ప ! క్కళితాకియశిన్దైయనాయ్ క్కళిక్కిన్టే !

కిళితావియశోలై కళోశూర్ తిరుప్పేరా । న్నెళితాకియ శేవ్ విశుమ్ముతరువాసే ॥ ౪॥

ఆ — (ఎళితాయిసవాలు) తిరుప్పేరసకరానై పెల్లొలు ఎన్నుదైయ సర్వకరణ్ణళోశుమ్మనా నాళకళిక్కిన్టే, ఇప్పడి తిరుప్పేరిలే తానెన్నదరులి యిరుక్కిఱవిరుప్పెయెనక్కొట్టి త్తనరుళివనా ఇని తిరునామ్మైయను తనరుగుమెన్దితార్

అన్వయము — ఎళకణ్ణళో ఎళితాయిసవాతెన్టై కళిప్ప (3) కళితాకియ శిన్దైయనాయ్ కళిక్కిన్టే (౬) కిళితావియ శోలైకళోశూర్ తిరుప్పేరా, (౮) నెళితాకియ శేవ్ విశుమ్ము తరువా (౧౨)

పన్నీ — అనంతరుమ్, ఎనక్క పురుమపదతై తరువానాయరానిన్టానా, అత్తారే ఎళకణ్ణుమ్ నెన్జుమ్ కళిక్కుమ్మడి అనన్దియాకా నిన్టే నెన్దితార్.

ఎనక్క ప్రాప్త్యులభమెళితానపడి కలానర త్తిలారుదేవవిశేష త్తిరేపోకాతే ఇక్కలత్తిరే ఎళవిదాయ్ త్తకణ్ణళాననై, దుర్లభ మాన ప్రాప్త్యుమ్ సులభమానతే! ఎన్ట, కళిక్కుమ్మడియాక, (3) నూర్నావిట్టమాన, నెన్జేయదైయనాయ్ కొన్టొ, అనన్దియాకానిన్టే, (౬) అకుక్కడి కిళిళోతావుమ్మడిశెన్ద, శోలైకళోశూర్ త్తన, తిరుప్పేరిలే సులభనాయ్ కొన్టొ పన్నీహిరినాననా, (౮) పరమ సత్త్వమయనా నైయాలే ప్రకాశాత్తకమాయ్, బ్రహ్మపదానికళిలు మవ్వరుకాన పరమవ్యోమతై, తరువానానా (౧౨)

అర్థము — నాశేత్రములు, ఇట్లుసులభమైనదికదానిని సంతోషించగా (3) సంతోషముగల మనస్సుగలవాడనై అనన్దియమయనాడను (౬) చిలుకలసంచరించుచున్న శోభలచేర్చా వ్రుదైన తిరుప్పేరయందు వేంచేసియున్న వాడు (౮) ప్రకాశించుచున్న ఉత్తమమైనపరమపదమును ఇచ్చును (౧౨)

ఈ — నాలామ్మాట్టు తమక్క పురుమపదతై తరువానాయరక్కిఱవనుడై య నీరైయైయనునన్దిత్తు ఎళకరణ్ణళుమ్ కళిక్క నానుమ్ కళియానిన్టే నెన్దితార్

(ఎళితాయిసవాలు) ౧ [అరియ తెళితాకు మిత్తాడి] అరితానభగవల్లాభముమెళితాకుమ్ ఎళ్ళేన్డోమెన్టార ౧ [కరియితిత్తాడి] అనాతానే అరైకులై య త్తలైకులై య మదువికరైయలైవన్ద విళివన్టో అనై పెల్లొతు (ఎళితాయిసవాతెన్టై) నుదుర్ల భమానవిషయ మిజ్జనే యెళితావతే! ఎన్ట, అణకొక్కరుతుమొకణ్ణే! ఎన్టవిదాయ్ త్త

శీ-ఆ — నాలామ్మాట్టు (ఎళితాయి మిత్తాడి) “ తెళితాకియ శేవ్ విశుమ్ముతరువా - ఎళకణ్ణళో కళిప్పక్కళితాకియ శిన్దైయ నాయ్ క్కళిక్కిన్టే ” ఎన్టవల్లై క్కూటాడీ త్తవతారై (త్తమక్కత్తాడి)

“ఎళితాయిసవాలు” ఎన్ట భగవద్విదయమెళితాయిసక్కొమ్మ ముక్కుమ్ ప్రమాణమ్ (అరియ తెళితాకు మిత్తాడి) ఇరన్జాన్దిరువనాతి ఇరువ త్తిరన్జాన్జుట్టు ఎదుత్తపాకురత్తుకర్లమ్ (అరితానమిత్తాడి) ఇహప్పిట్టి త్తరార్థత్తుకర్లమ్ (ఎళ్ళేన్డోమెన్టారై) అకుక్కర్లమ్ (అనాతానేయత్తాడి) అరియ తెళితాకుమ్ - అరియతాన భగవల్లాభము మెళితాకానిన్టొమ్, అల్లొలార్ - వన్దులైవన్దై వరమాక్కమ్మ

[౫౮] తిరువాయ్మొళి — ౧౦-ప. ౮-తి-తిరుమాలిరుజ్జోలై-౫-పా, వానేతరువాన్ వ్యాఖ్యానర్గల్. ౨౨౯

ఈ-కణ్ కళిక్కుమ్మడి, కళితాకియశివైయనాయ్) కళిత్రమనన్మెయ్యైయనాయ్. ౧ * నడియా నేయన్మడిడక్కు-
మెన్నెళ్ళుకళిక్కుమ్మెత్తు. (కళిక్కిచ్చేళ్) ౨, కూవియన్మకాణప్పేతేళ్" ఎన్మనానుమ్ కళియానిచ్చేళ్. కరణజ్జరుమ్
తాము మొక్కవిడాయ్ త్తవర్, కరణజ్జరుమ్ తాము మొక్కకళిక్కుమ్మెత్తురార్.

(కళితావియవిత్తాది) నిత్యవనస్తమాన శోలై కళాతేనూళ్ళప్పట్టిరుప్పేరార్. (తెలితిత్తాది) ౩*
ఇరుళోతరుమాళాలమ్మొట్టి క్కే నాట్టెల్లనాట్టెల్ల తెలివై పుణ్ణక్కడవతాయ్, పునరావృత్తి యిట్టిక్కే యిరు
క్కేట శేణ్ విరుమ్మణ్ణు - బ్రహ్మాదికళోకుడియిరుప్పక్క మవ్వరుకాన పరమపదమ్, అత్తైయనక్కు త్తరుక్కైయిలే
తుణిన్దిరున్దార్.

శీ.ఆ. — శక్తియొగతారే, మాన్దీ - సురక్షణార్థమాక వివక్షపణ్ణువప్రవృత్తికైయదైయమాన్దీ, పెరుక్కుముల్కారైప్పేర్దూర్. తక్-
వేతాక వివక్షదైయ సురక్షిధరక్షణజ్జైయమ్ పణ్ణుకైయలే మిక్కుముత్తాహియానిఱ్ఱుమ్ మహాపురషనైప్పేర్దూర్. కరియతోర్ వెణ్
కోట్టుమాలేయానై - కటుత్తనిఱ్ఱతైయమ్ వెకుత్తొమ్మైయమ్ పేరియడినైయముడైయ వద్దితీయమాన వానెయనతు, వెన్మనుడిత్తన్తే
విరోధియానముతలైయ జయిత్తనీయచ్చయత్తన్తే, తణ్ కోట్టుమామలరార్ తాన్దన్త-కుళిర్దన్త పోయిక్కరైయలే శ్వాఘ్నమానపుష్పజ్జైక్కోట్టు
అవ్విరువడికళిడిమై కైయప్పేర్దూరు. తాన్దన్త త్తెవడే. తోడు - కరై. తణ్ - కుళిర్ త్తి. కళితాకియ - కరై. వివక్షణమ్ (నడియానే
యితాది). వ్యాఖ్యాతావీనిదుపాడు (కరణజ్జరుమితాది). తావియ - తత్తిడికిఱ. కిరితావియవెన్మకుడన్తే, విరుమ్మతరువానాయున్దూర్,
అనపిన్దు, ఎరితాయనవెన్మకుడన్తే, కళిక్కిచ్చేనిత్యవనస్తమః.

ఇరజ్జాన్దిరువదాతి - ఇరుపత్తిరజ్జామ్మట్టు.

అరియతెలితాకుమాన్దీమాలేమాన్దీ. పెరుక్కుముల్కారైప్పేర్దూర్. కరియతోర్.

వెణ్కోట్టుమాలేయానైశ్చవెన్మ ముడిత్తన్తే. తణ్ కోట్టుమామలరార్ తాన్దన్త.

తాత్పర్యము. — చిలకలు మొదలగు నానావిధములైన విత్తులు సచ్చరించుచున్న శోటలచే జాట్టించడిన తిరుప్పేరలో వేంచేసియున్న
సర్వేకర్మరండు నాడబరమపదము నిచ్చుటకు సిద్ధమైయున్న వానినిజూచి, అట్టిదుర్లభమైనవస్తు విట్లు సులభమాయినేయని వానిసాక్షిల్యము
ననుసర్ధించి నేను నానేత్రాదులును మిక్కిలి సన్మోషించితిమి

మూ. — వానేతరువానెనక్కాయెన్నో డాట్టి | యూనేయ్ కురప్పైయితనుట్టుకున్దిన్దు |

తానేతరుమాన్దీమిన్దైకళోతవిర్ త్తాళ్. | తేనేయ్ పొట్టిల్ శెప్పిరుప్పేర్ నకరానే ||

౫॥

ఆ. — (వానేతరువాణ్) నమక్క పక్షాతిరనాట్టే త్తవరుక్కుత్తునమ్మక్కలితే ప్రతిబద్ధకజ్జైయొవెన్దూర్; తిరుప్పేర్ నకరాణ్, ఎన
క్కువానేతరువానాయ్, నానేట్టేన్నియమెన్నై వెన్మ (పరక్యావాకిలమ్ పురురక్కడవనాయెట్టిక్కోట్టు, అత్తన్త పోయమానవెన్మదైయ
విన్దప్రకృతియితేవుకున్దు, తానే అన్దప్రతిబద్ధకజ్జైయమ్ పొక్కియరుళివానెన్దూర్.

౫.

అన్య. — తేనేయ్ పొట్టిల్ తే (౩) తిరుప్పేర్ నకరాణ్ ఎనక్కు వానేతరువానాయ్ (౬) ఎన్నోడు డాట్టి ఈనేయ్ (౯) కుర
ప్పైయితనుల్ ఇన్దు తానే (౧౨) పుకున్దు తరుమాన్దీమిన్దైకళో (౧౪) తవిర్ త్తాణ్. (౧౬).

౨౩౦ తిరువాయ్ మొట్టి — ౧౦-ప-౮-౩-తి-తిరుమాలిరుళ్ళాల్లై - ౫-వా వానేతరువాన్ వ్యాఖ్యానం

పన్నీ — అనంతరమ్, ఇప్పటిపురుషార్థత్తై తరువానాక మ్మొక్కొలి సమస్తవిరోధితైయుమ్ పోక్కినా నెన్దితార్

పట్టు శేషిడై, పోట్టిలైయుడైతాయ్, దర్శనీయమాన, (3) తిరుప్పేరారిజగర త్రిశేష రిక్కిఱువ, ఎనక్క, పరమపదైయేతరువా నాకొక్కొట్టుంబిత్తు, (౬) ఎన్నోడే, ప్రతిజ్ఞిపణ్ణి, మాంసము శేషిడై, (౯) కూడాయరిక్కిఱువ ఇక్కరీరత్తుక్కొళ్ళై అపేక్షానిరపేక్షమాక ఇన్దు, తానే, (౧౦) పన్దువుతుడై, తన్నైప్పిరిన్దుతరుమాలుకై క్కడియాన, పుణ్యపాపన్దుకై, (౧౧) పోక్కినాక, (౧౬) తేక - మధువుమామ్ ౫

అర్థము — తేక వేతఃబూర్ణమైన తోటలుగల మందరమైన (3) తిరుప్పేరయందు శేంపేసియున్నవాడు నాకు పరమపదమునివ్వవల యుననినబ్బిల్చింది (౬) నాతో ప్రతిజ్ఞ చేసి, మాంసముయమైన (౯) ఈకరీరమందు ఇప్పుడు స్వయముగానే (౧౦) ప్రవేశించి, అల్లాడించు మన్న పుణ్యపాపములను (౧౧) పోగొట్టెను (౧౬)

ఈ — అజ్ఞామూర్ఖుడు తిరుప్పేరనక గాక పరమపదత్తై యెనక్క తరువానాః ఎన్నోడే పూణిత్తు, తానే విరోధితైయుమ్ పోక్కినా నెన్దితార్.

(వానేతరువాననక్కాయ్) ఎనక్క వానేతరువానాయ్ ఇజ్జేనైత్తుక్కొరియిళ్ళొళ్ళుమైయుమ్ తవిరైతా, “బ్రహ్మాదికళికుడియిరుప్ప ఇవర్ క్కు తరమల్ల ” ఎన్దు అతైయుమ్ తవిరైతా, సంసారియానవెనక్క నిత్యసూ రికళిరుప్పై తరువానాక (ఎన్నోడొట్టి) ఎన్నోడేపూణిత్తు నానిచ్చియాతిరుక్కంగ “అరావణమరామంవా” ఎన్దై న్నోడు సమయమృణ్ణి ౨ “ఎన్నావీట్టుతిఱముమ్ శెప్పమ్ ” ఎన్దు వెన్నోడే ఉమక్కెమ్మవీడేతరక్కడవేనెన్దొట్టి. (ఊనేయిత్తాది) “ఇవుడమృడే యుమ్మొక్కొడుపోకేణుమ్ ” ఎన్దు విళ్ళప్పిల్వోమాళి, ఇతైయొటియొక్కొడు పోకచ్చార్ త్రపిమ్మ ఇనియాటియిరుప్పనో వెన్నానిన్దా (ఊనేయిత్తాది) మాంసప్రచురమాయ్ అత్తావుక్కొ అయతనమాయరిక్కిఱు విడైతా త్రిశే, మేల్మొక్కలకై క్కొయన్ది క్కేవిడాయర్ మడువినుళ్ళే పుకుమాప్పై లేపుకురా నిన్దా, 3 * ఎనకుడలే అరుమామాయ తైవతుమురేమనమే వాక్కేకరుమమే ఒరుమానొడియుమ్ పిరియాతే

శ-అ-అజ్ఞామూర్ఖుడు (వానేయిత్తాది) “తిరుప్పేరనకరాక - వానేతరువాననక్కా యెన్నోడొట్టి తానేతరుమాల్లై విరైకళి తవి రైతా” ఎన్దు వల్లైక్కొట్టు తవతారికై (తిరుప్పేరనకరానిత్తాది) పూణిత్తు - ప్రతిజ్ఞపణ్ణి.

“వా” ఎన్దు నక్కం (ఇజ్జేనైత్తాది) “వానే” ఎన్దు వవధారణాఢమ్ (బ్రహ్మాదికళిత్తాది) కర్తాఢమ్ (సంసారియానవిత్తాది) కారియన్దొళ్ళుమైయుమ్ - ఇన్దు మురుప్రబంధమిడుమిత్తుక్కొళ్ళుకైయుమ్ మెన్దు పడి వివరణమ్ (నానిచ్చియాతిరుక్కొనిత్తాది) అప్పడి యిచ్చియాతిరుక్కొనిన్దు (ఎన్నావీట్టిత్తాది) “తడుమాల్లై విరైకళి తవిరైతా” ఎన్దు మధువుకు కలాత్తిత్తు “ఎన్నోడొట్టి” ఎన్దు తా వావమ్ (ఇవుడమృడేయిత్తాది) “అన్దిస్తమాత్రనవిరాత్తొర్నింప్రతిక్కొళియవః । అరావణమరామంవాఙ్గదత్త్యంధనరాః” ఇతియన్దు కాణ్డే ఏకవి కలిమే, “అం త్తనమ్” ఇతిపాఠభేదః కర్తాఢమ్ (మాంసేత్తాది) కర్తవ్యై - దేవముమ్, కుడికైయుమ్ ఇన్దురైకైయరి ప్పొక్కొళి తార్ (అత్తావుక్కొ అయతనమాయరిక్కిఱు విడైతా త్రిశేయన్దు) ఇరు “ఎనకుడలే” ఎన్దు పాట్టిరై ప్రమేయతైయనవంబ్బిఱు తెన్దితార్ (ఎనకుడలేయిత్తాది) “ఒరుమానొడియుమ్ పిరియాతే” ఇతమోళుకుమిన్దాక” ఇతివాక్యశేషః “తానే - ఊనేయిత్తురైయైత

అ-అ-వి - “వానేతిరువాక” ఎన్దు వవధారణత్తుక్కు వ్యాపర్య మిరణ్దునకైయాక వరళిచ్చెయ్కేతార్ (ఇజ్జేనైత్తాది వాక్య త్రయైతై) — ఇప్పడి గాడ్డై మోసుకొని ౪ శేష్టాంబువియిరేవిళ్ళిప్పొనెన్దు (ఇవుడమృడేయిత్తాది), — (ఊనేయిత్తాది) ఎన్దు ప్రతికాపాదనము, లేబాదోషకృతమ్ “వానేతరువాక” ఇత్తాదిక్కుమాన్దామధమ్ (ఇవుడమృడేయిత్తాది) ఎన్దు మొల్లువరకళి

ఈ - (ఇన్దు) నేమోదరునివై విత్తై (తానే) అకర్మవశ్యనానతానే ఇవర్ అనాదికాలమ్ దేవా వైవిరుమ్మివిడమాట్టాతే పోదార్, ఇప్పోలివర్కు-త్తన్నక్కలిలే రుచిపిఱుదవాడై ఇల్లొడు తోడొల్లాతతానే యితలేవన్దు పురురానిన్దాక, (ఇతనుగోవుకుడు) అవనైప్పోలే మున్నడితోడొత్తొట్టియిలితే ఇవరతిర్ వోషడర్నమవన్దాతోటివతు. (తానే యిత్యాది) పురురుఱిపాతు తానేయాయ్, పిన్నై త్తానాను మనుకూలిక్కప్పెమ్మతోడి. (తడుమాడమిత్యాది) తన్నక్కలినిన్దు మెన్నైప్పిరిత్తుత్తడమాటుమ్మడివన్దవల్లపావజ్జిలైప్పోక్కినాక అవైయావన - ౧ “పొడైమ్మల్ల” ఇత్యాది (తేనేయిత్యాది) మధుమిక్కపొట్టిలైయుదైతైన తిరుప్పేర్నకలైయుదైయవఁ కిడిర్ ఎన్నుడైయశరీరత్తిలేవుకున్దు ఊకాలముమ్ నిడమాట్టాతోటికితాక, ఎన్నుకుడైయన్దాయప్పడివట్టాక! ౫

శీ-౨ - సుగోవుకున్దు ఎన్దుకూట్టావను (ఇవరనాదికాలమిత్యాది) తోడొమ్మ-సన్దు అవకళోగ్గమాకళొట్టాళ్ళే పురురు ఇవర్, ఇతనుగో” ఎన్దుడోషడర్నమన్దు పన్దుఱితిన్నెన్దు (అవనైప్పోలేయిత్యాది) “తానే” ఎన్దుతైమేలేమాట్టి అవధారణత్తిలేనోక్కాకభావను (పురురుఱిపాతిత్యాది) పిన్నైత్తానెన్దుకు - విరోధినిప్పత్తియిలేతానెన్దుచిడి “ఊనేయకురమ్మై” ఇత్యాదియాలే ౨ “శెన్దొమ్మిలియిల్ ప్రమేయత్తైయుమ్, “విన్దొక తవిర్తాక” ఎన్దు ౩ “మానాక్కొరమన్దెన్దు” ఇత్యాదియిల్లరైయుమనువదిక్కిలకు అవైయావనెన్దుకు - విన్దొకావనెన్దుపడి భోగ్యమాన దేశైయుడైయవనిదేవన తైవిరుమ్మకితాక ఎన్దుకుక్కచార్దభావను (మధుమిక్కపిత్యాది) “వేరేక” ఎన్దుతైప్పొమ్మ (ఊకాలముమెన్దుకు) “తేనేయిపొట్టిలేక తిరుప్పేర్నకరాక - ౪ నేయకురమ్మైయితన్దుగోవుకున్దు-ఎనక్క-వానేతరునానాయ్-ఎన్నొడొట్టి, తానేతడుమాడమిన్దొక తవిర్తాక ఇత్యవన్దు ౫

ప్ర-౩ — (ఎన్నొడొట్టి) యుద్ధకాడేవఁకింకతిరమే, “అన్దిన్ముచులారైనచిరాత్తర్వంప్రతిప్పుణోమిను; | ఆరావణమరామువాజగద్రక్ష్యభవానరా” అయి మేనస్వరసపాఠం, “అరాక్షసు” ఇతిపాఠభేదః

తాత్పర్యము — శ్రీమద్రామాయణమున చోటలచే జల్లెఱచిన తేనె తిరుప్పేరలో వేంచేసియున్న సర్వేశ్వరుడు, సేనపేక్షింపని పరమ పదమును నాఁవ్వడలంచి, అట్లే నాముండల ప్రదక్షిణచేసి మాంసమును మై అతిపేయమై అతికుబ్ధుక మైన యాశరీరములోపలఁ బ్రవేశించి నాల్గితింజనకుమలను తానే నశింపజేసెను

మూ — తిరుప్పేర్నక రాద్దిరుమాలిరుణ్ణాలై । ప్పొరుప్పేయుత్తెన్దపిరానిన్దువ ।

నిరుప్పేన్దెన్దెన్దు ఇల్లియత్తెయవ్వుకున్దాక । విరుప్పేపెల్లిములమున్దొల్లిత్తేనే । ౬

ఆ — (తిరుప్పేర్) తిరుప్పేరయను తిరుమాలిరుణ్ణాలైయెయను తనక్కళొయిలొక వుడైయవక, తనక్కళొనిరుప్పిడమిల్లాతాలై ప్పొలే యున్దువన్దు “ఇలప్పేక” ఎన్దునైయిరన్దొట్టెన్దు ఎన్నొట్టినిత్తెయవ్వుకున్దాక, పిన్నైయుమ్మిలిరనాళవనుక్కుమ్ స్పృహణీయనాయనానుమన్దుడైయ గుణగళాకితమృతత్తైభజత్తుక్కొప్పెమ్మోడొన్దొట్టాక

అన్య — తిరుప్పేర్నకరాక తిరుమాలిరుణ్ణాలై పొరుప్పేయుత్తెన్ద (౩) పిరాక ఇన్దు వన్దు (౬) ఇరుప్పేన్దు ఎన్నొట్టినిత్తెయ పురున్దాక (౯) విరుప్పేపెల్లిము అనుతయన్దు కలితేక (౧౨)

ఈ - నిత్రయప్పకుడై (విరుప్పే పెర్మి) అజ్ఞానున ర్నమవణ్ణామై మూలుణ్ణాన ద్వేషకాశ్యమూకవణ్ణిక్కే, ౧ “తాన హంద్వివతః” ఎన్నిరుప్ప మారిరుప్పణ్ణి, అజ్ఞపన్ణిక్కే, అవనుడైయ విరుప్పత్రెయుడై యేనాయ్ (అమరముణ్ణ కలిత్రేనే) విషభోజనత్రైప్పణ్ణి సరకత్తుక్కుప్పొకానిల్, నడువేనిత్తుకలిత్తైయన్ణిక్కే (అమరముణ్ణకలిత్రేనే) (అవ నుడైయ కొణ్ణాటమూకజవమృతానత్రై ప్పణ్ణిక్కలిత్రేనన్నుతల్, అవనుడైయ నుణ్ణామృతానత్రై ప్పణ్ణిక్కలి త్రేనన్నుతల్) తుదవివయప్రబానాయ్ సరకత్తుక్కు కృషియైప్పణ్ణిక్కైత్తు క్కులిక్కుమతిత్రైయరు అతావ తు - ౨, అణిమెకమట్రారిప్పక్కొవి యముతుణ్ణార్” ఎన్ఱుడై (కలిత్రేనే) “నావలిట్టుణ్ణిజరుక్కినోమ్ ఎన్ఱు శరుక్కాలే కలిక్కిటకలిప్పేయిత్తేయత్తు యమాదికళిత్రైయలే యడియట్టుక్కలిక్కప్పెర్మిరే” ౬.

౭-అ (అజ్ఞానున ర్నమత్యాది) వివరణ (తానమత్యాది) “తానహంద్వివతః” సుసారేషునరాధమాన్ శ్రీపామ్యుఃప్రమతుభానా సురీష్యేనయోనిషు” ఇతిగీతా మాన్ (ద్వేషపరిహారమూకవణ్ణిక్కే) ఇతిపాఠే, ద్వేషనిన ర్నాథ్యభ్యాసావస్థానమస్తీ - సుభ్యుతావస్థితిః, తానినా, “తానహంద్వివతః” ఇతిదుర్గభేదావస్థానంఛిత్వానాస్తి, కచ్చునా, తదత్యాదరవివయోభావేత్యర్థః, “అమరముణ్ణ” ఎన్ఱుతు క్కుప్పాన ర్నమ (విషభోజనత్రైయిత్తు) (నడువేనిత్తు కలిత్తైయన్ణిక్కే) భగవదనుభవత్రై కళిక్కప్పెర్మిరేనెన్ఱుడై ఏతద్వివరణన్ (తుదవివయత్యాది) సరకత్తుక్కు కృషిపణ్ణి క్కులిక్కుయవతేతెన్న (అత వత్యాది) “అణిమెకమట్రారిప్పక్కొలయిమురు ఎన్ఱు యాలే - అతువు మల్లనన్ఱుడై హేరువెన్ఱుకరుత్తు వివయానభవత్రాల్ వన్ఱ కలిపిరుక్కుమ్మడియెన్నెన్న (గీతావత్యాది) ఇతికర్కరణ్ (యమాది కి త్యాది) నావలిట్టు - అట్రెమాతీ నావలెన్ఱుమ్ అట్రెయో వెన్ఱుమ్ - యుత్రవక్ కొల్లెనివార్ ౬

(౮-తి — తిరుమాలిరుళ్లలోలై ప్పారుప్పేయుటైకన్ఱు పిరాళ్, అయోధ్యాకాండే సప్తభ్యాసేన్ఱు, “సురమ్యుఃసాద్యతుచిత్రహటం నదీభ్యాతం మూర్తవతీంసుతీర్థామ్ | ననర్నరామమృగవక్షిజాన్ఱం జవహచదుర్గిభంపురనిప్రహసాత్” — త్రత్ర మణ్ణుతితమేనీతం ప్రతి రాము, “దర్శనచిత్రహటస్య మదాకీన్యాశ్చకోభనే | అధికంపురహాసాచ్చ మశ్యేతవచదర్శనాత్” — తత్రైకోనతరమే, “సుభగన్వ త్రహటాయం గిరిరాజోపహారిః | యస్మిన్వనతికాటత్సన్ఱ వచేరభవన్ఱనే” — (ఇరుప్పే నెన్ఱు) తత్రైవ పచ్చనవతిరమే, “యదీ హారహానేకాస్త్రయాసార్దమన్వితి | అత్తేనవచత్వాన్విమి నమాంకోగ్లప్రధత్తుతి”, “ఇచ్చావ” ఇతిపాఠేదే — అరణ్యకాండేపచ్చా దకో, “ఇదంపుణ్ణుదంమేదన్ఱ మిదంబహమృగద్విజన్ఱ | ఇవాత్వాన్విమిసౌమిత్రే సార్దమేతవక్షిజా” — (విరుప్పే పెర్మి) భగవద్గీ తాయమ్ [౧౬], “తానహంద్వివతర్గితూరాన్ సుసారేషునరాధమాన్ | శ్రీపామ్యుఃప్రమతుభానాసురీష్యేనయోనిషు” ౬

తాత్పర్యము — తిరుప్పేర్, తిరుమాలిరుళ్లలోలైయదలననేక దివ్యదేవములలో నిదినట నిత్యవాసముజేయించి, ఇప్పుడు వాని యందానక్రిని వనరి “ఇంకనిచ్చుట నే వివరించెదన్” అనిసంజ్ఞిల్పించుకొనినచ్చి నావృషయముం దత్యాదరముతోఁ బ్రకటించిన సత్య కృపని సోఁల్యమునబాది మిక్కిలి సన్మోషించుచున్నాడనన్

మూ — ఉణ్ణకలి త్తేఱ్ఱుమ్మై రెన్ఱుడై, మేలై | త్తేఱ్ఱుకలి త్తేనితో ట్టుణ్ణొల్లు పెర్మిరే” ౭.

వణ్ణకలిక్కుమ్మై ట్టోలూ తిరుప్పేరాళ్ | కణ్ణకలిక్కుమ్మై నెన్ఱు కలానే ||

౭||

౮ — (ఉణ్ణ) ఎన్ఱు శ్రీదక్షా లేపాశ్చిష్టమపృథుకీః పరమభక్త్యుపాసయాపమాయ్ ఇవ్యాత్వానిదైత్యభగవచ్చేనత్య ప్రతిపాదకమాన్ తిరునుప్రొత్తినాల్ ప్రతిపాద్యమాయరన్ఱ భగవత్రైప్పరై త్యకరత్తైచ్చెర్మి నాళ్ ౮కోణ్ణకారళేవుమిన్ఱుకణ్ణకళిక్కుమ్మడియాక తిరుప్పేరా న్ణకణ్ణకో నెన్ఱకలాళ్, ఇప్పుడిఅనైభుతిత్తుక్కులిక్కప్పెర్మి నెన్ఱుకలాణిమేల్ అనవాప్రమాయ్ అనాప్రమయాయచ్చుతోయ ప్రాప్త్య ముణ్ణో? పెన్ఱితార్

౨౩౪ తిరు. ౨ య్. మొట్ట — ౧౦-౩ ౮-౭ తిరుమాలిరుట్టోలై - ౭-౪ ఉణ్ణుకళితేట్టు వ్యాఖ్యానజర్

అన్బ — ఉణ్ణుకళిక్కువ పొటిల్ శూట్ నిరుప్పేరాక్ () కణ్ణుకళిన్బ కణ్ణుకోనిన్బ అకలాక్ (౭) ఉణ్ణుకళితేట్టు ఉన్బర్ ఎక్
 ప్పై (౯) మేలెత్తోన్బ ఉకళిత్తు అన్బి (౧౦) తొట్టాన్బోల్లు పెట్టేన్బ (౧౪)

పన్న — అనన్బరమ్, ఇణ్ణునిత్తానుభవమ్ పణ్ణువ్వుడి సన్నిహితవాననైయనుభవిత్తుక్కళిక్కుట పెక్కు మే లెన్బుత్తయ్యుణ్ణెత్తార్
 ఇణ్ణుకళానైయనుభవత్తైప్పణ్ణిక్కళిక్కువ, పొటిల్ శూట్, తిరుప్పేరకలాక్, (౩) తన్నెనదాదర్బువపణ్ణిక్కళిక్కువ్వుడి, ఎక్
 కణ్ణుక్కునియమాయ్నిన్బ, పొటిల్, (౭) ఇప్పడినిత్తానుభవమ్ పణ్ణిక్కళిత్తవెన్బు, మేలారు చేకవిశేషత్తిరేపోయ్ ప్పణ్ణుమనుభవత్తిల్,
 త్తైత్తిన్బిన్బ తేకు (౯) అధికమాదాన్బరసమనకు, ఉకళిత్తు, ముడివిలే, (౧౨) ౧ “నమ ఇత్తేన్బవాదిన” ఎన్బిపడియేత్తోన్బుత్త న్బు వాచక
 మాననమశ్శున్బత్తైప్పొన్బ, పెట్టేన్బ (౧౪) ఉకళిత్తు మికతల్ ౭

అర్థము — తుమ్మెదలాన్బయచున్న తోటలచేజాట్టచెడిన తిరుప్పేరయందు నివసించువాడు (౩) (నేను) నేనించినన్బోపించునట్లు
 చేత్రములంగుండి పోకుండనున్నాడు, (౭) అనుభవించినన్బోపించినవాడు ఇకమీద ఏమిటోఁతినంభవించును? (౯) మేలైనదాన్బయను అధికమై
 అంతమందు (౧౨) ఆక్రయింప (చెప్ప) దగిన (నమఁగెడి) శబ్దమును (చెప్పటకు) లభించితిని (౧౪) ౭

ఈ — ఏమామ్మట్టు అననుదైయ వాదరత్తాలే తమక్కుణ్ణానకారార్థ్యత్తై యరుళిచ్చెయ్కొత్తార్

(ఉణ్ణుకళితేట్టుమ్మరొకుత్తై) ఇప్పడియనుభవిత్తు క్కుళిక్కుప్పేట్ల చెనక్కొరుకుత్తయ్యున్బో? అవనుదైయ
 గుణ్ణెత్తైయనుభవిత్తు * మయర్వణమతినల మరుళ్ పెట్టేన్బ చెనక్కు మేల్ వేణ్ణువొన్బున్బో? పెన్బిరుక్కిత్తార్
 జ్ఞానలాభమున్బొసపిన్బు “అన్బరుకీల్ ప్రా ప్రియన్బో” ఎన్బు నరువత్తురుకుత్తయ్యున్బో ఉన్బురెన్బతు - మేలె
 న్బవడి (మేలెత్తోన్బోత్తాది) మేలారుదాన్బరసమతిశయిత్తు ౨ “యెనయేన్బాతాగచ్చతి” ఎన్బిరెన్బత్తై యనుభ
 విత్తు, ౩ “నేవాశ్చప్రత్తి” ఎన్బతువోన్బిత్తే స్వరూపానురూపమానరు (తొణ్ణుకళిత్తు) తొన్బాలే ఉకవ్వత్తలై

కి-అ- ఏమామ్మట్టు (ఉన్బిత్తాది) “నిరుప్పేరే” ఎన్బిపడత్తిరేశ్చన్బవర్తై యనుభాషిత్తుక్కొన్బు, “ఉణ్ణుకళితేట్టు”
 ఎన్బుకుడక్కి “అన్బిత్తోన్బున్బున్బో” ఎన్బుమళ్ళవును కటాక్షిత్తవత్తార్ (అనుదైయనిత్తాది) “కణ్ణుకో నిన్బకలాక్” ఎన్బత్తై
 ప్పేట్ల (అదరత్తాలేయ్నకు) కారార్థ్యత్తై - కృతార్థత్తై

కీర్త్యాశ్చవివరణమ్ (అవనుదైయనిత్తాది), భక్తిన్బరమ్ (అవనుదైయనిత్తాది) ఎన్బువుమాను ఇప్పడి యనుభవిత్తెన్బకు -
 “కణ్ణుకో నిన్బకలాక్” ఎన్బత్తైప్పేట్ల అనుభవమునలమరుళ్ పెట్టేన్బ అవనుదైయగుణ్ణెత్తైయనుభవిక్కుప్పేట్ల చెనక్కొన్బు రూపపును
 * మయర్వణమతినలమరుళ్ పెట్టేన్బ మత్ర సేవాయతా, ప్రా ప్రియమ్ వేణ్ణువోపెన్బు (జ్ఞానలాభమిత్తాది) వివరణమ్ (యెనయేన్బాది)
 “మేలై” ఎన్బువిశేషిత్తకున్బుభావమ్ (నేవేత్తాది), అభవా, పరానువర్తనమ్ సేయమన్బోపెన్బు (నేవేత్తాది) ఎన్బువుమాను “సత్తా
 న్బుతాభ్యాంశితేతకళ్యత్తైకదావన్బు సేవాశ్చప్రత్తిరాభ్యాతాతస్తాన్బంపరివర్తయేత్ ఇలిమానవేర్వకాన్బో “మేలారుదాన్బరసమ్”
 ఇత్తాన్బియక వివరణమ్ (తొన్బాలేయత్తాది), తొన్బుక్కుక్కళిన్బవత్తేతెన్బు (తొన్బాలేయత్తాది) ఎన్బువుమాను కళిత్తు అతిశయిత్తు

అ-అ వి - “కణ్ణుకో నిన్బకలాక్” ఎన్బత్తైప్పేట్ల (ఇప్పడియనుభవిత్తెన్బకు) — దాన్బరస మతిశయిక్కువ ప్రకారత్తైయరుళిచ్చెయ్
 కేతార్ (యెనయేన్బాది) యాతొరుయాతొరు దుర్గత్తాలే సర్వేన్బర సేవనరుగానిన్బా, అన్బవన్బుయోత అనోదేహుడ నేవిత్తుక్కొన్బు
 పోవర్కళెన్బుడడి

ఈ — ముద్దెయిట్టు అతినుడై యచరమదైయి లే గఁఁగవచ్చు క్కే వవాదిను? ఎనుబుద్ధి పూర్వక మాక చొచ్చెట్టువెట్టుణ్ణు అప్పాశుర కై చొచ్చెట్టువెట్టుణ్ణు అత వతు - పీతివట్టినికొల్లా లే తిరువాయ్ మొట్టివాడి యడిమెకెయ్య పెట్టుకై

(వట్టిత్యాది) వట్టుకళి వధుపానమ్ వట్టికళికి-అపొల్లాలే శూభ్రుపట్టుతిరుప్పేరిలేవ ద్రికి-అపా జ్ఞానాధి కరోడు తిర్యక్కు-కళిలోడు వాయ్ అకళికి-మమ్ దేశమ్ (కణ్ణళి నిష్ట) అ-మెయ్ కొళ్ళక్కానిరుమ్మ పో కణ్ణళి” ఎమ్మనిడాయ్ త్తకణ్ణళి కణ్ణళికి-మమ్మడియాక (కణ్ణళి నిష్ట కలానే) వాకపోక చొచ్చెట్టులుమ్ కణ్ణళి త్తిల్ నిష్టమంబుకీటిక, వివయప్రవణర్ పోక చొచ్చెట్టులుమ్ తూడైకట్టికొ-ణ్ణు పోకాతావోలే ఇచ్చడియననై యనుభవిత్తుకళికి-పేర్ మనెనకు మేలారుకుడైయుట్టో?

౨.

జీ-అ - వ్యభోక్త్యుపవరపాపకీటికొల్లెవెట్టువెట్టుణ్ణు అత “నమగ త్యేవవాదిను” ఎన్నర కళెప్ప పడి “ముక్తానాంబుజం పేర్వెట్టుచ్చెట్టుకదీప వానినామ్ | బద్ధాశ్చలిపుటాహ్మపైసమగ త్యేవవాదిను” మేలైత్తొత్తావతేతెన్న (అతావతిత్యాది) అన్నిక్కే, “అన్నిక్కొల్లెవెట్టుణ్ణు” ఎమ్మతుక్కు రావానరమ్ (అతావతిత్యాది) ఎమ్మటరువిలేయరళిచ్చెయవర్ భగవదనుభవానై త్తిలేత్తొల్లెవెట్టుణ్ణు కొల్లావతు - భక్తిబలాత్పార త్తలేత్తయమజ్జలియమాయ్ త్తిరువాయ్ మొట్టివాడు కైయున పడి

“ఉణ్ణళి కళిత్తు” ఎమ్మ పద కై కట్టాక్షిత్తు “వట్టుకళిక్కు” ఎమ్మ పదప్రయోగకుక్కు తాత్పర్యమ్ (జ్ఞానాధికరోడిత్యాది) “కణ్ణళి నిష్ట” ఎమ్మతుక్కు-భావమ్ (మెయ్ కొళ్ళక్కానిరుమ్మ) పోక చొచ్చెట్టులుమ్ పోకాతకుక్కు ద్మపానమ్ (వివయప్రవణరత్యాది) అన్యయముఖేనభావమ్ (ఇప్పడియననైయత్యాది) వట్టుకళిక్కు-మమ్మతుడక్కి, కణ్ణళి నిష్ట కలా-మేలైత్తొత్తొల్లెవెట్టుణ్ణు అన్నిక్కొల్లెవెట్టుణ్ణు అ-ఉణ్ణళి త్తొల్లెవెట్టుణ్ణు అన్నిక్కొల్లెవెట్టుణ్ణు అన్యయమ్

౩

[ప-తి — (మేలైత్తొత్తొల్లెవెట్టుణ్ణు) [పరమసంహితాయమ్]; యేయేనధాతాగచుతి — మనశేనర్తకాస్త్రే, “సత్యావృతాభ్యాంకీతేత నకృత్యత్వాక దావన | సేవాకృత్యత్తరాభ్యాతా తస్మాత్తాంపరివరయేత్” — (అన్నిక్కొల్లెవెట్టుణ్ణు అన్నిక్కొల్లెవెట్టుణ్ణు) [భార-మో] “ముక్తా నాంబుజం పేర్వెట్టుచ్చెట్టుకదీపవానినామ్ | బద్ధాశ్చలిపుటాహ్మపైసమగ త్యేవవాదిను”

తాత్పర్యమ్ — పర్యవసానభోగ్యతగలకొల్లెవెట్టుణ్ణు వేంచేసియున్న సర్వేశ్వరుడు నానేత్రమలందునిర సరమగనుండి సేవసాదింపగా వానినిసంతోషముగాననుభవించియానన్నియమన్న వాకేళమీద నేమిద మెనకొ-అతయలేదు, దానిపైననానన్నరసానుభవమందత్యానక్షణదై భక్తిపారవశ్యముచేత గలిగిన తిరువాయ్ మొట్టివాడి నేనుకృతార్థుడనైతిని

౩

మూ — కణ్ణళి నిష్ట కలాక కరు త్తిన్ త్తొరియ | నెట్టినుణ్ణో పారు శేట్టి కైయిళిరవై తావే |

వట్టుకళి వానిమాడైల్లె శూర్ తిరుప్పేరాన్ | తిల్ల మెన్ నత్తుపుక్కున్దాకొళినిన్దే ||

౪.

అ — (కణ్ణళి నిష్ట కలా) వాన్ ససాగో-పరవరూపనాయ్, పరమభోగ్యభూత నాయరందతిరుప్పేరాక; కణ్ణళి నిష్ట కలా, తన్నా

లుకుమిక్కిపిక్కొ-ణ్ణాతతొరుపడి యప్పేళ్ళేపుకుడ్డు కేటిదాక, ఇన్ను మివ్వోవన్నివమ్మడైయ పొరిప్పేర్తిదాక

౫

అన్య — కణ్ణళి నిష్ట అకలాక కరు త్తిన్ త్తొరియ (౩) పెరియ్ ఎట్టిన్ నుణ్ణ బారుణ్ (౪) తావే ఎట్టికైయిళిరవై వట్టు (౫) నకానుణ్ మాడక్కి శూర్ తిరుప్పేరాన్ (౬) ఎన్ మనకు త్తిల్ల మెన్ ఇన్ద (౭) కేటిన్ పుక్కున్దాక (౮)

పన్నీ — ఆన న్దరమ్, సర్వకారత్రావమ్ నిరతిశయభోగ్యనాయక్కిచ్చెప్పెన్జ్జిలేప్పథమాకప్పవన్దా నెన్జితార్

బాహ్యమాకణ్ణళ్ క్కనిత్యానభవవిషయమయి, అకలకీలక, ఇవన్ నిన్దెప్పార్ త్ర విదత్తిర్ ఇబ్బునిన్దు మొదటికేషత్రేఅత్కొ-
దుపో యుధవిక్రేక్షీదానపారిప్పిల్, (3) పెరియ నాయరనిన్దాక; “తాదామజీయ” ఎన్జెనుళివిల్, అతిసూక్ష్మావస్థభావస్థైర్యం
దైయనాయ; (౬) తానే అనుభవిక్కుళళివిల్ సప్తస్వర- రస్యదైయదైయనాయ, నానావర్ణమాయ, (౯) క్లాఘ్నమానమాణిక్యజ్ఞాతేశ మైదై,
మాన్ద్యోమాద్యై, తిరుప్పేరిలేవర్తికీలవక, (౧౨) తన్నెప్పేలుక్కుమిదాయత్తవెన్జెన్జ్జిలే, నిన్దేరుకమాక, ఇన్దు, (౧౩) వృథమామ్మడి,
పురున్దాక (౧౪)

౮.

అన్దు — నేత్రమలందుండి కదలడు, (నాకుంబరమపదమివ్వలయుననెడి) అభిప్రాయమందు (3) గొప్పవాడు, (స్వయత్నముచే)
కలచినయెడల అతిసూక్ష్మంగా (అగోచరముగా) నుండును (౬) స్వయమే సప్తస్వరములయొక్కమాధుర్యమువరభోగ్యభూకుండైయుం
డును; నానావర్ణములగల(౯) క్లాఘ్నమానమైనమణులచేర్చింపబడిన గృహములచేవ్యాప్తమైన తిరుప్పేరియందు నేంచేసియుండువాడు, (౧౨)
నాన్పాదయందువృథముగా ఇప్పుడు (౧౩) స్నేహముగలవాడై ప్రవేశించెను (౧౪)

౮.

ఈ — ఎట్టామ్మట్టు నిరతిశయభోగ్యభూతనాన తిరుప్పేరినక రాక ఎన్దుక్కలిలేవ్యామోహమై పుణ్ణి
బరునాభుమ్ పోకాతపడియెన్జెన్జ్జిలేన్దుపురున్దా నెన్జితార్.

(కణ్ణళ్ నిన్దుకలాక) † (సదాదర్శనత్తుక్కు విషయమాకానిన్దాక) సదాదర్శనత్తుక్కు వేణుతనక్కొరు
విభూతియుండై దక్కింటిలక (కనుత్తిన్దేరియక) ఉభయవిభూతియొకత్రాల్ వరు మన్యవరత్తెయై యై త్తిర్
న్దు, ఇవరైయవర్దుకే కొన్జుపోక్తెయిలుమ్, ఆతివాసాకరైనియమిక్కైయిలుమ్, తాకముత్పాడనాయ్ కొన్జు
పోక్తెయిలుమ్ పరియానిన్దాక నక్కార్కత్తిలవకత్తిరిక్కిలవడి నమ్మా లెన్జిముడియుమళవల్ల - ఇయత్తారహితక ఇరు
తాకా “యస్సామతమ్” ఎన్జిలపాతువాలల్ల, నక్కార్కత్తిలిన్జి నేయరుక్కుమ్, “ఎకమనత్తువక్కున్దాక” ఎన్జిలత్తోడు
కేరవేణుమతే (కరుత్తిన్దో పెరియక) ఎన్జిలపాతువుమ్ (ఎన్జినుళిపారుల్) అనకాతా నేయప్పడి మేల్విట్టిల్ విల్లు

శీ-అ — ఎట్టామ్మట్టు (కణ్ణళ్ నిన్దుత్యాది) “ఏన్జిక్కెయిక్కువైతాశే - తిరుప్పేరాక - కణ్ణళ్ నిన్దుకలాక, కరుత్తికకప్పెయిక్ -
ఎకమనత్తు-కేతమ్ పురున్దాక” ఎన్జిలైక్కుటాక్షి త్రవతాంకై (నిరతిశయభోగ్యభూతనాననిత్యాది)

“కణ్ణళ్ నిన్దుకలాక” ఎన్దుకుక్కుభావమ్ (సదాదర్శనత్తుక్కుత్యాది) “కరుత్తికకప్పెయిక్” ఎన్దుకుక్కు-నిన్దెవిల్ వన్దార్ పెరియ
నెన్దుకల్దాక్ ఇత్రాల్-వనామనోరథన్జ్జిల్ పున్జానిన్దా నెన్దుతార్కర్కమ్ ఇన్దుకైవివక్షిర్లు ఇవను దైయవమానామనోరథమేత్తెన్దు (ఉభయ
విభూతిత్యాది), “కరుత్తికకప్పెయిక్” ఎన్దుకుక్కు - ఎన్దు దైయనిన్దెవిల్ పెరియనెన్దాయ్, అనకాపారిక్కిలపారిప్పనమ్మారెన్జిముడిక్కు
పొకాతెన్దానరమ్ (నక్కార్కత్తిలిత్యాది), అన్దుక్కు, “కరుత్తికకప్పెయిక్” నన్దివిషయత్తిర్ కార్కవిచారత్తాల్ పెరియనెన్దు వడి;
ఇత్తెక్కాట్టుకెడార్ (ఉభయవిభూతిత్యాది), ఇత్తాల్ ఫలితమ్ (నక్కార్కత్తిలిత్యాది) ఎన్దుబ్బనుకొల్లునరకల్ ఎన్జిముడిక్కు పొకాతెన్దాల్
ఫలితమ్ (ఇయకారహిత నెన్దు) ముడియుమళవల్ల ఇయత్తారహిత నెన్దువికవాక్యమ్ “కరుత్తికకప్పెయిక్” ఎన్దుకుక్కు-మనోరథత్తాల్ పెరి
యనెన్దుకొల్లి వేణుమో, స్వరూపారిచ్చేవర్దైయెన్జ్జిల్ పున్జానిన్దా వేన్జ్జి (ఇతుతానిత్యాది) ఇతుతాక-ఇన్దుఇయత్తారహితన్దాక “య
స్సామతమ్” ఎన్జిలైక్కునిన్దమానస్వరూపారిచ్చేవర్దైయెన్దాల్ వైవపడి, పిన్జ్జియెలిలేయన్దు (నక్కార్కత్తిలిత్యాది) ఇతుక్కునియామక మే
త్తెన్దు (ఎకమనత్తిత్యాది) ఎన్దుతల్, అన్దుక్కు, “కరుత్తికకప్పెయిక్” ఎన్దు - విచారానియభూత నెన్దుకొల్లూ వేన్జ్జి (ఎకమనత్తి
త్యాది) ఎన్దుతల్ “ఎన్జినుళిపారుల్” ఎన్దుకుక్కు-ఎన్జిక్కెయిల్ వన్దార్ సూక్ష్మావస్థనెన్దుకల్దామాయ్, స్వయత్న సాధ్యనల్లా మైయె

ఈ -మి త్తనై పోక్కి త్తాదామేయటియన్ పూర్ పూర్ క్కు అటియప్పకాతు అటియ్ రియన్ ఎన్ట కై వాణ్ణియరుక్క-
లామివన్దువన్దు, (పట్టికైయిళ్ళునై తానే వరున్దియమ్ మేల్విళి వేణ్ణుమ్ విషయ మాయిల్లు ఇతురస్సత్తై యరున్దువడి

(వణ్ణమి త్తాది) ఇతుమే న్నైయరున్దువడి (ఎకమనత్తు - శెటిన్దు పుకున్దాః) ౧: అనన్యారాఘవేణాహమ్” ఎన్ఱి

విషయ త్తిత్తోలే పిరిక్కివొణ్ణాతపడిపుకున్దాః, ౨ ‘ఎనతావియిళ్ళకల్ద’ ఎన్దు మాహ్మేలే “సర్వాధికనానవ
నిప్పడివన్దుక్కల్ మేల్విళిక్కుడుమా?” ఎన్దు తాముమతిశ్చైవన్ణినార్, అతుక్కు వేలుపోక్కిడిజ్జిల్ (తిన్ణిమ్)
నిచ్చితమ్ ఇతిల్ కణ్ణివిల్లై

డి-ఆ -వొట్టికైయిల్లెటార్ (అనక తానేయిత్తాది) కీర్తయమహాట్టిక్కొన్దొ “పట్టికైయిళ్ళునైతే” ఎన్దు తుక్కువతారికై (అటియవరియ
నిత్తాది) పట్టికైయిళ్ళునైతానే - సప్తస్వర త్తిమ డైయరసమానవ నెన్దుకై బాధమ్ ఇన్దుజ్జత్తైయట్టొన్దొ ఇతల్ ఫలిత్తభావమ్ (వరున్దియ
మిత్తాదివాక్యవన్దుయమ్)

ఊరిను డైయభోగ్యత్తైయన్దిత్తు, ఇప్పడిపట్టపూరైయన్దువనెన్దయారే (ఇతుమేన్దైయరున్దువడి, ఎన్దిటార్ నానావర్ణ మాయ్
క్లాన్దుమానమాణిక్కున్దికారేళ మైదమాదజ్జిళ్ళూన్దొ తిరుప్పేరిశవ ర్తిక్కి అవ నెన్దుకై బాధమ్ శెటిన్దు - పిరిక్కివొణ్ణాతపడి “శెటిన్దు”
ఎన్దుకున్దుభావమ్ (అనన్యతాది) “శక్త్యాభాధయితుంనావా మైక్వర్యేణధ నేనా | అనన్యారాఘవేణాహంభాన్దు రణప్రభాయథా” ఇతి
సున్దరకాండే రావణంపరిసీతా పిరిక్కివొణ్ణాతపడిపుకున్దా నెన్దుకున్దుప్రమాణమ్ (ఎనతావియిత్తాది) “తిన్ణిమ్” ఎన్దునిక్కయ్త్రిక్క-
సంయమేతెన్దు (సర్వాధికనిత్తాది) “ఇన్దు” ఎన్దయారే - నేర్పేరైయన్దువడి ఎన్దునుణ్ పూర్ శెన్దుకుదజ్జి, తిరుప్పేరాళ్ళుణ్ణిన్దుకలాః,
కరుత్తికాక్కురైయన్-ఇన్దు-ఎన్దు-శెటిన్దు పుకున్దాః తిన్ణిమ్ ఇత్యన్దుయ: కరుత్తిన్ క్కురైయన్ హిప్పిల్ పెరియనాయరుక్కుమన్దా,
ఎన్దునుణ్ పూర్ - తా నామటియ నెన్దుకున్దువిల్ అతిసాత్తుమానస్వభావజ్జి యైయన్దుఎన్దు ఎన్దు ఉరైయిల్ శబ్దమ్

ప్ర-తి - (కరుత్తిన్ క్కురైయన్) కాపీతవ్యపనివడి, “యన్యమతంతస్యమతంమతంయస్యవేదసః | అవిజ్ఞాతంవిజ్ఞానతాంవిజ్ఞాతమ్
విజ్ఞానతామ్” — (ఎకమనత్తు - శెటిన్దు-పుకున్దాః) సున్దరకాండే [౨౧] రావణంపరిసీతా, “శక్త్యాభాధయితుంనావా మైక్వర్యేణధ నే
నవా | అనన్యారాఘవేణాహంభాన్దు రణప్రభాయథా || ౧౭౪ ||”

తాత్పర్యము — నానావిధక్లాన్దురత్తుఖిలి గృహములుగలతిరుప్పేరయందు వేంచేసియున్న నిరతిశయభోగ్యుడై, స్వయంకృపరులకు
దుర్భుడైన శ్రీయఃపతి, నాయందు గొప్పవ్యాపాహముగలవాడై నాన్దేతమలందే సదావిసేసించుచు, నన్ను శ్రీవేంకటమునకుండిసికొని పోవు
టయందు మిక్కిలి యభినివేశముకలవాడైయున్నాడు

మూ.—ఇన్టెన్నై పూరుకాక్కి త్తనై యెన్దుళైవైత్తా | నన్టెన్నై పృథిమొబ్బకప్పణర్ త్తత్తెకైయ్ వాః |
కున్టెన్నై త్రికట్టమాదజ్జిళ్ళూన్దొ తిరుప్పేరా | నొన్టెన్-కరుత్తికైయ్ పూర్ త్తలున్దేనే ||

ఆ — (ఇన్టెన్నై) తిరుప్పేర నకరానిన్టెన్నై పుట్టయిదివన్దుజ్జానవాకీక్కి త్తనై యెన్దుళై వైత్తెక్కు హేతువే! ఇతెన్దు-
ముచ్చిన్దొ కైయ్యాకొట్టెక్కు హేతువే? ఎన్దు అవనై వాః కేట్టి-టేక, ఇతెన్దురు త్తరమ్ వల్లనాల్ కొల్లువా నెన్దిటార్ ఒరుకుణ్
పిరియల్ ధరిక్కినట్టాతే మదేక ధారక నాయరుక్కి అవివక్ ఇతుక్కుమున్దు అనాదికాలమ్మొ మెన్దు విట్టెన్దే ధరిత్తిరనా నెన్దుకేట్టి-
కారెన్దుమామ్

అన్న - ఇష్ట పన్నె పాఠ్యాంశం (3) కన్నె పన్నుల వైఖ్య (4) అన్న పన్ను పునఃపంపి (5) పన్ను క్షమ వక కాయవాక్
 క్షమ (6) తిక్క ముద్రా కుమ్మరి పంపి రాక ఒప్పు (7) పన్నుల కాయ వాక్ కలసి నీక (8)

[illegible]

శ్రీమత — ఇప్పుడునున్న ఒక వస్తువు గాఢేనీ (3) కను నాయందు ఉంచెను (౬) మునుపు నన్ను బైట (వివరములను) పోవునట్లుగా (ఉత్పన్నములు) (F) నుబ్బింపచేసి ఏమి చేయుటకై ముందును పర్యవేక్షించి చెప్పవలసిన (౧౨) ప్రకాశించునట్లు చేసెదలచే వ్యాప్తి నైన, తిరుప్పేరయందు నే. చేసియుండువాడును ఒకమాట (౧౩) వాడుఁ గృపవఁజేయ (చెప్ప) నటయనని తెలియచేయుటయందున్ దృఢిం దియిచ్చాడు (౧౪)

ఈ — బన్సుతామృతం “ ఇట్టవై విషయాకిరై కుక్కుమ్ మున్నెయి పేట్టిరై కుక్కుమ్ కారణమో?” ఎన్న కేట్రు వేడ్డయిరున్దే నెన్దితార్ + ఆక సర్వేశ్వరక త్తెప్పరమనద త్తిలే కొదవోనతా; విరైకివడి మైక్కణ్ణు, ఇట్టవై శవల్లాతవదిత్తొరై ఓదేనర్ ఇక్కుమున్ను నెదునాళివ్వి అతియరున్దదడియిరై?” ఎన్దు అన్దవై కేట్టి తార్ ఇన్దప్పడి పిరైకివై మియ్యాకిలే మిన్ను ప్పిఱియిరున్ద కుక్కు డా నెన్ది తార్ (౧) [సత్వామహాస్థానాంతే] ఎన్దునకువేళిల్ కోల్లెన్దొన్నుడియాయ్కో ఎన్దున్దరలియరున్ద విదవశియామైయా లే అతియరున్దరి త్తెన్ద హోక్కి, అజ్జిలొరుత్తణమాటియరున్దరో? ఇత్తుతా నక వాడై కొట్టియి వేణుమా? [కమల లోచనే] ఉమ్మరెయన్దొరైన్ద ఇతిల్ సమూణమ్ రామ! అవిరెయియ త్తొరైయి వేణుమా? ౩ “నజ్జి

తే ఆ - ఒప్పకానుట్టు (ఇన్నిన్నయత్యాది) (ఇన్నిన్నె) "పన్నతదక్షిఃపుణం క్రతకా"యవా-శుణం క్రిలం గోక" పన్నుచక్రవక్తు
కటాక్షి క్రివతారికై (ఇన్నిన్నయత్యాది) అవతారికార్తవక్ (అభవత్యాది) మూహ్వానువతారికై (ఇన్నిన్నయత్యాది) (ఇన్నిన్నె) ఇత్యా
ది మునివవతారికై, స్వగతవిధాపరవక్, (అభవా) ఇత్యాది ద్వివిధావతారికై, ఈశ్వరనైపుణిత్య ప్రకృతవక్, (ఇన్నిన్నె) ఇత్యాదిమూ
హ్వానువతారికై, అతిశక్తికృపరవక్ (అతీయదర్శనకృపాదాత్) అర్థగారిచిత్తవక్పాద్యోః, పుష్కరవక్ అన్నిక్కై, అవతారికై యరద్వా
య, ఇత్యాధిభిక్తిభావవక్ (ఇన్నిన్నయత్యాది) పన్నమామ్ (కూదాత్) ఇతక్కడిమిన్నెగితిరార్తపదే" పన్నిప్రవృత్తిభావవక్
"శుణం క్రిలం గోక" పన్ను క్షేత్రకృప పరవారికృపాద్యయిన్నెన్న (నత్యామిత్యాది), తదస్థరపరవారికృపాద్యయి, అవతారి పరి
వారికృపాద్యకాత్వపదే "నర్తాపివాస్థాపానానికై రామగృతమలరాచతే" శేవార్వానానయత్యాది శచీమివపురవర్తః" ఇనిమనరవాక్ష్తే
సీతావలయినుమానో ఇత్త్యైకరక్తుభావవక్ (పిన్నవపియిత్యాది) "కమలావచనే" పన్నతకృపావపన్నె" ఇతితా నార్యాదికావ్యవర్త
యితా ఇత్యాతా- అతీంద్రాధినిహుణియారెన్నునకుతారెన్నపదే ఇతి ప్రమాణ-అతీయరూపా నన్నెవతిర ప్రమాణమేవపదే
ప్రమాణమ్ - నియమకమేవపదే "రామః" పన్నితకృపాభావవక్ (అవరైయత్యాది) అవరపదేయియప్పరెన్న (నతీయయిత్యాది) "అసి
తేనానామ్, వివా" పన్నయారే - శిష్యుడైయ కమలరాచనన్త విత్తిరకృపావర్తకమేవపదే పదద్వయత్తుక్కుమ్ తత్తే"నిభావవక్ (అవర

అ-ఆ-వి — ఇప్పటి శీల్పము (ప్రస్తుత సమాచారికార్ (ఆకవిశాస్త్రి)

ఈ - వేయంక్షణమపినాతామనీతేక్షణామ్ 'ఎప్తిక్షా' యః రిద్యుత | రానుగ్గమలలోచనే అవరైయ జియాఘాయు
మలై, ఉమ్మై నీర్ కణ్ణాడివ్వుళ్ళిలమ్ కణ్ణియామ్మైయుమలై [కమలలోచనే] అప్తిక్కే, ఆరెతిరాకత్తా నిక్కణ్
శివప్పమ్ శీఘ్రముమెల్లా మెన్దుతల్

(ఇట్టేనై పొరుకాకి) అనల్కల్పనానవై ఇట్టోరువపువామ్మడిఁజ్జి ౧ “పొరుకలాత వనై” ఎత్తా
రితే (తనై) సత్తుక్కరుక్కుమ్ స్పృహణేయనతనై (ఎన్నుళై వైత్తా) తనై ప్పీఱ్ఱి-ఎకాళమిల్లాత
ఁడి ముఱ్ఱుట్టాళవెన్నుళ్ళే కొడునన్దవైత్తా (ఁను) అవళవిశేషకటాక్షమ్ పెఱవతఱ్ఱు-మున్నుళ్ళినాల్లయ
ల్లావడైయమ్మొల్లకిఱార్ ఇన్దెన్దిఱు. * మయర్వమతినలమరుళప్పెఱవతుక్కు-ప్పిన్నుణ్డనకాలతై (ఎఁ
ప్పళమ్మోళప్పణార్ తైత్తాఁతెయన్)† (పరతన్ద్ర) నానవనై ఎప్పళమ్మోళప్పణ్డెఱ్ఱోఱ్ఱాఁతెయ్క్కాకి బాహ్య
నకఁప్పణ్డైయాకిఱు - ఉపేక్షిత్తా (ఇల్లందనాల్లిన్దతుమనాలే, పెఱ్ఱువిన్దుపెఱ్ఱుతుమనాలే” ఎన్దరుక్కి
ఱార్ పరతన్ద్ర) సన్దుశ్శెన్దిఱు-వఱ్ఱో?, వరనిఱు-వఱ్ఱో?

(కుష్టత్యాగి) ఇప్పడిమతిప్పనానవక నులై కళిచ్చేరవై త్తాప్పరే విశక్తానిష్ఠుళ్ళ మాడల్లళ్ళ నూన్దరై తిరుప్పేరార్ (బిష్టనక్కడలో శెయ్యుమున్నుకై విట్టతుళు - పాతుకోల్లనమామ్, ఇన్దనై విషయాకరి త్తతుళు - పాతుకోల్లనమామ్ (డూర్ తలలగ నేనే) ఇతుళో, రుమఱునూన్దరుమరుచ్చెయ్యవేణుమెన్ద తిరువుళ్ళ త్తిరేపడుమొడి విట్టప్పమ్ శెయ్యవేట్టెయిరానిన్దే “ఇతునామ్ శొల్లవేణు నూ నీరే అఱియారో” ఎన్దార్, “అకలదియెఱిచె న్, సరన్జరారదేవరుచ్చెయ్యవేణుమ్” ఎన్దార్, అనాల, నామున్నుడైరు నెళ్ళేలెల్కిరుక్కిఱవిడ తిల నంబి త్తిరున్దిర, అత్తాలే శాణుమ్” ఎన్దార్, “ఓమ్, అతుతామణ్డో, 3 “యానాట్టయెన్ను లిరుత్తువమ్” ఎన్దార్, , అత్తిలై యాకిలుమ్ చుకున్దపిన్నునమైయాదరి త్తిరే” ఎన్దార్ ౪: “మరుపిల్లై గుమ్మన మితన్దాయ్” ఎన్ద అత్తిలైవమ్ దేవక శెయితవి త్తనై” ఎన్దార్, ఓక్లాణుమ్, అత్తిలై యాకిలుమ్ నమోదొక్కి విషయా సరన్జలై యమ్ విరుమ్మావేయిరున్దిరే” ఎన్దార్, ౫ “ఎన్నై త్రిమనక్కెనత్తాయ్” ఎన్ద అరువుమ్ దేవరేయన్దో” ఎన్దార్, “ఇన్దె న్దుమ్మదులైయా కీ అయ్యార్ది) (కమలరాచకే” ఎన్ద తుక్కన్నా వ్రెమ్ (అప్పిక్కే అరళిరాకవిత్తార్ది) ఇన్ద ద్విలియార్థతుళు - ప్రణయగోచరై వన్దవన్దయమ్ శీర్ త్తైయమశొల్లఱిఱుతు * కమలజతుళు - శెన్దామరైయర్దక, మున్దనర్దతుళు, ౬ “శరవత్రవిశేషణాన్” ఎన్ద తుక్కన్నా వ్రేరే (కమలరాచకే” ఎన్ద తుక్కన్నమ్ నెయితరేపన్ద కరుణ శెయ్యు దెయన శెన్ద పావల్

(ఆపత్సర్వనామవైశ్ణవై) ఎన్నెఱుకుప్పొచ్చెఱుకబ్బమెత్తెన్ (సానకర్హులవిత్రాది) “ఏమీశ్వయింకానైతానై” ఎవ్వగుకన్దుగుణమాక
 “తన్నై” ఎవ్వకుక్కర్ణవ (సర్దుకుర్కుప్పొమిత్రాది) ముగ్ధియొట్టక-ఎల్లామేకభోగమాక పుణమీహుళి-విమయప్రణనాయువ్వుక పుణ
 ర్తకు ప్రకృతియొట్టుమయక్కినకు కీర్తికొల్పామభావన్ (ఇల్లవనాకాద్యు) ఇరణ్డుమనవారేయిచ్చె తెన్నెన్న (పరతత్వోత్పాది)

కుష్టానగ్నిల్లామృదవీశిక్తఃపరిహామదైర్విశ్వాన్త్ర తిరుప్పేరానితిశబ్దార్థః. “తిరుప్పేం కా” ఎవ్వుతు-నమ్మగదనై తావ్వురమ్ (ఇప్పటి యిత్యాది) “ఓమ్” ఎవ్వుతుకుళ్ళానవమ్ (ముద్దిత్యాది) శివర త్తలవీరేకా అతివిక్రమచారయవినైచ్చెవడ “శివర త్తలవీరేకా” ఎవ్వనననరమ్ “శివీరేమన్వనై పశిశియనమ్” ఎవ్వు తామేనమావీతరాత్తాయలే అనవ విగ త్తరనామి న్నినమాత్తాయలే నిరుత్తరానానపడ యెప్పరక్క పుపాపిక్కితార్ (ఇతువాను గొల్లవిత్యాది) (ఇతువాను గొల్లవణమూ) ఇతుల్లర ప్రత్తుత్తిరళి శుభితత్తల్ నమ్మాడొక్క వివయా న్నరత్తలైయుమ్ పిరుమ్మొత్తిరుద్రీరేమైతు ను నమ్మక్కరై (ప్రవాణామ ననవావిజ్ఞాచ్చైయలే వివయా న్నరత్తల ర్తినివేశమ కలనవరి రైయై యెవ్వనవడి. శివరాత్తకై యివర కుళ్ళాచ్చెల్ల ఇవర అతుక్కుళ్ళామన్వన గొల్లవీర్ల, నిరుత్తరానామప్రకారం రైత్తేయేగొల్ల, ఇవననిశ్చే.

ఈ -కిలుమ్ నాన్ తన *మతిఫల తైవళిర్ తుక్కొడువోన్దిరే" ఎన్నా, ౧- "కానల్ కడల్ పురై యవిళై వి త్త కారమర్ మేని" ఎన్ఱు అతువుమ్ దేవసేరేయన్ఱు ఎన్ఱార్, ఇప్పడిమనర్ ముడియత్తుడర్ న్ననాత్తి పెరుగ్గడల్ మణ్డనాఱై పోవే పోక్కన్ ౨- "ఇతుక్కు ఈశ్వరకళొన్నవు త్తరమే" ఎన్ఱు జీయర్ వట్టరై క్కేట్రు, ఇవర్ తలై యిలే యొరు ప్పుయై యెఱుటటు నెడునాల్లిడనామ్ శొల్లువలేక" ఎన్ఱు జ్ఞావిష్టనాయ్ కాలా లేతరై యైక్కిటినిఱ్ఱుమి త్తనై పోక్కి- వేఱు త్తరముణ్డో? ఎన్ఱు రుళిచ్చయై తార్ అతావతు - "మున్ఱురుచియిల్లామెయాలే" ఎన్ఱు మాట్టా, "ఇ పోతుసాధనానుష్ఠానమ్ పజ్జుతయాలే" ఎన్ఱు మాట్టా అనల్ పినై ఈశ్వరనుక్కువై పమ్యనైర్ఱుళ్యాదిల్ వరుతల్ సర్వముక్తి ప్రసజ్జమ్ వరుతల్ శెయ్యాతోవెన్నిల్ అతుశెయ్యాతు, అడియిలే అద్యేషుమ్ ఇచ్చెయిమ్ పిఱ్ఱైక్కుత్తాకక్కపిదగ్గే అతువక్కమామళవుమ్ పార్ తిరుక్కిఱవనాతై యాలే అవకేళుతుక్కొరునుఱుమా బ్రిమ్మిశొల్ల కాణామెయాలే "అఱిన్దోమ్, ఇతుక్కు హేతు ఇజ్జనేయాక వేణుమ్" ఎన్ఱు పార్ తార్ - తన్నుఱైయ సర్వమ్ ప్రతికూలమాతై తవర్ఱు విలక్కాత సమయమ్ పార్ తిరునానాతల్, తనై యొభిస్తవన్ బ్రిత సాధన బుద్ధి తవిరుమళవుమ్ పార్ తిరునానాతలా వడుక్కుమ్" ఎన్ఱు పార్ తార్ అనాతిరుతనై అనన్ తరమాక వరుళిచ్చి య్యాతోవీవానెన్నిన్దిరే, చైతన్యవయు క్తమాన్ వరుకిఱ అద్యేష తైవాధన మెన్నమాట్టానె, ఉపాయభావమ్ తా తలైయిలేనూయిల్ బ్రి, "నెడునాల్ ఇవర్ తలైయిలే ప్పుయిట్టిబ్బిరున్దనామె తైచ్చొల్లువతు" ఎన్ఱు పేకాతేయర్దా ౨- "ప్రీరేపాహిమమాతులా" ఎన్ఱు, పితాపట్టుక్కు లజ్జితునిఱ్ఱుమవనిజే, ఇవర్ తామడుతునై తు వార్తై శొల్లుమ్బడి యాయిబ్బు అవన్నిలై. చైతన్యవయు క్తమాన్ రుచితా స్వరూపాతిరేకియన్ఱుతే "ఉమ్మడైయ ప్రాప్యమ్ పెన్ బ్రి రాకిల్ ఉమ్మితువన్దవన్దీయారాయ వేణుమా? ఉమ్మడైయ ప్రాప్యమ్ పెన్ బ్రి రాకిల్ అతువేయమెయ్యాతో?" ఎన్ఱు, అతువేయమెయిమ్మెన్ఱార్, తేణ్దాయ్ క్కిళసిర్ పుక్కవభీయారాయన్దన్ఱుతే విడాయ్ త్తవ నిళసిర్ కుడిప్పతు

౩-ఆ - అనాదికాలమనై క్కొవిట్టిదన్ద మబ్బిమ తామేలేయాయ్ అవ్వళియాయువకా నిరుత్తరనాన్ద్రకార తై ఆ ప్రసంవాదతాదేవగిప్పి క్కిఱార్ (ఇరు క్కిళిరునిత్యాది) అరుకే, రుచ్యాదికళిల్లా మెయాలే యెన్నవాణ్ణాతోవెన్ఱు (అనాదిత్యాది) అతావతు-ఉత్తరమిల్లా మెయాలే వత్తెన్ద పడి (మూట్టాన్) అత్తయాలే నిర్దేకుకమ్" ఎన్ఱు పడి అనల్ - నిర్దేకుకమానారెన్ద పడి ఇప్పడియన్ద నిరుత్తరనానావివర్ కేట్ర క్కేట్రు సమాధానమపజ్జినారారెన్ఱు, తామేసమాధానమపజ్జిక్కొణ్ణు పోతారెన్దార్ (అవన్ కేట్రుకుక్కిత్యాది) పుర్వమెన్దకు - రక్షణ మెన్ద పడి ఇరుతనై యెన్దకు అద్యేష తైయన్ద సాధనబుద్ధి తవిరుక్తయెయిమ్మెన్ద పడి "ఇవర్ తలైయిలే" ఇత్యాదివాక్యవివరణమ్ (నెడు నా శిత్యాది) "అత్తయాలే (నెడునాల్)" ఎన్ఱు కూలువకు, "పట్టియిట్ట ఇట్టిబ్బిరున్దనామ్" ఎన్ఱు తన్ మేలేకనైయక నిన్ఱిరు క్కుమానెన్ఱు (ప్రీరేపాహిత్యాది) "ప్రసీదన్దభవన్దోమే ప్రీరేపాహిమమాతులా | యదీద్యైతరవాంబిన్ఱై రువన్దేయై రువన్దిక" ఇత్యాది శ్లోకాదై అవన్ లజ్జావిష్టనాన్ ప్రకారత్తి నెర్తయై యరుళిచ్చెయిన్ఱార్ (ఇవర్ తామిత్యాది) అత్తయాలే (ఇవర్ తామడుతునై)" ఎన్ఱు కూలువకు ఎడుత్తనై క్కులత్తెయనాల్ కవిభీద్దిరున్దవనై యెడున్దప్పిడి తైన్ద పడి ఇవర్ క్కొద్యేష మెయిక్కి రుచియయిన్ఱే, అరు సాధ నయాతోవెన్ఱు (చైతన్యత్యాది) పాఠాత్పిళ్ళుత్తుక్కు-త్తరమ్ (ఉమ్మడైయ విత్యాది) ప్రాప్యమ్ పెన్ బ్రి వన్దవభీ యారాయన్దేన్దా ఎన్ఱు ముక్కు ద్దనైన్దమ్ (తేణ్దాయ్ క్కిత్యాది) మన్దెన్దత్తరమ్ మాడల్లొ మాట్టిరున్దప్పేరాన్ ఇన్ఱునై ప్పురుళాక్కి యెఱుకుడన్దీ, శిలర్ త్తర బ్రి బ్రినే ఇత్యన్దయః

ఆ-ఆ వి - అవకతానే నిరుత్తరనానాల్ ఇన్ఱు దేవత్తుక్కు సమాధానమపజ్జినవరార్నిఱు శక్తైక్కు పరివారాన్దరమ్ (ఉమ్మడై యప్రాప్యమిత్యాది), అట్టిక్కే, సాఠాత్పిళ్ళుత్తుక్కు-త్తరమిట్టిక్కే ప్రకారాన్దరేణ పు త్తమాంబుక్కులెన్ద తార్ (ఉమ్మడైయ విత్యాది) ఎన్ఱు దేయాకవుమాన్

ప్రతి — (ఇచ్చెన్నైయిక్కాది) తన్నీకా కాణ్డే నీతాం ప్రతివామామాన్, నాత్తాయువాన్ఠాంజానీతే రామన్గళులలోచనే | తనత్తాయ నాయత్తాయ శచీమివపురన్దం: ” — తన్నైవ [౬౬] “ఓరంజివలైజేమీ యజమానంధరివ్యతి | నతేవయంజ్జణమట వివాతామణి తేఱివాన్ ॥౧౦॥ — అరణ్యకాణ్డే [౧౦], “ప్రసీదన్దు భవన్దోమే ప్రీరేమహిమమాతులా | యనీద్యుత్తరహంబిమై రుపన్దేయై యన్దీతణ్ ౯ ”

కాత్తగ్గము — సర్వేశ్వరుడెంతకాలము నన్ను పేక్షించుటకును ఇప్పుడు నీవ్విడిచిపెట్టుటకు గారణమేమని, గొప్పగ్గనములుగల తిరుప్పేరలో నేంచెడియన్న సర్వేశ్వరునియెడిది యీరెండింటిలో నేదో ఒకదానికే గారణము చెప్పనట్లు వానిహృదయమందుఁబడినదన్నదింపలయు నని యున్నాను

మూ — ఉద్రోణ్ నేనుకన్దుపణ్ శెయ్ తునపారమ్ | పెద్రో నీతేయిన్నమ్ వేణ్ణువ తెన్నాయ్ |

ఉద్రోణ్ చొవ్వు వాణ్ కళి వాద్రో తిరుప్పేరా | అద్రోణ్ రుడెయార్ తమక్కల్లల్ నిల్లావే! ౧౦॥

ఆ — (ఉద్రోణ్) ఎప్పెరుమాక, ఓరుత్తమకాక మై “ఉమ్మదెయతితిత్త వాక శెయ్ తిరెయిల్లామ్ నీర శొన్న పడియే నిర్త నికమాక వ శెయ్ తేక, అత్తనిల్లు, ఇని నాక శెయ్యవేణ్ణువ తేక ?” ఎన్న, ఉక నిరువడిక శెప్పిద్రోణ్, పెయ్ తేక, ఉక ముపణ్ శెయ్ తుక్కాణ్ తిరువడిక శెప్పిద్రోణ్, ఇన్నమాక తిరువడిక శెయ్య మెతుకే యెనక్క వేణ్ణువ తెన్నాయ్ ఎన్దు అహ్మార్ శొల్లి, ఎప్పె రమానుక్, అప్పడియే శెయ్ తేఱివాన్! ఎన్న రళిచ్చెయ్య, ఆహ్మరుమ్, తిరుప్పేర నక రానిరువడిక శెప్పిద్రోణ్ నాక శొల్లియ దుర్లిమిలైయాకా తేయ్ తిరార్ ౧౦

అన్య — ఉద్రోణ్ ఉకన్దు పణ్ శెయ్ తు, (౩) తనపారమ్ పెద్రోణ్ ఎన్దాయ్ ఈశే (౬) ఇన్నమ్ వేణ్ణువ తు కద్రోణ్ (౯) మలై వాణ్ కళి వాద్రో (౧౨) తిరుప్పేరామ్మ అద్రోణ్ అడియార్ తమక్క (౧౫) అల్లల్ నిల్లావే (౧౬)

పన్న — అనన్దమ్, కైబ్బరన్ ద్రవ తిసమ్మియ నవన్దు రువడిక శెయ్ తిరుప్పేర, యావరాత్త భానియెనక్కియే వే యెన్దు యెన్దు తెన్దార్

సర్వేశ్వరుక ఉక తిరువడిక శెప్పిద్రోణ్, అత్రాతే ప్రీతి ప్రేరిత నాయ్ శొల్లి, వాచిక మానవడిమై శెయ్ తు, (౩) పరమ ప్రాప్య భూత నానవుక తిరువడిక శెప్పిద్రోణ్, నిరుపాధిక బన్ధ వాచనే! ఇన్ద్రో మైయే, (౬) ఇవ్వాల్లావుక్క, ఉక్క తేనెయ్ తుమ్, అపేక్షితమ్, ఇతు జ్ఞాక వే ఆచార్యముఖాదే జ్ఞాతన్యన్తు శై అభ్యసీతవర్తకాయ్, (౯) క్రుతమాన వేదార్థజ్ఞ శై, నిర్వహిక్క సమర్థనావర్కళి, భగవదను భవన్దోజే వాఱ్చిత, (౧౨) తిరుప్పేర లేవర్ త్రిక్కల వునక్క అనన్యార్థమాన, అడియార్ తమక్క, (౧౫) అమభవ ప్రతిగన్ధక దుర్గజ్ఞాక, తన్నదైయే నిల్లావే (౧౬) అద్రోణ్ రుక్కడియూ రెన్దుమాన్ ౧౦.

అర్థము — (నిన్ను) పొందినీని, సన్దేషించు కైబ్బరన్ ద్రముచేసి (౩) నీ ప్రేమములననుభవించుటచేసి, ఒక నాస్యమి! ఇదియే (౬) ఇంక మీఁదను కావనినది, (గురుముఖి) అధ్యయనముం చేసినవారము, (౯) వేదములకు నిర్వాణములైన శ్రీవైష్ణవులు నిర్వివాదముం చేయుచున్న (౧౨) తిరుప్పేరయందు నేంచేసియున్న వానికి అనన్యార్థములైన భాగవతులకు (౧౫) దుఃఖము నిలువదు (నశించును) ౧౭

ఈ — వత్తాయ్ న్నట్టు, ఇవర్ కేట్ట వితుక్కోరు పేతు కాణామైయాలే నిరుత్తరనాయ్, “ఉమక్క మేలో శెయ్యువేణ్ణువ తేక ?” ఎన్న, ప్రీతిపూర్వకమాక వడిమై శెయ్యిప్పిద్రోణ్, ఇతు వేయిన్నమ్ వేణ్ణువ తెన్నాయ్

టీ.ఆ. — పతావ్నట్టు (ఉద్రోణ్ విత్తాది) “ఉద్రోణ్ ఎన్దు తుదెన్దు ఇన్నమ్ వేణ్ణువ తు” ఎన్న మళివుక్ కటాక్షి, అరుక్కనుగు నుమాక ప్రశ్నోత్తరముఖాదే సజ్జతి (ఇవర్ కేట్ట విత్తాది)

“అవన్తానేశయ్ తా” ఎన్నుమన్లు అవనుక్కు వైవమ్యముమ్ నైర్వణ్యముమ్ సర్వముక్తియుమ్ ప్రసక్తి యాతోవెన్నిల్, ఇత్తలైయిల్ దుచియై యపేక్షిత్తుచ్చెయ్ కై యాలే అవనుక్కువై తట్టాతు అతుపేతువెన్లు ఈశ్వ రనుక్కు త్రవమానాలోవెన్నిల్, అతు ఉపాయమాకమాట్టాతు ఫలవ్యాప్తమాసతితే ఉపాయనూపతు, ఇంద్రుచి అధికారిస్వరూపమాకై యాలే తద్విశేషమామి త్తనై ఉపాయన్ సహకారినిరపేక్షమాకై యాలుమ్, ఇంద్రుచి ఉపాయమాకమాట్టాతు ఇతు ఉపాయమాకామైయాలే ఇవర్ క్కిత్తలైయన్మలామ్, సర్వముక్తిప్రసక్తిపరిహారార్థ మాకవవనుక్కున్మై ప్రమామ్.

(ఉత్తరార్) కెడుమరక్కలమ్ కరై శేర్ న్దాప్పాలే కిట్టిక్కొడునిన్జే (ఉత్తరార్) (ప్రీతిప్రేరణాయ్) తిరువాయ్ మొట్టివాడి ఉత్తరవడికలై యనుభవిక్కప్పెన్ శే ఉత్తరవడికలై - సాధనమాయ్, మేల్ సాధ్య మాక చొట్టుకొనితన్లు, ఇరణ్డమ్ పకకాల త్రిలేయ్యక్కాకై యాలే. (ఈతేయన్నమ్ వేణువతు) ఇరుతానే మాటి మాటి యావదాత్త భావియాయ్ చొట్టుకొనియే. పునరావృత్తియిన్ కేయ్యుట్టికై యావతు - మీళాతోట్టికై అప్రా త్తమాయురక్కిటతోవెన్నిల్, (ఎన్దాయ్) ఇవ్వనుభవమ్ స్వరూపప్రాప్తమనిటతు ఇత్తలైక్కు శేవత్వముమ్ దేవర్ క్కు శేవత్వముమితే స్వరూపమ్

ఇవర పేక్షి త్తపాలే అవనుమ్ “శెయ్ కిటామ్” ఎన్న, (ప్రీతరాయరుచ్చెయ్ కిటార్ (కన్దార్) ఓరాసన త్రికీటీయిరున్దపాక్కినవర్ కళ (మత్తెవావర్ కళ వాత్) వేదత్తుక్కు వ్యాసపదమ్ కెలు త్తవల్లవర్ కళ అనుభ విత్తు వ డ్రిక్కిట దేవమ్. (తిరుప్పేరాఱు) (ప్రీతిప్రకర్షతాలే ముఖత్తెమాటి స్వగతమాక చొట్టుకొనితానెన్నతల్, తిరుప్పేరానానవునక్కెన్నతల్ (అన్దారడియార్) తిరుప్పేర్ నకరానుక్కన్దారానవడియారెన్నతల్, అవను క్కన్దవర్ కళుక్కడియారెన్నతల్ (అల్లల్ నిల్లావే) ఒరు దుర్బుధుభుమివర్ కళ వక్కల నిల్లాతు ౧౦

శీ-అ - కీటికొట్టి లుక్తమాన కట్టాపరిహరణ్డలై పూజానిఖన వ్యాయతాలే వృద్ధీకరిత్రురుకిటార్ (అవన్తానే యిత్యాది) అతు-అన్ద రుచి మాట్టతపడి యెప్పడియెన్న (ఫలవ్యాప్తమిత్యాది) ఇంద్రుచిక్కు ఉపాయకోట్యున్దంబునమిలైయకీల్ పిచ్చెయిలెలై యన్దమని తిన్న (ఇంద్రుచియిత్యాది) పరిహారాన్దరమ్ (ఉపాయమ్ సహకారియిత్యాది) “అతి (ఇతుఉపాయమాకమైయాలే)” ఎన్దుమాట్టవతు.

పశేకేయ్ కైయవతు - వాచికమానపడిమేకేయ్ కై, అతవతు తిరువాయ్ మొట్టిపాడుకై ఇత్తెయరుచ్చెయ్ కిటార్ (ప్రీతియిత్యాది) ఈశ్వర పశేకేయ్ కై పాతమ్ పెలుకైక్కు సాధనమావెన్న (ఉత్తరవడికేయ్ కైయిత్యాది) ఇరణ్డమ్ ఫలమెన్ పడి ఇరణ్డమేకకాలత్రిలే యుళ్ళ తాకైయాలేయెన్దతు తిరువాయ్ మొట్టిపాడుకైయమ్ అన్దరుచిడికలై పెలుకైయమ్ ఇక్కేయరుచ్చెయ్ కై యుళ్ళ తాకైయాలే యెన్దపడి ౧ “నంద్రునరావర్ త్తే” ఎన్దుబడే త్రిలే ఎల్లారుచుపాక వాక్కిప్పదానిల్లు, దీర్ “ఈశేయన్నమ్ వేణువతు” ఎన్నానెన్నెన్న (ఇరుతానేయిత్యాది) “(కేయ్ కైయితీ) వేణువతు” ఎన్దుమాట్టిక్కొల్వతు ఇతు మాటిమాటిచ్చెల్లై యావదాత్త భావియాక మాడుమా, అత్తనరావృత్తియన్ శేణువతెన్న (పునరావృత్తియిత్యాది) మీళాతోట్టికై - అవిచ్చేదేన మాటిమాటివరున్దయెన్దపడి మీళాతోట్టికైయితీ, అత్త “ఈశేయన్నమ్ వేణువతు” ఎన్దుబడే ఉపాదానమ్ (ఇత్తలైక్కిత్యాది)

మేలుక్కానా మనతారై (ఇవరపేక్షి త్త రిత్యాది) పాక్కినవర్ కళ - అర్థుడి త్తవర్ కళ అచార్యముఖతాలే జ్ఞానవృద్ధి అర్థుడి త్తవర్ కళాయ్ వేదత్తుక్కు నిర్యాపకరానవర్ కళ వాక్కిట తిరుప్పేరన్లు కర్తావమ్ వావర్ కళ నిర్యాపకర్ కళ “ఎన్దాయ్” ఎన్దు నమ్యాధనత్తుక్కుచ్చేర్ (ఉన్దాన్మత్తలెన్దతు) అన్దారాన పడియారెన్నతల్, అన్దార్ క్కన్దయారెన్నతల్ అల్లల్ దుర్బుధు ౧౦

తాత్పర్యము — అభ్యాసమున దానినిఁ బ్రకృత్యుత్తరము చెప్పలేక, మోక్షముకావలయునని సర్వస్వముఁడడగఁగా, క్రితపూర్వముగా వాచిక శ్రద్ధార్థముఁజేసి సీత్రపాదములందుఁ గృత్పూర్వమును లభించితిని, ఇదియేనాది స్థిరముగాఁడడవలయును అచార్యులనుపాసించి వేదాధ్యయనము చేసియందులొనిష్టాకులైయెన్ను శ్రీవైష్ణవులు నివసించుచున్న తిరుప్పేరలో వేంచేసియున్న సర్వస్వముని శేషభూతులైన వారికి దుఃఖము సంభవించదు

మూ — నిల్లావల్లర్ నీళ్ వయల్ కూడ్ తిరుప్పేర్లై । నిల్లార్ పలర్ వాఁ, కరుకుర్ వుడకోవఁ

శొల్లార్ తమిఠాయైర్ తుల్పివై పత్తుమ్ । వల్లార్ తొణ్ణరాళ్వతుళూన్ పాన్ విశుమ్మే ॥ ౧౧॥

అథ్వార్ తిరువడిక శేకరణమ్

ఆ — (నిల్లావల్లర్, అపద్ధురవడికలై యాశ్రయిత్తార్ కల్లల్లర్ నిల్లానే, ఇళు నిచ్చితమ్ 'ఎన్దుకొణ్డు ఇత్తైయే పిన్నైయు సునుభాపిత్తు, తిరుప్పేరై ప్రతిపాదితై వి తిరువాయ్మొళి పల్లారిట్టవ్వుక్కామ్ నిరువాడెన్దితార్ ౧౧

తిరుక్కురుకైప్పిరాన్ ప్పొన్దురవడిక శేకరణమ్

అన్య — అల్లర్ నిల్లా నీళ్ వయల్ కూడ్ (౩), తిరుప్పేర్ మేర్ నల్లార్ పలర్ (౬) కాడ్ నిరుకుర్ వుడకోవఁ శొల్లార్ (౯) తమిల్ అయిరత్తుల్ ఇనైపత్తుమ్ పల్లార్ (౧౨) తొణ్ణర్ ఆళ్వతు కూడ్ (౧౫) పాన్ విశుమ్మ (౧౭)

పన్నీ — అన పరమ్, ఇ తిరువాయ్మొళిక్కు ఫలమాక స్వారాజ్యప్రాప్తియైయరళిచ్చెయ్తెఱార్

దుష్టభక్తుక్కు, వాపస్థానములారదేశమాయ్, శిరియపరమైయుడైతాన వయల్ కళార్ కూటప్పట్ట, (౩) తిరుప్పేర్ విషయముక, విలక్షణపురుషరావార్, పలరుమ్, (౬) తిరువాయ్మొళిక్కు కాటాకిఱ, తిరువనరిక్కు నిరావహకరాన అభ్యాసరడైయ, శొల్లాయ్మేర్ ని దక్కిఱ, (౯) తమిళాన, అయిరత్తుల్, ఇనైపత్తైయును అభ్యసీక్కుపల్లరాన, (౧౨) పాగవతరానవరకల్, తాణ్ణల్ ని రావహకరాయనడక్కు మకు, అపరిచ్చిన్నమాయ్కొణ్డు వ్యాప్తమాయ్, (౧౫) శేతోమయమాయ్, పరమస్వామిని పాపిమాన పరమపదమ్ (౧౭)

ఇళు కలిత్తు పై

౧౧

వాదికేసరి అత్తుకీయ మణవాళ్చ్చియర్ తిరువడిక శేకరణమ్

ధ్వుమ్-దుఃఖము నిలువదు; వికాలములైన పాలములచేఁబాట్టబడిన (౩) తిరుప్పేర్ విషయముగ విలక్షణులైన అశేవలు (౬) నిర్వహణ ముఁజేయుచున్న కురుకాపురికి స్వామియైనవమ్మభ్యాసయొక్క శ్రీమూర్తులచేఁబూర్లమై (౯) ద్రావిడరూపమైన శేయిపాగురములలోఁజేరిన ఈతదిపాగురములను అధ్యసించిన (౧౨) భక్తులకు పరిపాలింపఁదగినది, వ్యాప్తమై (అపరిచ్చిన్నమై) శేతోమయమైన పరమపదము (౧౭)

ఈ — నిగమ త్తిల్, ఇ తిరువాయ్మొళియై యభ్యసీక్కుపల్లారిట్టవ్వుక్కు పరమపదమెన్దితార్ (నిల్లావల్లర్) దుఃఖభగ్నాననై, “ ఇతునమక్కు-దేశమన్తు ” ఎన్దు తానే విట్టుప్పొమ్ (నీళ్ వయలిత్తాది) పెరు త్తవయల్ కూడ్ నిరున్దుళ్ళ తిరుప్పేర్ మేలేయాయ్మొళియై చొల్లిన్దు (నల్లారిత్తాది) విలక్షణర్ పలరుమ్ తమ్మై యనుభవిత్తినియరాయిరుక్కుమ్ తిరువనరియైయొడై యరాయిరుక్కు మాథ్వారరళిచ్చెయ్తెఱు. ౧ [నల్లార్

శీ-ఆ — నిగమమ్ (నిల్లావల్లరిత్తాది) “ పల్లార్ తొణ్ణర్, ఆళ్వతుకూడ్ పాన్ విశుమ్మ ” ఎన్దు తైక్కటాక్షిత్తవతారికై (ఇ తిరు వాయ్మొళియై యత్తాది)

“నిల్లావల్లర్” ఎన్దుకు - అనువాదమారత, “ ఇచ్చున్దుకు వల్లరాన తొణ్ణర్ ఎక్కల్ అల్లర్ నిల్లాకు-ఆళ్వతు కూడ్ పాన్ విశు మ్మ ” ఎన్దు ఇచ్చుట్టుక్కు శేషమారత తిరువనరియై విలక్షణర్ పలరుమ్మై మకుక్కు ప్రమాణమ్ (నల్లారిత్తాది) పరియై పర్తిత్తై

అరచ తిరువాయ్ మొట్టి — ౧౦-ప ౮-అ-తిరుమాలిరుళ్ళొలై-౧౧-పా-నిల్లావల్లల్ వ్యాఖ్యానం

ఈ — సవిత్తురుకూర్ ౧౦ “ సర్వదాభిగతస్సద్విః ” (శొల్లార్ తొడి) శొల్ శేర్ న్ద తమిఠానవాయురమెన్నుతల్ ;
 పాశ్యేగేయేచమధురమ్ ’ ఎన్నిపడియే, ఇనిమైక్కున్ శొల్లైయైమ్మై తమిఠానవాయురమెన్నుతల్

(ఇన్పుత్తుమ్ నల్లార్ తొడ్డర్) ఇత్తైయభ్యున్కవల్లార్, 3 “శ్చెన్మాన్కవికల్” ఎన్నిపడియే వాచికమాన వడి
 మైశ్యెయ్మై శ్రీవైష్ణవకల్ (అభ్యున్కూర్ పాశ్యేగేయే) నిరతిశయతేజోరూపమాన పరమపదత్తై యాయ్ మై
 ఆభవతు, ఇత్తిరువాయ్ మొట్టి యభ్యున్కవల్లార్, ౪ “అన్తిన్గల్ వానకమ్” ఎన్టాయ్ మై అన్తిన్గల్
 శొల్లువతు ౧౧.

వడక్కు-తిరువీటిప్పిత్తి-తిరువడిక శేకరణమ్

శీ.అ — యుమ్, శొల్లాయ్ మై తిరువీరుత్తిమ్ శొల్లార్ తొడ్డర్, సంచావమ్ (సర్వదాభిగతస్సద్విః) “సర్వదాభిగతస్సద్విః సముద్ర ఇవ” ఇత్యాది, నత్తై శీ.
 “శొల్లార్” ఎన్కతుక్కు - శొల్ శేర్ న్ద తమిఠానవాయురమెన్నుతల్, అరచతల్ - అమైశళాయ్, శొల్ శానీ యమైన్ద వెన్నుతల్ లెన్దరదయమ్, పాశ్యేగేయే
 చమధురం ప్రమాణై శ్రీభిరన్వితమ్ | శాంతిభిస్సప్తభిరన్వితం త స్త్రీలయసమన్వితమ్” ఇతిబాలకాష్టే “పాశ్యే - కూర్ - విఠమ్మ” ఎన్దన్ద
 యిప్పకు తేజస్సారే కూర్ న్ద పరమపదమైవ పడి పాశ్యే - తేజస్సు ఫలితమ్ (ఇత్తిరువాయ్ మొట్టి యత్యాది) నీళవయర్ కూర్ న్ద
 తుడన్తి, ఇప్పత్తిమ్ న్దార్ తొడ్డర్ పక్కల్ - అల్లర్ నిల్లా, అవర్ కళాన్వితం - పాశ్యేగేయే - విఠమ్మ ఇత్యన్దయః ఇతాల్ - ఇన్పుత్తి
 యభ్యున్కవల్లార్, అన్తిన్గల్ తిరువాయ్ మొట్టి యభ్యున్కవల్లార్, అన్తిన్గల్ తిరువాయ్ మొట్టి యభ్యున్కవల్లార్, అన్తిన్గల్ తిరువాయ్ మొట్టి యభ్యున్కవల్లార్
 ౧౧.

శీయర్ తిరువడిక శేకరణమ్

అ.అ.వి — అరచతల్ - శేతిత్తుమ్, అమైత్తుమ్ మున్దినవర్తుక్కు, అమైశళాయ్ కల్లెన్దర్ శేర్ నిరున్దర్ వాయురమై పారుతాక
 క్కడవతు, ఇరన్దామర్ తుక్కు, ఇవన్దయై త్తైరన్దయై అరచతాన్తై మైన్దర్ శేన్దయై పారున్ద యిన్కొవెన్ద పారుతాక
 క్కడవతు

ప్ర.తి — (నల్లార్ పలర్ వాల్ తురువూర్ వచ్చడోపన్) పత్తై శీ, “సర్వదాభిగతస్సద్విః సముద్ర ఇవ” ఇతిబాలకాష్టే | అర్చనార్చనమునైన సర్వదా
 ప్రీయవర్తనః ” — (శొల్లార్ తమిఠానవాయురమై) బాలకాష్టే [౪], “పాశ్యేగేయేచమధురం ప్రమాణై శ్రీభిరన్వితమ్ | శాంతిభి స్సప్తభిరన్వితం
 త స్త్రీలయసమన్వితమ్ ”

మణివాళమానుకల్ తిరువడిక శేకరణమ్

తార్కర్యము — సమస్తములైన సామంతులగు తిరుప్పేరవిషయమై, విలక్షణులైన సామంతులగు తిరుప్పేరవిషయమైన సమస్తములైన సామంతులగు
 సామంతులగు మంచితవర్తనములు గల యీపదిపాశ్యేగేయై చర్చనీయవారు సుపారమున పది పరమపదమున లొందుదుర

ప్రమిడోపనిషత్సత్సత్తియి లి తిరువాయ్ మొట్టిక్కాన శ్లోకమ్
 (తిరుమాలిరుళ్ళొలై) వ్యామోహమాత్మ నివిలోక్యవిభోర వేలమత్యాద రేమయికభంత్వమనాదరకీపాక్ |
 హేతుంవదోచితమి హేత్యనపృచ్ఛ్యచై నం దత్తో త్రోమునిరనేనపాప్తమభూత్ || ౯ ౮ ||
 వాదికేని అగ్నియమణివాళప్పియర్ తిరువడిక శేకరణమ్

అర్థము — అట్టమే - (పదియవపత్తయొక్క) ఎనిమిదవ తిరువాయ్ మొట్టేలో, ముని - నమ్మాళ్వార్లు, విభోః - సర్వేశ్వరునియొక్క, అత్తని - తమవిషయముగఁగలిగిన, అవేలన్, అపారమైన, వ్యామోహము వ్యామోహమును, విలొక్క - చూచి, అత్తొడచే - (ఇప్పుడు) అత్తొడవదరునకు విషయమైన, మయి - నాయందు, త్వమ్ - నీవు, ప్రాక్ - ముందు, కవమ్ - ఎట్లు, ఆనాదరః - ఆదరములేనివాడవైతివి, ఇనా - ఈవిషయమందు, ఉచితమ్ - తగిన, పేరుకుమ్ - కారణమును, వద - చెప్పము, ఇతి - అని, ఏమమ్ - ఈసర్వేశ్వరుని, అనుపుచ్చున్ - ప్రశ్నచేసి, అనేన - ఈసర్వేశ్వరునిచేత, దత్తోత్తరః - ఇవ్వఁబడిన శుభ్రముకలవారు, న అభూత్ - కానివారై

౯౮

తాత్పర్యము — తిరుమాలిరుణ్ణాలై అనెడు తిరువాయ్ మొట్టేలో, నమ్మాళ్వార్లు, సర్వేశ్వరుడు తమయందుజేసిన అతివ్యామోహమును చూచి, వానినిగురించి, 'నీవిప్పుడు నాయందింత వ్యామోహముజేయుచున్నవాడవు ఇంతకుముందు ఎందుకువేడించితివి', దీనినిగూర్చియును ఉత్తరముచెప్పము" అని యడుగ, దానికి వాడు సరియైన ఉత్తరము చెప్పలేక నిరుత్తరఁ దాయెనని వక్కాణించిరి

౯౯

ద-తా — (తిరుమాలిరుణ్ణాలై మలై)

లక్ష్మీకా న్తత్యయోగా ద్వివదిసఖతయా దివ్యచేకేణితత్వా
న్మోక్షోద్ధోగా త్తదర్థంకృతకపథతయా సర్వతస్సన్నిధానాత్ ।
దృష్ట్యస్తస్సన్నివాసా దతివితరణత స్సవ్యభావప్రకాశా
త్సామిత్వా త్తవ్యతీర్థంస్వయమనుపధితశ్రీమతిశ్చేత్యగ్రామి ॥ ౧౧౧॥

అర్థము — లక్ష్మీకా న్తత్యయోగాత్ - లక్ష్మీకానీతిప్రాప్తివలనను, వివది - సఖతయా - ఆవత్ (ప్రభయ) కాలముందు, సఖుడగుటచే తను, దివ్యచేకేణితత్వాత్ - (తిరుప్పేరను) దివ్యచేకమందుండుటవలనను, మోక్షోద్ధోగాత్ - మోక్షమునిచ్చుటయందు దృష్టఁ డగుటవలన ను, తదర్థమ్ - అందునిమిత్తము, కృతకపథతయా - చేయుబడిన శబధముకలవాడగుటచేతను, సర్వతః - అన్ని (అనేక) స్థానములూ, సన్నిధానాత్ సన్నిహితుడగుటవలనను, దృష్ట్యస్తానై - నేత్రములలోపల, సన్నివాసాత్ - నివసించుటవలనను, అతివితరణతః (గోరికం పె) అధికముగ నిచ్చుటవలనను, స్వవ్యభావప్రకాశాత్ - తనస్వభావమును బ్రకాశించుటవలనను, సామిత్వాత్ - సామియగుటవలన నను, అనుపధితశ్రీపతిః - తిరుప్పేరలో నేంచేయున్న క్రియఃపతి, ఇత్థమ్ - ఈప్రకారముగా, స్వయమ్ - తానే, తువ్యతి - సంతోషించుదున్నాడు, ఇతి - అని, అగ్రామి - పాడఁబడిన

౧౧౧

వ్యా - (లక్ష్మీకా న్తత్యయోగాత్) తిరుమాలిరుణ్ణ - పెరియప్పిరాట్టియారుకున్ వల్లభ నాకైయాలమ్, (వివదిసఖతయా) కారేల్ కడలేల్ మలైయోటలకణ్డమ్ - ప్రభయపత్తభావాకైయాలమ్, (దివ్యచేకేణితత్వాత్) కొడిక్కోపురుమాడణ్ణిల్ కూర్మితిరుప్పేరార్ - కొడికకాత యలబ్బురత్తణ్ణాన గోపురప్రాసాదగణ్ణారే కూర్మిప్పట్టితిరుప్పేరలే యెట్టెన్దరులియరైయాలమ్, (మోక్షోద్ధోగాత్) శేణ్విఱ్ఱుమృత రువానే - సరమపదత్తైత్తరవుణ్ణక్కనాయిరక్కైయాలమ్, (తదర్థంకృతకపథతయా) వానేతరువా నెనక్కాయెన్మోక్షోద్ధో - తన్నిమిత్త మాక శబధమ్ పణ్ణుమననాకైయాలమ్, (సర్వతస్సన్నిధానాత్) తిరుప్పేరకరారిత్తాది - తిరుప్పేర, తిరుమాలిరుణ్ణాలై, ఆత్రితమృద యమ్, ఇరుకలిరే సన్నిహితాయరక్కైయాలమ్, (దృష్ట్యస్తస్సన్నివాసాత్) కణ్ణుళేనిన్దకలానే - అవరేగుడైయ కణ్ణుట్టిరినిన్దమ్ పోరుమ్మామైయాలమ్, (అతివితరణతః) కరుత్తిన్దెరియక్ - అవరేకగుక్కు వాక్కాధికమాకత్తెన్దై యనుభవిక్కుక్కొడుక్కుమననా కైయాలమ్, (స్వవ్యభావప్రకాశాత్) ఇన్దెన్దైప్పొరుక్కొన్దైయత్తాది - ఇన్దెన్దొరచేతననై త్తాననాదికాలనువాదరిత్తు ఇన్దాదరిక్కైక్కు త్తెన్దైయ సావత్త్రికారణ్యణ్ణిలోయ వేణుప్రధానకారణమిలైయెన్దై తక్ స్వభావత్తై ప్రకాశిక్కుముననాకైయాలమ్, (సామి త్వాత్) ఈలే యిన్దమ్ వేణుమలెన్దాయ్ - సర్దురుక్కును నిరుపాధికసామియూకైయాలమ్, తిరుప్పేరకర మ్మెరువా నిచ్చేన విషయ త్తిరే న్దెచ్చెచ్చయారే తానే సన్దప్పనాకణ్ణానెన్దై 'తిరుమాలిరుణ్ణాలైమలై' ఎన్నిదదళత్తిరే అగ్గిరారే తెలివిక్కుప్పట్టితెనిజార్

౧౧౧

తేదానాచార్యర్ తిరుపతికళేశరణమ్

తాత్పర్యము — “ తిరుమాలిరుణ్ణాలై ” అను తిరువాయ్మొళిలో నచ్చుటయ్యదు, సర్వేశ్వరుడు, [౧] క్రియఃపతి, [౨] అపత్నకుడు, [౩] తిరుప్పేరలో వేంచేసియున్నవాడు, [౪] అక్రతులకు హేతుమిచ్చుటయందుద్యుక్తుడు, [౫] అవిషయ మందుఁ బ్రతిజ్ఞ చేయువాడు, [౬] అనేకవిద్యజేతులలోపవసించువాడు, [౭] అచ్చట నన్నవారికి సర్వదా సేవపాదించువాడు, [౮] కోరినదానినికంటె నధికముగనిచ్చువాడు, [౯] ఇంద్రియము లుపేక్షించి యుచ్చుడు కటాక్షించుటకుఁ గారణములైన స్వస్థాన ప్రవృత్తి కారణ్యములను బ్రతాపించువాడు, [౧౦] గర్వస్థాయి, ఇట్టిగుణములుకలవాడుగావచ్చేతనవిషయమందు తానే సుంతుష్టుడగుచున్నాఁడని ప్రపాదించుచున్నాఁడు

౧౧౧

ۛۛۛ

తీ-నూ — తిరుమాల తమ్మాల విరుప్పజ్జాయ్ క్కిన నేరొక, ఇరుమాయ త్తన కల్లిసా వెన్ . పెరుమానీ .

యజ్ఞస్యాప్తయేవానెన్నెన్నవిదరుః బునిన్యాః॥ తున్సు పుకర్థమాజనై త్కాశూః సు

55

అర్థము...తిరుమూర్ - (భియ్యపతి, తమ్మిల్ తమవిషయమందు, విరుప్పను తెయ్కొన్ - ప్రితిచేయుచున్న, నేర్కట్టా - చక్క-
తనమునుజూచి, అట్టు - ఆకాలమందు, అరునూయత్తు - (స్థలించుటకు) అసాధ్యమైన ప్రకృతిలో (పడవేసి), అకర్విచ్చానెన్ - (నిన్ను
నుండి) విడిచిచుటకుఁగారణమేమి? ఇట్లు - ఇప్పుడు, నీ - నీవు, ఎన్నూల్ - నాయందు, పెరునూల్ - గొప్పవ్యూహాచూడును, తియవా
నెన్ - చేయటకఁగారణమేమి? ఎన్ను - అని (నమ్మబ్రొంద్రులు) అనుగఁగా (సర్వస్వరుండు) తున్ను - సమర్థమైన పుకట్లేర్తిగఁ,
చూఅన్ - నమ్మబ్రొంద్రును, తాన్ - తాను, కూట్టన్ - చుటుకొని, ఇడర్ ఉల్లియ - సంగటమనొంది, నిన్నాన్ - ఉన్నాఁడు ౯౦.

[illegible]

వ్యా— (తిరుమోళ తమిళ విరచన శైలిపై సర్వకాండ) “అధికపురవాసావస్థను స్వేచ్ఛవవదర్శనాతో” ఎన్నెన్నటి క్రియనిపతి
యావనా తమిళైయవియలైతే అత్యధికవట్టాణిపడియెక్కట్టు అతావన - “తిరుమోళ వత్తెన్నెన్జునితైయపువనా” ఎన్ను, “ఇన్జువనైవేరేనెన్నెన్జునితైయపువనా” ఎన్ను, “తిరుప్పేరానడిచ్చేర్వెనక్కలితాయిసనాశే” ఎన్ను, “తెలితానియేనోవిశున్ను
తయనాశే” ఎన్ను, “వానేతయనాశెనక్కాయెన్నోడిచ్చి యూశేయవరమ్మైయెతవోళువనై ఇన్జుతా నేతమనాల్ మిదిక్కోతవర్తా”
ఎన్ను, “ఇన్జువనియప్పేనెన్నెన్జునితైయపువనా” ఎన్ను, “ఉన్జుళిత్తెన్జు” ఎన్నుతుడగ్గి “కన్జుళిచ్చిక్కన్జుళి నిన్జకలా”
ఎన్ను “కరుత్తిన్జురియె” ఎన్ను, “తిన్జుమోమనత్తుచ్చువనా శేమ్మిన్జే” ఎన్ను, ఇచ్చడినే నేననత్యాధర తైచ్చన్జునపడియెన్జు
ఏవవిదినల్లై తుకవ్యాహార తైదగిత్తు (అరుమయై తన్జుకలిచ్చావే నెరుమోలేనియైవ్యాలో శేయనానెన్నెన్జు) అన్జునాదికాలమిదరన్జు
యమనప్రక్కయిరేయట్టునై త్రికమీలిమనావేళో ఇన్జునిల్లై తుకమాక నిరవధికవ్యాహారతై, సర్వజ్ఞ నాయ సర్వ క్రియయ నిరన్జున
న్జుచేయనానని అన్జునాయ అశక్తనాయ పేయసంగర్వర్య నాయకగ్రామవే వియలైతిప్పడిశేయనానెన్నెన్జునట్టెన్జు “ఇన్జున్నెచ్చి
రదాక్కిత్తన్నెయిన్నురేనైతా” | అన్జున్నెచ్చుటమకాకపుణరై త్రితాశేయనా | తన్నున్నై త్రితామకబోళాబోళియేప్పరా నాన్జున

క్కరుల్ శెయ్యవుణ్ తలుబ్బేణ్” ఎన్ తైక్కటామ్ తయళిచ్చెయ్ తపడి ఇప్పడి అనాద్యవాదర పేతుళ్ళొలైన్లు మడియైప్పిడిక్కుక్కట, అవ నుమ్ శిల పేతుపరమ్మలైక శై యివరు త్తరత్తుక్క ప్రత్తుత్తరమాళ్ వొల్క్కిండువార, ఇవర్ తమ్ నావీలు డైమైయా లే అవ నెనిరు త్తర నామ్మ డిపల్ల (ఎన్మ విడరుబ్బునిన్వాణ్) ఇప్పడి యివరుళిచ్చెయ్య, మేల్ పొక్కడికాణామల్ తలైయైక్కిటికవిత్తలైయిట్టు స్తబ్ధనాయ్ నిన్వాణ్ ఇడరావతు - అధిశోక్తిగొల్లమాట్టాత ఆకులమ్ (కున్ము పుకల్ మాఱునైత్తాణ్ కూట్టన్) “ఇతునిళ్ళే తుకమాకాళే!” ఎన్లు అనన్ విషయికార త్తిలేవికృతరాయ్ అత్తలైవన్దనమ్మధమాన యళ నైయుడైయవాన్వలై, అన్దయళ ప్పాసారియాక త్తానుమ్ కూట్టన్ - ఇడరుబ్బునిన్వాణ్! “సర్వజ్ఞ నుమ్ నిరు త్తర నాయ్ నిన్వాణే!” ఎన్లు ఇవర్ క్కీడుపాడాయరక్కిటతు

౯౮.

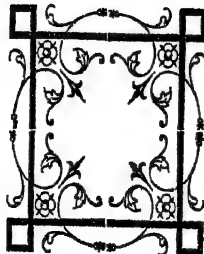
పెరియజ్జియర్ తిరువడిక శ్లోకరణమ్.

తాత్పర్యము — సర్వేశ్వరుడు తనయందు జేయుచున్న ప్రీతినీచి, నమ్మాళ్వార్లు, సర్వేశ్వరునిగురించి, నన్ని దివలు సుంపారమందు బడవేయటము, ఇప్పుడు అతివ్యామోహమును జేయటము గారణమేమనియడుగ (గా, దానికి సర్వేశ్వరుడు సరియైన కొరణమేమియు జేప్పలేక వ్యాకులచిత్తుడై, తననిళ్ళే తుకకృప నెఱింగిన గొప్పకీర్తిగల నమ్మాళ్వార్ల నుచుట్టుకొనియుండెను.

౯౯

పత్తాన్మత్తిల్ - ఎట్టానిరువాయ్ మొట్టి మున్ శ్రీత్తు.

ఆక తిరువాయ్ మొట్టి - ౯౮.—పాట్టు, ౧౦౮౦





శ్రీః

అధ్యాయ తిరువడిక శేషరణమ్

ఎమ్మరుమానార్ తిరువడిక శేషరణమ్



తిరువాయ్ మొగ్గి.—పత్తావ్వుత్తు-ఒన్మ తాన్దిరువాయ్ మొగ్గి-౧-పా-శూన్ విశుమ్ము వ్యాఖ్యానంబ్



మూ — శూన్ విశుమ్ముణిముకిర్ తూరియమ్ముక్కిన | వాన్ కడలై తిలై కై యెడుత్తాడిన|

వేన్ పొగ్గిలుమ్ వళ మేన్దియవెన్నప్ప | వాన్ పుకన్ నారణ్డ మరై క్కిణ్ణుకన్దే||

౧౧

అ — (శూన్ విశుమ్ము) ఇప్పడినిర్త కుకమాక వెమ్మెరుమానార్ సమ్మిచ్చరానవాన్దార్, తామతిరనాణేమ్మొన్దరుమ్మడియైయుమ్, తామొన్దరుమ్మెకు సర్వలాకణ్ణుమ్ తమ్మెక్కిణ్ణాడుమ్మడియైయుమ్ తిరువుళ్ళతై ప్రత్యక్షిరిత్తు, అన్యవడేతైవేళుకితార్ *

తిరునాడేఅప్పైయై ప్రవృత్తరాన క్రితైన్లవర్కత్తెక్కిణ్ణుకన్ద, ఇచేతనమాన మేళుణ్ణుగ్గొడ, ఇవర్కల్ పోళక్కడవియ వాళాళ తైయెల్లామహామక్కిణ్ణునిన్దు తూర్యభూమితై పుణ్ణిన, కడల్కళాకింపై తిరైకళాకింపైయెడుత్తాడిన, ఇప్పడి సర్వలాకణ్ణుమ్ ముగ్గళమానకేయల్కైచ్చెయితనవెన్దితార్

౧.

పన్నీ — ఒన్మ తాన్దిరువాయ్ మొగ్గియిల్, కీగీల్ తిరువాయ్ మొగ్గియిలుతియాక భగవద్విషయమాక క్రమక్కుమధన ప్రావణ్యయాప మాన పరభక్తివడన్దపడియైయదిచ్చెయెతు, అనుభవ త్రివిధ్తరాన వివర్కన్ పరితూర్ణానుభవత్తిర్ ప్రావణ్యతిశయమ్ పింత్కెన్దుంబుం ప్పాకవివర్కెక్కిణ్ణుపొయనుభవిప్పిప్పతాకినినైత్తు, అర్చిరాదిమార్గమ్ ముతలాకప్రాప్తిపర్యవసాన ప్రయోజనాంకైపరజ్ఞానవిషయమామ్మడి ప్రకాశిక్కినినైత్త సర్వోత్తరమడైయ, [౧] భోగ్యనుభూరియైయుమ్, [౨] విరుపాధికశేషిత్యరైయైయుమ్, [౩] అవన్యార్త తా పాదకత్వరైయైయుమ్, [౪] భోగ్యత్వత్వార్తియైయుమ్, [౫] అకుక్కడియన క్రియపతిత్వరైయైయుమ్, [౬] శేషిత్యరమ్మరైయైయుమ్, [౭] సముద్రకాయత్యాదికళాల్ వర్ణసర్వాదికత్వరైయైయుమ్, [౮] ఆశ్రతపాలభ్యత్వరైయైయుమ్, [౯] పరిమపదనిలయత్వరైయైయుమ్, [౧౦] సత్కారత్వరైయైయుమ్మధుత్తు, ఏవంభూతనాన సర్వోత్తరక, ముక్కరాయప్పికింబాగవర్తక్కు గన్వమాన అర్చిరాదిమార్గరైయైయుమ్, అట్టుణ్ణాన అతివాపికసత్కారప్రకారణ్ణరైయైయుమ్, జీవశేషప్రాప్తియైయుమ్, నిత్యహరిపవనస్తర్వాన తైయైయుపహాక్షిప్పిక్కి, అతిలే అత్వస్త న్నుప్తరాయ్, తామపహాక్షిత్రక్రమత్తిలే ముక్కరాయప్పికింబాగవర్తరడైయ సత్కారప్రకార తైయరళిచ్చెయెకితార్ *

అన్య — ఎన్నప్పన్ వాన్ పుకన్ నారణ్డ మరై (౩) కణ్ణుకన్ద శూన్ విశుమ్ము అణిముకిర్ (౬) తూరియమ్ముక్కిన అగ్గిక డల్ అరైతిరై (౯) కై యెడుత్తాడిన వేన్ పొగ్గిలుమ్ వళ మేన్దియవెన్నప్ప (౧౨) వీన్దియ (౧౩)

౧

పన్నీ — ముతత్వాన్దిల్, అర్చిరాదిమార్గగమన త్రికారప్పట్టవర్కళాయ్ భోగ్యనుభూర్ణ నాన సర్వోత్తరమడైయ శేషభూతరాన భావతరైక్కిణ్ణు చరాచరాత్తకమాన జగత్తుక్కుణ్ణానప్రీతివికారతైయరళిచ్చెయెకితార్

ఎనక్కుసాధారణబద్ధరాయ్, అనన్దానపమానగుణప్రదయైయుడైయ, వారాయణుక్కుసాధారణబద్ధక్కుళాన శేషభూతరై, (౩) క్కిణ్ణుప్రియప్పట్టు, సర్వప్రదేత త్రిలుమ్ శూన్ ద్వాకాళ త్తిరై, తిరణ్ణువోన్దిన మేళుణ్ణుకన్ద, (౬) తూర్యభూమితై పుణ్ణిబ్బేన, అగాధమాన

కడల్ కళానై, అల్లెవనరుకి అల్లెయై, (౯) కైయొక పెడుతు అడిగ్ గీసె, సత్త్వోజ్జరుకు ఉపహరమాహున నల్లనల్లై, (౧౨) వీర్తిగీసె (౧౩) వళ మెట్ట - పురుక్కోసిచ్చావుమాను ౧౨

అర్థము — నాకు సకలవిధబంధుడై ఆవర్తకములైన కల్యాణగుణములు గలవాడైన శ్రీమన్నారాయణుని యొక్క భక్తులకు (౩) చూచి నస్పృహించి, అంతటా వ్యాప్తమైన ఆకాశమును అలంకారముగా నున్న మేఘములు (౬) తూర్పుగోళమును జేసినవి, ఆగాఢములైన సముద్రములు కొట్టుచున్న అలలు నడి (౯) చేరులైన తీర ప్రదేశములను జేసినవి, సత్త్వోజ్జమును ఉపహరములను (౧౨) ఛరించిన (౧౩) ౧

ఈ — పరమయోగి కరుక్కుప్పి అక్కక్కడవతాన పరభక్తి యివర్తుక్కుప్పి అన్య, తత్ప్రకారజ్ఞుడై యిత్తిరు వాయ్ మొట్టియళవుమీవర వనుభవిత్తు, ఇనియొక్క రుద్రనుభవిత్తు మతొన్న్దల మెయాలే, పరమపద త్తెటప్పోనేణుమ్” ఎన్దుమనోరథికి అవివరై, తన్ని త్కట్టై శడక్కెనక్కొ డుపోక నేణుమ్ ఎన్దువిరై కి అవివరై, అన్దుత్తెయనుభవత్తు క్కీడావ్వుడి మిళవుమేవిడాయ్ పి అత్తైక్కాక, తన్నుడై య స్వరూపరూపగుణవిభాతిత్తైక్కణ్ణా లేకణ్ణావ్వులే విశ దమాక ప్రకాశిక్కుమ్మడి పట్టియరుళి నా. అతావతు - వేదాన్దలిల్ ప్రసిద్ధమాన వర్చిరాదిమూర్తైయైమ్, శరీర విశ్లేషనమయ త్రిల్ వరుమ్ శ్లేశమెల్లామాటుమ్మడి తావన్దు ముక్కణ్ణామ్మడియైయైమ్, మూర్ధనరాన పురువరకళు డై య సత్కారజ్ఞుడై యైమ్, అమర్తతైలేవోయ్ ప్పక్కక్కడవ పుమపద త్తైయైమ్, నిత్యసూరికి వందారక్కుమ్మడి యైయైమ్, వీరాట్టిమారుమ్ శ్రీవైకుంఠాధనుమ్ ఎతిరేవందారక్కుమ్మడియై యైమ్, నిత్యసూరికి నేవిక్క ప్పిరాట్టి మారోడే వీగ్గిరుద్రరుళి అడడియైయైమ్, పరమప్రాప్యరాన నిత్యసూరికి నడువే తామానన్దనిర్భరరాయరుక్కుమ్మడియైయైమ్ కాట్టియరుళక్కణ్ణాపీతరాయ్, అత్తై అన్యపదేశతైలే పేరియనుభవిక్కి తార్ తమక్కవ పట్టి కొండు త్తవేగ్గై వైష్ణవరకళిల్లారుమ్ పెగ్గూర్ కళాకప్పేసినవితు - అన్యపదేశమావతు, అతుతనక్కుప్రయో జుమ్-ఇల్లుళ్ళార్ “నమక్కుమాన్ద్రోవేణుతప్పై” ఎన్దురుత్తైక్కాక.

శీ.అ — శూద్ర్ విశుమ్ము ప్రవేశే అడియేతుడగ్గై యిత్తిరు వాయ్ మొట్టియళవు వివర్తుక్కుజ్ఞాన వాకారజ్ఞో పరభక్త్యవస్థయిల్ విరై యుమ్మెన్దురుళిచ్చెయ్యనిష్టకొణ్ణు, ఇత్తిరు వాయ్ మొట్టియిల్ వివర్తుక్కుజ్ఞానవాకారమ పరజ్ఞావాదనైయిల్ విరైయనుతెన్దురుళిచ్చెయ్యి తార్ (పరమయోగి కరుక్కిత్యాది) ఉక్తతైవివర్తితార్ (అతావతిత్యాది) అతావత్తెతు - విశదమాక ప్రకాశిక్కుమ్మడి పట్టియరు క్కుడైయ తత్త్వపడి వేదాన్దలిల్ ప్రసిద్ధమానవెన్దు - ౧ “తేచ్చిరు మేవాళిసంభవన్” ఇత్యాదియైప్పదీ ౨ “దేవయానసోఽస్య ర్వేయ త్రిమూర్తిరాధిపిణి” ౩ “కుక్కక్కొగి పేయ్తే”, ౪ “అర్చిరాదివారత్త్రితే”, ౫ “మూర్తిగీసె” ఇత్యాది కరుమిక్కేయనునన్దే యైమ్ ౬ “జూరానగ్గుపేత” ఎన్దుత్తైప్పదీ (తావన్దు ముక్కణ్ణామ్మడియైయైయైయై) “గొలుతనరులకర్కో” ఎన్దుతుడగ్గై “వాళిలో వానర - ఎనుతిడమపురుకు” ఎన్దురుళివుకుటాక్షిత్తు (మూర్ధనరానవిత్యాది) “మరవకై వద్దుమపుకవే” ఎన్దుత్తై ప్పదీ (అమర్తతైలేయత్యాది) “ముడియైదేవానర ముదైయైతైయెతిర్ కొళ్ళ” ఎన్దుత్తైక్కటాక్షిత్తు (నిత్యసూరికి త్యాది) “వందారతిర్ కొళ్ళ” ఎన్దుత్తైప్పదీ (వీరాట్టిమారుమత్యాది) “మామణిమణ్డవ త్తెమిల్ పేర్ప్పత్తడియగోదరున్దై” ఎన్దుత్తైక్కటాక్షిత్తు (నిత్యసూరికి నేవిక్కవిత్యాదియై, పరమప్రాప్యరానవిత్యాదియై) అన్యపదేశమావతేత్తన్న (తమక్కవవిత్యాది) “అభీయానమర్” “యాతవన్దుమర్” ఇత్యాదియాలే. శ్రీవైష్ణవరకళిన్దొన్దుత్తైయాలే, అన్యపదేశమైన పడి అన్యపదేశతైలే కొలుకటకుటకుప్రయోజు మే తన్న (అతుతనక్కిత్యాది)

అ.అ.వి — ఉక్తతైవైవర్తితార్ (అతావతిత్యాది) “అర్చిరాదిమూర్తము తావన్దు ముక్కణ్ణామ్మప్రకారము అన్యోర్కు వివక్షితమెన్దురుళిచ్చెయివర” ఎన్దుకణ్ణుకొళ్ళకు

ఈ — చురత్పాట్టు పరమపదత్తుక్కుప్పొక ఉపక్రమిక్కిల శ్రీవైష్ణవకళైక్కణ్డ ప్రీత్యలెళయత్తాలే స్థావర జగ్గమజ్జకుక్కణ్డైవవిత్తియై యరుళిచ్చయికితార్

(శూద్రవీశము) భూమియైచ్చుముప్పొడి యడముడై త్తనవాకాశ త్తిలే (అణిముకిల్) ఆభరణమానముకిలెన్నుతల్, ఆకాశవర్షపదజ్జలుమణియప్పట్టుముకిలెన్నుతల్ (తూరియముళిక్కిన) తూర్యభోష తైప్పణిల్లిన (శూద్రవీశమిత్తాది) కాన్దప్పర్ ప్పిత్తనిన్ద, పెరియమడ్డవజ్జళిలేనిన్ద కొట్టుమాప్పోలేకాణ మిన్దెయర్ క్కిఱతు ౧[మన్దంజగర్జజ్జలదాఁ] ఇవ్వాపోక్కుక్కణ్డియాన వవ్వావరవిలే పిఱ్డవిత్తియిజ్జేయితు, ఇవన్దాపోకప్పక్కాల్ శొల్ల వేణ్డావిజ్జే అవన్దుక్కుభిమానికళాన ఇన్ద్రవరుణపర్వజ్జలై చ్చొల్లిల్లొక్కపుమామ్ (ఆత్రికడల్) ఎల్లావన్దై యుమ్ తన్ను శేయడక్కవన్దాన అళవుడై యకడల్, ధైర్యభజ్జమ్ పిఱ్డ అలెయానిన్దప్ప తిరైయా కిఱై యైయెడుత్తుక్కుత్తాడిల్లిన (పద్మపాత్రిలుమ్ వళిపేన్దియ) న పద్మపజ్జభుమ్ పుతుక్కుణి త్తన ఉపహరజ్జలై ధరి త్తనవెన్నమామ్ ఇలెల్లామారైక్కణ్డెన్నిల్, (ఎన్నప్ప) ఎనక్కుపరమబుద్ధువానవ్వా ఇవర్ కళోడు నిరుపాధిక నమ్మన్దవమకుక్కణ్డానాల్, అవన్దునమ్మనమ్మళ్ళై యెల్లావన్దుక్కు మాదరిక్క వేణ్డియిరుక్కుమిజ్జే, రాజపుత్రక పోకానిన్దాల్ రాజనమ్మన్దముడై యార్ క్కెల్లా మజ్జీకరిక్క వేణ్డుమాప్పోలే (వాద్ర్ పుకడ్ర్ నారణ) ఆశ్రితర్ వాయుమ్మడినణ్ణవన్ద గ్రాన కల్యాణగుణజ్జలై యుడై య నర్వేళ్ళర్ అవన్దైక్కణ్డోవెన్నిల్, (అవన్దమరైక్కణ్డ). అవ్వాకేట్టు మెన్నుమ్ భీతియా లేయోవెన్నిల్, (ఉకన్ద) ప్రీతిపేరితరాయ్

౩-౨ — మురత్పాట్టు (శూద్రవీశమిత్తాది) “వళిపేన్దియ” ఎన్నునుళవుతు కటాక్షి త్తనతాంబై (పరమపదత్తుక్కిత్తాది) స్థావరమ - కడల్ జగ్గమ - ముకిల్

విశుమ్మ - విశుమ్మిలే ఆభరణమాన - విశుమ్మక్కాభరణమానవెన్ద పడి అణియప్పట్ట - వ్యాపిక్కిప్పట్ట - “అణి” ఎన్ద - ఒప్పనై యాక మాన్దామర్జ్జ అకాశ త్తిలే అలజ్జుత్తమాన మేళుజ్జల్ గర్జిక్కిఱపోతేప్పడియిరుక్కిలెన్ను (కాన్దప్పర్ త్తాది) కాన్దప్పర్ - గర్జర్వర్ కళో ఒరుచేనవ్వాపోక్కుతిల్లావమాడుమా వెన్న (వన్దమిత్తాది) “మధ్యరాత్రేభిలాధారణాయమానేజనార్దనే । మన్దంజగర్జ్జలదాన్ద్రవృష్టిమనోద్విజ్జ” ఇలివచ్చుమేం శేత్పరియే చేనవ్వాపోక్కుతిల్లావమాడుమెన్ను మత్తై యిరైవిక్కితార్ (ఇవ్వాపోక్కుక్కిత్తాది) పాట్టుక్కవతారికా నరమ్ (అవన్దుక్కిత్తాది) † (విశ్చరియెయరుళిచ్చయికితార్) ఎన్ద వాక్యాన నరమ్, ఇవ్వా కళైయెనసద్దిప్పకు అవన్దుక్కున్దకు - కడలుక్కుమ్ ముకిలుక్కుమెన్ద పడి కడలక్కళిమాని - వరుణ “ముకిల్” ఎన్దతాలే - ఇన్ద్రపర్వర్ కళైచ్చొల్లిఱుట “వళి” ఎన్దకు - ఉపహరముమ్ సమ్మతైయమకొల్లుమ్ ద్వితియార్గత్తుక్కు, త్త్రైత్తరైచ్చొల్లిఱుట ఇరైల్ కళానమ్ (ఇవర్ కళోడిత్తాది) ఇరుక్కుప్పన్దనమ్ (రాజపుత్రమిత్తాది) ఎన్నప్పవెన్ద టవన్ద, ఉకన్ద - శూద్రవీశముణిముకిలితార్గళ్య, వళిమేన్దియవిత్తనయ్

౨-౨-౨ — వైష్ణవకళైస్థావరజగ్గమజ్జల్ సత్కరిక్కిలప్రకరణ త్తిలే శోర్యనడైయ కాన్దవరైచ్చొల్లిఱుటకుప్రయోజనమ్ (ఇవర్ కళోడిత్తాది) ఉత్తార్తై తాణికద్దప్పన్దతాలే యిరైవిక్కితార్ (రాజపుత్రమిత్తాది)

ప్ర.౩ — (తూరియముళిక్కిన) పచ్చుమేం శేత్పరియాధాయే, “మధ్యరాత్రేభిలాధారణాయమానేజనార్దనే । మన్దంజగర్జ్జలదాన్ద్రవృష్టిమనోద్విజ్జ”

అవతారిక — శోరియవాయ్ మొట్టిలో, సర్వోత్తరంధర్పిరాదిమాగ్గముమొదలగు వైశ్వమలన్ బ్రకాశింపజేయ, వానినియనుభవించి యశ్యాపదేశముగా పాదించుచున్నార

తాత్పర్యము — సాక్షుమనకు వెళ్ళుచున్న శ్రీవైష్ణవులనుజూచి సంతోషముచే ఆకాశము తలవ్యాపించియున్న మేఘములు భేరివాద్యము వాయించునట్లు గర్జించినది అగాధమైన సముద్రము తనయొక్క అలలనెడు చేతులవలెకై త్తి ప్రరకుమడినది యిందు తనయందున్న మంజుషను వులనువారికి సమర్పించినది

మూ — నారణ్ తమరై క్కిణ్ణుకన్దనన్దీర్ ముకిల్ | పూరణపాణ్డుడమ్ పూరి త్తతుయర్ విణ్ణిల్ |

నీరణికడల్ కళి నిన్దార్ త్తన నెడువరై | త్తొరణమ్ నిరై త్తెజుమ్ తొమ్మిలనరులకే || ౨||

అ — (నారణ్) నారణన్దు మరైకొణ్ణు మేఘులకుకన్దన, ఆకాశచరరానదేవాదికల్ ఆకాశత్తిలే పూర్ణకుమ్మజ్జలై పూర్ణతూర్కళి, నీరణికడల్ కళి నిన్దార్ త్తన, నెడువరైపోరయిరున తొరణమ్ నిరై త్తెజుమ్ తొమ్మిలనరులకళి శిర్ణిదార్

అన్య — నారణన మరైకొణ్ణు ఉకన్దు సరేసిగ్గకిల్ (౩) ఉయర్ విణ్ణిల్ పూరణమ్ (౬) పాణ్డుడమ్ పూరిత్తతు నీరణి (౯) కడల్ కళి నిన్దు ఆర్ త్తన (౧౨) నెడువరై తొరణమ్ నిరైత్తు ఉలకు (౧౫) ఎజ్జుమ్ తొమ్మిలనర్ (౧౭)

పన్నీ — అనన్దరమ, నిరుపాధిక శేషియాన నారాయణనుక్కు శేషభూతరానవర్కళైకొణ్ణు లోకతూర్ సత్కరిత్తప్రకారత్తై యదు శిచ్చయ్ కితార్

నిరుపాధిక శేషియాన నారాయణనుక్కు శేషభూతరానవర్కళైకొణ్ణు, ఉకన్దైయుడైతాయ్, శుద్ధమానజలతై పూర్ణమానమేఘమా నకు, (౩) ద్వారవేదికై కిల్లివై ఉయర్ న్ద, ఆకాశత్తిలే, పూరమాన, (౬) పాణ్డుడమ్ పూరిత్తతు, నీరణపాణ్డుడమ్, (౯) కడల్ కళానవై, ఒరుపడిప్పట్టునిన్దు, పూడిత్తన, (౧౨) నెడువరైకళాకిణ, తొరణజ్జలైనిరైత్తు, ఉలకిలుక్కార్, (౧౫), తొమ్మిలనర్ (౧౭) ముకిల్ గిణ్ణుజునరుమై - జాతిపరమ ఇన్దిరణ్ణుపాట్టుమ్ - ఆ ప్రతిక్షపర్మనమాన భులోకమానకు ఉకన్దాదరిత్తపడైయై ప్రదర్శిప్పితారా యిల్లియి. ఉలకమెన్దు - లోకప్రధానరైలక్కిక్కిటకు

అర్థము — భగవద్భక్తులనుజూచి సంతోషించి మంచులుగలమేఘములు (౩) ఉన్నతమైన ఆకాశమును పూర్ణములైన (౬) పూర్ణమయకుంభములుగా పూరించియుంచబడినవి జలముచేసింది మున్న (౯) సముద్రములు స్థిరముగానుండి పూరించినవి, (౧౨) గొప్ప పర్వతములవలెనన్న తొరణములను(కట్టి)నిండించి లోకమందున్నవారు (౧౫) అన్నిదిక్కులలోను ఆక్రమించిరి (౧౭)

ఈ — ఇరణ్ణామ్బట్టు మేలున్దానలోకజ్జళ్ పణ్ణన సత్కారజ్జలై యదుశిచ్చయ్ కితార్

(నారణనిత్యాది) నిరుపాధిక శేషియానవనుడై యరైకొణ్ణు, నల్లనిరైయుడైతాన మేఘుజ్జగనవై, ఉకన్దై, ఉయర్ న్దవాకాశత్తిలే పూర్ణకుమ్మజ్జలై లోకచ్చమైకొప్పట్టన మున్దుడక్కొణ్ణుకన్దన, పిమ్మలవై తాన పూర్ణకుమ్మజ్జలై యిల్లివై “ఒరుకారే తూర్మమాన్దమ్ వణ్ణనోమితే” ఎన్దిరుక్కిటనవిలై ఆకాశచరరానదేవర్కళి లారే ఆకాశమెల్లామ్ పూర్ణకుమ్మమ్ వైకొప్పట్టతెచ్చుమామ్ (నీరణ్యాది) నీరాలేయగియప్పట్టకడల్ కళి,

శి అ — ఇరణ్ణామ్బట్టు (నారణనిత్యాది) “నెడువరైతొరణమ్ నిరైత్తెజుమ్ తొమ్మిలనరులకే” ఎన్దైక్కిటాక్షిత్తపరాన్దై (మేలున్దానవిత్యాది)

“నన్దీర్ ముకిల్ - ఉకన్దు - ఉయర్ విణ్ణిల్ - పూరణపాణ్డుడమ్ పూరిత్తతు” ఎన్దనయిత్తరమ (నల్లనిరైయుత్యాది) కమైక్కచ్చట్టన - కమైన్దనెన్దుపడి “ఉకన్దు” ఎన్దుకుక్కొణ్ణునరమ (మున్దుడవిత్యాది) మున్దుతూర్మమాన్దమ్ వణ్ణనకుపోరాతోవెన్దు (ఒరుకాలిత్యాది) “పూరణపాణ్డుడమ్ పూరిత్తతు” ఎన్దుకుక్కొణ్ణునరమ (ఆకాశచరరానవిత్యాది) ఆకాశచరరానదేవర్కళి పూర్ణకుమ్మజ్జలై లోకశిన్దపడి పూరిత్తతు - నిరైత్తెజుమ్ పూరణపాణ్డుడమ్ - పూర్ణకుమ్మజ్జలైకళిన్దపడి అగియప్పట్ట - శిశియప్పట్ట “నిన్దు”

ఈ - “బరుకాలాడినోమ్” ఎన్నిరాతే, హర్షతాలే నిరస్తరమాకవార్తక్కుణ్ణన (నెడువరైయిత్తాది, అవ్వోలో కణ్ణలిలుక్కార్, నెడియవరై పోలేయిరుప్పళ్ళతోరణ్ణలై నట్టుత్తాణ్ణమేతోమ్మితోకళి ౧ * ఉలక మెన్మరుయర్ న్నరై యితే అణ్ణుక్కార్ చొన్న పడి ౨ “ఫత్రచామరపాణిస్తు” ఎన్నితపడియే హర్షతాలే యెల్లాపడిమైకళుమ్ శేయ్యు నివార్కళి ౩.

శీ-ఆ - ఎన్మ తుక్కర్థమ్ (నిరస్తరమాక వైష్) “తొమ్మిదవర్” ఎన్మ తుక్కర్చేర, ఉలకర్కళి ఎన్మ వేణ్ణావోనెన్మ (ఉలక మెన్మ తిత్తాది) ఉయర్ న్నరై - ఉత్కర్పరై ఉయర్ న్నరప్పి క్కత్తర్రురైయమ్ శొల వుమా మెర్తార్ (అణ్ణుక్కార్ చొన్న పడియెట్టు); కీట్రాక్క వివరణయాయ్, ఏకార్థమాతర్ “తొరణమంరైత్తు, తొమ్మిదవర్” ఎన్మ పదవ్యయత్తుమ్మ మహాపమ్ (ఫత్రతాది) “ఫత్రచామరపాణిస్తు అత్తణోనుజామహు. జాగోపభాగితరంభాగితారథమాస్థాయప్పవ్యతః” ఇత్రయోధ్యాకాణ్డే ౩.

[ప్ర-౨ - (నెడువరైతోరణమనిరై తిత్తాది) అయోధ్యాకాణ్డే పోడితే అభిషేకార్థమలబ్ధి త్తపిత్తు మందరం ప్రకగచ్చు న్నం రామ మగచ్చన్ లక్షణం, “ఫత్రచామరపాణిస్తు లక్షణోనుజామహు. జాగోపభాగితరంభాగితారథమాస్థాయప్పవ్యతః” ౨

తాత్పర్యము - మోక్షమునకు వెళ్ళుచున్న భాగవతులనుజాచి జుభంజములైన పేరుములు సన్నోపించి పుష్ప వంధములవలెనయినవి, సముద్రములు సన్నోపించినవి లోకము మందిరముగా తొరణములుగట్టి చాచి నీవించి ౨

మూ - తొమ్మిదవ పాదకర్కళి తూపననల్లర్ ముత్తై । పొట్టివనర్ పూమియన్మ శ్చందనకళమర్ మున్నే ।

ఎమ్మమినెన్మిరుమరుజ్జీశై త్తనర్ మునివర్కళి । వర్చియిత్తునై కున్దర్ కెన్మన్మవన్మెరై ॥ ౩.

అ - (తొమ్మిదవ పాదకర్కళి) పూమియన్మ శ్చందనకళ మున్నే తూపనకళమర్ పొట్టివనర్, శ్రీవైష్ణవశ్రేణి పావర్కమ్ పట్టియకు పెట్ట ఎత్తరేపన్మ “ఇట్టనోయొన్మరగోనొణ్ణావో” ఎన్మ ఇరుమరున్మ మునివర్కళి నిన్మిత్త తనరెన్మిత్తార్ ౩

అన్మ - అన్మ పూమియన్మ శ్చందనకళ తమర్ (౩) మున్నే తూపనకళ మున్మరై (౬) పొట్టివనర్ ఉలకర్కళి తొమ్మిదవర్ (౯) మునివర్కళి కై కున్దర్కమ్ పట్టి (౧౨) ఇతర పెట్ట ఎత్తరేపన్మ ఎమ్మమిన్మ (౧౫) ఇరుమరున్మ ఇత్తరనర్ (౧౭)

పన్నీ - అనస్తరమ్, అనన్మార్గ తాపాదక వాన త్రివిక్రమమక్కు శేషభూతరానవర్కళి సన్నిధియరే ఆదివాహిక లోక త్తిలుక్కార్ పత్తిరి త్తప్రకార తైయరగిచ్చెయ్కళి తార్

మహాబలి - “ఎన్మ కు” ఎన్మ భిమాని త్తపన్మ, భూమియెయనన్మార్గ మన్మడియన్మ శ్చందనకళ మున్నే, శేషభూతరుడైయ, (౩) సన్నిధియరే, ధూపపూర్ణకమాక, వజ్రానభువనరై, (౬) పొట్టివనరాయ్క్కొణ్ణ, అవ్వోలోక త్తిలిలుక్కార్, తల్లిగోశేషత్వానరూపమాక అణ్ణులిన్మ పట్టివనర్కళి, (౯) అన్మ లోక త్తిలిగో నాన్నియతియెడైయరానమనివరానవర్కళి, అన్నియతియెత్తవీరన్మ శ్రీవైష్ణవత్తుమ్మ పొమ్మవర్ కరుక్కు, పట్టి, (౧౨) ఇతర పెట్ట కొల్లి, ఎత్తరేపన్మ, “ఎమ్మన్మరగోనొణ్ణావో” ఎన్మ, (౧౫) ఇరన్మ పక్క త్తిలుమ్మెన్మ, సావరమాకచ్చా న్నార్కళి (౧౭) ౩

అర్థము - త్రివిక్రమవతారకాలమందు భూమినిగొలిపినవానికి భక్తులైనవారియొక్క (౩) ఎదుట ధూపములతోఁగూడ మంచితృప్త్యనమము (౬) కరుపించినవారై ఆయాలోకములయందున్న వారు ఆశ్రయించిరి, (౯) మానవతముగలవారు, శ్రీవైష్ణవమునకు వెళ్ళు వారికి మార్గము (౧౨) ఇదియని ఎదుటవచ్చి వేంచేయుండెని (౧౫) రెండు ప్రక్కలయందును (ఉపి)చెప్పిరి (౧౭) ౩

ఈ —చూన్టామ్మట్టు ఆతివాహికలోకజ్జలిలుచ్చా రతిరేవన్దు పుష్పవృష్టియైవ్వణ్ణిక్కొన్డాడుకిట పడియై యరులిచ్చెయ్కిఱార్.

(తొమ్మిదనరులకర్కిల్) ఆతివాహికలోకజ్జలిలుచ్చార్, “తైవడై త్తప్రయోజనమ్ పెర్రోమ్ ” ఎన్దు తొమ్మిదార్కల్ భూపత్రైయుమ్ నల్లమలర్నైయైయుమ్ ప్రయోగిత్తుత్తొన్డానిన్దొర్కల్ (పూమియన్దళన్దవన్దు మర్మున్నే) శ్రీవామనరాయ్ తిరువులకళన్దరుదిన కేయలుక్కుత్తోన్ద మడిమైపుక్కవరకిల్ ఎన్దొయిల్లు అవర్కళాదరిక్కిఱు ౧ “మూపడిమూన్కోన్దొళన్దమన్నకళరితై క్కేమాలాకిప్పొకవయన్దే” ఎన్దు మవర్ పోల్వార్దణ్డే అవక తిరువులకళన్దరుదిననై వై ప్రయోజనమాక్కినవరకిల్ ఎన్దొయిల్లు అవర్కళాదరిక్కిఱు (ఎమ్మిసెన్దిరుమరుక్కితై త్తనర్ మునివర్కల్) “ఇళ్ళైయెమ్మదరుళవేణుమ్” ఎన్దు ఇరన్దరుకుమ్మిన్దుగొన్నార్కల్ మునివర్కళన్దతు-వాళ్ళి యమమేతవిన్ద మైక్కునూచిమ్ మానత్తుక్కువిషయమ్ పుఱిమ్మేయితే ఎన్దిరున్దార్కల్ (వనీయితునై కున్దర్ క్కెన్దువన్దెరి) పరమపదత్తుక్కుప్పొవార్క్కు వనీయితువెన్దు ఎతిరేవన్దుగొన్నార్కిల్ ౨ “జగతక్కాళ్యతే” ఎన్దు - వివక్షితరదైయ పొన్కొన్దవరాయ్క్కిడక్కిఱవనీ, ఇన్దితున్దాకిఱన్దే “భాగవతవిషయ త్తిల్ కిళ్ళొల్లరన్ది నమ్ నత్తైయన్దాకవేణుమ్” ఎన్దు ఎతిరేత్తదామ్మడైయ వెల్లైకైక్కుడన్దు వన్దాదరిత్తార్కిల్ (వైకున్దర్క్కు) దేశాన్దర గతనానరాజా స్వదేశ త్తిరేపురుమాప్పోలే, అజునిన్దుమ్పిఱికితిరప్పొవొన్దారాయరుక్కిఱవడి † (పూమియన్దళన్దవన్దు మర్మున్నే - తూపనన్మలర్ మున్దై పొమ్మివనరాయ్కొన్దొ - మునివరాన - ఉలకర్కల్ - తొమ్మిదనర్, వైకున్దర్క్కు - వనీయితు - ఎన్దు - ఎతిరే - వన్దు - ఎమ్మిసెన్దిరుమరుక్కితై త్తనర్) 3

కి-౨ —చూన్టామ్మట్టు (తొమ్మిదనరిత్యాది) “ఉలకర్కల్” ఎన్దుకుడక్కి “ఇత్తైత్తనర్” ఎన్దు ముళపుమకటాక్షితవతారికై (ఆతివాహికేత్యాది)

పునరన్తూపణత్తుక్కుభావన్ (ఆతివాహికేత్యాది) తూపత్రైయుమ్ నన్దలర్ మున్దైయైయుమ్ పొమ్మివనరాయ్కొన్దొనిన్దొత్తనన్దు పడి కీర్తయిమకటాక్షిత “పూమియన్దళన్దవన్దు మర్మున్నే” ఎన్దుకుక్కుభావన్ (శ్రీవామనిత్యాది) ఇచ్చెయలుక్కుప్పడి తొన్దోరుప్పారుణ్డోవెన్దు (మూపడియత్యాది) కూలాకి - వ్యామున్దయాయ్ పొకవయన్దే - వివన్దయన్దే తిరుమొట్టి, “మన్నుకు మఱుకురు వాయ్ ఇత్యాది ఫలితమ్ (అవక తిరువులకళిత్త్యాది) ఇచ్చెయలుక్కుత్తోర్లు అరేనమడిమైపుక్కుజ్జివిప్పర్కళోవెన్దుకు నినైవారేయాయ్ మరక తిరువులకళన్దరుదీన్దు, ఇవర్కళన్ద కేయతాలపన్దివైపు ప్రయోజనమామ్మెపడి ఇత్తొన్దు - కొల్లై “మునివర్కల్” ఎన్దువిశేషు, “ఇత్తైత్తనర్” ఎన్దుకుక్కుభావన్ (మునివర్కళన్దిత్యాది) మునివరానార్ వాళ్ళియమమేతవిరలామొవెన్దు (మానత్తుక్కి-త్యాది) 3 “జపమళ్ళొగురున్దొవివెన్దువోయప్పూగఠః | సమృద్ధజాదిపూజా సంతస్యకృత్యాన్ మాన్యవ” ఎన్దుక్కుడవతిశి వైకున్దర్క్కు - వైకున్దుపుకువార్క్కు ప్రసిద్ధమానమరన్దై యివర్కళోకొల్లఱితి తెన్ను (జగర ఇత్యాది) “మక్కుక్కన్దగిప్పోలే జగతక్కాళ్యతేమతే | ఏకయానాత్మనాన్దు త్రిమన్యనూవర్తతేను” ఇతి శ్రీభగవాన్తీతాయామన్దు మే కీర్తి “వైకున్దర్క్కు” ఎన్దుకుక్కు-వైకున్దుకుపొవార్క్కు ఎన్దురులిచ్చెయ్దు ఇత్తైవైకున్దుగొన్దు “కేన్దువివక్షిన్దు ఇన్దునిన్దుకుపొకిఱవర్ కేయిన్దొకొల్లఱితి తెన్ను (దేశాన్దరత్యాది) పూమియన్దళన్దవన్దు మర్మున్నే - తూపనన్మలర్ మున్దై పొమ్మివనరాయ్కొన్దొ - మునివరాన - ఉలకర్కల్ - తొమ్మిదనర్, వైకున్దర్క్కు - వనీయితు - ఎన్దు - ఎతిరే - వన్దు - ఎమ్మిసెన్దిరుమరుక్కితై త్తనర్ ఇత్యైయః

ప్ర-౩ — (మనీయితువైకున్దర్క్కు) భగవన్తీతాయాం అన్దు మే, “మక్కుక్కన్దగిప్పోలేజగతక్కాళ్యతేమతే | ఏకయానాత్మనాన్దు త్రిమన్యనూవర్తతేను” 3

ఈ త్వరెయాలే కళవిధి త్తిరుక్కిఱపడి, ఇలై యపరమాల్ అడిమైకెయ్ కై క్కుఱుప్పాక పుణ్ణాతిరవ్వాన్ పే ఇవర్ కళక్లేపుక్కు త్తణ్ణిఱ్ఱార్ కళన్దిఱ్ఱే, తన్నామ్ స్వరూపాభిత్తుక్కు కిళ్ళిత్తరిక్కిఱపడియితే, రాజాక్కిళిరకాల్ కణ్ణుళిత్తు 'అల్లరితు' ఎన్దుపోకై కాక మానావిశమైప్పూరే పోలే (కతిరిత్యాది) అదిత్తర్ కళ, నిలై విళక్కుప్పోలే 'ఇజ్జనేయొద్దురళ, ఇజ్జనేయొద్దురళ, చార్ త్తరుళ, చార్ త్తరుళ" ఎన్దుకై కై నిలై యే కాట్టివార్ కళ అర్పిరాదిక భాస అతివాహికగణ్ణభాకపుమామ్ † (కతిరవర్) తేజోవిళివ్వర్ (అతిరిత్యాది) అక్లేకాల్ తాన్ద్రొకళెన్దు, అతుకేళాతపడి, అతిరానిన్దుళ్ళన్దనియైయడై యమురళిన్దు, అలైయైయడైతానకడిల్ పోలేముళ్ళిన్దు శ్రిన్, అన్దియే, ఇక్లేతన్దు కైయలుణ్ణానవాదరాతిశయన్దు † వాద్యనూపన్దుకై వన్దువార్ కళిన్దుమామ్ (మతువిరియిత్యాది) కొట్టో కైయాలున్, ఆళికళిరే కెన్దు శొల్లుకైయాలున్, కెన్దువిరకళుక్కొప్పిత్తడియే కొడుక్కొక్కొప్పిరాట్టి యోడేకూడ అట్టి త్త్రుత్తిప్పిక్కిఱపడి (మాతవన్దుమరక్కే) 'పిరాట్టిపురుషకారమాకప్పన్ శ్రిన్వర్ కళ పిరాట్టి మున్నాక వడిమైకెయ్ కైక్కు వారానిన్దుర్ కళ" ఎన్దు ఒప్పిక్కిఱపడి † (శ్రియిరపతియిన్దుడై య వాప్పనై యుళి లేయకప్పట్టు అడిమైపుక్కవర్ కళుక్కున్దులరే (ఎతిరతిరిత్యాది) ఇక్లే "నై వన్దువర్ కళ" ఎన్దుతువేపేతువాక వ్వుజువతాతే తిరియిన్దు వైవ్వవర్ కళై అక్కుళ్ళురతిర్ కొణ్ణు ఇరుప్పిడన్దు కోడుక్కొప్పడుకిఱపడి మిళకాన్ద్రొక వడై వీట్టే అకరత్తుక్కుచ్చెల్ల, 'నిలై న్దరాళిక, ఉనక్కుప్పట్టై" ఎన్దు, "నన్దైయిరకుత్తైయన్దాయ్ చొన్దులకి కోళో, అన్దు" ఎన్దు, "నన్దైయిరకుత్తైయన్దు, ఇతితేపేతు" ఎన్దు, "నన్దు నెజ్జిలిలైయాకిలున్ ఇవర్ కళ వైవ్వవర్ కళెన్దుకవిడప్పన్ దొమ్మితే" ఎన్దు, పుడైవైయైముడిన్దెఱుట్టుక్కుత్తాడినా

ర.

శీ అ - పెన్దు (ఇలైయ పరమాల్ త్యాది) అవర్ కళిప్పడికైయైకైక్కు అదిత్తర్ యోడేహిఱవర్ కళ త్తణ్ణవర్ కళోపెన్దు (ఇవర్ కళక్లేయిత్యాది). ఉక్కుక్కుప్పన్దు (రాజాక్కిరిత్యాది) మానావిశమైక్కై మహనమిక్కు రాజవార్తల్లిరే అలన్దురైక్కి "కతిరవర్" ఎన్దు తేజోవై యిట్టువిశేషిక్కిఱుక్కు భావన్ (అదిత్తర్ కళిత్త్యాది) నిలై విళక్కుప్పోలేయెన్దు - "కతిరవర్" ఎన్దు వదళ కైయప్పన్దు నిలై - వదళి యాక ఇమైయవర్ కళ వతుత్తవిరప్పిడతై కాల్ తాన్ద్రొకళెన్దు అతుకేళాతపడి యవ్వరళిన్దురాల్ మురళన్దు ముక్కుప్పట్టనెన్దుతల్, ఇరుప్పిడన్దువత్తవర్ కళ వాన్దున్దియైయ మోపిప్పిత్తార్ కళెన్దులరే, ఇన్దువర్తన్దుయై కైయమరుళిచ్చెయ్ తార్ (అక్లేకాల్ తాన్ద్రొక కళిత్త్యాది) కాన్ద్రొకళెన్దులరే "మతువిరియైయడి" ఎన్దు విశేషాత్తుక్కుభావన్ (కొట్టోకైయాలుమిత్యాది) "మాతవ" ఎన్దు కై వ్వున్దు (పిరాట్టియోడేకూడవెన్దు) "మతువిరి" ఎన్దు - పుతుమైయొచ్చెల్లుకైయరే (అట్టి త్త్రుత్తెన్దు) విరి - ప్రపహియన్దుళ్ళి క్కీర్తి పిరాట్టియైయతానమా యిప్పిత్తపడిమొన్దుల్లి తా నేయిప్పిక్కిఱావెన్దు తాన్ద్రొకళెన్దు (పిరాట్టిపురుషకారమాక విత్యాది) మనున్దుర్ కళుక్కు మోపడేవర్ కళ వైవ్వవర్ కళ వాకియిడిన్దుపత్తరిక్కిఱపడియైయన్దు, ఇక్లే అత్తయేనన్దు తన్దియన్దు వైవ్వవర్ కళై యవమాన్దు పన్దుకిఱడియైయ మనున్దుత్తివ్యాఖ్యాతానిసిరుచాచు (ఇన్దువైవ్వవర్ కళిత్త్యాది) వైవ్వవర్తేపేతువాక వ్వుజు పెణ్ణాతార ఙ్గోన్దు, విళక్కుమరుళిచ్చెయ్ తార్ (మిళకాన్ద్రొకళెన్దు) అన్దరాళిక - నదువేయరక్కిఱవర్ అతావకు - సంసారిక్కుక్కు ముక్కుర్తక్కు ముట్టల్లతమన్దున్దుర ముముత్తుక్కొన్దుపడి మతువిరియైయన్దు, ముక్కుక్కొన్దుతిత్తన్దుయై యురళన్దుకళిరికిఱురలానై అరేకిఱకడిలిక్ ముక్కుక్కొన్దు ఎన్దు ఉన్దైయిల్ ఇన్దున్దు

౬

అ ఆ వి - మానావిశమైప్పూరేయెన్దు - కొక్కప్పనైయన్దులరే, అన్దిక్కి, మహనమిక్కు రాజవార్తల్లిరే రథాదిక భాసవల్లార్తన్దు వన్దువర్ కళై అన్దున్దులకితాతల్. కేచిత్, 'పొత్తిమోదానన్దు" ఇతివన్దు

తాత్పర్యము — కేవలము, ముగియకపోయినది తిరువాయ్ మొలను కిరీటమందు భరించిన శ్రయఃపతియొక్క భక్తులై శ్రీవైష్ణవమునకు బ్రోత్సహమును మీరి విక్రమిస్తాననుగా ముగియకపోయినట్లు స్థానములేకబడి, మీరియగునవచ్చి “ఇట్లు వేంచేయవలయును ఇట్లు వేంచేయవలయు” నని మార్గముచూపించి, భేరియెదలగువానియొక్కములను వాయించి

౪

మూ — మూలవర్ణము రెన్నువాళిలో వానవర్ । పోతుని నెమరిదమ్మపురుగుక వేన్టులుమ్ ।

కీరణిలో పాడినర్ కిన్న రర్ కెరుడర్ కల్ । వేతనల్వాయవర్ వేట్టియల్ మడు వేట్టి

౫

అ — (మూలవర్ణము) ఇవర్ కల్ పోతియొక్కయిల్ వర్ణము వేనర్ కల్, ఇవర్ కల్ మూలవర్ణము ముగియకపోయి, తనముడై స్థానములై, విశ్వరూపియై ఇవర్ కలుక్కు “ఇవర్ కల్ పోతియొక్కయిల్” ఎన్నుననుభవతార్ కల్, కీరణిలో పాడినర్ కిన్న రర్ కెరుడర్ కల్, వేతనల్ వాయవర్, పోతియొక్కయిల్ ముగియకపోయి, తనముడై స్థానములై, విశ్వరూపియై ఇవర్ కలుక్కు

౫

అన్య — వానవర్ వాళిలో మూలవర్ణము (౩) ఎన్ను పోతునిక ఎన్నుదమ్మపురుగు (౬) ఎన్నులును వేతనల్ వాయవర్ వేట్టి (౯) ఉల్ ముడుత్తు కిన్న రర్ (౧౨) కెరుడర్ కల్ కీరణిలో పాడినర్ (౧౪)

పన్నీ — అనన్యము, వట్టియిల్ వరుణేంద్రప్రభావలికళానవర్ కల్, “శ్రయఃపతియవనుక్కు శేషభూతర్” ఎన్నుదమ్మపురుగు కైయరుళిచ్చయికితార్

వరుణేంద్రప్రభావలికళానవర్ అతివాచికే వేనర్ కళానవర్ కల్, తనముడై పదవర్ణిల్ తలైవాళిలెనన్దునిన్దు, శ్రయఃపతియొక్క శేషభూతర్ కళివర్, (౩) ఎన్నుదమ్మ, “ఇన్దు శేయ్యున్దురుక్కుల్, ఎన్నుధికారమునన్దురుక్కుల్ ప్రవేశియన్దుల్, (౬) ఎన్నుననుభావముననుక్కుల్ త్రవళివర్, అన్దుదమ్మిల్, కర్తవ్యదేవరాయ వేదోచ్చారణతార్ విలక్షణముఖరావవర్ కల్, తనముడై యాగిక్కుల్, (౯) “సఫలమకప్పి బోధత్” ఎన్నుసాదరమాయన్దున్దు, ఇవర్ కల్ తిరువడికళిలెనన్దునిన్దు, కిన్న రర్ కలుక్కు, (౧౨) గరుడర్ కలుక్కు, కీరణిలో పాడినర్ కల్ (౧౪)

అర్థము. — కేవలము (కేవలము) వాళిలో (నిలిచి) మీరుగవచ్చుట (౩) అనియాదరించి (ఇట్లు) వేంచేయుడి, మాయధికారస్థానమునుబ్రవేశించుడి (౬) అని ప్రార్థించునప్పుడు, వేదోచ్చారణముచే విలక్షణములైనముఖములుగలవాడు యాగధర్మమును (౯) మీరివయముగ సమర్పించి, కిన్న రులును (౧౨) గరుడలోకమునన్దు వాయవర్ సక్తీకములుపాడిరి (౧౪)

౫

ఈ — అజ్ఞామూర్ఖులు అతివాచికే రక్షానిశాన వరుణేంద్రాదికళుమ్ ముగ్ధులుముఖ్యులు మివర్ కళుక్కున్దు ణ్ణుమ్నత్కరణ్దు యరుళిచ్చయికితార్

(మూలవర్ణము రెన్ను) విక్రమిస్తాననుగా మూలవర్ణము వాళియై త్ర అన్దుపురపరికరమున్దు వేన్దుయిన్దు అన్దుకళి వేన్దుతు, బ్రహ్మచారి యెమ్మెరుమానై పుష్పదీపవర్ కళివర్ణితే (వాళిలో వానవర్) వట్టియిల్ వేనర్ కల్

శ్లో. అ — అజ్ఞామూర్ఖులు (మూలవర్ణము) “వాళిలో వానవర్” ఎన్నుకుదక్కి “వేట్టియల్ ముడుత్తు” ఎన్ను ముగియకపోయి, తనముడై స్థానములై, విశ్వరూపియై ఇవర్ కలుక్కు - “కిన్న రర్” ఇత్యాదియొప్పుబ

“వాళిలో వానవర్” ఎన్నుకుక్కు - వట్టియిల్ వేనర్ కల్ కర్తవ్యదేవరాయకళు, (వరుణేంద్రప్రభావలికళు) ఎన్నుకు - మేలే “ఎన్ను

ఈ — వాశల్-వల్లి, అవర్కళాకెతార్ - వరుణేన్ద్రప్రజాపతికల్ (పాతుమి నెమతిడమ్మకుతుకవెన్దలుమ్) “ఇజ్జనే యెఱ్ఱున్దరళవేణుమ్, ఎజ్జళధికారజ్జల్లైక్కొక్కొళ్ళివేణుమ్” ఎన్దుప్రార్థిక్కిఱుళవిలే (కీతజ్జల్ పాడినర్ కిన్నరర్ కెరుడర్కల్) కిన్నరర్కళుమ్ గరుడర్కళుమ్ పాట్టుక్కల్లై ప్పాడినార్కల్ కిన్నరదేశ్ త్రిలుళ్ళారుమ్, గరుడదేశ్ త్రిలుళ్ళారుమ్ పాడినార్కల్ (వేతనల్ వాయవర్) మేలిల్ లొక్కజ్జల్లై నైదికరాయ్కొన్డు సమారాధనమ్మవణ్ణుమనర్కల్, తజ్జల్ సమారాధనఫలజ్జల్లై యివర్కళ తిరువడికళిలే సమర్పిత్తార్కల్ నిరవేక్షరాయ్ ప్పొడివర్కళుక్కు, తన్దామధికారజ్జల్లై కొండుప్పార్, పాడువార్, యాగఫలజ్జల్లై సమర్పిప్పారాకెతార్కళితే తన్దామాదరత్తాలే ౧ “ప్రీతప్రకళిన్దు నిస్తాభ్యాం సంస్థితప్రకళితందదా” ఎన్దుతన్దామక్కుళ్ళవల్లై కొండుక్కుమ్ తన్దై యితే ౫.

౬-ఆ — తిడవ్వుకుకు” ఎన్దు-ఎజ్జళధికారజ్జల్లైక్కొక్కొళ్ళివేణుమెన్దైయాలే, అధికారిపుఁ డర్కళావారవర్కళి ఎన్దునికైత్తు, ఎమతిడవ్-ఎజ్జళధికారమానస్థలకళిలే, పుకుకు - ప్రవేశయ్యొళ్ళో, ఎన్దులుమ్ - ఎన్దువళివెరయ్యుళ్ళబ్బాధమ్ వివరణమ్ (కిన్నరదేశ్ త్రిలిత్తాది) వేతనల్ వాయవర్ - వేదాచ్చారణత్తాలేవిలక్షణమాన వాయెయ్డైయవర్కళి వేల్వ - యాగఫలజ్జల్లై “ఉల్ -” ఉళ్ళెన్దు - సప్తమియాయ్, అవర్కళితే త్రితేయైన్దు పడి మడుక్కు - సమర్పిత్తు ఎన్దుజ్జల్లార్వమ్ వేల్వయ్యెన్దు - తత్ఫలజ్జైఁక్కిఱుకు వేల్వ - యాగమ్ మోక్షఫలజ్జైప్పొడివర్కళుక్కు అవర్కళుక్కు త్తుండ్రులజ్జైక్కొండుత్తాలజ్జికిరప్పర్కళివెన్దు (నిరవేక్షరాయ్తాది) అప్రాకృతమానదేశ్తై యవేక్షిత్తుపొడి అవర్కళుక్కుక్కు భానమానవి నై సద్వళనున్దైయన్దు (ప్రీతజ్జల్లై) “ప్రీతప్రకళిన్దు నిస్తాభ్యాం సంస్థితప్రకళితందదా” ప్రసన్నోపలంకాం కళిన్దుదదాతాభ్యాం సుహాయకాః” ఇతిబాలకాన్డే కుళిలవక్లామాయమ్ ౫

ప్ర-తి — (వేతనల్ వాయవర్ వేల్వయ్యో మడుక్కు) బాలకాన్డే చతుర్థసక్తేకుళిలవక్లామాయమ్, “ఏవంప్రళస్థమానా తాకపక్లామైర్వచత్తన్ది” సురత్తరమత్తర్థం సుమరంతాపగాయతామ్ || ప్రీతప్రకళిన్దు నిస్తాభ్యాం సంస్థితప్రకళితందదా” ప్రసన్నోపలంకాం కళిన్దుదదాతాభ్యాం సుహాయకాః” ౫

తాత్పర్యమ్.—ప్రప్తాన్దై దేవతలు, వీరిని శ్రియఃపతి కన్దరజ్జల్లై వ్రునియెదురుగవచ్చి యాదరముతో, మాన్యానమునకు వేంచేసి మమ్ముల ననుగ్రహించుడని ప్రార్థించిరి కొండలం తమతమయాగాదిఫలములను వీరి శ్రికావములందు సమర్పించిరి కిన్నరారులుగానముఁ జేసిరి ౫

మూ.—వేల్వయ్యల్ మడు త్తలుమ్మిన్దై కిమ్మన్ సఱుమ్ముకై | కాలజ్జల్ వలమ్మురికలన్దెఱ్ఱుమ్మిన్దై త్తనర్ ఆత్మిన్దో వానకమాత్తయ్యా తమరెన్దు | వాళొజ్జల్ మడన్దైయర్ వాల్ త్తనర్ ముక్కిన్దే ౬||

ఆ — (వేల్వయ్యల్) ఇవర్కళిల్ సద్వళమానయాగఫలజ్జైక్కొండుక్కుమగవిల్, వేళొజ్జల్ ధూపదీపాదికాలభ్యర్చనమ్మపజ్జివార్కల్, కిల్, కాలజ్జల్ వలమ్మురికలన్దెఱ్ఱుమ్మిన్దై త్తనర్, వాళొజ్జల్ మడన్దైయర్, ఇవర్కళిల్ కల్లైప్రీత్యతిశయ త్రినాలే, ఇవర్కళి తాజ్జల్ వరప్రసాదిమజ్జల్ త్రిత్తాన్దైల్ మేఱ్ఱుట్టొర సద్వళమ్మిన్దైయాలే, ఆఱ్ఱియాన్దు మరానీన్దల్ ఆత్మిన్దో వానకమ్మ ఇతుకన్దైయే మజ్జల్ మాకవాసిత్తార్కళిన్దై

అన్య — వేల్వయ్యల్ మడు త్తలుమ్ విరకమ్మన్ సఱుమ్ (౩) పున్దు ఎన్దుమకలన్దు కాలజ్జల్ (౬) వలమ్మురి ఇన్దై త్తనర్ వాళొ (౯) ఒజ్జల్ మడన్దైయర్ (౧౦) ఆఱ్ఱియాన్దు తమర్ వానకమ్ (౧౫) ఆత్మిన్దో ఎన్దు ముక్కిన్దై వాల్ త్తనర్ (౧౫)

పన్నీ — అనన్తరమ్, “శేషిత్వవిక్రమాన తిరువాట్టయొందునెవలన్ శేషభూతరానసిజ్జల్ ఇవ్వకొద్దలొకత్త నిర్వహాయ
 ఘోశ్” ఎవ్వ అతివాహికమహిషికో వాట్ త్రివపడియొందులెవ్వయికితార్

తైదికరపకలధర్మజ్జై సమస్త త్రివళివలే, పరిమళ తై ప్రపహిప్పిలు, సుగంధమన, (౨) ధూపజ్జకానకె, ఎల్లమకలజ్జై కాళజ్జై
 యుమ్, (౩) పలమ్మరికలై యుమ్, ధన్విప్పిత్తాంకళో, ఇవర్కళైక్కలై ప్రియాలే, ఒలియొడుతాయ్, (౪) దర్శనీయమాన,
 కలైయొడుయై, దేవప్రీతికానకళో, (౧౨) తిరువాట్టయొందునెవలన్ శేషభూతరానసిజ్జల్, ఇవ్వకొద్దలొకత్త
 (౧౫) అభివృత్తికాళో వేణుమ్ ఎవ్వ, ప్రియయొడుయొక్కలై, వాట్ త్రివారకళో (౧౮)

అర్థము — కర్మఫలము గవీరియొద్దసమర్పించుచుండగా, పరిమళము కొట్టుచున్న సుగంధముల (౩) ధూపములను (పసుచ్చించి) అంకల
 పలమ్మరికలై కాళజ్జములను (౬) దక్షిణాన ద్రవ్యములను ధన్వింపజేసిరి వేణువుగల (౯) సుందరములైన శేత్రములుగల ప్రీతి
 (౧౨) సక్రమమునకి భక్తులైనవారి స్వర్గమును (౧౫) పరిపాలించుచేయు సన్నోపచారముచేసిరి (౧౮)

ఈ — ఆజామూట్టు సత్కారపూర్వకమాక దేవప్రీతికళుకన్దు ఇవర్కళై ఆశీర్వాచనజ్జలై వుట్టివారక
 లైనితార్

(వేర్వీయుల్ మడు త్రిలుమ్) అవర్కళో తజ్జళుజైయ యాగళులజ్జలై సమర్పి త్రివళివలే, వేతేలిల్, అకిల్
 తుడక్కమాన ద్రవ్యజ్జై కొట్టు నల్లపుత్తై కళై ప్రపత్తిత్తార్కళో (విరైకమట్ నలుమ్పుత్తై) పరిమళప్రచుర
 మాత్తయాలే స్వపూణీయమానపుత్తై (కాళజ్జలిత్యాది) అవర్కళో కొడుక్కిలమ్మలై యివర్కళోకై కొట్టు
 కిలవళివలే, వేతేలిల్కళో, కాళజ్జలై యుమ్ పలమ్మరికలై యుమ్ కలన్దుధన్విప్పిత్తార్కళో (కలన్దుమిన్దు త్రివర్)
 మాటిమాటియెల్లుమొక్క ధన్వి త్రివ + (ధన్విక్కు-మొత్తుధన్విప్పిచ్చార్మ వేణుమితే) (అప్రియాన్దుమర్ -
 అప్రిన్దు వానకమ్) “సర్వేశ్వరనుక్కు శేషభూతరానసిజ్జల్ ఇవ్వకలైయొళికో” ఎవ్వాయ్ ముస్తోత్రమ్ వణ్ణువతు
 అవన్దునామ్ త్రివిభూతియై ౧ “భక్తానామ్” ఎన్దునోవిరుప్పతు “అభ్యుక్తుక్కుత్తై యోగ” ఎన్దుర్కళో
 (వాళొణ్ణోత్యాది) అతివాహిక కర్తాకళుజ్జైయమహిషికో వాట్ త్రివారకళో దేవార్ నరమ్మనప్రజై యెత్తా
 యమార్ కులిరప్పార్కుమాప్తోవలే, ఒలియొడుతాయ్ అక్కియికిల్లభాలేకళిరనోక్కినడడి (మక్కిన్దే) భర్తా
 కళుననర్త్తియాలే విహితమెన్దు తెయ్కితార్కళన్దు, ప్రితియాలే తెయ్కితార్కళో ఇల్లుభగవత్సమస్తమేమేతు
 వాక నీచరాలే కరిభూతనాయ్ వాన్దువక, శరీరవియోగసమన స్తరత్తల్ తజ్జళుక్కువ్వరుక్కిలైతార్ కొట్టాడుమ్మడి
 యితే యివకాపేలు

కీ.ఆ — ఆజామూట్టు (వేర్వీయులైత్యాది) “వాళొణ్ణోమడన్దెయర్ వాట్ త్రివర్ మక్కిన్దు” ఎవ్వత్తైక్కటాక్షి త్రివారక
 (సత్కారపూర్వకమకలైత్యాది)

“వేర్వీయుల్ మడు త్రిలుమ్” ఎల్లవిరు - అనువాదము. మడు త్రిలుమ్ మడు త్రివళివలే సమర్పి త్రివళివలేయొనడడి “విరైకమట్”
 ఎవ్వ తుక్కుమ్ ౩ నలుమ్మెక్కుమ్ భేదమే తెన్న (పరిమళత్యాది) పరిమళ తై ప్రపహిప్పిలన్దు పూణీయమాన ధూమజ్జకైయెన్దు కలైజ్జకమ్,
 (ప్రపత్తిత్తార్కళో) ఇత్యధ్యత్యత్యకమ్. విరై - పరిమళమ్ కమటై - పలమ్మై కాళజ్జో - చిచ్చుజ్జో ఇత్యత్తనర్ - ధన్విప్పి
 త్తార్కళో కలన్దు - మాటిమాటియెన్దు పడి ధన్వి త్రివ - ధన్విప్పిత్తార్కళో ఈశ్వరవిభూతియొందరకళో కొడుక్కులమానెన్దు (అవన్దు
 నుమిత్త్యాది) “వాళొణ్ణోమడన్దెయర్” ఎవ్వ అవర్కళోకళైవర్క్కిలైకళుభావమ్ (దేవార్ త్రివారకళో) వ్యాఖ్యాతావినీడుపాడు
 (ఇల్లుభగవత్సమస్తమేమిత్త్యాది). వేర్వీయుల్ మడు త్రిలుమ్ విరైకమట్ నలుమ్మైయై ప్రపత్తిత్తార్కళో, కాళజ్జో పలమ్మరికలైజ్జ
 మిత్తత్తనర్, అప్రియాన్దుమరానసిజ్జో - వానకమ్ - అప్రిన్దు - ఎవ్వవాళొణ్ణోమడన్దెయర్ - మక్కిన్దు - వాట్ త్రివర్ ఇత్యయి.

ఈ —లోక త్తిరి నిస్తుమ్ లోకా న్దర త్తేఱప్పొమవర్ కళాకై యాలే, తల్లై త్తెక్కుళ్ళిర్ పుకట్టన్దవళవార పరార్థి ప్తిపుపిఱ వామైయాలేతుడర్ న్దుపుకట్టన్దార కళో అవర్ కళో తాణ్ణో శది త్తెన్దప్పొకిఱవితుక్కడియెన్నెన్నిల్, తాణ్ణో, ౧, కణ్ణో విణ్ణూర్ తొమ్మ వేళరిక్కిన్దనశ్శమ్” ఎన్తుమ్ ౨, కాన్ త్తెణ్ణాన్తుకొలో” ఎన్తుమ్ ౩, మాక వై కున్దమ్ కాన్బిత త్తెన్దొమన మేక మెణ్ణుమ్” ఎన్తుమ్, ౪, ఉడన్దొకూడువత్తెన్దొలో” ఎన్దుమిరుక్కై యాలుమ్, ౫, నడివేయండణమపి” ఎన్దురు క్కు-మవకరు త్తెఱియుమవర్ కళాకై యాలుమ్

(తొడుకిడట్టిడన్ద) పరమపద త్తెక్కులవిరుక్కై యాకవుడై యవళ, అత్తైవిట్టు, బ్రహ్మాదికళుక్కుముకళ్ళొడుక్కై కాన్ త్తిరుప్పొట్టుడలి లేకణ్ణోర్ న్దురుళిసవడి (తొడుకడల్) తొణ్ణొప్పట్టకడల్ అట్టన్దకడల్ (ఎత్తేవళ) అత్తితార్థ మాక కట్టనాయవన్దవతిర్తురక్షి త్తవళ, అవతారత్తుక్కుప్పిత్తాడరిధివారతపడి * (తిరుక్కుడన్దైయి లేకణ్ణోర్ న్దురుళికి ఱవళ (ఎత్తేవళ) కట్టణ్ణో తానేవన్దుతిరుక్కుడన్దైయి లే కణ్ణోర్ న్దురుళికిఱానెనిఱితు మరులరుమ్ వళుక్కుళుమ్, అవళ పో యన్దప్పణ్ణొనకృషియొళులమన్దొవెన్దు కొణ్ణాడానిఱ్ఱార్ కళో (కిళరొళిమనేముడి) మిక్కువొళియై యుడైత్రాయ్ అధిరా జ్ఞునూచకమానతిరువళి మేకమ్ పూహవిధవజ్జిలి లళవన్దిక్కి) తిరుక్కుడన్దైయి లే కణ్ణోర్ న్దురుళికిఱని ర్దైయి లే తొణ్ణొ ము సన్తానమాక వెమ్మతిక్కుడు త్తవర్ కళన్దొ వివర్ కళెన్దొయిన్దొ అవర్ కళాడరిప్పతు 2

౩-౨-౧ (తాణ్ణో కాన్బిత త్తొవి) అవ నైయమ్ పరమపద త్తైయమ్ నిత్యసూరికైయమ్ కాణ వేణుమెన్దిఱ త్తైయాలుమ్, అవళ కరు త్తైయమ్ మవర్ కళాకైయాలుమ్ త్తైయిత్తుప్పొకిఱార్ కళన్దపడి

ళుళితమ్ (అట్టన్దకవరెన్దు) “కొవళా” ఎన్దిఱవితుక్కు - నిరైయిలేనొక్క “మడియడియార్ క్కు” ఎన్దుతు - కర్త నీవన్దియాయ్ మడియడియార్ కళైయన్దపడి తొడుకడలెన్దుతుడక్కి, తొ త్తిరమణ్ణొనిసరిత్యన్ద

౨-౨-౨ - కిటో మెన్దుమ్, అత్తేళ త్తిలిరక్కిఱవ నైయప్పొత్తమభవిక్కు పొప్పిటో మెన్దుమ్, అత్తేళక రాస నిత్యసూరికళో తిరళి లేయప్పొకుహడప్పొ కిటో మెన్దుమ్, ఇమ్మాన్దిడ త్తిలుమ్ తల్లగుక్కుణ్ణానత్తైయాలేకిఱు) మాకప్పొకిఱార్ కళెన్దుమ్ త్తెక్కిణ్ణో విణ్ణూర్ తొమ్మ వే) ఎన్దుతుడక్కి నాలుకన్దై కళాలుమ్ దర్శిప్పొకిఱార్ (మాక వై మన్దమ్ కాన్బిత త్తొమ్మ) ఎన్దువనర్తుమ్ (కాన్బిత త్తొమ్మకొలో) ఎన్దుకన్దైయియనుసన్దిత్తు, అనన్దరమ్ (అడి యార్ కళో క్కుణ్ణొత్తై) ఎన్దుకన్దైయియనుసన్దిప్పతు

ప్ర.౨ — (తొడర్ నెన్దుమ్ కళో త్తిరణ్ణొలిన్ద) సున్దరకాణ్డే, “విరంశివతివైడేమీ” ఇతి

తాత్పర్యము — దేవతాశ్రీలుస్తోత్రముచేయగా మురుతులును వసువులును, శ్రీరాధికాయై సర్వకారణభూతుడై అత్యున్నతమణుఁ గేనిరింపఁబడినరీతిముకలవాడై తిరుక్కుడన్దలో బ్రహ్మలింగినవాడైన శ్రీకృష్ణునికిఁ గలదానై శ్రీవై మణ్ణుమునకు వెళ్ళుచున్న చారినియనుఁ గించివెళ్ళి స్తోత్రముచేసిరి

మూ —కుడియడియారివర్ కోవిన్దన క్కెన్దు | ముడియుడై వానవర్ ముత్తై ముత్తై యెతిర్ కొళ్ళు|

క్కొడియణి నెదుమతిక్కొపురన్దుటాకిన్ . వడివుడై నూతవన్ వై కున్దువుకునే || ౮||

ఆ —(కుడియడియారివర్) కుడియడియారివర్ కోవిన్దన క్కెన్దు, ఇవనై, శేవత్వసామ్రాజ్యత్తిరే యభిషిక్తరాయకుక్కు ముడికూడి యిన్దు * ఆయర్వణుమరురకళో ముత్తై ముత్తై యెతిర్ కొళ్ళు, వడివుడై మాతవన్ వై కున్దువుకునే పుక్కుక్కాక, ఇవనకళో మున్నమే భవజ పతాకాదికళాశే యలబ్బుతమాన పెరియతిరుక్కొపురన్దుచ్చెన్దు కుటుకినార్ కళెన్దితార్

అన్య —ఇవన కోవిన్దన కుక్కు కుడియడియార్ (౩) ఎన్దు ముడియుడై వానవర్ (౬) ముత్తై ముత్తై ఎతిర్ కొళ్ళు వడివుడై (౯) నూతవన్ వై కున్దువుకునే (౧౨) కొడియణి నెదుమతిక్కొ పురన్దుటాకిన్ (౧౩)

పన్నీ —అనన్దరమ్, ఆశ్రమిలభ వానకృష్ణసుడైయ వడియార్వణువాదరత్తారే పరమపదవాసికో నాట్టెన్దుయిరే వన్దితిర్ కొళ్ళపరమ పద తైక్కిట్టినపడియైయరుళిచ్చెన్దుకొటార్

ఆశ్రమార్థమాకవనతిర్వానకృష్ణసుక్కు, అనన్యార్థ మానల తైయుడైయ అడియార్, (౩) ఎన్దు, ఈశ్వరనోపాతిఅభిషేకాదిసామ్రాజ్య తైయుడైయరాన, నిత్యసూరికో, (౬) తద్వామితరజ్జలోతప్పామన, ఎతిర్ కొళ్ళు, ఇవనకళో వరుకిటార్ కళెన్దు అలబ్బుతమానపడివైయుడై యనాయ్, (౯) ౧ “శ్రీయాసార్థమ్” ఎన్దులత్తియోడేమానవెల్దున్దులియిరుక్కిటసరేశ్వరన్దుడైయ, శ్రీవైకుంఠత్తిరే, ప్రవేశక్కుక్కటాపాక, (౧౨) తద్దోవరపుక్కు అలక్కూరమాక వెదుక్కుట్టినకోడియారే అలబ్బుతమాయ్ అయర్ వసులియై డైతానకలైవాళిరే పుక్కూరకళో

అర్థము —మీరు శ్రీకృష్ణునికో కులదాసులు (౩) అని నిరీటములుగల నిత్యసూరులు (౬) క్రమక్రమముగా అభిగమనము చేయగా, సాందర్యముగల (౯) శ్రీయోపతియొక్క శ్రీవై కుంఠమును ప్రవేశించుటకై (౧౨) భవజములచేసలబ్బుంపఁబడిన గొప్పసాకారముగల గోపురద్వారమును సమీపించిరి (౧౩)

ఈ —ఎట్టామాట్టటు ప్రకృతిమణ్డలత్తుక్కువ్వరుకే పరమపదత్తుక్కువ్వుటమ్మాకనిత్య సూరికళివర్ కళై యెతిర్ కొళ్ళుకిటపడియైయరుళిచ్చెన్దుకొటార్

(కుడియడియారిత్వాది) అవనుడైయ సాలభ్యత్తిలేతోన్దు సవరికిరమాక వెల్దుతిక్కొడు క్కవర్ కళెన్దు యిన్దు నిత్యసూరికళాదరిప్పతు “కుడన్దువై యెన్దోవలకకుడియడియార్” ఎన్దు తుక్కిట్టే, (కుడియడియారివర్ కోవిన్దన నక్కు) ఎన్దు తిట్టే “ఇవనకళో విభవజ్జలిరే ఆశ్రయ త్తవర్ కళో ఇవనకళో ఉకన్దురుళినలభ్యళిలే ఆశ్రయ త్తవర్ కళో” ఎన్దాయిన్దు అవనకళో శ్లాఘిపుతు (ముడియుడై వానవర్) అవన్దున్న పాతియుమ్ మతిప్పిర్ కుత్తవన్దున్దు వర్ కళాయిన్దు బివర్ కళై యాదరి ప్పార్ అభిషేకమ్ అవనుక్కుమ్ నిత్యసూరికళుక్కు మొక్కుమాకిర వాళియెన్నెన్దు, అవన్ రక్షకత్వత్తుక్కు ముడిశూడియరుక్కుమ్, ఇవనకళో అడిమైశెయ్ కైక్కు ముడిశూడియరుక్కు కళో (ముత్తై ముత్తై యెతిర్ కొళ్ళు)

జీ-ఆ —ఎట్టామాట్టటు (కుడియడియారిత్వాది) “ముడియుడై వానవర్ ముత్తై ముత్తై యెతిర్ కొళ్ళు” ఎన్దు తైక్కిట్టాత్తి త్తవరాన్దు (ప్రకృతిమణ్డలత్తుక్కుత్వాది) “గోపురమ్ కుటుకిన్” ఎన్దు తుక్కుమున్నాక “ఎతిర్ కొళ్ళు” ఎన్దుయరే (పరమపదత్తుక్కువ్వుటమ్ముక) ఎన్దుకొటార్

(ఇట్టే) ఎన్దు వనన్దు, “ఇరుక్కుక్కరుత్తెన్దున్దు” ఎన్దుటాట్టవతు ఎదుత్తికత్తుక్కు వ్యుత్క్రిమేణభావమ్ (ఇవనకళిత్యా)

ఈ-వ-ర్యాయమాక వెలికొళ్ళ గుయ తపూర్వేసాధ్యాః 'ఎన్దమ్, ౨ "అడియార్ కళ్ళ కుద్రాజ్జై" ఎన్దమ్ కొట్టుటపడి యే-తళ్ళగుక్కు ద్వైశ్యరానవర్ కళుక్కు ద్వైశ్య రాకితార్ కళితేయివర్ కిల్ (కొడియిత్తాది) ఇవర్ కళ్ళ పరుకితార్ కళెన్దు, కొడికళా లేయబ్బ-తమాన్ ఓక్క-త్తైయైదై తాయ్ పరమవదత్తుక్క-త్తైయాన తిరుమతి భో తిరుక్కో-పుర తై చ్చెన్దు కిట్టార్ కళ్ (వడివుడై మారవక)౩ " యవేవనుచేవో భూత్ " ఎన్దు- కంపెదత్తుక్కుప్పిన్దు విర్ళియైక్క-ణ్ణ శ్రీ వసుదేవరై యుమ్ దేవకియారై యుమ్ పోలవుమ్, పెరుమాళ్ కెక్క-ణ్ణవక్రవర్తి ౪ " పునర్బువేవ " ఎన్దు కొల్లప్పట్టా పోలవుమ్ (వడివుడై మారవక వై కున్దమ్ పుకవే) తళ్ళో వరవాలుణ్ణానహర్ త్తాలే పుతుక్క-ణ్ణి తవడివై యుడై యిళియిః పతియతాన పరమవద త్తిలేపుకుక్కైక్క-క వన్దుకిట్టివానెన్దు వాణ్ణే, తనక్కుమ్ పిరాట్టిక్కుమ్ వడివు ఇట్టుమాటినా పోలేయామైదై

౮.

శీ-౨ — "మడియై 'ఎన్దువేవనత్తుక్కుభావమ్ (అవ్వున్న పాతియుమిత్తాది) వ్యాఖ్యాతావివేచనాడు (యత్ర పూర్వేషత్తాది) "సాధ్యా" ఎన్దయారే (ఉద్దేశ్యర్థిణులు) "కొడియి" ఎన్దుకు - స్వభావము, సాధిసాయమ్, వడివు - సాదర్యమ్ "వడివుడై" ఎన్దుకుమ్ సాధిప్రాయమెంతారే (యవేవేత్తాది) "మహాత్మవమివాసాద్య పుత్రాననవిలాసమ్, యవేవనుచేవో భూద్విజయభాగ్యతాంజరామ్' ఇతిపఞ్చమే౨౦ శీ. , ఆహంపునర్దేవమూరయోపమబద్ధులం తంసుతమాప్రజన్తమ్, నవ్వామిపశ్యన్నపిదర్శనే భవామిదృష్టవపునయ్యవేవ" ఇత్యయాధ్యాకాణ్డేవాదశే "వడివుడై" ఎన్దుకుక్కుభావాన్తరమ్ (తళ్ళోత్తాది) కీర్త్యాకవివరణమ్ (వన్దుకిట్టివానిత్తాది) కడియడియారెన్దుకుదశ్శీ, వైకున్దమ్ పుకుక్కైక్క-క - శోపురవ్వుటానివర్ ఇత్యన్దుయి:

౯

అ-౨-వి — అవర్ కెక్క-వన్దుక్క-ణ్ణ పిన్దువోవడివుటిటన్దుకు, ఇన్దేవర్ కైక్క-ణ్ణవిలైయే, ఇరుమాడుమ్మడియెన్దుకే ఎన్దుటముగినవర్ త్తిలేవనుక త్తైయైప్పరిహసిక్కిటలు (వన్దుకిట్టివానిత్తాది)

ప్ర-౩ — (వడివుడై మారవక) పఞ్చమే౨౦ శేవిశేధ్యాదే, "మహాత్మవమివాసాద్య పుత్రాననవిలాసమ్, యవేవనుచేవో భూద్విజయభాగ్యతాంజరామ్" — అయాధ్యాకాణ్డే వ్యాదశేవశరభప్రలాపే, "ఆహంపునర్దేవమూరయోపమబద్ధులం తంసుతమాప్రజన్తమ్, నవ్వామిపశ్యన్నపిదర్శనే భవామిదృష్టవపునయ్యవేవ"

౧౦

తాత్పర్యము — ప్రకృతిమణ్ణలమును దాదినతరువాత నిత్యనూరులు పీరుకృష్ణభక్తులరియాదరించి పీరినిబరమపదముండు దీపిగాని పోవుటకై వరసవరసగా నెదురుగవచ్చి పీరిని తిలిచి కొనిపోవునప్పుడు, పీరునే చేయుచున్నా రని భ్యజాదులచే నలబ్ధురింపఁబడిన ప్రాకారములుగల శ్రీవైకుంఠయొక్క శోపురవ్యావమును సమాపించిరి

౧౧

మూ — వై కున్దమ్ముకుతులుమ్ వాళలిల్ వానవర్ | వై కున్దమ్ము రెమ రెమతిడమ్ముకుత్తెన్దు |
వై కున్ద త్తమరరుమునివరుమ్ వియన్దనర్ | వై కున్దమ్ము కువతుమ్మన్దవర్ వితియే ||

౧౨

అ — (వైకున్దమ్) వైకున్దవేపుకనుగిల్, వాళలిల్ వానవర్, "వైకున్దమ్మరైయారే యెల్లగుక్కు-స్వామికళాననీజ్జ కెల్లగుడైయ భగవత్కై-బ్బ-రైయోరూపమాన సమృద్ధికైక్కొక్క-ళేబుమ్" ఎన్దు సమర్పిక్కు, భగవద్దణ్ణానుభవజనితనిరతిశయ శ్రీతికారితనర్వపరిచరైయ భోగరావమరరుమ్, భగవద్దణ్ణానుభవజనితనిరతిశయశ్రీతియారే అప్రకృతిజ్జితరా యురుప్రపు త్రిపల్లుకైక్కు- త్తమరర్పియెరుక్కుమ్

మననము, “ భూమియై యేయ్య శ్రీవైష్ణవరకళ తిరువాట్టిలేవరుకై త్తు నామెన్న భాగ్యం పట్టిసోమ ” ఎన్దు విష్ణుయప్పవార్ కళిరైతార్

అన్య — వైకున్ఠపుటతలుమ్ వాళిల్ వానవర్ (౩) వైకున్ఠమర్ ఎమర్ ఎమరిడమపుటత ఎన్దు (౬) వియన్ఠవర్ వైకున్ఠత్తు అమర రుమ్ మనవిరుమ్ (౯) మణ్ణవర్ వైకున్ఠపుటతతు వితియే (౧౨) వియన్ఠవర్ (౧౩)

పన్నీ — అన న్దరమ్, “ శ్రీవైకున్ఠవాఘనడైయ్ శేషభూతరానవరకళ నమక్కజ్జేక్కర్ ” ఎన్దు, తిరువాళల్ కాక్కుమమతలికళా నారాదరి త్తపడియైయరుగిచ్చెయ్కెటార్

శ్రీవైకున్ఠ త్తిలేశెన్దుపుక్క వళవిలే, తిరువాళల్ కాక్కుమ్, ముతలికళానవరకళ, (౩) “ శ్రీవైకున్ఠవాఘనక్క అదరణియరానవర కళ, నమక్కజ్జేక్కర్, ఎన్దు శిధికార త్తిలేపుటర వేణుమ్ ” ఎన్దు, (౬) ఉక్కవార్ కళ, అన్దేళ త్తిలే, కైచ్చార్వరరాయమ్ గుణానుభవపరరాయ మిరుక్కి అనమరరుమ్ మనవిరుమ్, (౯) భూమియై శ్రీవైకున్ఠమయ్య ప్రవణరాయరున్దవరకళ, వరమపద త్తేపుటతతు, ఒరుభాగ్యమే! ఎన్దు, (౧౨) ఉక్కవార్ కళ (౧౩) వియన్ఠవర్వియన్ఠవర్, “ ఎమరిడమపుటతెన్దు - వియన్ఠవర్ ” ఎన్దుమ్ “ అమరరుమ్ మనవిరుమ్ వియన్ఠవర్ ” ఎన్దుమ్ ఇరణ్ణడై త్రిలమన్యయిక్కి అతు

అర్థము — శ్రీవైకున్ఠమును బ్రహ్మచారివనప్పుడు ద్వారమందున్న నిత్యములు (౩) శ్రీవైకున్ఠవాఘనిభక్తులైనవారు మాకుజ్జేక్కులు మాస్థా నమును ప్రవేశించుడియని (౬) ఆహ్వానించిరి, శ్రీవైకున్ఠమందున్న కైచ్చార్వరరులును గుణానుభవపరులును (౯) భూలోకమందున్న వారికి శ్రీవైకున్ఠ మును బ్రహ్మచారిమటకు భాగ్యము (కలిగినది) కదాయని (౧౨) పన్నీపించిరి (౧౩)

ఈ — ఒన్పుతామ్మాట్టు పరమపద త్తిలేశెన్దు తిరువాళిల్ ముతలికళా లే సత్కృతరాయ్, అన్దుభ్యనిత్యనూరి కళ “ పరమపద త్తిలేవరువతో, ఇతెన్న భాగ్యఫలమ్! ” ఎన్దు విష్ణుయప్పవార్ కళిరైతార్

(వై కున్ఠమపుటతలుమ్) పరమపద త్తేచ్చెన్దు కిట్టినవళవిలే, తిరువాళల్ కాక్కుమ్ ముతలికళ, “ శ్రీవైకున్ఠవాఘన డైయారెన్దుపుడై యసన్దువికళ, ఎన్దు శిధికార త్తేక్కొక్కోళ్ళ వేణుమ్ ” ఎన్దు యిన్దువర్ కళ పావరమ్ ౧ “ పయిలున్దిరు వుడై యార్ యవరేలుమ్ - ఎన్దు యాళ్ళుమ్ పరమర్ ” ఎన్దు వివలై పోలేయాయిన్దు యిన్దుభ్యనిత్యము తిరువాళిల్ ముతలికళ, ఎతిరేవన్దనత్తురిత్తు, కైయైక్కొడుత్తు, కొన్దుపుక్కు, తన్దుళితై ప్పడై కళిరియిరుత్తి, తిరుక్కైయిలేవర

శీ-౨ — ఒన్పుతామ్మాట్టు (వైకున్ఠవిత్తాది) “ వాళిల్ వానవర్ ” ఎన్దుకున్దమ్ “ వితియే ” ఎన్దు ముతలికళ కటాక్షి త్తపరాకై (పరమపద త్తిలేయత్తాది) పరమపద త్తిలేవరువతో యెన్దు - మణ్ణవరాయ్ నైత్తు నిన్దువరావతో యెన్దు పడి

ఇన్దునిన్దుమ్ పోకిలవరకళై, నిత్యనూరికళ “ ఎమర్ ” ఎన్దుక్కాడుమోవెన్దు (పయిలున్దిరువిత్తాది) పుటతెన్దు కైక్కొక్కోళ్ళ వేణుమెన్దు కైక్కొట్టార్ తాన్దుకోడుక్కమ్ పరిశ్రేయైతెన్దు (తిరువాళలిత్తాది) కైప్పడై - వాళల్ కాక్కుమిరుక్కమిడమ్ వీరమ్మై

అ-౨-౧ — ఇన్దుతిరున్ది పోకిలముముత్తు నిత్యక్రిత రానవరకళుక్కజ్జేక్కరాకక్కాడుమోవెన్దు, ముమర్వయితిలమ్ పెన్దు మున్దు ఇన్దుతిరున్దినిభాగవతరున్దుజ్జేక్కరానవరకళై త్తాన్దు నిత్యక్రితర్ క్కు-ఇన్దు తిరున్దివరకళ కాక్కుమ్మోవెణుమోవెన్దు మిడక్కోన్దు పరుగిచ్చెయ్కెటార్ (పయిలువిత్తాది)

ఈ - మైయియమొకొడువర్కళాయున్ దు శెన్పుపుకుఱివర్కళుక్కుమ్మై జ్జుర్కమేడ ద్దేశ్యమ్, అక్కిరుక్కిఱవర్కళుక్కుమ్మై జ్జుర్కమే యాతై యీయై యాలే, ఇవర్కళోకొళ్ళువతుమతు, అవర్కళో కొడువతుమతు (పుకుతు) ఎన్తు-పుకుతుక వేన్ పడి (వై కున్దు త్తమరుమ్మునివరుమ్) శ్రీధరతామ్రాన్వయమ్ ఇల్లై యెవరు మూలై యుమ్బాలే, గుణనివరుమ్మై జ్జుర్కనివరుమ్ (వియన్దనర్) విన్దయప్పట్టార్కళో (వై కున్దుమ్ పుకుతుమ్మువర్ విలియే) కడలిలో నీర్ సమ్మై త్తై యేఱిక్కొత్తాప్పాలే, సంసారికళో పరమపద త్తైలే పుకురుమ్మడిక్కిడాక భాగ్యవైష్ణవతే ! ఎన్దు విన్దయప్పట్టార్కళో

F.

శీ.అ - కొడుకుమతు అతిశయనకకూడుమో వెన్దు (శెన్పుత్యాది) “పుకుతు” ఎన్దు కొన్నవళిదే, వైకన్ద కమరుడు మనివరుడు “వైకున్దమ్ పుకుతు మున్దువర్ విలియే ! ” ఎన్దు వియన్దన రన్ద పడి అమరర్ - కైజ్జుర్కనివర్ మనివర్ - గుణనివర్ వైకున్దమ్ పుకుతుల మెన్దుకుడన్దే మనివరుడు - వైకున్దమ్ పుకుతు మున్దువర్ విలియే ! ఎన్దు - వియన్దనర్ ఇత్యవ్యయః

F.

తాత్పర్యము - శ్రీవైకున్దమండలి శోభరద్వారమందున్న వారు శ్రీవైకున్దనాథుని భక్తులు మనవడ్డేవ్యులకదాయని యాదరించి పిలిచి కొనిపోయి తమతమస్థానములందు వేంచువుచేసి మిక్కిలికత్కరించిరి కైజ్జుర్కపరులైన నిత్యుచారులను, భగవద్దాసుభవపరులైన వారును, భూలోకమందుండి యిచ్చుట ప్రవేశించుటకు పీఠంకభాగ్యముగల వారో! యని యాశ్చర్యపడిరి

F.

మూ. - విలివనై పుకున్దు రెన్దునలో వేలియర్ । పలియినిత్పాన్దీనిత్పాన్దల్లై క్కమ్మివినర్ ।

నిలియనఱున్పుమునిత్తై కుడవిళక్కము । మలిముకమడ నైయి రేన్దినర్ వన్దే ॥

౧౦౧

అ - (విలివనై) నన్దుడైయభాగ్యత్తివారే యిక్కేపుకున్దనరన్దు, అప్పలికన్దానరాన * ఆయిర్పణుమనురర్కళో, తల్లై తిరుమాళికళిదే యిగోచితమాకవివర్కళుడైయ తిరువడికలై విళక్కివార్కళో, చిరకాలచిరహితపుత్రసన్దర్శనత్తివారే జనన్త్రైయాయాచ్చాలే, ఇవర్కళై క్కమ్మై శ్రీకైళాయ్, అన్దక్రీత్యతిశయత్తివారే, శరత్కాలత్తిలో - పరిపూర్ణచంద్రమున్దులపద్యమాన తిరుముకమున్దులై యుడైయరాన పెరియపిరాట్టియుమ్ శ్రీభూమిపిరాట్టియుమ్ పప్పిన్దైప్పిరాట్టియుమ్, తల్లగుడైయ దివ్యపరిచారిత్తకళోడేమాడ, తల్లగుక్కుపరమధనమాన శ్రీకళికోపనమ్ నఱున్పుముమ్ నిత్తిరువడివిళక్కముమ్ ముదైయమ్ మున్దుమానత్యాళోపకరణులై యెల్లా మేర్ది కొల్మై వన్దెతిర్ కొన్దార్కళిన్దితార్

౧౦

అన్య - విలివనై పుకున్దనర్ ఎన్దు (౩) నలో వేలియర్ పలియినిలో పాళినిలో (౬) పాతల్లై క్కమ్మివినర్ నిలియుమ్ నఱున్పుముమ్ (౯) నిత్తిరువడిక విళక్కియుమ్ మతి (౧౨) ముకమ్ మడన్దైయలో వన్దు (౧౫) వీన్దినర్ (౧౬)

పన్నీ - అనన్దరమ్, శ్రీవైకున్దనాథకనియోగత్రాదే మారికగుమ్ దివ్యాప్సరస్సుక్కుగుహచరిత్రపడియై యరుళిచ్చెయ్కితార్

నన్దుడైయభాగ్యరూపమానపీళ్ళనియోగప్రకారత్తిదే, వన్దుపుకున్దార్కళో, ఎన్దుశ్రీతరాయ్, (౩) విలక్షణస్వభావరాయ్ “సాధ్యా స్సద్విదేశా” ఎన్దు వేదాన్తవేద్యరానమారికళో, తద్దామడైయదివ్యస్థానజ్జలిదే, సోపచారమాక, (౬) అన్ద తిరువడికలై విళక్కివార్కళో; ౨ “ధనంనుదీయమ్” ఎన్దు అపడియై అశ్రీతర్ క్కునధియన్ తిరువడివిలైకలైయుమ్, తిరుమేనియోన్దై స్వర్యత్రాదే విలక్షణమాన తిరుమాన్ద్రత్తై

యుమ్, (౯) శూన్ర కమ్ములైయుమ్, మణ్ణోపపణ్ణలైయుమ్, ఇవర్ కళోదర్శనతై శూన్ర చచ్చి నెప్పో శేవిళ్ళుకిఱ, (౧౦) ముఖైయుడైయు
రాయ్, తణ్ణో పారత ప్రతిపాదకమాన మడవప్పైయుడైయు దివ్యాప్పొన్నుక్కల్, ఎతిరేపన్దు, (౧౧) ఏదీయార్ కళ (౧౨), ౧౦

అర్థము — (మన)భాగ్యముచేత ప్రవేశించి అని(౩) విలక్షణులై తేవమందుఁబ్రతిపాదించుచుండిన తనవత్తునూరులు స్వస్వస్థానముందు ఉప
చారశూన్రకముగా (౬) శ్రీపాదములను శోధించి నిధిలెనున్న శ్రీకొకొపమును మంచిశ్రీచూర్ణము (౯) శూన్ర కమ్ములను దీప
ములను చచ్చినివంటి (౧౦) ముఖములుగల శ్రీలు ఎదుగావచ్చి (౧౧) భదించి (౧౨)

ఈ — వత్తామ్బట్టు నిత్యనూరికళికై కళొక్కణ్ణాడుమ్మడి మైయరుళిచ్చెయ్ కితార్

(వితివై పుకున్దనరెన్దు) “వైకున్దమ్ పుకువతుమ్మణ్ణవర్ వితియే” ఎన్దు ఇవర్ కళో శొల్లకిఱతువారైయన్దున్దు,
వేతేజివర్ “ఇవర్ కళిక్లేవన్దుపుకురప్పెత్తు నామ్ వణ్ణింభాగ్యఫలమన్దు” ఎన్బర్ కళో విషయజ్ఞో నడైయాడుకిఱ
సంసార త్రిలేయరున్దువై త్తు అనన్యప్రయోజనరాయ్, భగవద్గుణానభవమ్ వణ్ణింబ్బెత్తు మహాపురుషర్ కళాయ్,
౧ “విణ్ణుభారిలుమ్ శీరియర్” ఎన్కిఱవివర్ కళిక్లేవన్దుపుకురప్పెత్తు నామ్ వణ్ణింభాగ్యఫలమన్దు” ఎన్బర్ కళో “వైకు
న్దమ్ పుకువతు” ఎన్దుతణ్ణు, ఇక్లే (పుకున్దనర్) ఎన్దైయాలే - తణ్ణో భాగ్యతై కాట్టుకిఱతు (నల్ వేతియర్) ౨ “య
త్రరయిఁప్రభమజాయే పురాణాః” ౩, “యత్ర పూర్వే సాధ్యాన్ సన్దిదేవాః” ౪, తద్విప్రాసో విషవన్యో జాగృవాంసస్సద్వి
న్దతే” ఎన్దువేదజ్ఞభారే ప్రతిపాద్యరానవర్ కళో (పతియిన్) అన న్దవై నతేయాదికళో తణ్ణో తిరుమాళికై కళిళెకొడుపు
క్కు (పార్లేత్యాది) “ఇవనొరుసంసారిచేవన్, నామ్ అన్యప్రపంచసారగన్ధర్” ఎన్దువాళి వైయాలే, ఇవనై సింహసన త్రిలే
యుయర వై త్తు, అవర్ కళుక్కు ప్పాజ్జాకై త్తాణ్ణిరున్దుతిరువడికై విళిక్కువర్ కళో

(నితియిత్యాది) అవ్విలిలే, భగవత్పరిచారికై కళో వన్దెతిరేఱ్ఱుర్ కళో శ్రీవైష్ణవర్ కళుక్కు నిధియాన తిరు
వడినిలై కళై యుమ్, తిరుచ్చుణ్ణిప్రసాద వైయుమ్, నిజైకుడన్దలై యుమ్, మణ్ణో దీపజ్ఞలై యుమ్. (మతిముకమడవై
యర్) దేకా న్దరమ్ పోన్ ప్రక్షేపక్కల్ తాయ్ ముకమేకుళిర్ దిరుక్కుమాప్పోలే, హర్వతాలే, పూర్ణచచ్చి నెప్పోలేయి
రుక్కిఱముకన్దలై యుడై యవర్ కళో వన్దెతిర్ కొణ్ణార్ కళో ౧౦.

శీ-అ — పత్తామ్బట్టు (వితివైయిత్యాది) “నల్ వేయర్ - వివకై పుకున్దనరెన్దు - పతియిన్ పాణ్ణిన్ పారతణ్ణో కళువివర్”
ఎన్దువల్ తై క్కూటాక్షితకతాంకై (నిత్యనూరికళిత్యాది)

“మణ్ణవర్ వి?” ఎన్నాతే, పామాన్యమాక “వితివై” ఎన్దు తుక్కుభావమ్ (వైకున్దవిత్యాది) వివరణమ్ (విషయజ్ఞిత్యాది) కీర్తే -
అవర్ కళో భాగ్యతై యెన్దుగొల్లి, ఇక్లే - నన్దుడైయభాగ్యమెన్దుక్కునియామక మేతెన్దు (వైకున్దవిత్యాది). అతావన్ - కీర్తేప్పొల్లిక్కై,
“పుకున్దన్” ఎన్దు ప్రవేశతై ప్రతిగ్రహమాక కాట్టుకైయాలే, తణ్ణువాన స్వభాగ్యతై కాట్టుకిఱతెన్దు పడి నల్ వేతియర్ - శ్రీపురుష
నూత్తాదికళో ప్రతిపాద్యరానవర్ కళిత్తవడి వైదిత్వత్తిల్ నన్దైయానకు - శ్రీపురుషనూత్తాది ప్రతిపాద్యత్వమ్ “ప్రభమజా - ఋషయః”
ఎన్దైయాలే - నిత్యానన్దు - పితౄజ్ఞానరెన్దిఱతు పురాణా - భగవదనుభవతై యికిన్దిత్తవర్ కళో పురావినవా; పురాణాః ఎన్దు పడి
విప్రాసః - మేధావినః తద్వివన్యః - భగవద్విషయస్తుతిపరాః జాగృవాంసః - భగవదుభయై కాగ్గిః సమిధతే - విళిక్కునిన్దార్
కళిత్తవడి

మేలుక్కుభావమ్ (అన్యోవిలే యిత్యాది) తార్వరమ్ (దేకా న్దరమిత్యాది) నల్ వేతియర్ - వితివై పుకున్దనరెన్దు - పతియిన్
పాణ్ణిన్ పారతణ్ణో కళువివర్, నితియమెన్దుతుడన్ది వన్దు - ఏదీవర్ ఇత్యయః ౧౦

అ-అ ఏ - నిధియెన్దు తిరువడినిలై కళైచ్చొన్నుకు - శక్త్యాదివిధికళికై కళుక్కు వచ్చేత్తణ్ణాకైయాలే

[ప.తి.— (నల్ వేలియర్) “యజ్ఞః, “అహోహవధోజహం దేవయానామ్ । యత్త్ర యః ప్రభుమజాయే పురాణాః” — సుహితాయామ్ [కాం.౪] “తాభ్యాం పతేనురుకృతాములాశం యత్త్ర యః” ఇత్యాది — పురుషసూక్త, ‘, ‘తేనానాశం మహిమానస్సచన్తే । యత్ర పూర్వేనాభ్యాం పునీతేనా” ఋగ్వేద, “తద్విష్ణోః పరమం పదం పదాపశ్యద్విహారః । దివి పవత్యురాతతమ్ । తద్విప్రాసోనిపన్యసోనాగృవాం సస్పందితే । విష్ణోః శ్చ త్వరమం పదమ్”

౧౦

మణివారమునికల్ తిరువడిక శీశరణమ్

తాత్పర్యము. — మనభాగ్యముచేత వీరిచ్చట ఎచ్చరికదాయని, వేదప్రతిపాద్యులైన నిత్యనూరులు తమసింహాసనముందు వేంచేయించుకొనేసి వారిశిష్యులను గడిసిరి పూర్ణవస్త్రవదనులైన ఆచ్చటనున్న స్త్రీలు మృగార్థముగా క్రికకకోపమును శూరిద్రామాద్ధములను పూర్ణబుద్ధులును మజ్జలే దీపములను దీప్తికొనియుడరుగావచ్చిరి

౧

మూ — వందవరతిలో కొళ్ళమామణిమల్లవత్తు । అన్దమిల్ పేరిన్న్ తడియరోడిరున్దమై ।

కొన్దలర్ పాట్రిల్ కరుకూర్ చ్చడకోవ్, శొత్పు । న్దజ్జళాయర్ తిన్దె వల్లార్ మునివల్ ||

౧౧||

అబ్రావర్ తిరువడిక శీశరణమ్

అ — (నందవర్) ౫ త్వత్వరవాయ్ క్రియన్తపతియాయురున్దవెమ్మెరుమాన్దామన్వవెన్దెతిల్ కొళ్ళ త్రియమ మణిమల్లవత్తులేన్ద అన్దమిల్ పేరిన్న్ వత్తెయమ్మడియా * అయర్మునుమరల్ కళోడేమాడ త్తాయున్దమైయైచ్చన్న్ విత్తిరవాయ్ మెట్టియైవల్లార్, అన్దమిల్ పేరిన్న్ తడియరోడియక్క ప్పేలువరెన్దితార్

౧౧

తిరుక్కూరులైప్పిర్యాన్బిరువడిక శీశరణమ్

అన్య — అవర్ వన్ద ఎతిల్ కొళ్ళ (౩) మామణిమల్లవత్తు అన్దమిల్ పేర్ (౬) ఇన్న్త అడియరోడు ఇరున్దమై (౯) కొన్దలర్ పాట్రిల్ కరుకూర్ (౧౨) కడకోవ్ కొల్ కన్దల్ (౧౪) అయిరత్తు ఇన్దె వల్లార్ (౧౫) మునివల్ (౧౬)

పన్నీ — అన్ద వరమ్, ఇ త్తిరువాయ్ మొట్టిన్న్ పుమాక భగవదనుభవక్రైయరుళిచ్చెయ్కీతార్

లక్ష్మీదేవాయరావవర్ తామే, వన్ద, ఎతిల్ కొళ్ళ, (౩) తిరుమామణిమల్లవత్తులే, మడివిన్దియే, అపరిచ్చిన్నమాన, (౬) అన్ద తైయైయై, మారికళోడేమాడి, ఇరున్దవరత్తై, (౯) పూన్దోత్తుఅలరుళి, పాట్రిలైయైయై, తిరునకరిక్కూనిర్యామాకరాన, (౧౨) అబ్రావర్, అరుళిచ్చెయ్కీతాయ్, ఛన్దస్సుక్కరానవత్తులేన్ద త్తైయైయై, (౧౪) అయిరత్తు, ఇన్దె తైయైయై, అనుసర్దిక్కవల్లవర్కల్, (౧౫) పరమపద త్తిలేభగవద్దణమననలరావర్కల్ (౧౬) ఛన్దస్సుక్కశ్చ - వేదమాకపుమాన్ వన్దవరతిల్ కొళ్ళవెన్ద - ప్రధానరాన విన్దొక్కేవాడికళాకపుమాన్ ఇరుకలివిరుత్తమ్.

౧౧

వాది కేసరి అబ్రావైయమణివారోచ్చియర్ తిరువడిక శీశరణమ్

అర్థము — అక్రియపతి వచ్చి ఎదురుగవేంచేయగా, (౩) తిరుమామణిమల్లవత్తు అపరిలేని గొప్ప (౬) అన్దముగల భక్తులైన నిత్యనూరులతో గూడ (తామ) ఉన్న విభమును, (౯) పుష్పగుచ్ఛములు వికసించుచున్న తోటలుగల కరుకాపురికి స్యాదియైన (౧౨) నమ్మభ్రాన్ద సాదిందిన వేదస్వరూపములైన (౧౪) వేయిపాతురుములలో ఈపదిపాతురుములను అభ్యసించువారు (౧౫) భగవద్దణము అననుభవించుకు (౧౬)

౧౧

ఈ — నిగమత్తిల్, ఇత్తిరువాయ్మొళి యభ్యసి త్తవర్కల్ నిత్యమారికళోడొప్పరెన్జిఱార్

(వనవర్కరికొళ్ళ) పిరాట్టియోడేకుడ వేమ్మరుమావ్వా వనెతిరకొళ్ళ అప్రాకృతరాన * అయర్వణు నుమరంకెళ్ళన్నప్రమామ్ (మామణిమణ్డపత్తు) ఆనందమయమాన తిరుమామణిమణ్డపత్తిలే (అద్వమిల్ పేరిన్పత్తు) ౧ * అన న్నకళభాజనత్తుక్కైతిర్ తట్టితే, సంసారత్తిల్ సుఖమెన్దుభ్రమిక్కు మిత్తనై, దుఃఖమేయభృతు పాణ్డు ఒరు వన్నేలే అమ్మైవిడ, “సంసారత్తి లాయిరమ్మేకూన్ శ్రీలొరుత్తణమాయిల్ సుఖముభృతు, అత్తనై యుమ్ భుజిక్క వొట్టిన్ శ్రీలైయే” ఎన్టానితే (అడియరోడివర్దమై) ౨ “అడియరో కల్ కుగ్రాక్కై - ఉడన్దూడునత్తెన్జుకొలో” ఎన్ట అత్తై పట్టవడియేయర్దవమై (కొన్దలరిత్తాడి) నిత్యవన న్నమాన శోలైయైయడైతాన తిరునకిరియేయగ్గడైయ వాగ్దూరదళిచ్చయిర పోక్కిలే యురువట్టవాతే తిరునకిరియేతుడక్కిళ్ళలే కాణుమ్ శోలై శ్చెయవతు (కన్దళా యిరత్తు) ఛన్దస్సుక్కైయవైతాన వాయరమెన్దుతల్, ఛన్దరూపమాన వాయరమెన్దుతల్ (ఇన్దవల్లార్ ము నివరే) ఇప్పత్తై యభ్యసిక్కివల్లార్, అద్దేశత్తిలే భగవద్దణానుభవమ్వణ్ణి అతిలేవిద్దరాయ్ అతుక్కువర్దరుకు కాల్వా గ్గమాట్టాతేయిరుక్కుమనర్కల్ పోలేయవర్కల్

౧౧

వడక్కు తిరువీతిప్పిళ్ళై తిరువడికి శేశరణమ్

జీ-అ — నిగమమ్ (వనవర్తాడి) “ఇనైవల్లార్ మునివర్” ఎన్దత్తెక్కు టాక్కి త్తవతారికై (ఇత్తిరువాయ్మొళియత్తాడి)

“అవర్ - వన్దు - ఎిర్కొళ్ళ” ఎన్దన్దుయత్తు, “అవర్” ఎన్దతచ్చున్దుకు ప్రకృతపరామర్శియైయారే, “వడివుడైవతవన్” ఎన్దు - కీర్తీశ్రియంపతిప్రస్తుతనాకైయారే, అత్తైయెట్టొన్దురుభిచ్చయికిఱార్ (పిరాట్టియోడిత్తాడి) “నర్తకేతియర్” ఎన్దు - సూరిక రుమ్ ప్రస్తుతరెన్దువిన్దుత్తరుభిచ్చయికిఱార్ (అప్రాకృత రావతిత్తాడి) అక, “అవర్” ఎన్దు - పిరాట్టియోమోళ్వరమవారల్, నిత్యయో రికుమారెన్దర్దవయమ్ ఇత్తారోరావమ్ (అనన్దేత్తాడి) సంసారత్తిల్ సుఖమిన్దైయోవెన్దు (సంసారత్తిత్తాడి) సంసారత్తిలే దుఃఖమే యుళ్ళక్కై కుక్కుసంవాదమ్ (పాణ్డువిత్తాడి, ఒరువన్ మేలే-మృగమాయర్దవ ఋషిమేలే (ఎన్టాని శే) అమ్మపట్టవన్ద పడి. ఒరుఋషి, మానాయ్, తావమ్ తన్నుడైయన్త్రీయమాన్కొన్దు సంక్షేపిన్దుకొన్దరుక్కి అవళివలే, పాణ్డు అవన్ మేలే అమ్మైవిడ, అన్ద పాణ్డువైప్పార్ త్తు, “పావి! సంసారత్తిల్ సుఖమేయిలై, ఉన్దావాటమ్ ఆయిరమ్ కూన్ శ్రీలొరుత్తణమాయిల్ సుఖముభృతు, అమ్మత్తై యమ్భుభుజిక్కవొట్టిన్ శ్రీలై ఎన్టానిశేయెన్ద పడి ఇన్దవమై - ఇన్దప్రకారత్తై సరమాత్తావోడే కూడున్దున్దోవుద్యేగమ్, అడియరోడియ క్కైయోద్యేగమోవెన్దు (అడియరోకలిత్తాడి) ఇప్పారు “శొనలర్” ఎన్ద అత్తైయెన్దు (పోక్కిలేయత్తాడి) ఛన్దస్సుక్కై - అత్త ణ్డైలై ఛన్దరూపమాన - వేదరూపమాన “మునివర్” ఎన్దుకుక్కై (ఇప్పత్తైయత్తాడి) కొన్దలర్ - కొత్తక్కై త్తాకవలరుకిఱ మునివర్ - మనసేలిరావర్కల్ “శొలో” ఎన్దుకు - శొన్నవెన్ద పడి “అద్వమిల్ పేరిన్పత్తు” ఎన్దుకు - అబ్బొరమ్ క్కు విశేషణమాతల్, * అడియరోక్కి విశేషణమాతల్

౧౧

శేయర్ తిరువడికి శేశరణమ్

అ-అ వి. — “అద్వమిల్ పేరిన్పత్తు” ఎన్దు కుక్కు - యావదాత్తి భావియాయ్ నిరతికయానన్దత్తైయెన్దైయరాయ్కొన్దెన్దు తాత్ప ర్యమ్ “అద్వమిల్ పేరిన్పత్తు” ఎన్దుకు - “మామణిమణ్డపత్తు” ఎన్దుకు విశేషణమ్ “ఇన్దవమై” ఎన్దరాన్దరమ్ విన్దుత్తరువైయికిఱార్ (అనన్దేత్తాడి)

౧౧

తాత్పర్యము — శ్రీవైష్ణవులందు వీరినిక్రయఃపతి యెగురుగవచ్చి తీసికొనిపోగ నప్పుడు నిరతిశయానందమయమైన యిరామామణిమూర్తి
ను సజేరి యచ్చట నిత్యసూరలతోఁగూడ బ్రహ్మానందము ననుభవించుచున్నదిమీదిమీదనున్న ప్రతిపాదించుచున్న ప్రవృత్తులచేసమర్థములైన తోటలు
గలదుకావురికివాడులైన నమ్మావొర్లుసాదించిన యాపదిపాతురములనభ్యసించుచు (శ్రీవైష్ణవులనుపకరి) భగవద్గుణానుభవముచేయుదురు

ద్రమహోపనిషత్సజ్జతియిలి తిరువాయ్ మొట్టిక్కానల్లోకిమ్

(శూద్ర్ విశుమ్ము) సత్కారమధ్యనిమిరై రవీనన్నికృష్టే ప్రత్యుద్ధతింపరమభాన్నిజనై స్తదీయైః |
తత్రప్రతింసుఖమయ్యాశ్చపారిప్రీయాణామా సాదితోమునిరభూన్నవమేశరారిః

వాదిశేసరిఅర్చియమణవాళచ్చియిర్ తిరువడికేశేశరణమ్

అర్థము — మనిః - ధ్యాయశీలైన, శరారిః - నమ్మావొర్లు, నవమే - (పదియవత్తయొక్క) తొమ్మిదవతిరువాయ్ మొట్టిలో,
సన్నికృష్టే - సన్నిహితమైన, అధ్యని - (అధ్వని) మార్గమందు, సురైః (అగ్ని) దేవతలచే (జేయబడుచున్న), సత్కారమ్ -
పూజన, పరమధాన్ని - పరమపదమందు, తదీయైః - భగవద్గుణులైన, జనైః - నిత్యసూరలచేత, (చేయబడుచున్న), ప్రత్యుద్ధతిమ్ -
ఎదురుగ రావడమును, తత్ర - ఆపరమపదమందు, పారిప్రీయాణామ్ - భగవత్ప్రేమముగలవారియొక్క, సుఖమయ్యామ్ - సుఖప్రయరమైన, శీరిమ్ -
ఊనికిని, ఆపదితః - పాదిన (పాతకకర్మించిన)వారై, అభూత్ - అయిరి

తాత్పర్యము — “శూద్ర్ విశుమ్ము” అనెడు తిరువాయ్ మొట్టిలో నమ్మావొర్లు పరజ్ఞానముగలవారై, అధ్వనిమార్గమును, అమర్గ
ములో అగ్నియదుగులపుడు ఆరాధనమును, పరమపదము చేంచేసినవెనుక నచ్చటనున్న విత్యసూరలతోఁగలిసి మణనందము ననుభ
వించుచున్నశీరిని పాతకకర్మించిరి.

ద్ర-తా — (శూద్ర్ విశుమ్ము) స్వామిత్వాచ్చిశనారాయణాభియశసా విక్రమాద్విష్టపానాం
క్రీమత్వా చుక్రవత్త్వా జలనిధిశయనా చ్చాపి గోవిందభావాత్ |
వైకుంఠస్వామిభావా దపీచనిజజనానర్పిరాద్యాఖ్యగత్యా
స్వంలాకం ప్రాపయేచ్చిపతిరితికథయాం శ్రీశరారిర్యభూవ

అర్థము — స్వామిత్వాత్ - స్వామియగుటవలనను, శ్రీశరారియణ ఇతియశసా - (శ్రీయఃపతి సర్వనియన్తా అయిదిక్షిర్నిచేతన,
విష్టపానామ్ - లోకములయొక్క, విక్రమాత్ - ఆక్రమణములనను, క్రీమత్వాత్ - (క్రీమంతుడగుటవలనను, చుక్రవత్త్వాత్ - సుదర్శనము
కలవాడగుటవలనను, జలనిధిశయనాత్ - చ - సమద్రమందుఁబయ్యింపుటవలనను, గోవిందభావాత్ అపి - గోవిందు(సులభు)డగుటవలనను,
వైకుంఠస్వామిభావాత్ అపి - శ్రీవైష్ణవులను నిర్వాహకుడగుటవలనను, నిజజనాన్ - తాభక్తజనులను, అధ్వరాద్యాఖ్యగత్యా - అధ్వరా
దియనిపేరుగలమార్గముచేత, శ్రీపతిః - లక్ష్మీవల్లభుఁడు, స్వమ్ - తనదైన, లోకమ్ - లోకమును, ప్రాపయేత్ - పొందించును, ఇతి - అని,
శ్రీశరారిః - శ్రీమదైన నమ్మావొర్లు, కథయామ్మభూవ - చెప్పిరి

వ్యా — (స్వామిత్వాత్) ఏద్ర్ పాటిలును వశమేంద్రియవేన్నప్రత్ - సర్వస్వామియగుకైయాలును, (శ్రీశరారియణఇతియశసా)
నారణస్తమరైక్కుణ్డకస్త - సర్వనియన్తావైయాలును, (విక్రమాద్విష్టపానామ్) భూమియన్తశ్చంద్ర - త్రివిక్రమయూపత్తైక్కుణ్డై
లోకద్వైయమశ్చైయాలును, (క్రీమత్వాత్) మతువిరిక్కుయముపిమారకవక్, మారతవన్తమరైన్త - క్రియస్థపతియైయాలును,

(చక్రపాణి) అగ్రీయాన్తమరస్స - తిరువార్తయై నివ్యాయుధముకవుడై యావైరాలును, (జలనిధియనాత్) తొడుకడలోకెడ - గవిచ్చరమానతియప్పొడలిచే కన్యలోర న్నుగ్నకైరాలును, (గివ్విభావాత్) కోడెనన్తకన్య - ప్పూర్తమైన సులభనామ్యుడై కృష్ణ నాయపక్షతలక్కిరైరాలును, (తైవ్వివ్యామభావాత్) తైవ్వివ్వునరమర్, వినివైవ్వుననరత్తాది - పరమపదత్తుక్కును అనల్గిలెల్గి మూరితక్కును నిర్వాహకనావైరాలును, ఎమ్మెరుమా అగ్రేతనన్తలైయ్యిరొదిగిరియా * తన్నుడై వ్పొలియెయడైవిప్పిక్కితామ్మై

* కూడ్ర్విమన్మణిములిచే శతకోపరయిచ్చెయిరొదిగిరియా

౧౧౨

వేదాంతాచార్యుర్ తిరువడిక శేషరణమ్

తాత్పర్యము — “ కూర్చో వీక్షణ్యు” అనగా తిరువాయ్మొళిలో నమ్మనాన్లు, సర్వేశ్వరుడు, [౧] సర్వస్వాన్ని, [౨] సర్వని
యన, [౩] త్రివిక్రమంపై సరిలలోకముల వాక్రమించినవాడు, [౪-౫] త్రియోపతి, [౬] చక్రార్థముండు, [౭] శ్రీరాష్ట్రకాయ,
[౮] సర్వసంభుడు, [౯-౧౦] శ్రీశైవ్యమునకును అచ్చటనున్న విశ్వమూలకును నిర్వాసకుడు, ఇట్టివాడుగాన తనయాక్రమం వర్ణ
రామిచార్యమునే శ్రీశైవ్యమును బొందించునని యానతిచ్చిరి

తీనూ — శూన్యస్థితిమూలవిశుద్ధిలో తొలగివచ్చి కాట్ట । ఆర్థోస్తతనైముఖమనపవిత్తు । వార్థోస్త ।
జ్ఞానియరడనేయరస్థవాత్ శ్రైయరై శైయ తా । ముడిమిట్టో శోభానముని

అర్జునుడు — ముడి - శిరస్సుగలది, శేర - చేయువాడు, ముట్టి పొగడను అలగులా వైభావము - పరదానములతో బాగునైన, ముని - నన్ను బ్రొక్షు, కూర్చొన్నట్లు - (తమను) మట్టుకొనియున్న, చూర్ - సర్వేశ్వరుడు, విశుచ్చిర్ - పరమాశుభము, తొల్లై - అనాదియైన, చుట్టి - మార్గమును, కాట్ట - చూపించు, అట్టి - (అందులో) దిగుచునవారై, ఆత్మై - దానిని, ముట్టును - సంపూర్ణముగా, అనుపవత్తు - అనుభవించి, వాట్టి - కృతార్థులై, అట్టా - ఆపరమపదమునున్న, అడియరుడనే - భక్తులతోగూడ, ఇరున్దలత్తై - ఉన్న ప్రకారమును, ఉరైయేతాన్ - ప్రతిపాదించి

[illegible]

వ్యా — (కూర్మస్థవిష్ణుమూర్తి విభుర్మూర్తి తొలైవటకాట్ట) కీచీవరైవూర్మస్థకొండ్లనిరుత్తరనాయగ్గ పర్యేవర్క, ౧ “ ఏమనా దృశ్యతే ” ఇత్యాదిప్పడియే పరమా కాళత్తిరే ౨ “ జగత్కాళ్యతేమతే ” ఎఱ్ఱతూరియొద్దమన అవిరాదివర్గతైక్కాట్ట, అమస్త్రజ్ఞోసివ నూనమ్మారే విజివ్విలంజివిజ్విచ్చియెనూచిప్పిక్కిల మేఘమునైఠేరీగీతానానశక్తికీస్తతిశీలానలమి శనిప్పడమ్మడియెయమి, ౩ “అలక్ష్మరవింకృతాన్మొంకరయామూళతేన ఎల్లజడయే అఱ్ఱళ్ళ అతివాసిశపతార్త్రమ తైయమి, మేరీనిత్యమరికల్ ప్రత్యుద్ధత రాయ్ నత్రింబ్మమి క్రమతైయమి, వానాధ్యక్షురదవత్తుమి క్రమతైయమి, దివాళిపురస్పతార్త్రమతైయమి పర్యేవర్కనుమి పెరియ పిరాట్టియార మాదవత్తుమ్మడియెయమి, దివళింబరివరి త్తైరియరన్ద అనన్ద నిర్భరరా ముఱవదిత్తుమ్మడియెయమి, (తొలైవటికాట్ట) ఎను.

అతిలేయవ్యభువనవర్తితపడి (అత్తనైముల్ మునుపవత్తు) అతిలేయామ్రుక్కు అట్టు, అవకాట్టిన తెల్లవద్దై యును కట్టడబ్రవనుభవిత్తు
అతావకు-“శూద్ర విశుమ్ముడియికిల్ తూరియముక్కిన అత్తకడలై తిరైయిదున్నాడిన” ఎన్దును, “వారణన మరక్కణ్ణుకన్దునన్నీర్ ముకిల్ |
శూరణపాణ్ణుడమ్రూరి త్రికుయర్ విట్టిల్” ఎన్దును, “త్రామ్రుతనరులకర్ కల్” ఎన్దుకుడన్ది “వలీయికువై తువర్ క్కణ్ణువన్దెలి” ఎన్దును, “ఎతిర
తిరియైవన” ఎన్దుకుడన్ది “మకువిరుటాయ్ ముడినూతవన్దు మర్ క్క” ఎన్దును, “మూతవన్దు మరన్దువాళిల్ వానవన” ఎన్దుకుడన్ది “వేతనల్
వాయనన నేర్పియిల్ ముడుతై” ఎన్దును “నేర్పియిల్ ముడుతలున్” ఎన్దుకుడన్ది “వాళిగ్గొన మన్దునైయర్ వాల్ తినర్ ముక్కిన్దే” ఎన్దును,
“మన్దునైయర్ వాల్ తలున్” ఎన్దుకుడన్ది “మన్దునైయర్ వాల్ తుడియిడియూర్ క్క” ఎన్దును, “మడియిడియూర్” ఎన్దుకుడన్ది “వడివు
దైమాతవక వైకున్దువుకవే” ఎన్దును, “వైకున్దువుకుతలున్” ఎన్దుకుడన్ది “వైకున్దువుకువకుమ్మునర్ వితియే” ఎన్దును, “వితివై”
ఎన్దుకుడన్ది “మతిముక మన్దునైయర్ కేవినర్ వన్దే” ఎన్దును, “వన్దువరతిగొళ్ళ ముడిమన్దువ త్తమిల్ నేర్పి త్తడియోడిరున్దు” ఎన్దును,
ఇప్పడియమ్రుకుమనుభవవత్తపడియై (వాల్ తు) ఇప్పన్దుభవ తైయిడైయేమనుభవిత్తు కృతార్థాయ్ (అన్దుడియరుడ నేయిరున్దువాన్ తై యు
రైయేయతా) పరమపద త్తిరే ఆన్దువుయిమాన తిరువానుడిమన్దువ త్తిరే ఆనన్దుగుడదవిన్దుకేన్దు ప్రముఖరామకృపడియాకోడే ఆన్దుననిచ్చు
రాయిరున్దు ప్రకార తైయరులిచ్చెయ్ తా. (ముడిమిక్కిల్ కేర్ కానముని) * ముడియై వానవనోడే ముడియైయైయైయైయై
ప్రభవన్దుకలై క్కణ్ణుకైయై తి ఆమ్మైరే అళివన్దు త్తిరే వన్దువన్దు తైయై డైయైయైయై త్తిరై క్కణ్ణుకై పడియైయరులిచ్చెయ్ తి తా. అవక * మకు
విరుటాయ్ ముడినూతవక, ఇవన (ముడిమిక్కిల్ కేర్ కానముని) పరజ్ఞాన తైయై డైయై ప రామ్మిళమునియానవర్ (అడియరుడ నేయిరున్దు
వాల్ తై యురైయేయతా) * శూద్ర విశుమ్ముడియికిల్ తుడన్ది “అడియకోడిరున్దు” ఎన్దును మరేవుమరులిచ్చెయ్ తా, ఎల్లాయ్ మువిశ్వనీత్తు
జ్జీవిత్తుకాక

౯౯

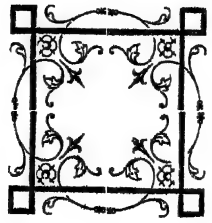
పెరియవడియర్ తిరువడిక శేకరరామ్

తాత్పర్యము — “శూద్ర విశుమ్ము” అనెడు తిరువాయ్మొళిలో, వక శమలాలమ్మకులైన నమ్మమ్మన, పరజ్ఞానముకలవారై, తమ
యందత్వభినివిష్టై డైయై సర్వస్వరుడు పరమపదమునకు బోయ్యెడి అవాదిన్దుమై అర్చిరాదిమార్గమును సాక్షాత్కరింపజేయ, అత్రి
కులై వానిని జక్కగననుభవించి కృతార్థులై, ఆచ్చుట నిత్యమాయితో గూడనున్న విధమును విశదపఱచి

౯౯

పత్రాస్పత్తి - ఒన్నతాన్దిరువాయ్మొళి మున్ శ్రీమై

తిరువాయ్మొళి - ౯౯ - పాట్టు, ౧౦-౧





శ్రీః

ఆధ్వర్ తిరువడిక శేశరణమ్

ఎమ్మెరుమానార్ తిరువడిక శేశరణమ్



తిరువాయ్ మొట్టి:—పత్తావ్వుత్తు-పత్తాన్దిరువాయ్ మొట్టి-౧-పా-మునియే వ్యాఖ్యానభట్



మూ —మునియేనాన్దుకనముక్కప్పా, ఎకాదల్లా । క్కనివాయ్ తామరైక్కట్రుగుమాణిక్కమేయెకల్వా ।

తనియేనారుయిరేయెవ్వుత్తు మిరైయాయ్ వనిట్టు । ఇనినాకపోకలా ప్పేనొన్దుమ్మాయ్ జ్జాయ్దొలై నై యే॥ ౧॥

అ —(మునియేనాన్దుకన) ఇప్పుడి ౧* అన్దుమిల్ పేర్నత్తడియోడిరువచ్చాన్, తామిన్ద్రప్రకరియిరే యిరువ్విరువై ప్పక్కానాన్దు వత్తిక్కప్పిడుకీతార్

నిలింభువననిర్మాణతాణ సంహరణాదిలీలవాయ్, నిరవధిక సౌందర్యసౌమ్యార్థ్య లావణ్య యావనాద్యపరిమితో దారణ సాగర యిరువ్వుత్తుడైయ సౌందర్యాదిగుణజ్జులైక్కాట్టి యెన్నైత్తోత్తడిమైకూక్కి, ఎనక్కొరువనుక్కుమున్నడైయ గుణజ్జుయేధారక శ్శీ, ఎన్నెజ్జుమనితొయ్యుత్తురువ్వుత్తు ఇనినాకపోకలాక్, ఇనిపన్దుమిలే యున్నడైయ గుణ వేన్దితాడికై యెన్నెజ్జులేకాట్టి శ్శీత్తు, ఎన్నైయెన్దుమ్మ ముప్పిక్కొన్దాతు, ఇనిమియ్యేవ్వు కలవర్వళవేలు పెన్దుకోన్దు, తన్నుడైయ వేత్తిరత్త కేయిరెల్లతెమ్మెరుమాన్దు త్తిరునాట్టింక్కువనిర్కొన్దాతలొరువడి, పెరియవార్తియోడే పెరున్కొప్పిదాకమ్మాప్పిడుకీతార్ ౧

పన్నీ —పత్తాన్దిరువాయ్ మొట్టియిల్, కీర్త్తి అర్చిరాదిమార్తత్రాలోపాయ్ చేకవిశేన త్తిరే పుక్కుత్తిరుమానుజీమన్దుపత్తిరే యేజీసూరిపరి త్తిరే అన్దర్పువిత్తు నిరతిశయానన్దయ క్కనాయ్ కొన్దు ముక్కనిరుక్కుమిరువై అపరోక్షిప్పిక్క పరజ్ఞానత్తారే యిరుత్తమ్మడైయ వేతాక జ్జత్తురిత్తు అనుభవిత్తర, అన్దసమాధిశొలైందవా శే మున్దిరువ్వుసంపార తైదర్పిత్తు ౨ “కొడువులక్కొప్పేరే” ఎన్దుతామన్జ్జేయిరువ్వుసంసా క్తిపర్పిడుమిక్కువురుర్రాయ్, అపరోక్షసిద్ధమాన విప్పేల్ తైప్పేల్ బల్లకు ధరిక్కమాట్టరవడి పరమభక్తిరూపమాన నిరవధికాభినివేకమ భన్ద ఇవ్వళవుమ్ నమ్మెప్పురునిలు త్తిరవక తావేముక్కొన్దు నిర్వహిప్పానాక వేటిట్టుకొన్దు పెరియతిరువడితిరుత్తోళిరే సన్నిహితనాయ్ క్కలైయిరే తిరువడికై నైత్తు ఘట్రదాన త్తిరే అతిత్వరిత నాన్దుడియెయనునదిత్తు, అవ్వనునాన పావన్దత్తారే అపరోక్షసిద్ధమాన సత్వే రనుడైయ, [౧] ఉపకారమానభోగ్యవిగ్రహ తైయమ్, [౨] లక్ష్మీనల్లభత్వతైయమ్, [౩] సర్వకారణత్వతైయమ్, [౪] సమ ప్రవన్దుప్రకా కాగతైయమ్, [౫] అతిశయిభోగ్యత్వతైయమ్, [౬] అత్వన్ద్రప్రణయిన్ద్రతైయమ్, [౭] ఆశ్రితరక్షకత్వతైయమ్, [౮] సర్వా గాత్రిత్వతైయమ్, [౯] సమస్త ప్రధానత్వతైయమ్, [౧౦] పరిపూర్ణభోగప్రదత్వతైయమునుభవిత్తు, ఏంవిశిష్టనా సర్వోన్నతం డైయ ప్పదియిరే తన్నుడైయవార్తియమ్ అభినివేతాతిశయము తోద్రున్నడి అవన్డైయవుర కారక త్యాగికలైప్పొర్లి ముణక్కొన్దాతవడి క్కట్టితిరువాడైయట్టు, “సర్వ ప్రకారరక్షక నానీ యెనక్కుత్తూర్గానుభవ తైత్తర వేణుమ్” ఎన్దుమిక్కువునొప్పిర, అవనుమ్ ఇవన్దుడైయవర క్కడాగుణవిగ్రహవిభూతి పరిపూర్ణనాయ్ కొన్దు పిరాట్టియొడుక్కువ వికరసమాన్దుడిసంక్షేపి త్త్రప్రకారతైయనుభవిత్తు, ఇనియన్దు వేదోలు - త్తిట్టియెన్దు నిన్దుత్తిత్తు, తామ అవాన్ద్రును ప్రభురాంపడియెప్పేళిముడి క్కరుళుకీతార్

అన్య — మునియే నాన్దుక నే ముక్కణ్ణప్పా (౩) ఎక కరి వాయ్ (౬) తామరై కణ్ పొల్లా (౯) కరుమాణిక్కమే ఎక కళ్యా (౧౨) తనియో అరుయరే ఎకతరై (౧౫) మిన్నయాయ్ వణ్ణు ఇని (౧౮) నాన్ పోళలాల్లైక ఎన్నై (౨౧) ఒన్దుకు మాయ్మొళియోల్ (౨౩)

పన్న — మరణ్ణాట్టిల్, సుప్ట్యుదినుఖతారే యడియేపిడిత్తువకారక నాయ్పొన్దు పడిన్దుక్కాట్టి రుచి న్నిటప్పిత్తు ఉన్నై యొట్టియ చెల్లార్పడియొక్క ఎన్నైయనుభవప్పిత్తుతాకర్వరిత్తునన్దు ఎన్నిహితనాననీ, ఇనిగుణావిష్కారతారే వణ్ణిత్తు అకలప్పొక విన్నైయెన్దుతార్

నామరూపవిభాగానర్వ మాయ్, చిదచిదవిశేషితయాయ్కొన్ణు సంస్కృతమాయ్, ౧ “సజీవ” ౧ “ఏకమేవ” ఎన్నున్దుడివీకే భవిత్తుక్కిడికొంటుండైయె, ౨ “ ఈశ్వరాయనివేదితుమ్ ” ఎన్నిటపడియే ఆశ్రయచార్ధమాకొన్ణు చేతనర్ క్కుకరణకళేవరణ్ణైకొన్డు పృతాక ౩ * దయమానమనానాయ్కొన్ణు సృష్టిప్రకార తై మనమపణ్ణుమననాయ్, మనచాదిరూప సమస్తైయెస్వయమేవ సృష్టిత్తు, అజ్ఞానర్వరియన వృష్టిసృష్టియెపణ్ణుకైక్కా ౪ “ సృష్టితరిగి కరిష్టవిత్తామావికళ్య ప్రజాపతే ” ఎన్నిటపడియే చతుర్ముఖై శరీరమాక వుడైయెయాయ్, సంస్కృతిసమయ త్తిల్ సృష్టమాన జగ త్తినుడైయ వుపసంహారధ్మాక శక్తిసూచకమాన త్రినేత్రతై యుడైయనాయ్ అతిద్రవ్యత్రకరణయడైయ వుపసంహారతారే ఉపకారకనాన రుద్రసై శరీరమాకవుడైయెయాయ్, (౩) అవర్కలిరు వర్ క్కుమ్ నరువేరక్షక నానదకైయిలే ఎనక్కు, ఉన్దుక్కలిలే రుచిపిటక్కుడిమాన పరిస్థలమ్మారే భోగ్యమాన, అభరతై యుమ్, (౬) తామరై త్తూప్పారేదర్పనీయమాన, కణ్ణైయముడైతైయిరుప్పలిరు, తున్నైయత, (౯) కరుమాణిక్కమారే యిగుట్టిట పడినై యుడైయెయాయ్, అనాదియాక ఆత్మపజరణు పణ్ణిపొన్దునవోరనాన వెన్నైయుమ్, అన్యధుకారేయేటియారతపడినజ్జైత్తు అపహరి త్తుక్కొన్ణువనాయ్, (౧౨) ఆప్రాప్తభూతాయోలే తనిమెప్పట్టనమక్కు, గుణావిష్కారతైప్పణ్ణి తన్నైయొట్టియ చెల్లార్పడియెనక్కు పరిపూర్ణప్రాణనానవనీ! ౫ “శ్లోమ్యుటై తానీటిత్రికాన తాళిన్నైయొకతరైమేర” ఎన్నున్దుడి, ఎకతరైయ్, (౧౫) మేలాయ్కొన్ణు నన్దుకమైన్దు, సంసారదోపత్తిడే పురుషార్థతైయమావిష్కరిత్తు ఆర్త్తియెయమ్ అభివేళతైయెయ్ జనిప్పిత్తిన్దు, (౧౮) ఉన్నాలే లబ్ధ జ్ఞానప్రేమనాయ్కొన్ణు అతిత్వరితనాయ్కొన్ణుతర్వరైయెయ్ ముటిన్దురుక్కిటనాక, మున్దుపారేనీయకన్దు పోకవిన్నైయో, ఉన్నైపైతా విడిలే మడియెమ్మడియాననెన్నై, (౨౧) సంసారదకైయోల్ విచయానరన్దుకైక్కాట్టి అన్యపరవాక్కినవోపాతియాకల్ రుచిపిటప్పిన్దు గుణావిష్కారాధికతైప్పణ్ణి అన్వేషిప్పిత్తిరవోపాతి యాతల్, శితితుమ్ వజ్జైయొలొట్టియ నేణుమ్ (౨౩)

అర్థము — (సృష్ట్యుపయోగియైన) సజ్జల్పముగలవాడా! చతుర్ముఖిక వ్రర్యామయైనవాడా! మాదునీతములుగల (సంహారమందు) ఉపకారకుడైనరుద్రునిక వ్రర్యామయైనవాడా! (౩) నాకు పండువలెప్పిగ్గమైన అధరమును (౬) పద్మమువంటి నేత్రములనుగల రింద్రములేని (అనభవింపని) (౯) నీలమాణిక్యమువలె (నేపనాదించిన) తిరుమేళుగలవాడా! సన్ము అపహరించిన (పశికేరంబుకొనిన) వాడా! (౧౨) ఒంటరియైననాకు సంతూర్ణ ప్రాణులుకుడా! నాశరస్సుకంటె (౧౫) అధిముగా (సంతూర్ణముగా) వచ్చి (అనభవింపించిన) మింద ఇంక(౧౮) నేన పొనివ్వన, నన్ను (౨౧) వీవిధముగాను పంచాచేయవలదు (౨౩)

ఈ. — వరమవద త్తిలేవుక్కుడ “అన్దమిల్ పేరిన్న్ త్తడియోరోడియన్దమై” ఎన్నునిరతిశయానన్దయు కరాయ త్తిర భిలేయిరున్దవిరుప్ప జ్ఞానానుసన్ధానమూత్రమాయ్ బాహ్యసంక్షేపత్తుక్కు యోగ్యమన్ని క్కేయిరుక్కిట వితుక్కుమేలే,

శీ-అ — మునియే నాన్దుకా ప్రవేశీ, కీటోడేసజ్జతి (పరమవదత్తిలేయిత్యాది) జ్ఞానానుసన్ధానమూత్రమాయ్ అనుసన్ధానరూప

ఈ - ఇప్పు బద్ధతుక్కు ప్రమేయమానవస్తానర్చేశ్వర, ఇప్పు బద్ధమ్ - *అవాచిలదాతి, *మయర్వల మతిసలమరుళప్పెల్లవర్ - కవిపాడినార్, ఇని ఇవనడైయ వవతారన్దా - సర్వేశ్వరనుడైయ వవతారత్తోపాతి సాధుక్కళుడైయనుకృతఫలమ్

ముతత్వాట్టు నిర్దేతుకమాక వున్నడైయసాన్దర్యాదికై కాట్టి యెనకునై యొప్పుయచ్చెల్లాత పడివడ్డ యెనైదున్నహమాన సంసార త్తిలేవైత్తు, నీపోయ్ వ్పణ్ణపోలే యెరుగువాచిమార్తై వ్పణ్ణివిడవొణ్ణా తెనితార్

(మునియే) ౧- "సర్వంఖల్విదంబ్రహ్మ తజ్జానతి" ఎట్టుమ్, ౨- "ప్రహ్మజుతిచాత్సాన్దవిష్ణుస్థాల్పాల్వచాతివ । ఉవసంహీయతేచా నై సంహారాచస్యయం వధుః" ఎట్టుమ్, ౩- "సవసస్పృజ్యసవసర్గకర్తా సవసపాత్రత్తిచపాల్వతేవ । బ్రహ్మద్యవస్థాభిరకేవమా రి ర్విష్ణుర్వరిష్టో వరహోవరేణ్యో" ఎట్టుమ్, ౪- "మమైవాంశోజీవలోకే" ౫- "అంశోనానావ్యవ

శీ-అ - బద్ధపరిసమాప్తియాయో యప్పువ్పత్తిలే యెల్లార్కున్దు దుదిలత్తైక్కాక్ ప్రమేయప్రమాణప్రమాకృ నైలక్షణ్యుడై యున్దు, ఇవరతారనైలక్షణ్యుడైయమరుళప్పెయ్తార్ (ఇప్పుబద్ధతుక్కిత్యాది వాక్యవక్తవ్యయతై)

ముతత్వాట్టు (మునియేత్యాది) ఎకారైమిడైయాయవద్దట్టు - ఎకారైమిడైయాయత్రావరైక్కట్టుమయాళిక్కమ్ - తినియే నాయయ - ఒడ్డుమయాణ్ణాయ్తై' ఎత్తవర్తైక్కటాక్షితారంత్తై (నిర్దుతుకమాకవిత్యాది)

"మునియే" ఎత్తుతుక్కు - ౬ "జహస్యామ్" ఎత్తునినైక్కు మవవెత్తర్థమ్ తొల్లక్కలి, ఇప్పటి జహంభవన సజ్జల్ప విజ్ఞప్తనై చ్చిన్నార్ నిర్వికారక్రమినిభోధమనన్తయెన్దిలే, చిదదిష్టికత్తేమేన సజ్జల్పయాయోలే విరోధమిడైయజ్ఞప్తవీత్తు, చిదదిష్టికత్తేమేన సజ్జల్పయైకత్తేమ్మ ముకున్దు పలప్రమాణ్యుడైయన్దు కాట్టుకొత్తార్ (సర్వంఖల్విత్త్యాది) "ఇదమ్ - సర్వమ్" ఎత్తు - స్థూలచిద దిష్టికత్తైబ్రహ్మతైస్సొల్లీలతు, బ్రహ్మచిత్తతై - మాత్తుచిదదిష్టికత్తైబ్రహ్మతైస్సొల్లీలతు ఇతెల్లామననాత్తుచేతుకొల్లీలతు - "తజ్జ లాన్" ఎత్తు అవనిదత్తిలేలత్తైయాయున్దు, అవనిదత్తిలేయైయాయున్దు, అవనారే రక్షిక్కప్పదుత్తయాయున్దు ఇతెల్లామననాత్తుచేత్తేవడి "ప్రహ్మజుతిచాత్సాన్" ఇత్యాదికోకద్యయన్దు, ప్రథమంశే ద్వితీయే "ప్రహ్మజుతిచాత్సాన్" ఎత్తు - మాత్తుచిదదిష్టికత్తయనతత్తై సృష్టికాల త్తిలేస్థూలచిదదిష్టికత్తయన సృష్టిక్కితానన్తపడి "పాల్వచ్చాచివ" ఎత్తు - రక్షిక్కప్పదుతిలవన్తవున్దు, రక్షిక్కిలవన మవనన్తపడి ఉవసంహీయతఇతి సంహరిక్కప్పదుతిలవనన్దు సంహరిక్కిలవనన్దు నియన్దావాన తానెయెన్తపడి (సవితేత్యాది) "సవసస్పృజ్యసవసర్గకర్తా సవసపాత్రత్తిచపాల్వతేవ । బ్రహ్మద్యవస్థాభిరకేవమా ర్విష్ణుర్వరిష్టోవరహోవరేణ్యో" ఇక్కోకత్తక్కర్థమ్ - బ్రహ్మత్వవిష్ణుత్వయద్రత్యాద్యవస్థాభిరకే ప్రహ్మకర్తున్దు పృథ్వయన్దు రక్ష్యయన్దు రక్షకయన్దు సంహర్యయన్దు స హరకమన్దు సర్వత్తైయన్దు శరీర మాకవుడైయనాయ్, కేషిత్వ శరణ్యత్వ ప్రాశ్నత్వయన్దు డైయనాన విష్ణుతయెన్దు "ఆ త్తిచ" ఎత్తుచక్కయన్దు - అయక్తసముచ్చయనాయ్, "అద్యతేవ" ఎత్తు - సంహీయతయెన్తపడి

౭ "క్షేర్కైయార్దిగవనైకవనై" ఎల్లిఅనుక్ర త్తిత్, "క్షేర్కయో" ఎల్లిఅవిరున్దికైత్తయో ఎత్తుకానప్రధానమానాపొలే, "బ్రహ్మద్యవస్థాభి" ఎత్తుకుత్తుకుకానప్రధానమాయ్, బ్రహ్మత్వద్యవస్థాభి ఎల్లిఅను "అశేషమా ర్తి" ఎత్తుకు శేతుకర్మవిశేషణన్దు "వర్ణః వరదః వరేణ్యో" ఎల్లిఅవదక్రయన్దుకాలన్దు కేషిత్వరణ్యత్వప్రాశ్నత్వయన్దుచొల్లీలతు అనారే, బ్రహ్మయన్దు ఇతైయమేక మైనన్దు, ప్రమాణ్యయన్దు (మమైవాంశ ఇత్యాది) "మమైవాంశోజీవలోకేజీవహుతస్య వాతసః । మనన్తస్థానిద్రియాణిప్రకృతిస్థాని కర్షంతి" ఇతి శ్రీగీతాయంపచ్చనశ్చ, జీవలోకేవద్రహుః - జీవహుతః - మమైవకరీరహుత ఇత్యర్థ. వారీరకమామంసాయాం ద్విలియాధ్యాయే తృతియపాదే, "అంశోనానావ్యవజ్జకాన్యనానాంవాకతవాదిత్వసద్వియతేవ" అనార్థః - జీవాత్సాపరమపురుషంశః, వతః, నానా

ఈ - దేశాత్ "ఎన్ఱుమ్మొళి" అంటుంటున్నది. చిదచిద్విశిష్టనానతనక్కే నృప్తిసంహరణకావై యాలే, ౧-వృద్ధివృద్ధిప్రలయతే, అపస్తేజసిలీయస్తే, తేజోవాదాలీయస్తే, వాయురాకాశేలీయతే, ఆకాశమిద్రియేషుఁబ్బియ్యాశితన్నాతేషు, తన్నాత్రాణిభూతాదాలీయస్తే, భూతాదిర్నూతలీయతే, మహావృత్తేలీయతే, అవృత్తమక్షరేలీయతే, అక్షరంతమసిలీయతే, తమగ్గరేదేవసీభవతి" ఎన్ఱుమ్మొళి-తన్నోడవిభక్తమానవిత్తై ౩-బహుస్యామ్" ఎన్ఱుమ్మొళి-విభక్తమాక్కి, తమశృద్ధివాచ్యమాక్కి, అత్తైఅక్షరమాక్కి, అక్షరత్తిరినిన్ఱుమ్ అవృత్తయైన్ఱుమ్ అవృత్తత్తిరినిన్ఱుమ్ మహానైయన్ఱుమ్, మహానిల్నిన్ఱుమ్ అమాజ్జూరత్తయైన్ఱుమ్, అమాజ్జూరత్తిరినిన్ఱుమ్ భూతతన్నాత్రజ్జైయైన్ఱుమ్, అవత్తై భూతజ్జాణిముత్తయిత్తు, అన్ఱుమ్మొళి-పర్యవసాన జగత్సృష్టియైన్ఱుమ్ మహాతాయుళ్ళ దివ్యసజ్జలైయైన్ఱుమ్ యనాయ్, భగవచ్చుట్టవాచ్యనాయ్, పరబ్రహ్మపరమాత్మాదిశబ్దజ్ఞానాలే వేదాన్తజ్ఞానైవచ్చుట్ట, స్వరూపేణావృత్తనాయిరున్ద పరమపురుషనైన్ఱుమ్

(మునియే) ౩ : సవకాశీసరమేత" ఎన్ఱుమ్మొళియే - సజలపదార్థజ్ఞానం తన్నాముడై యనామరూపజ్ఞైయైన్ఱుమ్ బ్రహ్మత్తియైన్ఱుమ్ యనాముమ్మరూపముమేయాయ్ అచిత్కల్పనాయ్ క్కిడనాన్వలై, సర్వేశ్వరనానతానుమ్ ఇవత్తైత్తిరిన్ద అచిత్కల్పనానపడియ్యొళి అంటుంటుంది (మునియే) ౪ : తతోరావణి తాయాస్సీతాయాశ్చత్రుకర్కసరి,

శీ ఆ - వ్యవదేశాత్ - "పృథగ్నానంపేరితారబ్బ" ఇత్యాది వానావ్యవదేశాత్ అన్యవద, "తత్త్వమి" ఇత్యాది వానావ్యవదేశాచ్చ అపి వాళకితవాదిత్వమీయతపక్షి "బ్రహ్మదాశా, బ్రహ్మదాసా, బ్రహ్మమేతవా" ఇత్యాధర్మజికా బ్రహ్మదాశకితవాదిత్వమీయతే తతశ్చసర్వజీవవాన్తీతేవాశేదీవ్యపదిశ్చ త ఇత్యర్థః ఏవమశ్చయవ్యవదేశమఖ్యత్వసిద్ధయే కిషోయంబ్రహ్మణః ఇత్యధ్యవగవ్యవతి సృష్టి ఆప్యయభూత్సైత్యాయై, మన్దల సంహారక్రమత్వైచ్చొల్కిల్కిల్లు శృష్టియైయరచ్చైయేతారి (పృథివ్యపుఇత్యాది) సుతాణా పనిమి పృథివియానకుస్వకారణమాన జలగ్ధిరే సంస్కృత్యైకానిన్ద తేన్ద పడి లీమతే ఎన్ఱుమ్ అయ్యజ్ఞమ - వాళపరమన్ద, "లీక్లేషణే" ఎన్ఱుమ్మొళి-తే సంస్కరత్వైచ్చొల్కిలీయత మేలిల్ అయ్యజ్ఞమగుమ్మ - ఇతువేయర్థమ ఆకాశ మిద్రియేషు ఎన్దతు - ఆకాశత్వమి-ఇద్రియైన్ఱుమ్ కారణమల్లామైయాలే స్వాన్తర్వేతరభూతచతుష్టయైయైన్ఱుమ్ వాకామిద్రియైన్ఱుమ్ కల్పాయకమాయొల్కిల్కిల్లు అవత్తే సేరే మామమేన్ద పడి ఇద్రియైన్ఱుమ్ తన్నాతేన్ద ఎన్దతు - ఇద్రియైన్ఱుమ్ తన్నాత్రైకే కారణమల్లామైయాలే అవత్తే సేరే లయమ మాదామైయాలే, అనిద్రియైన్ఱుమ్, తన్నాత్రైకలిరే సంస్కృత్యైకానిన్ద విన్దవెన్ద పడి, తన్నాత్రాణి భూతాదాలీయస్తే ఎన్దతు తన్నాత్రైకమ అవత్తే సేరే మామమేన్ద పడి ఇద్రియైన్ఱుమ్, తన్నాత్రైకలిరే సంస్కృత్యైకానిన్ద విన్దవెన్ద పడి అతావతు - ఆకాశమ, తన్నాత్రాణైయైన్ఱుమ్, స్వకారణమాభూతాదియైన్ద లీనమామ్, ఇద్రియైన్ఱుమ్, స్వకారణమానాత్త్వికావత్కారత్తిరే లీనమామేన్ద పడి ఇద్రియైన్ఱుమ్, భూతాదియైన్ఱుమ్ - తామసానాత్కారపరమన్ద, అమాత్కారమాత్రపరమ "వాన్దకనే, ముక్కున్దప్ప" ఎన్ఱుమ్మొళి-పదజ్ఞిరే - పదావరణమాకపరమపురుషణ్ శొల్లచ్చున్దయైన్ద, "మునియే" ఎన్ఱుమ్మొళి-తైరే - ఆవ్యవకమాక పరమపురుషున్దైచ్చొల్కిలీయతేన్ద మిడన్దోమ్మ (స్వరూపేణావృత్తనాయిరున్ద) ఎన్ఱుమ్మొళి

"మునియే" ఎన్దతుక్కన్దానరమ (సవకాశీత్వాది) అతావతు - వెంబుప్పైయవత్తే యెన్దతురే, తున్దవత్తేయైన్దయై, జగత్తైయైన్దతురీయనాయ్ * దయమానమావెన్దరుమ్మమనోయెన్దతురే మునియే - వెంబుప్పై, తున్దయైన్దయై "మునియే" ఎన్దపద

ఆ-ఆ-వి - పృథివ్యపుప్రలయతేయన్దతు - భూమియానకు కార్యాన్తయైన్ద తన్నుడైయవన్దయైయైన్ద, ఇతుతనక్కల్పకారణమాన గర్భతన్నాత్రాణైయైయైన్ద, జలాన్దయైన్దయైన్ద, మన్నేయన్దానముద్రాదిజలగ్ధిరే సంస్కృత్యైకానిన్ద తేన్ద పడి

ఈ - ఇయేవదమన్వస్తుం చారణాచరితేపథి" ఎన్వ-కడల్ కొడ్డవ న్నవైనాడుకై క్కు- త్తిరువడియిచ్చిత్తాప్స" లేయన్వో,
 ఉరుమాయ్ ప్పెడై కై యొడ్డాక్క- నీమననమవణ్ణో" (౧-బహుస్యామ్" ఎన్వమహదాదివిశేషా న్నమాన జగ
 త్సృష్టయేవృణ్ణవతాన మాననమానసన్బ-ల్పతైయిడైయెయాయురున్దభ్యసర్వాధికసె) నానిల్లాతవన్వ నిర్దే తుక
 మాక వెనై యుడ్డాక్కిసనీ, నానుడ్డాయ్ నోపువడుకివిన్వనక్కు-తవచేడ్డావో? (మునియే!) " ఆమ్మే" ఎన్నా
 రై న్నోలే అతాకితతు - కరణశ్శీభరివిధురమా యినై కిడన్వవన్వడ్డాక్కినాయ్, ఆన్వై ప్పట్టవెనక్కిన్వనవలాకాతో?
 నీనినై క్కు-మన్వ ఉతవలావతునాకానినై క్కు-మన్వతవలాకాతో? ౨- శాఖామృగారావణసాయకారా జగ్గుశ్శరణ్యం
 శరణం న్న రామమ్" ఎన్వమ్, ౩- రాక్షన్వై ర్వధ్యమానానాం వానరాణాం మహాకముః | శరణ్యం శరణం యాతా రా
 మందశరథాత్మజమ్" ఎన్వమ్ శొల్లకితవడియే-ఉనై యొయ్యీయ వారుపుకల్లారాత్మకూ-తప్రమవనన్వోవెన్దితార్

(నాన్వకనే) ౪- యోబ్రహ్మం విదధాతి పూర్వమ్" ఎన్వబ్రహ్మవై సృష్టిత్తు, జీవద్వారా అనుప్రవేశిత్తు, చేత
 నధానపురువర్కళో అచేతనమాన స్వమ్ స్వమ్ శరీరజ్జలై కొ-ణ్ణు తన్వమ్ నిన్వై వుక్కు-త్తక్-పడి గమనాగమనాది చేష్టిత
 జ్జలై ప్పణ్ణుమాప్సోలే, స్వశరీరభూతనాన చతుర్భుజనక్కు-న్వర్యామిన్-యమ్, అవనై కొ-ణ్ణుమామోడున సన్బ-ల్పాను
 గుణమాః చేవతిర్వత్తి నువ్యస్థా వరరూపమాన జగత్సృష్టియేవృణ్ణవదైయెన్వొల్లకితతు ఇత్తార్-ఇవణానినై త్రవన్వే
 తేనుజ్జొణ్ణు కార్యజ్జొళ్ళలామా కాతేయై ఇరున్దపడై క్కు-మానసత్తోపాతిబ్రహ్మ, అచేతనమాన మహదాదికలై
 కొ-ణ్ణు సృష్టి త్రత్తోడు చేతననానబ్రహ్మవై కొ-ణ్ణు సృష్టి త్రత్తోడ-వాగియిలై యవనక్కు, చేతనరెన్వమ్ అచేతనజ్జ
 శ్శేన్వమ్ తన్నిర్లా-వాగియిన్వదైయాకిలమ్, అవనై క్కు-తిత్తు పరత న్నమామిడ త్తిలిరణ్ణుమొక్కుమ్ చేవతిర్వజ్జ
 నువ్యరెన్వమ్ బ్రాహ్మణ్ణుత్రియవై శ్శరెన్వమ్ స్వశరీరజ్జలై కొ-ట్టమ్ శేర్లజ్జలాలే అవన్ శ్శో వేటాయురున్దభ్య తాజ్జ
 మ్మొల్లపట్టాప్సోలే, ఇన్వమ్, ౫- యన్యాత్మాశరీరమ్ - యన్యభృథివిశరీరమ్" ఎన్వమ్, ౬- జగత్సర్వశరీర న్న

శీ-౨ - ప్రయోగక్రమం, సప్తస్థానమకాశావక(తతోరావశోత్థాది) సుదర్శకాక్షే ప్రభవకోశః ఇల్లాతపన్వ ఉడ్డాక్కు-కెక్కు-మనవమ్ పణ్ణనై
 చొన్ను కుక్కు-భావమ్ (నాన్వాలిత్తాది) " ఆర్తయాలే (నాన్వాలిత్తపన్వ) ఎన్వకుట్టవతు " మునియే" ఎన్వసగర్వక్రమం-భావమ్
 (అన్వయెన్వాలిత్తాయెన్వ) " అన్వయెన్వాలిత్తాయెన్వ" ఎన్వసప్తస్థానమకాశావక(తతోరావశోత్థాది) వీరద్వివర
 ణమ్ (నీనినైకమన్వోలిత్తాది) కారణత్వైచొన్వొల్లకిత విప్రద త్తరే అవమ దైయ శరణ్యత్వముమ్ ఫలిత మెన్వవివక్షితు, అమక్కు-భావమ్
 (కాఖామృగా ఇత్తాది) యద్రకాక్షే విప్రతేమే, " తేవధ్యమాన్వాలిత్తపతకాళ్ళ వీరా వానవ్యమానా భయశయ్యవిధా" ఇతితూర్వార్థమ్

" మునియే" ఎన్వవిత్తార్ సంజారవన్వోలిత్తో, ఇప్పదత్తారెతుకొల్లకితెన్న, వ్యస్థిస్థిస్థిక్కు-వయ్యక్రమాక సమస్థిపురుషనాన
 బ్రహ్మచక్కు-న్వరత్తారా యరుక్కు-మిరున్వెన్వొల్లకితెన్వితార్ (యోబ్రహ్మమిత్తాది) జీవద్వారా అనుప్రవేశిత్తు - బ్రహ్మవాకిత
 జీవద్వారా-ప్రవేశిరేత్తిరే అనుప్రవేశిత్తెన్వ పడి జీవద్వారా అనుప్రవేశిత్తెన్వ-వన్వత్వనామకాక్ష్యజ్జలైకాక్ ఆ న్వర్యామిరూయెన్వక్కు-
 చతుర్భుజాచిత్తమ్ తన్నోలితే పర్యవసీక్కున్నడి యన్వదైయ ప్రవృత్తివృత్తికో స్వానితేమాయరుక్కు-మిరున్వెన్వొల్లకితతు పదప్ర
 యోగక్రమం-భావమ్ (ఇన్వాలిత్తాది) " నాకాముక నే" ఎన్వకుక్కు-ఫలితమ్ (ఇరున్దపడైక్కు-మిత్తాది) " అచన్వోపాతి" ఎన్వ
 బ్రహ్మై అచిత్తాయ్ మక్కు-లామాచెవన్వ, ఈశ్వర నెన్వార్ త్తలెన్వపడికొల్లలా మెన్వితార్ (అచేతనమానాదిత్తాది) ఎన్వ మెన్వాలిత్తమ్ అచేత
 నత్తెన్వమ్ చేతనకుక్కు-వాగియిలైయెన్వమ్ (చేతనరెన్వమిత్తాది) " నాన్వక నే" ఎన్వకుజ్జలాలే సర్వశ్వర నెన్వొల్లకితేయెన్వమ్
 (చేవతిర్వత్తాది) తాజ్జరమ్ - చేతనరమ్ అభిధ నమ్ - ప్రతిపాదనమ్ (యోబ్రహ్మమిత్తాది) శ్వేతాశ్వరే (యన్వ్యాత్మాశరీర

ఆ-౨-౩ - ఇవన్వక్కు-న్వర్యామియాయున్వ మన్వబ్రహ్మజగత్తే ఈశ్వరకా సృష్టిక్కి-విత్తార్ ఫలితమాతో రర్థవిశేషమ్ (ఇన్వాలిత్తాది)

ఈ-౧, "తానినర్వాణతద్వపుః" ౨, "తత్సర్వం వై హరే స్తమః" ఎన్టుమోల్లిఃపడియే-శరీరవాచిశబ్దమ్ శరీరవర్తస్తమ్ స్వాధ్యాభిధానమ్ వజ్రకృడవతానన్యాయత్రాతే, స్వశరీరభూతనాన చతుర్ముఖమై కాట్టకృడవ చతుర్ముఖశబ్దత్రాతే - అవనిల్ వేటాయ్ అవనుక్కు ఆత్మావాయుదస్తవే మ్మేరుమాణ శొల్లిప్పడుక్తయారే, "నాన్దుకనే" ఎన్టుమ్ శొల్లారే ఎమ్మేరుమానై సమ్బాధిక్కిఱతు

(ముక్కుణ్ణప్ప) ౩ "యస్యబ్రహ్మచక్షురశ్చ డశేభవతటదనః । మృత్యుర్యస్యోపసేచనమ్ " ఎన్టుమ్ శొల్లిఃపడియే - సంహర్యజ్ఞోడకూడ సంహరకనై యమ్, సంహరిక్కిఱ సర్వేశ్వరనుక్కు శరీరభూతనాన త్రిణే త్రనుడైయ పేరానశబ్దత్తినారే - అవనిల్ వేటాయ్ అవనుక్కు నరాత్మావాన వేమ్మేరుమానై సమ్బాధిక్కిఱతు.

(అప్ప) ఉపకారమ్ సృష్టియలుముపకారమితే సంహరమ్ నాలునాళో షిశ్చీతసృష్టిక్కిలుమ్ సత్తేడక్కుమ్ శడక్కి నసంహరియావిడిల్ సత్తేయిక్కు వేణ్ణమ్మడి తీమ్మిలేయాన్దుక్కు సహర్యతు ఎజ్జనేయన్దిల్, తన్నామ్ కైయైక్కిండ్లు కణ్ణైక్కిలక్కిండ్లువైప్పోలే, సృష్టి త్రసృష్టి పేర్దుక్కుడలన్దియే తిమ్ముక్కుడలనవాతే, శిలు ప్రజై కళైక్కియలుమ్ కాలిలుమ్ విలక్షిష్టరక్షిక్కుమ్ మాతాపితాక్కులైప్పోలే, కరణకళేబరవిఘ్నమాక్కి సంహరి త్రిట్టువైక్కియము ముపకారమాయురక్కిఱవడి, ౪ "తథా - సంహరకం" ఎన్దిఱపడియే ౫ "ఏకోహవై నారాయణ ఆసీత్ ॥ సబ్రహ్మ । నేకానః । నేమేద్యావాప్తభివీ । వనక్షత్రాణి । నాహాన్గిర్నసోమో సమర్యః" ౬ "సమకాశీనర మేత । తస్యధ్యానా న్నష్టన్యైకాకన్యాదక్షేన్దియాణి " ఇత్యారభ్యర్ "అభపునరేవనారాయణ స్సన్యంకామంమన సాధ్యాయిత । తస్యధ్యానా న్నష్టస్యలలాటా త్సేన్దోపతత్ । తా ఇమా అపః । తద్ధిరన్యయమగ్ని మథవత్ । తత్ర బ్రహ్మచతుర్ముఖోజాయత" ౮ "అభపునరేవనారాయణస్సన్యం కామంమనసాధ్యాయితే తస్యధ్యానా న్నష్టస్య లలాటా త్సేన్దోపతత్ । స్వేదాద్భుద్భువమథవత్ । బుద్భుదా త్త్రైక్షణ్యోలపాణిర్న పురుషోజాయత " ఎన్టుమ్ శొల్లిఃపడియే హోపనిషద్వాక్యతై ప్రత్యభిజ్ఞైవన్ణవిక్కిఱతు - (మునియేనాన్దుకనే ముక్కుణ్ణప్ప) ఎన్టు (౯ "సృష్టిశ్చిన్ద్ర కరణీమ్ " ఇత్యాది)

శీ-ఆ -మిత్తాది) ఆత్మార్థమిద్రాప్తాణే "జగత్సర్వం శరీర స్తేవ సమధాతలమ్ । అన్దియోద్దప్తపాదస్తేసామగ్నివత్సలత్తణ" ఇతి రావణన ధానస్తరేరామంప్రతిచతుర్ముఖః "యన్ది-ఇన్దిర్నన్దియేవసత్వకాశేవవైద్విజ । తస్యన్దియస్యస్యసంభూతా తత్సర్వంవైచారేస్తమః । యాని మూర్తాన్యమూర్తాయన్యత్రాప్యత్రవాక్యవిత్ । సన్దివస్తుజాతాని తానిసర్వాణితద్వపుః" ఇతి ప్రథమంశ్చ.

త్రిణేత్రనైసంహరకాలితే చిశేషాధిపాదవన్జిక్కిండ్లు అస్యబీయారే యాశ్వర్యం సంహరిక్కియైప్పేర్దు, త్రిణేత్రశబ్దత్రాతే అవ నైప్పిలి సంహరిక్కిఱతైన్దితార్ (యస్యత్తాది) కంపల్లాయ్ ముక్కుళబ్దత్రాతే - అగ్నివైచరద్రావికైన్దియిఱతు

"అప్ప" ఎన్టుక్కుఱభావమ్ (అప్పమిత్తాది) పుష్టాదికొగ్గియే సంహర త్రిలుపకారమేతన్న (సృష్టియలుమిత్తాది) అతే పుడియెన్న (నాలునాళిత్తాది) ఉత్తారత్తేజ్జ్వాపరిసరయావేణ వదళిచ్చెయ్దితార్ (ఎజ్జనేయన్ది లిత్తాది) సృష్టియోపాసిసంహ రము ముపకారమెన్న ముక్కుఱప్రమాణమ్ (తథేత్తాది), "ఏక స్తవనిలోకస్యప్రస్తాపంసంహరకస్తనా । అధ్యక్షత్వా సమనావగణనాయా సమాపురః" ఇతి తత్తాయమ్ "మునియేనాన్దుకనేమక్కుణ్ణప్ప" ఎన్టుత్తైక్కురియలుమ్ శొల్లిబ్దైన్దితార్ (ఏకోహవైత్తాది) మహో పనిషది ఇతి "మునియేనాన్దుకనేమక్కుణ్ణప్ప" ఎన్టుమాత్రక్కుఱప్రమాణమ్ "తస్యధ్యానా న్నష్టస్య" ఎన్దిఱక్కురి కల్పశేదదయమ్, త్రుత్తస్తరత్తీత దుద్రదమ్మక్కు బ్రహ్మచిత్త్యత్యమ్ శొల్లియారే ధ్యానా న్నష్టస్య - తాకపణ్ణవితి ధ్యానక్తుక్కుళై యిరుక్కిఱవనుక్కుఱవడి "ఏకాశిన్యా" ఎన్టు - మున్దిన్దియిఱ్విఱ్విఱతు

ఈ — (ఎకపాల్లాక్కనివాయ్ త్తామరైక్కట్టరుమాణిక్కమే) సృష్టిక్కుమ్ సంహారత్తుక్కుమ్ నడుపు, పరున్ది త్తాజ్జినాప్పోరేయత్తాజ్జిక్కిండ్లు పోవరకళితే రక్షకరిల్లావిట్టల్, అతుక్కాక, సృష్టిసంహారకర్తాక్కళాయ్ ఆదిదేవరకళాయళ్ళ బ్రహ్మరుద్రకళోనడుచే తానిత్తావకువంశ్యరోడుమ్ యదువంశ్యరోడు మొత్తరత్తనాయ్కోండ్లు తిరువవతారమ్ వణ్ణినాప్పోరే, ఆదిదేవనాయ్ విష్ణునామావాయ్ స్వస్వరూపత్తినాలే తిరువవతారమ్ వణ్ణరక్షిక్కుమ్ వుడియై చొల్లినమ్మొధిక్కిఱతు కణ్ణిబొచ్చెయ్యవేణ్ణువ తొన్వాయ్కెయాలే సృష్టిసంహారభక్తుక్కాళిడుమ్, రక్షణమాణిఱతు తానేతణ్ణివణ్ణిచ్చెయ్యవేణ్ణువ తొన్వాయ్కెయాలే వేతాళిడవొణ్ణాతు, ఆళిట్టాలుమ్ వేణ్ణుళిలరల్ రక్షిక్కవొణ్ణాతు, ౧ “ సమాచాలనపామర్భమృతేనర్వేత్వరంహరిమ్ ” ఎట్టుమ్ ౨ “ సనమ్మదాంసమాహారే వివదాంవినివర్తనే ” సమర్థావృత్తతేకళ్పితం వివాపురుషోత్తమమ్ ” ఎట్టుమ్ శొల్లఱిఱడియే

(ఎకపాల్లావిత్తాది) “ నాన్సుకనే, ముక్కణ్ణప్ప ” ఎన్ఱిఱవిడత్తిల్ కణ్ణెచ్చెమ్మళిత్తుక్కొండ్లుపాయ్ విశేవ్యత్తిలేయై ప్పాటియార్, ఇల్లు, విశేవణమే ఉద్దేశ్యమానపడియై చొల్లఱిఱతు (ఎకపాల్లాక్కనివాయ్ త్తామరైక్కట్టరుమాణిక్కమే) ఎట్టు అభ్యోరకళితాజ్జో తిరుమేనిక్కప్పారే పోకవటియారకళితే, ఇత్తైశుభాశ్రయమాకచొల్లా నిల్పొచ్చెయ్తే, ఇత్తైవిట్టు దివ్యాత్మస్వరూపత్తశవుమ్ పోవెన్ఱిఱతు - ఇత్తైవిడచొల్లఱిఱతు, దివ్యాత్మస్వరూపత్తశవుమ్ పోవానెన్ఱెయిలే తాత్పర్యమ్ (పాల్లా) ఎన్ఱిఱవిత్తై (కరుమాణిక్కమ్) ఎన్ఱత్తొడేశేరవ్వుతు (పాల్లా - కరుమాణిక్కమ్) ఎన్ఱు - కణ్ణెచ్చిల్వారామైక్కుక్కరిపూశుకితారాతల్, అల్లిరే వినతాతీయత్తెయాలే యాతల్ పాల్లావెన్ఱిఱతు (కనివాయ్) ౩ “ అవాక్యనాదరః ” ఎన్ఱిఱత్తైవ్వుమ్, అనుకూలరైక్కణ్ణునైర్భాగ్యమ్ పిఱన్ఱు స్థితమవణ్ణినిల్పొమ్మడియై చొల్లఱిఱతు, ౪ “ స్వకర్తానలతప్తానాంభాగ్యాయనాం భేదకాన్తయే ”

శ.౬ — ప్రస్తావెయ్కు సంహారైయ్కు శొన్నవనవరకు, విష్ణువెప్పిరియిచ్చొక్కుక్కుభావమ్ (సృష్టిక్కుమిత్తాది) ఇత్తాజ్జినాప్పోరే. అదితాప్పోరే (విష్ణునామావాయ్) ఎన్ఱవిడత్తిల్, ౫ “ పరమాత్మాదనరేవేమాధారంపరమేశ్వరః । విష్ణునామావవేదేషే వేదాశ్రేషఠీయతే ” ఎన్ఱతమనోయేడు “ ఎకపాల్లా ” ఎన్ఱుకుడణ్ణి “ కరుమాణిక్కమే ” ఎన్ఱుకుళవుడు - రక్షణోపయోగాగ్యకారణకైచొల్లఱిఱతు - బ్రహ్మరుద్రాస్త్రామియాయ్ సృష్ట్యాదికశైవ్యజ్ఞినాప్పోరే రక్షణత్తుక్కు మాళిడవణ్ణాతోవెన్ఱు, ద్వేధాపరిహరిక్కితార్ (కణ్ణిబొత్తాది). కణ్ణిబొచ్చెయ్తమాక సృష్టియిల్ కణ్ణుకైయారతు - తత్తత్తర్వానగుణమాక తారకమ్యుక్తావృద్ధిప్పిత్తై అప్పడియొణ్ణాతోవెన్ఱు (సమాత్తాది) “ స్థితస్థానంమహాత్మానం భవత్కన్యస్యకన్యచిత్ ” ఇత్తుత్తరార్థం (నసంవిదామత్తాది) (కిరిన్ఱుళురై

“ పాల్లాక్కనివాయ్ ” ఇత్తాదివిశేషణ్ణుక్కుభావమ్ (నాన్సుకనేయత్తాది వాక్యవ్యయముమ్) స్వరూపగుణజ్ఞిరికక్క తిరుమేనియొచ్చెయ్తొత్తెన్ఱు (అభ్యోరకళితాది) ఇవిడత్తిల్, “ యథోపాసనమఫలమాయైతే ప్రాధాన్యేనదివ్యమజ్జగిరవా తైవిరన్ఱియిగుప్పరకళాభ్యోరకళో ” ఎన్ఱుసప్రదాయమాకపరుళిచ్చెయ్తర ఆనాల్ శుభాకయన దివ్యమజ్జగిరవా తైవిట్టు దివ్యాత్మస్వరూపత్తై భాగ్యమ్ & ఎన్ఱొణ్ణిఱి వేదాన్తాదిత్తైత్తిల్, “ విగ్రహమరై ” ఎన్ఱిఱోబొన్ఱురైయెన్ఱు (ఇత్తెయత్తాది) పాల్లల్ - తుకైత్తలయ్, తుకైయారతమాణిక్కమ్ అనువభుక్తిమాన రత్నమ్మొరైయొక్కిఱవడివు శివస్వనోబొనుతున్ఱిత్రాతేయాయైయలె యుళిచ్చెయ్తొత్తార్ (అవాక్యనాదరత్తాది) అవాక్ - ఉత్తిరపిత. స్థితమవణ్ణిఱిఱతుక్కు ప్రమాణకథనమభేనభావమ్ (స్వకర్తత్తాది) “ స్వకర్తానలతప్తానాంభాగ్యాయనాం భేదకాన్తయే ”

అ. అ. ది. - కిర్ణి ఇన్ఱుపడిత్తియి విశేవ్యత్తిలేశొన్నవర ఇల్లువిశేషణ్ణుక్కు దివ్యావయవత్తైయవిగ్రవాత్తైయిడు వర్ణిక్కిఱతుక్కు ప్రయోజనమ్ (నాన్సుకనేయత్తాది వాక్యవ్యయముమ్), “ ఎక ” ఎన్ఱుకుడణ్ణుక్కు (నాన్సుకనేయత్తాది) ఎన్ఱుళుకు విశేవ్యత్తిలే యెన్ఱుకు - ప్రధానత్తిలేయెన్ఱు పడి

ఈ - ఎన్నువ్వుడియే (తామరై క్కణ్) వివవవ్వుక్కు విక్కి త్తడుమాత్తివార, కుత్తెయిమ్ తలై క్కట్టుమ్ కల్లైచ్చొల్లిఱితు, ౧ “ అవలొకనదానన భూయోమాంపాలయావ్యయ ” ఎన్నువ్వుడియే. (తరుమాణక్కమ్) సంసార త్రిల విడాయ్తీరఅత్తెక్కు- ముడమైచ్చొల్లిఱితు, ౨ “ ఏవసర్వస్వభూతస్తు ” ఎన్నువ్వుడియే తామరై పూ త్తతరుమాణక్కమ్ స్వతమ్వణ్ణివాప్సలే యాయిల్లము వడివిరువ్వుతు (ఎకకళ్యా) ఎన్నికైవిన్తి క్కేయైన్నె యవహరిత్తవనే! కర్కత్తివారే ఈశ్వరనుడైయతాన వాత్తావై ముక తోన్ద్రాతేనిన్ద్రపహరిక్కుమ్ ఇవన్, వడివైక్కాట్టియివనై యవహరిక్కుమ్ అవక నర్వేశ్వరనుక్కుమ్ తకవస్తువెక్కళవుకణ్ణుకొళ్ళ వేణ్ణువ్వుడిక్కిడాయితే ఇవనుడైయ త వెన్నుర మిరువ్వుతు శ్రీజనకరాజప్పెణ్ణిచ్చొయై నీర వారప్పిత్తుత్తనక్కాక్కినాప్సలేయితే ఆత్తావై త్తనక్కాక్కిక్కొళ్ళుకైయావతు

(తనియేనారుయిరే) ఎన్నికైవిన్తి క్కేయైన్నె వివయాకరి త్తవవో, ఉకశువట్టెయటివిత్తుప్పిరిద్దాలుమ్ ముడియారతవడి గుణావిమార్తాలే ధరిప్పి తవనే! (తనియే) సంసారికళోడు పారున్దామైయుమ్, పా)వ్యదేశ త్రిలపుకప్పెత్తామైయుమ్ పిరాట్టి అశోకవనికైయిర రాక్షసిళో నడువేయరుద్దావ్పలేకాణుమ్ ఇవరక్కు-సంసారి కళోనడువేయరుక్కిఱివిరువ్వు (ఆరుయిరే) ఉన్నెప్పిరిద్దవారున్దాత సంసార త్రిలే యిరున్ద వెనక్కు ప్రాణహేతు వాయుళ్యవనే!

(ఎకతలై మిక్కైయాయ్ వనిట్టు) ౩ “ క్కెల్లుమ్యుఱవై తానేటి త్తిరివానతాళిన్దెయ్కతలై మేలే ” ౪ “ తలై మేలతాళిన్దెకళో ” ఎన్జొళ్లిఱితువడియే - పూర్ణమాకవస్తుతోన్ద్రా నిర్వేతుకమాకవన్ద్రుమ్ ↓ (జగత్సృష్టి

తీ-ఆ-సాంధ్యాయసాంభేదక నయ్యునద వేదనయో భేదవోదయక గోగ నేనకు ” ఇతిక్రిపామ్మరే గోగ నేన- కిరణమమా-నేతర్కణ్ణ. ఇన్ద్రే, ఉత్తరాధితివోక్కు “భూర్వక్రూనలారానామ్ ” ఎన్ద్రుమ్ పాకమిరుక్కయారే, “ స్వక్రూనలకపానామ్ ” ఎన్దిఱితు పాకభేదమెన్ద్రకణ్ణాకళ్యకు “ కనివాయ ” ఎన్ద్రొన్ద్రేకాట్టి “ తామరైక్కణ్ ” ఎన్ద్రుమ్ భావమ్ (వివచిత్తాది) “ తామరైక్కణ్ ” ఎన్దిఱి వరక్కుభావమ్ - తిరుక్కణ్ణారే మిరినోక్కియెన్నా ర్తియెత్తిరక్కు వేణుమెన్ద్ర వివక్షిత్తు, ఆరుక్కు-ప్రమాణమ్ (అవలొకనేత్తాది) “ దేవప్రవన్నా ర్తిహరప్రసాదంబయకేవ | అవలొకనదానన భూయోమాంపాలయావ్యయ ” ఇతిప్రథమోన్ద్రప్రహ్లాదః * కరుమైయారే మిరి త్తియెవక్షిత్తు, ఆరుక్కుభావమ్ (సంసార త్రిలిత్తాది) అన్ద్రొన్ద్రేకాట్టి-ప్రమాణమ్ (ఏవఇత్తాది) “ ఏవసర్వస్వభూతస్తు పరివ్వున్దో-నామతః | మయాకాలమిమంప్రాపద త్తైస్త్వమకత్తనః ” ఇతియన్ద్రకాణ్డే “ కనివాయత్తామరైక్కణ్డకరుమాణిక్కుమే ” ఎన్ద్రై నూపకమాక వరుళిచ్చెయ్కెతార్ (తామరైయత్తాది)

“ కళ్యా ” ఎన్ద్రుమ్ భావమ్ (ఎన్నికైత్తాది) అత్తావరమ్ ప్రణువానివసాయకక్కు, అవనై “ కళ్యా ” ఎన్దిఱిత్తెన్ను (కర్కత్తివారేయత్తాదివాకర్వన్దయమ్) ముక తోన్ద్రాతేనిన్ద్రుత్తు - ఈశ్వరనుడైయతెన్ద్రటియారేయ్దవడి కేషి కేవనన్ద్రై స్వీకరిక్కై కళవో, “ కళ్యా ” ఎన్దిఱిత్తెన్ను (నర్వేశ్వరనుక్కుమిత్తాది) ఎన్నురమ్ - మమతాబలమ్ దృష్టానమభేదవరణమ్ (శ్రీజనకరాజనిత్తాది)

“ ఎకకళ్యా ” ఎన్ద్రుమ్ - ఉపకారమావాప్సలే, “ ఆరుయిర ” ఎన్ద్రుమ్ ముపకారమెన్నుకుత్తె యరుళిచ్చెయ్కెతార్ (ఎన్నికైత్తాది) ఇవరక్కు-త్తనిమైయేత్తెన్ను (సంసారికళోడిత్తాది) ఉత్తెక్కు- దృష్టానమ్ (పిరాట్టియత్తాది) కళ్యాణమ్ (ఉన్నెయిత్తాది) తనిమైప్పట్టియిక్కిఱి వెనక్కు-పరిభ్రాష్టప్రాణనానవనేయ్ద్రుకర్ణాదమ్

మున్ద్రునన్ద్రుక్కు, “ తలైమిక్కి ” ఎన్ద్రుమ్ తలైక్కు-మేలే మొవ్దాయ్, భుష్టమాకవన్ద్రైవడి ఇరన్దామర్దక్కు, “ తలైమిక్కైయాయ్ ”

ఈ -దికరై వృష్ణాకిఱవిడ త్రిల్ ఉనక్కుఱగత్తల్ శెయ్యప్పట్టొన్న్దిల్ల తాప్పోలే ఎన్నె యివ్వళవాకప్పకురనిఱు త్తిన
 పునక్కిన్నాల్ శెయ్యప్పట్టొన్న్దిల్లె ఇనిమేలుళ్ళతుమునక్కోభరమెన్దై (ఇని) ఉన్నె ప్కాట్టినమాత్రమన్దియే, పర
 మపద త్రిల్ శువట్టెయుమఱివి త్తసిన్పు (నా) వభొచ్చువడఱివనా (పోకలొట్టే) తమ్ముడైయ శెల్లామైయా
 లుమ్ ప్రాత్తియాలమ్ తడుక్కపుమ్వల్లై క్కపుమురియరానడి , ౧ “ శేష్యేపురస్తాచ్చాలాయాం యావన్తేన
 ప్రసీదతి ” ఎన్నువ్వుడి (పోకలొట్టే) వరుమ్యోతుఱ న్నాత స్త్రితైలే వరలము త్తన్యల్లతు, పోమ్యోతుఱ
 కార్యమున్నతో? ఇవర్ క్కిచ్చడిశొల్లలాకిఱతు - పరవజ్ఞనఱియ త్తమక్కుఱ్డైనత్వరై యాలేయుమ్, అపేక్షి త్రవళవిలే
 ఇవర్ కార్యమ్ శెయ్యప్పెతారసిత్వాట్టుక్కు-౨ “హీ” రేమహిమమాతులా ’ ఎన్దు లజ్జక్కుమవనాకై యాలమితే

(బుష్టమ్మాయాఱ్ఱయ్యై) ఉన్నె యఱివతుక్కుమున్పు, త్యాజ్యమానవిషయన్దులై క్కాట్టి అతువేయమై
 యుమ్ ఎన్న ప్పణ్ణనాయ్, ఉన్నె యఱివసిన్పు, గుణగై యావిష్యరిత్తు, 3 “ ఉన్దురైతు ” ఎన్దుమ్ ౪ “ ఈతే
 మున్నమ్ వేడ్డువతెన్దాయ్ ” ఎన్న ప్రమ్వణ్ణనాయ్ , అప్పడియే, ఇని ఒరుగుణావిమార్గజైవ్వుణ్ణి (అవ్వబ్రియాలే)
 నాకాపెన్దేనాకవృణ్ణి ఎన్నె వజ్జియాతేకోళి అర్జుణవేడ్డువానెన్నె (ఎన్నెయే) “పహిపశ్యశరీరాణి ” ఎన్దిఱ
 పడియే-విరవామిత్తు కేషి త్రవడమై క్కాట్టుకిఱార్ అన్దుశరీరమాత్రమవర్ కళుక్కు , ఇవర్ క్కు స్వరూపనాశమితే

శీ-౨ -ఇ తరై, మిక్తయాయ్- మిక్తయాన్దుడి, వన్దు- నిర్దు తుకమాకవన్దువడి ౭* కూడ విశున్దుణిముళిల్ ప్రమేయైయపశివత్తుక్కిన్దు,
 “ ఇని ” ఎన్దుతుక్కుర్దుమ్ (ఉన్నెయిత్తాడి) “ నా ” ఎన్దుతుక్కుమ్కోల్ చొన్నుతై యుపశివత్తుక్కిన్దుర్దుమ్ (పశివన్దుడిత్తాడి)
 కవడు - రసమ్ శేషియాననై “ పోకలొట్టే ” ఎన్దునిగ్గున్దిక్కలామెన్న (తమ్ముడైయిత్తాడి), ఆర్దియాలమనగ్గగతిత్తై
 బుష్టన్దుడి ఇప్పడివల్లై వేరుణ్ణోవెన్న (శేష్యైత్తాడి) “ అనానోనిరాలొణ్ణానోనోయదాన్దుఱ; “ శేష్యేపురస్తాచ్చాలాయాం
 యావన్తేనప్రసీదతి ” ఇత్తయదాన్దుత్తాడై చిత్రమాకేభరః శేషియాననై “ పోకలొట్టే ” ఎన్దువల్లెక్కిఱతుక్కు మ్మాన్దుపేతు
 (వరుమ్యోతిత్తాడి), ఆక్రితారత స్త్రితైలు మననై వల్లెక్కిఱార్నపడి ఆర్దియైయమ్ పారత స్త్రితైయైయమ్ వివరిక్కిఱార్
 (ఇవర్ క్కిచ్చడియిత్తాడి) “ప్రసీదన్దుభవన్తోమహీ” రేమహిమమాతులా. యదీద్యురైరహంవిత్తై నిరవన్ధేయైరపన్ధితః ” ఇత్యారన్దుత్తాడైరాయః

“బుష్టమ్” ఎన్దుతుక్కు భావమ్ (ఉన్నెయిత్తాడి) “ పహిపశ్యశరీరాణిమునినాంభావితార్ నామ్ । హతానాంరాక్షసైర్భార్య
 హానాంబహుధావనే ” ఇత్యారన్దుత్తాడై అవర్ కల్లెన్దుబివేల్ మున్దున్దుఱార్ (అన్దిత్తాడి) అక, “ మునియే ” ఎన్దు - సమస్తిస్సున్దియై
 యుమ్, “ నాన్దుకవే ” ఎన్దు - పున్దిస్సున్దియైయమ్, “ మక్కుణ్ణప్ప ” ఎన్దు - సున్దిస్సునర తైయమ్, “ కరుమాణి-పేమ్ ” ఎన్దుమక
 పుమ్ - పాలన తైయమ్ శొల్లకిఱతు

౧

ప్రతి—ప్రతేకే యుద్ధకాండేవస్తిసగ్గ, “ శేవన్దుమాన్దపతితాక్కురీఱా వానదన్దుమానా భయశ్చన్దిధా; । కాళాన్దుగారావణ
 పాన్దుకార్తా బన్దుకృరన్దుగరణంన్దరాయమ్ ”

కాన్దోగ్గ [౩-౧౪] కాన్దిల్యవిద్యాయమ్, “ పరస్పరభివదంబున్దు తజ్జలనిరిత్త ఉపాసీత ’ —ప్రభుమేంశేద్దితి
 యద్యాదే, “ ప్రహస్యజలిచాత్సానం విష్టరిపార్థంవపాతివ । ఉపసంప్రీయతేచానే సంసారావస్యయంభవః ” —“ సవినస్సుజన్మ
 చన్దుకర్తా సవినపాకే గ్గిత్తిచపార్థితేవ । బ్రహ్మదన్దుష్టాభిర శేవమూర్తి నిన్దురైర్పిష్టావరహంశోణః ” —భగవన్తితాయాం పచ్చువశే,
 “ చుమ్మవాంశోశీవలొకే శీవభూతస్సు నారతః । మన్దుప్తుస్థిన్దియాణి సుక్తిస్థానిర్వతి ” “ ఇత్తమ్ కృష్ణయావస్సు నారకశేమదం శీవవన్
 కళ్ళిదనాడికర్తరూపావిద్యావేన్దిలోశీవభూతో శీవలొకేవర్తనా శీవమునున్దుది ప్రకృతపరిణామవిశేషరీరస్థాని మున్దుప్తున్దియాణి

ద్వారా” ఇది అస్పృహవ్యవస్థ — “శరీరకమిమాంసాయామి ద్విలియాధాన్యమే తృటిమహాజే [౪౨], “అహోనానావ్యవదేశాదనన్యదా
 నానాదాశకతవాదిత్యవస్థీయతపి” అస్పృహాత్రస్వార్థః సుగ్రహేణాభివీచితేవా ననాతే - “తపాపారమమయమంశః” “పృథగాన్యసం
 ప్రేతితారన్యమత్య” “ఏకారణంకరణాధిపాదపి” ఇత్యధివానావ్యవదేశాత్, అన్యథా “తత్తలమసి “అయమత్తాప్రప్త” ఇత్యేవోపదేశా
 వ్య “ప్రచ్ఛదాశా” ఇత్యధి సర్వతేపవాన్త్యైక్యవ్యధయతిఏత్, అంశత్వైక్యవ్యధయతి ముఖ్యంభవతి? — సుబాలాపవది ద్విలియభావే,
 “పృథివ్యపుష్పప్రలియతే | ఆపస్తేజసిలియతే | తేజోవాయాలియతే | వాయురాకాశేలియతే | ఆకాశమిద్రియేషు | ఇద్రియాశితన్వాత్రేషు |
 తన్వాత్రాణి భూతాదాలియతే | భూతాద్ర సాలియతే | మహానన్యతేలియతే | అన్యత్రమక్షరేలియతే | ఆక్షరతమసిలియతే | తమగ్రహతే
 తేషువీక్ష్యతి.” గతాపవదిచ, “పృథివ్యపుష్పప్రలియతే” ఇత్యారభ్య, “తమవీక్ష్యతి” ఇత్యస్తమేపముక్తుమ్ అస్మాన్సంజార త్రుతేరర్థ
 తృప్తిత్రప్రకాశకా కారై స్సుప్తమృణిపీత స్సుబాలాపవద్యాన్యభావే (పృథివ్యపుష్పప్రలియతే) పూర్వాపప్రాప్తజ్ఞాన కారణసందర్భో
 లయః, “లిక్ష్ణేషుజ్ఞే” ఇతిపాదాటః కార్యస్వతంత్రమయమక్త కారణద్రవ్యాంశ ఉపాదానమ్, తదతిర్వాంశ స్త్యపాదానమ్, తదపేక్ష
 యాకార్యవ్యధిభాగవ్యవదేశః అతఃపశ్యన్ముక్తేపశ్యతేనపాదానమ్ త్యక్తకార్యావ్యధం ద్రవ్యమపాదానమ్ సంస్పృష్టంభవతి, తస్యతదానం
 ఘటస్యభూతలదదశకరణత్వా దపాదానమేవ సప్తమ్యతేనోచ్యతే అపాదానస్యపాదాన ద్రవ్యసహితీయత్వాత్ కారణేలయ ఇతివ్యవదేశః
 (పృథివ్యపుష్పప్రలియతే) పృథివీత్యవస్థాం తదుపక్రమసూతాం గతత్రాప్తాతస్థాంచ పితృస్వాస్యవస్థాసతిత్రాగవస్థితేషు సమద్రావిణి
 ఘనంసృష్టాభవతీతీత్యర్థః సవసంసర్గః సమానాకారయోర్విర సరసంక్షేపదుపత్తాప్రకృతిమత్యుపవృతే ఖ్మగోక్షీరకేషిలగాక్షీర సంస్పృష్టంపాస్య
 భూతమివస్వతదశివ్యతే (ఆపస్తేజసిలియతే) ఇత్యధి వాక్యానామవ్యయమేవార్థః త్యక్తజలంసప్తస్వత్వత్వత్రాప్తాభవస్వతద్రవ్యతేజోవస్థాప
 న్నస్య త్రాగవస్థితే తేజస్సంసర్గోలయః ఏవముత్తరత్రాప్తమనన్దేయమ్ ఏతత్సర్వం భగవతాపరాశరణపీష్టమమక్తుమ్ - “అపోగ్రహ
 న్నిత్రాచర్యంభూమేర్ధ్వాత్తి కంసుణమ్ | ఆత్మగ్ధాతతోభూమిప్రళయత్వాయుల్యతే | ప్రణక్షేగతతన్వాత్రే భవత్యుగ్రీవిలాత్తికా | ఆపస్త
 ద్యాప్రవృద్ధాన్దు వేగవతోమహానస్యభాః | సర్వయాతూరయస్తీదంతిన్దువిచరన్దిచ” ఇతి తథా, “నశ్యత్వానన్తే ఘనస్థావరన్వాత్రసంజ్ఞ
 యాత్ | తతశ్చాపోహృతరసాక్షోగిన్ద్ర్యంబాత్తుచన్దిచై | అగ్న్యవస్థేతు సలితేతేసాసర్వతోవృతే | సహ్యోస్సర్వతోవ్యాప్య ఆదతే
 తస్యలంఛనా ” తథా, “ప్రణక్షేయాపతన్వాత్రే హృతయాచారిభావః | ప్రణశ్యతి తదాక్షోగి ర్వాయుగ్గోమాయతేమహాన్ | నిరాలాశ
 తదాలాశేవాన్యస్థంభవతేజసి” ఇత్యధివా అత్రహి, ప్రణక్షేగతతన్వాత్రే భవత్యుగ్రీవిలాత్తికా” ఇత్యతేన స్థూలపృథివ్యా ఏవగతతన్వాతావస్థా
 ప్రహానేనజలత్వానన్దియతా (ఆపస్తద్యాప్రవృద్ధాన్దు) ఇత్యతేన ప్రాగవస్థితానాం అపాంపృథివ్యవస్థా సర యాసలిలాత్రసంసర్గాత్తేజోవత
 యాప్రవృద్ధత్యమక్తుమ్ (సర్వయాతూరయన్ది) ఇతితూర్యం పృథివ్యసర్వభూతవదేశస్థానీ సలితూరితీర్ణయక్తుమ్ ఏవంజలస్థానీ రసతన్వా
 త్రావస్థా ప్రహానేనాక్షోగిన్ద్ర్యంబాత్తి కణ్డోక్తా (అగ్న్యవస్థేతు సలితేతేనాం) ద్విజ్వల్యుగ్రణేనావృతే (ప్రాగవస్థితోహృత్సర్వతోవ్యాప్యతూ
 ర్యం జలసంస్పృష్టమే ప్రదేశంవ్యాప్యత్యజలం అగ్న్యవస్థమహదై - స్యాత్తవాపీకరోత్తిత్వార్థః (ప్రణక్షేయాపతన్వాత్రే) ఇత్యధివా అస్మై
 రసితన్వాత్రావస్థా ప్రహానేన వాయుత్వానన్ది, తేజోభావాత్ ప్రాగవస్థితస్యవాయాంపి మహత్వానన్దిప్రతిపాదితా, ఏవముదబృహ
 తామగృహీతత్వాత్ (పృథివ్యపుష్పప్రలియతే) ఇత్యధి వాక్యానాం యద్యోక్త ఏవార్థః (ఆకాశమిద్రియేషుద్రియాశితన్వాత్రేవీతి) అత్ర
 ఇద్రియాశితన్వాత్రాణి చ లయస్థానత్వేన నవవక్షియామి ఇద్రియాదానాకాకారణత్వా త్రన్వాత్రాణామిద్రియ కారణత్వాభావాత్ ప్రతి
 యత ఇతిపదాత్రవిశావ్య అతవ, లయః బానవర్జ్యవయక్తుః ప్రధమేతరసర్వవాక్యేషు అమన్దశ్చైవ నగ్రతవాక్యవ్యయేవయమర్థ
 స్సాన్యోత్, పూర్వాపరవాక్యేషుసర్వేషు లయవాచపదవ్యత్య తతత్వన్ద్యవయవర్జ్యత్వానన్దితః అగోలయపదాత్రవంశం లయస్థా వవక్షిత్వం
 దర్శయతి అతః సంసర్గమాత్రమేవవవక్షియత్తుమ్ నమ ఆకాశస్య ఇద్రియం గూగ్రప్రాగవ్యస్థిః ప్రళయదశాయాంబిచన్దియర్థమిచిన్దు,
 ఇవావవక్షిత్వస్య సంసర్గస్య (ప్రాగవీధత్వాత్ ప్రాణాదీనామిద్రియాణాం పిష్టభావాద్భూతేనాపాస్యయంబుతస్య) యోగం ప్రసిద్ధమ్
 అన్యమయంబోనామ్యమనః, అపోమయః ప్రాణస్తేజోమయావాత్, త్రోగోహోమూలంశక్తుమ్ ఏవేగి త్యారభ్య వాయుత్వకంస్ప
 ర్గవహయన్ది నభశ్రోత్రేషు తన్యమిత్వాదీషు తత్ర పృథివాదీషు వాయు ర్యతేషుప్రతిం య త్తద్రియామాయాత్తేజోభూతాంశానామపి
 ప్రసితయోతేమయాకా తావన్వాత్ సర్వవ్యధి ఇద్రియేషు - స్యాన్ద్రుతేరిభూతిమ కామేవ సంసర్గతయావస్థితమ్, నతు పృథివాదీ
 త్యర్థః అపిఇద్రియాదానాకాశస్యవాచాహారకాన్యత్వాత్ నేర్థియస్థానాన్ద్రుతేరిభు తదమక్తుయన్యోకాశస్య తత్రలయంపశ్యం ఆకాశ

[illegible][illegible]

సోమస్థివత్సలక్షణం — శ్రీవిష్ణురక్షేత్రప్రభుమంశేచరమాధ్యాయే, యోగిన్ శ్రీస్వప్నజ్యోతేనసంవిజాతేనైవద్విజితస్యజ్యోతిరసంహతా
తత్సర్వం దైవారే ప్రభుః యోగిమూర్తానమూర్తాని యన్యతాన్యత్రచక్రవర్తిః | స వివేచనశూరాని తాంశ్చరాణి తదవ్యయః ” — (మక్కల
పా) [౧ - ౨ - ౨౭] “ యద్యద్రక్ష్యత క్షత్రస్య శివేభవత పీదనః | పున్య్యర్థసంస్థాపనోపకర్షణాచేదయత్రసః ” —
జతనాయకుః “ ఏక స్తమసిగోకన్యస్రస్థసంజరక స్తూ | అభ్యక్షానుమహాచగణయాయనమావృతః ” — “ ఏకాహనైవారాయణ ”
ఇత్యాది, “ సూర్య ” ఇత్యస్తమ, మహాపవనిద ప్రమఖ్యజ్ఞే, “ ఏకాకినరమేత ” ఇత్యాది, ద్విత్వియజ్ఞే, “ అభ్యుతేవనారాయణ ” ఇత్యాది,
“ చతుర్భుజాయత ఇత్యస్తమ, త్విత్వియజ్ఞే, “ అభ్యుతేవన ” ఇత్యాది, “ శ్రోతృకూలపాణినిపురుషాచాయత ” ఇత్యస్తమ, చతుర్భుజ్ఞే, క్వచిత్
క్వచిత్ పా శివోవిద్యతే తేనాత్రచ ర్థవిశోధః — (ఎకపాల్కపైనివాయిత్రామనైక్కుట్రుగునాణిక్కుమే) శ్రీవిష్ణురక్షే [౧౨౨]
“ సహిపాలకసామర్థ్యపుతేనర్వేనరంహం | క్లితాన్తితంమహాత్మానంభవత్సర్వసర్వకర్త ” [విభు ౧-౨౨] ససంహంహమాణః ”
ఇత్యాది — (కవివాయ్) గాన్తోగ్యే [౩-౧౪] “ సర్వకర్తాసర్వకామస్సర్వగర్థస్సర్వరసస్సర్వమిదమభ్యాక్తోవాక్యవాగః ” —
శ్రీపామక, “ పూర్వకర్తానలారానాంధ్యాయనాంభేదకావయే | స్వవస్తేదయోత్తేవనోయన్ గోగజేనతు ” “ పూర్వకర్తానలారానామ్ ”
ఇత్యస్థపాకన్య అనేకత్రచర్యకత్, “ స్వకర్తానలరస్తావామ్ ” ఇత్యయంపారభేద ఇయావస్త్యః అభ్యా, అన్యత్రకత్రిత్ ఏవయావః
కల్పిన్తోస్తీమస్త్యః — (తామరైక్కు) ప్రథమంశే [౨౦] శ్రీప్రహ్లాదః, “ దేవప్రహ్లాదైర్నిరప్రసాదంహుకేవ | అవలా
కవనాననభూయోమాంపాలయావ్యయః | ౧౬ || ” — (కరుమాణిక్కుమే) యద్యకాన్తే [౧] “ ఏవసర్వస్వహృత్ప్రపంచవ్యక్తోహనూ
మతః | మయాకాలమంప్రాప్యదత్తప్రస్థమహాత్రనః | ౧౪ || ” — (పోకలాన్తే) అయోధ్యాకాన్తే [౧౧౧] చిత్రహరేభరతః,
“ అవాహనోరాలాగోధనహీనోయోగిద్విజః | శేషేపురస్తాద్వాయాయనావస్తేప్రసీదతి ” — అరణ్యకాన్తే [౧౦౧] “ ప్రసీదన్త
భవన్తోమేహీరేమహిమమతలా | యదీవ్యతైరగంభిప్రేరుపన్తేయైరుగన్ధితిః | ౯ || ” — (ఎన్నయే) తత్రైవ [౬] “ ఏహిపశ్యకరీ
రాలీమనీనాంభాదతత్తవామ్ | హతానారాత్మనైక్కుచర్చహనాంజహధావన్తి || ౧౬ || ”

౧

అవతారిక — తిరువాయ్ మొక్కిలో, తామిదివతలో నమస్కరించిన యనుభవమంతయు మానసానుభవమగుటచేత నావైది విములను
ప్రత్యక్షముగాననుభవించు పలయుని యాశం, సర్వస్వరసి యొక్కణము గూడవిడిచియుండులేక మిక్కిలి యాపైవై యాభ్యర్థన సర్వే
కర్మరు దుపచ్చి సేవసాదించి వారిలో సంక్షేపించి వారియొక్క సకలదుఃఖములను బోగొట్టి వారకునోరధంగివ్రకారము వారికి జరనుచు
మునిచ్చి నిరతికయానన్దము ననుభవించుచేసెనని ప్రతిపాదించుచున్నాడు

తాత్పర్యము — ప్రళయవిసామునీ జగత్తును పుజించవలయునని పబ్బల్పించి తానేనమస్కరిస్తున్నదనితేని తరువాత చతుర్ముఖివక్త
ర్యామియై యాడి వానిద్వారావక్షిస్తున్నదనితేయించి, అవసానకాలమందుండి ద్రిశేతుని కన్దర్యామియై కలబజగత్తును సంహరించుశివకార
కుడా, అతిమహోహరమైన దొండపండులెన్న యభరమును తామరసపుష్పములపండి నేత్రములనుగల నీలమహాకళ్యాయనుండీ తిరుమేనుగల
బాడా, నన్న వశీకరించుకొని నాకలత్రాణభూతుడనైనా డా, నీవ్వరూపవిగ్రహులను నాకు సంపూర్ణముగా ననుభవించుచేసిన నిన్నునే
నీమూడుబోనివ్వను ఇన్నిదినములవలె గుణములకుమూత్రుగా విక్కురించి నాత్మకుగ సంక్షేపింపకవచ్చించి క్షింకమీద వందించుదు

మూ — మాయజ్ఞాయోరైవై యుద్ధిరమూర్త్యుమూలై నక్షై |

వాశజ్ఞాయేపూజుమిలాలోతిరువాణై నిన్నునై కన్దాయ్ |

నేశజ్ఞాయేతున్నోడనై యుయిర్వేటిన్దియైన్దావే |

కూశజ్ఞాయామకొన్దాయెనై కూవికొన్దాయేవన్దవో |

౧ — (మాయజ్ఞాయ్యోల్) పట్టన్నెక్కాణనెను పెట్టన్నెక్కాణనెట్టామెయారే నాక వ్యసనప్పడుమగవో, కణ్ణారక్కణ్ణాపొరే విగదమామ్మడి యెన్నెజ్జెరయన్నెక్కాట్టి, కాణనెనుమెన్ను పెట్టెయిప్పిటిత్తు, ఎన్నుడెయవ్యసనలై సమాధానమవజ్జినా పొరే శెయితరుగొణ్ణాకు, ఇనియున్నెక్కాట్టాతే వజ్జెవొలికినోల్, ఉనక్కనిరపధిసమస్తాయ్ నిరపధిభోగ్యభూతైయాయుకున్నా లున్ మనువనైయాయ్ ఉకతియేనెక్క వాళజ్ఞాయ్యొప్పవట్టియెరుక్కప్పుల్కలైయడెయకొయిరువ పేరియపిరాట్టితిరువాణై, నికతిరువాణైజ్జాయ్, సమస్తకూయన్నునమాయిరువనెన్నెయరువరాతే యెన్నక్కలిరే యతిన్నేనాతైప్పట్టి ఉన్నొచ్చొట్టెన్ శొల్లలామ్మడి యెన్నొడేకలన్దురుగవాయ్, ఆతిలాల్, అరుపెణావాణైయెన్దు, ఇనిచ్చెయికిటొమెన్నప్పల్లొటొ, ఈజ్జెనవనెన్నెక్కావిక్కిళ్ళా యెన్దుతార్

౨

అన్య - ఎన్నె మాయజ్ఞాయ్యోల్ ఉక (౩) తిరు మార్వత్తు మలై (౬) నజై నాళమశెయ్ తూ (౯) కుట్టూల్ తిరు అజై (౧౨) విక అజైకణ్ణాయ్ (౧౪) నాళమశెయ్కు ఉన్నొడు ఎన్నె (౧౮) ఉయిరేతెన్ది ఒత్తాకనే నాళమశెయ్యకు (౨౧) కొణ్ణాయ్ ఎన్నె నన్దు (౨౪) మావిక్కిళ్ళాయ్ అన్దో (౨౬)

పన్నీ — అనన్దరమ్, తమ్మడైయ్ కారియజ్ఞాయ్కైక్కామణుక్కొణ్ణాతపడి ఎల్లైయనపిరాట్టియడైయ తిరువాణైయడుకితార్

మున్ను ఆర్తనాయ్కుప్పిట్టడకైకోలొణుమ్ గుణావిమలరమాత్రతారే ఆగ్నసిప్పిత్తు ఆకలినిహాపొరే తుణకాలముమ్ ఉన్నెప్పిరియిరే మడియుమ్దనైయనవెన్నె, ఇనివజ్జెయ్తొట్టియనేలుమ్, “నామనిన్దతపడిశెయ్టిటొమ్” ఎన్దుపొరే స్త్రీయ్కు కొణ్ణాడప్పొరే త్రాయ్కో, ఉనక్క, (౩) విరుపాధికసమస్తాకైయారే సర్వాధికమానన్దరూపత్తుక్క నిరూపకభూతైయాయ్తామడన్ “ఆకలిరేణ్ణ” ఎన్దువిరుమ్మమ్మడియో, తిరుమార్వుక్క పరభాగమామ్మడియాయ్, హిరన్మయ మానమలైపోరేవిగమాత్తుక్క నిరుపాధిక్యకైయాయ్, (౬) ఉన్నొపాతి సమస్తకల్యాణగుణభూతైయకైయారే ౨ “దర్శణ ఇవప్రయరంస్యదనే” ఎన్నిఱడియే కణ్ణాడియెనెన్దురెన్దుమాహాపొరే ఇన్దుణ్దుకుమ్ నిఱువెన్దుమ్మడిపన్దుమాళాయ్, ౩ “పర్వకన్దః” ఎన్నిఱవునక్కమ్ అధిసానకరమాయ్, విలక్షణమాన, (౯) తిరుక్కప్పులైయడెయకొయిర్కొణ్ణు, భోగ్యభూతైయకైయారే విభూత్యధిమానియానలక్షియినడెయ, గౌరవ్యమాన అజైయనకు, (౧౨) సమస్తజగతైయమ్ ఉన్నాకైయారే నిర్వహిక్కి అవునక్క, అజైయక, ఇప్పడి యకైయట్టు నిర్వహిక్కి అకుత్తరైయారేయెన్దునెన్నె, (౧౪) నిక్కతుకమాకన్నేహితు, పేయప్రతినిక నానవున్నోరే, పేయసంపన్న నానవెన్నె, (౧౮) “ఉన్న తెన్న తానియమెన్నుకున్న తానియమ్” ఎన్నుమ్మడి ఆత్మభేదమపితావతపడియక, అప్పభగ్నిప్పియారే ఏకప్రతిపత్తి అక్కమ్మడిక్కిడాక, ఎన్నికన్ద తెన్నాత్తుక్కాకాతే, (౨౧) అడియెపడిత్తక్కిరే తరుగివాయ్, ఇప్పడికై ప్రవృత్తియెన్దుగ్గి అనెన్నె, ఎకమున్నేనన్దు, (౨౪) “అన్దో! టొతికా” ఎన్దుతిరుమడన్దో తైయక్కాట్టియన్దైత్తుక్కొణ్ణయ్ నేలుమ్, నయో! నీతానేత్తంగ్గి అకార్వత్తుక్క నానాజైయడనేన్దియరుప్పే! (౨౬)

౩

అర్థము — నన్ను వచ్చెనచేయవలదు, నీకు (౩) సంపత్తై పత్తమ్మునకు మాలికవరే నెక్కొరన్దై (౬) సకలగుణభూర్ణురాలై (నీతిరుమేనును) పరిమళింపడెయయన్న సుంపరమైన (౯) కొప్పుగొ శ్రీదేవిమీద ఒట్టు, (౧౨) నీమించిఒట్టు, (నాణ్ణొట్టెన్దెన్దుంధించిన ప్పడునెట్టావెక్కదవో) చూడుము (౧౪) న్నే నామచేసి నీతో నన్ను (౧౮) పాణభేదములేయెన్దు ఒకటిగానై (నాదోమమలనుజావి) రజ్జొచ్చింపక (౨౧) అట్టికింఁది, న ను వచ్చి (౨౪) పిరి... ‘ము, అన్దో! (౨౬)

౪

ఈ - ఇరణ్డామ్బట్టు తమ్మడైయవ పేక్షితమ్ శేయ్ తల్లతునిల్ - వొణ్ణాతపడియవనక్కు - తిరువాసై యిడుకితార్
 (మాయజ్ఞాయ్యోల్) కీర్తి “మాయజ్ఞాయ్యోల్” ఎన్నచ్చెయ్ తే తిరియవుమ్ శాటికి తెన్న వాల్ గామైతా! పడి యివర్ నిర్బన్ది తమిడ త్రిలమ్, “ఉమైమాయజ్ఞాయ్యోమ్, ౧: మాశుచి: ” ఎన్నామైమా లేమాయజ్ఞా ప్పిల్లె ఎన్టనువ డిక్కిణతు (ఎన్నె) ఇత్తాలున్నుడై య లీలావిఘాతి మిడిమాతుకిడాయ్ (మాయమ్ శేయ్యో సై) ౨- “మామేవయే ప్రపద్య వైమాయామేతా న్తర నితే ” ఎన్జిఱుళ వా రైయైవిశ్చసిత్తు, ౩: అలర్ మేల్ మన్దై యైమార్ పా - ఉన్నడిక్కి-ఱమర్ న్దుపుకున్దే! ” ఎన్జుళరణమ్ పుక్క వెన్నె వచ్చియాతేకోల్

ఇప్పడినిర్బన్దిచ్చెయ్ తేయమ్ ౧- “మాశుచి: ” ఎన్నామైమా లే అవనక్కుమ్ మణుక్క-వొణ్ణాతపడి పెరియపి ాట్టియార్ తిరువాసై యిడుకితార్ (ఉళిరు) ర “విష్ణోశ్చి: ” ఎన్జిఱడియే నాట్టు క్కెల్లామ్ సమ్మత్తవళ అవ నక్కుమ్ సమ్మత్తివళ అన్జి క్కే, “విష్ణో: ” ఎన్నవుమామ్ ౫ “తిరుపుక్కు-నిరువాకియ” ౭ “శ్రియశ్చియమ్” “త్యాంహి శ్రియశ్చి యముదావళురుదార వాచ: ” ఎన్నుమ్మడియే మన్దై పుత్తి త్రిల్, ౮- “శ్రద్ధయాదేవ: ” “యస్యసాజన కాత్త బా - అప్రమేయంహిత కైజి: ” ఎన్నుమ్మడియే ఆధార ప్రభానమాయురు త్రిల్, ఆధేయ ప్రధాన

శీ ఆ - ఇరణ్డామ్బట్టు (మాయమ్ శేయ్యోలిత్యాది) “ తిరువాసైంబా నైకాయ ” ఎన్జై క్కెల్లాత్తి త్తవతారికై (కమ్మడై విత్యాది)

అనువాదప్రక్కభావమ్ (కీర్తిత్యాది) భావాన్తరమాతల్, వివరణమాతల్ (ఇప్పడియత్యాది) “ ఎన్నె ” ఎన్టతు - ఎన్నె యువనైయమిమ్మతల్, శరణమ్ పుకునవనైయెమ్మతల్, ఇన్నిరన్ద్ర కైయమరుప్పెయ్ తేతార్ (ఇత్తాలిత్తాది వ్యాఖ్యయ్యైతల్) త్తార్లెన్టతు ఎన్నెయిక్కిరి త్తైతార్లెన్టపడి “ శరణమ్ పుకునవనెన్ ” ఎన్జు విరణ్డామర్థ ముళిచ్చెయ్ తేతార్ (గుడి త్యాది) “ ఎన్జి శ్చి గణమయి నుమమాదూరుదరత్తయ ” మామేవయే ప్రపద్య వై మాయామేతా న్తర నితే ” ఇతి శ్రీ గీతాను

“ ఉళిరు ” ఎన్టతుక్కు - ఉనక్కు-తిరువెన్నతల్ , శేవనప్పియాయ్, ఉమ్మడైయతిరువెన్నతల్ ఎన్జు అర్థవ్యయమ్. మున్దిన డ (విష్ణోశ్చిరిత్యాది) ఇరణ్డామర్థమ్ (విష్ణో: ఎన్నె పుమామెన్జు) అతావతు - విష్ణుపుక్కు శేవభూతైయెన్జు పుమామెన్జు పడి డ్వితియార్థ క్కుప్రమాణత్రయమ్ (తిరువుక్కు-మిత్యాది) తిరుమొళి ఏభొమ్మత్తు ఏభొద్దిరుమొళి ముతత్తాట్టు “ నిత్యైవే సాజన వ్రాతా విష్ణోశ్చిరస యిది । యథానర్తకతో విష్ణు సైత్యే నీయంద్వితో క్రమ్ ” ఇతి ప్రథమేం శేవ మే “ అది న్ద్యది వ్యాదుభిరనిత్యయావనస్య భావనాన్యమయా గ్తోదధిమ్ । క్రమశ్చిరమంభ క్షణైక జీవితం నవర్థమాపత్సఖమర్థికల్పకమ్ ” ఇతి స్తోత్రరన్నే “ యస్మాన్దికటాక్షణమనుక్షణమిశ్వరా మైశ్వర్యహేతురి సార్వజనీన మేతత్ । తాన్దిరితీర్తదుపసం శ్రయణాన్ని రాహుప్త్యాంహి శ్రియముదావళురుదార వాచ: ” ఇతి ద్వైత్యైస్తతే “ యస్మాన్దికటాక్షణమిహాక్షణమిత్త్యులపి తామహేతానుక్కు । క్రిరన్దరాజమహిషీ సామదుభిషిత్ తాంబి ” ఇతి శ్రీ గణ పక్షతో శే మున్దినవర్థకుక్కు ప్రమాణమ్ (శ్రద్ధయేత్యాది) శ్రద్ధయా - అమ్యై, దేవ: - ద్యౌరమానస్సర్వేశ్వర: , దేవత్వమ్ - తభావిధ ాశ్వరత్వమ్ అన్నతే - ప్రాప్తో తీర్థత్వ: “ అప్రమేయంహిత కై జోయస్యసాజనకాత్తబా । నత్సంపద్యస్తాం నాన్దంరామచాపాశ్రయాం నే ” ఇత్యాద్యన్యకాదైరావణంప్రతిహరిచ. అర్థవ్యయ కైయమ్ పుత్తిక్కు మేణ వివరిక్కితార్ (ఆధారేత్యాది) ఆధార ప్రాధాన్యమ్ - ర్యాధారభూతేర్పరనిడ త్రిలమ్, అధేయ ప్రాధాన్యమ్ - పున్నపమిళ త్రిలమ్ కణ్ణుళోర్వతు ౧౦ “ ఆత్మవత్సర్వభూతా నామసంభూతో లిప్త ఎన్జి । అనామర్థం వివాహానానిరాధారానన్దిత్తి । అనాన్దయోవివాహంహేనిరుపాఖ్యానన్దిత్తి ” ఎన్జి అవనవకైయెల్లాట్టు,

ఆ-ఆ-ని. - అనువాదప్రక్కభావమ్ (కీర్తిత్యాది) ఏతద్వివరణమ్ (ఇప్పడియత్యాది) “ మాయజ్ఞాయ్యోల్ ” ఎన్టతుక్కు డ (ఇప్పడియత్యాది) “ మాశుచి: ” ఎన్నె తిరుక్కచ్చెయ్ తేయమ్, మాశేవుమ్ “ మాయజ్ఞాయ్యోల్ ” ఎన్జి యైల్లకైక్కుడి (కీర్తియ త్యాది) ఎన్జు పుత్తిక్కు ముకాయోజిక్కు పుమామ్ — “ ఉమైవజ్జే రువిట్టార్ నర్వమ్మై పున్జున్దేవయ్, నమక్కు-లీలా విఘాతినడవాతు ” నిజవనభిప్రాయ కైయయవశవిత్తొక్కొట్టు పరసంగి-తార్ (ఇత్తాలిత్తాది) ఇత్తార్లెన్టతు ఎన్నె వచ్చియావిట్టార్లెన్టపడి ---

ఈ-మాయరు త్త్ ఆధేయత్తుకు-ఆధారశ్చయ్యోయియ్యమిలై, నిరూప్యత్తుకు-నిరూపక త్తైయ్యుభీయస్వరూప నిధియై, ఒత్తైయ్యున్మోట్టియ్ స్యరూపసిద్ధియై, “తన్నాక త్తిరుమన్దై తల్లియన్దైర్వఱ,” ౨ “నశవేయంక్షణమపి” (మూర్వత్తుమాలై) కేవలమ్ సమ్మత్తిమాయుక్తైయన్మి క్కే, తిరుమాళ్ళు క్కలజ్జారముమాయరుక్కై-మూర్వత్తు-లజ్జారమవళి, అవళుక్కలజ్జారమమూర్వ, ౩* భక్తానామితే (నత్తై) వడివోట్టియి అల్లాతస్వరూప మగువిభూతికళి మవళాయెన్దై జ్ఞానైకాకారతయూగమ్యమ్ (బిశ్వరూపిగుణజ్ఞానాశీశ్వరః టుమధిత్తైయెన్దై) (నత్తై) ౪ “వతింవిత్తస్య” ఎగ్గివనుక్కు మివళి పూర్తియాలే పారిపుత్రుడవవేణ్ణమ్మడియిరుక్కై అల్లాతా రిజ్జాట్టిర్ వ్యావృత్తియై త్తనైయమితే శ్రీమానుక్కునిశ్చి ౫ సప్తశరల్లవితే (వాశజ్ఞానిపూజ్యులాలి) నాన్ద్రుత్తుక్కుమ్ నాన్ద్రుమ్కొడుక్కుమ్మూర్ ౫ “సర్వగన్ధః” ఎన్నుమ్ సప్తపుక్కుమ్ పరిమళశ్శోడుక్కుమ్ క్కుల్ ౫ “సర్వగన్ధః” ఎగ్గివేద్రమి త్తలైయాలే కాణుమవనుక్కువన్దతు (పూణ్ణుళి) పూవైయైడైత్తన

౩ అ. — ఉత్తాన్దైకిరికిన్జాత్ (అదేమిత్తుక్కైత్తాదివాక్యక్రయత్తాలే) “అనావర్ధంవిసానానా” ఇత్యాదిశ్లోకత్తుక్కుర్థమ్. నిరూపితై యవనానైయైయిట్టివోతు, నిరూప్యతావనామధ్యవనతు ఉపాఖ్యానరూపన నిరూపకధర్మమిల్లామైయాలే నిరూప్యసిద్ధియజ్ఞాకాతు, అక్రయనావనామధర్మమిల్లాతవోతు, అక్రయనావనమైయిట్టియి ధర్మత్తుక్కునిధియిల్లామైయాలే, అనావైక్కు స్వరూపసిద్ధియై, అక్ర యాలే, ధర్మత్తైయిట్టివోతు ధరియైప్రతిపత్తిపణ్ణానాకు, ధరియైయిట్టివోతు ధర్మత్తుక్కు స్వరూపమేదిత్తియైపడి నిరుపాఖ్య-నిరూపకధర్మరహితః “ఒత్తైయిట్టియన్దైయై స్వరూపసిద్ధియై” ఎన్నుమకుక్కుప్రమాణం (తన్నాకవిత్తాది) నాయద్వియార్ తిరుమొట్టి, “మిన్నాకత్తైయిట్టి” ఇత్యాది తన్నాక - తామ“భాక్తాక్కు తకనత్తైయిట్టియై, నిత్యయివతియన పెరియిరెట్టి యార్ ౬ “ఇత్తైయిమ్ - ఆకలర్జే” ఎత్తునిత్యోగం ప్లక్షమిమ్మడైయి తిరుమాళ్ళుడైత్తపెన్దైపడి “చిరంశతైవైహియిది మానంధవ్యతి | నశవేయంక్షణమపివిసాతామనీశేషానామ్” ఇరియన్దకాన్దై “ఉకలియ” ఎత్తవనన్దమ్, “మూర్వత్తుమాలై” ఎత్తకుక్కు భావమ్ (కేవలవిత్తాది), ఇవత్తై “మాలై” ఎత్తయాలే - మూర్వత్తుమాలైయైయిట్టియి శోన్దైయిమ్మైయాలమ్, మాలైక్కుమ్ మారిలి రుద్దాలాట్టియిశోన్దైయిమ్మైయాలమ్, తదనగుణమూకభావమ్ (మూర్వత్తు-లజ్జారి మిత్తాది) మూర్వ పిరెట్టికలజ్జారిమాత్తైక్కు అవళివనమాయుక్కుమొవెన్దై (భక్తానామిత్తాది) జితవ్రాయామ్, “నరేమాపమ్” ఇత్యాది ౭ “పరిజనపరిబర్హానానాన్దాయు ధానిప్రవరగుణావాశ్చన్ద్రావతత్తైయన్దై | పరమపదమజ్ఞాన్ద్రావతేనాన్ద్రావతా వరద సకలమేతత్పుంకృతార్థాన్ద్రావత” ఎగ్గివరదరాజ స్రవణోకముమనుసద్ధిత్తుక్కుళ్ళకు, ఇవళుడైయి పూర్తియైవెల్లై అవళుడైయి స్వరూపాదికకుక్కుమ్ పూర్తియైజ్ఞాన్మడియిరుక్కుమైన్ద వివక్షి త్తరళిచ్చయ్కెటార్ (నడివోట్టియవిత్తాది) వడివోట్టియ అవళి వడిపుక్కులజ్జారమన్మి క్కైయెన్దైపడి నత్తై-స్వరూపగుణవిభూతికళాలి పూర్తై యెన్దైపడి ఉన్నుడైయితివెన్దై అవనుక్కు కేవళుళైయెన్దైలాలా ౮ “సరవారియయోనారిః” ఎత్తు ఈశ్వరశోడైక్కుమ్ శోణ్ణానిల్ల-వెన్దై (జ్ఞానైకాకారయైత్తాది) ఇవాన్దైత్తుక్కు, (ఆధారసధానమాయుత్తలై) ఎగ్గివాక్యత్తోడేపన్దై “వడివోట్టియ” ఇత్యాది వాక్యవివరణమ్ (పరివిశ్వస్యైత్తాది) క్షిప్ర్యత్తుత్తలై ఫలితమ్ (అత్తాలిత్తాది, అతావతు - విప్రశాదికలిజ్జాట్టి లిశ్వరనుక్కు-జ్ఞాన లక్ష్మీతత్తాదిరూపవాన్దై తిలిశోమితి తెన్దైపడి ఇత్తైయవపాదిన్జాత్ (శ్రీమానుక్కి-త్తాది) “వాక్మకయ” ఎత్తుక్కు భావమ్ (నాన్ద్రుత్తు-త్తాది) వివరణమ్, సర్వగన్ధ ఇత్యాది చాటు (సర్వగన్ధః ఎగ్గి-విత్తాది) ఇత్తలైయాలే యెన్దతు - ఇన్దత్తలై

అ. అ. వి — ఒరుత్తలైయిరుత్తిరపిరెన్దై త్తైయిల్లైయెన్దై, తిత్తస్థితియాలేయళిచ్చయ్తలై తిత్తి, ప్రణయిత్తైత్తైప్రదయళిచ్చయ్కె టారిత్తే (తన్నాకవిత్తాది) — ఇ-కుళ్ళిశ్వరశోడేనాన్ద్రుమాక్రమేయన్మి క్కే అధిక్యమజ్ఞానెన్దై (జ్ఞానైకత్తాది) అతావతు - స్వరూపన వన్దై జ్ఞానైకాకారయైత్తుకు రూపగుణాదికకుక్కుళ్ళవేరెమ్మెన్దై విజ్ఞేయగుక్కుమైన్దై

ఈ-కులైన్నుతల్, అరికియకులైన్నుతల్ (తిరువాణై నిన్నాణై కణ్డాయ్) * (తిరువినుడై యవాణై కిడాయ్, ఎళా కార్యమే శెయ్ తల్లతు ఇల్లవడి పేరవిడవొణ్ణాతపడియనక్కిట్టవాణై పోవలైయాకిల్ పోయ్క్కాణ్ణుకరుత్తు) సర్వాధికనాణైయాలే అల్లాతార్ క్కెల్లామున్నుడై యవాణై, ఉనక్కునీయుకిదారాణై యిడుమి ప్పెన్నయితే ౧ “మ యాచసీరయ్యాచైవ శబ్దోనిరఘనన్దన” ఎన్నుమ్మడియాలే - పెరియపిరాట్టియారాణై ఉన్నాణై కిడాయ్ ముమామ్.

“నీరిట్టవాణై ఉమ్ముడై యప్పరూపహ్మం విరుద్ధక్షాణుమ్,* (శేషభూతరానాల్ నామ్ శెయ్ తపడి కణ్డెరుక్కు వేణుక్షాణుమ్ ” ఎన్ని అవిరుద్ధమెనితార్ మేలి త్తిరువాయ్ మొట్టి కుత్తెయిమ్ అతావతు-అత్తా మైయిళా మికుతియై చొల్లిప్పరిహరిక్కితార్, “ ఉమక్కు-పారత న్న్యిమ్ స్వరూపమానాల్ శేషి శెయ్ తపడిట్టిరుక్కు మ త్తనై తాణుమ్) ” ఎన్న, “ శేషభూతనశనాయక్ కణ్డెరుక్కు వేణుమ్ ” ఎన్నతమ్ముడై యవిల్లామైయై యవపాడిక్కిటతు మేలి త్తిరువాయ్ మొట్టియడై య పారత న్న్యిమ్ స్వరూపమానాల్ పృథక్ స్థితియిమ్ పృథక్ స్థితియముణ్డో పెనితార్ (నేశణ్డాయ్ తు) పెరియపిరాట్టియార్ ఒక్కలియిమ్ పణ్ణాతన్నే వాతైయెప్పక్కలితేవణ్ణి నాళ్ న్నేహిక్క- విరుద్దాయో? ఎళా విదాయ్ కిడి ఉళా విదాయ్ తు? ౨ “ అకిలకిలేనిత్తెయిమ్ ” ఎన్న అవళ్ శెల్లామైకణ్డేయ్ అవళ్ ప క్కలై (వేమత్తెప్పణ్ణిర్దు (ఉన్నోడెన్నై, ఉన్నై యత్తిదాయో, ఎన్నై యత్తిదాయో ౩ * విల్లిమియవమరర్ మునివర్ విల్లిమియవమరర్ అన్నని నీ, అతుక్క-తిర్ త్తలై అడియే, “ ఇవనణుపరినూణా, నియామగ్గా, నామ్ విభు, నియామ క్క ” “ ఎన్నపార త్తాయో? (ఉయిర్ వేటియై న్నాకి వే) అత్త భేదమిల్లాతపడియన్తో వన్నై పరిగ్రహి త్తతు ౪ “ ఉన్న తెన్న తావియుమెన్నతున్న తావియుమ్ ” ఎన్నుమ్మడి ఎన్నై ప్పిరిత్తుక్కాణాన్ శాతపడియన్తో నీతలై యాలే శుమన్దతు

౩ ఆ - యిల్ మురారైయై పుగళాభ్యం ఉపక్కిడుమాణైతిరువాణై కణ్డాయై ప్ప మునివర్, ఉనక్కు-తిరువాణై యమున్నాణై యమి నిర్దణ్డాభ్యం మునివర్ త్తత్తు, “ నిన్నాణై - తిరువాణై ” ఎన్నవ్వుడు, ఇరణ్డామర్దుకుక్కు, ఇరుద్దపడియ్ య్యయిడు ౫ “ పల్లెకునై తే వివిప్పకలొట్టెన్ద ప్పనిర్దణ్డాలణ్ణా లాలి త్రిడిర్ విళా తిరువాణై కణ్డాయ ” ఎన్న (ప్పిరిన్దు చిత్త ప్పొత్తే “ తిరువాణై ” ఎన్నాల్ పారావో, “ నిన్నాణై ” ఎన్నుమ్ శేషిట్టి అతెన్నై (సర్వాధికత్యాది) ఇరణ్డామర్దు (మయాచేత్యాది) “ మారెరంత్తై క్కయిం మారోషం ముతాం ప్రతి. మయాచసీరయ్యాచైవ శబ్దోనిరఘనన్దన ” ఇతి చిత్రమాచేదిరతం ప్రతిరామః

మేలుక్కువతారిత్త (నీరిట్టవిత్యాది) తమ్ముడై చిల్లామైయై - ప క్కెయిల్లామైయై పడి విశ్వమూత్ర త్రితే సత్తామయామో వెన్న, “ ఉయిర్ వేటి ” ఇత్యాదియ్ క్కటాక్షిత్తమిచ్చెయ్ తిత్తార్ (పారత న్న్యమిత్యాది) ఇవాన్ క్కమ్, (నీరిట్టవాణై) ఇత్యా దిక్కెల్లాక్కు-పరిహరాన్దమాతల్ “ నేశశెయ్ తు ” ఎన్నతుక్కుర్దు (పెరియపిరాట్టియారిత్యాది) ఫలితమ్ (నాళ్ న్నేహిక్క- విత్యాది) పిరాట్టిప్పలియిమ్ పణ్ణాత న్నేనా తై పృథ్వి నాణ్డెక్కు అవో పక్కల్ న్నేనామ్ పణ్ణుమ్ ప్రకారవాణేత్తన్న (అకలిట్టిని త్యాది) అవళ్ శెల్లామైకణ్డం అవళ్ పక్కలితే న్నేనా తై ప్పడి నాణ్డెన్నుచుక్కు నియామకమ్ - ౬ “ మాపామార్ధ్యనాపడిమ్మో ” ఎన్న అవళ్ వారైయై త్తిరువడిక్కిట్ట ౭ “ నడివేయంత్తణమసి ” ఎన్న పెరుమాళ్ యిచ్చెయ్ తిరువత్తే “ ఎన్న యిచ్చెయ్ తిరువత్తే వివరణమ్ (విల్లిమి యవిత్యాది) ఇత్రాల్ ఫలితమ్ (ఇవనణువిత్యాది) ఎన్నురల్, అన్ని క్కే, కీదో “ భోగ్యవాన భుక్తి దే హియానావెన్నై ” ఎన్న యిచ్చెయ్ తు “ విరువాయ్ నియామక నావన్నై అణువాయ్ నియామక నావెన్నై ” ఎన్నురవమ్ (ఇవనణువిత్యాది) ఎన్నురల్. అతుక్కు-తిర్ త్తలైయిడి మెత్తతు - ౮ “ నీశ నేక నిల్లొన్దమిరేక ” ఎన్నియక్కిణ్ణా నాన్డెన్డి వివరణమ్ (ఉన్నువిత్యాది) సంక్షే పనమయిత్తిర్ ఎళా స్వరూప మిన్నిట్టపక్కాక్కువుమ్ ఉళా స్వరూపమ్ నాచిట్టపక్కాక్కువుమ్ తలెరెడుమాతాకావ్ వోపిరియత్తిర్ న్డెన్డ పడి తలెయ్ తేవున్దతు - ౯ తలెరెడుమాతాకా స్వరూపిన్ ధ్మోపడి ఇత్రాల్ పెరియపిరాట్టియారల్ వ్యాప్తి త్తిగోన్డో ప్పయిక్కి అతిర్దితార్

శక-సంభాష్య రోషభయభావ" ఎన్నివిధములను అవిశదమూకవృద్ధిచేసెను. (కూశల్యాయోగోద్భావం) సర్వజ్ఞునాన నీయుమ్ వాశివైత్తుక్కులక్కువత్తినిలై ఎన్నక్కలయోగ్యతైచారాతే పరిగ్రహితాయ ముతలితే ఎకపూర్వపత్త మ్చారాతే * మయర్వమతినలమరుగ్గినాయ్, పిన్ను, అ * వశవేయిలకిలే "నానయోగ్య" ఎత్తకల, ఎన్నై యోగ్యమైతేవిదాతే, ఉక్కిలైయైయైక్కొట్టిచ్చేర్తుక్కొట్టాయ్ ఇప్పడి అన్దు తెయితిలైయాకీర్ ఇన్దుణ్ణేళ్ళప్పదా తొళియలాయ్తే" (ఎన్నైక్కూ-విక్కొళ్ళాయ్వన్దు) అనపిన్ను, ఎన్నైయిన్దొవన్దుణ్ణచ్చారాయ్ శాస్త్ర జ్ఞుకాలతిక్కుమళిపురారాయ్, గుణావిహారమాత్రతాలేహారాయ్, సాక్షాత్కరిక్కుమళిపురారాయ్, ఉన్నై క్కిట్టియన్దుభవిక్కుమ్మడివన్దువేణుమ్ (అన్న్) తన్నైయైమ్మియచ్చెల్లాయైయైతానేవిలై త్తుక్కూప్పిడ, వన్దుముక ర్కొట్టాతొళివతే!

శి-ఆ-(భాస్కరేశ్వర్) 'అనన్యారాధనాపాపభాస్కరేశ్వరభాయనా' ఇతిరానింప్రసీతా అవిదమకాపృష్టినాయెన్దకు-ప్రశ్నయెట్టును ప్రభావానెట్టును భేదముట్టును, అప్రదీయెట్టును, ఏకవస్తువన్నలావృద్ధి పస్తినాయెన్ద పది "కూకమ్ కెయ్యతుకొడ్డాయ్" ఎన్నతుకన్నపను (సప్రజ్ఞానానంత్యాది వాక్యవ్యయము) అప్పది పరిగ్రహిస్తానోవెన్న, ద్వేధాపరిచ్యయెట్టెకారే (ముతలిరేయిత్వాది వాక్యవ్యయంతారే) వాదభావను (ఇప్పదీయెట్టుత్వాది) ఉయిరేజేన్ది - అత్తభేద మిల్లారేపది ఒడ్డాకానే - ఏకపరిపత్తి పిఠిమ్మమ్మడిక్కిదాకా కూకమ్ కెయ్యతుక - ఎన్నయొక్కరైయెప్పారేత్తుమ్మూరే కొడ్డాయ్ అక్షరేరిత్తవనాయెన్దబ్రాధను "పద్దు - కూవిక్కిళ్ళాయ్" ఎన్నతుక్కుభావను (రాస్త్రజ్ఞగిరిత్వాదివాక్యవదతుప్రయమును) పాక్షాత్కరిక్కుముగేత్తుగిరిత్వతు-మానసపాక్షాత్కరికను పోరాత్వపది 'అన్యో" ఎన్నతుక్కు భావను (తత్వయిత్వాది)

అ-ల-వి — “వస్తు- మావికాల్కాన్యాయ” ఎన్నతైచ్చుదికరిక్కుకొన్నా, అకుట్య-మాన్యువకైయాకవాన్యద్రస్తివ (కాస్త్రజ్జికాలికాన్యదివాక్యోర
యనును) కాస్త్రజ్జికరే,అయివిపిఱిపట్నమ్మది సంసారప్రకాశోద్వైయను,రుపిపిఱిపట్నమ్మది భగవద్విషయనైలమన్యోరైయనుప్రతిపాదిక్కు
యారే, అవాన్యకారతైలచర్యాయలెచ్చెయ్యకేట్టు భగవద్విషయతైప్రాపికొవిరుక్కి-అవరకకుటాకైయారే (కాస్త్రజ్జికాలిపిఱిపట్న-ముశ్వు
లొరారు) ఎన్నికార పెరుమాళును తానుమయోదమేదోమీ మ్మ-లికొళ్ళున్నదియన సంశేషివస్తయిరే, అద్వైతయిరేపిఱిపట్న-మరస్యతాది
శయతారే, “ఇవరేపిరియిరొకయెవరెకా?” ఎన్న అతిశక్తియారే, విశ్లేషవర్గవర్తకకొళ్ళాన్యనరమాక “ధర్మజ్జిలిగిరివిరుప్పియిరుక్క
మరేకు!” ఎన్నయెమనాశైక్కిట్ట, “పిఱిగనెపువపప్పాఱుకున్నట్ట-శతకాణి వాకాధర్మజ్జిలిగి సారాంశమానినైత్రిరుప్పరు” ఎన్న,
“పిరివ్పదనైయరేతామ వరువర” ఎన్న ఇవలీతేలియిరుక్కాకాక ప్రస్తుదైయదనైయిరుక్కరులెచ్చెయ్య, అత్తైక్కిట్టు విశ్లేషవర్త
యిరే 3“అశంసనంసారిశ్రేష్ఠక్షేప్రంమాంప్రావృత్తేతిపిఱి,అస్తరాత్తామీమేకువ్పర్వదైశ్చబుసవోగణాః” ఎన్న అవరగణానుగ్ధానతారే
ధరిత్రిరుప్పారిఁజీపిరాట్టి, అత్తైప్పదీ(గుణావిమిర్లర గ్రాత్రతారేపొరారు)ఎన్నికార ఇకుట్య-మున మననమాకవివరవనైయనుశుభిత్తి పొప్ప
మకుట్రేఱి, అత్తైప్పదీ (సాత్కర్మలికొమ్మశ్వుపారాతెవరు)

ప్రతి—(మాయజ్ఞాద్యైరత్నై) భగవద్గీతానుసరము “దైవీసౌఖ్యహణుగమయానుమాయాదురత్నయా । మామేవయేప్రపద్య
 దైవాయామేతాదురత్నైః ॥ ౧౪॥ ” అన్యార్థోబాహ్యురైర్విత్తరేణప్రతిపాదతః (దైవీసౌఖ్యహణుగమయానుమాయాదురత్నయా) మహి
 హానుగమయా - సత్త్వరజస్తమోమూమాయాసాదౌదేవీ - దేవేనక్రీడావశ్యతేనమయేనదైవతా, రత్నైఃసర్వైర్విదరత్నయా - దురత్నక్రమా
 అన్యాయాదౌశ్చైవాచ్యుత్తమమ్ అనురరాగ సాస్త్రిసీమామివచిత్రకార్యకరత్వేన యథాచ, “తతోభగవతాత్మస్యరత్నార్థంప్రపద్యమక్రమమ్ ।
 అజాగమసమాప్తంబాలామాలినదర్శనమ్ । తేనమాయాసమప్రప్తచ్ఛుష్కరస్యశుకామినా | బాలస్థురకృతాదేవామేకశ్చేననూదితమ్”

ఇత్యాదౌ తతో మయాశబ్దో నవిత్థ్యాత్వచాది విస్తృతాదితాదివ్యుత్పన్నాదివ్యాధిసాపారమ్య క్యా ఏవబుద్ధేయత్వాదక త్వేనమాయానీ తిప్రయోగః తథామస్తాప్రధాదిరేవత్రమయా. సర్వప్రయోగవ్యయగతస్యైవైవ్యవస్థాభివృద్ధి, తత్రమిత్థాభివృద్ధి మయాశబ్దప్రయోగో మయాకార్యబుద్ధివయత్వేనాపచారకః * మత్స్యార్థగోత్ర సీతినత్ ఏవగణమయాపారమ్యాభివృద్ధిగవస్తామైవ, “మాయాస్తప్రకృతినివ్యాప్తాయినస్తమపేశ్యరమ్” ఇత్యాదివ్యభిధీయతే అస్మాన్గికార్యమ్ - భగవత్సర్వరూపతిరోధావమ్, స్వస్వరూపభోగ్యత్వబుద్ధిస్య అతోభగవత్ప్రాయయా మోహితంసర్వంజగత్ భగవత్ప్రమనపథికాతిశయోవస్తరూపంనాభిజానాతి మాయావిమోచనోపాయయా వా (మాయేవయేప్రపద్యతే మేమయా మేతా సర నితే) (మాయేవ) సత్యసంకల్పమ్, పరమకాయజీవమ్, అనాలాదితత్వేనాశేషబాళకరణ్యయేకరణ్యంప్రపద్యతే, ఏతాంమదియాంగణమయాం మయా సర నితే మాయామూర్త్యుజ్జనమాయేవోపాసత ఇత్యర్థః — (ఆకాలియ) ప్రభమేకేనస్తమేధాన్యయే, “నిత్యైవైవజగత్తా విస్తృత్యైవ సాయానీ । యథాసర్వకతోవిష్ణుస్తతైవయేందియోక్తమ్” — ప్రోతే, “అచిన్త్యదివ్యాదృశ్యతనిత్యాయావన స్వభావజన్యమయామ్యురోదధిమ్ । క్రియశ్చియంభక్తవైకలీవతం సమర్థమపత్సఖయర్థి కల్పకమ్ ॥ ౪౫ ॥ — క్రితైవజన్యస్తే, “యస్మాన్గికటాక్షణమనుత్సామిత్వరాణా మైక్యర్యమేతుంతిసార్వజనీన మేతత్ । తాంక్రిందిత్యయపసంక్రయజాన్నిరాచుస్త్యాంపీక్రియశ్చియమదాహుదారవావః ॥ ౨౬ ॥ — యజాపి, శాఖాయామ్ [కాత - ప్ర 3-ప-౧౧] “క్రద్ధయాచేవోచేవ త్వమశ్నుతే । క్రద్ధాప్రతిష్ఠాలోకస్యచేవీ” అస్మాన్క్రయతేరథః స్వప్రభివీతస్తత్త్వవీచీ—(క్రద్ధయా)నిగ్రహకర్తేయస్వరూపత్వేన క్రద్ధాపరపర్యా యయాసామ్యుజ్జ్వల్య శుక్తప్రకృద్భావస్యలక్షణాచికత్వమ్, “మేధాక్రద్ధాపరస్వతీ” ఇతి (చేవ) జగత్సృష్ట్యాదిబిలినోదిత్యనిఖిలమేయప్రత్యసీకత్వకల్యాణైకతానత్యాదిస్వాభావికానవిధికాతిశయ పరమేశ్వరత్వాసాధారణనిఖిలమర్జగతైః నిత్యంవిద్యోతమావస్థైర్యత్యరః (చేవత్వమ్) తథావిభగమిత్వత్వమ్ (అశ్నుతే) ప్రాప్నుతే ఏవంవిధవైలక్షణ్యంజ్వల్యయత్తమిత్యర్థః (క్రద్ధాప్రతిష్ఠాలోకస్యచేవీ) ప్రామాణికస్వస్వరూపస్య నిరుపాధిక నిత్యమర్జగణగజైర్వీరిమానా నిత్యాభిగాచ్చనీయస్వరూపాచేవీ క్రద్ధాపరపర్యాచలక్షణా దారకత్వసావకత్వభోగ్యతాదిమభేన స్వయం ప్రాప్యభూతాప్రతిష్ఠేత్యుచ్యతే ప్రతిష్ఠిత్యస్వామిప్రతిష్ఠా, పురుషాక్షేపీపురుషస్వప్రతిష్ఠా” ఇతి — అరణ్యకాండే [3౩] రావణంప్రతిహరీషః, “అప్రమేయమ్” ఇతి ౧౨॥ — యుద్ధకాండే, “చిరంజీవతీ చీమాయదిమాంసంధరిన్యతి । నజీవేయమ్” ఇతి — (మార్పత్తమానై) [జితేత్తామామ్] “నజేయాపమ్” ఇత్యాది — (తిరువాణైనిన్నానై) చిత్రహాశేభరతంప్రతిరామః, “మాతరందరత్వైవీయాంమారోషంతుదతాంప్రతి । మయాపనీతయాచైవభ్రోనిరఘునన్దన” — (ఐయర్ వేత్తియెన్దాకవే) శున్దరకాండే [౨౧] రావణంప్రతిసీతా, “కక్యాలాళయితుంనావామైక్యైర్యణదసేనవా । అనన్యారాఘవేదాహం భాస్మరణప్రభాయథా ॥ ౧౫౪ ॥” — యుద్ధకాండే - [౧౨౧] రావణంధాన సరం చతుర్భూషణీచేవాన్ ప్రతిరామః, “అనన్యాహిమయానీ తాభాస్మరణప్రభాయథా । విశుద్ధాత్రిమలశేష మైథిలీజనకాత్తజా ॥ ౧౯౪ ॥”

నాయద్వియారతిరు మొట్టి - ఎట్టావ్విరు మొట్టి - నాలామ్మట్ట

మిన్నాకత్రిమ్మిన్ద్రమేకత్తో వేద్దడత్తు । తన్నాకత్రియమత్తేత్తేత్తీయశీర మార్వ ।

అన్నాకత్రిత్తోత్తేనియమ్మిల్లానాడోయమ్ । పాన్నాకమ్పుత్తతత్తాత్తొపుత్తేమైశేవ్యమితే

తాత్పర్యము — ఓ! క్రియఃపతి! ఇదివఱకు నీగుణములవాచివచ్చురించి నన్ను సమాధానపఱచి నాతో సంక్షేపంపక నన్నీ సంసారమండలే పడజేసి వచ్చేందరిట్టింగమీందవచ్చింపవలదు అట్లువచ్చిందివయెడల, నీకత్వస్థితియురాలై, నీవత్వస్థులమందునివసించుచున్న సకలగుణభూర్లురాలై, నీకళయధాయకురాలైన క్రీడేనిమీందను నీమీందనుకట్టు కాయందత్వభినివేశముకలవాడవై నాదోమలునువాడక నీతనననుకట్టు నాకస్తర్యామియైయుండి నన్నక్షేపింపితివి. అంతమాత్రమే కాకుండ ఇప్పుడు నీవు వాయెడుఁగ వచ్చినేయనన్ను విరిచితినుమా. ౨

మూ — కూవిక్కిళ్ళాయ్ వద్దన్ వో పొల్లాక్కరుమాణిక్కమే ఆవిక్కిర్ ౪౭ ముక్కొమ్మునిన్ను లాలటిక్కిన్దీ లేన్నాన్.
మేవిత్తొమ్ముమేవీరమణివనిన్దిరనా తిక్కెల్లామ్ | నావిక్కిమలములత్తిక్కెళ్ళేయుమ్మరచ్చతువే|| 3||

ఆ — (కూవిక్కిళ్ళాయ్) బ్రహ్మేశానాదికరుడైయ వ్వరూపస్థితావస్థ తైత్తిక్కర్మాదికరుడు త్వత్ప్రసాదానీనమాతలాల్, ఎన్ను
డైయవుజీవనముక్తుసాయమును నీయల్లకు మనోబుద్ధిమణికళే, నీయేయుద్ధిరవడికిళిలే యెన్నై పాళ్ళయిరుళి, సిరానే! ఉన్ తిరువమ్మలై
కాట్టె యదశాద్విత్తార్ 3

అన్య — ఎన్ పొల్లా కరుమాణిక్కమే (౨) మేవిత్తొమ్ము పిరమణివనిన్దిరక ఆతిక్కెల్లామ్ (౬) ముతల్ నావిక్కిమలము
కిక్కెళ్ళే (౯) ఉమ్మర్ అదరువే ఆవిక్కు (౧౨) ఓర్ పదముక్కొమ్ము నిన్నులాల్ (౧౫) నాన్ అటిక్కిరేక వద్ద (౧౮) కూవి
క్కిళ్ళాయ్ అన్దో (౨౦)

పన్నీ — ఆన వ్దరుడు, బ్రహ్మాదిసకలచేతనర్కు ముత్తాదకమాన తిరు నాభీకమలముకు మూలక వర్ణమానవివర్ణవివయూకరి త్తరుళ వేణు
మెన్దిత్తార్

ఎనక్కనిరతికయభోగ్యమాయ, తు తైయార, మాణిక్కమ్మాలేవిలక్షణమానవడిన్దీయడైయెయాయ్, (3) తనముడైయపదస్థి
ర్మమాణిక్కిట్టి ఆక్రయిక్కక్కడవరాన, బ్రహ్మద్రవ్యకళో, ముతలానార్ మ్మమ్ (౬) ముతలాన, తిరునాభీకమలముక్కు, కవభూతనాయ్,
(౯) ఇప్పడిస్సబ్బరన్దీయే మేలాయ్ అస్సవ్వనసారగర్వరానవిత్తనారకరుమ్మమ్, ఆపడియేనత్తాక్కిత్తాదికరుమ్మనిర్వాహకనానవనే!
ఎన్నాత్తావుక్కు, (౧౨) ఆపాక్రయాయురువ్పొళిరు, ఉపమ్మమ్, ఉన్నైయొట్టియ, (౧౫) నాన్, అటిక్కిరేక, ఆనవిన్దు సిరా
నేవద్ద, (౧౮) అత్తైత్త, కొన్దెయళ వేణుడు, వి యా! ఉన్ కాయమ్ నాన్ కొల్లవేణువతే! (౨౦) 3.

అర్థము.—నాకు (భోగ్యభూతమై) భుద్రములేని నీలమాణిక్యమువంటి తిరుమేనుగలవాడా! (3) అభినివేశముతోనాక్రయం
చుచున్న బ్రహ్మద్రవ్యంబు మొదలైనవారందఱికిని (౬) కారణభూతమైన తిరునాభీకమలమునకు మూలభూతుడా! (౯)
మేలైన విత్తమానులకును అట్లుప్రాప్తమాతుడా! నాయత్వము (౧౨) ఒక ఆవలంబుత్వము నిన్నుదప్ప (౧౫) నేను ఎఱుంగలేను, (నాన)
వచ్చి (౧౮) పిలుచుకొనుమా అయ్యో! (౨౦) 3

ఈ — మూన్టామ్బట్టు పెరుమిడుక్కరాన బ్రహ్మాదికరుడైయ వ్వరూపస్థితావస్థాదికరుమ్మ మెల్లామ్ నిర్వాహ
కనాననీ, ఉన్నాల్లలు జీవిక్కివిరక్కిన్దీయేయిరుక్కిఅవ్దెన్న, వియో!, వద్దవివయూకరి త్తరుళాదెన్దిత్తార్

(కూవిక్కిళ్ళాయ్) కీర్తే “ కూవిక్కిళ్ళాయ్ ” ఎత్తవర్, ఇక్కియమ్ (కూవిక్కిళ్ళాయ్) ఎన్దిత్తార్ కా
ణమ్, దాహిత్రవణ “ త్తణ్డేర్, త్తణ్డే ” ఎన్నుమాప్పొలే ఆద్రోమామైమిక్కుచ్చెల్లానిన్దాలుమ్ పాశురమితునల్ల

జీ-ఆ — మూన్టామ్బట్టు (కూవిక్కిళ్ళాయ్ త్యాది) “ ఎన్ పొల్లాక్కరుమాణిక్కమే - మేవిత్తొమ్ము ” ఎత్తుకుదక్కి, ఉత్తురవ్ద
కున్, నాన్ - ఆవిక్కిర్ పదముక్కొమ్మునిన్ను లాలటిక్కిరేక, అన్దో - వద్ద - కూవిక్కిళ్ళాయ్ ” ఎత్తవద్దవివయూకరమానతారితై
(తిరుమిడుక్కరానవిత్తాది)

“ కూవిక్కిళ్ళాయ్ వద్దన్ ” ఎత్తుమాళవునువది తిరుమ్మణానన్ద (కీర్తీయిత్యాది) వివరణ (ఆద్రోమామైయ త్యాది) “వద్ద”

ఈ - అనాల్ పేద మక్కుడలకనీరుమ్ శిల శెయ్ తాలొవెన్న (మేవియ్ త్యాది) అల్లాత బ్రహ్మాదికళోతల్లొ కార్వమ్ తాళ్ళో శెయ్ తుక్కొళ్ళొ తొక్కో " అవిక్కోర్ పద మక్కుమ్ము " ఎన్దుకొల్లాతవర కళుక్కు-ముతపుమననే! బ్రహ్మాది కళో, " అవిక్కోర్ పద మక్కుమ్ము " ఎన్దుకొల్లవతియ్యా మైయాలే శొల్లార్ కళో, నిత్యనూరికళో, అభిమానమ్ పురున్ద పోకామైయాలమ్ ఇన్దుకొల్ల వేణ్ణామైయాలమ్ శొల్లార్ కళో (మేవిత్తొయ్) అల్లాతపోతు అన్యోన్యమ్ విరుద్ధరా యుప్పర్ కళో, తల్లభుక్కుదుకార్యమ్ వన్దువాతే ఎల్లారుమ్ కూడిత్తొయ్ వరకళో అభిమాన రహిత రాయ్ తొయ్ బ్రహ్మాదికళుక్కుల్లామ్ కారణమాన తిరునాభీకమలత్తుక్కు క్కిల్లజ్జానవనే! † (ముతలాననాపి క్కమలక్కిల్లజ్జే) (ఉమ్మర్నతువే) అవరకళుక్కు-మేలననిత్యనూరికళుక్కుమ్ అప్పడిప్పట్ట ప్రావ్యవస్తువానవనే! అతువెన్దు - ప్రమాణప్రసిద్ధియైచ్చొల్లకీటతు నిత్యనూరికళోడు బ్రహ్మాదికళోడువాళియట నిర్వాహకనాయుక్కి-అని- ఎన్దై - వన్దు - కూవిక్కొళ్ళాయ్. † (ఇప్పట్టార్ - కీక్కుమ్ మేలుమ్ శొల్లొకనాచూనాధికరణ్యత్తుక్కు-నిబ్బనమ్ కార్యకారణభావమన్న మత్తెయరుళిచ్చెయ్ తారాయ్ మ్ము, ౧ " సర్వంఖలిద్దంబ్రవ్వు ") 3.

3-అ - "మేవిత్తొయ్" ఇత్యాదిక్కుభావమ్ (అల్లాతవిత్త్యాది) "పిరమణ శివక" ఇత్యాదిక్కుమ్ " ఉమ్మరన్దుకువే " ఎన్దుకు మ్ముమ్ముభావమ్ (అవిక్కోరిత్యాది) కొల్లాతపడియప్పడియెన్న (బ్రహ్మాదికళిత్యాది) అభిమానమ్ - స్వరక్ష సేవ్యాన్వయమ్ ఎప్పోతుమవ నేయ్ ద్విత్వత్యాయలే ఇన్దు కొల్లవేణ్ణామైయాల మెన్దుపడి " మేని " ఎన్దుకుమ్ముభావమ్ (అల్లాతపోతిత్యాది) అల్లాతపోతు - కార్య విల్లాతపోతు "మేని" ఎన్దుకుమ్ము - అన్యోన్యమహాది ఎన్దుర్లమరుళిచ్చెయ్ తు, అభిమానరహితరాయ్ మ్ము అద్దానరమ్ (అభిమానరహి తేత్యాది) "పిరమణ శివవిద్వరసాతిక్కుల్లామ్ - ముతలాన - నావిక్కుములక్కిల్లజ్జే " ఎన్దున్దుయప్పకు. ఇన్దురసాతిక్కుల్లామ్ - ఇన్దురకా ముతలానారెల్లార్ మ్ముమ్ము, ముతలే - కారణభూతమాన, నావిక్కుములక్కిల్లజ్జే - తిరునాభీకమలత్తుక్కు శన్దుభూతనానవనే, ఉమ్మర్ - బ్రహ్మాదికళుక్కుమ్ మేలన అన్యన్యసంసంగ్యధాన విత్యనూరికళుక్కుమ్, అన్దుకువే - (అప్పడిప్పట్టప్రావ్యవస్తువానవనే) ఎన్దుపడి అప్పడి ప్పుట్ట - ఉభయలిప్తినిష్ఠియాయ్ కుభాక్రయమాన ప్రమాణ ప్రసిద్ధియైచ్చొల్ల - ౨ " సదాపత్వద్వి " ఇత్యాదిప్రసిద్ధియైచ్చొల్లకీటతు అన్య యముఖేనభావమ్ (నిత్యనూరికళోడిత్యాది) "మేవిత్తొయ్ ఎన్దుకుడన్దే, అన్దుకువే - ఎకపోల్లక్క రుమాణిక్కుమే, అవిక్కోర్ పద మ్ము కొమ్ము - నాక - నిన్నలాలిక్కిలితేక, వన్దు - కూవిక్కొళ్ళాయ్ - అన్దో! ఇత్యన్వయమ్. 3.

3-అ-వి - తొమ్మకీటపోతుమేవుత్తమ్ము-పేతు(తల్లభుక్కిత్యాది) "కూడిత్తొయ్ వరకళో" ఎన్దుత్తార్ ఫలితమ్ (అభిమానరహితరాయ్ త్యాది).

[౪-తి.- (కూవిక్కొళ్ళాయ్ వన్దు) సున్దరకాణ్డే [3౯] మరుతింప్రతిసీతా, "శైవసమ్మలంకృత్యలక్ష్మింపరబార్దనః | మాన్యయేద్యదికాకత్వస్త్వత్తప్యవద్యకంభవేత్ || 3౯ ||" — (అవిక్కోర్ పద మ్ము కొమ్మునిన్న లాలిక్కిలితేక-నాక) అయోధ్యాకాణ్డే [౫3] గడ్డిని ప్రరణాన ప్రక్, " అపీదానీంతుక్రతేయోనాభాగ్యమదమాపీతా | కాన్ద్యాశ్చసుమిత్రాశ్చాంపబాధితమత్ప్రతే || ౨౭౪ | మాన్దుతుత్తార్ రణాణ్డీ పుమిత్రాదుర్భుఖవనేత్ || ౨౮ | అయోధ్యాశ్చవివత్సంకారే ప్రదిగత్సః | అమామేకాగమమ్మమినీతయాసహ దణ్ణకా || ౨౯ ||" ఇతిరామేశోక్తిత్తుమ్ము, " శైవదాపయికంరామయదిదంపరతవ్యసే | విపదయసీసీతాశ్చ మాంజైవపురవన్దుభ || 3౦ | నవసీతాత్వయాపీ నానచాహమనీరాఘవ | ముచూర్తమపీశివాకో జలాన్తత్సాన్వివిరోధ్యతా || 3౧ |

తాత్పర్యము — తమయొక్క ఆపన్నివారణార్థమైయదంబునేకీభవించి వచ్చియొక్రయించుమ్ము (బ్రహ్మరద్రేత్త్యాది) పకలదేవతలకు గారణభూతమైన తిరునాభీకమలముకలవాడనై, నిత్యనూరులకు బరమ ప్రాప్త్యుడనై నాకు బరమభోగ్యమైన తిరుమేళుగలవాడనైన ఓ! స్వామి! నాకునిన్ను దప్పవే అపాక్రయములేదు, గమకనీవు వచ్చినన్ను వినిచికోమమా 3.

మూ — ఉప్పురన్దన్ పాడేయో వలన్దున్దై నీయేయో | అప్పురన్దన్ పి యతన్దున్దై మననన్ సీ |

ఉప్పురన్దుమయాలవన్దుమ్ పడై త్త మునివననన్ సీ | ఎప్పురన్దన్ జొల్లుల్ పొన్నై పొరవిట్టిట్టయే ౪.

ఆ — (ఉప్పురన్దన్) ప్రకృతి పురుష మహదపక్షాన్తరప్రకృతివ్యాధిభూతచతుర్ముఖుడ్రదేవాది స్థానరానరచేతనాచేతనాత్మకశనుప్రపన్తు కృతినడైయ స్వరూపశీతి ప్రపత్త్యాదిగుక్కుమ్ నీమెనిర్వాహకాయరున్దున్దైయ, ఎన్నుడైయభరమత్తయైయ నానేనిర్వహిక్కక్కడతే నాకప్పర్ త్తవళినాయాకిల్ ఎన్నెక్కైవిట్టయైన్దితార్ ౪

అన్య. — ఉప్పుర్ అమ్ తడో (౩) పాడేయో అతన్దుల్ మిత్తై (౬) నీయేయో అప్పురమ్ తడో (౯) కోతి అతన్దుల్ పిరమనరక (౧౨) నీ ఉప్పుయిమ్ యతనదుమ్ (౧౫) ఓడైత్తమనివనన్ సీ ఎమ్ (౧౮) పరమ్ కాలిక్కలుల్ మి ఎన్నె (౨౦) పోరన్దట్టిట్టయే (౨౨)

పన్నీ — అన నరమ్, సరస్వతకార విఃప్రసాసీ ప్రకారభూతనామ్ వెన్నుడైయ కారియమ్ నిర్వహిక్కతాజేటిట్టక్కొన్దున్దైయ ఎన్నెయిన్ద విభూతియిలే పోరవిట్టయి త్తయైన్దొవెన్దు ఆ ర్రరాయ్ ముక్కుమ్ పుక్కితార్

భూతమానమహదాదిగుక్కున్దుమ్ ప్రధానకారణమాత్తై యాలేమేలాయ్, ఉనక్కున్దీ గోవకరణమాత్తై యాలేవిలక్షణమాయ్, నున్దుత్త యనామాన్దప్రభుమాత్తై యాలేమేలాయ్ విరుప్పయ్, (౩) భోగమోక్షజ్ఞైక్కొన్దుక్కున్దుక్కు ౪

(౬) , ఇప్పడినాత్మదివదిద్దిళివనాయ్ కొన్దు అన్తకారణమాన ఆకాశమ్, విలక్షణమాన, (౯) తేజస్సుమతనాభూత జ్ఞైప్పన్దైత్తత్తకృతాయ్, భూతార్థబ్రహ్మవద్దతుమ్ శ్రీ, బ్రహ్మబ్రాహ్మణై ఉత్పాదిగృతత్తత్తకృతాయ్ విజ్ఞనానమ్, (౧౨) నీ, ప్రాణి జాతజ్ఞతుమ్, సేవనదేవకత్తయిమ్, మనుష్యుడివలచేన్దైయమ్, (౧౫) త త్తత్తర్తర్త విభాగమనమ్మన్దైప్పన్దైయమ్, నీ, ఇప్పడియో యరుక్కు ప్రకారభూతనామ్ వెన్నుడైయ, (౧౮) దేవాన్దై, నిర్వహిక్కతాజేటిట్టక్కొన్దు, గ్రా ప్తివర్గ సమానవరోక్షిప్పిత్తు ఉన్నె యుట్టిమ్ చెప్పాతవెన్నె (౨౦) పిన్నెయిమ్ ఇన్దేపారవిట్టిట్టయైన్దైయ (౨౨), ఓ ఎన్నిఅన్దై... నీ 'ఎన్ను మిన్దొ' అనన్ మాట్టి ఓనాన్దేక్షిక్క సేతుపోర్దియక్క అనాదంత్రాయెన్దు మాన్దిప్పన్దైయ నా ర్తియేనూదిప్పిక్కిఅకు ౪

అర్థము — మహదాదలకంపెమేలై (సృష్టికర్త) ఉండరమై చ్చెన్దై (విచిత్రకర్త) (౩) మూలప్రకృతి నిర్వాహకాదా అమూ లప్రకృతిలామన్న విలక్షణమై వకనాత్మలకు (౬) నీ జీవిర్వాహిన్దైయనాదత్తు, ఆకాశమననమ్ విలక్షణమైన (౯) అన్నీని (తక్కినత త్తయలకు) ఆపన్నభూతియయినైన ప్రహ్లాదులొన్ను ప్రహ్లాదులకు (౧౨) నీ జీవిర్వాహిన్దైయ, మేలైనదేవతలకు తక్కిన మనుష్యులకు (౧౫) సృజించిన సర్వల్పముగలనాదత్తు నీ సే, నాయొక్కి (౧౮) భారమైన కార్యములకు (సేన) నిర్వహించిననినూది నమ్మ (౨౦) దూరమ్ గాన్దిడిపట్టిరిది ౨౨) ౪.

ఈ — నాలామ్బుట్టు సర్వనిర్వాహకనానసీ, ఎకాకారియమ్ నానేపన్దొక్కొన్దేనాకప్పర్ త్తవళినాయాకిల్, ఎన్నెక్కైవిట్టయైన్దైయో వేన్దితార్

(ఉప్పురన్దన్ పాడేయో) మహదాదికార్యజ్ఞుక్కున్దులొమ్ కారణమాత్తై యాలే మేలాయ్, తన్నుడైయ ఏక దేశతాలే కార్వరన్దైప్పి అప్పిక్కివో న్దానశ క్తియైయడై త్తాయ్, విచిత్రపణామినియాయ్, చేతనర్కున్దు భోగ మోక్ష

శీ ఆ — నాలామ్బుట్టు (ఉప్పురన్దన్) పాట్టయైన్దొ ఓటాత్తవతాన్దై (సర్వనిర్వాహకనానవిత్తాద)

ప్రకృతి మేలాయరుక్కుమ్ ప్రకారత్తయిమ్, ఇరుక్కు అర్థమమ్ మర్త్తియమిన్న తన్నుమత్తైయమ్, "పాడే" ఎన్దకుక్కర్తయై

ఈ - (అమ్మరనత్సరి)† (అమ్మరమ్ - ఆకాశమ్ నత్సరి విలక్షణతేజస్సు, అల్లాతభూతజ్జకు-ముపలక్షణా
విరణ్ణమ్, ౧, “యదమ్మనైష్ఠవగ్గాయః” ఎన్ఱ జల తైచ్చొల్ల అల్లాతభూతజ్జకు-ముపలక్షణమానాప్సలే (అత
నుళో పిరమనరసి) పశ్చిమరత్తభూతజ్జళాలే సృష్టమాన అణ్డా న్దర్వర్తికళాన బ్రహ్మద్రాదికుమనీయిట్టవ్వు క్కెన్ఱిఱతు

(ఉమ్మరమ్ యాతపరవ్ పజ్జై త్తముననవళానీ) దేవర్ కత్తై యుయమత్ మిశ్చానై యుమ్ పజ్జై త్తమునియాక
ప్రసిద్ధనానవళానీ “పిరమనరళా” ఎన్ఱ సామానాధికంణ్యమ్ కార్యకారణభావనిబంధనమ్, ౩, “రందంఖల్విదంబ్రహ్మతజ్జ
లానితి” ఎన్ఱ మాప్సలే సకలపదార్థజ్జతై యుమ్ కర్మానుగుణాక నృప్తికైక్కాక పూర్వకర్మజ్జతై యనుసన్నిక్కు-
మవనితే - మునియాకీతాక, ౩, “తనదేవనన్దనోకురతస్యామితి” ఇత్తార - ఘోరాచిదవిదన్దన్తశరీరత్వత్తాలేకార్య
త్వమేన్ఱిల్లదీయిల్లదు

(అమ్మరమ్ కాతిక్కలల్ శైన్దై పోర్ వట్టిట్టయే) ఎక కార్యమనీయే శేయవతాక వేటిట్టుక్కొణ్ణు, అత్తైయుపే
క్షిత్తు, అచేతనత్వేప్పాడుమాప్సలే పాక్కాయెన్ఱుతల్, కళలత్తైయువ నిర్వహిక్కిఱుని ఎన్ఱ యెరువనై యుమ్
నానె కార్యమ్ శేయవేనాక ప్సార్ త్తై ఉన్ఱుకొని లోల్ నిన్ఱుమ్ పోర్ విట్టు ఉపేక్షిత్తాయెన్ఱుతల్ (ఎన్ఱై) ఉన్ఱు లలతుకల్లా
తవెన్ఱై (పోర్ విట్టిట్టయే) అవన్ఱుకొని నిన్ఱుమ్ పిటికతిర్ ప్పట్టుప్పోన్ఱా రాయిరుక్కిఱపడి, గుణమ్ నదై యాడాతదేశ త్తిలే
తల్లినాయెన్ఱిత్తార్. జ్ఞానై శద్యత్తై ప్పట్టిప్రాప్తియళవుమ్ ప్రసరియాతిరుక్కిఱవితం సళా దమయన్ఱిక్కు వర్తి
కాట్టిప్పోన్ఱై లేయిరుక్కిఱతుకాణుమ్

౪

ఈ-ఆ - అమ్మరనత్సరి ఆకాశమున లక్షణమాన తేజస్సున నీయెట్ట పడి ఒన్ఱింజైచ్చొన్ఱును సగ్గిలవర్ మిశ్చములక్షణమానా
వెన్ఱు, దృష్టై వ్రమ్ (యదవ్విత్తాది) “యదమ్మనైష్ఠవగ్గాయః ప్రతోవిప్రమనన్దరాప్రహ్లాకారామముఖాతా పర్వతాభ్యాదిసంయుతా” ఇతి
ద్వితీయాంకేవాదకే అతనుళో పిరమనరసి ఆకాశమ్ తేజస్సున తలనపచ్చసూతారభ్యాన్డా న్దర్వర్తికళాన బ్రహ్మద్రాదికుమనీయిట్టవ్వు క్కెన్ఱి
పడి

“ఎత్తై” ఎన్ఱైయ లే ఫలితమానోర్థ విశేష తై యులిచ్చెయ్ తార (పిరమనరసియత్తాది) కార్యకారణభావ నిబంధన మెన్ఱుమ
కుక్కు-ప్రమాణమ్ (సర్వవిత్తాది) శాన్దోగ్య “ముని” ఎన్ఱ కుక్కర్థమ్ (పకలేత్తాది) “ముని” ఎన్ఱ కుక్కు-ప్రమాణమ్ (తదపదిత్తాది)
ఇకుక్కర్థమ్ - “అనదేవ-తత్” నామరూపవిభాగాన్ద నూత్నచిదవిద్విశిష్టతయా అనచ్చుబావ్యమానవన్దజ్జమామే, “సత్ స్యానితి”
నామరూపవిభాగాన్ద పూలచిదవిద్విశిష్టతయా సర్వబ్రహ్మవిద్యమాకొడవ నెన్ఱు, “మనోకురుత” మననై న్నపట్టిల్లదు సర్వవిత్తితైవ్ పడి
ఇయంప్రణియజామి “అమ్మరనత్సరి” ఎన్ఱ కుక్కై “మునివనసనీ” ఎన్ఱ మళవుక్కుమ్ భావమ్ (ఇత్తారో ఘోలేత్తా) మునివనసనీ సృష్టి
క్కుఱుప్పాక పూర్వకర్మవిభాగజ్జై మననమ్మణ్ణుమవళ నీయెట్ట కర్తార్థమ్

ఎమవనమ్ - ఎక కార్యమ్ “కాతిక్కలల్” ఎన్ఱు - పికాతిక్కలల్ శైన్దైతల్, నాక కాతిక్కలల్ శైన్దైతల్ నీశేయవ
తాక వేటిట్టుక్కొణ్ణు మునివనర్థమ్, నాక శేయవేనాక ప్సార్ త్తై నిర్వహయ్ వమ్ “పోర్ విట్టిట్టయే” ఉక్కులొనిన్ఱు మకష్టపామ్మడియనే
క్షిత్తుప్పాక ట్టువిట్టాయెన్ఱు కర్తార్థమ్, అందుకొ శరీరభూతరాయ అవనోదేహాడియగుక్కచ్చెయ్ తే, “పోర్ విట్టిట్టయే” ఎనిఱతెన్ఱెన్ఱు
(గుణవిత్తాది) అపక పోర్ విట్టిన్ఱోవెన్ఱు వయిచ్చెయ్ తార (జ్ఞానై శద్యత్తైయత్తాది) ౪ “ఏదపథావిదంభకామేయాయుగో సలాన”
ఎన్ఱైచ్చెన్ఱు (సర్వవిత్తాది)

౪

ప్రతి — (ఉత్పర్యటోపాధేయ) (కాక శ్రమైష్టకొట్టు నిష్కర్షకకర్తృత్వాలే ధర్మత్వైర్విధియ చ్చుల్లమాహురే వీరియచ్చుల్ల పాపా
 తు భగవాన్ శ్రీకారణావతీతైర్వైర్విజ్ఞాతృ) అయ్యుక్తోభిషిక్తుః శ్రుతప్రకాశికాకాండః - “నిష్కర్షకాజ్ఞామపితాత్వం ప్రతియోగి
 విశేషాపేక్షమ్ సకుసార్వత్రికమ్ ‘ఽపాపమప్యకాశేయ ప్రభాన్తి శిశూర్యయోః । పుణ్యోగధోషశివాభ్యాం’ ఇతిగదాదికర్తృ
 నామపిపరమాత్మ పర్యవతయాద్రయోగాత్, అతః, పుణ్యవాగ్దత్తపేక్షయేవ గదాదికర్తృత్వాం నియతనిష్కర్షకత్వమ్” ఇతి — (అన్యర
 నతోన్యి) ద్విత్వీయాంశేద్వాదకాధ్యాయే, “యదమ్మైష్టవిధి కామ ప్రతోవి ప్రసునరౌ, పద్మాకారాసమున్నతా పర్యతాత్వాదసంయతా”
 —(వీరమునకానీ) ఛాన్దోగ్య [౩-౪], “సర్వంభిట్టదంబుచ్చ తజ్జలానితికాత్తకపానీత” —యజుషికాఖాయమ్ [అష్ట ౨ ప్ర-౨-
 పం-౫౦], “ఇదంవాదగ్రేనైవకీర్వానీత సర్వోగ్రానీత । సప్యక్షితి । నా నైవతమ్ । తదసదేవవస్తవోకరతకాన్యమితి । తదతస్యేత । తస్మా
 త్తేపానాధ్యమోజాయత । తస్మాద్యయోతస్యత” ఇత్యాది

కర్తవ్యము — పుణ్యవాది సకల కార్యవర్తయలకును గారణభూతమై చేతనభోగసాధనమై వివిక్రమ్యక్షీకరమైన మూలప్రకృతికిని,
 అందులోనున్నయొక్క ధర్మశ్రుతును, పుణ్యవాగ్దత్తకర్మలకును, పఞ్చభూతాత్మకమైన యజ్ఞములోనున్న బ్రహ్మబ్రాహ్మలకును, తక్కిన
 దేవమనుష్యస్థానందులకును నిర్వాహకుడవైవచ్చు, నాకార్యమును చేసే సెరవేర్వకొనియెదనని తలచి నన్ను నీవుపుకేడించిరి ౪



మూ.—పోరవిట్టిట్టునై నీపుటమ్ పోక్కిలుగ్రాల్, వినె యా ।

నాన్దొక్కొక్కైతైయన్దో ఎనతెన్పతెకాయానెన్పతెక ।

తీరివిరుమ్ముద్దనీరతుపోలమెన్నారయై ।

యానప్పరతి, ఎనక్కారావముతానాయే॥

౫॥

ఆ — (పోరవిట్టిట్టు) ఉమ్మదైయధరతై నాక నిర్వహింకొత్తివీరన్దో అన్దంబై నీరవిర్యహితుకొక్కలకాతోనెన్దో; నీపైన్దై
 కైన్దొట్టుఉపేక్షితైర పిన్దైయన్దొక్కొక్కైతైచ్చెయివకు; నాన్దొక్కొక్కై, ఎమ్మదైయతెన్పత్తై; అదైయముద్దివతే, అనెన్దొక్కొక్కై, అన్దై
 సన్ద్రహనవిరుమ్ముతావమతీరుమ్మడి నీరప్పరతివచ్చేరే, ఉన్దైప్పిన్దైవమ్మదైయ సన్ద్రాపమ్మైవతీరుమ్మడియున్దైప్పరత ఎనక్కారావ
 ముతానాయ, ఇవిక్కుత్తయమ్ పియేకేయతిరకాయొగ్గికార్

అన్య — తీర ఇయమ్మ ఉజ్జ (౩) కీరపూల ఎన్నాయై ఆర (౬) పరతి ఎనక్కొ ఆరా (౯) అమతానాయే నీ పో
 రవిట్టు (౧౨) ఇట్టు ఎన్దై పుట (౫) పోక్కిలుగ్రాల్ పిన్దై యా (౧౨) అన్దొక్కొక్కై ఎన్దై అన్దో । (౨౦) ఎన
 తెన్పతెకాయానెన్పతెక (౨౩)

సన్న — అననరకు, ఎనక్కొ నిరవధికభోగ్యభూతనాయైన్దై నీయైన్దై యుపేక్షిక్కొ ప్పార్తైర ఎనక్కొరు ఉజ్జీవనముడ్డో
 పెగ్గికార్

తకాయెప్పరతీరమ్మడి, ఇయమ్మారు, ఉజ్జ (౩) నీరపోలే ఎన్నాన్దొక్కొ, విదాయెల్లామీరపరిపూర్ణ మాక (౬) పురవనైక్కొ,
 ఎనక్కొ, తృప్తైపోదర, (౯) అమృతనాయే, ఇప్పతియిరక్కొ ఉకానాయతీప్తభుజిక్కొమ్మడిపన్దైపాన్దైపర్యమాకప్రకాశిత్తనీ,
 అన్దొక్కొక్కైచ్చెప్పరవిట్టు, (౧౨) అచేత వచనావలెన్దై, ఉనక్కొచ్చుటమ్మనవిదయాన్దైరత్తిరే, (౧౫) పోక్కి
 నిన్దైరై, సర్వకీరయానీ అనాదరితీన్దొక్కొ, అకతనననాక, (౧౨) పురుషార్థసాధకరాయనప్పరమగ్రాన్దొక్కొక్కై ఎన్దైపురవా
 ర్భతై, విదయా । పాదేష్టే (౨౦) ఎన్దైక్కొక్కొక్కైకారణాదికరై, నాన్దొక్కొక్కైవస్తవప్రసానకరాయై (౨౩) ఇనిమ్మొడ్డోనెన్దై

కరుత్తు అరెక్కొడైతై ఎన్నిఱప్పన్ క్రియలే విషణ్ణరాజార్ “ ఇరుప్పణ్ణిర పోరెన్నాచ్చై ముల్ మప్పరకాణా ” ఎన్నిఱపడియే
సీతార్లమాకపావమ్ క్లణ్ణుకైక్కుఱ్ఱాన్ క్కాళోగ్గైయెయెక్కు ప్రకాశియైన్దువుమామ్

అర్థము — (తనతాపము) తీరుకట్టు లోనాము గ్రసించిన (౩) అమనలె, నాయత్తయొక్క (౩ మును తీరునట్లు) పూర్ణముగా
(౬) అనుభవించుటకై నాకు తృప్తిలేని (సరితీయభోగ్యమైన) (౮) అమృతమైనవాఁడా! నీవు దూరముగావిడిచి (౧౨) అనాదరించి
నన్ను విరయ నరములయందు (౧౫) పడవేయకలంచితివని ౬, తరువాతి నేను (౧౮) ఎవరినిపడయ ముగాఁజేసికొని వీపురుపార్థమును
(సాధించెదను)! ఆయ్యా! (౨౦) గాదియని చెప్పదగినదెది? నేని చెప్పదగినదెది? (౨౩)

ఈ — అష్టానూ బ్రట్టు సర్వరక్షకనానసీ యుపేక్షితార్, ఎకార్యమ్ నాకెయ్యనో పిఱకెయ్యనో
ముప్పిన్నేజేయెణ్ణార్

(పొరవిట్టిట్టు) ఉన్నక్కలినిస్తుమ్ వీరిత్తుపేక్షిత్తు, (ఎనై ౨) అనన్యగతియానవెనై (సీ) సృష్టియేతుడగ్గి
ఇవ్వువును వరపప్పురునిలు త్రినసీయెన్ను తల్, సర్వరక్షకనానసీయెన్ను తల్ (ఎనై ౨) అజ్ఞానాశక్తికళుక్కెత్తయోన
వెనై ౨ (సీ) జ్ఞానశక్తికళల్ పరిపూర్ణనానసీ అక్కరైయేఱమాట్టాతానొరవనై † యముక్కినాహ్వాలే యరు
క్కిఱతుకాణుమ్ (ఎనై ౨నీ) క్లణ్ణమ్కాలుమిన్దుక్కై యరుప్పతొరుత్రిక, క్లణ్ణమ్కాలుముదై యనాయరుప్పతొరు
త్రిక, ఆరుక్కూర్వడికాట్టువారెన్నిఱకు, ౧, నైవక్కిచ్చిత్పరోక్షున్దే ప్రత్యక్షోసినకస్యదిత్ ” ఎన్నువ్వుడియే (సీ) ౨*
ఆటూర్తుత్తితరుమ్ నీ ౩* ఎతిరళూఁదో పుక్కుత్తిరియుమ్ నీ (పుఱువపొక్కిలుల్ దూల్) పుఱుప్పే పొక్కున్దై
యిలే యధ్యసీతార్ ఎకార్యమ్ నాకెయ్యనో వేనకచ్చార్త్తు ఎనై ౨యుపేక్షితార్ (నీనై ౨యానారెక్కొడైతై)
సర్వరక్షియానసీ అనాదరి త్తదీన్దు, అశక్తినాననాక ఎన్దవుపాయ్ తైక్కొడ్డై ఎన్నుపురుపార్థతైసాధివతు! అరెక్కొ

కీ-౨ — అష్టానూ బ్రట్టు (పొరవిట్టిట్టియై) “ పొరవిట్టిట్టైన్దు ” ఎన్దుకుడగ్గి “ యానన్దో ” ఎన్నుమకవుమ్ కటాక్షిత్తవ
తానై (సర్వరక్షకత్యాది)

“ పొరవిట్టిట్టు ” ఎన్దు - ముఱుచ్చొల్లు, (ఉన్నక్కలినిస్తుమ్వీరిత్తుపేక్షిత్తు) “ ఎనై ౨ ఎన్నుకుక్కరైమాతల్, అనన్యగతియాన
వెనైయెన్దుతొరళుఁమాతల్ (అజ్ఞానేత్యాది) “ సృష్టియేతుడగ్గి ” ఎన్దువాక్యవివరణమ్ (జ్ఞానశక్తికళారిత్యాది) “ పుఱువపొక్కి
లుల్ దూల్ ” ఎన్దు తైక్కటాక్షిత్తుకొట్టి క్లణ్ణమ్కాళానమ్ (అక్కరైయేఱవిత్యాది) జ్ఞానశక్తికళుక్కుడానాలుమక్కుచ్చెయ్యనోమెన్నిఱవిన్న
మెన్నున్దు (క్లణ్ణమ్కొలుమిత్యాది) అనవపడిజ్ఞానాదితూర్ణనాయరుక్కుహెన్దు (నైవక్కిచ్చిత్త్యాది) జీతనాయుమ్, “ నైవక్కిచ్చి
త్పరోక్షులేప్రత్యక్షోసినకస్యదిత్ ” నైవక్కిచ్చిదనీదనైవక్కిచ్చిసినకస్యదిత్ “ కీ - కిచ్చిత్పరోక్షుమ్ - న ” ఉన్దుచ్చుల్దుమ్ మన్దై
విరుప్పతిలై, ఎన్దువల్ దైయొమొరుకారే అవరోక్షిక్కవల్లపడినై యాదైయవనెనై, “ త్వంకస్యూర్ - ప్రత్యక్షోనానీ - ” నీయొరువర్
క్కుమ్సాత్తర్కరిక్కునిట్టితాయలై, శుభయత్తాలుమఫలిత్తర, నీయజీయాతవొన్దుమలై, నానజీవొన్దుమలైయెన్దు పడి “ సర్వరక్షకనా
నసీ ” ఎన్దుతిక వివరణమ్ (అలోపార్ త్రిత్యాదివాక్యద్వయమ్) వివరణమ్ (ఎకార్యమిత్యాది) ఎత్తెక్కొడైన్నాశే, “ అరెక్కొడ్డై ”

అ-౩-వి — “ ఉన్నురుమ్ గూతవరుమ్పడైత్ ” ఎన్దుత్తెయ్యమ్ “ మేనిచ్చొలుమ్వీరమక ” ఎన్దుత్తెయ్యమ్కటాక్షిత్తుయోజనాద్వయమ్
(సృష్టియేయిత్యాది) - “ సర్వరక్షకనాన ” ఎన్దుతొరళుత్తమ్ (జ్ఞానశక్తికళారిత్యాది) అజ్ఞానానెనై, జ్ఞానశక్తికళల్ తూర్ణ
నానసీ “ సాదనామస్తవపణ్ణినా ” ఎన్నిఱవిరు సుసారత్తలే తక్కుకైక్కుఱ్ఱాన్దుత్తై తాకెదప్పెన్దుతారే దర్శిన్సిక్కిణ్ణార్ (అక్కరై

ఈ - స్థానికత పురుషార్థమ్ పెఱువతారుచేతననాలే, అచేతనక్రియా కహాపాదికభాలన్తెన్నుమిడమ్ తోర్మియైక్కాక.
 (అన్దొ!) ౧-“మామేకంశరణంప్రజ” ఎన్దువునక్క- నానుచదేక్కవేణ్ణువతే! (ఎనతెన్వతెయానెన్వతె) ముడిన్దే
 తే ఎన్జిఠార్ (నానోముడిన్దే, ఇనికరణజ్జుమేపొయ్యిన్దే దెన్జిఠార్)

(తీరవిత్తాది) అగ్నినన్త ప్రమాన విరుమ్ము కాయ్ త్రోతీర నీరై నిశ్చేషమాక భుజిక్కు మాపోలే, ఎన్నార్త
 వన్దువైచ్చుమైయభుజిక్కాక, ఎనక్క-న్నున్దేయ నిరతిశయభోగ్యతైయైక్కాట్టి యెన్దె ౨ యకప్పడుత్తినాయ్
 (ఎన్నార్దుయైరైయారప్పరుక) ఎవిడాయ్తీరకీలన్దొయైన్దొన్దే, ఉవిడాయ్తీరవాయునన్దితే ఉనక్కాకవా
 కాతే యున్దెక్కాట్టియై అన్బిశ్శే, విభక్తివృత్తయమ్ ఎన్నార్దుయైరాన ఉన్దె ౩ యారప్పగుకవెన్దెవుమామ్,
 అపోతు, కాయ్నన్దవిరుమ్ము అక్కాయ్ త్రోతీరుమ్మడినీరైప్పరుకుమాపోలే, ఎన్నార్దుయైరానతు ఎన్ నన్తపమెల్లామ్
 తీరుమ్మడి యున్దె ౪ భుజిక్క- ఎనక్క-ప్పణ్ణు నిరతిశయభోగ్యనానవనే యెన్దుమామ్

వ్యాఖ్యానాన్తరమ్ = (ఎనతెన్వతెయానెన్వతె) పేఱుత్తుతానార్ సాధనముముమ్మున్దేయ తలైయిలేయాక
 వేణ్ణావోవెన్ద, ఎనక్క- పరికరమాయురప్పతొన్దుజ్జెప్పతోరథమున్దో? పృథక్కినియోగ్యమా యిరుప్పతోరునాను
 జ్జో? శరీరరక్షణమ్ శరీరయైయైచ్చయచ్చయవార్జ్జో? గి.

౩.౮ - ఎన్బిఠెన్దెన్దె (అన్దొక్కొన్దెన్దెఱిఠాది) “అన్దొ!” ఎన్దుకుక్కభావమ్ (మామేకవిత్తాది) “పేఱుత్తుతానార్ సాధనము ముమ్ము
 దైయిలైయిలేయాక వేణ్ణావోవెన్ద, (ఎనతెన్వతెయానెన్వతె) ఎనక్క-పరికరమాయురప్పతొన్దుజ్జెప్పతోరథమున్దో? పృథక్కిని
 యోగ్యనాయురప్పతోరునానున్దో? శరీరరక్షణమ్ శరీరయైయైచ్చయచ్చయవార్జ్జో?” ఎన్దు ఇప్పోవుమ్ - “ఎనతెన్వతెయానెన్వతె”
 ఎన్దుకుక్కభావమ్విక్కిన్దు, అత్తారోఫరితమ్ (ముడిన్దేనీమెన్దు) “ఎన్దు తెన్దెఱిఠెతు, నాన్దెఱిఠెతు, ఎన్దు తెన్దొక్కొరుపరికరమై, యా
 నెన్దొక్కొరున్దత ప్రానాకరమై” ఎన్దు ఉరైయిలేయాక

“ఇరుమ్ము - తీర - నీర - ఉన్దొక్కొరాల” ఎన్దన్దువుకు. తీర - కాయ్ త్రోతీర “ఎనక్కారావముతానాయ్” ఎన్దుమళ్ళ
 క్కుమ్భావమ్ (ఎవిడాయ్తాది) ఇత్తారోఫరితమ్ (ఉనక్కాకవిత్తాది) విభక్తివృత్తయమ్మెన్దుకు - “అరుయై” ఎన్దున్దొత్తెన్దు
 “అరుయై” ఎన్దు పథమైయాక్కియైన్దుపడి అప్పోత్తెన్దు - ఇన్దపత్త త్రిలోకబిర్యాహమెన్దెడి మున్దెన్దెత్తీర్, * ఇరుమ్ము * ఎన్దు
 రమానుక్కుచ్చున్దెన్దు, ఇరున్దావమ్మత్తీర్, అప్పొరమ్మచ్చున్దెన్దు తీరవిరుమ్మున్దెన్దుకున్దొక్కొరాలవముతానవన్దే - పోరవిట్టిట్టై
 న్దుకున్దొక్కొరాలవముతానవన్దే, ఎన్దొక్కొరాలవముతానవన్దే - అన్దొక్కొరాలవముతానవన్దే “ఎన్దై” ఎన్దువన్దెన్దు, “సాధిప్పకు” ఎన్దుధ్యావార్యమ్ ౫

౮.౮-వి-యత్తాది) — “పేఱుత్తుతానార్ సాధనముముమ్ము దైయిలైయిలేయాక వేణ్ణావోవెన్ద (ఎనతెన్వతెయానెన్వతె) ఎనక్క-
 పరికరమాయురప్పతొన్దుజ్జెప్పతోరథమున్దో? పృథక్కినియోగ్యనాయురప్పతోరునానున్దో?” ఎన్దు ఇరుపత్తునాలాయరత్తువాక్యమ్ గి

[౮.౮ — (ఎన్దొక్కొరాల) జిరైయైన్దు, “నెవకిళ్ళిన్దొక్కొరాలవముతానవన్దే. నెవకిళ్ళిన్దొక్కొరాలవముతానవన్దే. నెవకిళ్ళిన్దొక్కొరాలవముతానవన్దే.” —

నాలాన్దువన్దాతి - అఱుపత్తుమ్ము

అట్టార్ క్కుఱుతరువాయ్కొన్దొక్కొరాలవముతానవన్దే. అట్టార్ క్కుఱుతరువన్దెన్దు. క్కుట్టార్.

క్కుఱుత్తురకాయ్విన్దపరన్దెన్దు వేయన్దె. విరుమ్మువతేనిశ్చేషమ్

తీరు వాయ్ మొట్టి.—౧౦-ప-౧౦-తి-మునియే-౬-పా-ఎనక్క-రావముతాయ్ వ్యాఖ్యానభర్త. ౨౯౯

తాత్పర్యము — అన్నిసనప్రమేనలోనూము తాపము తీరునట్లు జలపానమెట్లుచేయునో, అట్లు నాతాపముంతయు తీరునట్లు నాకులు రహభోగ్యమైన అమృతమువంటివాఁడా! నన్ను నీవువేక్షించితివేని, అసహాయుడనై అస్వతంత్రుడనై నను స్వతంత్రునిచి దేనిని సాధనము గాఁ జేసికొని నాకార్యమును జేయఁగలను! ౫.

మూ.— ఎనక్క-రావముతా యెనతావియైయున్నయిరై! మనక్క-రామెనున్ని యుట్టిట్టాయనియుట్టాట్టియాయ్! పునక్క-యానిఅత్త పుణ్ణరికిక్కి-ప్పెజనివాయ్! ఉనక్క-ఱుమ్కోలమలర్ పావైక్క-న్యా వెన్నప్పేయో॥

అ.—(ఎనక్క-రావముతాయ్) సాధారణది సర్వగుణభరితాబువ్ ఉనక్క-ఱుమ్ కోలమలర్ పావైక్క-న్యా భోగ్యమానావాప్తరే యెనక్క-భోగ్యాయురువువైస్త్రు, అత్తనైయేయట్టయి ఎన్నుడైయి ప్రకృతియైయువ్ ఎన్నుడైయవాత్తానై యువ్ నిరవధికమానవభిని వేళత్రోడే భుజి క్రువనినీ, పిరానే, ఎన్నైచ్చుకదాతే కొళ్ళాయెన్నితార్.

అన్య — పునక్క-యా నిఅత్త పుణ్ణరికిక్కి (౩) కడ శెట్టనివాయ్ ఉనక్క-ఱుమ్ (౬) కోలమ్ మలర్ పావైక్క- (౯) అన్నా ఎన్నప్పేయో ఎనక్క- (౧౨) ఆంపముతాయ్ ఎనతావియై ఇన్నుయిరై (౧౫) ముక్కు ఆరామై 'మన్ని (౧౮) ఉట్టిట్టాయ్ ఇని ఉట్టో టియాయ్. (౨౧)

పన్నీ.— అనస్తరమ్, పిరాట్టిపక్కల్ ప్రణయియానావాప్తరే యెన్నక్క లిలువ్ నిరతిశయప్రణయైతైయుడైయనీ, ఉకభోగ్యతైయై ప్రకాశపిత్తు భుజిపిత్తాయ్, ఇనిముట్టక్క నిర్వహిత్తు వివవేణుమెన్నితార్

తన్నిలత్తిలర్ న్దకాయామ్బాపొప్ప, నిఅత్తైయడైయెయాయ్, పుణ్ణరికిక్కియై యిరుక్కిఱు, (౩) తిరుక్కణ్ణైయుమ్, శివనతిరుప్పవళ తైయుముడైయ, ఉనక్క-నురూపమాన, (౬) వడినై యుడైయళాయ్, పూవిల్ పిఅప్పారే నిరతిశయభోగ్యమాతైయాయ్, శ్రీత్యానురూప మానవాత్తగుణ తైయుడైయలత్తిక్క, (౯) అన్నైయుడైయెయాయ్, ఎన్నున్నతానొరవడివాయిరుక్కిఱువనే!, ఎనక్క- (౧౨) నిరతిశయ భోగ్యాయ్, హేయమాన వెన్నుడైయ ప్రకృతియైయువ్, విలక్షణమానవాత్తానై యువ్, (౧౫) హృదయత్తుక్క, తృప్తిపిఠవాతపడి విరు మ్మి, నిరస్తరమాఁ, (౧౮) భుజిత్తాయ్, ఇనిత్తువక్కి, సీమతైయువ్ భుజిపిత్తువివవేణువ్. (౨౧) ఈశ్వరసక్క- నిరుసాధికభోక్తృత్వమువ్ చేతనవక్కు భోగ్యత్వముమితే స్వాభావికవ్ అతినుడైయి వసుభవజితప్రియారే వసుకిఱ పర్యవసానమితే చేతనభోక్తృత్వమువ్, ఈ శ్వరభోగ్యత్వమువ్; ఆత్మయితే, ౧ “అనామన్నమ్” ఎన్ను - స్వయాపతైనిర్వైకత్తు, ౧ “అన్నమదస్తమ్” ఎన్ను-ఇవనుడైయభోగ్యత్వతైయువ్ ఈశ్వరనుడైయ భోక్తృత్వతైయువ్కొల్లి, ౧ “అత్తి” ఎన్ను - వైతిస్వప్రయ క్రమాన పర్యవసానతారే చేతనభోక్తృత్వతైయువ్కొల్లి ముడిత్తకు. ౪.

అర్థము — తనభూమియందున్న రెల్లుపుష్పముయొక్క వర్ణమాలవాడవును పద్మమువంటి (౩) నేత్రములను ఎట్లపండువలెన్నీ గ్గమైనఅర్ధమునుగలవాడవువై నీడదగుమైర్ (౬) సౌందర్యముగల కమలవాదినీయైన పిరాట్టినిషయై (౯) స్నేహముగలవాఁ డా! నాప్రితిప్రయాపూఁడా! (నాకత్తవప్రియఁడా!) నాకు (౧౨) నిరతిశయభోగ్యభూతుడనై నాకరీరమును విలక్షణమైన నాయాత్మను (౧౫) హృదయమునకు తృప్తిరేకండునట్లు (అశపడి) నిరస్తరముగా (౧౮) అనుభవించితివి; ఇకను (శుష్ణముగా) అనుభవించుము. (౨౧)

ఈ. — ఆతామ్మట్టు. — పెరియప్పిరాట్టియార్ పక్కల్ పోలే ఎన్నిక్కల త్యనాభినివిష్టనాయ్, ఎక్రప్తతియిలుమా త్తావిలుమత్తాగర త్తెప్పణ్ణిభుజి త్తనీ, ఎన్నె యుపేక్షియాతే ఈణ్ణెవిషయికరి త్తరళాదొన్నితార.

(ఎనక్కారావముతాయ్) దేవజాతియనుడై య ఉప్పచ్చాటుపోలన్తియే, † (సదాసేవ్యమాయ్,) నిత్య నూరిక శైల్లారుణ్ణాడ వసుభవిక్కుమున్నె సంసారియాన వెనక్కు త్తనాయ్. (ఎనతావియై) ఎన్న తెన్నుమతువే హేతువాక, అభిమతవిషయ త్తి అట్టుక్కుకక్కుమ్ కాముకినై పోలే, ఎన్ను డెన్ను విరుమ్మినాయ్. (ఇన్నయై) భగవదభిప్రాయత్తాలే తవతవనాటుకిఱపడి అన్తి క్కే, శెవ్వాయ్ క్కిమ్మైయై ముజ్జవారమెన్నుమాపోలే, ప్రప్తితి యో దేనమ్మన్కియాలే తణ్ణెత్తెన్మ శొల్లుకితారాకవుమామ్. (మనక్కారామైయిత్యాది) (మనక్కు) మనస్సుక్కు. (ఆరామై) అమైయామై. (మన్నియుణ్ణిట్టాయ్) నిరన్తర మాకభుజితాయ్. (ఇనియణ్ణిట్టాయ్) నీతుడక్కినకార్య త్తెయుమ్, నడువే కుత్తెకిడక్కవిడతే, విషయికిరిత్తువిడాయ్. † (నిరరమ్మత్త కార్యత్తిల్ కుత్తెకిడప్పతుణ్ణో?) నీ యివ్వళవు పుకురనిటుత్తుక్కు న్నానా సహకరి త్తత్తుణ్ణో. ఉకాకారియత్తుక్కునై వేణ్ణిక్కోళ్ళ వేణుమా? ఇన రుడైయ వమ్మత్తుక్కు భోక్తృత్వముణ్ణుకాణుమ్.

(పునక్కాయావిత్త్యాది) ఇవ్వాత్తావెయుమ్ ఇతియై య శరీర త్తెయుమ్ విరుమ్మక్కై ఉనక్కుచ్చేరుమా, నీయుకన్దార్ కుచ్చేరుమా? (పునక్కాయానిఱ త్త) తన్నిల త్తిలల్ ద్త కాయాపోలేయామణ్ణు వడివిరుప్పతు. (పుణ్ణ రికక్కణ్) వాత్సల్యాన్మతవర్షయామాయ్ క్కణ్ణుభిరుప్పతు. (శెక్కినివాన్) శివస్థకనిద్దాయ్ ముఱువలిరు ప్పుతు. పిరాట్టివిరుమ్మమ్తుత్తెకలితేయై. (పునక్కాయావిత్త్యాది) అక్కాయాతామరై పూత్తు క్కినిమ్మత్తాపో లేయామణ్ణు, తిరుమేనియుమ్ శిరుకక్కుణ్ణుమ్ తిరువ్వళముమిరుప్పతు (ఉనక్కేఱుమ్) ఇవనోపాతి వాచావిమ

ఈ.ఆ — ఆతామ్మట్టు (ఎనక్కారావముత్యాది) “ శోలమల్ పొవై క్కన్నా వెన్న శ్చే. ఎనతావియైయన్నయై మనక్కారా మైకున్నియుణ్ణిట్టాయనియణ్ణిట్టాయ్ ” ఎన్న వన్ శ్చెక్కటాక్తి త్రవతారికై (పెరియప్పిరాట్టియార్ త్యాది).

“ ఎనక్కు ” ఎన్తుక్కుభావమ్ (దేవజాతియత్త్యాది) “ ఆవియై ” ఎన్నాతే “ ఎనతు ” ఎన్తుక్కుభావమ్ (ఎన్న తెన్నుమత్త్యాది) “ ఇన్నయర్ ” ఎన్తుత్త మైక్కాఘీక్కలామోవెన్మ, దేవుభావమ్ (భగవదభిప్రాయత్తాలేయత్త్యాదివాక్యద్యయమ్) తవతవనాటుక్కైయావతు. మికవుతపోగర్థియాయరై. అతావతు - పారతన్త్ర్యగర్థియాయ్ క్కాఘుమాయరై. ౧ “ అసన్దేశాత్తురామస్మతపసక్కావపాల నాత్ ” ఎన్విడత్తిరేపారతన్త్ర్యమితీతపస్సెప్పతు అమైయామై - త్తప్పిపిఱవామర్ ఉణ్ణిట్టాయ్ - ఉణ్ణాయ్ ఇని ఉణ్ణిట్టాయ్ - ఇనివిషయికరిత్తువిడాయ్, ఇతారోభావమ్ (నీయవ్యవిత్యాది), “ ఉణ్ణిట్టాయ్ ” ఎన్న తెప్పణ్ణు (ఉకాకారియత్తుక్కి త్యాది). “ ఆరా వముతావనై - ఉణ్ణిట్టాయ్ ” ఎన్నెయారేభావమ్ (ఇవరుడైయవిత్త్యాది).

శ్చేయైయమకాట్టిక్కొణ్ణు “ శోలమల్ పొవై క్కన్నా ” ఎన్ను మళప్రక్కుమ్భావమ్ (ఇవ్వాత్తావెయుమత్త్యాది) నీయుకన్దార్ కుచ్చేరుమా - హేయనానవెన్నె విశమ్మక్కై నీయుకన్దవిషయహాపిరాట్టిక్కుచ్చేరుమావెన్నె వడి “ పునక్కాయ ” ఇత్త్యాదియై “ ఉనక్కే ఱుమ్ ” ఇత్త్యాదియో దేహాట్టిభావమ్ (పిరాట్టివిరుమ్మమత్త్యాది), ఉత్తేక్కిక్కితార్ (పునక్కాయావిత్త్యాది) అవనయన్తలైప్పోలే ఇవరుడైయ విగ్రహాడికై వర్ణయమల్, “ ఉనక్కేఱుమ్ ” ఎన్తుత్తాళలిత్రభావమ్ (ఇవనోపాతియత్త్యాది) వాచావిమర్దిక్కై క్కుమ్

ఆ.ఆ. — “ ఎనతావియైయన్నయై మనక్కారామై మన్నియుణ్ణిట్టాయ్ ” ఎన్నవన్తరమ్, విగ్రహవైలక్షణ్యత్తెయుమ్ పిరాట్టి మారోత్తిచ్చేర్ త్తియైయమకొల్లి సమ్మిక్కి. అవరుడైయహర్దభావమ్ (ఇవ్వాత్తావెయుమత్త్యాది)

ఈ-ర్నిక్కైక్కుమ్ పాతారసాకుమార్య తైయుడై యవల్. ఇప్పడిప్పట్టవునక్కునదృశమానమై యుడై యభాయ్, పుప్పత్తిర తరిమళ్ తై వడిత్తుమకులైప్పల్లె యిరుక్కిఱ పిరాట్టిక్కు స్తిగ్ధనానవన్. ! ఉన్కొఱ్ఱుమ్ కోలమెన్ఱు - అన్ఱునై యిక్కి యతిదేశిక్కిఱార్. న్యాయాతిదేశిమ్వణ్ణిఱార్ (కోలమలర్ ప్పావైక్కునానెన్న సేయో) అవల్ తక్కులన్ఱునెన్ఱు తోడై యిరురానిన్ఱు, తమ్మడై యవక్కలన్ఱెన్ఱుమ్ అత్తుడై యనెన్ఱుమ్ తెరిక్కప్పొడితిలై, జ్ఞాతావై జ్ఞానమెన్నుమాప్పల్లె. ౧-అత్తుడైనారత్తాత్తుతదన్ఱువదేశికి.

౭-అ-పాతారవెన్ఱు. ౨-“పాదారుత్తదమ్” ఇత్యాదియైప్పల్లె శబ్దాఱ్ఱు (ఇప్పడిప్పట్టవిత్తాది) వడిత్తు-వడిక్కిట్టి వక్త్రాప్పారే - అభ్యయిక్కినాప్పారే (ఇనోపాతి) ఇత్యాదివాక్యతోడై (ఉన్కొఱ్ఱుమ్) ఇత్యాదివాక్యముక్కుచ్చేర్ త్రి అన్ఱునైవ్ఱు - “పునక్కాయ” ఇత్యాదియైక్కుటాత్తిరు అతిదేశిక్కిఱార్ - ఏటిపాతార అతిదేశిక్కు పున్ఱాసామ్యమణ్ణానవిత్తైయ్యో, కాకేళు నిగళామనానవిత్తుమలనవిత్తై ౩ * పిరణ్ణునైయనవిత్తైయిరే యతిదేశిక్కుక్కుమమెన్న (న్యాయాతిదేశిక్కిఱార్) అతావతు - పునూపాతిదేశిక్కుపణ్ణునెన్ఱు, అవనైప్పారే ఇరుకు అత్తుడైయనకేర్తిఱత్తుపడి పునూపాతిదేశిక్కుమెన్ఱు, న్యూపాతిదేశిక్కుమెన్ఱు నిరణ్ణు పునూపాతిదేశిక్కునానవిత్తు-పర్వధాసామ్యమణ్ణునై, న్యాయాతిదేశిక్కునానవిత్తు - అతుపారే యిరువున్ఱు ప్పావైక్కునానెన్ఱు “అన్ఱు” ఎన్నానై “ఎన్నసే” ఎన్ఱుతుక్కుభాసమ్ (అచోపక్కలిత్తాది). అన్ఱునెన్ఱు - అన్ఱుయైయనెన్ఱు అన్ఱుతానాకప్పొల్లనానెన్నెన్ఱు (జ్ఞాతావైయత్తాది) ఇరుక్కుప్రమాణమ్ (తన్ఱునెన్ఱు) “తన్ఱునాంబొత్తుతదన్ఱువదేశిక్కుప్రజ్ఞవత్” ఇతికారీరకమియాసాయమ్ తున్ఱునైన్ఱువర్ణాన్ఱునై తన్ఱునానెన్ఱు - విజ్ఞానగుణసారత్తా వాన్ఱునెన్ఱువదేశిక్కు; విజ్ఞానమితివదేశిక్కు; ప్రాజ్ఞవత్ - యన్ఱు “సత్త్వంజ్ఞానమనన్దంబ్రహ్మ” ఇవిపచ్చిత్తల్లెప్రజ్ఞానకదైవ్యవదేశిక్కు; తద్వత్త్వం; ఉత్తరార్థై యనున్ఱుత్తు పూర్వాన్ఱునైయనసద్ధిపూర్వమయి ఇనియుక్కియాయున్ఱు - క్రియై

ప్రతి - (ఎన్నసేయో) కారీరకమియాసాయమ్ [౨ ౩.౨౦], “తన్ఱునాంబొత్తుతదన్ఱువదేశిక్కుప్రజ్ఞవత్”

తాత్పర్యము.- పున్ఱాసామ్యమన్న రెల్లత్తుమ్మనువదిమేనను తానురవతునుమనువంటి నేత్రములను పక్కపునుమంటియధరమునుగల వాడవును, నిదోబోలిన అతిజ్ఞాన్యుమైన విగ్రహసాన్దర్శముగల కమలవానినియైన పిరాట్టియందతిన్నచామకలవాడవును, వాయందతి క్రితికలవాడవునైన ఓ! పునూపాతముఁడా! నాకత్తిదభోగ్యమైనవాఁడా! నాకారీరమందను వాయాత్తయందును నత్తాదరముచేసి యనుభవించితిని ఇంతమాత్రముగానే విడువకుంక విడువకు నెరవేర్చుము.

మూ.-కోలమలర్ ప్పావైక్కునానెన్న సేయో । నీలవరై యిరణ్ణునెన్ఱుకవిన్ఱునిమిర్నవోప్ప ।
కోలవరాకమెన్ఱుయనిలజ్జోట్టిడై కోల్లెనెన్ఱుయ । నీలక్కడల్కడైవ్వాంయెన్ఱు ప్పెన్ఱునీప్పొక్కునవో||౭||

అ.- (కోలమలర్ ప్పావైక్కు) పెయిపిరాట్టిపక్కలిండు క్రియమిప్పిరాట్టిపక్కలిండు పణ్ణుకువ్యాపానాత్తెయిక్కలిరే వణ్ణి కొల్లెనెన్ఱుకుతత్తులిన పున్ఱు ప్పెన్ఱు ఇనిమననోపణ్ణిఱార్

అన్ఱు.-కోలమ్ నులర్ పావైక్కు (౩) అన్ఱుయి ఎన్ఱు అన్ఱేయో (౭) నీలవరై ఇరణ్ణునెన్ఱుకవిన్ఱు (౯), నిమిర్నవోప్ప కోలమ్ ఒన్ఱు (౧౨) వరాకాయై నిలమ్ కొల్లెనెన్ఱు (౧౫) ఎన్ఱుయై నిలమ్ కడల్ (౧౮) కడైవ్వాంయెన్ఱు ఉన్ఱు పెన్ఱు (౨౧) ఇని పొక్కునవో (౨౩)

సన్ని.—అనన్తామ్, అత్రతరత్తక నాన వున్నెప్పెల్లైదుత్తు, ఇవివిడువనోవెల్లితార్

పదవిక్రయము, భోగ్యతైయెయును దైయరాన, పిరాట్టిక్క (3) ఉకప్పానవత్తారే, ఎప్పక్కలిలు, అతిప్రావణ్యతైయుడై యెయాయ్, (౬) ౧ “ నున్దితోనీల ఇవానిలామువాన్ ” ఎన్నిఅపడిమే - నీలరత్నగిరియావతు, ఇరణ్ణపిత్తెయై, క్కన్ది, (F) ఎన్నొన్దిన్దాప్పారే, విలక్షణమానపదవిక్రయదైయాయ్, అద్వితీయమాయగుప్పతొయ్, (౧౦) మహవరాహమాయ్, భూమియై, ప్రళయత్తితే వుక్కుమునుకొయెడుత్తు త్రివియెయ్ బోలేనై తవవదానతారే, (౧౧) ఎన్నెసూరత్తిరిప్ప మెడుక్కుమాకారత్తై ప్రకాశిప్పిక్కువస్వామియాయ్, ఉక్-పదవిక్-స్థితిల్లీటానీలమాన, కడలై, (౧౨) క్కడైన్దఅరున్దొబ్బోళైయెకు అత్రతరత్న తవవే, ఇప్పడి పురుషకారతూర్వకమాక ఎనక్కనలైయాయ్ ఎన్నెరత్తిక్కు-నువ నానవున్నె, లభిస్తున్నె (౨౧) శైవుత్తవపిన్దు, నటావవిడువనో? (౨౩) నీల క్కడలెన్దు - నీలరత్న తైయకడలెన్దుమాను

2

అర్థము — సాందర్యముగల కమువాసిదియైన పిరాట్టి విషయమై (3) శ్రీతిగలవాడనై (రానితత) (పిరాట్టికిళ్ళ కడనని) నావిషయమును శ్రీతిచేసినవాడా! (౬) నల్లనిపర్వతము రెండువస్త్రాకలను నోతితోగలుగుతొని (F) లేచినట్లున్న సుందరమై అద్వితీయమైన (౧౨) మహవరాహమై భూమిని కొమ్ముమీదకెత్తికొనివచ్చిన (౧౧) బి/స్వామి! (తనకానిచే) నీలమైన తీరసముద్రమును (౧౨) చిలికినవాడా! నిన్ను లభించి (౨౧) ఇకమీద విడిచెదనా! (౨౩)

2

ఈ — ఏమామ్మట్టు * (నాకాపెరియపిరాట్టియార్ పరిగ్రహమూకై యాలే,) ప్రళయార్ణవముగై యున్న శ్రీ భూమిప్పిరాట్టియై యెడుత్తు అవళోడే సంక్షేపి త్తరుళినాప్పొలవుమ్, కడలైక్కడైన్దు పెరియపిరాట్టియారోడే సంక్షేపి త్తరుళినాప్పొలవుమ్, సంసారార్ణవముగై నానవెన్నె యెడు తైక్కడే సంక్షేపి త్తరుళి ఎప్పక్కలిలే అతి వ్యామోహ తైవ్వుణ్ణి వున్నెప్పెల్లైదుత్తు ఇవి త్తవవిడువనోవెల్లితార్

(కోలమలర్ ప్పావై క్కన్యాకీయ వెన్ను న్నేయో) పిరాట్టిపక్కల్ న్నేమాతెయైతారే అన్ద న్నేమామే పేతువాక అవళో పరిగ్రహమాన వెన్నుక్కలిలే అతిప్రవణానవనే) భట్టర్ చరమదనైయలే యరుళిచ్చెయ్తయ్తనార్తై - “ 5 (రహస్య తిన్పడియా యరున్దపడికట్టతే,) ఇప్పాన్తై నమ్మదైయార్ ద్వయత్తోడేయనునన్దప్పతు - పెరియపిరాట్టియార్ క్కు- న్నేహియాకై యాలే అవళో పరిగ్రహమానవమక్కు- అన్దనామ్ ఎన్దనునన్దప్పతు” ఎన్దు, (జీయరై క్కు-త్తి త్తరుళిచ్చెయ్తారే) ౨ “తిరుమాలెచ్చెయ్తాభిమారే” ఎన్ను న్నడియేతమ్మదైయవన్దుక్కడితోట్టుకొనార్ అన్దపురపరికరమ్మ, ఎన్ను న్నక్కడియైలైయో?

3-౨ — ఏమామ్మట్టు (కోలమలర్ తొడి) భూముద్ధరణ తైయెకు సముద్రమథన తైయె మరుళిచ్చెయ్తొనవన దైయభావతై విశదీకరియనిన్దుకొద్దా, “ ఉన్నెప్పెల్లైదుత్తువనో ” ఎన్దతైక్కటాక్కి తవతారై (నాకాపెరియపిరాట్టియార్ తొడి)

పదవిక్రయము భోగ్యతైయెయును దైయరాన పిరాట్టిక్క-ప్పానవత్తారే ఎప్పక్కలిలు మతిప్రావణ్యతైయుడైయవనైయెన్దుకర్తాక పిరాట్టిక్కల్ న్నేమాతెయైతారే అవళో పరిగ్రహమాన వెన్నుక్కలిలే యతిప్రవణాయురక్కు-మెన్ను మతుక్కు-సంపాదకు (భట్టికత్తాడి) ద్వయత్తోడేయెత్తు - ద్వయార్థతోడేయెన్దడి అనునట్టిక్కు-ప్రకారమేతెన్ను (పేరియపిరాట్టియార్ క్క-త్తాడి) పెరియపిరాట్టియార్ క్కు- న్నేహియానకు తమ్మదైయవన్దుక్కడియావెన్ను (తిరుమాలెచ్చెయ్తొడి) ఎన్నెయిడిమెకొక్కైయలే వ్యామోహ తైయెడైయవనెన్దు వ్యామోహత్తక్కవో పరిగ్రహ తైయెడియకచ్చున్నావ్వారే, ఇట్లు అన్దుక్కడియాకన తైయోట్టుకొనార్తన పడి వివరణకు (అన్దపురతొడి) “ చూరే ” ఎన్దు - వ్యామోహము

అ-అ- — తామిట్టనానై తానానైయెన్దు తాగ్గరమక్కు- పెయిమానైయెన్దు మిడ తైసాధిక్కి-అళాయరక్కి-అతెన్ను మిడన్దోన్దవరుళిచ్చెయ్తొనార్ (అన్దపురపరికరమ్మోవిత్తాడి) —

ఈ - (నీలవరైయి త్యాది) పరశ్చనగిరియర్ణవజ్జై యైక్కువ్వినిమిర్ ద్వాప్సే లే విజ్జెయిల్ మఱువో పాతియాయ్ న్న
 త్తిరు వెయ్ న్న శ్రీతిక్కిడన్దభూమి (కోలవరాకమ్) ౧ * మాళుడప్పిల్ నీర్ వారాన్నిన్దిలై యితే ఇవర్ కాల్ల త్తివ్వి
 క్కువివయమాయ్ న్న ౧: పాళియూర్ త్తిక్కిడన్దపార్ మళో" ఎల్లిజవడియే - ప్రణయిని అమ్మకోడే యరుక్కల్తా
 మానవడియే వరువారాకిల్ ప్రణయిత్వత్తుక్కు నమస్కారమా మి త్తనై యితే అవనభిప్రక్కిట్టవడిపుక్కితే యవరా
 ల త్తివభిక్కిటతు (ఒవ్వాయ్) వరాహనజాతీయమా త్రమెన్నుతల్, తై ల్లోక్కత్తెయిమ్ కణ్ శెటియిట్టాప్సేలే
 వివ్వవళర్ న్దవడియాలే అద్వితియమెన్నుతల్ (నిలక్కోట్టిడైక్కొట్టవెవ్వాయ్) ప్రళయక్లోన్దభూమియై అడ్డభి త్తియిలే
 పుక్కు త్తిరు వెయ్ న్న శ్రీతిక్కిడ ఉద్ధరిత్తాప్సేలే, సంసారార్ణవక్షణ్ణ వైన్దుడు త్తవనే!

(నీలక్కడల్ కడై వ్వాయ్) పిరామియై లభిత్తైక్కాల్ కక్కడలై క్కడై న్దవనే! (నీలక్కడల్) కడై కిజవన్దుడై య
 నిల్వీట్టాలేయాలే, సకలావధికర్తెయిమ్ పాకడుకై యాలే వన్దినిజవేలుపాడాలే, నిజత్తాలే - నీలరత్నత్తై
 చొప్పిల్లిన్దాయ్, తత్ప్రచురమానర త్తాకరమెన్నుతల్

(ఉన్నై పెన్దో శ్రీనివాస్ కువరళో) శ్రీభూమిప్పిరాట్టియై లభిత్తైక్కాల్ పుణ్ణినవ్యాపార త్తెయిమ్, పిరాట్టియై
 లభిత్తైక్కాల్ పుణ్ణిన వ్యాపార త్తెయిమ్, ఎన్నై పెన్దొక్కైక్కాల్ కప్పణ్ణి, ఎన్నై పెన్దొట్టప్పెన్దో విన్ను ఉన్నై పోవీడువ
 నో? నీకృష్ణవక్షణ్ణనల త్తిలే యన్వయ త్తనాకై పుట్టనన్దుత్తై విడ త్తవనో? 2

శీ-అ - దార్దాన్తిక త్తిల్ కోన్దు భూమిక్కు శివమానమాన్దున్దై వత్తిల్ కడై మేత్తెన్ (పిత్తెయిలిత్యాది) ఈశ్వరకాపరిగ్రహి త్త తాకైయాలే
 వత్తకోలమెన్నుతల్, ప్రణయిత్వగుణత్తొల్ వత్తకోలమెన్నుతల్, మున్దిన్దైయనభిచ్చెయ్ కితార్ (మాళుడప్పిలిత్యాది) ఇరన్దావతు (పాళియూర్ త్తి
 త్యాది) నాయ్వియార్ తివమొడి మాళుడప్పిల్ అమ్మక్కుడప్పిల్ పాళియూర్ త్తు పాళియడైత్తు మున్దిన్దభివరణమ్ (అవనభిప్రక్కిత్యాది)
 అభిప్రక్కిట్టవడిపుక్కు-తణ్ మేన్దైయిటమిన్దైయైక్కొక్కైక్కాల్ కొన్దవరాహవేసత్తుక్కన్దపడి ఆం త్తివభిక్కి అల త్తియెడుత్తై దృష్టి
 వోవవరణావరణమ్ దైయవడి "ఒవ్వాయ్" ఎన్దగుక్క మున్దివతు - అల్పత్తిలే, ఇరన్దావతు - మహత్వత్తిలే కణ్ శెటియిట్టాప్సేలే
 మత్తైతాప్సేలే వివ్వవళర్ న్ద - అధికమాకళర్ న్ద (ప్రళయార్ణవమన్నయన, ఇత్యాద్యవత రికావాక్య త్తిట్టన్దు భావ త్తెయ్ క్కవిడికిరి
 క్కితార్ (ప్రళయక్లోన్దవిత్యాది)

తిరుప్పావ్డలెయ్ వోకడైన్దు, "నీలక్కడల్" ఎన్ది తెన్నెన్దు, శ్రీభావహరిక్కితార్ (కడై కిజవన్దుడైయిలిత్యాది)

"ఎన్దాయ్" ఎన్దై - "నీలక్కడల్ కడై - ఎన్దాయ్" ఎన్దు మేలిల్ పద త్తియిమ్ మాట్టిభావమ్ (శ్రీభూమియి త్యాది) "పెన్దో
 నివాక్కువనో" ఎన్దు తుక్కుభావమ్ (నీకృష్ణియి త్యాది) 2

అ-అ-వి - "నీలవరైయర్ణవజ్జై" ఎన్దు తుక్కు దార్దాన్తిక మరళిచ్చెయ్ కిజవత్తిలే, "కోలవరాకమ్ వ్వాయ్ - కోట్టిడై" ఎన్దు వ్యవైయ
 మరళిచ్చెయ్ వైయిరుక్క, "నీలమ్" ఎన్దు - భూమియైయ మరళిచ్చెయ్ కితార్ తే ఇరుక్కు ద్దపైన్దై త్తిలే యేతాకక్కడవత్తెన్ (పిత్తె
 యిలిత్యాది) "నీలవరై" ఎన్దు విడలితై, ౨ "తత్తుమత్తి పుళరరాన్దదన్దై" యామజనరామాన్దుటవన్ద లోచనమ్ | రసాకలాదుత్తలవత్రన
 వ్విత్త స్తుమత్తితో నీ వివాచనోమనాన్ " ఎన్దు తనవత్తేయమ్ వరాచత్తుక్కుత్తే క్కణ్ణోమెన్నై (మాళుడప్పిలిత్యాది) ఇవర్ తాన్దొక్కే
 తివనడిన్దొక్కొట్టాపోవానెన్, తామానవడియే కొన్దూపోవొన్దొలొవెన్ (పాళియూర్ త్తిత్యాది) 3

తాత్పర్యము—ఓ! స్వామీ! వరాహవతారమందు ఒకనీలపర్వతము త-నోటితో రెండుచంద్రులను గరుచుకొని పైలేదవచ్చునట్లు మహాత్మై సుందరమైన నీలవిగ్రహమును రెండుదగ్రములనుగలవాడైన ఆదస్తములమీద భూమినిరాట్టిని యెత్తికొనినప్పుడు వారితో సంక్షేపించినట్లును, సముద్రమునుమీసేసి (శ్రీశీవితో) సంక్షేపించినట్లును సంసారసాగరమందు మగ్నుడైనయొక్క నన్నుద్ధరించి నాతోసంక్షేపించిన నన్ను శేరితమీద నదలను

2

మూ — పెద్దదినిపోవుచున్నవనోపునై యెచ్చనిప్పేరుయ్యురై .

యమ బలిపది నెయూ ముయిరాయప్పయనాయనై యాయ్ .

ముద్దవిమ్మపులకుమ్ పెరుస్తూతాయ్తూద్దదినిప్పొక్క .

ముద్దబక్కరస్థాళితాయొక్కముత్తముద్దదినిచ్చేయో॥

౮॥

ఆ — (పెద్దదిని) పుణ్యపాపహంకరతత్ఫలభోక్తృచేతన కర్తృభాగోపకరణ ప్రకృతిసర్వజగదస్తరాత్తభూతనాయ, సర్వజగత్కారణమాయ, సర్వసర్వభూతకాయురక్కిల విరుద్ధైయుల్లాస వెనక్కుక్కాట్టిత్తరులి ఎంక్కధారకనాయురస్త పున్నైప్పేర్లు ఇనిది శుకనోపేద్దితార

౮

అన్య—తని పేర్ ఎన్నయిరై (3) ఉద్దది ఇరువిరైయాయ్ ఉయిరాయ్ (౬) ఆయెయాయ్పయనాయ, ఇమ్మపులకుమ్ ముద్దది (౯) పెరుస్తూతాయ్ తూద్దదినిప్పొక్క ముద్దబక్కరస్థ (౧౨) ఒళితాయ్ ఎక ముత్తరతనిచ్చేయో (౧౩) ఉన్నైప్పేర్లు ఇని (౧౪) పొక్కననో (౧౯)

పన్న — అనర్తరమ్, దురవగమనామృడి సర్వస్తరాత్తనాయ ఎనక్క ధారకననపున్నైప్పేర్లునైస్తు క్కొదిశుకనోపేద్దితార

3, (3) ఇరుద్దవత్తెప్పట పుణ్యపాపహంకరతత్ఫలభోక్తృచేతన కర్తృభాగోపకరణ ప్రకృతిసర్వజగదస్తరాత్తభూతనాయ, సర్వజగత్కారణమాయ, సర్వసర్వభూతకాయురక్కిల విరుద్ధైయుల్లాస వెనక్కుక్కాట్టిత్తరులి ఎంక్కధారకనాయురస్త పున్నైప్పేర్లు ఇనిది శుకనోపేద్దితార

(౬) అద్దకర్తృకాలిన్దాన సుఖిన్ద్రులకుమ్మ ప్రదాతానాయ్కొడ్డ, ఇన్దజగత్త్రయమ్, ఎల్లామాకలి, (౯) పెరియతూద్దైప్రకారమాక పుడైయెయాయ్, కర్త నిబన్దమాక ప్రవేతారొక్కప్పొక్కప్పడవట్టియిలకపెరుస్తూద్దదినిప్పొక్క ముద్దబక్కరస్థ (౧౨) ఒళితాయ్ ఎక ముత్తరతనిచ్చేయో (౧౩) ఉన్నైప్పేర్లు ఇని (౧౪) పొక్కననో (౧౯)

అర్థము — అద్వితీయుడవును విభునైన నాప్రాణభూతుడవు (3) అత్తతోఁజేరియున్న పుణ్యపాపములనిరండువిధములైనకర్మలకు నిర్వాహకడవును శీవాత్మలకునిర్వాహకుడవును (౬) అకర్తృమలకములైన సుఖదుఃఖములకునిర్వాహకుడవును ఈమూడులోకములను సంతూర్ణముగా (౯) పెద్దదవనలెన్నుపించి ఆపాదలొక్కవేళింది అంతటవ్యాపించి (౧౨) కనుగొనబడనంపనవాడవును నాకు మొదట ఇన్నును లగఁజేసి యాదృచ్ఛికముకరమునకు అద్వితీయకారణమూతుడవునైన ఓ! క్రయింపతి (౧౩) నిన్ను పొంది ఇతమిద (౧౪) విడిచెద నా (౧౯)

ఈ — ఎల్లామాన్దై అత్తన్దమ్మన్దేయననపున్నైప్పేర్లునైత్తు ఇనివిడవుపాయుడైయెద్దితార

శీ ఆ — ఎల్లామాన్దై (పెద్దదినియితాది) ‘ ముద్దబక్కరస్థాళితాయ్ - పెద్దదినిపోవుచున్నవనో ’ ఎత్తనదైక్కిటాక్షిత్తన తారై (అత్తదైతాది)

ఈ - (పెద్రీని పోక్కు-వనోవునై ౨) ఓరచ్చిల్లాక్కా-కాయపోయిల్-థాకిల్ పోకిటెప్పిరుక్కణ్డెనో? అత్యంత విసజాతీయనాయుడవనెక్కు మికపుమేధారకనానవునై ౨ పెప్పిల్లువైత్తు ఇనివిమవేనో? (ఉనై ౨) ఉనై ౨ నియత యాయో? (ఎకతనిప్పేరుయై) † (ఉపమానరహితనాయ్, విభవాయ్, ఎనక్కు-ధారకనాయురక్కిటవనై “వరిల్ పోకణ్డే, కెడల్ తేణ్డే ” ఎన్నిరక్కిటవాత్తావనళవో? “ఉనై ౨ ” ఎన్నిటై ఉపసాదిక్కిటతుమేర ౧ “ ఉలం జ్జెల్లెల్ల-మోరుయిరేయో ” ఎన్నిటపడియే - సర్వాత్తావానవునై ౨ పెద్రీని పోక్కు-వనోవెన్నిటతు - ఇతర లాభజ్జిల్ వ్యావృత్తి, ఎకతనిప్పేరుయై యెన్నిటతు - తమ్మిల్ వ్యావృత్తి (ఉత్తమవివనియాయ్) ఉనై ౨ యెన్నియ వేణ్ణిలకర్-జ్జెల్లెల్ల సప్తస్త్రీమూకనినై త్తిరున్దేనాకిలన్టో ఉనై ౨ విడలావతు ఆత్తావైప్పూనీ విడాతేకిడక్కిట పుణ్యపాపరూపకర్-జ్జిల్లెల్ల నిర్వాహకనాయ్ (ఉయిరాయ్) అనుష్ఠాతాతా ఉన్నధీనమన్తాకిలన్టో ఉనై ౨ విడలావతు అనుష్ఠాతావానవాత్తావుక్కు నిర్వాహకనాయ్ (పయాయనైయాయ్) కర్-ఫలమునై యెన్నియ సిద్ధిక్కు-మెన్దిరున్దేనాకిలన్టో విడలావతు అక్కర్-ఫలత్తుక్కు నిర్వాహకనాయ్ (ముద్రవిమ్బావులకుమ్ పెరున్దూ జాయ్) † (ఇనై యెల్లమూకిట తై-లి-కృమూకిటతూద్రై యున్దాక్కి-) త్యాజ్యమానసంసర్వా ఉనై ౨ యెన్నియ వేణ్ణు నినై త్తిరున్దేనాకిలన్టో విడలావతు పెరున్దూజ్జెన్టతు - సంసారమ్ పుక్కవిడముమ్ పోన్దవిడముమ్ తెరియప్పోకాతేయరుక్కు-మెన్డు † (అతావతు - దుర్జయస్సభావనూయరుక్కై) (తూజాయ్) సంసారతైయన్దాక్కి- (తూద్రై పుక్కు) ఇతినుళ్ళేపుక్కు (ముద్రవిక్కురన్డు) నీవ్యాపియూతతోరిడమున్దాకిలన్టో విడలావతు (ఒరిత్తాయ్) ౨ “యమాత్తానవేద ” ఎన్నిటపడియే వ్యావృత్తిజ్జిత్తియూతపడినిన్దాయ్ కణ్ణుక్కు-వివయమానాయాకిల్ విట్టేయేనో? (ఎకముతల్ తనివిత్తేయో) అల్లాతార్-క్కు వెలియడాతేయరున్దు ఎనక్కు వెలియట్టవనే! (ముతల్ తనివిత్తేయో) నానోరడివరనిన్దేనాకి లాటియిరుక్కలాయిల్-తే ఎనక్కు ప్రథమసుక్తివమానవనే! ౨

౩-౪ - “ఉనై ౨ ” ఎన్దు విలక్షణవానవునై యెన్దుకల్, దుర్జయవానవునై యెన్దుకల్, మున్దిరక్కైక్కాట్టుకెర (ఓరచ్చిల్లా విత్యాది) ఇరవ్వావతు - మేరే (ఉనై ౨ నియతీయాయో) ఎన్దుతిరే కణ్ణుకోళ్ళు ఆచ్చిల్లాక్కా-కు- మున్ద్రైయిల్లకకాకు “ ఉద్రీ వియిలైయాయ్ ” ఎన్దుతుడణ్ణి “ముతల్ తనివిత్తేయో - ఎకతనిప్పేరుయై - ఉనై ౨ పెప్పిల్లువైత్తు, ఇనిప్పిక్కువనో ” ఎన్దునన్దుముఖేన భావమ్ (అత్యంతవిసజాతీయనాయురక్కిది)

“మేరుయిర్ ” ఎన్దుతుక్కు భావమ్ (వరిల్ పోకణ్డే త్యాది) ఆత్తావుక్కు-యాత్తావ్ పడి ఉపసాదిక్కిటతు మేన్దాకు - (ఎకతనిప్పేరుయై) ఎన్దుతుడణ్ణి మేరవ్ పడి “తని ” ఎన్దుతుక్కు భావమ్ (ఉలకర్-జ్జెల్లెల్ల విత్యాది) ఇతరలాభజ్జిల్లెన్దుతు-ద్వివిధమా-నైక్కర్-లాభత్తై తమ్మిల్లెన్దుతు - నైవల్లిత్తిల్లెన్దుతు “ ఉద్రీ వియిలైయాయ్ ” ఎన్దుతుక్కు భావమ్ (ఉనై ౨ యెన్నియవిత్యాది). ఉద్రీ- ఉద్రీ దిరుక్కిట “ ఉయిరాయ్ ” ఎన్దుతుక్కు భావమ్ (అనుష్ఠాతావిత్యాది) ఇన్దుతుక్కు భావమ్ (కర్-ఫలవిత్యాది) పయాయనైయాయ్ - అన్దు ప్పయనాయెన్దు పడి పయ- ఫలమ్ అక్కిర్-ఫలత్తుక్కు - పుణ్యపాపరూప కర్-త్తిరున్దేయన్దు ఫలత్తుక్కు-పడి ముద్రవిప్రమాన విమ్బావులకు మెన్దిరి పెరున్దూద్రైయన్దాక్కి- యెన్దుకర్-త్తావమ్ తూజాయ్ - తూద్రైయన్దాక్కి- “ అయ్ ” ఎన్దుతు - అక్కియెన్దు పడి తాత్పర్యమ్ (త్యాజ్యమానవిత్యాది) సంసారమెన్నాతే, “ పెరున్దూలు ” ఎన్నిటెన్నెన్దు (పెరున్దూ-అన్నిటావిత్యాది) తూద్రై పుక్కు-సంసార త్తిరేపుక్కు, ముద్రవిక్కురన్దు - ఎల్లవన్దాక్కిత్తు, ఒరిత్తాయ్ దుర్జయస్సభావనాయరున్దాన్దుకర్-త్తావమ్ ఇత్తల్ భావమ్ (కణ్ణుక్కి-త్యాది) “ ఎక ” ఎన్దుతుక్కు భావమ్ (అల్లాతార్-క్కి-త్యాది) తని-అన్దుతీయమాన, ముతల్ విత్తులు - ప్రథమసుక్తిరమ్, అతుక్కు-క్కారణమానవనైయన్దుకర్-త్తావమ్ ఉద్రీ వియిలైయాయెన్దు తుడణ్ణి, ముతల్ తనివిత్తేయో - ఎకతనిప్పేరుయిరాన - ఉనై ౨ - పెద్రీని పోక్కు-వనోవిత్తనన్దు.

అర్థము - సంపూర్ణములైన మూడు లోకములు మోచలైనను ప్రపంచపులకును నిమిత్తకారణమై (3) సహకారి సహాయములేని యోపాదాన కారణమై కారణావస్థయగును కార్యావస్థయందును సమ ప్రపంచపులయందును వ్యాపించి (౬) ప్రధానమై యెదిరియును భోగమోక్షములకు ఉత్పత్తిస్థామైన యుల ప్రకృతికి నియమకుడనై (౯) (ప్రకృత్యాలులకంటె) ప్రధానములై అసృజములై (తనజ్ఞానముతో శరీరాలులను) వ్యాపించి (౧౨) ప్రకృత్యయందు వ్యాపించి క్రింది వ్యాపించి వైనవ్యాపించినవై అంతములేని వైనవై తలచుకొనుచును మునుపైన వాడె (ప్రధానకుడనై (౧౫) నియమమునుడనై నీవైన (విలక్షణమైన) నిన్ను (౧౮) ఎప్పుడును దిగి నేను పొందెను (౨౧)

ఈ - ఒప్పతామృత్యు ౧ “తానిసర్వాణితద్వపుకి - యస్మాత్తాశరీరమ్ - యస్యవృథివీశరీరమ్ - తత్సర్వం నైహారేస్తనుకి” ఎన్నుమ్మడియే - ఎఱ్ఱమవందముక క్లాటలమ్మడి జగచ్చరీరనాయిరుక్కిల విరుప్పైక్కాట్టి తన్దమితే” ఎన్ను, అతు ఉకన్దార్ కు - ముకవాతార్ కు - మ పోతువాయరున్నతు, ఆకారా న్దరమిలైయాశిలన్దో “అతువే యమై యుమ్” ఎన్ద్రాటియరుక్కిలావతు, తిరునాట్టిలే వ్యావృత్తమాక పరిపూర్ణమాయరుక్కిల విరుప్పైక్కాణ వేణు మెనిజార్

(ముత్తల్ తనివి తేయో ముఱ్ఱుమూపులకాతిక్కెల్లామ్) రక్షిక్క వెన్దు పుక్కాల్ రక్ష్యవర్గమ్ సహారిక్కివే జ్ఞాతవనే! మూపులకుతుడక్కమాన ఒన్ద్రాటియామలెల్లావద్దుక్కుమ్ త్రివిధకారణమానవనే! (ముత్తల్) నిమిత్త కారణమ్ (తని) సహకారి కారణమ్ (విత్తు) ఉపాదానకారణమ్ (ముత్తల్ తనియత్తాది) ప్రధాననాయ్, ఒప్పి నిక్కె - గుణవిభూత్యాదికళాల్ పరిపూర్ణనాయిరున్ననియానవున్నై, ఎన్దు వన్దుకుడువన్ (ఎన్ద్రా నాళే వన్దుకుడు వన్) అవన్ - కొడు త్తజ్ఞానతాలే స్వరూప త్తైయియన్ద్రార్ కు, తన్దై ఎప్పి రాట్టిమారోపాతియాక ప్పేళలాయరుక్కిల అవడి (నాన్) పరమపద త్తిల్ శువడత్తన్దనాన్ అసాధారణవిగ్రహమానై వ్పట్టనాన్ (ముత్తల్ తనియజ్ఞుమిక్కుమ్ ముఱ్ఱు ముమ్మిలువాన్ పాన్దాయ్) ప్రధానమాయ్, ఉపమానరహితమాయ్, అజ్ఞుమిక్కుమాన మహాదాదికళో ముఱ్ఱుతి

శీ-ఆ - ఒప్పతామృత్యు (ముత్తల్ తనియత్తాది) “ముత్తల్ తనియజ్ఞుమిక్కుమ్” ఎన్దు అడజ్జి, “ముత్తల్ తనియన్దైక్కడేన్, ఉన్దై ఎన్ద్రా నాళే వన్దుకుడువన్ నాన్” ఎన్దు వద్దైక్కటాత్తిరు, ఉత్తరప్రత్యుత్తర యాపేజావతారికై (తానిసర్వాణితత్తాది) ఇప్పురూణజ్జిల్లావ్ ముత్తత్తాట్టిలేలిభితర్దో కాట్టితన్దోమిత్తయన్న వెన్దుతు - ఇప్పట్టు తన్దై ఎప్పట్లో ఆకారా న్దరమ్ - అసాధారణవిగ్రహమ్

ఫలితమ్ (రక్షిక్క వెన్దు త్యాది) “సూపులకాతి - ముఱ్ఱుకుక్కు - ఎల్లామ్” ఎన్దు న్దుయప్పకు “త్రివిధకారణమానవనే” ఎన్దు త్తిక వివరణమ్ (ముత్తల్ నిమిత్తకారణమిత్తాది) “ఒప్పిన్దిక్కె” ఎన్దు త్తివెమిక్కిలజార్ (గుణవిభూత్యాదికళాత్తాది) “ఉన్దై యున్దై” ఎన్దు విన్దిక్కెర్దకు (నీయానవున్దై యెన్దు) శేవన్ అన్నాతే, “కుడువన్” ఎన్దు తుక్కుభావమ్ (అవన్ కొడుత్తని త్యాది) కూడుకై - సన్దైప్పిక్కై - వివరణమ్ (అసాధారణితత్తాది), అథా న్దరమాల్ అజ్ఞుమిక్కుమాన - కార్యకారణావస్థమాన

ఆ అ-వి - జగదాకార త్తైయేవిట్టు అసాధారణవిగ్రహ త్తైప్రాధిక్కిలకుక్కుమ్ - పేతు-అహ్మోర్ క్కభిప్రేతమాకక్కొల్లు అయలిచ్చెయ్ కిజార్ (అనుకన్దార్ కుమ్మిత్తాది) - ఈస్వరమదైయ త్రివిధకారణమైన్దు యిజవన్దైయజ్జరభావమ్ (రక్షిక్క వెన్దు త్యాది), ఉనక్కురక్షణకుక్కు సహకార్యవర్గమ్ వేణ్దామైయారే అవకార్యమ్ తేయ్యుమిడ త్తియమ్ “సాధనానుపానమపేజ్జినా” ఎన్దు లిచ్చెయ్యారే నీయేయోకార్యమ్ తేయ్యువేణు సెన్దు ఇవ్యాకర్తకుక్కుత్తార్తర్గమ్ - అజ్ఞుమిక్కుమాన - కార్యకారణావస్థమాన ఇవన్దేశితే, అధ్యననా యపేతు త్తేనవుమ్ అభినవపేతు త్తేనవుమ్ మహదహాక్కిరల్లగేవిత్తర్దాయ్, వ్యక్తికైబాదిగుణజ్జియే దైతాయ్ కొల్లు ఘాలప్పగిన్దా ద్యాకారణ తన్దైత్తికగేవిత్తర్దాయ్ కుమ్, కార్యవర్గత్తిల్, మేలానప్రదేశజ్జిల్ అవరణత్తేన మహదహాక్కిరల్లగేవిత్తర్దాయ్, అన్యక్షకబగుణజ్జియే సూక్ష్మాకారణ తన్దైత్తికగేవిత్తర్దాయ్ కుమ్ ఎల్లావన్దేశిలువ్ ప్రకృతివ్యాధి త్తిరుక్కుమ్ మెన్దువడి -

ఈ -లుమ్ (ముమ్) ఎట్టుమ్ (ఉమ్) ఉమ్ ఎట్టు మొక్క వ్యాపిత్తు (వాల్ పాద్రాయ్) చేతనర్ క్కు భోగ మోక్షజ్జై విశై క్కు మతాకై

† (ఒప్పతామ్మట్టు) ఇన్నమ్, ౨, “తానిసర్వాణితద్వపుః” ౧ “యస్మాత్కాశరీరమ్-యస్యపృథివీశరీరమ్” 3 “తత్సర్వంవై హోతే నమః” ఎన్నుమ్మడియే - ఎట్టుమ్ వద్దుముక్కాట్టలామ్మడి జగచ్చరీరనాయిరుక్కిఱ విరుప్పై కాట్టిత్తడోమితే” ఎన్న, అతుఉకన్దార్ క్కు-ముక్ వాతార్ క్కుమ్ పాతువాయిరున్దతు, ఆకానా న్దర మిల్లెయాకిలన్ద “అతుచేయన్దెయమ్” ఎన్దాటియిరుక్కులావతు, తిరునాట్టిలే వ్యావృత్తమాః పరిపూర్ణమాః విరుక్కిఱ విరుప్పై యమ్ కాణవేణమెన్దితార్

(ముతలేతనివిశ్చేయా) ముతల్ - నిమిత్తకారణమ్ తని - సహకారికారణమ్ విత్తు - ఉపాదాన కారణమ్ (ముద్దుముపులకాతిక్కెల్లామ్) మూపులకెన్దెయాలే - “కృతకమ్, అకృతకమ్, కృతకాకృతకమ్” ఎన్దు, మూన్దువకై పట్ట అణ్ణైచ్చొల్లఱిఱుట, ముద్దుచెన్దెయాలే -ర, అన్దానాంతుసహస్రాణాం సహస్రాణ్యయతానిచ । ఈద్య కానాంతధాత్రకోటికోటికతానిచ ” ఎన్దు అట్టుట్ట - అసజ్జాతమాన అన్దజ్జైచ్చొల్లఱిఱుట, * ఆతిశబ్ద తాలే - ఇవ్వజ్జగరుక్కు క్కూరణమాన ఆవరణజ్జైచ్చొల్లిల్లమ్ ఆక, మూపులకతుడక్కమాన ఒన్ద్రాబీయామ రెల్లావల్లమ్ క్కుమ్ త్రివిధ కారణమానవనయన్దతు

(ముతలేత్యాది) ప్రధాననాయ్, ఒప్పిన్దెక్క - గుణవిభూత్యాదికళాల్ పరిపూర్ణనాయ్, జగచ్చరీరయాయి రుక్కిఱపున్దై ఆక, ఇవ్వశవుమ్ - లీలావిభూతివిశిష్టవాయిరుక్కిఱవిరుప్పైచ్చొల్లిల్లమ్, మేల్ - నిత్యవిభూతియిలే నూరిభోగ్యమాయిరుక్కుమ్ వడివ్వుకై క్కన్దానుభవిక్ వేణమెన్దితార్ (ఉన్దై నిత్యవిభూతియోగ త్తైచ్చొల్లఱిఱుట

శ-అ-—(మహావాక్) ఎన్ద విత్తల్, అణ్ణైత్తరాలే-అవక్కూరాది కార్యజ్జైచ్చొల్లఱిఱుట “ముమ్, ఉమ్” ఎన్ద పద్యయత్తెయమ్ మాట్టి అర్థమ్ (ఎట్టు మొక్క వ్యాపిత్తు) వాల్ పాద్రాయ్ భోగ మోక్షజ్జైకాట్టిచ్చిక్కు విశైలమాన మూలప్రకృతిక్కు ఆత్మవాన వనయన్దుకన్దార్థమ్

మక్ళై ఒరుక్రైన్దెన్దకరెన్దయల్, పువళ్ళవరుచ్చెయ్తెత్తార్ (ఇన్నమిత్తాని)

(మూపులకతుడక్కమానవాన్ద్రాబీయామరెల్లావల్లమ్ క్కుమ్) ఎన్దుపాచాశ్చేనశాన్తై ఇశ్చేననాక వివరిక్కిఱార్ (మూపులకన్దె యాలేయత్తాది, ౫ “త్రైలోక్య మేకత్యృతకం మైత్రేయపరిపక్వతే । జనస్తవస్తానత్యమితచాకృతఃత్రయమ్ । కృతకాకృతయార్తే శ్చే మహర్ణాక ఇతిస్త ఏతః । కూశ్యోభవతికల్పాన్దేయాత్త్యన్దనవివక్యతీ” ౭ త్రైకి, అన్దావాన్దుసహస్రాణాం సహస్రాణ్యయతానిచ । ఈద్య కానాంతధాత్రకోటికోటికతానిచ ” ఇతిదివియేంకే ౬ “భూశేష్యజ్జైమ్” ఎన్దుత్తెయాలే (ఇవ్వజ్జగరుక్కు-క్కూరణమాన) ఎన్దితార్ ఆవరణజ్జావన - ౩ “వారివన్నున్దలకాకై సతో భూతాదివాహిః । పృతందగగున్దెరన్దంభూతాదిర్నచాతథా । మహా న్దచ్చమహావృ త్యప్రధానంమహస్థితమ్” ఎన్దై

మన్దినయోజనెయల్, “ఉన్దైయన్దై ” ఎన్దతు - (నీయవత్తెన్దై) ఎన్దపడి, ఇరన్దామ్ యోజనెయల్, “ఉన్దై ” జగచ్చరీరయన్దపున్దై, కన్దేనన్ద - అధ్యాహార్యమ్ ఉన్దై - అపాధారణ నివ్యవిగ్రహ విశిష్టవానపున్దై, ఎన్దవాల్ వద్దు మానువన్దె పడి

అ-అ-వి - ఇవ్వశోవిలేఒరుక్రైన్దెన్దకరెన్దయల్ అవర్ కాక్ మోళవుమడికున్దెక్కిపాట్టాక్కర్ల మరుళిచ్చెయ్తెత్తార్ (ఒప్పతామ్మట్టిత్యాది) య ద్యా “ముమ్ మూపులకాతిక్కెల్లామ్” ఎన్దరుక్కుర్లమ్కొల్లైకాక్కువుమ్, అవమడెయవిగ్రహతై ప్పాదాదికా న్దమాకన్దెక్కికాక్కువుమ్, అవతారిన్దెయేదన్దే మో శాన్దప్రక్రియైకైయెల్లానున భాపిక్కిఱార్ (ఇన్నమిత్తాని)

† కన్దలితమ్ తీయరదున్దత్తుక్కు పాణిరై

ఈ “ఉన్నై” ఎన్న నిత్యవిభూతియొగతై కాట్టుమోవెన్నిర, కాట్టుమ్, ౧ “బుట్టాడియాళి తిరుముళుమ్ నీయుమే నిలానిచ్చి | క్కణ్ణకతిర్ ” ఎన్నిఱుడియే - అననైయు మువనైయుమ్ శొల్లవే త్రిపాద్విభూతియ మడక్కిమ్ శీతే (ఉన్నై) ౨ “ముడిచ్చోతియాయనతుముకచ్చోతిమలర్ వతువా” ఎన్న వికల్పిక్క-లామ్మడి యరుక్కిఱ తిరువభి పేకముమ్, ౩ “మాయాకామర్ ” ఎన్నుమ్మడియాన తిరుక్కలున్, ౪ “కోళిత్తై త్తామరై యుమ్ కోడియుమ్ పవళముమ్ విల్లుమ్ | కోళిత్తై త్తన్ ముత్తముమ్ తళిరుమ్ కుళిర్ వాకపితైయుమ్ | కోళిత్తై యావుడై యన్ ముచ్చాతివట్టణ్ణోర్ ” ఎన్నుమ్మడియాన అమ్రియతిరుముకముమ్, నాయచ్చిమారుడై య హస్తభరణ్ణాళా లేముడితమాయ్ * క్రముకతరుణగ్రీవాకమ్ము ప్రతిమమానతిరక్కలుత్తుమ్, ౬ * కలన్దకావననన్వలతోళకళుమ్, ౭ యియిరాట్టి యార్ కుక్కోయిఱుట్టణ్ణాయ్ నిత్యానుభవమ్ పణ్ణయైతేయుమ్ ౭ “అపిల్లైళ్ ” ఎన్నుమ్మడి అవలైప్పి చేప్పొమ్మడి రాశురుమామణిప్పుణ్ కులావి త్రిక్కిమ్ తిరుమార్వుమ్, ౯ “ఉళత్తూన్టులాకినైతే ” ఎన్నిఱుడియే- నిత్యము క్కర్ వూరయణ్ణలిలే అమ్మకు శెడ్డేఱుకిఱ ౯ * తిరువుతర్ బనముమ్, సాస్తరగ్నాగర్ విట్టళప్పట్టు చ్చుత్తై ప్పొలే యరుక్కిఱ తిరువునైయుమ్, బరువి శేవణమిడవాణ్ణా తే ౧౦ “అల్ కులుమ్” ఎన్నుమ్మడియరుక్కిఱ అల్ కులుమ్ శివశ్రిడైయుమ్, సద్వారాగ రక్షితమాన ఆకాశమ్మాలే యిరక్క-తిరువరై పూత్తాప్పొలేయరుక్కిఱ ౧౧ * అన్ని పోలే నిఱత్తాడైయుమ్, ౧౨ తిరుమ్మాస్తమాదిగమ్మీరుమాన తిత్తైయుమ్, తామరై నాళమ్మాలే కట్టితళిర్దాన

౩.౨ - కాట్టుకట్టు-మాకు-నిత్యవిభూతియొగతయిదువరుడైయువునుభివావన్నుతరావైయైతార్ (బుట్టాడియాళి తాళి) అక, “ఉన్నై” ఎన్న సాధారణవిగ్రహవిభక్తియైయుమ్, ఇరదావ “ఉన్నై” ఎన్నకు అసాధారణ విగ్రహవిభక్తియైయుమ్ శొల్లవేతరు నిగమనమానై యారే “ఉన్నై” ఎన్నిఱుపదతిర్ వివక్షితమాన విగ్రహవిభక్తియైయులిచ్చెయిత్తార్ (ముడిచ్చోతియొగతాళి) (కుట్టుమ్) ఎన్నవి డత్తిలే- ౧౩ “అన్దంతమిదిరువిత్తమ్” ఇత్యాదియుమ్, (నాయచ్చిమారుడైయు) ఇత్యాదివాక్యతిలే - ౪ “రముతుకుమాన్” ఇత్యాదియుమ్, (కోయిఱుట్టణ్ణమ్) ఎన్నవిడత్తిలే - ౧౪ “మలయజళిలై వుమాలిదామతల్పమ్” ఇత్యాదియుమ్, (సాస్తరగ్నాగర్) ఇత్యాదివాక్యతిలే - ౧౫ “సాస్తర్యాభ్యాసరిదురన్” ఇత్యాదియుమ్, (సద్వారాగరక్షితమాన) ఇత్యాదివాక్యతిలే - ౧౬ “భర్తవ్వుంకుపరిశేవ” ఇత్యాదియుమ్, (రమ్మన్నమ్మ) ఇత్యాదివాక్యతిలే - ౧౭ “రమ్మన్నమ్మగ్గిళివరళా” ఇత్యాదియుమ్, (తామరై నాళమ్మాలే) ఇత్యాదివాక్యతిలే - ౧౮ “శ్రిరక్షేయజ్ఞప్రేమాసూక్తుమ్” ఇత్యాదియుమ్ అమపద్ధయమ్ క్రముకతరుణగ్రీవాకమ్ముప్రతిమమానపెత్తు-కముకినైయవికల్పాత్తుమ్మమ్ కల్పాత్తుమ్మమ్ త్తతిరుక్కలుత్తై పడి కోయిఱుట్టణ్ణమ్ - అన్దత్తిరుమ్ కురుమామణిప్పుణ్ - క్కామ్మూ నాయ్ పెరువిచ్చెయనాయరుక్కిఱ శ్రీకాస్తుభముమ్ పతక్కముమ్ కలవికొట్టాదిగ్గోనిన్దళ పట్టియ తిరుమార్వుమ్మెన్దడి అమ్మకొడై నాయ్ పెరువిచ్చెయనాయరుక్కిఱ శ్రీకాస్తుభముమ్ పతక్కముమ్ కలవికొట్టాదిగ్గోనిన్దళ పట్టియ తిరుమార్వుమ్మెన్దడి అమ్మకొడై యిఱి - నెయాలినిఱిఱి ఇట్టళప్పట్టు - సమ్మలచిత్రపత్తిలేతేక్కి అల్ కుల్ - నితమ్మమ్ భర్తవ్వుమ్ పర్వభూమి, ౧౯ “గాక్షేయం భర్తవర్చసమ్” ఇత్యుమః అదిగ్విదాతే - అన్దత్తిరుక్కిఱ మతలానవల్లైచ్చొట్టణ్ణమ్ శ్రీభూమికుడైనున్నుత్తారే కన్దకాళిళో

౨.౨-౨-నిగమనమానైయారే సాధారణవిగ్రహమాన విగ్రహముమ్ “ఉన్నై” ఎన్నిఱుపదతిర్ వివక్షితమై తిరువుళ్ళమ్మోర్, తిరువభిక్త కన్దపట్టి తిరువిడికళో పర్వస్తమాకవుమ్ అహ్వోకళో సాకురముమ్ పుట్ట సాకురముమ్ కొట్టులిచ్చెయిత్తార్ (ముడిచ్చోతియొగతాళి) ౫ “రముతుకుమాన్” ఇత్యాదియుమ్, (రమ్మన్నమ్మ) ఇత్యాదివాక్యతిలే - ౧౭ “రమ్మన్నమ్మగ్గిళివరళా” ఇత్యాదియుమ్, (తామరై నాళమ్మాలే) ఇత్యాదివాక్యతిలే - ౧౮ “శ్రిరక్షేయజ్ఞప్రేమాసూక్తుమ్” ఇత్యాదియుమ్ అమపద్ధయమ్ క్రముకతరుణగ్రీవాకమ్ముప్రతిమమానపెత్తు-కముకినైయవికల్పాత్తుమ్మమ్ కల్పాత్తుమ్మమ్ త్తతిరుక్కలుత్తై పడి కోయిఱుట్టణ్ణమ్ - అన్దత్తిరుమ్ కురుమామణిప్పుణ్ - క్కామ్మూ నాయ్ పెరువిచ్చెయనాయరుక్కిఱ శ్రీకాస్తుభముమ్ పతక్కముమ్ కలవికొట్టాదిగ్గోనిన్దళ పట్టియ తిరుమార్వుమ్మెన్దడి అమ్మకొడై యిఱి - నెయాలినిఱిఱి ఇట్టళప్పట్టు - సమ్మలచిత్రపత్తిలేతేక్కి అల్ కుల్ - నితమ్మమ్ భర్తవ్వుమ్ పర్వభూమి, ౧౯ “గాక్షేయం భర్తవర్చసమ్” ఇత్యుమః అదిగ్విదాతే - అన్దత్తిరుక్కిఱ మతలానవల్లైచ్చొట్టణ్ణమ్ శ్రీభూమికుడైనున్నుత్తారే కన్దకాళిళో

౨.౨-౨-నిగమనమానైయారే సాధారణవిగ్రహమాన విగ్రహముమ్ “ఉన్నై” ఎన్నిఱుపదతిర్ వివక్షితమై తిరువుళ్ళమ్మోర్, తిరువభిక్త కన్దపట్టి తిరువిడికళో పర్వస్తమాకవుమ్ అహ్వోకళో సాకురముమ్ పుట్ట సాకురముమ్ కొట్టులిచ్చెయిత్తార్ (ముడిచ్చోతియొగతాళి) ౫ “రముతుకుమాన్” ఇత్యాదియుమ్, (రమ్మన్నమ్మ) ఇత్యాదివాక్యతిలే - ౧౭ “రమ్మన్నమ్మగ్గిళివరళా” ఇత్యాదియుమ్, (తామరై నాళమ్మాలే) ఇత్యాదివాక్యతిలే - ౧౮ “శ్రిరక్షేయజ్ఞప్రేమాసూక్తుమ్” ఇత్యాదియుమ్ అమపద్ధయమ్ క్రముకతరుణగ్రీవాకమ్ముప్రతిమమానపెత్తు-కముకినైయవికల్పాత్తుమ్మమ్ కల్పాత్తుమ్మమ్ త్తతిరుక్కలుత్తై పడి కోయిఱుట్టణ్ణమ్ - అన్దత్తిరుమ్ కురుమామణిప్పుణ్ - క్కామ్మూ నాయ్ పెరువిచ్చెయనాయరుక్కిఱ శ్రీకాస్తుభముమ్ పతక్కముమ్ కలవికొట్టాదిగ్గోనిన్దళ పట్టియ తిరుమార్వుమ్మెన్దడి అమ్మకొడై యిఱి - నెయాలినిఱిఱి ఇట్టళప్పట్టు - సమ్మలచిత్రపత్తిలేతేక్కి అల్ కుల్ - నితమ్మమ్ భర్తవ్వుమ్ పర్వభూమి, ౧౯ “గాక్షేయం భర్తవర్చసమ్” ఇత్యుమః అదిగ్విదాతే - అన్దత్తిరుక్కిఱ మతలానవల్లైచ్చొట్టణ్ణమ్ శ్రీభూమికుడైనున్నుత్తారే కన్దకాళిళో

౧ 3౯-౧౦	౨ ౨౧-౧౧	౩ ౬౭-౯	౪ ౬౮-౧౦	౫ ర-స్త-౧౦౪	౬ ౫౬-౬	౭ ౬౦-౧౦
౮ ౫౬-౭-౩-౧౦	౯ అమల-౪	౧౦ ౪౫-౮	౧౧ అమల-౩	౧౨	౧౩	౧౪ ర-స్త ౧౦౮
౧౫	౧౬ ర-స్త-౧౨౦.	౧౭	౧౮ ర-స్త ౧౨౨	౧౯		

అ-తిరుక్కవై కా-రీశుమ్, ౧౮ శబ్దరధాశ్చక్తుశ్చ ద్వితారవిస్తాఙ్ముశ్చ వజ్రలాఙ్ఘనమాయ్ నాయ్ చ్చిమారుజ్జుడ
క్కుశిత్తిడవేడ్డుమ్మడి మెల్లడియాయ్ అ-తేనమలరుమ్” ఎన్నివడియే నిరతిశయభోగ్యజ్ఞాన తిరువడితై యుమ్
ఉడైయాయాయ్, ౩ * ములకుమ్తనిక్కోర్ శెల్లవీధిరన్నదగుళితివునై (ఎనై నాళి వస్తు కూడువళ) ఎన్ఱు
వన్ఱు క్కెట్టక్కడవేళ ౫ మయర్వణమనీసల మరుళు పెన్ఱొమరాకైయాలే పిరాట్టిమారోపాతియాశ్చ ప్పేళలాయరుక్కిఱ
వడి (నాళ) అవ్వడివై కా-రీశు వాశ్చ వట్టనాళ

(ముతల్ తనియజ్ఞమిజ్ఞమ్ ముద్దుముద్దులువాడ్రోపాద్రోయ) ప్రధానమాయ్, ఉపమాన రహితమాయ్, అజ్ఞమిజ్ఞమన మహదాదికల్ ముద్దుతిలుమ్ (ముద్దు) ముద్దుమ్ ఎజ్ఞ మెన్దపడి (ఉజ్ఞ) ఉద్దుమ్ వ్యాపిత్తు (వాడ్రోపాద్రోయ) చేతనరక్కు భోగమోక్షజ్ఞై విత్తత్తుక్కొళ్ళుకై క్షీడాక క్కరునిలమాయుళ్ళు ప్రకృతి తత్వత్తుక్కాత్తావాయ్ (మతలిత్తాది) ప్రకృతియైప్పట్ట త్తా ప్రధానమాయ్ నియామకిమాయ్ (తని) ఉపమాన రహితమాయ్ (కూడ్రోన్దు) ప్రకృతిప్రాకృతజ్ఞతైయివ్యాపిత్తు వ్యాపిక్కుమిడిత్తిర్ (అజ్ఞాద్రి న్దుయర్ న్దు) జ్ఞానత్తాలే పత్తుదిక్కుమ్ వ్యాపిత్తు (ముడివిలియో) అవరిచ్చేద్యమాన అత్త తత్వత్తుక్కు నిర్వాహకినానవనే! (ముడివిలి) ముడివెన్దు - నాశమాయ్, ప్రకృతిపోలే నశ్వరమన్దిక్క నిత్యమాన వాత్త తత్వ మేనుమామ్

ముతల్ తనియ్యిజ్ఞుమిజ్ఞుమ్ ముద్దుముద్దులువాడ్లా హెడ్లాయ్ - ముద్దుముచ్చలకాతిక్కెల్లామ్ - ముతల్ తన
విత్తాయ్ - ముతల్ తనిశూన్ద్రక్షక్ష్మాన్ద్రయర్ న్దముడివిలియాయరుక్కిణ - ముతల్ లి వియున్నై ఎక్కణ్డే, దేశవిశేష
త్తిలే సూరిభోగ్యనాయరుక్కిణవున్నై ఎన్నె నాళోవన్ద్రకూడువనాణ. కారణకార్యోభయోవన్ద్రమాన చిదచిత్రక్కు
ళుక్కు నిర్యాహకనాయరుక్కిణ విరున్నై క్కణ్డట్టి యనుభవిప్పిత్త వివస్థపుపోరాటు, అసాధారణ విగ్రహాయుక్త
నాయ్ ఒరుదేశ విశేష త్తి లిరుక్కుమిరున్నై క్కణ్డనుభవిక్క వేణుమెన్ద్ర తాయిన్దు

౯.

జీ ఆ - మయిరక్కాచైచ్చియిక్కాయారే (తామరనాగమ్మలక్ష్మీకీర్తన) ఎన్నితార్ శేరువక ఎన్నాశే "మాడుకా" ఎన్నురుక్కూడవ
(మయిరక్కాతాడి) ఆశ్వు ఎట్టుడిక్కిలుచివ్యాదిశ్చ అష్టస్థయర - శీరువచే చివ్యాదిశ్చ ఆపరిచ్చేన్ద్రుడుచేరు - ఆష్టా
కమానపెండి

అన్యుక్షాట్టాణ్డార్ (మతలేతనియ్యమిత్తాది) అన్యుత్తలేఫలితప్రభవమ్ (కారణకార్యేత్తాది) (సీమావస్తుత్తై) ఎత్తవ
వత్తతిలే, ముదివిలియూ - ఉన్నెయ్యవత్తయిళై శాల్వనమకాదువన్ ఎవనయ్యన్

(పరి - (ఒక్కతామట్టు) [వి-పు-౧-౨౨] “తానివర్ణాశిశ్చపుష్పః,” [బృ ౪-౫-౩] “యస్మాత్కృతీరీమి యస్యపృథివీశీరమః,” [వి-పు-౧-౨౨] “తత్సర్వంవైపాశేస్తమః” ఇవీయిత్రవైయమ ఇతిరూపాయామియిత్ మతజ్ఞాన్వితీలేభిభవతమ్ — (ముఖ ముఖలకాతికృష్టాః) (ముఖలకృష్టాయాశే - కృతకమ, అకృతకమ, కృతకాకృతకమ ఎవ్వముష్టువైప్పట్టి అజ్ఞతవైప్పట్టిఁజరు) ద్వితీయాంశే, [౨] “త్రైలోక్యమేతత్కృతకం మైత్రేయపరిపత్తితే | జనస్తప్రభావత్యవినిశ్చయకృతయమ్ | ౧౧ || కృతకాకృతయో ర్నద్యే మవద్యోఽభిదిష్టతః | సునీత్యవతకల్పాద్యేమాత్రస్తన్నవివక్షతి || ౨౦ || — తత్రైవ [౩] “అజ్ఞానాంతుసమసాజ్ఞాన మసాజ్ఞాయుతానిచ | ఈర్ష్యానాంతకాత్రతరోఽపిజోఽపిజతానిచ || ౨౧ ||”

పెరియాళ్వార్ తిరుమొళి - మొవ్వాదిరుమొళి - పతామృత్తు

పెరుమాపురత్తిడిప్పొడిదన్ | శ్రీరుమామరుతనిలు త్రివిష్కై |

కురుమామణిత్తువో కులావిత్రిఘ్న | ద్విరుమాకపిరుదనాకాళిరే కేయలైయార్ వన్దుకాళిరే

అమల నాతిపిరాళ్ - నాలామృత్తు

౪ తిరుమానుతిళ్ శూటిలక్ష్మిత్తైవై పైప | త్తుతిరువోట్టియార్ పెన్దైయాయ్ క్రవనోతవన్జ్జి |

మతురుమావన్దుపాడే మామయిలాడరన్దు త్తమ్మన్దిరువయి | శ్రీ మతురువన్దు మమ్మళ్ళత్తుశీలకన్దు తే

తాత్పర్యము — సకలసాకృతములకన్నాదియై విచిత్రసృష్టియందన్నితీయమై మహావాదిసకలకార్యవన్దు వ్యాపియై చేతనలకు భోగమోక్ష సాధనామయిపాదపవన మూలప్రకృతికిని, ఆప్రకృతికంబుకేవలమైన దానికినియూమకుండై సర్వత్రవ్యాపించియున్న అవివాదమైన కివాత్తమను నిర్వాహకుండవై, పోలజగత్తుమను ద్రవిడకారణభూతుండవై, నిర్వాహకుండవైన ఓ! స్వామీ! పరమపదమందున్న అసాధారణ విగ్రహవిభవ్యుండవైన నిన్ను నే నెప్పుడు వచ్చి నేమించెదనో!

మూ — శూన్రక్షన్తువ్వాన్దు యిరున్దుముడివిల్ పెరుమ్మాట్టియో | శూన్రక్షన్తుతిరుత్పెరియపరనన్దులర్ చోట్టియో |

శూన్రక్షన్తుతిరుత్పెరియశుడర్జానవిన్దు మేయో | శూన్రక్షన్తుతిరుత్పెరియవెన్న వావఱ్చూన్రక్షన్దుయే || ౧౦ ||

ఆ — (శూన్రక్షన్తు) ఇప్పడి ఎమ్మెరుమానుక్కున్ ముం త్తరుగనొత్తాతతోరుపడి విరాట్టితిరువాణైయైయును తక్ తిరువాణైయై యునిట్టు నిర్భక్తిత్తుక్కొట్టు ఆర్దుర్రుత్తరే మాన్సిరుమాన్వి, తామమనోరనిత్తపడియే ఎమ్మెరుమాను మొన్దువళ, అవనెక్కొట్టు, మహాదనాక్కొరొడిక శిల్లావదీయై యును వ్యాపిత్తు అపి శ్రీతాగ్రాట్టియన్ పెరితానమూలప్రకృతినిక్కున్, ఆ తైయన్ వ్యాపిత్తు అతిలున్ పెరితాన ముత్తాత్తావుక్కున్, అతిలున్ పెరితానవున్దు డైయనమ్మలన్జానత్తుక్కు మాత్తావాయరున్దునీ, అన్దనమ్మలన్జాన త్తిశ్శాగ్రాట్టియన్ పెరిత యిరున్దు పెన్దు డైయవిదాయ్మొన్దిరుత్తుడి, అన్దజగదాకార నానపడి మన్దియే నీయానపడియే వన్దుశూన్రక్షన్దుయే, ఎన్నుడైయ మనోరథము మొరుపడియే యడినతెన్దియార్

౧౦

అన్దు — శూన్రక్షన్తు అకన్తు ఆత్మన్దుయిరన్దు (౩) ముడివిల్ పెరుమ్ పాట్లే (౬) శూన్రక్షన్తు అతినిల్ పెరియ (౯) ఎరన్దు నల్ మలర్ (౧౨) శోతీ శూన్రక్షన్తు అతిన్ పెరియ (౧౫) శుడర్ జానవిన్దు మే శూన్రక్షన్తు (౧౮) అతిన్ పెరియ ఎజ్ అవా అఱ (౨౧) మొన్రక్షన్దుయే ఓ! (౨౩)

పన్నీ — అనన్దరమ్, అత్త (త్రిమత్తుక్కు మవ్వుయకొమ్మడియన వెన్న భినివేదమానకు కడుమ్మడియాక సర్వప్రకారపరితృప్తిసాయ్ కొట్టునంలేడి న్దాయపన్దు, తమక్కుసాయుజ్యసిద్ధిమాన పరిపూర్ణ భోగ ప్రదానమ్మణ్ణిపడియై యునిచ్చెయ్ కితార్

కార్యవర్గతైయన్దమ్మొన్దు, వ్యాపిత్తునిర్దమాయ్, కీటున్దు మేలుమ్మొన్దుకాయ్ శేపన్దునిక్కున్ పన్నీపితమాయ్, (౩) శుక్రత్తివి నాకరపితమాకాయ్ శేనిత్తమాయ్, సమస్తకార్యజ్ఞుక్కు మవ్వుయకాయ్ అపరిచ్చిన్నమాయ్, భోగమోక్షజ్ఞులై విశిష్టులై తిరైయన్ ప్రకృతియై ప్రకారమాకవుడైయెయాయ్, (౬) ఆప్రకృతిత్తై సన్దజ్ఞానత్తా శేవ్యాపిత్తుకొట్టు, అతితాగ్రాట్టల్, పెరుత్తు, (౯) ఏకయావత్పాడికాళిరే మేలాయ్, స్వయంప్రకాశత్వాదివైలక్షణ్యతైయడైత్తాయ్, విశాసస్వభావమాన, (౧౨) జ్ఞానప్రదైయెయడైయ అత్తావై ప్రకారమాకవుడైయెయాయ్, ఇన్ద్రప్రకృతిపురుషర్కళిగునైయెయవ్యాపిత్తు, అతుక్కువర్దుకాయ్, (౧౫) కల్యాణసంజ్ఞాబుజ్జ్వలమాన, జ్ఞానానందలక్షణస్వరూప డైయెయనియై వానవనే, అన్దతత్త్విత్రయతైయమ్మవత్తుకొట్టు, (౧౮) అతుక్కువర్దుకామ్మడి

యాయుర్యుజ, ఎన్నుభివేషమానన, కమిక్కుప్పడియాక, (౨౭) స్వరూపగణపై వాఖ్యానమునకు మహిషేషజన్మనవిజ్ఞనాయ్ కొండ్లుపరిపూర వానవుక్కుళ్ళేయమృషిసాయుజ్యోగతైత్తవాయితు, ఓ! కీరతికయే! ఎన్ను అదితోటువ వృష్టరాజార్ ౧౦

అథము - మహాద దులను) వ్యాపించి ప్రకృతయందువ్యాపించి క్రిందనున్నవనవ్యాపించి (3) నాశములేనిదై గొప్పదై (అపరిమన్ను) బోగమొక నాశకమైనమూలప్రకృతి ప్రరాత్తయైనవాడా! (౩) (దానిని జ్ఞానముచే) వ్యాపించి అమూలప్రకృతికంటె గొప్పదై (౪) (దానికి నియ ప్రయగుటచే) మేలై వికారములేనందున) విలక్షణమై వికాసస్వభావముగల (౫) తేజోమయమైన జీవాత్మలకున ప్రరాత్తయైనవాడా! వ్యాపించి అంతకంటెగొప్పదై (౧౫) ఉత్పత్తిలమైన జ్ఞానానందమూర్తియైన పరమాత్మస్వరూపుడా! వ్యాపించి (౧౮) అంతకంటెగొప్పదైన నాయభివేషము తీరుకల్లు (౨౭) (వాతో) సంక్షేపించితిని, ఇదేమతికయము! (౨౩) ౧౦-

ఈ - పత్రాన్మూట్టు ఎన్నెరుమానుక్కివర పేక్షిలేమ్ తెయ్తెల్లతు నిల్లవొణ్ణాతపడి పెరియపిరాట్టియారాడై యిట్టు తదమత్తు పెరియవారియోడేకూప్పిటివర్ ప్రాథ్తి తపడియే పరిపూర్ణనాయ్ కొండ్లునన్ను సంక్షేపి తరుళక్కణ్డ, అపరిచేద్యమాన ప్రకృతి తత్వతిలమ్ ఆత్మ తత్వతిలమ్ ఉన్నదైయ నజ్జుల్పరూపజ్ఞాన తిలమ్ పెరితాన వెన్నుదైయ విడాయెల్లదీరవన్నోడేకలన్దాయ్, ఎన్నుదైయ మనోరథము మొరుదడిముడియ ప్పేజ్ శేసెన్దితార్ ఇని ఇల్లెయెన్నుప్పడి ఎనై ఎవిదాయ్ ప్పిత్తు అతుక్కువరుకాన విడాయెయ్యదైయెయాయ్ కొండ్లు ఎన్నోడేకలన్దవున్ను దైయ విడాయె మొరుదడికెట్టతే యిన్దితారాకవుమామ్, ౧ “ అజ్జుభరతమారోప్ప ముదిరెగపరివన్వతే ” ఎన్నుప్పడియే

(శూన్యస్థిత్వాది) ఇహోతు ప్రకృతిపురుషరకరై చొచ్చులికితను, తన్నుదైయ వభినివేళమ్ పెరియవశ్శిలుమ్ పెరియతెన్నై కాక అవశ్శుక్కు మిశ్వరనైయెట్టియ పృథక్కినియిల్లామెయాలే అవ్వవుమ్ కొల్లికితను స్వకార్య

3-౨ - పత్రాన్మూట్టు (శూన్యస్థిత్వాది) “అనామ ” ఎన్దుతు - తన్నుదైయవనా, అల - పోమ్మడియెన్నురలో, తత్వత్రయతైయమ్ విళాక్కులైకొడ్డరక్కీలత్తుడైయవనా, అల - అల్పమాన్మడి, అతావతు - తన్నుదైయవభివేళమ్ కుళప్పడియెన్నుప్పడికడలో పోన్దవాదలొడేదన్దు కలన్దాయెన్నురలో ఇన్దనర్థద్యయ తైయమ్ వివక్షిర్కట దేవయవతారాద్యయమ్ (ఎన్నెరుమానుక్కిత్వాది) ఇన్దవిరన్దయోజనైయమ్, “తయరెంబుకుడరడి” ఎన్దుఉపక్రమత్తిలే యుళిచ్చెయ్తతై ఉపసంహరిక్కితారెన్నుమిడమ్ తోన్దుకితను అవతారికాద్యయత్తుక్కుమ్ దృష్టాన్తమాతలో, ద్వితియావతారికైక్కు దృష్టాన్తమాతలో (అశ్మేభరతమత్వాది) “ ముదిరః ” ఎన్దుపదమ్, ద్వితియావతారికైక్కుచ్చెయ్త “ ముదిరః ” ఎన్దెయారే - ౨ “ కదావ్వరంపమేప్పొమి భరతేపమజ్జనా ” ఎన్దుపెరుమాలో విడాయెత్తెన్దమై తోమ్మిలికు “ తంసమత్తాపత్తకాకత్తన్దన్దరప్పాక్షిపథంగతమ్ । అశ్మేభరతమ్ తోప్యమనితరైపరివన్వతే ” ఇరియన్దుకాడ్డరరమ్

ప్రాప్తివతైయి తే ప్రవృత్తిపురుషరకరై చొచ్చులికానెన్నున్న (ఇహోతిత్వాది) ఇహోతు - ప్రాప్తివతైయి తే ఆనాలో “పాట్టేయ, తోటియ” ఎన్దుసూనాడికరణమాకచొచ్చునానెన్నున్న (అవశ్శుక్కుమిత్వాది) అశ్శుక్కున్దుయరన్దు - శూన్యస్థ ” ఎన్దున్దుయి పురుషకార్యమ్ (స్వకార్యమానవిత్వాది)

౩-౨-౨ - పత్రాన్మూట్టు (శూన్యస్థిత్వాది). “పెరుమ్మబ్బేయ, మలరన్దోయ, జ్ఞానవిన్మ మేయ” ఎన్దులవైకరై విళాక్కులైకొళ్ళనన్దుభివేళమ్ ఎన్దుతన్నుడైయ వభివేళతైప్పెరుక్కచ్చొల్లి, ఇకుతడక్కలన్దాయెన్దు తన్నుదైయకార్యత్వతై యరుళిచ్చెయ్తేఱుకుక్కు ప్రయోజనమ్ - అవశ్శతన్నుడేమానమాకకొండ్లైయన్దు క్కే వాన్దావత్తున్నుక్కు విషయమాయ్ కొండ్లునన్దుకలన్దు యిన్దితార్ (ఎన్నెరుమానుక్కిత్వాది)

ఈ -మాన మహదాదికలై వృత్తుదిక్కిలుమ్ పుక్కణ్ణ మొక్క వ్యాపిత్తునిత్యమాయ్ అపరిచ్చేద్యమాయ్ చేతనకక్క-
పురుషార్థతై విత్తైత్తుక్కొళ్ళలమ్ నిలమాని ప్రకృతిత త్వత్తుక్కాత్తావానవన!

(శూన్రన్దిత్యాది) అతైయిమ్ వ్యాపిత్తు, అతిజ్ఞా-ట్టిల్ పెరితాయ్, అతుక్కు నియన్తావాన్తయాలే మేలాయ్
వికారాదిక భిల్లామైయాలే విలక్షణమాయ్, వికస్వర తేజోరూపమాన ఆత్మ వ స్తవ్వుక్కు మాత్తావానవన!

(శూన్రన్దిత్యాది) అనైయిరణ్డైయిమ్ వ్యాపిత్తు, అవశ్మక్కు నిర్వాహకమాయ్ సజ్జ-ల్పరూపమాయ్
సుఖరూపమానజ్ఞానతైయిడై యవనేయెన్దు సజ్జ-ల్పరూపజ్ఞానతైచ్చొల్లుతలే, “శుడర్ శానవిన్మమే ” ఎన్దు-ప్రకాశ
రూపనుమాయ్ సుఖరూపనుమానవనేయెన్దు ఎమ్మెరుమానైచ్చొల్లుతలే

(శూన్రన్దిత్యాది) త త్వత్వయ తైయిమ్ విభాక్కు-లై కొణ్ణ అవైకుభవ్విడియామ్మడి పెరితాన వెన్నుడైయ
వభినివేళతై, అతిలుమ్ పెరియవున్దు భినివేళతైక్కాట్టివన్దు సంశ్లేషిత్తాయ్! ఎన్నుడైయకూప్పీడు మొరుపడియోవు
మ్మడివణ్ణిదే! ౧ [అజ్జే-భరతమారోవ్యముదితల్ల పరివస్వతే] ఎన్దు - మీణ్ణపుకున్దు శ్రీభరతాద్వానై మడియిలే
వైత్తు ఉచ్చిచ్చియై మొన్దు కన్దైత్తావ్పిలే యాయ్, ఇవరుడైయ విడాయ్ కడుమ్మడి కలన్దతు ౧౦.

శీ.ఆ - “పరమ ” ఎన్దు తుక్కర్థమ్ (అతుక్కునియన్తాది) “శుడర్ ” ఎన్దివితుక్కు-సజ్జ-ల్పరూపమాయ్ ఎన్దు తుక్కొన్దు
తు - ఆ ప్రతిపాతత్వరూపాజ్ఞానతైసజ్జ-ల్పమ దైత్తాయాలే “శుడర్ - ఇష్ట శానమేయా ” ఎన్దు పడి మున్దివరత్తుక్కు-శానమేయా
ఎన్దు తు - జ్ఞానత్తుక్కా-క్రయమానవేయెన్దు పడి, ఇరన్దామర్థత్తిల్, “శుడర్ శానవిన్మమేయా ” ఎన్దు - ప్రకాశరూపజ్ఞాన స్వరూపనుమాయ్
సుఖరూపనుమానవేయెన్దు పడి “శుడర్ శానమ ” ఎన్దు - ప్రకాశరూపస్వరూపజ్ఞాన తైచ్చొల్లుతిఅతు

ద్వితీయావతారికైక్కు చేరవర్థమ్ (త త్వత్వయ తైయి మిత్యాది) త త్వత్వయ తైయి మెన్దు తు - శుడర్ శానవిన్మమే ” ఎన్దు తివిరన్దా
మర్థతైచ్చుదే మున్దివరతారికైక్కు చేరవర్థమ్ (ఎన్నుడైయకూప్పీడుమిత్యాది) ఇతుక్కు-దాహరణమ్ (అత్తేయిత్యాది) “అఱ ” ఎన్దాల్
అల్పత్వవాచకమామోవెన్దిల్, మేరుభిరన్దానవక క్షీర్య సర్వపాదికలైయిలైయెన్దాల్ అభావవాచకముక్కి అల్పత్వవాచకమా
మోవే, వాచకమామెన్దు పడి ౧౦

ప్ర.తి - (శూన్రన్దిత్యాది) (ఎన్నువావమొచ్చివైయై) యన్దక శ్లేషరమే, “తతోవిమానాగ్రగణంభరతోభాగిరకంధకా ।
వవన్దే! ప్రణవోరామం మేరుభమినభామరమ్ । ఆహితిోవిమానస్తచ్చరతస్సత్వవిక్రమః । రామమానాద్యమదిగ్గిపువరేవాశ్యవాదయత్ ।
తంసమత్థావ్యకాకుత్స్థినిర్విస్వామీపథంగతమ్ । అత్తేభరతమారోవ్య ముదితల్లపరివస్వతే ” ౧౦

ప్రమాణ త్రిట్టుముద్రీదేయ

మణవాళమామునికల్ తిరువడిక శీకరణమ్

తాత్పర్యము - దశకమ్మ అంధందు వ్యాపించివిత్యమెగొప్పదైన మూలప్రకృతికి నిజ స్వయైదానినితనజ్ఞానముచే వ్యాపించిదానికంటె
గొప్పదై అంతకంటె శ్రేష్టమై నిర్వికారమై తేజోమయమైన శీవాత్మకును నిజ స్వయై, దానిని వ్యాపించి దానికంటె మేలై సజ్జ-ల్పత్వ కమై
సుఖరూపమైన జ్ఞానముకలరాడినైన ఓ! స్వామి! ఈత త్వత్వయమునకంటె సధికమైన నాయాశక్తి ప్రపాదునట్లునాలో సంశ్లేషించిది

మూ — అవావతిహ్మూరియైయనై యరనై యలన్దుయ వావన్దువీడు పెన్దుకురుకూర్ చ్చుడకోవళిశొన్న.

అవావిలన్దాతికళాలినై యాయరముమ్, ముడిన్దనవావిలన్దాతియప్పత్తెన్దార్ పిటన్దారుయర్దే ౧౧

తిరు వాయ్ మొట్టి మున్దీర్దు

అన్దార్ తిరువడికి శేశరణమ్

అ — (అవావతిహ్మూరి) బ్రహ్మద్రావిడసర్వాత్మాక భక్తు మహారత్న భూతనాయ, సమస్త హేయప్రత్యగీకనాయ, అనవధికారిక యానశ్శ్రేయ కల్యాణగుణవిధియాయ, అప్రశృతపాపధారణ దివ్యరూపభూషణాయభవపీఠపరిజన స్థానవిష్ణునా యిరువ్వియైయనై అవావన్దు నిరస్తమస్తప్రతిబద్ధం య, అవనైపెన్దు కురుకూర్ చ్చుడకోవళిశొన్న వవావిలన్దాతికళాలినై యాయరముమ్ అవన్దు శ్రీ తన్నుడైయవేక్షితమ్ పెన్దునిదాయతీర్ వపత్తు, ఇవన్దుయన్దార్, పిటన్దైతే * అయర్వలు చమరన్ కళుక్కుమ్ కేట్టున్దార్ ౧౧

అతాయరప్పడి మున్దీర్దు

తిరుక్కున్దైప్పిరాన్దిశ్చాన్దియవడికి శేరణమ్

అన్య — అవ అతి హూత్రి (3) అరియై అయనై అరనై (౬) అలన్దు అవావన్దు వీడుపెన్దు (౮) కురుకూర్ చ్చుడకోవళి శొన్న అవావిల్ (౧౨) అన్దాతికళాల్ ఇన్దైయాయరముమ్ ముడిన్ద (౧౫) అవాల్ అన్దాతి ఇప్పన్దు (౧౮) అన్దీన్దార్ పిటన్దారుయర్దే (౨౦)

పన్నీ — అనస్తరమ్, భూవాప్తిప్రకారత్తై ప్రతిపాదిత్తుకొన్దై, ఇతిరువాయ్ మున్దీర్దుభువనా; ఇతిత్ జ్ఞానముడైయవర్ కళుడైయ జన్మోత్పన్నత్తై యురళిచ్చుచేతార్

అశ్రీతరుడైయనల్లినిచేతమ్, తీరుప్పడి, నిరవధికసంశేషమపన్దైయారే, (3) విశేషదుర్గనిర్వరణస్వభావనాయ, ౧ “కార్యం తైమిని” ఎన్దిజనుర్యాడైయారే ముక్తప్రాప్యతయా భూర్వపక్షతయాశక్తితనాన హిరణ్యగర్భనుక్కుమ్ అనరాత్మావాయ, అప్పడిపశు పతిమతప్రాప్యనానరద్రనుక్కుమ్ అన్దరాత్మానానరమప్రాప్యభూతనై, (౬) ప్రాప్తిత్తైయిలున్దానత్వత్తైయారేకుప్పిట్టు త ప్రాప్తిఫల సిద్ధియారే త, , , (౮) త , , (౧౨) ఇన్దై అయరముమ్, అతిపరభక్తిరూపమాకముడిన్ద (౧౫) అవావిల్, అన్దాతికళాన్, ఇప్పన్దైయమ్, (౧౮) అనుసన్నిక్తు త, , (౨౦) త వ్యక్తిబుద్ధిపన్దైయమ్ అవా అణుమ్మ డియకత్తక నునాదికళాల్కూన్దై సరిత్తుకొన్దునువనెన్దుమామ్ ఇకుళివియత్తమ్ ౧౧

ఇప్పడిప్రపన్దీరే శ్రయన్దిపరియాన నారాయణనుక్కు ప్రకారభూతనాచేతననుక్కు ఉపాయత్వేన ప్రవృత్తియొక్కొన్దై అనిష్ట నిష్పత్తియైయమ్ ఇష్టప్రాప్తియైయమ్ పణ్ణుమెన్దిల మహావాక్యార్థత్తినుడైయవనాన్దార్యరూపమిన ప్రాప్యబ్రహ్మస్వరూపాదికళాయళ్య అర్థపఞ్చకత్తైయమ్ తత్ప్రకారవిష్టనాన్దడి సమర్థమాక వయళిచ్చైయమ్ తత్తైక్కున్దైయాయన్దు ఇతిల్, ముతన్దు త్రిలమిరన్దామ్ పత్తిలమ్ - రక్షకత్వభోగ్యత్వవిష్టయన శేషిన్దిస్వరూపజ్ఞాన్దైయాయమ్, మున్దామ్ పత్తిలమ్ నాలామ్ పత్తిలమ్ - తదేకానుభవత్వ తజేక ప్రియత్వరూపనాన శేషత్వ స్వరూపజ్ఞాన్దైయాయమ్ ఇన్దాయమ్ అనున్దైయమ్ ఇష్టశేషిత్వ శేషత్వజ్ఞుళినుడైయ వసాధా రణ్యత్తైన్దిలైయాయమ్, ప్రథమాక్షరత్తిరేషిత్వత్తైన్దిల్లి, త్పరీయాక్షరత్తిరే శేషత్వాశ్రయత్తైన్దిల్లి, అపధారణార్థమాన ఉకరత్తిరే ఉభయోగ్యుప్పన్దపాన్దైన్దిలైయమ్ ప్రణవార్థత్తైప్రతిపాదితతాయ, అనస్తరమ్, అజ్ఞాన్దుత్తిరే - ఉపాయస్వరూపత్తైయమ్, అతామ్

త ఇన్దిబిల్లిరే ఇన్దాళ్ళిశోకజ్జరిల్లామ్ పత్తిక్కిరే విట్టువోయియక్కిన్దన

౧౧ కార్యంబాదరితి కారీకచరమత్వతీయపాదేద్యతే తదుపరిచభావంత్తైమినితిమాత్రంద్యత్యతే నశ్యేతాద్యతమ్

పరిశ్రే - ఉపాయమునకల తైయుమ్, ఏర్పాటుపరిశ్రే - విశిష్టస్వరూప తైయుమ్, ఎట్టాటుపరిశ్రే - తన్నివృత్తిపరతైయుమ్, కొల్లుతైయుమ్ - కాల్పునకవుమార్పునకవుమ్ సిద్ధమాన నమనామనవానాన ఈకరణమదైయుమ్ వుపాయభావతైయుమ్, నమనరూపమాన కరణాగతి స్వరూపతైయుమ్, అత్తైయుమ్ సిద్ధమాన అపాత్కర మమకారరూపవిశిష్టస్వరూప తైయుమ్, తన్ని పేర్ల తైయుమ్ కొల్లుతి నమకృత్యార్థతై ప్రతిపాది, క్రతాయ్; కన్యతామృతిలుమ్ పత్రామృతిలుమ్ - సర్వవిభజనకృత్యైర్మృత్యుపరిమవృత్తినికాదివిభజనాన భూవాప్తియోచ్చితి నమనరూపతై ప్రతిపాది క్రతాయ్ ; (సమన్వయి)నామన ముతత్యాప్తిలగిచ్చయ్యేక్రమపరిశ్రే సర్వోక్త సమన్వయి నామన మాలమన్వయిర్థతై ఇప్పిబద్ధపరిశ్రే వి సరణ ప్రతిపాది నాయుమ్

ఇన్నమును ప్రభుత్వరీతి - శ్రమలగుతినట్లు వారానుబంధింపజేసి ప్రతిపాదింపు, వారానుబంధించి శిశువులభోజనాదులను జూరదాక
 తాయములగుబంధింపు జవాబుః ప్రతిపాదింపు, ‡ ఉత్తమున ప్రముఖపదత్రాతే న్న మూలపట్టుకొనాలును, విశాధిమత ర్థ సరిపించునపుడు
 సెర్వరూప తగవత్రైపురంబునాన్నియ ప్రతిపాదింపుకొనాలును, వాక్యవ్యూహాత్తకమాన ర్థ శరణాగతిస్వరూపత్రైయను విశాదీకతనరి
 నారాయణులు

ఇవ్వుపాయపరణమ్ రచితరంగకలసివ్వుత్తియుక్తయాయపట్నమ్మమ్మమ్, ఉపాయభూత రంగ సుఖవిజ్ఞప్తయాయ ఆద్యోతీయాయపట్నమ్మమ్మమ్
 మ్మమ్ ప్రతిపాదిత, ఉపాయకార్యమన సమస్తవిధినివ్వుత్తియుమ్, భువినిబిబ్బనతాదర్శ్యతైయుమ్ ప్రతిపాదితయాయలే - చరమస్థి
 తాద్రైయుమ్ విశదీకరితరంగకారాయత్తు

ఆక, సర్వవ్రతకార భగవద్దేవభూతనాయ్, అనన్యప్రయోజననాయ్, అనన్యపాదన నాన విస్వవిధివికల్ప హితవ్యమానరహస్యత్రయ త్త్రయైవ సప్రకారమాప్రకాశిస్తేత్యుతాశే, ఇష్టస్వమానతు విలక్షణరాన పార్తివ్యాగ్రాసరత్ క్కు నిత్యానుసన్ధేయమాకళ్యణసమితి *

పన్నీ రాయిరప్పడిముద్దోడ్డు

వాది కేసరి అక్బరియ ముణవాళి చీయర్ తిరువడిక శేషరణమ్

అర్థము — అభినితేశము తీసివట్టు సంక్షేపించిన (3) సర్వోత్తరమును బ్రహ్మక స్వరూపియు రుద్రునిక స్వరూపియైన శ్రీయఃపతిని (4) ఉద్ధృషించి అభినితేశముతి మహావర మైకవరముపమముచూపించిన (5) తిరువగళి నిర్వాహకులైన నన్నాభ్యుద్ధుల సాదింపవలయు పరధ క్షితే (6) అన్నాదిరాపములగాఽబ్రహ్మహింపించియియైన ఈశ్వరునిపాశురములను అంకమందుంకలిగిన (7) పరమధ క్షితే సాదిచిన అన్నాదిరాపములైన ఈపదిపాశురములను (8) అధ్యక్షమునముజేయువారు సంసారమందులుబ్బినవారైయ్యై నిత్యనూరులతో సమానులై యుత్తముగురురు (9)

౧౧.

၇၇၊

ఈ -నిగమ త్రిల్, ౧*అఖిల హేయ ప్రత్యనీక కల్పాక్షైతాన జ్ఞానానైకస్సరూపనామ్, *ఉయర్వజుయర్

[illegible][illegible]

‡ ఉత్తమమాన - ఉత్తమపురుషాన్తమాన

ନଃ ଧର୍ମ -

॥ అత్రత్యాశుఃకీశా నరలాభాత్ శోధనః ॥

ఈ -సలముడై యనాయ్, సార్వర్యాదివిజృంభమాన నిత్యమజ్జగవగ్రహాయు క్తనాయ్, అపరిమితదవ్యభూషణభూషితనాయ్, సర్వాయుధోపేతనాయ్, లక్ష్మీభూమినిభానాయకనాయ్, అస్థానేభయశక్తికళాన అన నై నతేయ దిశకాలే అనవరత పరిచర్యమాణచరణసళినాయ్, శ్రీవైకుంఠనిలయనాయ్, సర్వేశ్వరనాయ్, స్వవిభూతిభూతరాన బ్రహ్మరుద్రాదికళుక్కు-న రాత్నానాయ్, తనై క్కాణవేణుమెన్ఱు విడాయ్ త్రాశ్రయిక్కు- మవరకళుడై య విడాయ్ తీర సంక్షేపిక్కుమ్ స్వభావనానవెమ్మరుమానై క్కాణవేణుమెన్ఱుకూప్పిట్టు అవనై పెన్ఱు నిర్దలభారాయ్, నిరస్తమస్త ప్రతిబద్ధరాన ఆత్వా రుడై యభక్తిబలాత్కారపూర్వకమాక ప్పిఱన్దతు ఆయిర్న్దరువాయ్ మొట్టియమ్, అవన్ఱుల్ వైత్తుక్కొణ్ణుక్కిన్ఱుచ్చొన్ఱు వై పోలన్ఱిక్కి-పెన్ఱుల్లతు ధరిక్కున్ఱాతపడియానవరమభక్తియాలే పిఱన్దవన్దాతియానవి త్తిరువాయ్ మొట్టివల్లార్ సంసార త్రితేపిఱన్దవై తే * అయర్వణుమవరకళోడొప్పరెన్ఱితార్

(అవావళచూర్చయై) సర్వాపేక్షితప్రదనాన సర్వేశ్వరనై తమ్ముడై య వభినివేశమ్ కెడ వన్దకలన్దపడి యాలే వేటారువిశేషణిమిడతే అతుతనై యేళొట్టుకితార్ (అయనై యరనై) స్వవిభూతిభూతరాన బ్రహ్మరుద్రకళుక్కు-నరాత్నానానవనై అవావళచూర్చకై యావతు - తనై క్కాణవేణుమెన్ఱు విడాయ్ త్రవాశ్రితరుడై య విడాయ్ తీరసంక్షేపిక్కుమ్. (అయనై-అరనై) ఎన్నిఱవిన్నమానాధికరణ్యత్వాల బ్రహ్మరుద్రకళోపకర్త ఈశ్వరత్వకై

జీ.అ -కృటాక్షిత్తు (ఇభిలపేయత్వాది) ౧ "కుడరడి" ఎన్ఱైక్కుటాక్షిత్తు (సార్వర్యాదిత్వాది) ౨ "పలపలచేయాపరణమ్" ఇత్వాదియైప్పిన్ఱు (అపరిమితత్వాది) ౩ "ఓడకల్లనైవాళియాక" ఇత్వాదియైప్పిన్ఱు (సంయుక్తత్వాది) ౪ "తేమిన్" ఇత్వాదియైప్పిన్ఱు (లక్ష్మీభూమిత్వాది) "అయర్వణుమవరకళో" ఇత్వాదియైప్పిన్ఱు (అస్థానఇత్వాది, సర్వేశ్వరవాదెన్ఱుమకవుక్కు) 'అయనైయరనై' ఎన్ఱైక్కుప్పిన్ఱు (స్వవిభూతిత్వాది) ఇయన్ఱుత్తిర, గో "బ్రహ్మరూపదైయన్ఱుకాలన్ఱుబ్రహ్మభుజస్తవః | విభూతయోనాకేరతా జగతస్సృష్టిచేతవః" ఎన్ఱతనననైయమ్ "అవావళచూర్చయై" ఎన్ఱైక్కుప్పిన్ఱు (తనై క్కాణవేణుమెన్ఱుత్వాది) అల్లమ్ - (కూప్పిట్టు) అవావల్లు - (నిర్దలభారాయ్) వీడుపెన్ఱు - (నిరస్తమస్త ప్రతిబద్ధరాన) "అవావిలన్దాతికళాతినైయాయరముమ్" ఎన్ఱైక్కుప్పిన్ఱు (భక్తిబలాత్కారత్వాది)

"అవా" ఎన్ఱు - సామాన్యమాత్రయాలే, ఇక్కడ ౬ "తావదై" ఇత్వాదిప్పడియే తదదధికారానుగుణమాక సకలాపేక్షితన్దై యమకొల్లవల్లొయాలే (సర్వాపేక్షితప్రదనాన) ఎన్ఱితార్ అవావళచూర్చ - సర్వాపేక్షితప్రదనాన, అయి - సర్వేశ్వరనై "అవావళ - ఆశ్రితరుడైయవభివేశమ్ తీరున్దడి, కూర్చ - సంక్షేపియనిట్టెల, అయి - విశేషదగ్గిభిర్నరణస్వభావనానవై "ఎన్ఱు ఉరైయల్ కల్దాన్దమ్ నారాయణాధిబుద్ధినికళు, అవన్ఱైవిట్టు, "అవావళచూర్చ" ఎన్ఱు ఇరైయ నిరూపకమాకచ్చొల్లువానెన్ఱెన్ఱు (కమ్మడైయవభివేశమిత్వాది) కీర్తీ చతుర్విధాధికారకళుడైయవవావళచూర్చ ఎన్ఱురళిచ్చెయేతు, ఇక్కేవేలముమకుక్కుళుడైయవవావళచూర్చైష్ట్యాన్దరమ్ (అవావళచూర్చకైయావతిత్వాది), ఇతు అవతారికైయిల్పొన్నవన్ఱై వివరితపడి "అయనై యరనై" ఎన్నిఱసామానాధికరణ్యమ్ కరిరాత్మభావవిభాగమెన్ఱు వివక్షిత్తుళిచ్చెయేకీతార్ (స్వవిభూతిభూతిరానవిత్వాది) ఇన్నమానాధికరణ్యత్తుక్కు ప్రయోజనముళిచ్చెయేకీతార్ (అయనైయరనైఎన్నిఱవిత్వాది) అవన్ఱై, సృష్టిసంహరణ్దకుక్కు నిర్వాసకారయ్ ఈశ్వర

అ.అ.వి - అవతారికైయర - "అనన్యప్రయోజనవాన్దెలమ్ టాన్దుడిసంక్షేపిక్కుల సర్వేశ్వరనై" ఎన్ఱొరన్దమరళిచ్చెయేతార్, విశ్వరన్దైపల్యభగవచ్చరణాధికళుడైయవవాన్దెలమ్ పొన్దుడి సుక్షేపిక్కుల సర్వేశ్వరనై రాన్దరమ్ (సర్వాపేక్షితప్రదనానవిత్వాది) - "అర" ఎన్ఱుకుక్కు - సర్వేశ్వరనైయన్ఱుకు అవతారికైయిల్పొన్నవన్ఱై వివరితపడి (అవావళచూర్చకైయావతిత్వాది), ఇవాన్యమ్, (సర్వాపేక్షితప్రదనాన సర్వేశ్వరనై) ఎన్ఱవనన్ద మనుసక్తేయమ్ -

ఈ—యైయఱుక్కితార్ అవర్ కళుడై యసత్తాపిత్తవృత్తినివృత్తికో ఈశ్వరాధీనమాకై యాలే అవర్ కళుక్కు పార
తన్త్రైకేన్ద్రూహమ్, నిర్వాహకత్వమ్ కర్తాధీనమాయ్ వన్దతిత్తనై ఇస్సామానాధికరణ్య త్రిజ్జానమిష్టయే ఎళియ
రాయ్ పుర్ క్కు నిర్వహిష్టతుమ్ కలపుడై కళున్ద - (అయనై యరనై - అవావల్ దు-అరియై - అలల్ శి-వీడు
పెల్ దు) ఎన్దుతల్, (అయనై యరనై - అవావళ మ్మయియై - అలల్ శి, అవావల్ దు వీడు పెల్ దు) ఎన్దుతల్.
శ్ (అలల్ శియవావల్ దు వీడు పెల్ దు) కూప్పిట్టు అవనై పెల్ దు నిరన్తనమన్త ప్రతిబంధకరాకై యాలే నిర్దగ్ధరాన
ఆద్రావరగళిచ్చెయిత (అవావిలన్దాతికళాలివై యాయరముమ్) భక్తిబలాత్కారత్తాలే పిజ్ద వాయరన్దరవాయ్
మొగ్గియిలుమ్ ఇవరదైయ శ్రీమైత్రేయభగవాన్ అవా అవా ఉపాధ్యాయరాక నడ తనడన్దవాయరమ్ ఆద్రావ
ర్ కుక్కుప్పిన్దునూతాయరమ్ కవికళో పోరుమున్దాయ్ దు, అవర్ కళో కవికళోడు కడలోకై యోడు వాళియల్ దు అవల్
తై విట్టు ఇవల్ తై వ్పల్ శ్రిత్తువళుక్ కడి-ఇవరదైయ భక్త్యభినివేశమ్ వళిన్దపుటప్పట్టోల్లైకై యత్తే (ముడిన్దవవా
విలన్దాతియప్పత్తు) తరిక్కువాన్దాతవదయానపరమభక్తియాలే పిజ్దతాయ్ దు ఇత్తిరవాయ్ మొగ్గి ఇన్దవపుక్కు
తవిల్ శిలనాకిర్ ఈశ్వరనుక్కుమ్ చైతన్యమిన్ద క్కేయ్యైయిమ్. ౧ * శూన్ర విశుమ్మణిముకిలుక్కుక్కిల్, పరభ
క్తియాలే శ్చతు, ౧* శూన్ర విశుమ్మణిముకిల్, పరజ్ఞానత్తాలే, ఇత్తిరవాయ్ మొగ్గి, పరమభక్తియాలే భగవత్ప్రసా
దమ్ పాయియమ్ తాన్దో పాయియమాక చొల్లులువర్ కళుక్కు, శరీరావసాన త్రిలే ఇవరభక్త్యాదికళున్దామ్, ఇవర్

డి-అ - త్వేనాత్తజ్జో శొల్లనిలు, శరీరశరీరభావన అవర్ కళుక్కు పారతన్త్రైకే ల్లక్కుమహెన్దు (అవర్ కళుడైయవిత్తాది)
పుడైకళో-ప్రకారణ్ అవైకళివైమెన్దు (అయనైయత్తాది) క్కీల్ వాక్యవ్యయవివరణమ్ (అయ్ వాదయ త్రిలువిత్తాది వాక్యవ్యయమ్)
“అయనై యరనై - అవావల్ దు - అవావళ మ్మయియై - అలల్ శి - వీడు పెల్ దు” ఎన్దురదైయమహెన్దు. ఇళుక్కర్ కమ్ - అయ్ వాద
య త్రిలుమ్ అరవాదయ త్రిలుమ్ తాన్ దేన్దు పానుల్ దు, తప్పదైయ విదాయితీర సంక్షేపిక్కుమ్ సర్వేశ్వరనై యల్ శివీడు పెల్ దు పెన్దు
“అయనై యరనై - అవావళ మ్మయియై - అవావల్ దు వీడు పెల్ దు” ఎన్దుయోజనైక్కర్ కమ్ - అయన్దైయపుమనదైయపు మళినివేశ
మఱుమ్మడి అవర్ కళోడేసంక్షేపిక్కుమ్ సర్వేశ్వరనైయల్ శియెన్దుతల్, చేతనర్ క్కున్దాన వవానానరిఱుమ్మడి చేతనోడేసంక్షేపిత్ర సర్వ
ేశ్వరనైయల్ శియెన్దుతల్, ఇన్దయోజనాద్యయ త్రిలుమ్ “అయనై యరనై” ఎన్దు వికారమ్ - అన్యయమ్ అవావిలన్దాతికళాలివైయ
యరముమ్ - అవా - లేమున్దానపదాతికళానవివైయయర త్రిలుమెన్దపడి అవావల్ - అవావల్ యెన్దుపడి అల్ - అల్ తత్తార్థజ్జై
యెల్లామ్ క్రిపరాశరభగవాన్ మేన్దేలుముపపాదిత్తకు - క్రిమైత్రేయభగవాన్ ప్రశ్నమ్మన్దపిన్పానైయాలే, అన్దమైత్రేయభగవాన్ శాన్
త్రిలే భక్తియైతార్ (ఇవరదైయవిత్తాది) అతావకు - ౨ “పరాశరంమునివరం కృపాపార్యాణైకత్రియమ్ । మైత్రేయోపరిపరచ్చ
ప్రణిపత్త్యాభివాద్యమ్” ఎన్దు క్రిమైపురరాణత్తుక్కు - క్రిమైత్రేయభగవాన్ మాలనూపాప్సలే, ఇప్పిబన్దకుక్కుమ్ ఇవర దైయవవామూలమె
న్దుపడి రీత్యన్తరణభావమ్ (అవాపుపాధ్యాయరాక విత్తాది) అవా - భక్తి భక్తిపూర్వకమాకప్పిజ్దతాయ్ ఇప్పిబన్దకుక్కులో
కపరిక్రమమున్దాయ్ శ్రిత్తితార్ (అహ్నోర్ క్కుప్పిన్దైత్తాది) ముడిన్దవవా - చరమనూనవవా పరమభక్తియెన్దుపడి “ముడిన్దవవా” ఎన్దు
తుక్కుభావమ్ (ఇన్దవపుక్కిత్తాది) ఇళుమాత్రమా పరమభక్తియాలే పిజ్దతైన్దువళిచ్చెయ్ తార్ (శూన్ర విశుమ్మణిత్తాది) శరీరా
వసాన త్రిలేయన్దో పరమభక్తియన్దావకు, ఇళుక్కుమున్దేయన్దాకళున్దామహెన్దు (భగవత్ప్రసాదమిత్తాది), అవల్, కర్తజ్ఞానార్ తా

అ-అ-వి - మల్ దుశ్యముముక్కురినిర్ క్కున్దానవ్యాన్తత్తియై పాతుత్తూర్వమాక వరళిచ్చెయ్ తార్ (భగవత్ప్రసాదమిత్తాది)

ఈ - అడియలే* మయర్వటమతి నలమరుళప్పెఱుకై యాలే ఎదుర్దుకులియరుక్కచ్చెయ్ తేయన్డాయ్ శ్రీన కర్కజ్జానాను గృహీతై యానభక్తియినుడై యన్ల సత్తిలే సర్వేశ్వరనుడై యవరుళ నిన్ముఅతడియాకప్పి అన్దపరభక్త్యా వ్రికళిణేయివరతు (అఱిందార్ పిఱందాయర్ పే) ఇత్తైయత్తిన్దవర్కో, సంసార త్తిలే పిఱన్దవై త్తి వత్తనూరికళోడొప్పర్ (పిఱన్దేయయర్ వార్) సర్వేశ్వరనుడై య అవతారత్తోపాలి ఇవర్ కిళుడై య పిఱప్పన్ ౧౧.

ఈడు ముప్పత్రాతాయరప్పడి మున్ శ్రీన్ దు

వడకు త్తిరు వీ తిప్పి శ్లే తిరు వడి కి శే శరణమ్

అతిశయము

శీ. అ - యన్తో భక్తియన్డావతెన్న (కర్కజానేత్యాది) పిఱందరుక్కచ్చెయ్ తే ఉత్కర్షణుద్దాకమాడుమొవెన్ (సర్వేశ్వరనుడైయవిత్త్యాది). అతావకు- సర్వేశ్వరనుడైయవతారమనుగ్రహవిభవమాత్ర యాలే ఉత్కర్షణు హేతువాన ప్పాలే, ఇవరుడైయపిఱప్పముక్కర్ప హేతువెన్ పడి (అఱిందార్ కుప్పిన్దు) ఇత్తాదివాక్యత్తిలే ౧ “ విద్యవేహి పరాకాడిమునిల్లిప్రోత్తాన్ది ప్రబద్ధాన్ది పరాభక్తాన్దవహితే తథాపి సకలం త్యక్త్యా త్రరణేశ్వర. 1 భక్తా నేప పరాబ్జుకాదిపురుషున్ద్రత్తివన్దాన్వతా నత్యాదృత్య సహోపలాదయతియత్తద్వాపనంకప్పియే” ఎన్ద పెరియ శీయర్ దివ్యనూత్తరనుసన్దేయా ౧౧

అదైయవన్దొనరుమ్మతక్కుక్క సన్దిహమాన శీయరరుమ్మతక్కు మున్ శ్రీన్ దు

శీయర్ తిరువడి కి శే శరణమ్

అ. అ. వి - ఇవర్ కిళుడైయ ఉత్పత్తియన్ అవనుడైయవతారమొలే ఆక్రితరక్షణుక్కుఱుప్పా మెన్దురిల్, ౨ “ సకశ్రీయాన్ద భవతియమాన” ఎన్దుమ్మడి 3 “ యలపిఱప్పయ్యెవరునుటానలన్ ఎన్దు - అవనుడైయ పిఱప్పరికయానమానావచ్చెత్ ఇవర్ కిళుడైయ * ఎన్దున్ నిరతికయి పురుషున్ హేతు వాడయారే ల్లాభ్యుమెన్దుతరైన్ ౧౧

తాత్పర్యము - తనవాళ పడిన ఆక్రితులయొక్క సకలతాపము తీరునట్లు చారితో సంక్షేపించువాఁడును బ్రహ్మరూపాన్తర్యామియు నైన శ్రీమన్నారాయణుని యుద్ధోపించి చానివింపి నిర్దుఃఖులై కరుకాపురాధీశులైన నమ్మాళ్వార్లు పరభక్తచేసాడించిన ఈతిరువాయ్ మొట్టి నేయుపాశురములూ పరమభక్త్యవస్థాపన్నులై సాడించిన ఈపదిపాశురముల ననుసన్ధించువారు ఈజన్మముడే నిత్యసూరిలవరె సర్వోత్కృష్టులగుదురు ౧౧

ద్రమిడో పనివత్సజ్జతియిలి త్తిరువాయ్ మొట్టిక్కానశ్లోకిమ్

(మునియే) తద్దర్శనశ్చ మననై వనచతుషేతి భక్త్యా యుల్గోపరమయాభగవాన్సరారిః ।

పద్మాజ్ఞయాభగవత్సరిహృత్సమాన్వయన్వాభీష్టమమ్యుతదందశమేవ్రపేదే ౧౦౦

అర్థము.—భగవాన్ - పూజ్యులైన, శరారిః - నమ్మాళ్వార్లు, తద్దర్శనం ద - ఆభగవంతునియొక్క దర్శనమును, మనసావీవ - మన స్సుచేతనే (మానసికముగనే కలిగివది), చతుషావ - (చావ్వు) శేత్రముచేత (చాతుషానానము) కలుగలేదు, ఇతి - అని (అర్థికొంది), పరమ యాభక్త్యా-పరమభక్తితో, యుతః-కుడినవారై, దశమే (పదియవపక్షయొక్క) పదియవరువాయ్ మొట్టిలో, పద్మాజ్ఞయా- అక్షయియొక్క- అజ్ఞచేత, (శిరాట్టిమీద నొట్టుపట్టుటచేత) భగవతః - సర్వేశ్వరనియొక్క, మాన్వయన్ - (ఫలప్రదానవిషయమును) నిలంబుమును, పంపుత్య - పొంట్టి, స్వాభీష్టమ్ - తమకళిమితమైన, అమ్యుతపదమ్ - భగవంతునిస్థానమును, ప్రపేదే-పాడిరి ౧౦౦

తాత్పర్యము — “మనియే” అనుతిరువాయ్ మొట్టిలో వచ్చుచున్నది, ఇదివిజయం గలిగినభగవత్పాతాళమును మానవముగ నేయును నదికొని చాత్తునముగనొకప్పుడును కలగలేదేయని విషయము, పరమభక్తి పరవశమైన సర్వేశ్వరుని జూచి “ఇళమిందనాయభిష్టప్రదానమందు విలంబముచేయకుము, అట్లుచేసినయెడల నీలక్ష్మిమిందనొట్టునుమీ” అనినిర్దేశించి, తమయభిష్టమైన పరమపదమును బొంది ౧౦౦

† ఆచార్యోదితపద్ధత్యాదావిదామ్నాయసంజ్ఞతిమ్ | అభ్యధాదేవమాచార్యస్సభిరామవరాహస్వయః †

ద్రమిహోపనిషత్సంజ్ఞతి మున్ శ్రీశ్రీ

వాదికేనరిత్రుకియమనవాశచ్చియర్ తిరువడిక శేశరణమ్

అర్థము — ఆభిరామవరాహస్వయః - సోమ్యజాహత (అర్జునియమనవాశేయర్) అనితిరువానుముగల, ఆచార్యః - ఆచార్యులు, ఏవమ్ - ఈప్రకారముగా, ఆచార్యోదితపద్ధత్యా - పూర్వాచార్యులచేతప్పడసినమార్గముచేత, ద్రావిదామ్నాయసంజ్ఞతిమ్ - ద్రమిహోపనిషత్సంజ్ఞతిని, అభ్యధాత్ - చెప్పిరి

తాత్పర్యము — శ్రీకాశ్చీవాదికేనరి అర్జునియమనవాశేయర్ అర్థము పూర్వాచార్య శ్రీమాత్కృష్ణసారముగ నిద్రావిహితపద్ధతినని ప్రసాదించిరి

ద్ర-తా — (మునియేనాన్యకేన) బ్రహ్మేశాన్తప్రవేశకా జ్ఞలనిధిసుతయాసన్నిరోధవ్యభావాద్వివ్రీషిగ్రహత్వా దఖిలతసుతయాఽత్యప్రసియాషభావాత్ | పద్మాబసత్వ భూముద్గరణకరణం పుణ్యపాపేశితృత్వాన్యకేర్తాతాఽనుభావోహరితిశరణద్వర్గయన్స్తక్తిమాన ౧౧౩

అర్థము — బ్రహ్మేశాన్త ప్రవేశకా ప్రహరద్రులలోపలంబ్రవేశించుటవలనను, జలనిధిసుతయా - సముద్రదశ్యుకయైన పిరాట్టిచేత, (పిరాట్టిమిందనొట్టుపెట్టి చేతనులచేత) సన్నిరోధవ్యభావాత్ - అడ్డగింపఁదగినవాఁడగుటవలనను, దివ్యశ్రీవిగ్రహత్వాత్ - అప్రాకృతమైన మజ్జనమైన తిరుమేనుకలవాఁడగుటవలనను, అఖిలతసుతయా - సమస్తమును శరీరముగాఁగలవాఁడగుటచేతను, అత్యప్రసియాషభావాత్ - తృప్తిచే నటుపండియమృతమువలె నిరతిశయభోగ్యమైన వాఁడగుటవలనను, పద్మాబసత్వ భూముద్గరణకరణంబిష్టికి వల్లభుఁడగుటవలనను భూమి నుద్ధరించుటవలనను, పుణ్యపాపేశితృత్వాత్ - పుణ్యపాపములకు నిర్వాహకుఁడగుటవలనను, ముక్తేఽమోక్షమును, వాతా - ఇచ్చువాఁడైన, హరిః - సర్వేశ్వరుఁడు, అనుభావ్యః - అనుభవింపఁదగినవాఁడు, ఇతి - అనిన గతును, శ-జితే నమ్నాహ్నియ, దర్శయన్ పకాశించినవారై, ముక్తిమ్ - మోక్షమును, అప సాందిరి ౧౧౩

వ్యా — (బ్రహ్మేశాన్తప్రవేశకాత్) మునియే నాకా ముకనే ముక్తిపాప - ప్రహరద్రులలోపలంబ్రవేశించుటవలనను, జలనిధిసుతయాసన్నిరోధవ్యభావాత్ - తిరుమారత్తుమలైనశ్రీ వాఙ్మయపుణ్యలలో తిరువాణై - ౧౫ మారుక్కులక్కారముగల సర్వగత్తవాన తనకును వాసమైయుండుటకును తిరుక్కుమొత్త శ్రేయైయుండెయ్యకయ తలనక్కుత్తునాభిమతయన చెయి పిరాట్టియార్మేలే నులుక్కువొణ్ణ తవాణైయుట్టు ఇచ్చేతనవారే వల్లెక్కుమడుమనవాఁడయాలను, (దివ్యశ్రీవిగ్రహత్వాత్) ఎక పొల్లకక్కురుమాణిక్యమే - విలంబముగ నిలరత్తుమొత్తయింకొకటితిరుమేయై యుండెయ్యవారయాలను, (అఖిలతసుతయా) అమృతస్థణ్ పాట్టయొనిత్యాది - నూత్నచివిత్యభిసూతకవారంబు ద్రహ్మణ్దపిత్తవర్తి (బ్రహ్మచర్య)వ్రాది చేప తదితరవాఙ్మయైయుట్టు శరీరమాకపుడైయున్నాకై

యాలవ, (అత్మప్రసాదానాథావత్) ఎనకానం నమతానాయే - అనుభవకం నమతానాయే తృప్తివారాతపడి నిరతితయ భోగ్యనా
 యుక్తైర్యాలవ, (పద్మావత్య) శివశక్తియై యుక్తైర్యాలవ - ౧ “ రాధావోక్త తివ్ర జీవీం తత్ప్రయమునీతేతదా ”
 ఎన్నిటపడియే - సర్వప్రకారతైర్యాలవ తనకుమోగైయన పెరియపిరాట్టియారేక్క - వర్ణభవాక్తైర్యాలవ, (భూమిద్వారాకరణతః) శోల
 పరాశమైయాయ నిలక్తోట్టిడెక్కొట్టెనైయ - దర్శనీయనన పరాశయాపత్తెక్కొట్టె భూమియైయదరి తయకుక్తైర్యాలవ, (పుణ్యపా
 వేతృత్వాత్-శివీనిదవియైయయిరాయప్పయనాయ - పుణ్యాపుణ్యకర్త తదోక్తృత్వతతత్వలక్షణం నిర్వాహకత్వైర్యాలవ;
 “ఈతృత్వాత్”ఎన్నిటవిరాతేతాన, మేలిత్వాట్టల్ “మతల్ తనిదిరేయ” ఎన్దు శొల్లటెం కారణత్వమున సన్న్యసీతమాకట, (ముక్త
 యాతా) ఎన్నవ నిలచుట్టెనైయ - ౨ “అత్మభరతమానోన్య మునితఃఃరివస్వతే” ఎన్నిటపడియే శ్రీభరతాత్మనైమదియైరేవత్తు తిచ్చి
 మోన్దుకొట్టెనైయ, తన్నుడైయ మనోరథమున పూర్ణమామ్మడి వద్దలెన్ది తెప్పెరుమాన్డానేమోతు ప్రదనమాయ, ముక్త పోష్యను
 మాకెతానెన్ను మివర్ణతై * మునియేనాన్దుకనిరే, మునిశ్రేష్ఠరాన వాల్మీకిరే పెరియట్టారెన్దుకొట్టె, ౩ “వెతుణ్డెతువరేలోకే శ్రయాసార్థంజగ
 త్పతిః | ఆత్మేష్ఠురవివ్రాతా, కైర్యాగవతైస్సహ” ఎన్నిటపడియే - శ్రీవైకట్యతిరే శ్రీయామినైకభోజేమాడ తేవశేమాతనగడద ప్రముఖ
 నానావిధపరిజన పరివారికా పరిచరితచరణయగళనాయకొట్టె, ౪ * ఏటొలకుతనోన్కొల్ తెప్పిగోమీరున్దురుకటె తెప్పెరుమాన్దిరనడి
 కలిరే, ౫ “బ్రహ్మిణీకాలమెల్లా ముడనాయ్దున్ది | విఖినిలపడిమైతెయ్యతెన్దునామ్” ఎన్దు నునోరథత్రపడియే-సర్వదేశ సర్వకాల సర్వా
 పక్షాదిత సర్వదిగ కైబుర్యన్దిరేయన పెగ్గెరు కృతార్థరానారెన్దితార్

౧౧౩

తార్కయము — “మునియే” అనెడు తిరువాయ్ మొట్టెలో నమ్మాభ్యుక్తు, సర్వేశ్వరుడు, (౧) బ్రహ్మప్రదానకర్తామి, (౨) ఆశ్ర
 మలతేత శ్రీదేవీమాదకొట్టె పెట్టి యడ్డంగుడనగనవాడు, (౩) దివ్యమణ్ణకవిగ్రహముకలవాడు (౪) సర్వేశ్వరి, (౫) నిరతితయభోగ్యుడు,
 (౬) లక్ష్మీవతి, (౭) భూమిసద్ధిరించినవాడు, (౮) పుణ్యపావములందగిన ఫలములనిచ్చువాడు, (F) అదికారణభూతుడు, (౧౦)
 మోక్షప్రదాడు, ఇన్నిగుణములకలవాడుగాన ముక్తప్రాప్త్యుడగుచున్నాడని ప్రతిపాదించిరి

౧౧౩

అవ - ఇప్పటి చరమకతతిరే పత్తవళకర్తలయన ప్రతిపాదితబ్ధాన పర్ణన్తిరే సన్న్యసీతయగుకొట్టె

పవంస్యానాంగతిం వృద్ధృజదురితహరా స్థానశక్త్యాగ్ధరాగం
 ముప్రాపంభక్తిభాజాం బహువిధభజనప్రక్రియం శ్రీశరారిః |
 తీవ్రోద్వోగంస్వదానే నృజనతనకృతాత్మాదరం ప్రాహచాస్తే
 స్వేచ్ఛాతుష్టం సుఖార్పిర్భుసరణిసయం మోక్షదంము క్తభోగ్యమ్

౧౧౪

అర్థము — శ్రీశరారిః - నమ్మాభ్యుక్తు, ఎవడు - తాప్రకారముగ, ఆస్తేకడపటి కతకమయి, ముక్తభోగ్యుడు - ముక్తులభుభోగ్యభూతుఁ
 డైన సర్వేశ్వరుని, స్వానాడు - తనభక్తులకు, గతిడు - ఉపాయమగాను, వృద్ధృజదురితహరాస్థానశక్త్యాగ్ధరాగం - చెడ్డమార్గముందుగ
 లిగిన పాపములను హరించువానిగాను కట్టాపేతువులేని దేశకాలములందుచుడవేగించిన స్నేహముకలవానిగాను, భక్తిభాజా
 డు - భక్తినిబొందిన భక్తులకు, ముప్రాపం - ములభముగాఁబడదగినవానిగాను, బహువిధ భజన ప్రక్రియడు - అనేకవిధములైన ఆశ్రయ
 ణ ప్రకారములను గలవానిగాను, స్వదానే - తననిచ్చుటయందు, తీవ్రోద్వోగం - శ్రీమైత్రయత్నములవానిగాను, నృజనతన కృతాత్మా
 దరడు - తనభక్తులను శరీరములందుఁ జేయఁడిన మిక్కిలి యాదరములవానిగాను, స్వేచ్ఛాతుష్టం - (భక్తులయందు) తనభిప్సవే
 తనే సంతోషించువానిగాను, సుఖార్పిర్భుసరణిసయం-ఆశ్రయం) సుఖముగాఁగిరిరాదమార్గముచే దీనికొనిపొందెట్టివానిగాను, మోక్ష
 దం-మోక్షప్రదనిగాను, ప్రాహ - చెప్పిరి

౧౧౪

శీ వయమెన్దు పాశుమే వ్యాఖ్యానముగణముకై యోర్ “ముఖమి” ఎన్దు మూలశోకబ్ధిగన్ ప్రాప్తినపాండు ప్రామాదిక మెన్దు ఉపేక్షిక్కుప్పట్టకు
 ౧|రా సు, ౧౬ ౫ ౨|రాయ ౩౩౧ ౩|పాళ్ళురాత్రసంహితాయామ్ ౪౩౫౯ ౧ ౫౬౩౩-౧

వ్యా - ఆశ్రమమున నున్నవారైనను, పాపములను వారమున అష్టాశే నృపాధికారే శక్తిగల
 పురుషులనాయును, తనైర్వజ్జితమేకకళాతే ను ప్రాపనాయును, బహువిధభజన ప్రకారజ్ఞయైయునాయును, ఆశ్రమమున నున్న
 ప్రవాసాదితే ఆత్మవస్తు త్వరయైయునాయును, అవరకగుడైజగీరత్తితే యత్యాదరయై కనాయును, అవరకతో విషయత్తితే స్వేచ్ఛ
 యతే సమప్తనాయును, ఆశ్రమై ఆర్పిరాదిమార్గతాతే నయిప్పిమ్మమపనాయును మోక్షప్రదనాయును ముక్తప్రాప్తనయన నెమ్మ
 యమానై, సత్పదవీసహాయనాక చరమకతత్తితే శతకోపర్ ముపి తరగినారెన్నితార్

౧౧౪

తాత్పర్యము - పదియవపత్తులో నమ్మాళ్వార్లు, ముక్తప్రాప్తుడైన సర్వేశ్వరుడు, (౧) ఆశ్రమలకు సహాయభూతుడు, (౨) అమర్గ
 ముందుఁగలిగిన పాపములనున్నింటిని హరియవాడు, (౩) అష్టాన స్నేహవిషయుడు, (౪) భక్తులకు నుప్రాప్తుడు, (౫) బహువిధ భజనప్ర
 కారములు కలవాడు, (౬) ఆశ్రమలకుఁ దన నిచ్చుటయందుఁ ద్వరితముగ యర్పించువాడు, (౭) ఆశ్రమల శరీరమందు మిక్కిలి యాద
 రముకలవాడు, (౮) వారివిషయమందు తానేక్రీతుడు, (౯) వారిని యర్పిరాది మార్గముగఁ దీర్చిసహాయ్యుడైనాడు, (౧౦) మోక్షప్ర
 దుడు, అనియిట్లు ఈపదిగణములుకలవాడని ప్రతిపాదించిరి

౧౧౫

అవ - ఇప్పటివద్దతిల్ల పత్తుతకల్లకాలును ప్రతిపాదితల్లకాన ప్రధానార్థమై ప్రదర్శిప్పి తరుణిజార్

ఇథంసేవ్యం నుభోగ్యం శుభానుభాగఃసం సర్వభోగ్యమృత్యువం
 త్రేయస్తద్దేతుభూతం ప్రపదననుభం స్వాత్మతానిష్ఠజిహ్మమ్ ।
 భక్తచ్ఛన్దానురక్తం నిరుపధినుహృదం సత్పదవ్యాంసహాయం
 శ్రీశంప్రాహస్వసిద్ధేస్వయమివాకరణం స్వప్రబధేతరారిః

౧౧౬

అర్థము - ఇత్తమ - ఈ ప్రకారముగా, సేవ్యమ ఆశ్రయించుటకు యోగ్యుడును, నుభోగ్యమ - మిక్కిలిభోగ్యభూతుడును,
 శుభానుభగతమ - ముగ్ధకరమైననోహగమైన తిరుమేనకలవాడును, సర్వభోగ్యపక్తివ్యమ - సమస్తములైన భోగ్యవస్తువులకంటెనుత్కృ
 ప్తుడును, త్రేయస్తద్దేతుభూతమ - పారిత్వము దాని(యొక్కప్రాప్తి)కిఁగారణభూతు డను, ప్రపదననుభవం - ప్రపత్తిచేతనులభనముగాఁ
 జొందఁదగినవాడును, స్వాత్మతానిష్ఠజిహ్మమ్ - తనయాశ్రమలసన్నిధియందు జయశీలుఁడును, రక్తచ్ఛన్దానురక్తమ - ఆశ్రమలయభిప్రాసముం
 దానుత్పదము, నిరుపధినుహృదమ్ - అకారణముహృదము, సత్పదవ్యామ్ - ఉత్తమమార్గమందు, సహాయమ - సహాయభూతుఁడునైన, శ్రీశమ్ -
 లక్ష్మీపతిని, శరారిః - నమ్మాళ్వార్లు, ఇహ-ఈ, స్వప్రబధే - తమప్రసాదముతో, స్వసిద్ధేః - తనప్రాప్తికి, స్వయమ - తానే, కరణమ్ - సాధన
 భూతునిగా, ప్రాహ - పక్కాఁడనించిరి

౧౧౭

వ్యా - సేవాయోగ్యనాయును, సేవికముగఁవిలక్ష్యమనియనాయును, దివ్యమగ్ధకరమిగవాయుక్తనాయును, సర్వభోగ్యాతికాయ
 యాయును, పురుషార్థతరుపాయభూతనాయును, ప్రపదననుభవనాయును, ఆశ్రమానిష్ఠనిష్ఠకనాయును, ఆశ్రమేచ్ఛానుసరియాయును,
 సర్వోక్తమని నిరుపాధికనుహృతాయును, సత్పదవీసహాయనమనెమ్మెయమానై, స్వప్రాప్తియితే స్వయమేవోపాయభూతనాక, స్వప్రబధ
 మనతిరువాయ్మొళియితే యాళ్వార్లరయళిచ్చెయ్తారెన్నితార్

౧౧౮

తాత్పర్యము - నమ్మాళ్వార్లు, తిరువాయ్మొళియ నెడు తమదివ్యప్రబధములతో, సర్వేశ్వరుడు, [౧] ఆశ్రయశీయుఁడు, [౨] మిక్కిలి
 భోగ్యుడు, [౩] దివ్యమగ్ధకరమిగవాయుతుడు, [౪] సర్వభోగ్యములకంటెనుత్కరించినవాడు, [౫] సేవాయోగ్యుఁడు, [౬] ప్రప

త్రికిసులభుడు, [౭] ఆశ్రమప్రతిపత్తి కనిపిస్తుంది, [౮] భక్తాభిప్రాయానుసారి, [౯] అవ్యాజనమువృత్తు, [౧౦] సద్వర్తనమునుబాటుచేయుచు,
అని యొక్కొకపత్తుచేతకాల్గొక అర్థమును ప్రతిపాదించి, ఇట్టిసర్వస్వములకు తానేమోక్షోపాయభూతుడని పదిపత్తులచేతబ్రతి
పాడిందిరి

౧౧౫

అన - ఇవాన్మోక్షరహిచ్చెయననాదివిషయప్రభవజ్ఞులకుతాత్పర్యతైలరక్తోక త్రిపాత్రప్రకాశిత్వరహితార్

ఆద్యేస్త్రీయప్రబంధేతరజడభేదభేదసంస్కృతేద్వన్యహత్యం
దైన్యతీయాకేన్ద్రయాపాద్యభలమభహారే రన్యభూత్సన్పప్తప్రమ్మ ।
తా ర్తీయాకేన్ద్రీయాం భగవదనుభవేస్సరయామాసతీవా
మాకా న్త్యయథేష్టంభగవదనుభవాదాపము క్రింతరారిరి

౧౧౬

అర్థము — శంజిత్ నమ్మాభ్యుదయ, ఆద్యే-మొదటిదైన, స్త్రీయప్రబంధములో, సంస్కృతే- సంసారముయొక్క, దుస్వచార్యుల-
సహించునడవిదానిని, అభిదధే - చివ్విది దైన్యతీయాకే - రెండవప్రబంధములో, హారే - సర్వేశ్వరునియొక్క, స్వప్తవృత్తియొక్క విశదముగా-
జూడబడి, అభిలప్త - సమస్తమైన, స్వరూపాది - స్వరూపముమొదలైనదానిని, అన్యభూత్ - అనుభవించిరి అభ - అనన్తరమందు, తా
ర్తీయాకే - మూడవప్రబంధములో, భగవదనుభవే - భగవదనుభవమందు, స్వకీయాం - తమసంబంధమైన, తీవాన్ - వ్యక్తమైన, ఆకామ్.
అళమ, స్సరయామాస - ప్రకాశించింది తుర్య - నాల్గవప్రబంధములో, యథేష్టం-ఇష్టపరమము, భగవదనుభవాత్-భగవదనుభవము
వలన, ముత్తియ - మోక్షమును, అప - పొందిరి

౧౧౭

వాన్మోక్షార్, ప్రభవప్రబంధమానతిరనిత త్రితీయే, సంసారత్వముదైన దుస్వచార్యులయందున్నయితో, ద్వితీయమానతిరవాకిరియ
త్రితీయమానమైన స్వరూపరూపాదికలై స్వప్తమాకల్పింపబడినత్రనరీవార్, తృతీయమాన తిరవస్తాతియలై, ఎవ్వరమానమైనవనుభవ
త్రితీయమగుజ్ఞానవనరాగాతికలై ప్రకాశిత్వరహితార్, తురీయమాన తిరువాయ్ మొట్టియలై, తామననోరథిరపడిన అనుభవిత
మోక్షత్వయన్ మోక్షార్థి

౧౧౮

తాత్పర్యము — నమ్మాభ్యుదయ, తిరువీరత్వములో, సంసారమననానుని పాడింది, తిరువాకిరియములో, సర్వేశ్వరుని స్వరూపరూపా
దులను స్వప్తముగ సాక్షాత్కరించియునుభవించి, పెరియతిరవస్తాతిలో, భగవదనుభవమందు దమకన్న ప్రీత్యతికయము నావిష్కరించి, తిరువాయ్
మొట్టిలో, అభగవంతుని యథేష్టముగననుభవించి మోక్షమునొందిరి

౧౧౯

అన.- పునశ్చ ఇరణ్డొక్కలై, తిరువాయ్ మొట్టియలై ఆభ్యుదయరహిచ్చెయిత వర్ధవికేవలై సజ్జిహి త్తరుకుతార్

శ్రీమాన్ సీమాతిలక్ష్మిస్థితరకరుణస్సర్వవిత్సర్వకీ
స్సాస్వామిసర్వవృత్తినో స్సచరణయుగళస్సీకృతాస్తాకభారం ।
కిన్నకృత్యంస్వపేతోగ్గ కిమహనసులభం కావిత త్తిరవిత్తి
కస్యాన్యస్యాద్యవర్ణావయమివివిదుమామాహతుజ్జత్సనుస్తే.

౧౧౯

అర్థము — శ్రీమాన్ - శ్రీయశవతియైన సర్వేశ్వరుడు, సీమాతిలక్ష్మి స్థితరకరుణః - ఎల్లముదాటివై స్థితమైయున్న దయగలవాడు,
సర్వకీ - సర్వజ్ఞుడు, సర్వకీ - పరమమును సాధించుటకుదగిన సామర్థ్యముగలవాడు, సర్వవృత్తి-సమస్తమైన, జనో - ప్రాణికి, స్వామి-
నిర్వాహకుడు, స్వచరణయుగళ స్వీకృతాస్తాకభారః-తన ప్రేమదప్పమును స్వీకరించిన మాభారముగలవాడు, (ఇట్లుండగా)స్వపేతో-
స్వప్నము

తమ వినిత్రముగా, నా - మనకు, కృత్యమ్ - చేయదగినది, కిమ్ - ఏమి? ఇహ - ఇచ్చట, కిమ్ - ఎది, మలభంగ - ముఖముగా బొందదగి నదికాదు! కా-వ, విపత్తి - ఆపత్తు, భవిషి - సంభవించును? అద్య - ఇప్పుడు, అన్యన్య - వేరైన, కన్య - ఎవనికి, వయమ్ - మనము, వర్ణ్యా - నిరూపించదగిన వారమగుదుము? ఇతి - అని, విమృషమ్ - ఎఱిగినవారియొక్క, కుల్యత్వమ్ - శ్రేష్ఠ్యమును, ఆస్తే - చరమ ప్రణయమైన తిరువాయ్మొళిలో, అహ - చెప్పిరి

౧౧౩

వాక్య — శ్రీయర్థపతియాయ్ సర్వస్వామియాయ్, నిరవధిక కారుణ్యవాత్సల్య పోలిత్య పోలభ్య సర్వజ్ఞత్వ సర్వశక్తిత్వ సత్త్వసంపూర్ణ త్వత్వత్వత్వ స్థిరత్వ పరిపూర్ణత్వ పరమావారత్యాది కల్యాణగుణజ్ఞతయైదైయ పెప్పిరుమాన్బిరుపడికలిరే అత్త రక్షాపరమర్పణమ్ పణ్ణిన నమస్కరి క ర్తవ్యాత్తరమైన్? ఎన్నతా? మలభమయ్య? ఇని వరప్రసాదముకేరేవానెన్న? అటయ్యతా? కాన్యవయమితు? ఎన్నిత వర్ణనసాయ తైయైదైయవరకళో సర్వోన్నతరస్త్వ, చరమ ప్రభవమాన తిరువాయ్మొళియేలే స్థాపిత్రయలివారెన్నితార్

౧౧౪

తాత్పర్యము — శ్రీయతిరియై నిరవధిక కారుణ్యదిగుణసంపన్నుడై, సర్వజ్ఞుడై, సర్వశక్తియై, సర్వస్వామియైయున్న సర్వోన్నతయని శ్రీపాదములందు భరసమర్పణముచేసినమనకు, ఇంక వాత్సర్యముగఁజేయదగిన జేదియైలేదు మనకమలభమైనదియైలేదు, మనకేవిధమైనఆపత్తును సంభవించదు, మనముసీమ పెవ్వరును విల్లింపలేదు, అనియధ్యపనించియున్నవారు సర్వోత్కృష్టులని నమ్మాత్వాన్త తిరువాయ్మొళిలోఁ బ్రతిపాదించిరి

౧౧౫

కాస్తే) దేహతిరిక్తార్తని తదధిపతే తత్ప్రసాదాద్యసాయే
తన్నాన్నిశేయసాస్తా తదపచరణతోనస్తతాపాభిసూతే ।
తద్యక్తానాం ప్రభావే తదుపసదనతస్సాన్తకాలువ్యకాన్తా
సారంవేద్యంస్వవేదేనకలమపిథయత్సానుకమ్మకృరారిః

౧౧౬

అర్థము — దేహతిరిక్తార్తని - దేహమునకుంబే వేరైన ఆత్మయొక్కవిషయమందును, తదధిపతే - ఆయాత్మకు స్వామియైన సర్వోన్నతయనివిషయమందును, తత్ప్రసాదాద్యసాయే - వాని యనుగ్రహదులకు పోతువైన భక్తిప్రపత్తివిషయమందును, తన్నాన్త - దానిచేతఁగలిగెడి, నిశ్రేయసాస్తా మోక్షభలప్రాప్తియందును, తదపచరణతో - ఆభగవంతుని విషయమైన ఆపరాధమువలనఁగలిగిన, అనస్తతాపాభిసూతే - అనవధిక క్షేణములయొక్క అభిసూతవిషయమందును, తద్యక్తానామ్ - ఆభగవంతునికి భక్తులైన శ్రీస్థివులయొక్క, ప్రభావే - మహిమయందును, తదుపసదనతే - వాయునసరణులనఁగలిగిన, సాన్తకాలువ్యకాన్తా - తమమనోవిషయప్రతి విషయమందును, కాస్తే) - కాస్త్రముందు, వేద్యము తెలిసికొనదగిన, సకలమ్ - సమస్తమైన, సారమ్ - సారమును, సానుకమ్మ - దయతోఁగూడినవారైన, కృరారిః - నమ్మాత్వాన్త, స్వవేదే - తమయొక్కవేదమైన తిరువాయ్మొళిలో, అకథయిత్ - చెప్పిరి

౧౧౭

వాక్య — శరీరాతిరిక్తనాన జీవాత్మావెన్న, తత్ప్రసాదాన పరమాత్మావెన్న, తత్ప్రసాదానైవయజ్ఞాన భక్తిప్రపత్తి శేన్న, తత్ఫలమాన స్వచ్ఛిన్నకైక్కుర్యవర్తన్త పరిపూర్ణ భగవదనుభవమెన్న, తద్విరోధియాన ప్రకృతిసమ్మత్త తజ్జన్య భగవదవచార భాగవతావచార తత్ఫల భూతనరకాది మహాక్షేణజ్ఞశేన్న, ఇవర్ణ్య పశ్చాత్తపించుయాకవుమ్, ఇవల్లైయిచ్చి శ్రీస్థివరకళుడైయ ప్రభావవిషయయాకవుమ్, తత్ప్రసాదానైవరకళుడవతాన మనోవైరల్ల విషయయాకవుమ్, కాస్త్రులిరే జ్ఞాతవ్యజ్ఞానాయ్ అత్తప్రసారజ్ఞాన వర్ణజ్ఞయెల్లామ్ బ్రామిదవేదమాన తిరువాయ్మొళియేలే పరమకారుణికరాన అత్సార్ ప్రతిపాదిత్రయలివారెన్నితార్

౧౧౮

తాత్పర్యము — స్వస్వరూప పరస్వరూప ఉపాయస్వరూప విరోధిస్వరూప ఫలస్వరూపముల విషయముగాను, ఈయర్థపర్యవసానియైన శ్రీవైష్ణవుల ప్రభావవిషయముగాను, వారిపరిచర్య వలనఁగలిగెడు మనోవైర్పర్య విషయముగాను కాస్త్రములందుఁ దెలిసికొనఁచగిన సమస్తసారార్థములను పరమపదయగునైన మూర్ఖాన్తర్య తిరువాయ్ మొగ్గిలోఁ బ్రతిపాదించిరి.

౧౧౮

అప — మేలిరెడ్డుశ్లోకతాత, అభ్యుదయదేయ భక్తిపరీవాహనాన తిరువాయ్ మొగ్గియనుదయై తాత్పర్యప్రకాశనయాక త్రాయునిచ్చి యతవిన్ద రత్నావలియానకు, శ్రీరెడ్డునాథవక్తులకు తద్దానరాని శ్రీవైష్ణవకరులకును హృదయనాని జియకానిమిట్టల తొలిజార

ఇత్యంసత్సంప్రదాయక్రమసమధిగతాశేషవర్ణార్థవేద
శ్రద్ధాశుద్ధాశయానామఘటయదనఘంకాతుకంవేజ్జుఃశేకః ।
సమ్యక్ తేవ్రస్యసాక్షాచ్ఛరరిపు రథవాసర్యసాక్షీససాక్షీ
సావద్యతేవిసోధుంప్రథవతిథిజతామప్రకంప్యానుకంపః

౧౧౯

అర్థము — ఇత్యం - ఈవిధంబున, వేజ్జుః - వేదాంతాచార్యులవారు, సత్సమ్ప్రదాయ క్రమ సమధిగతాశేష వర్ణార్థవేదక్రద్ధాశయానామ - ఉత్తమమైన సంప్రదాయమార్గమువేరక బ్రాహ్మమై సర్వజాతులకును (అధ్యయనాదులకు) యోగ్యమై వేదస్వరూపమైన తిరువాయ్ మొగ్గిలోఁ బ్రీతికత నిర్మలమైన ఆ ప్రకరణముగలవారికి, అనఘం - దోషరహితమైన, కాతుకం - సంతోషమును, అఘటయత్ - ఘటించించిరి తస్య - ఆద్రవిజోపనివత్తాత్పర్య రత్నావలియొక్క, సమ్యక్తేవి - విద్వత్తుముగ నుండుటయందు, శరరిపుః - నమ్మభ్యాన్తర్య, సాక్షాత్ - సాక్షాత్తుగ, సాక్షీ - సాక్షిగానున్నారు అథవా - లేనియెడల, సర్వసాక్షీ - సర్వమునెఱిగిన, సః - ఆసర్వేశ్వరుఁడు, సాక్షీ - సాక్షిగానున్నఁడు; సావద్యతేవి అపి - దోషముతోఁగూడుకొనినదిగానున్నప్పటికిని, భజతామ్ - అక్రయించువారియొక్క విషయమందు, అప్రకన్యత్యుత్తమకన్యః - అవిచాల్యమైన పద్యుల ఆసర్వేశ్వరుఁడు, సోధుం - త్నమించుటకు, ప్రథవతి సమర్థుడగుచున్నఁడు

౧౧౯

వ్యాఖ్య — సత్సంప్రదాయ పరంపరయార సమధిగతమయే సర్వవర్ణయోగ్యమయే బ్రామిడవేదమాన తిరువాయ్ మొగ్గియిల దువియై యుడయారయే, అత్రాతే పరిశుద్ధమనస్కరాన శ్రీవైష్ణవకరులకును, ఇప్పటివర్ణ వ్యాఖ్యానత్రాతే వేజ్జులనాథదేశికర్ నిరవధికసంతోషతై యుద్ధాక్కినార్, ఇతినుడైయ సమీచీరతైయిల ఎమ్మెరుమానార * మయర్యమతిసల మయకప్పట్ట కళశోపరతాశేసాక్షీ, అథవా, ఇవర్కమ్ * మయర్యమతిసల మయళిన సర్వజ్ఞనాన వెమ్మెరుమాన్తాశేసాక్షీ, ఈపదపద్యత్రోడే మాడియ అత్రితరదత్తిర అవిచాల్యయానక్యుతైయై యుడయనాకైయనారే పొలుత్తరుకువ్, అత్తయారే, నమమ్మ నమవతోరు తప్పియెన్దుకరుత్తు

౧౧౯

తాత్పర్యము — ఇట్లు సత్సమ్ప్రదాయగతమై సర్వవర్ణముల వర్ణయనముఁజేయుటకు యోగ్యమైన తిరువాయ్ మొగ్గియం దావరముగలవారై, దానిచేత నిర్మలాస్త్ర కరణులైన భాగవతులకు, వేదాంతాచార్యులవారు, ఇట్లు ద్రవిడోపనివత్తాత్పర్య రత్నావలియను గ్రంథమును బ్రసాదించి యపరిమితానందమును గలుగఁజేసిరి ఈగ్రంథము చిరుప్రమమ విషయమును నమ్మభ్యాన్తర్యను సర్వజ్ఞుడైన సర్వేశ్వరుఁడు నెఱుంగుదురు. ఎచ్చట నైనను దోషమున్నప్పటికిని పరమపదయగునైన సర్వేశ్వరుఁడు దానిని త్నమించును

౧౧౯

శోకశ్లోకత్వముభ్యాగత ఇతిపదతశ్యుద్ధబోధార్థవోద్య
న్మానాకల్లోలనాథానుభవరసపరీవాహతశ్చావ్యవేదాత్ ।
వేదాంతాచార్యశ్రీబహుమతబహువిద్యేజ్జుఃశేకః తేయం
రమ్యాతాత్పర్యరత్నావలి రనఘగుణారజ్జునిరజ్జధరుః

౧౨౦

ద్రవిడోపనివత్తాత్పర్యరత్నావలి ముద్గీర్ణియ

అర్థము - శోకః - దుఃఖము, స్లోకత్వమ్ - శ్లోకముగానున్నదానిని, అభ్యాగతం - పొందినది, ఇతివత్ - అనునట్లు, అతః - ఈ, శుద్ధబోధార్థబోధ్యత్వా వాకల్లోల వానానుభవరస పరివాహాని-నిర్వృత్తమైన జ్ఞానసముద్రమునందు యిత్తున్నములై అనేకవిధములైన అలలు గలవై సర్వేశ్వరుని యనుభవమునెడు రసముయొక్క ప్రవాహరూపమైయున్న, త్రావ్యవేదాత్ చెప్పబడినవైన వేదము (తిరువాయ్మొగ్గి) నుంచి, వేదాచార్యః శ్రీమహామత బహువిద్యేబ్బుచేశోద్భృతా- వేదాచార్యపదవియగు సంపత్తుగలవారై(ఎల్లరచేతకు) బహుమానింపఁబడిన వారై బహుజ్ఞులైన వేబ్బుటనాథ దేశికులచేత నుద్ధరింపఁబడినవై, రమ్య - రమణీయము, అనఘ గుణా-నిర్మలగుణములుగలవైనను, ఇయమ్-ఈ, తాత్పర్యరత్నావళి - తాత్పర్యరత్నావళియనుగ్రంథము, రజ్జభేదః - రజ్జనాథునికి - రజ్జనీ అనన్దజనకముగ నందును ౧౨౦

వ్యా - ౧ “శోకస్లోకకవ్యమాగతః” ఎన్నికఁజేయు - వాల్మీకి మహర్షికి శ్లోకవాగ్దే శ్లోకయానావృత్తే, అగ్రవాన్ జైయ * మయ ర్మజుమతినలమాకీః సముద్ర తిలపితమాయ్, బహువిధకల్లోలయత భగవదనుభవపరివాహమాన తిరువాయ్ మొగ్గియొల్లనిస్టుమ్, వేదాచార్యతానమ్యుత్తైయజైయరాయ్ ఎచారాలమ్ బహుమకరాయ్ సర్వజ్ఞరాన వేబ్బుటనాథ దేశికరాల్ సాశోధారణ సద్భృహీయాయ్, నిర్మలగుణైయన తాత్పర్యరత్నావళి యానకు, రజ్జభేదరమణమక్కు చ్చుదయరజ్జనియా తానిమ్మిటకు ౨* నింబుత్తిభిర్నిర్మితాచుళై పరికవ్యతే” ౧౨౦

తాత్పర్యము - వాల్మీకిమహర్షి, వ్యాసునిచేఁగొట్టఁబడిన త్రావ్యపక్షినిజూచి శోకపరవశులైయుండగా, అయత్తు పూర్వకముగవారిముఖ మునుండి “మానీపాద” అనుశ్లోకము బయలుదేరినట్లు, అమలమై యిపరిచ్చిన్నమైయున్న జ్ఞానపూర్తిగలవారై భగవదనుభవ పరవశులైన నమ్మాళ్ వార్లయొద్దనుండి అయత్తు పూర్వకముగాబ్రవహించినవై, అనేకార్థములుగలవైన ఈత్రావ్యమైన తిరువాయ్ మొగ్గినుంచి, సర్వజ్ఞులై సర్వభూజ్ఞులై వేదాచార్యులనెడు విరుడుగల వేదానదేశికులవారు, సారాధ్యులనధరించి యతిమనోహరముగఁ బ్రసాదించిన యీతాత్పర్య రత్నావళియను గ్రంథము శ్రీరజ్జనాథుని కతిప్రియముగానున్నది ౧౨౦

శ్రీ తారినూత్రితాత్పర్యరత్నావళియంకుశా |
విప్రుతావేబ్బుచేతేన విదుషువిదుషుముడే |

అర్థము ఇయమ్ - ఈ, శుభా - ముద్దోరమైన, తారినూత్రితాత్పర్యరత్నావళి - ఎమ్మాన్మొగ్గిశ్రీనూత్రి (ద్రమిడోపనిషత్) తాత్పర్యరత్నావళియనుగ్రంథము, విదుషుః - విద్వాంసులయొక్క, ముడే - సప్తోదముకొఱకు, విదుషు పక్షితులైన, వేబ్బుచేతేన-వేబ్బుచేతాచార్యులవారిచేత, విప్రుతా - వ్యాఖ్యానముచేయఁబడినది

తాత్పర్యము - వేబ్బుచేతాచార్యులవారినుండి విద్వాంసులు, పక్షితతోషణార్థమై, ద్రమిడోపనిషత్తాత్పర్యరత్నావళి వ్యాఖ్యానము చేసిరి

శ్రీ వేదాన్తదేశిగిరామమనీయభూమ్నాం భావంవదేత్ఫలపత్తిపరమపురుషాస్మా |
తస్మిన్ని విష్ణునసోమయూర్భృతేత త్నప్రప్రప్రసన్నచ్చుదయాదయాయసమాస్తామ్ ||
ద్రమిడోపనిషత్తాత్పర్యరత్నావళి వ్యాఖ్యానమ్ ముదీనీర్బిధు
వేదాచార్యర తిరు వ దేశిక శ రణ మ్

అర్థము - మనమీయభూమ్నామ్ - పొగడఁదగినస్థాభ్యుత్తరగల, వేదాన్తదేశిగిరామ్ - వేదాన్తదేశికులవారి శ్రీనూత్రియొక్క, భావమ్- అభిప్రాయమును, ఫలపతిః-ఆదిశేషుఁడైనను, వదేత్ - చెప్పఁగలఁడా? పరమపురుషుఁడైనను, వదేత్-చెప్పఁగలఁడా?

తక్కిత - ఆభావమందు, వివిధమనున - ఉంచబడినమనునగుట, మను - నాయొక్క, ఏకత్ - ఈ, మార్ఫిమి - మూర్ఫతను, ప్రసన్న
మృదయాః - (అనూయాది) దోషములులేనిమనునగుటనానెన, సవః - సత్కారములు, సహామి - శ్రమింతురుగానె

తాత్పర్యము — అతిష్టాఘ్నములైన వేదావ్రాచార్యులవారి శ్రీమన్మలభావమును సహస్రనదనుండైన ఆదిశేషుండైనను, సర్వజ్ఞుండైన పరమపురుషుండైనను శిష్యవలయుననిగాను మఱియొకరికి శిష్యముకాదు ఇట్లుండగా, మద్దముయొనసేను, దానియందాన క్రికలవాడైన యాశ్రీమన్మలభు వ్యాఖ్యానముచేసితిరి, ఈనామాధ్యక్షను, ఆనూయలేనిమహనీయులు జీయించులెవరు

తీనూ — మునిమాటకొమున్ను రై శెయ్ముద్దైన నీజీ । త్తనియాకినినతళెన్ను । ననియామ్

పరమపత్రియానై నుపజ్ఞయత్తాభోకోనై । యోగుమైయుద్బుచ్చేర్ద్ధానుయర్ద్ధు

000

తిరువాయ్ మొచ్చి నూత్తునాతి ముత్తీర్ణు

ఆర్థమ — ముని - మనశేలైవ, మాజ్ - నమ్మానొల్ల, మమ్మ - శూచ్యము, ఉల్లైయ్ - సాదిచిన, ముఱ్ఱు - సమప్రమలైన, ఇన్మన్ - సుఖములను, నిట్టి - వీటిహాయి, తనియ-కిన్మన్ ఒంటరిగానండి, తళిన్మన్ శిలై, ననియన్ - గొప్పైన, పరమపత్రియర్ - పరమగు కైతవ, వైన్మన్ - పరపవ్వలై, ఒరమైయ్ఱు - ఏకాగ్రులయ్యండి, ఉయర్మన్ - సర్వోత్కృష్టతయనొంది, పన్మైత్తాల్ కొచ్చె - కమలవాసినయొక్క పల్లభుని, శేర్నాన్ - పొందిరి

౧౦౦

900

అవ — మునిమాటా" ఇతి, పరమభక్తియోః పరప్రాప్తియనపదేయప్రేక్షణాకురతైయమపదితరసిచ్చయితేః పక్షమేన స్థిత, క్షీణోఽహృద్ విభవ్యజిహ్వలితః. పరమపదత్తితపుక్కునిరతికయానదయ్యక్తరాయనిత్యమారోః తిరిగిలేయనిక్కితారాక తప్తయినస్థ త్రితుజ్ఞానానన్ధానమాత్రాయే వాఘ్యసంశేషయోగ్యమల్లామైయాః, మేరుభిఖరత్తితః సుఖోత్తరమాకవివదవః వేర్మానునసాతాక త్తిత కత్తి ధ్రోక శక్తిగ్ధువిష్ణుద్వజ్జీవుపమమాప్నోతి, ౨* అన నక్షత్రభాజనమాన సంసారత్తిత తామిరక్కినపడియొక్కట్టా, ఈశ్వరన క్కుప్పట్టాచారేయి దనకాదిమ్మరాదికతారో పసనాంకసాన్ధాతడి అమోమైతలైయదుత్తు, ఒరుదాత్రమేనాదికతారో యిట్టాస్థితైయమస్థి క్కే, తామే అనన్తకత్తిపార్శ్వత్తు, తమ్మలితుపసనిరక్తిక్కిళ్ళుపాతా తిరుక్కినపడియైయమ్, సాధనానరర్థతైయనస్థితాల్లమ్ అన వైచార్ తిరుక్కున్జెట్టాఅపడియైయమ్ కొల్లిక్కిట్టా, పెయియిరట్టియారాజైయట్టత్తుత్తుమ్ వత్తెత్తుమ్ అవనైపైఅన్జెట్టమిడి పరమభక్తికతలైయదుత్తు, నిర్ఘ్రియదైయ హృదయజ్ఞుకుట్టాన విరజ్జమ్మిడియకవుమ్, అనమక్కుత్తక్రారియమ్ శేయెత్తుకు తియవాట్టిలో కడియిరుప్పరితామ్మిడియాకవుమ్ పెరుమిడలుశేయెరు కుప్పిట్టా పెరియవార్తియోడే తిరువడికలితేకణమ్పుక, పెయితిరువడితిరువోలిలో పెయివిరాట్టియోగోడే కూడవపరవేడి తపడియే సవత్తెల్లక వత్తులొదై, కాట్టానప్రక్కోని సమ్మనత్తైయమటత్తు, పరిమపదత్తికొడిచాయే, నిత్యమారి కళోడియిరువోడియొక్క, నిత్యతెల్లార్వమ్మిడియొక, అత్తారతామినిరస్రపతివధకరాయోప్రాప్తసమ సమనోరథానపడియై వొప్పిత్తితై క్కుట్టాకి * మునియేనాన్తాననిర్మల్లై " మునిమాటా " ఇత్యాదియోః యధుచ్చయెరు తత్తెల్లక్కుట్టాకితార్గె

[illegible]

[illegible][illegible]

ဂါ) ၂၀-၈	ဒါ) ၂၀-၈	ဒါ) ၂၀-၈	ဒါ) ၂၀-၈	ဒါ) ၂၀-၈	ဒါ) ၂၀-၈	ဒါ) ၂၀-၈
၁။ ၂၀-၈	၂။ ၂၀-၈	၃။ ၂၀-၈	၄။ ၂၀-၈	၅။ ၂၀-၈	၆။ ၂၀-၈	၇။ ၂၀-၈

↓ “అంధమధ్య కుమియనూక శ్రావణదీప్తి, ‘శోభనలక్ష్మి పూవై కృష్ణాకియ వేన్న శ్చయో - ఉన్నై ప్పిల్ శ్చిరపాన్ శ్చిత్తు - వనో’
పక్షయతి శ్చైయోకవవన్తి పక్ష శోకానగర్జితాన్జ్ఞానోజితం

దేవతైయు మునియై తాత్ “ఎవరిగవనపరమభక్తియాలే పరివర్తయై ఘటించి కేరదాన్” ఎగ్గి-ఆరువాయ్ మొళియిక్కరై తై ఇప్పిబ్బిత్తిల్ వాన్ - భక్తియై నారాయణుడు

తిరువాయ్ మొళి నూర్ నాదాతి వ్యాఖ్యానమ్ ముల్ శ్రీనిధి

వెరియజేయర్ తిరువడిక శ్రీకృణమ్

తాత్పర్యము — రుసాది చేతివోడ్చినైక సక్తిచిత్తులై, సర్వేంద్రియని సంఖ్యార్ముగ నమభ వింది పరమభక్తిసంపన్నులైయున్న చత్తావ్వాన్ ముందు తానునుభవించిన భగవదనుభవములన్నియు మానసములనియు తామింకను సంసారమందున్న విగమ ననుసంధించి, పూర్వమున్న ఆనందముల్నియుఁబోయి, తమకుఁదగిన సహాయములే సహారమందొంటితేగానుండి, పరితపించి, తమకుఁ దగిన పరమభక్తిచే బరిపక్వలై, విరోధిబహుళమైన యీసంసారమందుండిన భగవత్పర్యాయ రూపాదులను సాక్షాత్కరించినందున నిర్విచారబలం కై సుతృప్తులైనతాను, ఒకపట్టుబట్టి “మునియే” అనెడు తిరువాయ్ మొళిలో శ్రయఃపతియైన శ్రీమన్నారాయణుని పొందిరి ౧౦౦

శుద్ధసత్త్వార్థసంప్రాప్తవేదాన్తయగళాయమ్ || శ్రీమహాచార్యసద్భివ్యంశ్రీవేంకటమునింభజే ||

అర్థము — శుద్ధసత్త్వార్థసంప్రాప్త వేదాన్తయగళాయమ్ - శుద్ధసత్త్వాచార్యులవారియొద్దనుండి లభింపఁబడిన శిభయవేదాన్తముకల హృదయముకలవారును, శ్రీమహాచార్యసద్భివ్యమ్ - శ్రీవొడ్డయాచార్యులవారికి నభివృద్ధిలునైన, శ్రీవేంకటమునిమ్ - శ్రీపట్టర్ పిరాన్ జీయక్టారిని, భజే - ఆశ్రయించుచున్నాను

తాత్పర్యము — శ్రీశుద్ధసత్త్వాచార్యులవారియొద్ద నుభయవేదాన్తములను లభించినవారై శ్రీవొడ్డయాచార్యులవారియొక్క సద్భివ్యులైన పట్టర్ పిరాన్ జీయక్టారి నాశ్రయించుచున్నాను

పత్తావ్వుత్తిల్ - పత్తావ్వువాయ్ మొళి ముల్ శ్రీనిధి

ఆక తిరువాయ్ మొళి - ౧౦౦—పాట్టు ౧౧౧౨

తిరువాయ్ మొళియమ్,

అతెఱ్ఱుణ్డాన వ్యాఖ్యానజ్ఞభుమ్ సమ్మూర్తిమ్.

విజయ శేకరామ్

